

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第二四五冊



責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



EB46/08

四庫全書存目叢書·集部二四五

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16開本 53.125 印張

1997年7月第1版 1997年7月第1次印刷

印數1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第二四五冊目次

集部·別集類

臨野堂文集十卷詩集十三卷詩餘二卷尺牘四卷

〔清〕鈕琇撰
福建省圖書館藏清康熙刻本

..... 一

立命堂二集六卷

〔清〕嵇宗孟撰
南開大學圖書館藏清康熙刻本

..... 二二八

古鉢集選一卷

〔清〕王士禛撰 王士禛輯評
私藏清康熙王士禛刻本

..... 三八三

有懷堂文稿二十二卷詩稿六卷

〔清〕韓莢撰
中央民族大學圖書館藏清康熙四十二年刻本

..... 三九一

修吉堂文稿八卷道貴堂類稿二十一卷耄餘殘瀋二卷修吉堂遺稿二卷(一)

〔清〕徐倬撰 附 徐元正撰

南京圖書館藏清康熙刻乾隆續刻本

..... 六七六

臨野堂文集十卷詩集十三
卷詩餘二卷尺牘四卷

〔清〕鈕琇撰

福建省圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·臨野堂文
集十卷》提要

臨野堂集序



天下惟實浮於名者一時無赫
之譽而傳之久而愈光其名
浮於實者反是夫名生于人知
自淺陋者之急於求知輕自銜
鬻也於是大雅之士耻之抱其
序一
所有深藏固蓄不屑與悠
者爭短長而以俟夫真知獨
契者此其自信者誠篤而期待
者甚遙然天下大矣安必同時
無相知而必求諸異日之子雲
乎連城之璧韞櫜而藏何如置

諸五都之市以待人之賞識其有不賞責不在我矣玉樵鈕子與余生同里少同學知其才筆軼羣而性情孤迥凡世間文士所為者皆優為之且覃精潛思以造其工而未嘗稍自表襮其

序三

以選拔入成均也操觚之士輻輳國門各挾所長以求人知而玉樵居其間粥粥若無能者稠人廣會每一篇出未嘗不探驪得珠使人自失然卷而懷之如弗及公卿中有真賞者或延致之

贊卷呈身則有所不屑以故人知之者希而君亦未嘗以著作自命有索觀其詩文者輒遜謝不工余曰此非謙也傲也以為世人無足知我也迨既服官連宰三縣而故暇輒讀書纂言益

序三

脩舊業不廢此非好學深思中有獨得而能然乎今歲余遊廣州君在高明忽緘其生平著述屬余論定余竊幸君之傲少減而以余為粗能知君也受而卒讀多徃年所未見者大抵詩章

綺拔而雋永一篇中必有沉思
警語造微詣極言簡指深緝之
殊有餘味諸體雜文各有理趣
匠心獨運非苟作者而余尤愛
其四六駢體綜經緯史索隱鉤
深取材必新使事必奧精切典

齊四

雅不纖不靡披之雲錦爛然按
之意義簡遠即連珠尺牘斷章
片語亦多雋雅可味蓋以選體
為骨而澤以徐庾之藻采文質
相宣有典有則視今之以四六
名家專尚風華色澤者相去遠

甚而時譽常在彼而不在世且
君之俯視一切卷舌而不談也非
直詩文而已君之作牢刻意為
廉吏操行堅苦皜然不淄所至
多異政民歌思之而君亦不求
人知曰吾行吾意而已要譽沽

齊五

名不忍為也嗚呼舉世滔滔利
名所在趨之如鶩而君澹泊寧
靜始終不渝縱其文辭不甚工
猶足傳世而況卓然成一家言
乎君即無意問世為子弟者宜
速梓行以廣其傳世寧無賞奇

音馳真味者母曰知希我貴也
康熙己卯仲冬同學弟潘耒撰



春六

臨野堂文集

總目

卷一

卷二

賦

啟

卷三

卷四

啟

序

卷五

卷六

序

記傳

卷七

祭文 行狀

臨野堂集

總目

卷八

題跋 引讚 說銘

卷九

卷十

外篇

雜言

賦

秋悲賦

吳江鉅 琇玉樵著

維玉衡之旋指兮乃躔序夫凜秋重雲凝而黯黯
兮驚飈集而颼颼寒林靜而亭臯晚爽續發而烟
景浮瑟瑟兮梧桐金井娟娟兮楊柳銅溝斯時也
青女司晨清風戒寒孤劍失意客丁衣單酒酣日
落居人閉掩抱病者尚卧茂陵街寬者不歸梁苑
於是江南少年孤坐蘭館攬翠裘而未御歌白紵

臨野堂集

卷一 賦

一

而猶緩左擊玉甌右操銀管傾遲恨於鳳毫陳應
情于瑤簡爾其鄴中上客洛下名賢陳思好士珥
筆華軒輿輪徐動夜詣後園珠露沾衣銀漢流天
見槁葉之微脫望皓魄之空懸雁字沉衡陽之浦
離人阻木蘭之船客遊倦兮萬里故鄉望兮渺然
積思風雨寄恨雲烟若夫漢將防邊孤軍遠度關
塞蕭條山川回互風捲寒沙雲平古樹埃火息而
啼鴉獵鷹歸而走兔首宿高兮宛馬肥蒲萄醉兮
燕姬寤吟笳瀚海之天戰骨青蕪之路刁斗連雲
弓刀飲露雄心憤薄迴皇四顧豈功成猶未召兮

應奸人之內妒恐年歲其將迫兮慨封侯之已暮

至如秦宮八子珠樓晚筆漢家良娣絲綺新聲蘭

薰木絕寶枕初橫翠華過兮香塵香絲綦綦兮蒼

苔生蒿梁空兮笑歸燕玉階淨兮坐流螢雕欄鸚

鵡語銀綆轆轤鳴御文茵之鬱燠置執扇之淒清

維溫涼之異立知新故之代更君恩兮不再妾恨

今徒盈或有中散哀琴賓王幽鞠身繫北關妻子

滿獄輕塵入戶飛蓬斷目赤髮宵行青燐畫哭庭

咽悲蟬含止妖鵬雨載塗兮淒淒風墮林兮荻荻

問叢桂于故山馳羈魂以相逐占崩殺之在金詔

臨野堂集

卷一 賦

二

胥靡之可贖非時危蹈于禍機乃才高繫于名梏

悔不戒乎履霜早遂終其初服一旦魂斷愁繁枯

憫况乃五陵豪族六郡良家曾來幽巷本號仙娃

長辭鳳閣投迹龍沙鄧亭衰樹驛路疎花暮埃點

今畫展曉霧清兮香莎忽薄寒之中人送落月之

西斜常旅舍以授衣橫玉筋于蟬紗歎一去兮不

復還寄孤夢兮在天涯別有赤壁文人潯江司馬

商婦琵琶細君魚鮓叩清商浮玉竿擊桂櫂剪蘭

施星落征蓬岸無行者雲寺鐘遙邨危報夜別浦

則漁艇迷離遠市則酒旗低亞蒼波無極青山如

寫念天地之悠悠終愁殷而懽寡何人生之有盡
乃長勤于大化攬衣俯仰愴然淚下又若柴桑荒
徑黃花滿籬武昌南樓明月淒其少陵野老風烟
漢陂上京驛宦鱸鮓尊絲莫不感慘慄而懷辛暗
蕭瑟以興悲乃爲之歌曰橋下洞庭兮楓冷吳江
芙蓉零落兮草綠三湘百蟲就蟄兮蛟龍避藏既
動靜之有期兮亦枯菀之有常願與時而偕適兮
獨縱心以徜徉

亦園賦

亦園非園也歲在丙寅侍讀尹公典權湖口除

亦園賦

三

其署之際地結宇三楹盆卉籠禽周乎其外操
簡而進余曰是亦可園也請先生賦之以榮江
山之觀遂點筆爲亦園賦

維黃輿之效奇忽吳楚之中圻點匡廬以結峰導
彭蠡以匯澤集千橋于空明倚孤城于深碧峙天
塹之嚴關因設險而樹戟若夫石韻雙鐘鄉依五
柳橋偃虹飛浦旋蛟走夢來分風之僊詩載停雲
之叟橫今古于荒途遡江山而尚友疇作鎮千名
區闢溟濛于巨手廼者珥貂國望縉虎朝英問年
則三十公輔貯才則八九洞庭辭鳳池以握節鼓

亦園賦

亦園賦

四

奮舫而建旌池漢酤兮勿亟衡夏石兮何平更有
乘冰之立客無載愁之行鶴言堂靜香伴人清爰
擇隙以疏基復芟蕪以拓武布雁柱于重櫟奮翬
簷于迴廡榑無米而貌新牆不雕而制古一洲草
色遠欲侵簾半嶺雲光近能窺戶維時徑開碧蘚
幕微紅蓮劍抽蕙直珠綰蘭圓柵染裙兮非如竹
塋粉兮逾堅別有舞到鵲歌來籠鳥彩分鳳而
文多慧過鸚鵡而語乃雀自喜于階馴鷗無驚于波
浩矧屢值夫公餘洵足資其幽討當其土侈日緩
絃報風薰綠村浮兮鏡曉紫澗動兮穀煦屋置林
端帶危松而倚壁帆歸天際逐高鴻而出雲瘦島
臨沙勢懸若接怒濤雜雨響定猶聞至乃月挂纖
鉤波搖素練起鴉點于前林來鐘聲于隔岸迷離
漁火低隱碧烟歷亂渚星倒流銀漢時方際夫朱
陽景朝殊而夕變況雪後與花初豈易窮乎壯觀
于焉屏騎騎延鴻賓一旗闢茗千絲擷尊莫愁之
曲薦既醉之篇陳坐薤葉以分題舒屣粉膩貫揚
枝而命矢釋簾膠勾志非期乎玩物理仍懷乎字
人觀夫構舫歐齋披榛謝屐憂未絕于邊籌娛或
偏于墅奕何萃勝於茲園固目遇而心獲樹蔥蒨

以待餐石璫璫以藉席願剪水兮半江將攜歸兮
狂客

蜀葵賦

玉溪之澄金岫之明中有隱吏擁書而城引筆連
以提秀竹尚芝以掇英緬河陽之雅化羅嘉卉於
中庭於是覆綠沈扉垂朱壓棚日永麥秋風薰槐
夏悔吟何遜已零落于簷前菊對陶潛尚徘徊于
籬下維茲葵之吐艷羣陽傾而露瀉爰揣稱其芬
菲揮霞光于清暇當夫凌霜植早緼火培深修莖
抽於乍暖茂葉湧于多陰高不踰丈低亦侔葍藟

卷一賦

五

亭亭其離立紛羅繡其交侵恍惚都之集珮儼王
會之合琛颺翠旌之鳥奕樹絳節之毓森迨乎曼
夢勻敷分苞競妍妍似舜而常榮弱非蒲之可藉
鶯領闌紅檀心疊碧玉纍臺而九重錦成林而五
色疑才于之降蓉城類墨卿之臨芝室燦纖漢之
雕章絢夢江之彩筆爾其緼隆占序翕絕書辰薛
瘁懸門之帷苔銷曳壁之裙櫺舒裙而已緼護展
黛而還舉何挺枝之蒨鬱乃布蔭之續麟克庇根
于晴昊竟固本于焦旻奉受饋而諫楚雕忘脅而
謨秦觀小草之有智能無歎乎斯人至乃揚葩瓊

旋之間擢穎綺疏之側馳驅則弱線添長跼影則
端圭表直高曦東射奮翠的以相迺圓曜西頽廻

丹莢而並入洵有照今必隨會無時之偶忒莘負
鼎而道乎渭浮墳而勳翊苟傾心以作忠庶靡慙
其芳德載稽葵族實繁有叢猗離合沓種別名同
蕪城悲夫井廢漆室怨其園空潘叟問君味永馨
于含露劉郎重到咏遮態于摧風匪藥欄之足看
僅菹豆之堪克此則杜宇偕稱來原自歸月支久
別號亦爲戎旣披景以娛目遂托物而喻衷邇矣
靈源尙欲求夫六合燭焉官舍又奚累于三公

西樵山集

卷一賦

六

西樵山賦

名巖江上遠葉二禺之靈縹緲雲中近樹五羊之
障環其表者沃野逶迤浸其內者幽泉滉漾珠璣
萬斛潤復潤以相輪菌苔一叢峰與峰而相向瞻
茲名岫唯羅浮之與同儼彼神丘何蓬壺之足讓
爾其餘呀以爲洞也綴今如剖豈試劍而忽開廓
其有容亦尋源而可入斜成倚蓋堪畱對奕之仙
徐出廻沓若待流觴之客爾其窟崇以爲巖也貫
穿脂寶玲瓏九曲之珠散亂斑文燦爛千秋之錦
歸然積鐵立壁壘於重陰蔚矣怪松偃臥龍于絕

爾其盤紆以爲磴也。仄徑緣毫陶氏之藍輿。猗
 仆懸崖拾級謝家之蠟屐。爲窮惆悵老藤飲猿並
 絕。踟躕峻阪翔鳥前通。爾其潄沸以爲池也。疎雲
 出月影墜銀蟾。旭日生煙光搖寶鴨芙蓉。隔岸遙
 聞。禪子之鐘楊柳垂門。頻見漁人之筏。若夫邨客
 鱗如同平。祇似處處薰風。家家春雨。名借蜀鴈。種
 分傾渚。連畦則碧展一旗。其塢則丹舒萬葉。乃有
 韶年弱嫻。治遊佳士。鴛鴦龍勝。間藉茵樹裏香。飄石
 鼎戶傳烹雪之方。艷發金樽人羨。堆霞之里。雖吳
 卉彌谷而質繁嘉稻盈疇。而莫紀維瑞草之與名
 花有非他山之所得而擬者矣。緬閑暇之盛朝。追
 英賢于往昔。方霍退休之年。陳湛引歸之日。支願
 朝爽啓林。脯以延青。曳杖晚聽駐雲亭而浮白永
 寤。歌于澗。榮早柄遲於泉石於斯時也。賓友聲同
 生徒景附。鶴蓋盈閭。珠茶克路。乃闢重關。乃營別
 墅。暢以眺遠之臺。廣以庇寒之廡。卧北牖而夢羲
 軒。集西園而談鄒魯。翠凌斷壁。補以講堂。紅結飛
 樓。環之藝圃。聿新風月之觀。實肇林塘之主。詎其
 巖壑不改。典刑已亡。華屋無存。曲徑就荒。沒蘇碑
 於殘隴。蝕蠹宇於頽牆。登高者歎逝。望古者懷芳。

臨野堂集

卷一 賦

七

冀先民之有作。慨故址之茫茫。尙欲遡淳泓以求
 墨沼。依嵒嶠而開書倉。是則富貴有時而盡。而無
 窮者。澤人之勲業。淑世之文章。寧不與茲山共其
 靈長也哉。亂曰。七十二峯奠神臯。今三十二泉沃
 土以爲膏。今海國三樵夫孰與大科之高。今

臨野堂文集卷一終

臨野堂文集卷二

吳江鈕 琇玉樵著

啟

爲吳師母乞米布啟

蓋聞元禮生前東漢爭孔融之謁彥升身後西華發劉峻之悲交以有沒異情事爲古今同慨是以故人之感銘舊于庾山寡婦之悲慟懷于潘岳嚴蔡吳南村夫子玉山早萎金盃長塵史絕筆于魯麟賦空樓于遼鶴鯉堂夜燭帳無立雪之人蒿里晨煙墓有陳芻之客痛夫門東索飯貧甚杜甫之

卷一 啟

一

小男窓北弄琴弱似蔡邕之幼女未畢尚平之嫁竟絕伯道之祧維吾師母爰及二女食貧無悔茹苦能貞田非文通半頃之田屋僅元亮百椽之屋豈意戊戌之歲又延回祿之災孔里蕪原僑宮焦土蔣生三逕猿鶴皆灰孫子一庭松蘭俱燼於是顛連誰告漂泊何依欲就食西山則蕪弟發兄憊矣叔齊之室欲寄居東里則蜩妻蟾母傷哉仲子之家自此展轉九遷酸辛六載二孤一寡兩地三居影不得以吊形骨無由而聚肉風霜機杼子母則絡緯難通逢梗關河姊妹則東梨遙隔而且室

無樵婢門之奚童負曝鎌蔬科頭運甕帶霜緼火

龜手擔薪縫淚影于雙眸春破半窓之雨搗泣聲于十指秋勞四壁之燈斜陽鳴不斷之蟬未聞夏麥落月飛無依之鵲不見冬衣飢虛陶母之炊豐年亦萊裙絕馬家之練寒日嘗絺琇等同遊馬鄭之門皆在張陳之列雖七十人之內亦有簞瓢而三千子之中寧無騎駟昔日龍門之士往時絳帳之賓或蠹粟之遺或縷絲之獻聊足資乎炊玉庶有補乎懸鵠斗尺之謹未敢陳之吾黨釜庾之請是所告於同人

卷一 啟

卷一 啟

二

吟園偶集啟

桃花源外漁人之城郭已非桂樹山中醉客之衣冠猶是春來秋去幾虛玄度琴尊水遠天長每想巨源風月米舍人之不作豈能書裏常逢裴處士之相知唯有詩中暫識良辰易逝勝會難遭聊尋運社之遊足紀竹溪之樂吟來八斗雲封載酒之船飛到雙鳬雨洗問花之屐青草入惠連之夢則聯咏池塘者不可無人白衣過元亮之門則分題松菊者何須是主一觴已足儉做蘭亭四韻不成罰依金谷

請雪厂上人啟

摩竭玄城八正之門。嘗攷莎羅淨土五行之軌。可惡是以曜慧日於康衢。則漆燈夜曉。陰法雲于樂國。則火岫晨涼。倘玉甃之猶陳。豈金輪之未轉。雖貫花清淨。將彼岸獨證。無邊而悟石慈悲。必此域同歸。有覺伏惟雪公。心空物外。道妙人間。威光直解。疑狐神力。已馴醉象。向以濟川。演乘傳戒。寶于雲林。今則禹穴探奇。建智幢於香地。故知獨埃離轍道。無取乎批糠。然念拯溺救焚。事必先乎桑梓。茲攷松陵古剎。麻水遺宮。名仍明慶之名。境即圓

富野堂集

卷一 啟

王

通之境。三花逕。冷秋生黃葉。而閉關雙樹。戶

掃白雲。而雷榻珠林。豈容久寂。貝葉尚賴重宣。等秦刳餘灰。莊園剩夢。慾河難息。塵岳易崇。唯是鶴想。故山終惜。道林之一去。卽此運開。新社還期。慧遠之再來。伏期法軌。斯臨玄風。不逃回不舟之棹。而惠濟迷津。懸非鏡之臺。而鑑窮幽界。木樨香矣。雁聲帶銀杖。以過飛秋草。萋然月影。印木杯而竟渡。俯登莊座。垂賜慈顏。爰設香幢。式迎杖履。

謝仲岷山圖書便面啟

竊以石產青田。鑲以重雲之法。材呈紫蓋。劉爲半

月之形。駕彼齊紈。等茲漢玉。使其入冠軍之幕。終當刊于袖中。苟非乞刺史之書。誰復求之篋內。豈意吟頌素箋。篆錫丹紉。署字題名。預爲龜顧。虎蟠之製。浮涼滌暑。卽在猿驚。雁落之行。三筆六詩。霧垂而泉湧。二文人體。鐵畫與銀鈎。佩之敢不銘心。展且未能釋手。恐元規之塵起。自足障風。歎季子之簾空。何當懷綬。

爲徐司寇與幕中丞求婚啟

紫氣西來。鳳卜攷長祥之席。青陽南駐。燕禱徵元吉之辰。絲薦五紋。繫彩纓于禮囑。墨成九子。合芳

富野堂集

卷一 啟

四

牘于僊輅。惟冀永世以同昌。式眷嘉姻。而有慶恭惟某官。星巖擢德。璜瀨鍾神。吞雲夢于父河。飛電霜于武庫。城則遠依鵲爵。地則近接簪裾。山繞崆峒。學授廣成之奧。水通涇渭。量涵叔度之弘。錦縣數年。澤洽盈隄。花柳銀毫一紙。威深橫海。鯨鯢春重。楓宸鎮移。鶴市句宣。方甸樹江淮千里之屏藩。網紀儲胥。掌吳楚二郊之鎖鑰。元規樓中。嘯咏座惟風月。相親。仲淹關內。經營胸有甲兵。足用九重赤紱。遙分節鉞之司。七郡蒼生。共托雨膏之蔭。涖遵衮綽。龍旂誕紀元勲。室茂芝蘭。驥子悉稱哲嗣。

在玉親家彩鈴授瑞鑲管標英。雙玉爲環。世顯華陰之德。五雲作字。家承安石之風。振源槐街。名旋騰于棠榜。揚鑣桂苑。籍早著于蟾宮。才調爭雄。獨高珠餘文章。繼武寧敷鳳毛。其尊水微宗鹿城下。士世奉參軍之裔。素以忠厚相貽。業慚孝穆之傳。詎曰文華。可尚維時。季弟昔分蘭譜之榮。亦越寒廬。今藉棠封之庇。時從燕寢。佇聽鴻猷。闢講戟之重。開龍丘每煩候吏。頒瑤緘於遠檄。鹿門嘗接郵筒。過棠降禮之殷。遂忘上交之漬。御車有子執鞭。尚慙訓于元方。繞膝維孫。啖餅忽垂情于太尉。爰

爲徐司寇與王司農求婚啟

日麗瓊田。嘉禮薦雙題之玉雲。翔錦幄和鳴占金翼之風。嬋婉繫纓。好遂巾乎累葉。氤氳合牘。介實

藉乎高祿。爰卜展慶之辰。式致告虔之贊。恭惟某官。嶽精鍾德。緯耀垂文。羅夢鳥于神崖。握靈蛇于智府。一水叶弘農之策。巷著烏衣。三公兆魏國之槐庭。園綠樹倚龍江。而建名族。臨桂閣而啟鴻基。帶佩金魚。早列笏班上。客冠施鐵柱。旋標柏里。賢聲進封事于阜。襲樞機地。軸出持籌于驄馬。經緯天倉。碩望則升冕中州。弘詞則丹青元化。實惟令嗣。誕振華宗。階下三珠。早茂上林之植。雲閣一鸞先傳。開苑之鳴。儼齋親翁。揚鑣芳苑。濯秀清流。席帽初來。簪筆松軒之側。褐衣纓脫。掄才棘院之中。獻以繼義世號風流。獨擅祐能生旦人。知台家相。仍某系出南州。家依北郭。棲遲一第。讓達聞于少年。濩落微官。憶飛騰于往歲。猶記華亭密邇。嘗從谷水盤桓。締縞紵之未。敝屣收繫之高。會每聆雄辯。坐起虹霓。時挹古懷。誼聯金石。典型廿年。推重交契。再世彌殷。竹館芳林。手寫德柔詞賦。瑣闥椽燭。目驚仲寶才華。泰一日之知。敢謂和凝傳鉢。訂百年之好。寧止元禮通家。生子未似仲謀。竊慙家訓。有孫或如靈運。弗墜門風。不揣蓬華之卑。妄冀薦之附。爰從冰客。以乞金言。維是寒門。得婚高

聞孫男德淑六齡繞膝老親愛切于舍館令長孫
女七誠受書內則禮嫻於湘藻問郎同里近依孔
雀屏前得婦弱齡早見綵繩月下愧乏奇童之譽
坐據胡床尚賴大家之風範成絳帳有此紅絲引
慢水調錦瑟之絃紫玉攜簫長佇彩鸞之駕敬陳
不腆禮器授自先人允結同諧德音求於君子
儼齋爲東海門下士是時偶有蒨惹故棲遲一
聯及竹館芳林數語皆司寇手自增入
爲徐司寇答王中丞婚啟

霞光麗錦織紫陌之祥烟雁柱調絃報黃花之令

韻事堂集

卷二 啟

七

節書傳彩牘舊門高蔭夫三槐幣薦鍾靈嘉禮下
頌于雙璧敢因寵賚用答徽芳恭惟某官和鍾玉
津東投金庭建神標而氣欲抒虹賈文勇而才堪
敵礪島衣門第久徵淮水之祥占鶴輦風流寶本
鯨山之仙系化魚石畔橫劍氣十三江折桂堂前
追珠光十二俊大厝湘靈之作藻榜名高長安杜
曲之遊筍班望重旋以賜麻而登水部因之懸鑑
而掌文衡含雞舌之遺香風行髦士收麟蹄之逸
駿化溢蓬門綵筆掄才不止滕王一序絳幃傳學
無非秦伯五經攬勝盡乎匡廬拜章歸乎萍澱鳳

韻事堂集

卷二 啟

八

鍾繞膝早胎叔武之青箱龍檢馳音仍進子明之
赤紱某駒王舊裔麟子微宗幼卽工詞業有慚于
先世晚而獲第名獨後于故人每因河朔英豪謬
登文苑未似廣陵博雅久居史班維是名邦寶鄰
敝里向奈少陵祖姑之戚誼洽良季繼從蘭亭昆
弟之遊情伸綳紆尚憶乙未之歲同盟二酉之堂
葭芷連舟曾載琴尊南浦珊瑚架筆還題風月西
園仕各殊方情猶同體金臺邂逅仍不鄙乎寒微
玉白贈貽復欲聯之姻好緣絲蘿之舊睦介以冰
言念管嗣之末交申之月牘校書左掖芳歲未奏
乎茂先坦腹東牀遠器早逢乎逸少今爾諾成鳳
尾將踰象勺之年小女訓習繡絲僅解組紉之事
珠林標樹寧傍兼葭柳絮裁吟尚慚乏蕙書無曹
大家之誠女謬廁詞臣識非晏同叔之知人翻逢
佳婿機中錦字初試駕紋樓上瓊簫長諧鳳卜路
近萬年之樹式賁星帑箋成五采之雲兼臨瑤札
永以爲好承筐敬納夫千純罄無不立奉帚允型
乎萬石

賀顧可亭三月三日舉子啟

臨頊子之國梅歲甫週嗣杜母之徽鴻名肇起種

花纔滿已苗蘭芽馴雉欲飛乍投燕彩喜是咏璋
之慶恰于飲禊之辰記時則良月初鈞問序則吉
爰再索雙鸞簫裏吹來大小珠聲七雁琴邊攜到
後先玉影繡閣之繩空頌作錦郊之襪負風成卽
今日浮盞懸鈴瑞叶鳳肩才子看明年提戈取印
貴徵虎額通侯愧乏玉果之貽敬致綺端之獻

答張澄城啟

星懸河際朱輪公子之家書受橋邊黃石仙人之
畧迺者誦鸞棲之德振采關中兼之秉燭照之才
分輝境外地繁當借允惟尹子之相安民靜爲歌

陽野堂集

卷一 啟

九

孰是鄒侯之可繼弟倦遊冀北十載留燕薄宦虹
南一身依洛白雲虛望已無捧檄之歡朱芾濫膺
彌有試鉛之懼所幸風流匪遠邀芳規於曳柳之
前緯畫院周竊美錦于種花之後忘顧形而自穢
喜循轍以靡愆虺馬修途愧未將乎一羽瑤槎旅
舍辱先至乎雙魚豫切葵傾附伸蕪報

謝朱高陵惠筇墨啟

當繡紋初懸之後又芳莢欲佩之辰未將芹榛翻
奉瑤書假以錫直之榮心籌益展示其知玄之守
腹籍逾增所當借彼石君待發青鏤之夢抄維雲

子還成赤羽之吟感莫罄于銀毫惠已隆于玉案
敬登二簣附謝羣珍

答段守府啟

百斛騰文九苞展采邇世勲於汧水忠笏猶傳振
家學于芮城清廬可式揮毫而烟雲落紙久成磨
盾之才運籌而尊俎生風早赴翹關之選因扞雄
畧遂掇巍科甫開玉帳正伸華杖策之年旋綰銀
符卽好時封侯之地攬貂裘於芳夜應聞一范輿
論倚蓮鐔於高秋允作三秦屏蔽弟謬膺芻牧竊
慕雅歌遙瞻朏月之樓神依森衛近接建牙之鎮

陽野堂集

卷一 啟

十

輝溢荒圻未效弩驅驚先頒乎尺素用將草獻謹
少展其茂私欣寶校之初臨陰逢大樹愧紵衣之
未契儀等微芹

吳江鉅 琇玉樵著

敬

答李子德內翰啟

琇聞兩閣下吏攀牛駕而乞言魯郡少年叩龍門而投刺逋爲國士非無平棘之箏號以經師獨有肝江之鐸凡此賢稱史牒悉皆系出仙根况乎九曲東流黃懸日下三峯南湧翠繞雲中地屢發手雅音天特疏其井野田家泉石勝址相依种氏琴尊貞標可望璜浮在水非止鍾漱藥之才芝採惟

山亦傳

宋主啟

一

山亦傳統捐榮之客恭惟先生考亭學正同谷吟高敏捷千篇金雞垂謫仙之筆牢籠百氏珊瑚集秘監之門兼乃旁涉孫吳西邊籌於劔幕繼而深探河洛闡理奧於書幃維時玉壘既平石渠始闢鴻詞之綸市下鸛薦之牘頻投處士星多悉懸藜閣伊人水遠盡達瀛洲先生則易筮匪躬勉從人爵詩歌有母切念天倫應制三章洗千載科名之陋陳情一表驚九霄衮冕之尊爰降殊恩竟還初服羣公滾滾誰能接軌而來大宇寥寥僅見披帷斯在還山屏貴此真今日長源署吏稱高寧數當

年孟節琇政疎馴雉性溺雕蟲才未敏于八叉氣

盡靡于五斗再沾微祿徒街逮親捧檄之悲一寄

荒疆難覩對客漉巾之樂幸茲彭衙故地近接星

堂乘被臘月餘辰遙臻錦里雪殘重潤若失修途

鴉集孤村忽忘霜林登歐陽之第始知海內文章

親皇甫之顏自別人間姓字愛蒙掃榻更遇張筵

綺席珠霏寒銷永漏銀燈花燦春發深盃惜踰宿

而旋歸漸淡句而繼出乍來玉樹闕然倒屣之迎

載錫璫被率爾空爾之答榮逾享帝懼切臨冰瞻

仰高輝唯覺心隨成鳳循環佳詠便同手握靈蛇

看白沙翠竹之非遙尚容置驛待素月紅爐之復

御莫吝詞音

又

宋主啟

二

柳舒梅綻春事方濃樽散蒲零駒光已邁一官拓落孤矢之志未酬三載棲遲松菊之思徒切所幸近獲依仁時聞析義恍蓬池之如接擬以詞源欣芝宇之載親示之行矩式瞻關學益愧吳蒙乃者莢詩久廢每感降于庚寅馬齒漸加更懼生于甲子不謂兕觥下錫鴻筆過頒既繚篋之陸離復彩毫之稠疊謝家玉樹遙貢山中緱氏瑤笙旋聞天

上此兩關尹喜乍逢雲笈相貽卽勾漏葛洪難與
升砂金購者也敬受佳篇永存陋室懸黎之照附
完隆幣預占元公案緒之華俟卜日而叩龍門藉
歸緘而通鯉素

又

流光似羽微秩空沾旅髻爲絲舊山遠別發狂吟
于詩草未期丁卯之傳奇痛飲于騷經又歷庚寅
之降驚逢青鳥恍接蓬池欣見朱霞爛盈華室惟
是杏耕伊始野歎聲如茗役無休民歌勞止三星
映留愧看南極之懸二月驚絲忍見東皇之笑是

謝李

子德惠筆笏啟

王

以杜門求過攬紋悵慙幽酒雖攜堂下屏稱航之
咒河冰旣泮階前辭人饌之魚亦何意于秩筵乃
忽邀夫明賜然而贈之白雪同獲瑞於豐年錫以
素絲并示箴其矯節珠生宇裏如來函谷之貽鯨
起緘中敢效杜陵之叩敬承三物感切五中

謝李

雪隱牆腰陽回隴首良書敷責荒署騰輝先生學
積琳瑯德涵蔚非乃者冗詞哇響旣蒙升以甫言
至于卮語猥談亦復緯之郢點被裸人以文繡華
過星垂授膝叟以金篦豁同霽撥屢荷指南之誨

逾增視北之慙八覽瑤華兼膺綺篋揮綠沉而弗
惜如從鳳凰池上之遊鐫白暗以相貽允誌鸚鵡
粒前之感

答許山濤內翰啟

曩者分贈槐市接席芝堂荏苒星移倉皇雨絕問
地則三千里而遙計時則二十年之久命實不猶
霄谿遂判仰瞻仙署顧影增慙乃先生不遺塵吏
垂念笠交手頒溫諭副以稠施東籬菊餌未致彭
澤先輸北門羽觴反出蓬山特賜尊而善下誼實
適於古人賤不使疎榮已深於寤谷謹因遙翰肅
謝洪慈未炎負曝豈酬考履之殷碧冷縑絲式報
借籌之雅

答關蒲城啟

瑞質標崧英源遡維藥珠榜下飄錦組於盛年荀
玉珎中剖銅符于大邑氏出神仙之系學惟道德
千言家承忠孝之傳志在春秋一卷遷鶯出谷尚
依雙闕雲高攜鶴入關漸覺三峯日近維茲鸞翔
舊府原稱桑落名邦奈其吏習旣疲兼以民爭詩
幻苟非懸之夏日使玩者畏焉卽欲扇以春風亦
善者懼矣况當饑饉薦臻之日視粟猶珠抑且佳

符未靖之方化鋤爲挺必烈如東里不辭鑄鼎之
勞追信似西門始識投巫之勇蓋治在因乎其俗
更絃之理宜先而任必俟乎其入騎竹之迎已亟
弟吳市漫郎燕臺狂客始也曳絲項國試銘曾入
珂鄉今則縮墨彭衙分照還依粟岫事莫慚于越
組猥遇投艱才實拙于借籌偶來承乏濡遲三月
政未逮于飲羊蕭瑟兩門民豈孚于從木所懼螟
棲之久逾深霓望之殷伏願膏雨應車迅矣雙鳬
之發薰風催棹飄然一葦之從看稻成孫獲歲歲
屢豐之樂憑藜扶老慰人人何暮之思碧羽上林

蘇詩集

卷二 啟

五

蒙賚辭于初雁紅亭古埃用答意于前騶錦字遠
將正音滋惕瞻之伊邇傾霍靡涯

答吳白水啟

虎林霧蔚鰲嶺風搏名久婉於六安秩屢加於三
命優游文圃遠追季重才華磊落草廬共仰伯清
節概于是雙鳬化履爰分魏闕之符一鶴隨車適
受彭衙之組溯洄故里原止帶水可遙邈迨他邦
若待腰章而合佇迎榮旆旋屆芳春惠公非遲自
晒事道以事人之拙廉來何暮爭傳望君如望歲
之殷弟五年守土祇贏峴首豐碑三月攝官忽墮

乘蕪清醜未讀縱囚之論深愧歐陽竟罹議吏之
威空悲司馬思歸有賦既似葉以俱飄承乏無期
乃及瓜而未代方謂鄉交以道將依處守之季任
詎知敵起于舟翻遇擠排之林甫服誇狐白曾忘
背檀之愚文昧鉛黃唯恃腹刀之險再索聚而不
應三鵬隨以無休彭澤雖貧未是逋租之吏柳州
已逝偏來下石之人犀足照淵幸常路不因投計
賊常射影恐此生或中合沙所爲遙瞻芝蓋念切
朝饑唯祈速慰篠簜光開畫戟義高孫宰庶杜市
盡室能安政善尹君卽薛恭奉身獲退驚聞青鳥

蘇詩集

卷二 啟

六

衙尺素以先頒肅報紅牋抒寸丹而莫罄佳占東
氣已見鴻休慶得南朋易勝燕喜

潘太母張孺人七袞徵詩啟

蓋聞貞石蟠松百尺之陰彌茂繁霜棘竹千齡之
節逾高茶或如飴在潔珩璫之佩繪雖後素終彰
黼黻之華是以婉嫕鸞儀因常生於崇閣岬嶸鶴
算亦每見於寒閨啟彼琅函爰有駐髮怡顏之術
披茲彤史非無緯蕭畫荻之賢恭惟潘母張太孺
人天墜一星曾依柳畔家鄰千里常住尊邊幼卽
嫻詩更習組紉之教長而織素還工紵緝之方闡

中號以鉞神林下欽其惠質維時出湘藻金捧匣
以對才人歸挽鹿車結禱而偕君子舉案則良偶
之雙影方青登堂則慈親之半頭已白脫耳瑤以
齊夕誦經繡琴尊楓絡緯以備晨炊拮据井臼警
鷄樹柵既小物之代籌闕茗繡書亦寸陰之共惜
豈期片水騷壇擢開狎主瓊樓仙籙遽召修文乍
止鵬下承塵竟凋鷄于比翼薰風苔徑祇剩籬與
涼月蓬牕尚留綠筆孺人則呼云莫贖臨穴思從
稱曰未亡磨笄誓決奉尊嫜之慈命勉視藐孤返
先人之做廬黯依孀閣篝燈合續篋傾虛牖之霜

歸寧堂集

卷五

七

繡佛同齋蔬摘小園之雨行隨鳩杖溫清頻煩免
侍簾輪音甘龜勉及夫耄耄大年孝貞奇節彰乎
藻闕旌自楓宸頒鐵畫於中涓瀨懸禁楬賜金錢
于內府屹監巍坊實賴顯揚之識仍資營建之謀
既而鯉泉波冷玉樹陰繁九熊辛苦聰啟雙珠哉
並從容譽成兩駿璧公藝林翔步綰綬而達皇衢
廉升槐市蜚英聯鑣而稱國器維飲椒之日久斯
啖蔗之思長蓋孺人之始也以婦職而殫子職爲
勸沐之女宗繼也以母儀而損師儀爲吟批之家
督玄其風霜顏渥金石神堅陪宴西池如玉卮之

獨秀分光南極與寶婺而齊輝茲者歲逢禾渡月
報樞開當太母設悅之辰正長君影纓之會紀靈
烏於圖籥自古猶稀集彩鳳於階除于今爲盛寧
辭揆藻川佐鳴璇伏冀雲霄碩彥琬琰雄才或錫
難老之章珠投燕市或廣忘憂之曲霞照虹亭將
見管絃翡翠永流璫箱玉局之芳牋拂芙蓉遠發
璠水鴻天之響

爲謝大理賀張臬憲啟

天上瑞星人中奇傑焚香書省譽獨盛於望即聯
步微垣勲屢彰於分職旋膺特簡廼建榮綬九天

歸寧堂集

卷五

八

使節初入函關萬里荒雲卽開華嶽熬波出素裕
管策於窮簷列駟成花通漢郵於絕塞旣舉廢而
振疲復愛賢而樂善座揮珠玉無時空文舉之尊
門接章綬不惜倒中郎之屣而且義踰指廩恩逮
貽餐事事周知起羣枯於洪澤人人滿願登衆感
於熙臺以是黃雀徵環綠蛇輪綬三槐甫植枝已
凌霄雙鳳偕飛羽偏輝日當一門之慶集適五載
之績成爰奉恩綸遂躋憲府蓋眷茲西上爭言君
子平政以紆聖主之憂而式是南邦尚賴哲人慎
刑以恤小人之命行見棠垂蔭舍狴犴無鳴草鞠

園扉析楊欲卧法明星紀永消鄒獄之寃德種雲
曹共美于門之大某一介牽絲十年佐幕量移廷
尉之末班溫竊春明之微祿然而枌社桑田原畱
秦隴老親稚子猶寄皖城向來棲托曾久沾轅戟
之光今此瞻依復近接閨鈴之響慈實承於兩地
感何異於二天紫泥填爛預占玉鉉之升翠葆翩
翻乍喜麟符之錫雖識韓無路望切懸旌乃慕呂
有懷役思執御中芹私于一縷敢比乘韋寓鳬藻
于十行還憑尺素

爲丁丑庶常請閣學韓慕廬啟

廊野堂集

卷三 啟

九

星精集緯標紫府之英華嶽瑞效靈開丹丘之輔
敵五百龍飛之歲名世相逢三千鸞振之辰景行
在望管搖翡翠冷然之致凌風鈎發珊瑚觸手之
光映日因通家而瞻座後川修牘以代章先恭惟
某官斗山傾望冰玉清姿邇世澤於高閨孝廉繩
武承家傳於舊學詩禮趨庭爰搜討夫六經更貫
穿乎百氏蘊潔淨精微之業行雄深雅健之才甫
冠鴻都遂超棘院射策方傳第一祥驚五色之雲
題名復見無雙貴湧三都之紙寓先機於筆陣識
極漁池懸獨鑒於冰衡羣空翼野出臨史館折衷

玉筍之班入侍經筵迎德金華之殿乃猶性恬莊
組興逸林泉請休沐於瀛洲奇閑情於茂苑髮未
絲而還里童孺知迂叟之名心似錦而成文禽鳥
入醉翁之記然而賢聲益懋帝眷彌殷遠錫溫綸
仍膺崇秩聚山川於腕下手握黃圖羅兵甲於胸
中口著青海無不副茲鉅典拙以秘思文章則起
衰自任續入家之緒領補歐蘇風度則立懦爲懷
追四相之踪提衡范富朝端早推國士海隅成仰
人師某等睹元和之登第卽鵲壇宿素亦誦鴻詞
聞崇政之說書雖鳳輦尊嚴常稱積學喜從遊於

廊野堂集

卷三 啟

十

玉署獲奉教於墨林已踰紅杏之期適迫素商之
節遙頒奎壁還從設讎西園近接蓬壺尚藉盍簪
東閣伏願鶴蓋嚴臨貂輪賁止芝蘭香永四筵起
君子之風笙瑟音和三爵稱大夫之雅銀鈎燦爛
敏知刻蠟吟成金粟飄飄雄待霏珠談集恭馳鄙
臆綴卮語而葵傾欣迂芳儀駉駉行而鵠俟

乞書小啟

琇也百年已半心負閒居三仕未休名慚大隱直
非展氏曾爲一去之士師拙似潘生復作再來之
已吏將辭燕市忽逢塞雁飛初欲適端州正值嶺

梅開後念生平旅跡都寄長安而往昔窮途每依
良友蘭臺鳳閣非無少年昆弟之交詩屐酒鑪尚
有短褐風塵之客同遊感慨之鄉豈乏別離之恨
因貽素帙用乞雕章倘鴻篇製由燕許不須定係
贈言或佳翰灑自鍾王何必更題曉字請止三晷
爲期遂以十行見錫藏諸藤篋儼秘監之追從緒
以牙簾恍故人之披對此日負琴載鶴如行攜合
浦之珠他年望菊瞻松卽歸代鬱林之石

送扶搖叔筆筒啟

老叔已踰磻溪垂釣之年猶擁伏生授經之席尚

蘭野堂集

卷三

七

稽當日杏壇別留佳話足徵他時海屋無限奇齡
謹製梨筒奉貽絳帳輪囷於外唯理則文空洞其
中以容爲德毛生卓立何須翡翠之牀管子橫陳
卽是珊瑚之架潤可周乎墨海高僅亞於硯山攜
自仙家永伴穀城黃石傳諸賢裔亦稱叔武青箱
聊因炎國雙魚更益文房一寶

賀平陽王郡守啟

位望圭璋勲華鐘鼎邇燕貽于碩裔久著烏衣破
棠蔭于名邦屢崇朱紱民情若熙兩成都之治行
齊稱世德相遺三京兆之風流獨擅初飛鳬鳥繼

畫熊車道寄絃歌與頌編雷手螭碣香生姓字御
書時紀手雲屏因簡北闕之股肱川作南州之藩
翰月高赤壁清攜一鶴之裴風靜黃梅榮晉雙嶠
之秩寵綸綬載錫綵鳳爰飛重鎮旋旆簾櫳擁膏
腴絳沃正尹張樹績之鄉襟帶河汾卽衛霍封侯
之國旣化行于五馬况德懋于三槐吏號神明羣
服飲冰之潔政成保障無煩衛戟之嚴將見郡舍
鸞樓布休聞于晉水唐州之外行俟星垣珠照升
良弼于殿衙姬冢之間某陋燕博質拙滯九封向
者地邇赤畿夙奉玉露之訓今茲望懸青漢難求

蘭野堂集

卷三

七

綆汲之方然弱葦可杭問道則未云河廣而高鴻
欲紫欵門則彌覺塵遙唯時際乎陽秋將庇邀乎
大厦敢因乘章之獻式展葵傾并抒寸草之懷肅
馳燕賀

石制臺壽啟

葆智萃仁經文緯武指顧江山之險鞏屏障于南
天提衡岳牧之尊肅衮裳于北闕保釐則東西二
陝畢公原異姓之懿親鎮撫則內外兩河寇侯賈
興朝之碩輔野分牛女控五嶺之上游地接蓬壺
覽十洲之勝槩近者紅茱發艷黃菊蜚英鵲翽瑤

天迎幔亭而集佩簪添碧海開幕府以懸弧珠浦
花田家獻無疆之頌荔波龍洞人稱方至之歌蓋
高嶽降靈五百年而鍾申甫而大椿植餘八千歲
以作春秋由先覺而擅先知盛矣生民之傑以多
福而臻多壽誠哉行地之仙某三托名區兩爲屬
吏鈍同鉛試寒金蠅棲風雨滿城槐一吟之未就
烟霞徧野喜百穀之將登幸藉庇于樾陰遂自忘
其樛廢貞非元亮尚安室內簞瓢遇不長房豈識
雲中鵝犬望瑤池而路迴湖鰲館而神依遙瞻走
馬之臺未隨寶轡竊慕餐桃之譙願進升砂

臨野堂集

卷三

七

張府尊中秋啟

名邁虹高政齊霜肅恩膏遠渥漢漢玉露之零智
府空澄皓皓金精之照當此百穀告成香生桂子
兼以七星入望峰對蓮花曳畫彩之雙旌旣治軍
而講武舞散雲之五馬復省敘而弛征城郭笙歌
人獻有年之瑞樓臺燈火家呈不夜之輝瑤階散
影共披井甫清風寶劍流光遙識庾公長嘯飛觴
綺席問月明來自何時點筆晶宮賦秋聲成于此
夕某賤同葵扇未解乘時潔遜冰壺安能照物凜
求廉飲惟知止水爲心倖托仙槎尚覩登雲有路

繞南鳥於錦樹徒懷烈士之吟挹北斗于銀河網
進賢人之酒

李巡道中秋啟

繡斧建屏牙幢行部提衡四郡統臨萬石之尊鎮
綸一方獨攬七峰之勝維茲炎微已解煩苛矧是
良辰更逢昭朗初收趙家烈日桐引露以如珠通
鄰楚國雄風桂飄花而爲粟塵清寶戶蓉鏡同圓
雲湧冰輪龍門獨麗爰值厭厭之夜應開秩秩之
筵揮銀鈞于豐屋誰知北海情豪吹玉管于明河
唯有西崑體整某自愧吳蒙每思荀御乘槎直上
臨野堂集

卷三

七

魯藩臺中秋啟

化洽十州政平九賦星精垂彩高臨問石之臺風
德廻瀾遠澈毓珠之浦握樞機而轉軸長依北斗
銀潢作藩翰而建屏重見南交銅柱况復時當月
盛歲屬賓興遙遙彩屋列笙鶴以迓星槎冉冉冰
輪聯奎壁而開雲路玉觴飛處正逢庾傳登樓金

栗飄時獨掌坎公鎖院迨乎三耳呈祥八審做照
琳瑯環座桃李盈門援蟾蜍而升月斯徵大人造
命之權吟蟋蟀而俟秋已成聖主得賢之頌某因
守一經途既窮於折桂拙從三仕心唯切於思尊
幸絳帳之相依尚青袍之未解紫雲飄渺每企望
於貝闕珠宮黃卷棲遲最傾懷于雕龍繡虎嘉辰
既邁鉅典初成自安欣露之蟬無由移樹尚咏食
萍之鹿願佐承筐

張泉臺中秋啟

望秩雲霄秩均繡史備五辭而聽棘冰鏡同明準

嘉慶堂集

卷三

事

二柄以若書霜麗金肅繼益公之清淨道自協于
長生追雋氏之平反德已徵其多福况復海屋添
籌而後瑣閣持斧以還珠胎出水影漾銀河桂粟
飄雲香漆金掌合十州而登壽域領羣仙控鶴之
遊臨三島而蒞文壇成多士攀龍之遇迢遙天際
就能隨萬里之槎照耀人間莫不仰千秋之鑑某
智慚鼠獄仁恤雞竿讀書而兼講律會問士在哀
矜薄敘而繼省刑未見民能寧壹守星巖之介石
願與同貞挹珠海之恩波非求自潤溪露零而歌
有警靈輪滿而頌無疆地不隔於武英神馳彩屋

官雖同于勾漏餽闕丹砂用奉芹修兼陳桃獻

李道臺壽啟

望重龍門居高麟里通藝七十子而後守藏室而
號儒宗名世五百年之間依舊樹而生仙裔題絲
毫於芙蓉鏡下莫及巍科擁綽節于菡萏峰前正
當韶歲維星移斗渚之辰仰岳降之庭之會端臨
列郡甘惟酌廉讓之泉慶衍長齡瑞復集羅浮之
鳥明河垂練譙比瑤池綺席盡簪頌來銀管况寶
成乎田峻亦錦報乎天孫躋公堂而祝嘏幽風七
月之詩量滄海而添籌蓬島十洲之誌他年宰相
蚤占噉芋之長源此日仙人重觀摘桃之太白某
秩黍紆朱心勞瞻紫家雖吳市敢邀隱吏之名尹
不秦關偏獲受經之遇仰崇霄而分芳露徧潤千
家依泰嶽而挹清風滿攜雙袖自憐蒙莊竊祿僅
安蚺蜺之棲已從勾漏祈年願覓丹砂而獻聖風
志喜術尚遜于鳬飛傾日抒誠神獨殷于葵向

迎彭撫院啟

潔貯冰心剛操鐵筆垣中六載忠必告而善必陳
河上三年坐不乘而行不蓋維勞勲之茂著遂清
節之升聞策蹇衡以出淮雲泛扁舟而司黔臬于

公陰德原無意于馴馬高車雋氏平刑實有關於
民生國脉以茲橫江鎮鑰遙授九重爾乃薄海翰
屏旋開百粵在中在外聲譽軼乎富韓自西自東
經猷作乎畢召兩賢易地正聖主之哲以知人一
杜擎天唯君子爲端能表物竊念炎燾矧多秕政
兵以紆盜而盜卽由兵何怪潢池之不靖賈以獲
官而官仍爲賈止憂寶藏之未充隨待賄而後消
奸商因謀貼餉錢入市而莫售貧民奚自求金此
皆叢弊于窮簷當已縈懷于智府扶藜耆老久引
領手雲霓分檄庶僚亟求資于陶範某元瑱末員

臨野堂集

卷三

七

顛連薄命三歷仕而不已兩閱歲而無成黍稷端
溪廉寧投視寄家災市拙每思尊目瞻泰岱之儼
臨心擬葵忱而獨向職因羈乎守土謁尚阻乎拜
塵伏願樽俎風清旌麾日麗指蓬瀛而建幕立珠
江萬里之長城綜山海而成書懸梅嶺千秋之明
鑑

答蘇廣文啟

珠海耆英龍巖華胄追家聲于秘監雅號多聞邇
世緒于科仙鳳稱博籍言詩言禮出立庭之訓以
授人樹表樹坊本循牆之銘而造士階前瓊幹積

玉流輝林下鳳毛含苞麗彩淑淑成驥子榮達蟾宮
業治一經弁富五車書籍文貽三管已高駟馬門
閭爰奉鸞綸因登虎席昔寓室于武城原曾子舊
遊之地今分齋於安定卽胡公新著之規左圖右
編戶接鼓鐘之響朝經暮史人增俎豆之容弟拙
似潘安衰如燭武攜琴獨理常殷兄事之懷借鑑
相觀尚賴師資之益欣芝顏之在望驚瑞翰之先
頒碧映一池闊蘋林而日暖紅飄三徑臨豐圃而
風清敢詠素絲敬迎朱紱

臨野堂集卷三終

臨野堂集

卷三

太

臨野堂文集卷四

吳江鉅 琇玉樵著

序

黃圭庵詩文集序

余之與吳槐庵先生遊也生八年矣輒嗜古作茅焦張良諸論間以呈槐庵槐庵心善之以詩贈有曰爾言寧激發吾道本光明又曰何常來小友塊壘覺消平槐庵固余師事者不自嚴而友余余敢友槐庵哉厥後從南邨夫子受論語尚書及制義夫子于槐庵爲季父故得時時過從槐庵槐庵又心喜之以爲受吾叔業之愈吾業也今夫子往矣槐庵又被難其妻子流離冀北老母年且七十餘髮垂垂白覆雙耳倚徙蓬華間天涯目斷旅櫬浪泊而閨中婦殉義國門外幼孫被羈縲走遼海數千里道旦夕之膳待命閭里嗚呼悲矣夫以槐庵之孝於親持七尺耒耜南山之田收數斗粟易于市得甘脆令妻子肅盤飧而進之豈宜有是耶槐庵之所以厄于人者余知之矣以其好行仁義而自力于古也好行仁義則所履正所履正則不毀其志以從於邪自力于古則出入于往昔聖賢之

臨野堂集

卷四 序

十

臨野堂集

卷四 序

二

言而以發其感憤無聊之意憫時嫉俗往往有之噫此固槐庵之所答於天者而豈人之所欲者乎龍門奇士也而服賤刑孟堅碩儒也而桎梏以死機雲二俊也而駢首戮之數子者當其閉門拒跡立說著書思有所自見於世非爲夫傷膚髮斷肢體之謀也而禍旋及之後之好仁義而自力于古者思矣雖然豈槐庵之心哉富貴止于其身年壽有時而盡未若好仁義而力古者之無窮則人之所以厄槐庵而仰天之所以厚槐庵也圭庵黃子爲門下高弟其所爲詩古文詞皆淵源于槐庵不負所學槐庵有傳人矣癸卯孟冬過畢子宿宮齋出黃子集讀之并讀槐庵之序是集者時坐小樓夜將半風雨颯沓從西牕來孤燈熒熒法然想見其爲人因念人之欲全身保妻子棄仁義而自絕于天者鮮不以槐庵爲口實求如吾黃子圭庵之以仁義自信而不惑於人也烏可得哉

醒石上人詩集序

騷雅之雋以風流自賞恬淑之才以澹泊爲高其居養之所移者殊也浪仙苦吟三經年而得句廷筠捷獲八叉手而成章其才情之所昭者一也若

有脫畧塵區之外牢籠藝圃之間客至孤峯則白雲待柿琴張靜夜則明月入懷居之適也而所養自淳蓮花作社則高詠先成柿葉滿庵則新書欲徧才之敏也而情又逸斯固古今之曠軌而通人之所兼者矣慨自四始之風永息五言之域已墮魏晉以來麗深而失理宋元之際腐極而流淫唯貞曆之揆華與弘正之致古可謂殊代追踪異朝合響迄于今茲道與時易人隨世遷石渠閣上羣集饑烏銅馬門前叢生秀麥雉壇之風雅未敢重揚石室之英華豈堪復問哉余也覓路迷津入

海棠錄序

卷四 序

三

桃源而放艇樓心玄錄攀珠樹而桂瓢交遊之餘忽逢羅遠詩篇之作近見湯休如醒石上人者固其裔也夫綺麗緣情應思累德風花呈態或恐生魔然而形骸等土木之觀性情當陶鑄之暇慧業所著細帙斯盈亦嘗見夫籠天薰焰車馬如流匝地險巖網羅何密則梵宇寒雲閉房春草未必不侈于銅龍金谷也廣陵調絕綠水誰鳴華亭路遙白鶴空唳則虎踪說偈驢背行吟未必不賢于銀管玉題也烟霞者逆旅之戲具文章者大塊之謗書或戶戶醬醢而騰譽蘭臺或人人蠶白而埋名

芝谷則木觚貯字玉井沉簡未必不壽于太學碑雒陽楮也況夫五乘深叅三空獨悟其所以發雪山之秘藏揮靈鷲之上辯者更有進于此乎甲辰蓮開日題于海棠窩中

海棠錄序

昔者龍門聽憤始開紀事之源楚澤埋憂實著言情之藪蘭皋人遠亦有麗詞石室書殘非無變響是以虞初小說垂百種而非繁子夜哀歌歷四時而不斷香生莫返會聞花上盈盈雲想爲緣如見鹽中昔昔瑤臺易醒榮華悟槐國之虛錦襪難留

海棠錄序

卷四 序

四

歌吹感梨園之舊雁飛汾水淚沾李嶠之衣月冷那溝腸斷章青之舫嗣後雕章間出妍唱爭傳或情以悲生或事由幻顯會真蕭寺璧合雙文追賞荷池釵分兩地樓中弱骨寄薄倖于紅裙亭畔幽魂尋冥期于黃壤茲皆騁懷淑說說本荒唐匠意漂淫文過靡嫚尚乖立言之旨終成累德之篇若乃金石交深流連師友閨幃遇蹇判絕姑嬈園土授書痛吮哀弘之血空山阻雪饑餐左伯之糧啻國中竄攜孤誓節苟家奉倩歎逝傷神苟其寫以烏絲被之金縷又何俟歌來易水髮始衝冠鼓向

雍門淚將承睫也。爰有蘇門華胄，吳地騷人。胸貯
雕龍，而簪冷鐵。頑未同于鬣鳳，望絕蓬山。陋不解
于矩矱，信窮藥榜。眯目茫茫之隊，九烈誰逢。驚心
衮衮之塵，三湘竟負。時則俠能爲用，義邁虬髯。慈
足相依，訓聞熊膽。用是雪門獨立，學就伊川。風管
雙吹，仙譜肅史。詎意數仍奇而不偶，窮每送而頻
來。才則多愁，貧焉卽病。謫先淑儂，潘安仁之永悼
何堪。零落故人，鄭康成之舊遊安在。悲難爲狀，恨
且靡勝。將檢首而叩帝閭，大常自醉。忽驚魂之逢
上伯，地豈能靈。悼此孤生，等諸焚夢。思虛充之再

臨軒堂集

卷四

五

合相貽宿世釵鈿。羨丁令之重來，復見舊時城郭。
因以儂花之筆，發其揆藻之才。嚼徵含商，曼聲流
手。檀板裁朱，拈碧雅調叶乎珠喉。所謂燕市傭工，
無以逾其憤激。雲陽過客，未足喻此情痴者矣。嗟
手銀燭高燒，空憶傾城之睡。麟毫徐點，難招香國
之魂。花萎故枝，人傷薄命。斯有同慨，烏得無言。然
而芍藥欄前，清平調未呈妃子。琵琶曲裏，鬱輪袍
莫進王孫。孰令聽之，誰爲讀之。庶幾紅牙紫袖，付
之旗亭名部之雙鬟。白榜青簾，助以司馬江州之
一泣焉爾。

孫子商聲擅清綺之才，稟孤峭之性。所著海棠
緣傳，奇益自道也。予在京師，寄索弁言，遂敘而
歸之。聞其每讀一過，輒拍案稱知我者。未幾竟
以抱憤溺死。元伯之遇，無斯中散之調，已絕念
之不禁潸然。

鹽幕卽事序

古有執戟卽官，世著扶疎之說。彈琴州掾，家傳蒼
叢之書。若其運叶丕休，猷成顯懿。溯河清而獻頌，
瞻雲綬以颺歌。出入金闥，布詞條于萬頃。縱橫石
室，垂筆露于千秋。斷可知矣。至於位不達才，時方

臨軒堂集

卷四

六

紉命雲從未定，乃當龍戰之朝。星應將興，忽在麟
傷之野。則官云拓落，遇客能嘲。詩曰：流離呼人如
喪，同其宜也。慨自炎精淪照，仙槩摧芳。萬騎烟屯，
卧銅駝於棘裏。五陵草沒，出金盃於塵間。紫塞冥
鴻，亦有思鄉之感。烏衣舊燕，非無去國之悲。旣而
維水鼎遷，燕山瑞輯。銀床金埒，歸豐沛之通侯。圭
竇繩樞，守義熙之貞士。荒槐秋井，影落空宮。細柳
春江，聲吞野老。此故土之音，猶操鍾子而窮途之
慟。獨發阮公也哉。東軒先生以瀛洲華選之英，當
滄海潛移之日。一家臘祭，早鑿顏坏。十載酒傭，久

依梅市豈期九霄側席屢懸想蠅之文四岳張羅
龜奏薦雄之牘翔鸞赴隴東帛填門然而義在辭
尊暫爲蒼生而出志無充誦終與黃石相期觀夫
左氏賦吳侈言炎海柳州問晉博喻傾星偶托墨
莊何妨鹽募爰從休沐之暇悉抒藻績之工筆點
五言長城斯寄塵揮三語佳掾攸稱序達名都非
驚才于皇甫牋辭記室已表意於元暉割鰲岱之
遙青行車獨擁閭蜃樓之幻紫佩紱如遺於是追
遂初心適迴故里屏浮雲而弗貴抱明月而長終
道之將廢命也如何琇也牽絲南頓步屨東屯敬

東野堂集

未附序

七

求豹霧之廬因識龍文之喬厥有象賢不謬貽澤
發其細簡示此珊鈎嗟乎松風栗里如披著作之
顏羅月夢門尚咲拾遺宅張曲江遺文未泯請
看徐孺之碑馮敬通永恨何窮竊擬江淹之賦恭
疏后語尚誌幽衷

竹逸園吟序

觀夫鑿坏依汝業不著于名山蜚藻遊雅義或虧
於甘節益立人之紀彰物之華二者斯兼曩賢罕
觀也磐石閣先生早履閭閻夙敦恭友廢我集夢
篤性府以承家輯柳穿蔡秀學山而震世初膺名

于桂籍卽息影于芸居維時鹿走秦原駝遷漢陌
堅城七十望鐵騎而瓜分壯士三千偃珠旗而鶴
化巷移玉謝難求棲鸞之門龐起張陳爭下揭竿
之檄先生則心籌危圉獨守鄧陴手裂僞符不聞
上鵬旣而託蘆渡水遠泛孝廉之船披葛藟丘多
著流離之咏輕裝以于越載愛子繫于鍾囚確乎
不磷擔馬靡痍逮乎赤舄長適黃鉞遙臨始旋復
于荆衡仍棲遲于林壑四松如立頭消蜀客之霜
五柳相依心醉晉年之酒送人南浦或寫離憂坐
月西園每歌良譙碧雲檀板調更叶乎九宮丹藥

東野堂集

未附序

八

珣函藝且窳夫六緯屢賢書者四十載枕鴻寶者
數萬言爰有文孫實維詞伯丐余素管并此青細
惜其靈傾羽陵灰飛劫火廣搜秘帳畧脂遺篇然
而崔顥一詩常垂江上姜夔數闋久著花間苟有
可傳奚庸求益嗟夫落紅渡口維鷄犬之已仙凝
碧池頭亦管絃之如夢學弗淪于杖朝之歲名復
發于繩祖之人所謂時窳而節茂身隱而文昭吾
何間然矣世有作者其尚鑒于茲編

頌媛芳在偶葉草序

益自媧皇煉石天始構華媽后沾筠地能紀恨樓

中鳳太雲飛六琯之吹河上槎來星報七襄之織
嗣是攷仙踪于瑤笈閨閣爲多問慧業于芸編裙
笄特盛故班史伏經而降世傳授簡之賢衛書管
畫以還代擅臨池之譽瘦細微之圖帶原屬纖腰
媚繡榻之懸針仍稱巨手今有才妹字云芳在聰
成天上徽著人間喬出名臣幼嗽真卿之忠果配
偕君子長依茂叔之清蓮姊是令嫺彩腕則句聯
羣妹母爲道韞綺談則圍解諸郎邇夫粵嶠尋遊
迄于吳門結隱弱髮隨宦宦官閭之梅吟盛鬢相
莊記書帷之茗鬪璇璣互製題分響屨之家編紵
交遺編寄印脂之友簪花妙格寫以烏絲杵月新
聲譜之紅豆曼近文楸之局殆將珎珎千函構同
錦瑟之絃寧止鴛鴦兩字爾其啼鴛坐柳聲到枕
而逾多夢蝶樓蘭香人鬟而彌永薤涼秋簾助惱
晨眠蠟盡冬藥替傾夕淚有懷望遠意最愴于哀
時無事登高語獨長于賦物詩城百雉築自夫人
筆陣千軍掃由娘子教鸚日暇兼畱贈妓之篇繡
佛工閒還補施尼之偈至乃慈親常隔仙侶覓離
使不達于明駝信或違于朱鯉梨花別院忽送遙
思燕子空梁會聞長歎磨礪梟梟文盈側理之間

虱箭沈沈情罄赫蹏之上摹茲黃絹硯頻捧于樵
青假彼丹唇毫屢呵千樊素遠投記室驚咳唾之
珠生密授典籤快縹緲之錦積若夫露華拂檻調
絕深宮金縷提鞋事移往代微雨動畫簾之魄曉
風碎殘柳之心間發長謠多拈小令倚聲獨苦協
律偏精此又吹綿枝上無能儷彼閑情滴粉尊前
未足追其麗製者也然而命非諧俗才止供愁當
蒼鷺出地之年正青雀浮家之會烏衣巷改尚書
之榮戟都非綠野池平司理之琴尊安在兼以子
纔稱驥望千里而未歸女木名珠入重泉而不返
宅荒杜甫但撫四松道遠秦嘉惟窺一鏡是則草
雖侵案寧解忘憂花總當應焉能錫忿芙蓉箋冷
粉清淚以恒紅翡翠牀疎黛結眉而詎綠攬其著
作哀艷攸殊槩厥生平苑枯各異昔何沃若閉羅
綺兮如烟今乃淒其合鈿釵兮奚日葉寄浮生良
云偶矣以斯命草旨哉言乎問諸陸弟將貽瘞玉
之銘請自何甥爰綴貫花之序

鶴沙草堂詩集序

兩九烏兔丹霄無易盡之期八極鴻驅赤甸有難
該之境茫茫宇宙逝者如斯納納乾坤遼哉莫及

荷其居同坐井跡淹跬步之間議金窺龍姿弄帷
房之裏則卑棲一曲動觸四隅既鮮登陟之遐必
極見聞之陋响嘯與簡未獲恣其討搜雖漁芳流
何由資其藻染是以謝公雙屐非止勞園禽池草
之魂杜老孤舟必幾閱巴火楚雷之域行之既遠
言則能文我思古人亶其然矣今有隱侯哲裔竝
澤仙才夙具神姿遙來碧落早聞家訓小字青箱
比尹歲而工文盡占遠器追嚴親之出宰隨侍名
都放鶴梅坡非無東充趨庭之什觀魚花港亦有
南昌遇餒之篇錦負一囊鳳凰在手雲書五朵宛

辛野堂集

卷四 序

二

宛爲心旣而松嶺賦歸導溪伏處瑩乾秋案委宛
探奇夢泛巨庭摩挲攻苦嘯或生而應虎孰與彈
冠泣每下而成珠偏逢按劍警三條之枕惟見燈
青徹十上之裘空餘貂黑於是東循郊國北叩燕
關西指匡廬南踰粵嶠寒江飛鷁郵記牙籤古道
鳴鑾裝攜銀管爾乃皇居壯麗宵監斌森周覽鴻
都翔揚戚里高軒相接每邀上客題門漫刺未投
已致羣公倒屣移來寸跋蠟市刻而吟安謦人么
絃雪欲飛而和寡帝京篇出何煩復賦三都公讌
詩成直可平驅七子至其落拓江湖流連林壑晨

征飄爾紀候館之鳴蛩宵夢淒然辨香林之語鐸
鷓鴣臺上憑吊雄圖鸚鵡洲邊寄懷薄命引盃看
劍每爲變徵之音倚月望雲不乏思鄉之咏大約
紀遊則州歷其五攬勝則岳望其三細帙離離羅
千秋于筆底銀鈎爛爛彙萬象于毫端曠矣是編
洵其觀止嗟乎清新無敵僅見伊人儒雅吾師寧
無知己當時薛據曾登古調之科此日范雲莫失
忘年之友胸藏絕業旣大雅之攸存服器浮雲豈
長安之獨遠余也生原共里誼甚同懷奉杖將車
夙繼荀陳之好分袍假蓋兼稱管鮑之知出則仰

辛野堂集

卷四 序

三

主騷壇入則偕游藝海自夫饒能驅我久違鱸膾
之鄉動必思君空寄梅花之夢幸來吳聘欣晤秦
山得於燕笑餘辰讀此鶴沙諸詠十年屢別綠髻
將摧千里忽逢青尊莫負念聞鷄之歲月能不傷
心看繡虎之英雄猶然屈首爰當春曉聽鶯之會
共把卷而舒懷因從酒闌拊缶之時遂濡毫而敘
意

辛野堂詩集序

大矣夏聲地是鸞翔之府悲哉秋氣時維桑落之
辰黯黯縹緲南鴻已斷羸羸素髮北斗何依爰辭

黜柳之邦偶息寓臬之跡笑登樓之鍾輻止挾青
箱懷題障之杜陵正逢紅樹粵有邵陽康子譽望
矜良儀形髯偉三年不見唯林雁之頻飛一日相
思忽應悔之盡發竭來寢衛戾止閉門披古錦而
囊開觀華牋之句滿攬其全帙如人端人莊士之
林喻厥幽懷不啻寡鵠哀猿之引因與擊尊咀咏
剪燭摩挲審厥緣情請爲教意爾其盈車書籍授
自中郎負郭林田遺由元亮聯五紋于繡管非無
棣萼之劉琴八體于銀鈞亦有竹林之阮奧通宛
琰購蕭字以名齋癖寄縹緲搜鴻文而置枕于是

臨野堂集

卷四 序

三

論交畿輔極命風騷就學河汾與聞性道斜陽寺
絕題每過平高軒微雪旗亭吟且邀夫勝侶登筵
揮灑早傳鸚鵡之名遇物流連遂擅鸛鳴之號至
若征途倚劍旅館聽雞歷鍾阜之遠迤度彝門之
寥窅秦淮浸月六朝金粉之鄉梁苑迷雲千騎寬
旌之路憶錦袍之往事祇剩漁舟問珠履之舊賓
但存屠肆所以班荆籍升感慨之什爲多拊筑鳴
箏憑眺之篇斯積也然而陶鑄性情必待鍾神之
境發明耳目更資濟勝之材苟非身托高深未由
成其壯觀加以心遊今古迺悉達乎清音昔者向

君超曠以婚嫁渝期羊傅風流以勲名注慮星槎
取石虛聞博望之占雲嶺投書僅誌昌黎之慟茲
則奕奕故封山稱禹甸置寫遐軌野樂莘耕飲對
靈源鵬可浮之天上坐臨經瀆龍欲化于門前宜
其學蔽淳泓燦桃花而命泛詞淵浩瀚迅竹箭而
爭流矣况復引筇高掌睇髮華池凭絕壁而駐書
幃三窺菌萐凌危梯而尋藥鼎十採瑋琇削積濡
毫接曦輪千咫尺盪習決背渺陸海千銖區又豈
若遊從林屋攀玉柱而猶遙夢到崑丘賦瑤臺而
未許哉嗟乎語足驚人不用求之謝眺才宜佐國

臨野堂集

卷四 序

古

何當召此馬周歎紫氣之未銷僊宮可望呼蒼霄
而莫應帝座誰通於此興言能無掩卷江湖獨往
余將挂隱吏之冠歲月靡涯子且藏名山之簡

戴氏家譜序

事之敦本錫類使前可追而後有承者其唯家之
譜牒乎然近世之言譜牒者余竊疑之其或門異
崔張胄殊褒鄂則往往于久不可考之裔遠不相
涉之宗援引附會以自高其姓氏至問其祖若父
之嘉行懿烈渺不記憶而骨肉近戚饑寒失所嫁
娶所資者漠然若行路之人而已噫循流而忘

身歟伎而傷根豈古者立姓聚族之意哉康侯戴公與子同官于豫各以攝邑事受代相得甚謹時余兩先人尚無恙迎養在署戴公每過余輒憇焉若有所慕且自悲者曰維君有親繫吾獨無也余詢其故知其起家遼左從 章皇帝入定中原駐軍粵西父母兄弟俱相繼殉國難以沒矣戴公治沈丘有廉聲內懼奉常撫其季父之孤及兄所遺女解裝割俸務憐其心親串故舊或遇粹羹貧無以存者不待其陳乞必先意賙之於是戴公之譽藉甚輦下而存禮負恩自處于汚者懼以其名聞

臨野堂集

卷四 序

主

戴公之耳也夫余觀于戴氏之門其爲臣忠其爲吏廉出捍牧圉則遇難不回入字子姓則施德無倦雖傳不數世世不數人而卓卓可紀如此此何俟耳七葉之貂佩五公之環乃卜其昌熾蕃衍哉後之繩武而名登是冊者其亦可以油然而興矣歲丁卯孟冬余服除來京戴公出爲西秦州牧於其瀕行也適舉一子因喜而爲之序

玉海弟紀年詩序

壁光六驥非有待於戈廻海水三塵曾無勞於弩息蓋境爲物化情以事遷而欲索響前林求形鳳

鑑難已然而木斷石穿知焉則懼銖量黍積能欲無忘是以候變鳴禽謝客發春草池塘之感而齡踰走犢杜陵生秋風梨棗之思也維我次公實稱玉友甫離蠟鳳之辰遂擅雕龍之譽始則侍隨彭澤臘川義熙既而適返荒村亂逢天寶於時顏坏移照志銳編摩舉廢借陰莚窮藻繪勝衣弱歲謁博士於鱣堂釋稿盛年賦嘉賓於鹿野以茲言樂益已兼三如可忘憂何妨滿百詎期開海船還家述本佳吳門人隱世聞興亡忽棣萼之掩芳蘭芽繼陷當橋林之墜蔭萱草旋凋貌是一身置黃輿

臨野堂集

卷四 序

主

而若粟飄然兩鬢入青鏡而爲絲川寫多愁悉成長句嗟乎納納乾坤假形大塊驅驅歲月托象洪纖辭槐岡而易榮觀能無歎逝追鳩車而懷陳述亦在知非題曰紀年意同惜日君而及此我則何堪眺斜陽於西閣孰返桑榆扶殘醉於東山未忘絲竹暗此珊瑚鈎裏卽藏記事之珠唱彼蟋蟀堂中當念磨人之墨

壁合編自序

雲璈振響奏聲俗而無聞霞錦舒紋示替師而莫聞無他授其所迷則神拒違其所嗜則道淪也既

自四門勿聞途隘於制科六行不升典移於帖括
情田繇其顛倒執圖因以凌夷甚則殿上持衡權
歸紫袖闌中揮翰神助青峯以致遇外數奇才僧
命達淵雲墨妙難求潔粟之階李杜文芒終遜鬱
輪之曲嗟乎齊夫逐臭唾百晦之樹蘭漢士舉肥
歎雙蛾之寫黛是知收奇英于射策誤甚鴻離求
良躬於工詞詠如鵠刻不其然乎然而閉室雕輪
製適循而齊轍指城辨鏐氣微獄而干霄鄰德豈
孤友聲自應故於其墨守則識昧薰蕕幣此澄思
則揆同符節在昔有聞於今猶信余也牽絲項國
野堂集 卷四 序

者居憂多暇羈旅始秋計日閱乎彌旬搜文獲夫
大衍升云璧合香爾編成夫卞氏踵門罪反生于
懷璞蘭生睨柱價始發于連城離則兩傷合則並
美若其心迷蘭憤碎垂棘而投淵目暗金篦蹴縣
黎而置廡賦坎當道安問璠璣幸輟是編其無終
讀
白水縣志有序
通天下之大析而爲邑一邑之內山川原野終古
有常形而生息於山川經緯於原野者事以歲改
人以世移則必述往示來以備皇圖之載竹青史
野堂集 卷四 序

廟而見往聖昔賢與夫聰明正直之神遽以陳于上鐘鼓奏于下盛服莊容以相對越必爲臣忠爲吏廉表節儀而振風雅思有以垂範當世遺愛後人者而後知官師選舉以及諸祀典之所以志也嗟乎墨客家于官意者同于官而世之所謂才與良者汲汲維榮進之求傳舍其官而已思之弗暇其又奚志則是役之不能無待以成也久矣余至邑五載庚午辛未顛罹於災鉛槧之業輟而莫御壬申始有秩乃合取劉王兩家之言損益其舊蘇尚竊編極於搜討三閱月而書成司訓兩宏張子

庫野堂集

卷四 序

九

將謀付梓適余以攝蒲城事註誤落職去遂不果繼余後者爲武林鶴亭吳公嗜學工辭凡有裨邑政者詢之熟而壽之審其深于思者乎下車不踰旬即索全稿因以歸之而爲之序

鴈膳自序

原夫天爲石補光乃麗乎三辰地以鰲勝力且維乎四極運生嶽上巨靈運掌而山開鳥走雲中后羿彎弓而日落若其游神六合抗想千秋都非易測之情實有難窮之理然則莊生齊物何得置北溟而不談屈子離騷能無師東皇而欲問乎况夫

鬼盈睽載易雷語怪之文神降辛言史發興妖之論杏壇書垂筆削辨六鶴之畫飛龍門事著典以誌一蛇之夜哭是知虞初小說非盡出於荒唐郭氏遺經固無傷於典則也余也生雖已晚世不逮夫姬嫫思則靡涯心常傾夫蒼叢幼而就傅延吳札於楓江長且服官謁徐陵於柏府初垂綰帶便學長吟繼傍玉臺每聆新詔入燕都而懷故國記覽夢華登梁苑而晤名賢書攜行秘迫夫哀纏素

庫野堂集

卷四 序

十

則玉格貝編討搜獨富既而聽雞函谷策馬廬關歎密法於秦灰欲辨怪哉之氣懷和聲於周鳳還題古丁之名碑洞文章收諸綠笈橋山陵寢繪以黃圖今則仍緝銀章更臨珠海鷓鴣啼處朱旗錦石之鄉蝴蝶飛時丹竈羽衣之洞官逢關穀得虎說于荒江語習嫺隅成魚吟于蠻府粲花客至快雄辯之當筵話雨人歸喜華騰之在篋途乃傾觚授簡抄以小胥因之別地梧時棠爲全帙言其大畧蓋有三焉爾其蕭斷吳門曲雷小海筑摧易水歌起悲風嵇散揮絃廣陵之音欲絕潘邠閣筆重

陽之句無多苟非開此嘉名誰復求之幽壤至乃
江頭孝女黃絹無傳塞外文姬青蛾莫贖簾窺燕
子新愁鎖夜月之樓門倚桃花舊笑憶春風之徑
維美昭乎緇管斯艷發乎香簫更若大夫觀止雅
擅多能君子至斯風推博物疏不遺夫草木學邇
葩經正兼及乎蟲魚功期翼雅爰以資其考索非
止襲人傳聞然而宇宙蒞蒞人如粟渺江河滾滾
世亦萍浮日不越于方隅每以常而爲怪心苟通
乎大造將何幻而非真念茲得失之林總歸陳迹
悟彼通來之境庶得遐觀姑存此日瑣言豈曰珠

臨野堂集

卷四

三

能記事倘附他年野史亦云稱以備官焉爾

青酒餘閑集序

仰瞻蒼昊象著於星俯察黃輿名垂爲郡享其
者不願膏粱入其鄉者如遊懷葛倚矣哉其酒之
爲德乎然而苦忠甘佞品類由彰清聖濁賢風標
各立苟非斟酌妙理何殊低彼狂泉若夫淇淇文
心珊珊儻骨沈冥十楹藝通紅杏之壇敘捷千言
才擬青蓮之筆則吾友姚君竹友其人也爾其支
分鳳閣華胄非進家住鸞湖寒扉獨掩牀書連屋
未逢問字之賓園柳聞禽祇獲聯吟之弟往來東

郭孤憤攸生出入北門殷憂莫告向九霄而欲問
能無對以舉杯笑二豪之何知准有行而荷鉤於
焉長辭吳會遠陟燕臺存歷晉齊周流楚粵玉泉
河畔每尋摩笛佳遊銀燭樹前屢遊盍簪良讌范
車徑唾已忘丞相之綢脫帽雄談直據將軍之座
有時投筆者岑牟而號鼓師何處垂釣題虹霓而
稱釣客至若運籌幕府磨盾戎軒感慨開河雷連
烟月豪曾解帶指索銀鹿狂或披襟拓歌金戟矧
玉山之將頽更彩毫之葩葩笙歌鼎沸拈四韻以
先成劍舄紛馳織百函而並發又如選勝探芳秉

臨野堂集

卷四

三

簡藉卉語傳鸚鵡頤真真曲寫琵琶偶携小小
旗亭徵雪遲聲徵名部雙鬟驛館穠花遠恨寄章
臺一闋解書又於旅壁盡付青帘打詩錦於奚囊
半因紅友是皆藉樽罍以澆壘塊消麴蘗以合形
神蓋得趣於中而遊方之外者也塗泥軒冕惟曼
倩爲大隱之尤水雪聰明必元亮有閒情之作古
云醉吟先生今其再觀已嗟乎君是謫仙尙待解
貂之侶余非飲伯常懷擊缶之英所謂伊人乃忽
遇風塵之表如斯高咏應長留天地之間

鳳麟續編自序

斯人誰與世已滔滔此已不回年何冉冉悲真翻
 之骨相孤負明時老潘岳之髮毛棲遲拙宦心如
 鷗靜自忘中舉之勞政與絃清亦鮮更張之擾翠
 飛斷盡常迎城上翠峯紅點疎林最惜簾前永晝
 倚床假息神惛恍而若移凭几沉吟思紛綸而乍
 起則有故人萬里文傳海國之奇往事十年書墜
 雲中之秘春風說劍每期絲繡平原秋雨挑燈輒
 憶珠霏彥國百花綃水中宮闕出龍女之新羅三
 生石月裡關山得牛童之舊夢彙非一族集有百
 端拈脉望之禾驚逢劍獲啓堯玄之郭欣拾遺聞
 蘭野堂集 卷四 五
 此皆曩牘之所未登而餘音之所欲奏者矣若夫
 瞻樹小園曲載寵桃之謗簞錢弱歲猥加賦柳之
 誣碧雲駁實敗友聲黑心符奚關世教揮毫成錦
 條卽數于鑠金濡墨雷蠅疵遂生于玷玉事可鑒
 也義無取焉近者讀伏波訓子之篇始悔向人談
 遡觀德操處時之術允宜卽事稱佳因行會粹之
 柬用補消搖之錄德山潛發故慙寡而勸多道以
 邇存詎洪許而纖畧偶倣西齋之記藉耳爲通寧
 希東觀之藏寫心則止進憐松菊從此抽簪漫捲
 書詩并當焚硯冠裳委之蠻貊聞見熟乎愚溪倘

遇蘓公復有姑旦妄言之請願隨嚴子應以毋庸
 求益之辭

臨野堂文集卷四終

臨野堂集

卷四終

臨野堂文集卷五

吳江鉅 秀玉樵

序

贈柯翰周舉孝廉序

蓋聞玉樹凌霄秀惟標于仙嶺龍駒追日瑞獨遇
十神輒蓋田之高蔭扶疎則璚玢自積渥水之平
沙漫衍則蹀躞將騰材固植之於天寶必生乎其
地是以臧孫忠直爲後人必大之符謝傳風流有
當日欲佳之論芝蘭成於階砌車馬溢於門閭非
盛德之足以傳家詎驚才之出而名世恭惟岸初

臨野堂集

卷五

十

先車邑稱魏里夙著雄風地接胥山習閒節概逸
通鶴渚范少伯之湖近對虹橋陸敬輿之宅舊甯
則嚴君司李高閣則皇祖賜綸岳鍾異而生申星
垂芒而官傳耳聰三泐天表靈姿腰帶十圍人欽
偉幹朱衣奉簡弱冠已刻笄班丹陛宣麻崑城遂
臨花縣州清楚館彙銷畫服之璫澤洽春陵麥滯
甫田之穗張禮羅以得士置信鼓以彈奸市不飲
羊纓凋莫葉村無吠犬屢變霞灰山是札降十行
旣以循良增秩政成三善旋以優異登朝青瑣沈
沈攜阜囊而焚草黃扉藹藹對溫樹而忘言章挾

彈劉汚剪使君之化虎圖披繪鄭用甦下邑之彈

魚卷重兩君時踰二紀式和金鼎嗣膺光祿之司

高踐銀臺隨荷納言之任帳前高弟俱入鳳池門

下舊賓咸登柏府在羣生則先覺于盛世爲多能

宜其亂錫象賢嗣稱踵武魏公之笏接席彌光王

氏之槐盈庭逾茂濯鱗賴水八龍向舞于璫階振

彩扶風五馬近馳于寶苑慨自光沉荔浦軼仙掌

之雙珠欣此氣射豐城躍秋空之一鶚翰周世兄

青箱授學紫苑資神居有驥子之稱出有璧人之

譽兼以襟期警敏風表閭華追賞南垞荷衣滿座

臨野堂集

卷五

二

連情西第珠履成行手不屢叉標長吟于縹帙燭
猶餘跋扈細律于銀毫况乎歷楚踰梁邇齊人晉
締交上國攬勝中都咏茅店之雞聲紀蘆江之鶴
夢徵歌亭內河黃雲白之詞酹酒樓前影綠香紅
之曲莫不淋漓旅壁流播行裝乃猶息駕林廬俯
心帖括文又工于射策望早重乎決科維時木宿
登年金祗屆節錢塘激浪交翠柳以颺絲松嶺飛
霞追蒼鴻而結陣冰懸空鑑月戶初開槎發長河
龍門竟渡霓裳二八授法曲於蟾宮犀弩三千退
寒潮於貝闕方撤鎖開之棘旋騰棠榜之名神助

仲文大曆爭傳湘瑟心疑子固歐陽果獲符仙燒
尾聞雷年爲獨少舉頭瞻日路已非進祖孫台家
將登五公四世之榮父子文章孰金三筆六詩之
盛琇結茅邇越樂志尊溪躡屨入燕廟名槐市初
遊太學卽拭目于昌黎繼謁通家遂傾情于元禮
燕喜獲大夫是過不惜題門飄零念孺子之來遽
蒙下榻始與季方聯席因識元方後與子猷並舟
得交子敬假以齒牙之論置之子弟之班絳座重
幃與聞聲伎縹囊秘閣悉親書籤偶懷負米之私
言歸笠澤復覲炊梁之遇就試鴻都豈期光逸微

臨野堂集

卷五 序

王

材以地寒爲累仲宣薄命以體弱相嗟愧此雕蟲
資其益蓄自憐黑貂之傲悔入咸陽遙驚白雪之
傳羨生鄢郢雖攀桂之途已隔喜屬心知而泥金
之報乍聞榮疑身受集象牙麟毫之管莫罄掄揚
蟬桃花穀樹之箋寧撫篆籀特以依仁歲久用仲
托廡之懷投分情多爰發鳴簷之賀負嵩岳極測
蠡奚從

贈徐道積師魯同舉孝廉序

今使歷丹穴之峯指鷁俱鳳適蒼精之野稱籙皆
龍則谷叟獻嘲必嗤其妄溪貢騰請且訝其夸嗟

平愚同右衛徒勤謝室之求神異長房孰解葛陂
之化因難與攬千仞之輝論百斛之端矣若其身
依疏圃常觀乘霧之羣家近訶池輒遇嘯雲之侶
簫九奏則均儀彩翻樹五花則競吐靈珠又烏能
入薛里而言忘過荀門而默息乎玉峯三夫子弁
昆南州丹霄北闕天特生爲民覺帝各命以人師
狎主瀛洲八表仰文章之盛選司憲府九章議臺
閣之尊于時架滿賜書牀盈傳笏杏江聯步參差
題麟子之名龍節分馳次第出駒王之裔同已家
稠隆典國橋美談爰泊道積世兄以碧山哲嗣早

臨野堂集

卷五 序

四

淹博浪之投師魯世兄以紫宇韶英久鬱圓橋之
選乃各歲蹕強圍節御高商月殿初開仲子踵玉
昆而命入星堂復聚幼公孳金友以偕來計此象
賢已踰五寶婉之獲雋實陋雙丁蓋開元化推輿
理包清濁大渾亭毒序別盈虛至問氣之獨鍾乃
充問而弁發言其難者厥有四焉世或系承朱閭
性則錢癡蔭藉烏衣躬爲緡僧生於堦城曾玉樹
之無間援以縹緗唯銀車之屢誤茲則鵲鶴對
勤逾漂麥之家帷燭爭攜勇敵穿黎之士賦傳魯
殿援管能成詞閱曹碑停驂卽悟其難一也亦有

側升倚才弱而好弄影纓負氣蕩以相凌書作五
雲不恤別養之傲醉過八日自矜署戶之嚴茲則
南渚良遊邀仙舟而合棹西園勝集傾于墨而分
毫馮煖雖貧資其彈缺侯麻已老迎以登與其難
一也又若栗輪卜式驟膺白版之階恩乞舒祺俸
補黑衣之數馬卿賦能動主不以書升杜甫語必
驚人未由科決茲則曲終湘瑟夢到峯青字易浦
珠神來柳碧懸諸虎榜名高都尉之賤購自雜林
藝貴洛陽之紙其難一也至乃諸葛馳鏖居仍異
國陶丘列膽薦匪同時鵠下鵬高衛氏之一兒獨
別麟優豹劣王家之羣從多殊茲則叶筵雲鴻遠
焉共漸稱歌萃鹿笙則偕吹帖報金泥張令公發
龔登之舉籍通瓊笈李都督絕雙舉之嫌其難六
也是維二妙實并四難雀箭花黃報詎誣于陰德
蟻梁筠綠慶畢萃于巍科曲裏夜光已耀昆池之
月殿前朝彩將飛太史之雲古未開諸今其觀止
余也孤跡生吳壯齡遊洛流落三千之器以鈍成
材棲遲七十之門惟貧受命求師傳於壇杏因入
鴻都結世講於園桃每登珂里托三珠以自陰進
兩驥而奚從愛景融之擅名更曠景情喜知玄之

擢第欲盡知審洵哉翺翺梧岡響必合于岐鳴之
世翳翳菲潛見不孤於軒紀之朝請依乾符聳白
之郵稱斯盛事擬設典慶綾紅之譙貽爾嘉賓
贈王呂崖之任祿豐序
九霄宮殿日臨籟俊之天六幕圭璋星指酬庸之
地市登神駿臺築黃金沼咏嘉魚河流白玉芙蓉
鏡下紛紜釋褐之夫鵠鵠觀前絡繹分符之吏窺
其名位孰非屬毛離裏而來責以綱常豈止從政
服官而畢也迺有家起殺備人稱絹僧幸乘潔粟
之階乍入牽絲之侶崢嶸白版方強擁簪於乃翁
偃仰青袍莫問蒸梨於爾室當夫蠹將化蜨唯思
捧檄爲歡縱使我已成蒿寧解廢詩而讀似茲喻
伍無待雄嘲至若裔出高閭榜推上第學嫻細素
望著衣冠然或攬轡違都建綬越國寄書則峯遙
落雁發使則信杳鳴駝險過王陽殊少欲迴之馭
榮加溫嶠偏多可絕之裾泊乎缺嘆難追明膏易
盡隆而求見終迷闕地之期養不逮存永斷倚雲
之望悲可知矣悔何及乎我友呂崖王君性府篤
純詞源斐亶擅貽舊物守伏勝之一經管發新花
成杜陵之三賦未踰綺歲才擅雕龍旋擬魏科名

雷題雁南宮拔藻戶抄傳洛之篇東閣影纓廷
登瀛之選於斯時也洵有情焉自念貧而失恃已
空銜嚙指之悲壯始成名可無慰介者之樂蕭蕭
征騎竟息意於金闕森森歸帆仍取途於石柱徑
悲蒼雪孝衍環生門繞碧嵐壽松孤峙龜羶畢備
晨餐之皮閣無虛牀第恒疎夜卧之抑搔必謹薰
風郊墅手披簾輿良月盤危足隨藜杖懷瓜鄰社
無殊童穉之年攜豆賓筵自執獲藏之役來幾嚴
君方臻耄耄每二豎以交侵唯暨伯兄互侍綏輿
至十春而弗輟甚則齋宮請代封殿鳴哀瀟厠親

詩集

卷五

七

除荒胸致潔無何藥題無驗龜兆不從痛忽摧心
血罄一魚之淚幾幾滅性丹枯和嶠之顏酸粥伏
苦練祥縱縱結廬伏墓風樹悽悽蓋左右無方率
皆動而中禮始終匪懈直可移以作忠試問之赤
帝班聯此日誰爲曾閤乃求之烏衣門巷伊人復
見褒祥猶憶數稔以還偶探雙鐘之勝有懷夙好
曾訪幽棲當高堂強飯之辰正賤子端憂之候俄
驚改燧藐爾囚同比及彈冠翻然旅舍余來燕市
相逢感慨之鄉君道滇池又作別離之客因陳昔
夢以永今朝一縷蒼山將尋萬里入雲之路三更

紅燭恰值九秋話雨之時更有得於竊聞敢以告
諸執事孝能施政載自簡編仁在篤親訓由聖哲
以庭闈之惻惻爲民社之經綸苟舉斯心卽優於
學尚憑鸞嶺預占喬島之飛聊藉魚牋用代虔刀
之贈

送程姬田南還省親序

一鴻送臘寒雪千門三豕紀春香塵九陌當帝鄉
改歲之時正客子離居之候爰有詞伯尚爲選人
邇其先喬實並紫陽瞻乃高閣原依白嶽將結桃
花之綬跡寄神京偶參貝葉之文心憐佛日揭來
旅舍共託禪關若夫啓發簾疎香閣榻靜通書籤
於隔院互答吟聲移酒盞於殘筵更申醉約紅燭
促生語禪嘲詠素練分題義席商榷旣而天街爆
竹人海聞蛾月湧壁而輝清星橫橋而彩散瓊簾
隱霧迢迢七寶之宮錦幕凝烟窈窕千花之鏡於
時側帽遊酣聯袂歸緩林蟾欲墜驚階若之交流
簫聲猶溫誇路鉤之競拾欣斯良遊雙豔類乎班
荆暢以佳辰悲無勞於擊筑也迺者續紛點藥信
報梅郵脫腕遷音候催鶯乳如田程子頻歌東雨
輒憶南雲草曰忘憂色乍沾於菜服山云陟配道

尚四於潘輿亟命粧旋開驪唱室蘭可佩方占
如臭之爰欄藥初看忽製將離之賦嗟乎倚劍論
交易獲許身之俠絕裾求仕難逢望舍之賢欽彼
瞻依懷茲契濶睇吳門之曳練美伊人獨返吾鄉
念燕館之策金知後會仍來此地

徐母顧太夫人六十壽序

蓋聞晉岡縹緲非培塿之觀川瀆逶迤豈汀漳之
發是以千尋丹壁脈必始乎崑丘萬里黃流源必
由乎宿海矧乎人稱爲瑞茂徽音于中甫之家天
鍾其靈誕哲嗣于寶荀之府斯慶流形管從致期

臨野堂集

卷五

序

順而德邇榮祿能忘頌禱恭惟太夫人醴侯名族
室擁昔堆洛俊高門座揮羽扇曹大家之藻采播
筆生花桓少君之風標歸轅繁鹿由是適柱臣之
裔儼酒聖之孫緝沘爲勞未辭艱手危盤惟肅常
對鴻猷雄豪北海之尊咄嗟而辦磊落南州之駕
龍勉相從因之兆叶懸鈴瑞發四旗之夢禮殷載
鬚舉成人翼之賢珠盜星輝共標珠樹鳳池日麗
爭構鳳樓首占太史之書雲生五色繼赴曲江之
宴花插雙枝世俱號以神仙帝乃尊爲師傅燕臺
秦嶺登南琛北駿之才虎觀鴻都擅東壁西閣之

座齊山碩望少室與太室分奇射斗鴻文上台與
中台偕秀以是臺名玉鏡得秘閣之舍人階挺瑤
林識皇衢之國士此皆九能示訓畫荻貽書萬石
家風實由懿範三槐世澤爰等流波宜其昌熾方
來神降麒麟之種康寧永錫曆增蜉蝣之編問齒
則梅甲初週賞心而萱憂早釋於時惠風習習淑
景遲遲酣夢揚芬林織絲人之錦慧驚薦響山鳴
嶺谷之簫榆蔭雕甍綴碧錢而貫影蘭周瘦砌綴
紫佩而垂紋辰旣云良家斯具慶板輿同御羣瞻
冠冕夔龍鳩杖相扶爭美璫元凱官袍披繡縫

臨野堂集

卷五

序

自神針禁燭麗輝化爲異彩歸金昆于珂里爛斑
舞萊子之衣望玉友于蓬山迢遞獻陸生之橘爾
乃聲騰叔掖典出藥宮絳帳談經久賜宣文之號
彩鸞授詔特封臨振之鄉湯沐金錢頒由內府朱
英珍何法用上方于是職列鸞班各致登堂之拜
系通蘭闥盡醺酌酒之儀內則桐葉之侯沙隄之
相株芝嶺首四皓交書吠犬雲中八公款戶瀛洲
學士箋標小碧之吟粉署郎官函致大丹之訣木
天窈窕靜能之桂杖遍飛金馬道遙曼倩之桃解
忽至外而柔嘉方收月樓添變海之籌宴喜大夫

棋聲呈爛柯之局朱幡翠葆旋迴控鶴之車墨綬
油幢遙墜飛鳬之舄尹來勾漏競進丹砂尉返柴
桑爭陳菊水若夫上都才子中谷幽人乘鳳而出
雲間懷蛟而至日下芙蓉在腕敲柳瘦以摘華琬
嘆爲心披松鱗以濡翰淋漓銀筆無非盛德之詞
稠疊縹緲悉是長生之句別有滄洲螺客捧絳雪
而來遊祇樹鶴王坐青蓮而下謁霧縠披拂珠絡
飄飄降授錦之天孫霜凝蘭蕙集鳴琰之帝女雨
染花臺是則日月壺中星河槎上既家傳洞府亦
人識靈源錯落珠璣第宅滿三千之履輝煌錦紫

檻屏置七十之帷乃肆芳筵復陳衆樂餌膳則杵
和研乳成王烈之香膏鼎俎則蒸蕙燃莫行麻姑
之麟脯霓裳星珮按妙舞而乍迴風管龍絲雜織
歌而並作塵成白玉十斛猶賒釀出青田千辰未
醒求之天上瑤水仙姬之謙誰與爲倫顧此人間
魯邦壽母之年未有其盛秀以誼深御李地近恭
桑童子何知驚逢椿歲大人有賦喜謁龍門值名
世之引年序初筵之介福遇同啖蛤技等雕蟲贅
猶量畧添絲難測同陵之算望洋酌蠡詎成河漢
之言聊因汗漫良遊快心有真庶幾揄揚盛事綏

履無疆願寶婺之長輝瞻銀臺而申祝用歌難老
以誌志歸

徐大中丞立齋夫子壽序

聖稽龍紀之朝爰及麟遊之地虞門永闢自來熙
載之良魯鐸遐聞不墜微言之緒是以七十子而
後固有傳人五百年以來非無名世若乃遠紹聖
賢之統近弘邦國之光既模範乎羣工亦羽儀夫
諸彥則有教秉素絲爵膺蒼珮駐金輿而受易尼
杖人師躡珠履而聞詩門滿胄子鱣堂四啟乍變
鷄音虎席九重更推鹿角昌黎進學之解下逮莊
騷安定治事之齋上同鄒魯維洪都之峻秩實鷺
序之崇班繼而芍藥欄邊毫揮寶硯蓬萊池畔錦
縷冰盤寵每溢乎錦袍位乃高乎玉署承明視草
滿攜香案之雲崇政說書綏步花磚之日居鄭細
又次之院領袖羣僊登宋祁最上之峰提衡庶吉
非擅三長之雅就躋兩制之尊今也列戟南司正
繩左轄坐而前席巍鐵柱以成冠行必分鐃麗緒
紋而作服點染則風霜凜栗咳吐則山岳動搖清
路形騁陪聳鳴八鸞之後高岡彩鳳封章飛百鸞
之先光華近接夫太微威烈直侔乎台輔此尤深

歷圖書之秘總持臺閣之綱者矣伏惟老夫于神
自嶽生忠由帝簡負兩朝之望稱四海之宗數人
間甲子之週僅盈其五論天上清華之選已防其
三今望令問願兼大人之吉善頌壽禧非稱君子
之年請測以私敬陳其概原夫舞雲化鳳產于孝
穆之宋園玉名峯居則士衡之里牀中翠管剪敵
五丁架上牙籤富探二酉擅無雙之譽慧質清標
奏第一之書韶齡高舉才更多于子建名不假于
士安挂藝海之珊鈎瀾迴潘陸植學山之瓊榦墮
墮班揚左梁立而右夏侯仍効搜夫汲冢前廬陵
而後涑水亦尚遡夫龍門出阜囊百八之章草搖
無佞署綠笈五千之字彙食猶儒兼之永日百函
烏絲盡麗數行一紙青李偏工昏壁留題碧紗遍
籠手蓮社華賤傳寫銀榜遠勝于雞林於焉雜組
燦而管削失光巨鏞旬而金竿息響魏家驚蝶忘
仙質于咀英劉氏疥馳化拙形于披藻關異之功
斯在起衰之責攸歸是曰立言河漢之言也至于
師從黃石胸具甲兵業受青細手扞機緯啟將軍
之武庫非止工詞佩尚父之陰符詎煩橫槊引儀
齒簿肅仗下之伏飛秩禮容臺屏殿前之綿叢冰

衡嶽棘風採秦翰玉帳翹關士收燕駿潭夏州之
節度騰落權豪薦殷邑之狂生者揚側陋加以內
參密勿外贊機宜消烽燧于八閩定戈鋌于六詔
投尺組以擒孟獲胥斧旗池馳寸簡以讐趙佗破
弓粵海用是泮宮獻馘樂府歌鏡從容尊俎之謀
檄成論蜀指顧河山之險表著平吳況乃道弗之
區結穗並服人奴之役牛馬同關奚有春蠶之傷
吏有通租之困無不形諸辰告制以良規王褒之
僮約長捐倪寬之賦車永息是曰立功日星之功
也至若性府篤誠道型端重托襟期于月霽比晏
笑于河清竹筍菁菁感因孺慕棣華韓譚誼切友
恭潘岳輕軒更侍絲衣八座姜肱大被不離珠樹
三枝撫錦襪之孤甥宅爲相貴陋黑衣之賤息庭
有象賢且也忠恕常存安危有任思而待旦深懷
聽鈴之勤事可告天早釋負薪之愧苞苴蔽道無
由入叩嚴鈴槐柳成行莫敢進依寒鐵洛中廝養
遙識高名海外戎王爭瞻雄表乃復解縣好義倒
屣鳴謙席容脫帽之賓車載吐茵之吏碑摹薦福
屢拯厄于貧交賦袖阿房最銜恩于國士下而蟻
驅審雨架以筠梁雀病翻風藏之巾笥家失海陽

之蕭不問飛銀路逢靈輒之饒特令饋食澤靡弗
逮亭毒之所不踰善有必爲圖緯之所莫紀是曰
立德岱嵩之德也服彼袞章樹茲鴻業所謂會顏
軒冕天爵相從夔尚鼓歌人綱獨振距衛公之箴
酒尚在中齡方崔令之吟花未如高第盡人稱爲
次相舉世望若登仙又奚俟遊侶亦松歷鰲峯之
十五信傳青島報桃歲之三千也哉門人琇近托
粉卿夙依絳帳執經座下受知孰並何蕃捧檄土
中求仕真同毛義當項國辭簪之會正尼山繫紱
之辰是月也余饗示肅君灝敷涼飛書聞錫筮之

臨齋堂集

卷五

五

榮雲迴鸞紫醉閣想影纓之盛霜染楓丹顧下吏
以塵遙幸長安之日近輝輝南極何須求積石之
芝采采東籬尚得獻歸田之菊閱十年而歌有覺
初見添籌隔千里而祝無疆再逢珥筆

王大中丞印周先生壽序

側聞象垂含譽光必燭乎泰階律協歸昌響自傳
乎神岫龍圖五十侯轅帝而游河桃歲三千金瓯
姬而著籙然則物華告瑞不當愛寶之朝人傑鍾
靈獨在颺言之代况夫吹笙棲嶺本號儒家剪髮
開筵還逢聖主金埒則譽聯山魏珠標則才軼盧

楊起江左之夷吾再稱名世問河汾之夫子重見
真儒此尤系襲烏衣陟三台而獨峻聲侔赤舄邁
十部而先馳者矣伏惟某官智府淵澄映壁輪而
遐照範圍岳峻挺瓊除以高抒家藏孔氏之簪閣
文特麗座懷陸生之橘至性偏純由是鶴翥靈沙
桂芳傑閣綬綬曲江之宴通籍英齡香醴侍史之
班試箋華省自爾星催鳳駕竹判行符破碧浪於
蘆江磯攀燕子品縹瓷于茶社巖對梅花虞衡之
掌攸專陶正之功亦最加以時平玉燭野息凋戈
命德自天服五章而三錫簡忠在帝秩一歲而九

臨齋堂集

卷五

五

遷執分前席之榮遂歷中臺之任東西二陝畢公
得地何尊內外兩河寇君稱侯獨早敷洪庥于疇
昔宜弗祿于今茲願祝維祺爰稱既備若夫座開
絳帳高弟相隨車滿玄亭奇文共賞網珊瑚于藝
海筆吞雲夢之聲拔杞梓于詞峰席引衡廬之色
滕王一序家傳畫棟珠簾泰伯五經人奉提囊金
板集扶輪之羣力大雅攸歸懸望斗之鴻名袁文
斯起斯則以言壽士厥壽一也爾乃簪紱中流浮
舟入洛檐帷上郡握節巡梁祠謁媯皇近借補天
之石碑看啟母早懷平地之圭川賈策之三枚冀

嘴之一桃花春浪無勞沉璧瓊宮竹樵秋風不待
運斤洪澳問津牛渚信通博望之樵疏派龍門怪
息祈支之銷斯則以續壽土厥壽一也及手振霜
稜而持憲司雲紀以流膏海嶺望泰日驚斯滌江
湖聽越心識宵寃五夜燃燈屢輟爰書之筆三年
寒雨前高陰德之閣墨綬懲汚柳虎爲之不翼猶
衣宿昔竿雞因以常鳴鞠茂草于園扉析楊欲卧
蔭甘棠于艾舍樓踊無謠斯則以法壽人厥壽一
也既而復涉珠湖載登錦谷舳艫千里牙幢仰節
使之尊銷鑄百城銀信寄籥侯之重元規樓外卽

臨野堂集

卷五

序

有錢倉太白堂前非無米市儲胥爲計遵關石之
昔平準是資隨算緡之術未提鴻化營園府之泉
流赤仄瑩飛識大庾之貫朽斯則以財壽國厥壽
一也似茲道隆兼善皇哉邁跡熙朝功懋克勤允
矣壯猷元老是用衮衣遵渚遂升獨座于中天榮
戟環門載拜羣僚于塵後然猶虛懷接物大度容
人詢必逮夫芻言照能周乎冰鑑急桑田之課則
星未盈原弛酤權之征則風檣連岸奏復貢金之
粟飛輓不困蕭車議分錯壤之鹽懸遷實踰管策
洪惠與汴流偕潤令聞與嵩嶽爭高莫爽纔零臺

萊之吟遍野葭灰未變琬琰之碣干霄維時融旭
馳輪炎雲聚彩辰逢初度會紀太和當浮瓜雪藕
之時正酌斗懸弧之候指河山之四塞帶彌何遙
著道德之千言圖經非妄將見月書入告佩陞徵
庸瑞叶佩刀寵升台鉉斯則以德壽世厥壽無疆
寧止羽翼銀潢採商芝而誇俊偉鼓吹石室錫韋
谷而號逍遙云爾哉瑋也蘆中小草涔內微鱗長
安杜曲之遊名慚居易太學槐街之選齒借昌黎
于焉業廢操觚情縻捧檄披頓山之灌莽守項子
之彈丸雀可羅庭魚常生釜所幸廕加幃幌仰鵬

臨野堂集

卷五

序

息之垂天誼切粉榆惜鷄飛之決地雖依光于葦
月實等既于岡陵化黃衣之公子難酬巾笥之恩
求白衛之眞人長道重幽之訣已辭勾漏無由購
彼丹砂將返柴桑卽此獻同甘菊

吳母徐太孺人壽序

釣鱸渚畔長浮少伯之舟翮鴨欄邊夙構龜蒙之
宅琅玕漾碧西園則曉露千尋儼經翻紅東畝則
夕陽萬頃吟鐙寂歷書籤與藥裏俱封遊屐流連
茶竈與筆牀並列其間有畸人焉其人也家木延
陵才如季重勝衣揆藻人稱楊柳之年束帶歌芹

籍寄鴛鴦之水門盈蘭棹揮珠之仙客頻過室秘
璇題吮粉之畫師畢集然而業生自慧早與貝葉
爲緣境悟原空晚更竹林是倚閣丘眞骨獨秀銅
梁孝穆綺情終飯實誌遂乃棲心鹿苑距跡雞臆
生或十年齋常一月攜尊入社每過惠遠之橋濡
筆題碑多在頭陀之寺何爲華胄忽爾禪逃凡此
淨因良由孝感益以堂前萱茂種分薝蔔之花池
上桃開信報迦陵之鳥實惟壽母六時祇禮空王
亦越象賢一體願依慧日乃者七旬悅設百福奩
開太君正青鴛繡佛之辰令子亦白雀飯僧之會

臨野堂集

卷五 序

七

請於鶴林梵夾唱彼徽音假以龍藏曼華宣其嫺
德昔儒人之歸我彥康先生也鳴璫佩葢裔衍駒
王習禮明詩訓從麟母眉齊鴻案姑嫜訝德曜之
恭于御鹿懷腰婢遜少君之儉雞聞四野杼軋軋
而先鳴蜚語三更緯蕭蕭而金絡維時摒擋魚竹
已非菊松三徑之貧緯繡琴尊具有烟月五湖之
樂未幾蒼鷺乍出青犢爭驅豪客之船晨晝飲鯉
妖王之廟夜火吹狐矢交苧粟之區漸危錦里旂
播桑麻之野旋擾花源孺人則謀協女宗誼聯家
督傾珠簾之百琲壯以千椒散綺篋之千縑供茲

保障田單宗族鐵籠轄而俱全陳實鄉閭星聚堂
而無恙况也歲不金穰村非穀熟浸扉及半鷗竟
泛以爲天沈版餘三蛙欲鳴而何地路攜糠婦誰
許其肥市指醉人咸驚其瑞孺人則力請發倉心
工算廩醫桑病卧壺貽趙氏之餐公瑾來遊困贈
魯公之粟釜塵飛處都成舉火之家戶柳垂時可
廢禁烟之節此固惠流苦海寶筏之所莫踰功照
昏衢金繩之所莫限者矣若夫鍾阜森森度稱四
謝洛川雅雅假說三劉樹無別于同枝孕仍分于
異璞孺人鳴桑不二蘆絮奚單出慈線于手中裁

臨野堂集

卷五 序

三

爲大被題鞞華干樓上勉以連輝過庭則俱日文
豪劣猶虎豹遶膝則並云家瑞叶似填麓猗與季
子尚翔龍尾之鱗藉甚幼公更煥鳳毛之彩看此
日青蓮鉢滿悉貯同人多福之謠俟他年彤管編
成定採吾輩長生之頌

孔母徐太孺人七十壽序

自夫風采梁鸞家膺赤帑秩加軒鶴人廢青箱范
于算魚位遂躋於上相馬卿襟粟名竟徹於深宮
於是揆藻之英盡登坎壈沃飴之館曳珠之彥爭
扶販脂削脯之輪飾譽慈闈則高援彤管矜陳嘉

祖之小遠假丹丘清築秦臺擬曰西池王母娶歸樊
室御云南嶽夫人甄莫嗣乎徽音復甚懸乎華胄
而賜茲婉嫕修以神仙斯固班史以爲汚謝庭之
所鄙矣若乃東園麟遊玉書吐聖人之里南州鳳
集賀誌題才子之門族最勝於區中風更高於林
下况乎峰廻勾曲本號仙都洞接華陽原稱福地
又何能不向銀臺而儀禴翟金策而頌岡陵乎
如我孔年伯母徐太孺人者副憲見與公之曾孫
女相國文忠公之冢孫婦而明經傳嚴公之叔配
也瞻烈祖於高閨則先生烏府嫡文孫於碩裔則

臨野堂集

卷五

五

元老黃扉幼擅女宗已著椒蘭之譽長辭師氏自
嫺纂組之工甫踰織素之齡遂叶卜鳳之慶門風
獨秀俱待成於宣座紗籠神明不衰曾無假於甘
潭菊水恭仰母儀允宜得壽請言其槩厥有多端
爾其家寄千峯人分兩地登玉爲巖迢遞眺葛溪
之杏飛花成堰遙遙聽茅嶺之松少保致政以還
旋營別業中翰抱孫而後尚侍高堂太孺人相莊
淑慎奉養徽柔拒枚遙通禮無殊於定省琴瑟在
御情彌切於瞻依且也脫釵以佐夫君鳴杼而先
僕御縹緲晨席常連吟蟀之昏絡緯宵燈每達聞

鷄之旦文壇詩壘蔚有英聲拓館麻池秩無廢政
則處豐似約其志貞也洎乎秦鹿走原漢駝卧棘
望屋而歎烏棲過都而歌麥秀文相之殉玉塞忠
逮攀髯下公之歿金陵義同伏劍幸肝膽之猶存
恐褒融之漸及太孺人倉皇避地展轉攜孥賃廡
而居孰識科齊之案浮牛而渡如逢冰合之河維
時堂摧畫錦徑冷平泉野屯梳篦之師邑起萑苻
之寇車驅廣柳收細弱以還鄉詩咏蓼莪奉姑嫜
而依墓餽醴勉勉上佐槃區松菊棲遲重開衡宇
則遇險如夷其神固也至乃喪亂既平飄搖甫定

臨野堂集

卷五

五

尚鳳林之舉燧忽鯨海之揚波悍帥興戎責以獻
韋之役叛奴告密誣爲藏甲之家處處危途年年
繁費太孺人課行官以供賦輟食箸而運籌僅約
屢申輪餉入十畦之稻獄文潛息傾篠散百琲之
珠始也謝家門巷無改巢燕之常旣而田氏宗支
竟覓林猿之厄則智以保族其謀長也若夫蘭堂
雁序慈如鍾郝同行藻闡棠花貴若譚耶異戚或
先榮而後瘁或初合而終離問羹廚下妯娌生契
澗之思牽犬閨中姊妹起貧傷之嘆太孺人情殷
任郵誼切周通自爲丘嫂從無轢釜之譏顧彼諸

姬每授蒸梨之訣慕親同於石笋臂以幽宮憶妹
及於鍾離資其雜佩論勞論逸惕鄰女以片言知
廢知興邁哲人之先見則仁以睦親其量裕也詎
期十年荏苒再世凋零既椿頌于高林復鵲摧其
比翼君子入仙遊之遠夢元嗣示瞑化而長辭堂
上斑筠淚枯萬點庭前嘉樹玉倚三枝太孺人垂
髮居憂九熊式誨茹荼集蓼偏彰持戶之能習禮
明詩不懈過庭之問煎心膏而課史已成孟博之
名寄手澤而授書尤勉李方之學箋飛燕市唯令
惜日爲歲郊御魚軒未許閑居作賦則義以垂訓

臨野堂集

卷五 序

壹

其識悠也似茲備德乃永延純嘏之方俾爾長生
正盛享遐齡之始歲逢承渡星紀火流當六幕之
報獲滿七旬而設悅令子竹葉年兄才踰八斗炳
繡虎於藝林書擁百城翮翔鸞於仕版將捧毛生
之檄用成萊子之衣爰自幼冲迄於耆艾仿史家
之紀事循親舍以編年紺色神珠光搖京邑綵文
真籙稠溢鄉閭以此烟霞顧陸各傳金粟之圖冠
冕夔龍共發銀毫之頌參差繡牘蒲萄之錦千重
縹緲瑤笙蘭菊之峰百丈無不覽茲慶美罄以掄
揚琇也上國旅人通門猶子諸實分於蘭茝地遙

接於粉榆心依闕里之堂願聆絲竹躬遵建安之
客常對尊鼎唯深契夫象賢固稔知乎內則因從
鳳城染翰弁陳勾漏之丹砂尚俟蓬島添籌載進
靈威之瑞笈

臨野堂文集卷五終

序

吳江鉅 琇玉樵著

記 傳

耀州太玄洞碑記

西安之州六而商與耀余皆遊其地而皆於秋商之山綿亘二百餘里蒼峰對峙中通方尺之徑下臨陡澗潺潺水聲出從亂沙叢樹終日不絕然欲於此置臺榭集賓友則固不可耀之山高遜于商繚曲深秀其水平衍靡迤與山相稱去州城三里許爲太玄洞相傳係真人思邈羽化處前有肖像

臨野堂集

卷上 記

一

之廟依廟南向爲樓者二西向爲軒者一雲岡烟嶺近若几案危石怪松環左右而列侍太守李君穆庵顧而樂焉治政之暇輒肩輿從二三僚佐鼓琴賦詩其上或飲酒張樂薄暮乃返四方之客至亦如之蓋一州之勝于是爲太守有矣余觀今之司牧者執手版謁上官蒲伏階下屏息不敢仰視候有指論則亟唯而退還向推髻之民課理租賦質斷訟獄日皇皇薄牒問問其境內某丘某壑與古人遺蹟可觀覽者非謝不知則惛然思睡已嗟乎彼誠有所不暇也昔歐陽公不常尹滁乎作醉

翁亭於滁之山酌泉烹穀錯以觥籌燕酣之樂非

其所諱及一旦登朝鴻詞駿業有以振絕學濟常

代而醉翁之名益彰夫歐陽公于滁豈無租賦訟

獄之事日至于前如今之司牧哉乃一不以介其

意而暇爲此者才餘于地也穆庵蒞耀三載戢暴

弛征民以大和山洞而東行數十武爲昇仙橋將

于橋之側更構一亭以窮其勝穆庵不必跡歐陽

公之所爲而能萃一州之勝于懷以自樂其樂州

之人及所同好當亦無不樂太守之樂如醉翁之

在滁也非善用其暇者歟山絡繹相屬而不甚峻

臨野堂集

卷末 記

二

俗名之以形爲五臺穆庵因其林巒廻複舊有仙隱之居今我又更隱于此名之以意改曰樂阿遊而觴于樂阿者公于張少文景蔚遷客張采舒輩太守李君穆庵與余也時采舒偶以事不與會然性嗜山水又客耀父故及之

貞修庵碑記

自浮屠氏東來凡通都名岫以及十族之鄉三戶之里精廬鉅剎相望也其學徒之衆上而封君逸老下而樵豎販夫以及孤臣嫠婦流離悲憤無所適志者托焉蓋其行苦其律嚴皆足以使人入道

而不惟其地與其類也久矣貞修庵比丘尼德靜
者余母姨之子歸也年五十有九而庵之功成則
走以告余曰靜吳婦也適吳未幾家難爰作五年
夫死于獄又一年翁没于兵又一年室燬于火又
一年子殤于痘靜乃慨然於塵途愆界其職且妄
也若此去此不猶脫屣乎然以吳不可無祠爲立
子三錫鬻蠟餘之地得二十金以半與之傳吾先
無餒焉而以半歸母家泮流杆維靡明靡晦資亦
稍稍聚與德壽重鑑菱上築茅乃始薙髮鍵關凡
九閱月檀施雲集遂更舊而拓之建大士諸殿成
復而壁誦華嚴三載嗣以重遠輩協貲捐力建香
積諸所而爲田常住者四畝針黹之餘則又以數
金購三錫歲壬子歸夫骨于塋而于吳亦無憾矣
靜年四十有二始受釋氏教星而鐘磬而嗒日而
不笠雨而不屐者幾二十年凡鳩木爲殿者三鎔
金爲像者七曲突爲庖者一張翼爲廡者四而幡
幢槃鼎相輝也金碧粉黛相屬也行有舟卧有室
覆有箔藉有碑藏有皮閣淨有厠滌後之來者無
侈無替其可久也已雖然靜有說焉靜聞善採物
者不自廢其行善出世者不自宰其功自今以往

其有蕩名檢情學業以食此土者常住逐之十方
衆檀施不得而問也其有倚豪強競貪媚以爭此
土者十方衆檀施逐之吳與婦之族類于姓不得
而問也余聞其言而嘉之曰嘻以吾師之行善而
律嚴也始以定化妄繼以回化愚既以寂化愆慈
悲之法如是而已禽面而談詩書魔心而稱龍象
世之毀倫與蠹教者皆吾師之罪人也其敢有負
師之志奪師之業者乎則如師之戒可也乃爲銘
曰柏節冰操無驚無垢惟誠則明乃空諸有錫與
鶴飛花兼鹿走經之營之乃崇斯構帶淥于左規
湖于右湯湯不竭同此永久

重建思齊樓碑記

鄭人聘晉曾傳填館之詞單子入陳亦舉除門之
制是知三農已暇非無藉于宮功百堵攸興海有
求于邑政況乎周遭僻谷密邇嚴關戒微道而列
楹用設不虞之限表端闡而奠碣宜崇有仇之規
此夷壇所以憑高而麗譙于焉特立者也維茲白
水聳峙重閣樓曰思齊冠之公署工于揆藻在宋
則甯尉題碑弘以寫謀維明則張公建勝來四山
之朝爽棟宇巋然送千祀于夕陽歲華逸矣粵自

險通翟道順遜鳳原當赤伏之遽興或綠林之竊
發聞無植鍛危等鶻鳥士亦登陴亂經逐鹿以是
荒垣雨斷柱湮蜜而頻穿落構霞殘瓦零鴛而並
圻雖盛朝替定天流閣道之輝而小邑凋疲人憚
門材之役余也聿來吳市隱吏愧乎梅僊適尹彭
衙好事儕乎孫宰慨斯積圯勉是經營乃割俸於
烏翎遂興茂築方會辰於龍甃旋見子來程以畢
月之工費無中人之產卽山攻石不假鞭驅因木
呈材仍加疊寫修牆賦白儼豐滿而波紫反宇流
丹矯飛檐而虹指雙規廟啟參差翡翠之楹四曲

臨野堂集

卷六

五

欄迴宛轉芙蓉之檻於時公餘曳履興至橫眸邇
接神阜城甕桑落遠臨僊掌嶽望蓮開西矚頻山
則將軍美宅尚遺汗馬之勲東睠沙苑則丞相舊
衙未泯棲鸞之跡爾其雲消鷺至雲斷鴻來林壑
在懷郊原人望耕犁曉出紅破蹊花牧笛晚歸青
翻隴麥刈影落平疇之外孤烟生列嶂之中座可
鳴絃非僅期乎物阜野無懸邦應重憫乎人勞至
乃新絲曳柳條脫芳塵古瘦垂槐陰淨畫堞却扇
而祛畏日披襟以快雄風儼爾豆籩名茲僚友疎
簾飛燕分題喜雨之篇森木鳴蟬重展凌歊之席

豈無仙伯追尹賞之風流亦有嘉賓來杜陵之拓
落益嘗曠視六幕境歷盈虛周覽三墳事多成毀
固有巷接金鋪堂分玉尺高門容十丈之旗華屋
照千尋之杏旣而鶴歸如夢忽改平蕪鴉起欲啼
但留衰樹此皆侈而非度計已失于殫財私以自
營業何堪于永世惟夫規模由舊旣用立民廢墜
聿新實因體國地當禁樞之重奚厭增華役無暮
誠之煩寧忘示後爰爲原其經始聊擬縣州雪嶠
之圖及此落成尚待歷下雲莊之詠

徐伯貞先生傳

臨野堂集

卷六

六

余幼與蓼菴徐君同試於有司髮纔上總衣短衣
手絳筆硯果餌從老蒼頭負以入府並几而坐余
於題義茫無所窺而蓼菴跂足據几上振毫疾書
袞袞不少休余甚羨蓼菴之敏且心折之午後偕
出府門以告余先君先君曰此汝姑之姪也遂携
余訪於吳市旅舍因始識其尊人伯貞先生嗣後
里有晚香之集蓼菴數過余余亦數過蓼菴先生
必蕭衣冠出迎貌醇而莊言語訥訥焉若不出諸
口者是時蓼菴年加長而文益加進與余同在弱
冠距今四十餘載兩嚴君棄世日久蓼菴以進士

謁選余亦就補銓曹相遇於京師而余老矣蓼莪
頭且斑白促坐道前事皆愴然有逮存之感而蓼
莪之背其尊人又先於余余固知蓼莪有深痛也
出行述見示乃爲之傳曰先生諱鍾彥字伯貞其
先世爲浙中望族元末由海鹽風山遷居吳江有
樂農公五傳爲益字公博學有至行四方之士遠
從受業咸稱小聖人生子三長卽先生也先生生
而謹厚誠慤尤篤於孝友益字公平居雅肅起坐
有常先生承其家學凡有事必諮而後行日侍講
誦屏息乃入不命之退不敢退少有麻疾讀書甚

卷六

七

苦澁寒之宵絮擁其體夏則張衾蔽風篝燈吟
達旦不輟行文以明理爲宗無浮詭習明天啓丁
卯歲兩浙獎學使有藻鑑名先生就試烏程已授
卷復請試論表樊公歎曰讀學士也辯議博卽爲
論對屬工卽爲表矣求益乎遂拔置弟子員常有
明之季社事繁興一時知名士爭以文譽相高其
望影附聲者往往緣以獲雋先生自受知樊公愈
肆力於先正大家與同里陳器之包驚幾沈聲遠
諸名俊日夕切劘然退則支戶習靜心厭角以
是先生之學獨遠而數奇也亦由此崇禎庚

歲大饑先生硯耕之蓄稍贏有無賴族子率羣
小逞者持白梃槩於門先生立出穀賑之次冬
心又復然先生婉諭不能止乃理於官勢以小輯
士午六月益字公歿苦塊之哀幾至形毀破產營
葬身專其事所遺業悉畀仲季兩弟別構草堂於
荻塘之北歲時奠祭徒步携酒饌至靈所流涕非
徊輒終日不忍去越三載里盜竄起前族子爲其
魁銜夙怨縱火焚廬將切荻塘舊業先生倉皇奉
母避地潯川乃免皇朝順治丙戌季弟祥昭卒無
子禮宜以蓼莪嗣先生承母孺人意嗣以仲祥之

卷六

七

子田產悉歸仲勿問己丑母孺人盛氏歿哀禮備
至一如喪益字公時先生素貧又落拓不治生產
惟歲節視田所入以存其家數年之間穀散於荒
室燬於火復育父母昆弟之喪于戈風鶴之警流
離播遷日無寧晷雖強幹有氣力者多屈抑弗克
自振而先生讓居讓產甘處窮悴卒能脫身鋒刃
辛苦經營於人生大故無纖毫之憾嗚呼斯可謂
篤行君子矣先生爲有明諸生鼎革後遂屏棄制
舉業方袍幅巾終其身元配周氏繼張氏蓼莪名
顯字武恭張出也辛卯張孺人歿家日以引然

心器蓼菴謂異時必大吾門課之尤嚴辛丑蓼菴
小試失利先生忽忽不樂指河洛數謂蓼菴曰我
大象爲坤之六四行年爲無妄之初九其括囊而
往乎惜我不及見汝之成也卒於荻塘故居年僅
六十有一今上之三十六載丁丑蓼菴筮仕得陝
西澄城令時有厄魯特之捷先生以貽恩宜膺贈
典人以爲先生素精於易故其前知之神如此云

葉母李太君傳

蓋聞立卓行以殉身烈垂彤管抱幽光而沒世節
自青蛾或則琴瑟永違一旦決磨笄之志藁砧遠

歸野堂集

卷六

九

別千秋銷化石之魂是皆義以情生爰致欲由禮
斷若乃從容順命懷璧無瑕辛苦窮年茹荼彌旨
切諧鳳卜便期白首同歸未挽鹿轅終待黃泉相
允洵綢繆之人表而閨閣之女宗矣如李太君者
以士葉公敬斯之元配方伯姚公際斯之丘嫂也
敬斯公幼即閨凶弱方髫髻辭親忍愛骨肉流離
以族還鄉形影契濶望慈幃於京國路隔三千憶
季於孩提歲移二九輟耕隴上淚彈竹筍之痕
卷燈前歌徹棣花之響乃有定海高人李谿遠
歲其獨行哀此孤生視若周親麗之愛子遂以

太君許焉太君系出玉仙心飯金母牀牀巧繡雙
樹爲圖日日長齋一麻是飯邇祗林之太士原是
前身擬桓氏之少君實惟雅匹敬斯公鏡臺將下
遙傳閨嶠鴻音鉤合纔胎適遇錢唐駒從母則衣
縫緇襖呼小字而授摩教弟則榜列誼珠易他姓
而稱張祿傳呼鶯喉恍夢寐之相逢慟哭蘭舟驚
參商之復合維時北堂依恃久愆迨吉之期南國
馳驅忽遭承凶之會遽捐鵬舍月冷那溝邁返柳
車風淒淒太君聞喪飲泣改服含悽莊語以啓
椿庭肅容而辭枌里有言當年華冑尚矢靡他矧

歸野堂集

卷六

十

我寒閨更求非偶於是修隨畫髮垂髫遇門寂對
凝釭執直終制雨聲雞噪三更合孟耀之春燭影
解篋四壁分徐吾之績荒涼茅宇補欲牽蘿黯淡
練絮留曾化蝶至夫問連枝之玉樹不少佳兒看
同室之聲衣非無貴姊太君則情淡猶子負祿而
均皮栗梨誼篤孔懷碎繡而代著絳緯然而閨苑
枯之互異置榮悴以若忘夕水孟蔬未敢委爲判
物藥鑪經卷獨歸守此先廬無何貞易離塵仁難
駐壽未稱旬滿已見顏衰恙入三秋厄際收葬之
運計聞萬里哀纏協洽之辰生僅許身塚樹何由

並陸死仍共穴壁書無待還陰茲者蕭侯哲嗣海
邑神君緬曩歲之携持懼矜修之淫沒備陳節槩
遠丐篇章因爲濡翰以述徽音尚冀採風而酬旌
典嗟乎五朝元老屢成勸進之文四姓名家再出
迎降之表鳴璫幽巷蓋棺有此完人曳組明延竊
祿無非僞士允宜尊茲巾幗常激愧彼鬚眉倚歟
孰與京哉皓乎不可尚已書留素簡定斑湘水之
筠譜入清紵應舞蘭巖之鶴

臨野堂文集卷六終

臨野堂集卷六終

臨野堂文集卷七

吳江鈕 琇玉樵著

祭文 行狀

祭告項城城隍神驅厲文

聞之大鈞鼓簫聿彰變化之形羣籟扶輿爰定陰
陽之位波昭昭之際俱有攸司茲冥冥之中寧無
眞宰是以遠著日星之象近鍾川岳之靈傾輔元
勳威靈揚乎奕禩偉人烈士英爽萃於曩年常因
地以憑依各爲邦之鎮壓屏邪祛疢民鮮夭札之
虞禦患扞災時協康和之應所爲降明禮于百祀
弘盛德于一方者也琇恭奉簡書恪臨巖邑事惟
靖職念在和民旣旌淑以弭奸亦剪強而振弱務
使紕風悉汰梗化潛消夙夜永懷神明燭照竊所
傷者維茲編戶最易投繯自昔常聞於今數告或
有怒逢薄烈則獨旦滂沱巧掩難坎則終朝悒悒
長飲裙釵之恨遂違井臼之操甚至韶歲遽殤恩
更同于入井者齡立殞怨不解于向隅禁無可施
事所莫測由此心生駟僮獄與兩字之誣法川訛
做讞誤片言之決以致素封破產立化丘墟非罪
沈寃長嬰繯纆始則溝瀆之諒命等羽而猶輕終

焉案牘之繁禍成山而不拔嗟乎淒風凜凜孤行
蒿里之啼荒月茫茫冷射闔扉之燐能不聽之而
傷心思焉而惕息哉憶昔晉人有祟獨卜臺駘鄭
國有殃相驚伯有蓋氣鼓遊魂而作厲精凝附物
以成妖校發無形每因號魄路逢不若忽致捐軀
理亦誠然神之灼矣觀於九門桃菊周禮垂逐疫
之文一章糗糧韓子若送窮之筆矧荷方隅之責
寧忘維護之勤為此移牒告爾有神誕布威嚴肅
清閭上祿蚩氓之隱痛掃此羣氛體上帝之好生
錫之永命庶幾方良屏息宵行泯伏監之凶妖魅

卷七

祭文

二

潛逃書見絕立啼之怪駭車爲之不御訟庭因以
常聞人解愁城邑稱壽域自今以往惟神是賴焚
香齋告伏惟照察

祭告白水城隍神祈雨文

天生蒸民粒食是資維我白邑樹山之陞歲稅來
年爰釋乃饑今茲孟夏有赫者曦旱旣太甚良苗
就萎婦嘆于室農號于畦慘慘西人亦孔之悲余
履厥任匪安伊危借爾明神責有攸司帝聞魏哉
其聽則卑吏或不職降罰允宜民亦何辜而忍毒
之神往謁帝尚恤周遺嚴誅旱魃亟布雨師載沾

載渥塊破三犁麥秋告成衆感用熙神其鑒止以
慰民各

祭告高明城隍神祈雨文

竊聞經野治賦長吏攸司捍患禦災明神是職維
茲高明之邑實爲貧瘠之區家鮮蓋藏人多愁苦
所賴大井水樁用瞻一年俯仰之資若其陰伏陽
愆遂絕百室盈寧之望方今東作正殷甘霖未降
入夏以來蘊隆益厲田將爲石負未耜而莫施上
不能膏運枯槁而奚補山川滌滌士庶皇皇敬詹
本月初五日延召緇黃結壇焚祝幸荷元穹鑒斯

卷七

祭文

三

微惘烟雲屯合霖霖洪敷千峰曳練忽驚溝澮之
盈萬瓦鳴珠乍喜林塘之潤然而勢未傾盆深宵
遂息色纔甦稿皎日仍懸是必剪爪之祀不虔以
致望霓之心猶切因茲清齋徒步蒲伏壇前尚祈
仰叩霄宮周行水府先驅風伯隨集雨師載流灌
漑之恩大沛滂沱之澤旣沾旣渥何妨破塊鳴條
或紆或耘盡作陂原沃壤禾乃易生於長畝穀將
預卜其豐年在上帝愛人爲德寧忍使萬寶無成
而爾神佑物爲功當不致三時有害如其應施殃
咎祇宜加不職之官還求速降慈悲亟拯此無辜

之衆

爲家君祭畢賓于先生文

嗚呼公之生也弱予一年公之居也隔予一川與公投分寒煥久遷與公知交婚姻中聯公捨予去悲來磨填願言邇昔能不泣連公當弱冠華業承前繩其祖武世稱象賢復有令弟相爲後先聲譽藉藉文彩翩翩並宦合簞德儕名駢如何季方命不少延相繼而逝同穴淑媛焚焚遺女一線所存公胥保惠若已出焉煥之怡之令守栢棬同體一視久而彌堅作嬪子門婦德罔愆嗚呼公誼衆所

臨野堂集

卷七

祭文

四

披宣威公之深惟予獨專公之中歲厄會是躓崔苒不靖流離間移家予里僦居數椽開問往來密情纏綿自時厥後喪亂既平公返故宅距跡屏喧杜門卒業力學益虔有懷若音遙騰鷄箋召予兒子往而復旋入聯寢榻出侍賓筵疑義與析發其蒙顯商古哲今左圖右編嗚呼公學孰與並肩文工命戾終弟子員公年始棄多歷迤邐家業少落外物亦牽恐墜厥緒經營辛艱程書運籌越陌度阡風梳雨沐水宿露眠倒衣星夜擊擢霜天思波不息心膏恒煎春秋半百白鬚飄然嗚呼公志

纖微必殫今則已矣不償百千余視公疾今秋夏

間公猶強飯語言便便繼予詢公羸體逾孱臨載

不御僅進粥餽尚執予袂相顧卷卷屏人促席傾

已肺肝扶筇出闕視予及船數數飛書時時寄言

謂予昔來在病忘相別幾何時數月未弦音猶在

耳承因何適死生莫測遂隔壤泉昔予來思公必

解顏今予來思乃撫公棺昔予來思公屢授餐今

予來思乃酌公奠撫公遺座玉衣未寒開公故簡

手澤方鮮公安在乎而忽予捐公子尚幼髮甫盈

顛匍匐苦塊觀者嗚咽誰爲成立執公豆籩公女

臨野堂集

卷七

祭文

五

未嫁掌珠雙丸荀娘之啟哀感曩篇誰慰公志畢

尚平緣予之與公形分氣連公愁予釋予病公憐

而今而後誰往誰還予之與公誼敦情繁予婦公

毓予予公瞻而今而後誰仰誰攀言念及此揮涕

潺湲陳辭薦酒余悲曷錫公而有知冀公享祐

爲家君祭湯禹七先生文

嗚呼古有烟霞之客而偶托人間翰墨之英而終

歸天上蓋不一其倫觀其曠然而來脫然而逝曾

不以區區之存沒爲戚而爲欣而吾子雨七有感

焉者天既豐其才而何獨靳其遇既厚其德而何

獨天其身則不能致歎于蒼蒼之無信漠漠之無神余之始與雨七交也時方履盛門多賓客庭館輝煌車馬闐溢席列重綺之茵日費萬錢之炙雨七常此非其所適花閣揮絃丹鑪炙石左圖右編以晨以夕泊乎中遭喪亂華屋飛烟倉皇避地就予數條能藏體縹緲負肩視向時朱幘之業委于一炬若棄敝屣而不爲櫻其天者然喪亂既平既安且寧亦有令子誕振厥聲舊業克復祖武是程雨七益愀焉其不樂以爲非予夙昔之心乃構別館縱遊藝林拓心胷于吟咏補造化於丹青

臨野堂集

卷七 祭文

本

于是懷刺爭謁者有東園之碩彥傾蓋下交者有西州之鉅卿方期齒過阿陵文翻江海薄于秋而獨峻其名何志未償萬一年未逾六十遽乘雲而上征嗚呼豈賢不必貴如少陵學窮武庫而不免十一生之廊落豈才不必壽如長吉譽聞仙闕而忽奪其修齡嗚呼痛哉予與雨七居則同方行亦同志生則同歲娶亦同氏一朝棄予幽明忽異雨七之神如或可致而今而後知復何寄將閉關而讀乎故篋殘編素塵封也抑抱膝而吟乎閤館孤燈總帷空也將點筆濡翰以爲書乎墨池草荒咽

寒蟲也抑研朱吮粉以作給乎驚溪絹冷凄悲風也將鳴琴于室乎綠水無聲懸焦桐也抑曳履于途乎白雲不歸隱遺節也將欲遊瀛洲蓬島以棲其神乎悠悠遠道杳難通也抑復爲賢人傑士以續其志乎茫茫大化竟誰從也嗚呼天平情有不忍言事有不及知平生已矣相見無期所與雨七追疇昔之歡者惟此一厄性雖不飲尚其飲斯

爲家君祭張厚菴先生文

嗚呼先生之德兮濯淪淩江漢挺秀圭璋先生之學兮含英咀華排陸摧揚守身兮千金之弩涉世兮

臨野堂集

卷七 祭文

七

萬石之航敦厚周慎口無擇言兮願爲京兆之杜趨舍行止安以宅躬兮合于相里之張文章自娛而性不狎世兮任真媲乎元亮鄉里有過者恥聞以名兮殊行儕乎彥方夫既道可範俗兮位宜顯于常世而黼黻巖陞豈期命違其時兮名不達于有司而遭迴津費然而根之茂者遂其實膏之沃者耀其光苟室則龍駒爭奮謝庭則玉樹均芳子猷不讓夫子敬兮並紹裴冶元方乃先夫季方兮獨縮銀黃嗚呼當令君歷金門排玉闥將出入元凱之班兮龍驤而豹變吾先生策策杖御板輿亦

優游耆英之會兮霞舉而雲翔夫何理乖神昧酬
德以涼自掌珠之忽墮兮賈生賦鵬志未償夫華
國繼庭椿之旋零兮殷楹入夢年僅逾千杖鄉憶
嘻哀哉丹霄萬里兮仙槎莫返滄波千仞兮弱葦
難杭先民之典型兮已墜後進之楷模兮云亡使
求仁者氣奪爲善者志荒顧先生遺經業在良冶
規藏原鴿兮奕奕召雁兮躊躇有男兮皆陸無係
今不王高車駟馬兮魏萬之門必大讀書好道兮
臧孫之枝未央行將瞑目夜臺兮再膺鳳衮含笑
玄宅兮重錫龍章又何必悲大年兮不永而已足
臨野堂集 卷七 祭文 八

爲徐大司成祭中丞文侯文

嗚乎德有足以蓋乎俗業有足以濟乎時赫然之
名有足以耀乎簡冊而銘乎常旂是其一存一沒
誠有闕乎人事之得喪與世道之盛衰苟哲人其
忽萎乃木壞而山頽所尤不能已于勵者疇昔生
平之權宗黨同氣之私憶自某之于兄也生雖異
體契以連枝居雖異地親于共幾而兄之去職不
能待兄之返兄之卽世不能視兄之歸欲哭兄于
金陵之館而僅以一介相弔欲誄兄于昌平之墓
而仍爲一官所羈今日素車白馬流涕橫顙止向
潞河而一慟又何足以誌無涯之痛莫鐫之悲嗚
臨野堂集 卷七 祭文 九

呼以兄之世篤忠貞身歷艱夷功在社稷家其流
離瓶帶帶蓼莪之淚原隰哀鵠鴿之尸哀獨行之
鵠鵠同姓之依依某自弱冠待罪青瑣兄以鴻
才素氣赤墀左提右挈視無殊乎手足前呼後囑
樂有等乎頃麓然而職勞內外路惜分岐望有山
川之隔坐有風雨之思卽暫離之與少別猶一日
而神九馳況乎去必千里而遙動以經歲爲期兄
受帝眷節旄屢移命作方伯中州是司余適在假
遡洛瞻伊偕予伯氏以達所治月或臨乎軒檻花
或蔽乎簷帷宵曾對榻曉亦聯騎雖有帶星披膽

之繁難燭程書之規未嘗不衡林命殷促席銜厄
繼予被召寄室京師兄奉恩綸撫軍楚圻皇華敦
迫周道倭遲禮疎折柳情斷歌騷縱赤鯉可傳時
達漢陽之浦而白雲無極終迷峴首之碑既而偶
承薄誥遂侍慈闈星言邁返稅見如遺巾車而還
故里命棹而臨柴扉維余伯氏曰賦閒棲林泉北
郭琴酒南皮遊必盡勝賞至忘疲余每憾乎一在
地之角一在天之涯而不獲振襟危岫濯足清泉
以相與先後而追隨豈意邁厲邛滯掩春鐘阜湛
然捐館舍而長辭嗚呼痛哉論兄弟于數人之中

歸野堂集

卷七 祭文

十一

典型如在問歲月于百年之內歡讌何其以兄磨
組名邦卓乎著龔黃之績以兄建牙重鎮偉然負
方召之姿此皆國史之所能傳口碑之所能頌無
待于某之言而後知其某所言之而不能盡者生
有骨肉之愛而每傷心于契濶沒有人世之訣而
未執手于須臾此昔人所云上以爲朝廷士大夫
痛而下以哭吾私者其在斯與白楊蕭蕭丹旄綏
綏荒涼旅櫬卜窆來茲生平已矣如夢如疑有酒
盈尊凡其歆之

祭吳東里先生文

嗚呼天上少微匿主掩角人中泰岱墮崖毀堅淒
風慘以蕭蕭斷雲低而漠漠茫然大塊忽摧四國
之儀型渺矣微言孰繼千秋之述作文之將喪固
斯道之所震驚情豈能忘尤予私之所悲愕細先
生之盛年實前朝之舊學世承季札既偉節之激
昂家涵嚴陵亦清才之卓犖三都賦出豪友歎而
硯焚千首詩成仙侶驚其筆落雄談傾座則河漢
爲流碩緯借籌則蛟螭在握兼以荆樹聯枝棠花
並蔭池塘分夢珠競吐乎春叢風雨對吟鳳爭飛
乎秋篠袂舉蹁躑庭趨繚絡滅荀家之一不少慈

歸野堂集

卷七 祭文

十二

明邁劉氏之三更推孝綽維時狎主騷壇丕揚教
鐸肅貌鬚髯高懷嶽嶽翺翔於大小淮山之側恍
咸藉之入林馳驟于東西漸水之間渺機雲之遊
洛無何金鼎遷波玉門失鑰屋誰止而悲鳥城欲
歸而歎鶴先生則義偕仲氏躡岫歌薇賢對孺人
攬衣纖箔心憐豫讓之狂髮每衝冠目擊褚淵之
貴笑將冷齋豈期難發焚林禍成貫索前則槩融
畢命既盡覆其卵巢繼而嶽璉負疴復早摧其穎
錫出乏羣從之歡入鮮孔懷之樂鶴鶴莫倚家已
散于化儔魑魅相憎獄又興于譴誅船泛五湖之

月惟照鄒書鏡添兩髮之霜猶餐甯素然而操且
益堅搖之不濁謂世非晉魏終當去而尋花地在
荆蠻遂乃歸而採藥婦人孺子咸知紅杏之村夕
月曉風獨乘黃精之饌至于副謨緝雅不輟吟披
論史玩圖仍精商榷文以窮而益工業至老而逾
恪益七十二溪之歲月都消于遊藝之場而三十
六載之經綸僅寓于濟人之澤琇也幼而就傅邇
師傳之同氣原在高門近者居憂數父執之舊朋
但存先覺憶宴笑于始秋尚音容其如昨何良木
之忽萎遂明膏之已鑠身多坎壈蓋才華實使其

臨野堂集

卷七 祭文

三

數奇壽不期頤豈年歲亦同其命薄林宗長逝誰
題有道之碑元伯永歸還踐不忘之約菊糗載陳
蘭漿載酌雪涕濡毫瞻帷肅爵仰浩氣之重來冀
幽靈之遐格

祭崑山相國徐立齋夫子文

嗚呼鴻名被乎四海峻秩躋乎三公學有以闢河
洛之奧才有以紹班范之雄然其終身秉之不違
者義由而禮執舉世推之不惑者殫附而靡同故
雖國尚老成而不能久于榮以迴獄獄天與平格
而不能大其年以並庸庸影組及門非乏三千之

貴來孤爲耦胡來二五之兄此天西峰谷之吏所
爲濡毫長勸而欲抒其感恩知己之悲琇瑋以江
表一介生木蘆中幼業疎于咏鳳壯志談于雕蟲
泊乎觀國廼始登龍繆蒐岐之石鼓考陳錫之金
鋪夫子則園橋授講臨類論功引虛植以升堂賜
之一席拔何蕃之行卷冠于三雍維時賦材鸚鵡
詩體芙蓉浦珠盈藪雕藻成叢若無有當于心者
而獨忘其圭華之陋許以鉛槧之工未幾驚聞唳
鶴變起屯蜂憂旣迫于內顧懼復深于外訃立違
門雪行傍亭虹每延頸以北望徒待澤之鳴咽若

臨野堂集

卷七 祭文

三

夫載尊燕路歲在旃蒙司衡見斥裘敝簾空跡搖
搖而梗泛心岌岌而戈衝夫子則收其流落慰此
蒙戎起倦蜀之沈疴特移卧榻閑遊梁之徒步屢
假乘驄吟筵酒碧賭墅燈紅攀花欄而並粲揮箋
粉之初融維時蓬池袂接藜閣基重而子焉下士
相與追隨乎庾公之朗月披拂乎吉甫之清風未
幾玉山走計金友承凶素車白馬去國俗僂臨岐
灑涕萬感填膺惟河橋之黯別寶永失其旂幟至
乃天門訣蕩投足誰容出宰古項卑僅紆銅縱蓼
莪其廢讀阻盡室于飄蓬上官巍峩誦言若醉素

交契凋衰耳如充夫子則並聯袂萼初御絃桐東
觀編書絲鴻頻寄南臺執憲錦鯉遙通察陽城之
拙政平其考課忽倪寬之通租緩以輸共維時庭
羅鸞賦悲臨珩瑟而乃惓惓乎分棘人之排惻定
梓里之哀惻始則異地兩楹俾安旅殯既而扁舟
百指獲返征蓬亦越今茲黍稷泰封紳攜往訓九
寄微躬鵲鳴而瞻望兼葭變而溯從欣傳異數
驚啟郵筒載正繩于柏府旋升鉉于紗籠申屠立
朝威方伸于城社司馬入相慶且溢于章縫曾不
盈稔繡裳歸東猶騰遐翰來詢踈蹤詎期邁厲遽

臨野堂集

卷七

祭文

十

掩高春風流一代悲隔瑤宮嗚呼我夫子之于琇
也哉其狂復有以諒其備策其蹇復有以誘其聰
維此虞翻雖坎壈以失路或如杜甫將蹉跎以效
忠何以志欲合而必乖遇方泰而卽墜門牆千載
之知河山百身之感遂於此而長終嗚呼世有杵
首之夫尚棲榮以沒齒而夫子盛年勇退顏沃若
而猶豐世有劍腹之客尚結信以併肩而夫子潛
居卑牧心欲然而彌恭寧不可乎愁遺今使侶泉
石而追喬松繁憂情其莫釋邪氣壯而相攻望竟
斷于蓬萊奚斯神之漠漠叫無聞于閭閻豈彼天

之惜惜然則如古所云上以爲賢士大夫痛者天
下之執宗而下以哭吾私者則益自憐其命之窮
也夫子雅量姬鬯虞鍾遠陳芳醇唯鑒其衷夫子
清德庾薤周蔌薄奉明粢庶歆其供邈秦吳兮絕
域恍几杖兮乍逢歸向山丘愧未同于白首夢回
關塞願常邁乎青楓

公祭李大參文

嗚呼維皇正氣浩然太空秉之在人其用則同持
已獲上爲敬爲忠友僚民社義孚忠融肅肅蹇蹇
靡間初終執備厥德實維我公邇公伊始根蟠仙

臨野堂集

卷七

祭文

五

李建族襄陵化居淮浹家擅封君里生才子強記
博聞成于稗齒書燈映幃硯墨濡几彷彿神來異
徵非詭繼登天衢文藻誕敷班依笥玉名題藥珠
司理三月威震名都奸宄用息柔良以蘇改臨花
縣無隱不孚異政邁魯雅化追吳於時咨牧乃膺
薦廣晉秩柏臺遠猷是告對仗風清正繩氣肅緬
彼邑宰鸞棲雙伏國恤民艱籌之已熟入言于朝
宜無畱蓄河東視離關石均和封事三十夙夜摩
挲利輿弊革商舞民歌功成歸里暫息鳴珂青尊
歲月白鳥江河願言知止樂此樂阿君恩罔極旋

降明敕曰維老成克供爾職西陲清凶亦孔之靈
虎旅鴻氓拯其艱食我公聞命攬衣太息割慈衛
感以身許國自公之來仰屋徘徊思如構分猷
二臺平準置法均輸理財爰起鳩鵲爰闢蒿萊占
雲書奏喜雨亭開臣力既竭天心遂回關中千里
咸借公才嗟乎彼吳應錫難老奈何不佑髮凋顏
槁沈綿經時遽歸蓬島弗擾于墜弗喪其實揮書
數行用別同好公亡者形公存者道逝矣斯人誠
莫與倫出爲茂宰入爲純臣盡瘁沒世將爲明神
氣流河嶽光引星辰赫赫公靈玄罔弗臻敬陳素
席野堂集 卷七 祭文 七

醴來格來歆

公祭楊中翰文

嗚呼魯陽幻景原無迴日之戈枚乘寓言豈有駐
顏之藥故達生者距恒化以永歸齊物者悟勞形
爲妄作而某等于我公獨茫然不能已于悲者天
何縱之以才而忽奪其強仕之年天旣困之以遇
而復淹其異鄉之魄翳唯我公生而卓犖雋表外
揚英鋒內約門對九峰之秀家有藏書巷通二陸
之賢性偏好學當其弱在佩觿枯同銜索掩卷而
廢蓼莪支戶而餐藜藿崔生咏鷹之歲志已驚騰

王子賦蓮之辰詞尤揮霍旣而孝治荀林友堅棧
蓼緯繡門楣翺翔才畧花生繡管攜登坦腹之床
錦出璇機偕返牽絲之幕於時里稱才子風臨樹
而玉如峯號丈人雪吟閨而絮若蚍田導水雅自
經營茗枕書簃共相商推遂乃交聯綰紵歷國則
意氣游揚文握珠璣傾座則襟期磊落上長安而
劍裘憔悴道雖詘于十書過平津而與馬雍容職
乍分于六押覽翻階之紅藥欲奪鳳池吹照夜之
青藜將登薇閣豈其雅意清狂勝懷閨擴始彈鋏
而入燕繼操觚而遊雒路指函關神依華嶽斜陽
席野堂集 卷七 祭文 七

綺陌撫金狄而裴徊微雨旗亭載銀箏而盤礴陳
孟公之客滿不惜開尊蘇季子之簾空猶思傾橐
無何鵬止爲妖鴟鳴忽惡疾嬰虛屬蝶園之夢悽
悽時閱沈兵槐國之歸漠漠深閨萬里樓頭之悵
望奚竊孤子七齡膝下之瞻依誰託某等梓桑薄
宦遠寄西都文酒清遊多依北郭或晤言于傾蓋
新結鮑知或忘勢于乘車夙邀季諾撫琴絲而欲
斷無以喻其心悲輟麥舫以相貽尚自嫌其誼薄
嗚呼衣塵緇化空繁杜曲之花梁月皎明莫問華
亭之鶴蕙組載陳椒漿載酌冀英爽之乍臨憑靈

旗而來格

為錢通政祭宋淑人文

徽音茂起肇自宮闈下逮蘭壺郝範鍾儀榮而翟
菲儉或縞綦潔問蘋藻聽著璇璣乾德之顯內則
是資點醴彤史千秋女師粵惟淑人篤生名族巖
號泉清鄉稱穀熟司馬高門綺藏珠蓄性叶柔嘉
風成肅肅正則經綸廣平破沃地耦德齊爰諧鳳
卜旋遭喪亂潮湧中州於時司馬心懷國憂沿淮
溯湖盡室南浮雲貧忽遭書錐難謀明珠在掌踰
阻涉修言旋言歸闕伯舊丘作嬪於宋潭潭之府

南野堂集

卷七 祭文

六

進侍尊璋退依保姆習禮敦詩鳴璫佩黼弱齡相
莊懿行則古婉婉組紉擗摘苞金人無間言事不
踰矩中承侍輩久於神京載筆虎觀執弭龍城繼
登講省振藻含英榮尊秩若風有餘清文郵無輟
賓履常盈淑人克勤用樹崇名中丞秉節和均關
石五嶺三江舒征休役再膺麟符出典黃國揮染
松亭流連蘭驛嚙彼小星分輿接席淑人克讓用
彰碩德中丞建牙允武允文倒屣延士投醪飲軍
豫章及吳師膏肓氣血門懸六轡室屏雙裴鄉園生
計絕弗以間淑人克儉用佐殊勲嗚呼淑人誼隆

濯茂宜享遐齡天何不佑神明已哀虐厲是邁金
缸瞻宵玉臺淒豈翳翳禮宗遽辭華胄疑化金精
仍還列宿渺余羈宦謬點班聯亦有賤息官冷青
袍同依府廈夙籍陶埶忽承內問兼貽素編碩人
云公道路修焉懷戚銜哀思卹所當請陳一言恭
慰泉壤嗚呼龍馴慈孫望明紫泥累封彤管弘獎
孰際顯盛哀榮無兩薄薦椒馨絨誠俱往神之聽
之儼來靈爽

先考芥菴府君先妣黃氏孀人行狀

府君諱宏儒字希醇一字義人晚年自號芥庵老

南野堂集

卷七 行狀

七

叟世居吳江先代俱務農業無聞人顯於時名系
不甚可考高祖石阡公生近河公近河贅於沈勤
苦力作營半畝宮於麻村之北始定家焉未幾近
河歿沈氏食貧守貞以撫成其孤長侍萱諱科幼
而警慧長有心計生產因獲小裕而毓子輒歿府
君為其弟慕椿次子而侍萱子之侍萱向意文學
既嗣府君廣求師資忠敬兼至府君年十七寄籍
秀水補博士弟子員復聞村南有隱君子黃羽冲
先生女有淑德擇為府君配府君性醇而嚴孺人
佐以婉順門內之行以孝詳特稱明崇禎某年月

侍萱歿維時四方多難寇蜂起村人出避無不盡室以行府君獨身守殯哀號進奠未嘗晨夕離也繼喪祖妣王氏亦然閱歲亂定破產負土合塋於驥字之原吳俗尚鬼家繪玄武等神祀之甚虔府君於故居東別構新堂立有祖廟凡前所繪像悉撤而去之曰事人未能而暇事非其鬼乎故釋老之徒素所厭黜而洽比任恤之情周於鄉黨皇朝順治初有姬之親湯雨七家被兵燹雨七肩負宋元書畫跣足來奔府君奇其嗜古割宅與居并闢其孥俾無困乏仍與營復舊業乃已康熙壬

臨野堂集

卷七 行狀

李

寅苦溪盜發潛以小艇入村白晝殺人大掠而去村中有大姓心疑府君之鄰爲盜媒號於衆聚至百人人持一炬將圍鄰而焚之府君迎於途反覆陳論利害且力辨其誣衆遂解散久之大姓廉知鄰無通盜狀始服府君之識中歲而後棄制舉業以詩酒爲娛顧生計衰落常至日午不能舉雙手執卷坐匡床呶呶自得客至則遽起挽留假醪質饌必盡款曲弗懈庭有海棠一株花時卽脫黃襦人簪咀治具與嚴溪吳沈諸子觴咏其下常得詩憑鄰谷題以雨飲待徐徐醉晚風之句至今猶傳

人口也辛酉子琇爲河南項城令迎養官舍若有芥庵自怡編明年卒於養所恭遇今上覃恩敕贈文林郎黃氏封孺人子三人女七人長男琇以壬子拔貢爲縣令女五黃孺人出次男璧璟女二側室張氏出孫男三孫女一府君生於某年月日卒於某年月日壽六十有九孺人黃氏生於某年月日卒於某年月日壽七十將以今己卯歲冬十二月從葬祖塋遵遺命也當不肖琇侍兩先人時常聞諸府君曰親賢樂善守是二者理家報國無往不可又聞諸黃孺人口積善積金不如積陰德

臨野堂集

卷七 行狀

王

爲子孫長久之計居心垂訓如此而無能久於祿養相繼見背嗚呼天乎實惟不肖孽稔惡深以致斯極茲復補官粵東寄身數千里外不得親視窀穸不肖之罪益莫可追顧生平節概具存是宜備物以錫於後伏惟大人先生賜銘刻石以光幽壤則先人之遺行庶藉以不朽而孤苦餘生亦少慰矣謹述行畧如左

臨野堂文集卷七終

臨野堂文集卷八

吳江鉅 琇玉樵著

題跋引讚說銘

鴻都表選題辭

夫黃金未化尚有待于九還白璧在懷固無勞于三獻是知蟾蜍天上路絕登仙惡歎人間道宜守默矣然而嘲生楊子偏傳黎閣之書債集馬遷不銅龍門之史文能戾命世豈廢言僕也燕地羈人楓江賤士袖常漫刺恥叩與臺市欲碎琴竊憐微軫音莫投夫濫吹泣每灑于窮途稽叔夜之淒涼

臨野堂集 卷八 題

一燈自黯王仲宣之流浪萬里非賒織名則已托浮雲遠夢則惟憑皎月猶幸蘇家司業賜以酒錢蔡氏中郎假之書籍狂來獨醉悲至長吟故乃戰角之未忘斯亦煎心之所慰也至于高軒屢過俱號人龍巨構爭貽皆稱文虎雒陽之篋不貯良金長吉之囊曾攜古錦或筆涵秋水驅學海之驚濤或腕秀春英耀文園之初日此豈劉幾荀軋並作遺簪卽如買鳥推敲未蒙傾蓋我誠匏落公悉便流乃有槐市之英仍欲資其八斗雞林之客翻得購以千緡肆假丹黃逾增彪炳蕭蕭於焉寂寂枯

硯復爾暄回嗟乎玉臺雖渺無傷芍藥之花鐵網自疎何礙珊瑚之樹名高黃絹就非陶鑄所餘價重烏絲應在風塵以外聊陳班管共誌素心

念祖堂家題辭

道存比翼則聲協于鶯黃意見披枝則形枯其荆紫亦粵無知未忘同氣猶然人也而智遜于物余竊惑焉况乎遘亂適吳皋生割廬于榮入晉左子推衣甚則千里登堂黃金爲壽一言傾蓋白首同歸所謂氣挾虹霓誼貫金石者非耶若乃棣花共萼雁序隨肩出非藉草之疎必有吹簫之樂而成

臨野堂集 卷八 題

以多財損智爭起錐刀或以小忿廢親誥生斗尺又何悖也黃子輔公尚追古心深憫世俗畱身劍敵裔分島上之田去國袍寒名托關中之祿奉賢昆爲益友侍詩母若嚴君劉建衣冠閭帷必肅茅容雞黍度閭無虛因發友于之論爰成貽厥之謀析有多條稱云家式蘇端明族譜之記著之于亭馬伏波訓嗣之書垂之爲史未若斯之言婉而峻旨微而彰矣蓋嘗論之矜借鋤之色俗傲羸封遵折矢之言詐興戎主入五爭之國禍至流蟲過百忍之門義能率獸其足鑒也如彼其可慕也如此

孰得孰失辨豈在明奉是式者以之假世則德風
以之鏡人則功水余亦將受之以遺余後也而爲
敘意于簡端

畢西臨滇泰近草題辭

影纓之彥每鮮揆藻之思歸軌之流或寡探奇之
興唯夫捉襟而處斯金石振其音炙轂而遊斯山
川領其勝何則詞以遇窮乃工識以覽博爲曠也
曰余懿戚雅負清才醉鄉惟卧甕之孫吟社實履
珠之客刺通元禮並上蘭舟卷把休文獨傾芝蓋
藝林早推人望盟壇爭許詞宗繼而六逸流離八

唐詩集

卷八

七

厨凋喪戚舊題于梓澤華屋誰存追風夢于竹林
故人安在相顧朱門之燕處處靡依自憐青草之
袍年年常定雄心于焉憤薄逸興遂爾過飛萬里
南雲三年東雨芙蓉幕下援管生花鸚鵡語中披
囊成錦旣滿踟躕之志良多慷慨之篇若乃嶽望
垂蓮已開雨粟固將昭而爰止康從浩而未離絮
點山庭方攀渭柳丹催驛路遠指江楓黯然賦以
將歸貽贈鈞兮爛爛悲哉秋之爲氣攬縞帶兮悽
悽嗟乎滇海風炎仍吹太皞泰關月冷向照昆明
假有遣似王褒寧乏碧鷄之頌召如方朔奚難金

馬之遊而維此恨人終爲第士四松已老獨掩寒
扉一劍偏雄長隨征轡文能憎命世將置之江湖
詩可驚人我欲留之天地

刺庵上人哀偈題辭

覈空之部凝物爲迷種淨之家觀身亦穢旣嗟逐
妄之思詎發遊蒙之痛然而盪洗碧玉蓮雖咒而
不花輪陷黃金鶴欲歸而無日隨吾得也情可忘
乎矧夫門求六祖曾共傳般若漏之言石證三生還
早定軒渠之會聲未能吞詩緣有作眼枯迦葉已
看淚灑林間心實法度應見絃摧琴上

唐詩集

卷八

四

題師唐銘雷別贈言

天涯孤旅憂懣繁興而良友之思深矣余自壬戌
辭組寓項之師氏蓼莪兩痛寄奠于斯吳楫不具
日用撫然當其曠原橫眸長河引步或羽雁南鳴
荒雲擁樹則情遙不怠或晴流東注怒風爭帆則
思奮欲飛其晨夕于余而助余永歎者師氏伯仲
焉已伯仲皆篤于義居之林屋相望如南北阮唐
銘綽有情餘沐學嗜吟于余之將歸也乞一言以
誌諸簡嗟夫余之自爲謀也則拙矣而何以告于
人雖然竊嘗聞之殖學者虛而積殖行者正而通

殖業者約而理足三者余志焉不逮也其告于人未之或信予知余者請以語子且示而後也

題怡靜仲先生傳後

余總角時讀書溪上怡靜先生常信宿竹南小樓氣凝然端以和與人接寡言笑然不爲厓岸喜掖後進余因出所課就質熟復三四過乃始加點每夜必盡燭跋顧謂予曰而父我昆弟交也而能文而父其有子乎尚勉旃余肅然執禮而退未幾先生捐館舍予先子聞而泣曰我生平畏友二蔡氏漢乘仲氏孺文俱不幸中歲奄逝典型盡矣予因

卷八題

事

歎有道者之不苟于交而于死生之誼其重如此距今且三十餘載余黍稷西陲令玉深源不遠數千里攜先生傳見示求題其後將以久先生之名于世夫先生予先子之所畏也予所師事者予何足以重先生耘野戴高士博學獨行海內比之東漢袁夏所著義根集皆載勝國忠烈事後有作史如龍門者出必將有採焉讀其文可以知先生矣

題捐石齋詩

先生際殷墟歌麥之時懷楚澤佩蘭之惻而封豕載塗冥鴻失路風人所謂我生之後逢此百罹者

也乃官歸彭澤歲紀義熙國去虎林書成程史登嶽則并徘徊於長譙入林則寄鬱陶于小令發憤而作遺帙斯存浣花之宅依然睇髮之風尚矣哲嗣爾省手攜其稿相示因採蒼頡墓齊雲洞諸篇錄入粟志謹加丹黃而歸之

題周宸昭薊門春暮離感詩

若夫才能鍾恨歲欲驅人故園之路三千上苑之春九十速風光於流羽幻世事於奕著以斯言感咸可知矣宸昭周子家藏萬卷夢觀成花名寄千秋榮還待綬然而駿登燕市朱葉黃金鍊望吳門將生白髮兼以謝連思遠唯聞鳴柳之禽風信哀多獨對離珠之月情之深也歌以永之爰發艷于雕章亦凝愁于繡管雖逢杜老應讓鸛鵲之善題倘遇沈郎必然笑渠而競賞

題顧元美河東君傳後

牧齋先生與合肥龔芝麓公俱爲前朝遺老其遇國變也芝麓將死之顧夫人力沮而止牧齋則河東君勸之死而不死城國可傾佳人難得益情深則我不能勝也二公可謂深于情矣及牧齋之歿也河東君死之嗚呼河東君其情深而義至者哉

題前鑑節要歌

余始束髮與王子天羽同事吳南邨先生先生所以教門弟子者大約如胡安定不屑屑爲章句之學其口授經義外卽取歷代諸史條貫臚列以相指示時天羽長余一朞穎悟過人聆師訓如雨沙而余固懵然也執業既退則天羽爲余言古今治亂成敗之由及天命之興衰人事之得失熟復周詳娓娓不已余乃得其大要距今忽三十餘年憶其事猶如昨日不謂南邨先生已歿天羽亦中道天亡而余遂無聞焉每念斯者輒自痛也今天羽

臨野堂集

卷八

七

門人復能得其師傳欲盡發其遺書問世先以綱鑑節要歌綴而行之天羽尊人屬余爲序余受讀既畢茫然涕下者久之嗟乎天羽以磊砢瑰偉之才力學好古著述如林僅得食餼於庠三大棘闌下售天既厄其遇復奪之年又不令有子以奉其先人之祀天之於天羽可知矣豈區區節要一書之足以大其傳也耶雖然余聞之司馬溫公謂晉資治通鑑成人讀未終卷輒閉目思睡蓋篇帙繁多事緒紛出固未易會其全也後之學者每振領挈綱鉤玄摘要編爲韻語以便覽觀如西蜀楊升

庵之二十一史彈詞吾邑徐魯庵之小學史斷今天羽倣二書遺旨輯之爲歌其慷慨激昂悲聲變徵則壯士之餘音也其溫厚和平婉言寓諷則風人之微旨也作者有深長之思讀者無厭勸之色則天羽之得與楊徐二先生並傳於後者不在是書乎苟出此以問世不特閉目思睡者起而擊節咏歎互相誦說卽吾友之得於吾師之教者豈因是得廣而余之痛吾友者亦以稍慰矣

臨野堂詩餘自題

沉香亭畔臨紅藥而揮毫沽酒樓前待翠華而釋

臨野堂集

卷八

八

鶴三章兩字色動楓宸遇之榮矣舞衫歌扇証玄悟於西湖繡轂雕鞍傾妍思於東玉花逢解語人悅傾城情何麗也若夫濁世荒唐義年在萍蓬索酒未聞天子能呼書絕園基惟與孺人相對曲雖名雪和是已辭歌總成珠聽非吳客而猶欲遺茲銀管追彼金荃不已過乎然而胸有迴腸每如殺轉手非駢拇豈令椎懸溯碧浪於扁舟不乏摧篷之會炊黃粱於逆旅偏多跨鶴之緣易水蕭蕭別高荆而不返繁臺杳杳詢李杜而奚從狂來或看劍長吟悲至亦擎尊永歎至乃倦息五湖聞

三徑玲瓏皎月夢魂常繞梨花淡蕩薰風時序偶
題梅子種成紅豆乍引進思倚到綠楊還憐瘦影
以是寫心之暇兼抒賦物之情僕本恨人頗遊宦
海萬里仍携螭管一官尙緊匏星居通丁卯之橋
原依梅市鄰結於辛之里竊慕草窓撥柳鏤花聊
復存茲小令搓酥滴粉誰爲傳以遲聲磬猶石室
澄雲已忘舒卷香叢課案自識辛甜旗亭莫可柳
榆篋衍不堪貽贈室無解詩之白蠟何由見此平
生世有顧曲之周郎當以俟茲異日

題陟雲甥之渭草

梅子種成紅豆乍引進思倚到綠楊還憐瘦影

以是寫心之暇兼抒賦物之情僕本恨人頗遊宦

七

陟雲甥從余學詩輒有佳句余冀其繼響石麟不
僅以能似爲賢也今由故里來省栗署悉著咏吟
佳處領要庶幾乎古之體物開情者然觀張文潛
爲其甥楊道孚作讚以老氏輜重之言相規余亦
願陟雲無氣揚無神驚尙進而求立言之本可矣

題梅影詩

和靖百株繞柴門而守鶴廣平一賦燦鐵筆而生
花非無勝地誰尋步履之遊尙有才人共索巡簷
之笑不謂龍門賞雪竟獲三君兼之庾嶺臥雲恰
逢十月賭橫斜於池畔拈芬郁於毫端爰依東閣

舊篇繼發南枝新咏咽嚕翠羽仙夢初成清淺素
波嬌魂忽現紛紛月落恍若藻之浮階淡漠荆榛
儼釵鈿之入鏡窺此管中之豹雖云偶染華箋儼
以幕下之蓮已足爭妍淥水矣

題劉靜夫小像

迥然自適知其衷之無私儼今若思知其才之有
爲坐薰風而吸茗與松石乎相期世無知者惟余
知之余知之而不能傳之而傳於清門之畫師

題吳謂遠小像

架克細帙鯁鯁蛟蟠庭羅芳樹玉映珠聯竹床斐

卷八 題

十

几可歌可絃世方訝其包文蔚學而尙謙乎源明
之官余獨羨其青瑣黝髮而未屆乎昌黎之年

題朱紫嘉小像

正襟而坐儼乎若思豈少仙之哦松而輟卮耶此
蓋其五斗卓然之時

題李奉宜小像

髯若戟張膝則箕蟠何不赤幘于斗酒鉞眉之側
何不黃衫於名姬駿馬之間而坐花樣石聽鶯脫
冠是蓋藉吏爲隱以睥睨乎人寰夫孰得而似之
唯吳門之少仙

題黃圭庵偶記後

陶令之遊安乃昇與杜公之醉輕惟乘馬圭庵雨
歸蹕屐宜此行路之艱也然天下事每牽制於不
得已則往往悔晚與歎始二字圭庵用以自箴
吾願天下之同事而不善所與者共箴之

題錢竹斐兒湖詩草

竹斐表弟淨乘雪聰潤揚芳藻而賞音罕遊則玉
頻遭兼以傷逝潘生復之殘千瘞歎窮經揚子每
輪絕於攜尊乃其氣仍穆若心則晏如地偏圭草
貧士之賦以成室罄簞瓢幽居之吟斯集天雖夢

夢人題

士

夢問者無孤情之思世且悠悠聽之亦和平之用
辭之輯矣置其然乎家有猜焉稽諸在昔子山以
清新標譽士衡以警策著規昌黎言務去陳尚求
幾道少陵律唯孰細定欲驚人蓋往哲之楷模實
後賢之津筏願以芻聞進爲環助狂言冒貢竟忘
蜉蝣之嫌瑣臆敬抒莫訝廷鐘之擊

題蕙兒學遊日記

余三仕而得粵之高明關河修阻歲月逾邁復有
長子之感不第宦情拓落抑且旅况蕭疎幸我蕙
兒從遊隨地紀勝較趨庭之杜甫雖遜其才伴泛

海之蘇公尚殊其遇燦然成帙差有足觀庶不負
彼山青聊以慰吾頭白因加點定用遺居諸問握
契於家庭敢云喚得其筆待披幃於賓友或者戎
可與談焉爾

題王書巢先生小像

紳而與者莫居非廼莫舉非肥而公則何癯惻而
冠者莫矧非婦莫媚非闔而公則何髯慧業之英
宜天上生何居之婢不瑤不瓊而隄乎草玄之亭
滑稽之雄宜君側從何才之隆如霓如虹而黜乎
承明之宮其夢門之師歟風流儒雅而不欲人知

夢人題

主

其看山之兒歟喜笑怒罵而不合時宜此公之所
以獨立而爲世遺者歟

題錢上沐小像

便便者腹笥而勝衣之腰何弱袞袞者脫珠而枯
囊之口何約幽篁之側伊人在焉手一卷而容穆
若其溪之逸耶將掉頭而尋巢父之吟其林之賢
耶誰把臂而問山公之畧

題壽星圖

杵首鶴垂素髮弓腰藉染方袍曾入金門游戲忽
從玉閣潛逃雲繞青牛駕速風馳白鹿才驂頻見

世逢海淺慣聽人頌崧高南極珠繩耿耿西池翁
席陶陶欲問蓬萊消息試看手內蟠桃

碧山堂元夕鬪酒詩跋

夫傾意麴車宜發沉冥之理流情蠲勺非求作達
之方迨夫知者既稀言而不永旌懸天上虛搖碧
落之光泉出人間僅借黃封之號惜哉觴政何疎
愉矣醉鄉亦遠維我夫子醇挹春和芳凌秋潔碧
傾五斗夙高學士之名和錫二白屢荷尚方之典
近者北門休沐東觀成書涑水編摩望最隆于居
雒廬陵者酌興別寄于環滁因借烏府先生共詣

碧山堂

李人跋

奎

碧山別業于時家方裁燕市始開蟻彩發銀蟾皎
映千門之鏡輝聯寶蠟幻垂百琲之簾芝蘭則競
進羣觚杞梓則爭揮列雅廼于燒燈之夕爰爲闢
酒之吟位紅友于瓊筵未賴玉影響翠濤于錦管
乍湧珠聲美有必章何假伯倫之頌類無不辨還
同李野之評然而義有攸歸旨難共喻欲求妙理
試覽終章品尚其辛懼剛仁之或黜味宜于苦悟
甘佞之當誅俗不溺于華胥天寧若夢鑒獨歸于
清聖世豈能狂既抱哲以醒材復萃芳而監物以
三五之勝集爲十九之寓言是則亭可名齋卽玉

氏暢情之記林如問竹亦山公啟事之書也恭承
嘉命示以珊瑚謹綴蕪詞佐茲康爵

康孟謀梁山漢武帝登仙臺詩跋

漢孝武功蓋九圍神遊六合所謂悲世俗之迫隘
與真人乎相求也然當日之以術進者輒因事誅
之而金門方朔尚以優俳及讀司馬相如子虛賦
則驚歎名問若將不及此豈尚事跨龍駕駿者哉
康子孟謀體偉而髯其才筆亦飄飄有凌雲氣四
詩可以概見使與孝武同時當不令終老梁山間
也噫

碧山堂

李人跋

奎

怪石聯句詩跋

東塘孔先生蓄石三十有六與陳君健夫林君桐
叔出而賞之既輪囷而殊形亦陸離而異色因羅
其狀共系以言竊聞平泉之富雅擅名園仇穴之
奇矜稱希代遑哉竹素尚矣雲根然而號者杯尊
僅醉道州之一品垂組綬祇吟甫里之三未有摘
星盈几多比庫書量玉滿升怪同海蜃也廼者人
來硯北名載西園客集城南交逢東野競點玲瓏
之筆互聯琬琰之思深穿月竈扞心錦以補天高
摩河槎傾言珠而擲地譬則分宮寫黛鏡鏡生花

聚輻運斤鱗鱗入萬殆有似焉洵其觀止是宜歌
付雲兒書貽蘭友嗜獨前於海嶽誰得奪之袖中
詞且重於洛陽請爲傳之輦下

重修念菴佛殿引

開之境由幻立知十界之俱空體以慧觀識三輪
之並妄是以住無所住原不假于蘊虛名非可名
豈有求于大樹然而黃金布地付傳給孤長者之
施紫桂成宮夙著太乙丈人之教益真如既邈莫
由觀獅乳於塵區而摩竭非遙尚賴仰蓮趺于香
國欲永峙莊嚴之域必長新輪奐之觀念菴古刹

重修念菴

佛殿引

寺

者向以大錢雷贈誌劉寵之忝思省明上人者繼
以上乘總持導沈丘之覺路偶飛靈錫遂結神祠
豈謂居諸易邁印度頻移野草閒花荏苒改閭浮
之界闌風橫雨漂搖入蘭若之場紅落綺簷無聞
鴿怖碧消鱗瓦乍見苔封爰思象法之仍恢所恃
檀那之共集惟冀三飯宿老五戒僧祇既晤聖而
見牆亦捨資而盈鉢早越貧窮之海普種善因競
開歡喜之園速成神構自茲光生紺宇重駐松雲
響振梵天載飛花雨庶幾水龍陸象家瞻巍巍灼
灼之容晨鼓宵鐘人發擾擾匆匆之悟嗟乎余本

棘人心儀開士醉未同于元亮常過虎溪貧雖甚
于東坡請捐寶帶願伊大眾相期登般若之舟願
此浮生金獲證菩提之果爲胎片語用廣情田

得雲上人募化衣單引

襲綺紉于泡影之身而五蘊未空則侈服如嬰木
索敷茵席于須彌之界而四流未淨則寧居如入
針氈是以古皇先生阿蘭弟子悟色空之皆幻方
許體被珠衣識去住之無因爰可座登玉甕茲有
得雲上人者觀世已深疑城悉解賦齡雖弱道力
彌堅猶恐迷此三生終失菩提之果因欲聞茲五

重修念菴

佛殿引

寺

戒遠遊寂滅之場然而瓶鉢行囊垂綰無具風塵
負擔請祗何從是需緇衣重襲苧單一鋪敢告檀
越之家祇園之長凡同居道岸幸各破慳心使服
製離塵泰彼七斤布衲弁禮成投地資其四大禪
床自此挑白雲黃葉於半肩無須襪襪省晨鼓暮
鐘于孤室尚得踟躕不用發在笥之藏而惠深袍
澤卽此廣爲田之益而福種河沙將見古人衣緇
之章亦永登于安煖君子簞筲之寢共長慶其寧
芋勿吝傾筐願從投鉢

環餅讚

王子鶴洲居古項鄭湖之東余以政暇過訪出
環餅爲供圓淨可以拭紙不較勝古人寒具哉
因作讚代柬乞共食經方將效爲之也讚曰
麥塵辭杵浮浮如雪陷以蔗霜印爲脂月千疊綿
輕一團玉潔蜜餌齊甘冷餉遜熱無染於指卽化
於舌爰藉糕題用偕茗啜欲慰老饕請胎以訣

白龍將軍讚

白龍將軍者卽秦俗所謂酸漿也原于修伯高
其味爲之立傳水晶宮道人見而異之戲作讚
曰

臨野堂集 卷八 讚說

朱

春非冬菰麋脯不恥所謂伊人西方之美誰與爲
徒風林仙子華胄遙遙陶淡自擬將軍魚服遊於
南紀忽遇其敵博山沈水螺女顰眉壺公揮袂盜
歸乎來堅茲壁壘

補榕說

榕者容也唯容善蓄則仁足庇物唯容善防則智
足葆生高於龍門之桐而所固在本根故枝葉無
害大如錦城之柏而無意於棟梁故斧斤獲免榕
之德備矣皆居官者所宜取則也高明縣庭舊有
一榕余復補植其一并爲是說以貽於後

青花硯銘

隱現青花石第一紋如符藻藏深碧水骨千年潤
則生紫雲變幻成蒼壁攜向端州未忍投永偕五
色雕章筆

七星硯銘

維星在斗其數爲七維星在巖名與之匹石產其
間剖璞而出重量離離聯珠歷歷貽自稼堂輝我
几席

方硯銘

端人取端來萬里追之琢之近在几旣方以直復

臨野堂集 卷八 銘

朱

縝而理誰實有之昆陵劉子

臨野堂文集卷九

吳江鉅 琇玉樵著

外篇

商陸侯傳

黃藥字綈仁小字阿魏黃耆之子也家於常山其先世本天雄郡人故其里猶稱天雄黃氏藥生而長白鮮美雙目炯如澤漆成童便有遠志讀書百部射能沒石一時才名貫衆然時命枯梗家無餘糧藥兄二曰岑曰荆皆天性厚朴有澤瀉田二頃牽牛而耕廩米因陳嘗竊美藥曰吾兄弟薄荷允

臨野堂集

卷九

外篇

一

業瑣細辛勤今貴已五倍於昔獨子生產漂消累粟皆空此破故紙其能飽便便大腹耶藥以二人參商喟然曰人生直如水萍耳古言寧爲地龍無爲土狗吾寢食黃卷有年豈能從兩兄終作牛芻子哉我將南去王屋遊不有百合誓不旋復也於是衣昆布之衣負銅青之劍從奴子三稜望天南星而行陟山查水至於王屋王屋洞有威靈仙者號奄閭子餐菖蒲飲鐵漿客至采草果爲供馭則誅鶴蝨以自娛兼曉黃白術嘗練水銀及自然銅爲金屑名壺盧丹藥從遊半夏奄閭子曰子以高

良之資來決明於我將以益智也今授子太陰玄

精書俟異日天下昌陽可以使君子富貴遂出白

笈二函授之是時劉寄奴初卽帝位問藥名遣使

臣雷九來聘五加皮幣藥不畱行卽載木筆錄藥

本上書曰臣以蓬艾下士伏翼林泉九熊膽而連

宵囊螢火以繼晷竊負凌霄之志非一日矣是以

學窮青箱神遊紫苑揮染麗海藻之筆咳唾霏玉

屑之談思有以攀桂枝躡石麟也然不能望舒雲

路跡奮天門而蟬退寒條鼠粘窮穴至于枇杷葉

落尚無欬冬之衣著預子生僅有覆盆之食鹿鹿

臨野堂集

卷九

外篇

二

匆匆寄生異土臣撫躬自諒分甘草蒿以爲蠱蟲戴山正未有期而虎骨封侯固已無望矣茲幸伏遇陛下天降真主靈蓋萬族潤夏枯以仁雨扇秋實以義風化通草莽威伏神鬼昔高帝斬白蛇以受命光武應赤伏以興王陛下德慶廣敷津符烈祖乃復不棄蕪夷之賤識臣於雄雌黃驥之外九天麻紙五陳皮帛俾其流連翹首兔絲相附此固微臣碎骨補報之日也請以鄧馬商賈之策爲陛下陳之臣聞海金南貢防風有後至之誅鉤醬西來甘泉無夜明之火曩歲嵒佗僧造亂已命馬陸

二蝶姚勝之乃破今木賊益後彼得連兵烏賊羣
蜂密屯肆其狠毒彌空青霧匝地黃巾所至地膚
無存人民靡所安息子不知母妻不立男榆皮食
盡鬼燈徧野况乎藉石危城不無食子炊骸之慘
虎杖甲士更多金瘡鬼箭之傷斯陛下聞之應爲
腐齒鈞吻者也誠能嚴敗將之律捐千金之賞假
臣餘算使軍威南燭蔓荆之剪必芟其根馬鞭之
長必及其腹麒麟竭力草木通兵臣謂殄此黑醜
如秦岱之壓雀卵耳將令豺虎魄碎刀劍芒銷可
以蘇合宙爲康衢化迷邦爲善土不然者失防釐
之耿命續隨秦之故轍是養惡實於天下而以爲
無患也非臣所預知矣昔秦帝召見藥於紫芝殿
曰朕五味子言皆珍珠也子能爲朕立十大功勞
當以韓魏之家附子子其勉之遂拜藥虎牙將軍
賜赤箭三箠川弓一設佩以朱砂之印將行帝親
酌金盞餞於玄明門外藥辟同郡陸英杜仲西河
毛建扶風馬勃於幕下參軍事軍中皆稱藥爲大
黃將軍維時初值顛冬景天寥闊百草霜枯寒冰
片裂乃休兵麥門布鹿角爲營偵烏賊方屯蜈蚣
嶺因乘夜合圍賊弓窮矢盡敗鼓聲死藥手揮巴

戟駿馬兜鈴親斷烏頭於麾下木賊亦數戰沒利
不能獨活皆棄仗自縛降藥乘巨勝悉平大薊小
薊諸郡蠟書報捷以延胡索繫木賊入獻帝大喜
降玉札迎勞封藥酸棗縣男朝臣有渤海石氏爲
椒房之戚石葵石蓮石脂石膏皆在政府惟石韋
尤尊寵用事進秩蒲公韋小女石英字女宛幼時
母和乳香膠中噉之故肌膚自能爲蘭麝香常深
君金線重樓其家所謂蒲公英者是也帝以藥立
奇功詔韋以女英娶之藥乃治吉席於天花院紫
車百輛黛粉盈門英梳妝丹髻着剪金紅花襖龍
珠垂額翠翅搖風藥命小青衣甘菊斟竹葉神酒
之酒而進之大青衣白薇紫葳按象牙板歌芍藥
靡蕪之曲珠喉續斷其聲落梁上塵少焉垂貳瑄
之簾展雲母之屏焚龍腦之香啟鬱金之帳鋪文
石牀橫犀角枕合歡之夕輕粉卸妝茱萸帶解媽
然女貞子也其明年敘功臣優殿拜藥左僕射封
商陸侯食東阿膠西二縣英爲花藥夫人賜穿山
甲第一區門設大戟十二金銀花翠共二十床藥
退朝數曰吾曩者困於羨藥一常山白介子耳時
兄弟方苦參商不欲以無名異人一旦奮其龍騰

耗血竭心得以紀巒雲臺祿食石屑之豐妻娶蓮房之美仙靈之言驗矣苟復繁彌富貴不及今早休寧不防已之蹉跌乎吾當歸故鄉攜紅娘子策仙人杖乘青牛黃犢米澤蘭於水畔刷山藥於圃間含飴糖弄孫優游荆柴煨燂焉因陞見頓首言臣已辟穀食願乞骸骨從赤松子遊帝不許下詔曰商陸侯藥劑平烏喙經營實瘁白麻黃絹未書百勞方賴鹽梅之和更無意以之謗何首烏齒壯甘遂幽貞其尚從容勉留藥上疏三辭方許之遂歸常山其兄岑與荆皆皤然白頭翁矣形狀萎瘵蒲伏車前藥陽起扶之曰嗟乎前胡踞而後胡恭也世人溺於炎涼徒知麝香附蠅寧知蛇蛻者之爲飛龍哉但相與有瓜葛根苗吾不復更有荆芥乃各分與千兩金花藥石夫人生三子長名精以父蔭官桂林郡守次名丹天竺都護因別爲天竺黃氏次名連守宮城校尉皆有聲能嗣父業於是常山之黃遂爲著姓云宋睂山蘇子瞻作杜仲傳仲於商陸侯爲門下士而不詳商陸侯始末故余述其畧如此讚曰

商陸侯驕雅之學實軼長卿揚播之才遠儕簡子

以其飄零餘業徘徊瓦甍苟非具明視者必以其丁沈沒世而際會風雲實難及起而淬登梯等彫胡當羣兕蝟集之時摧鋒刃刺艱辛夷難卒以聚荷大伐廉白前勲又奚讓焉至於思尊羹而還鄉杜衡門以卒歲安石青山柴桑白酒以全薑桂以葆椿年其視世之趨利棄昏固位樗朽者不已遠乎

祝蓮文

有序

舊傳六月二十四日爲蓮花生辰於斯時也流觴者濡首千鍾點筆者斷髭四韻花正逢夫誕降人俱慙乎遊思于乃綴以文金因爲祝紅雲十里舞作絲衣白露一方獻同莖液與智者言所樂感有別于靈均爲君子頌其年愛更深乎茂叔其詞曰

維德之馨而風之清必永其植以豐其實夫誰則然蓮君有焉瓊枝分族努芽蠱蠱君於是來初解而孩鱗水籠烟布葉田田君於是出始冠而立絳英散采垂房磊磊君于是成乃杖而行時則維晨晶宮辟塵君思清淨斯對明鏡時則維晝芳隄錯綺君喜淪淪斯浴溫泉時則維宵珠露流膏君畏

寂肅斯歸翠帳銀浦銅渠君以卜居尊絲菰粒君
以授食綠荷紅蘋君以結鄰丹楓碧柳君以招友
七寶戶閒君有瑤臺五氣綰薄君有羅幕錦翼屢
過君有絃歌文鱗相狎君有童妾桂棋蘭橈君與
逍遙雲堂月觀君與泮渙寶馬香鸛君與流連霓
裳皓腕君與宛轉芙蓉錦城君視非榮兼葭水渚
君視非辱鉤車繡襦君視何欣雁家魚宅君視何
戚或起而迎隱士泥青或偃而伏仙人水綠或昵
而親美女南津或颺而舉帝子北渚如短如長倚
徙斜陽如默如語低徊纖雨如卷如舒風澹飄裾
如隱如現波明窺面武陵有源雞犬成村君若不
屑皎然以潔柴桑有徑尊船寄興君若忘情蕭然
獨醒沉香有亭綺疏雕屏君無其隴江湖是遠移
春有檻雲床冰簟君無其癯風月之腴以君中空
宜其有容以君外粹宜其無累以君吐英宜其文
明以君揚馥宜其清淑願掬明珠常綴彩裾願擎
翠蓋常樹華旂願傾碧筒常盈寶鍾願引冰縷常
繫文組青女司晨君毋沉淪赤帝引節君毋摧折
蕪院飛螢君毋飄零寒塘鳴蚌君毋蕭瑟龜巢似
錢君亦千年萍實如斗君應萬壽在國爲詩流風

可思涓涓伏枕纏綿寢在宮爲曲清調載續盤
斝乘舟窗窺芳洲在人爲號懷姿令巧衣珠扇紈
歌舞闌珊在地爲名結勝蓬瀛神峰仙島烟霞縹
緲在鏤爲燈輝分掖庭九微照夜慧光不謝在步
爲履香生纖趾雙玉凌春恭跡常新在席爲座承
狀雲路金輪具書指揮自如在笥爲裳集翠山房
羽毫苔校佩服無數予心有祈幣無不宜君身所
具圖或不遇蓮君蓮君常如予云

弔落梅文

自夫塞北衝寒江南渡暖九英花信隋堤首占三
春五出芳心庾嶺早傳十月細雨覆板橋之岸野
水無烟微風款茅店之牆寒山有月暗香晚渡未
歸訪雪之船疎影曉橫常伴守寒之鶴佳人紙帳
酒暈初闌高士竹牕吟魂乍起入舒衫之苑每偕
妃子歸來出倚袖之樓曾化仙人飛去夫何羽衣
忽解鐵絛自零殘藥珠分亂英瓊碎紅塵十里雲
埋綠草之魂黃土三更露冷蒼苔之魄素芬菲于
空谷昔日青山聽明嘶於閒庭舊時翠閣深宮之
月五院風自掃千裙裾故園之雪千門雨乍消乎
展齒尋常堂戶數何遜之已歸零落江城悵桓伊

之不見漠漠廣平之友嬾涼杜宇晨吟潛潛和靖
之妻寂寞海棠舊約卽令影成圖畫無因省而于
東風雖復雲想衣裳誰爲返生于西海嗟哉已矣
慟也如何白影沉烟啼鴛鴦語綠香盡露流水自
波碎蝴蝶之衣未足補投泥之玉焚鷺鵬之骨豈
能綴化淚之珠庶幾楊柳笛中招香魂于纖指梧
桐琴上傳雅意于清絃倘風來歌殿還重窺美女
之妝當月落酒家應再入才人之夢

移桐文

昔武王克商二年通道于九夷八蠻西旅底貢

編書堂集

卷九 外篇

九

厥葵太保召公作旅葵之書訓王王意在柔遠
不用公言受葵於朝葵用是食周之德不忘遂
冒國號爲姓葵之族蕃于內地子孫皆仍葵名
然數不利于其時一斃于祈彌明再斃于崑崙
奴跳踉之威少衰矣其後有沉猪氏之子懲葵
之名以自異乃易其稱曰獬豸沉猪者葵之卑
孽而獬則沉猪之惡育也獬性狂愚恃巨姓好
磨牙噬人與中山管城君毛穎之後毛純同受
業于潛淵龍氏純爲人柔順而便敏博學而強
識龍氏命掌書記出入必偕獬心害其能又以

純之不類已也怒而齧之且日與其黨韓盧宋
鵠譁于師而逐焉純自度無利口不足於雄辨
無捷足不能以角立乃免冠謝過歸管城潛爲
移文以聲獬之罪龍氏聞其事白純之無他名
獬切責之獬低首下心願自界有北黨亦解散
于是純乃得卒業採珠之學成出爲攀鱗良佐
獬竟不知所終其移文之辭曰

嗟爾孽獬機德惟腥育本槃瓠系非羊舌倚門戶
爲要津恃爪牙爲利器變弱暴寡合景升之兒曹
伐異黨同竊相如之名字遂乃分焰龍師角材麟

編書堂集

卷九 外篇

十

友稱遊士于田文之館距聖人于柳邱之門曳尾
未足續貂儼然列文人之座抱鄰不堪擬豹的焉
蒙君子之章况復瞥見雕尻氣颯戾探囊有術
晨窺郇氏之厨營窟何謀夜入秦王之庫綠楊堤
畔頻驚宿客留車紅杏閨中屢觸懷人干帳上蔡
之門欲出豈念赭衣華亭之簡無傳徒稱黃耳甚
則子母糜羣老穉烏集席尚書之故態抗首寶中
倚大夫之餘威齧人殿上認尾大之足恃見雖伏
之可欺信語四聞合咻聲於齊境變端百出比幻
態于衛雲駭此鷄棲如彼豹變途使北燕神駿菜

金臺而才來南陽卧龍杜草廬而不出用是鼓人切齒熊士喬思卿身將軍威奇寢皮之忿揖鬚主簿共成扼吭之謀或武者三鋒力同猿臂或學通四友貌並虎頭或奏斬佞之書上方請劍或求治奸之畧大野張弧然而大德好生神武不殺客前不叱屢赦投骨之爭戶外無虞每恕司昏之情乃猶挾恩自恃貫惡罔悛率土共指其狂彌天莫敬其罪豈爾齒已長不思傲蓋之理而我武維揚將加制挺之捷

竹連珠

臨野堂集

卷九 外篇

七

余舍後有竹盈畝剽之疏之壅之扶之琴書其中冷然之色移人矣假于物取于身仰古俯今而詹詹之言集歌以永之情不張賦以體之思不博爰爲連珠以矢弗諼知我者其此君乎

蓋聞德不忠孤當其聚則輔必衆道莫務近致于遠則譽乃聞是以產于東南比人才之美輸于西北稱貢賦之良

蓋聞神與爲親有忘言之對志所獨詣有隨俗之求是以王子猷過訪鄰家何須問主蘇子瞻留題別業不可無君

蓋聞土雖隄不能以仇德俗雖敝不能以朽文是以會弁瑋瑋獨著武公之洪澳茂林曲水猶傳逸少之山亭

蓋聞操之嶽嶽非顛沛之可淪行之昭昭非踳躐之可窒是以清風朗月來以無心逸士賢人如其高節

蓋聞盈掬之誠大鈞爲之銘其迹難呼之隱頑壤爲之鑿其心是以荒澤斑斑紀湘君之恨寒原累累紫酬孟氏之悲

蓋聞心緒所開清明之時無雜響室戈所指密邇

臨野堂集

卷九

外篇

七

之地有危形是以曲院清吹恍似鴻笙絃閣廣庭林立儼如列騎壁門

蓋聞律之所行不能汨其序思之所屈若或傳其音是以戶外風敲疑故人之忽至庭前火爆知春信之已來

蓋聞納大于細則鼎烹其烟霞見古于今則杯彈乎湯武是以爐中茶熟嘗呼掃葉之僮石畔碁殘時遇入林之客

蓋聞柔甚而媚人之所易撓泰甚而驕天之所必概是以其節勁故卒成凌雲之材其心虛故卒成

耐寒之器

蓋聞處不失其所依則階庭標譽出不審其所受
則山嶽獻嘲是以同此貞襲美曹家君子之樹無
其奇節嘒秦國大夫之松

蓋聞大迷莫叩無爲適悟之途盛煥莫獨無爲
涼之界是以雨聲浙瀝破幽夢于曉窗月影參差
浸寒光于夜榻

蓋聞濫竽南國而悅心之士有不叩之桐惟牛東
鄰而味道之家有不照之突是以疎聲入耳足代
鳴絃秀色可餐無須食肉

蓋聞堂集

卷九 外省

主

蓋聞慎擇所投誼之所以可以速忘所恃德之所
以自新是以琅玕之寶離離止堪棲鳳簪簪之梢
冉冉直欲化龍

蓋聞識蔽于高者其處必卑美暴于外者其中必
狹是以碧藏野渡能迷覓路之船翠掩閑園不見
登樓之客

蓋聞境獲所通視色如空而空常現色時逢其變
寓華于落而落不掩華是以窈窕籠烟獨秀禪房
之徑菁蔥壓雪後凋山客之園

蓋聞自樂其天者弗以所有冀所無不求于人者

弗以所勞棄所逸是以涓川千畝可當南面之侯
嚴瀨一竿不屈東京之帝

蓋聞內有可發欲瘖而不能自蔽外有可加欲撲
而不能自拒是以斷之嶢谷爰成鸞鳳之音搗作
楮生忽走龍蛇之影

蓋聞一絲之溜其漸可以懷山十指之輪其成可
以概日是以下淇園之捷春浪息乎桃花登黃州
之樓夏聲宜乎碁子

蓋聞久要不忘者不輕一諾之微大閑不踰者不
飾一朝之謹是以無改柯而易葉獨標節于四時

蓋聞堂集

卷九 外省

十篇

能固本而虛中豈寒盟于三友

蓋聞銘鼎之煩不可紀囊龍之續結繩之陋不可
治黼黻之朝是以簡必殺青垂功名于奕世書以
生漆追文字于古人

蓋聞響應而形合動爲靜之所求勢盛而情隨重
爲輕之所舉是以吹律則玄鶴舞于北門垂綸則
巨鰲浮于東海

蓋聞萬變之乘制之以定無不引之變萬微之著
察之以誠無不鑒之德是以境閱榮枯止看醒醉
世忘陰陽歷劫不勞

蓋聞離居之感忽動色于蓬瀛遲暮之悲已惕心
于韶舞是以布帆江上仙源引客子之舟茅屋山
中幽谷倚佳人之袖

蓋聞望在蒼生功豈辭乎櫛沐心如赤子氣不憚
乎紛華是以種爲嶽麓之龍便凌風而旨雨截作
兒童之馬登鸞利而馳名

蓋聞虛則能受有以觸之而不驚靜則能通有以
搖之而不惑是以明月相照可彈摩詰之琴清風
徐來獨酌伯倫之酒

蓋聞有美必彰不以過時而莫採有善必務不以

臨野堂集

卷九 外篇

七

細行而或遺是以斷棄之餘尚足見陶公經濟零
落以後猶能爲漢祖威儀

蓋聞窮達係乎命惟其所遭顯晦因乎時毋與爲
執是以可竿可簞非無山水之情爲篋爲筐自有
廟廊之用

蓋聞入羣聾之俗難進以希聲去久視之鄉易生
其遺愛是以知音未遇暫寂寞于柯亭被澤已深
又萌芽于雷郡

蓋聞天所憐者俗士故嗇其名而嘗豐其實神所
忌者清才故大其學而嘗小其年是以林中七賢

王戎僅稱饒幽溪邊六逸李白獨號酒仙

蓋聞擬情于無情罕喻而情不能隱繪象于無象
結思而象不能違是以陳四美于曩編曾著樂天
之巨手寫千尋于尺素遙知與可之慧心

臨野堂文集卷九終

臨野堂集

卷九 外篇

七

吳

秀玉推著

雜言

辨學

聖人教人舍學更無別法所謂學者講習討論持
守踐履皆是山時習得悅以進於樂而至為君子
有自然馴致之驗不然樹黨馳聲與息交絕遊其
失一也憤時離憂與玩世作達其失一也偽學異
學往往由之

學部通辨云孟子一書言心皆是四端之心仁人

臨野堂集

雜言

心也放其心而不知求蓋言失其仁而不知求故
學問之道無他惟在求其所失之仁求仁者去人
欲存天理而已
舍者得而不藏如委璧於衢是胠篋之招也故欲
知其所無忘者得而不守如遺珠於室是懸磬之
漸也故在求其所故

酬世

朱穆貞孤有絕交之論嵇康懶慢有絕交之書然
生斯世也何能杜門屏跡則其術在恭與而能久
善道而無數信之以素疎之以漸可也

矢口無心聽者遂宿終身之怨眉山所以被黜也
而忠信涉波濤其慎且矣愆儀無狀遇者不恕俄
頃之狂杜陵所以受饑也而束縛聞知已其剛迴
矣

檢身

文章以騷雅而存思無入於邪即謨訓也然元亮
閒情不登蕭氏之樓豈稱解事交游以意氣而合
言能要於久即道義也然子魚饒節旋割管生之
席自屬知幾

能盈而不能謙者李路之注器也不虞其覆乎知

臨野堂集

雜言

五

進而不知退者夸父之追日也能免於蹶乎

臨民

臨民之道能使人敬然後知畏能使人愛然後見
思

馭吏

馭吏之術不重則不威然不可使人難事不信則
不從然不可使人易刑

治軍

漢文帝至剡鄒徐堅雪中命亞夫無拜未太祖脫
所服貂裘馳賜全斌所注意於將者權何重而恩

何厚也故君之將將宜仁過乎嚴而將之將兵必威克厥愛試爲之令曰子在軍者父歸弟在軍者兄歸聯其骨肉家室之情而收其手足腹心之效斯驅之無憾矣盜一笠於民者勿宥掣一釵於市者勿宥厚其綰帛金錢之賞而飭其頑鈍驕縱之習斯攝之無惰矣

納降

春秋之法法而討之服而舍之故六十萬卒坑之長平是以詐失人望也乃中藏叵測外示格恭言甘而氣下者其可受乎引之卧內反側自安是以

郭野堂集

卷十 雜言

主

公收衆悅也乃初焉戰志後復離心飢依而飽颺者其能久乎故明乎受降如受敵則利害順逆之論宜詳安插調度之方宜審示之以厚賞嚴誅之典予之以推心置腹之誠則在因時制變者之神其權而已

柔遠

修文德自虞廷誣敷而後益難言之觀旅葵篇所寶惟賢則邇人安要知來遠之道須國有人焉使禮備樂和刑明政舉卽釋彼以爲外懼而馴雉北飛風斗南偃良有以也卽不然馳尺書以諭尉佗

發數言以折延湊亦足使跋扈者膽心魄魄然必內有磐石之形成城之衆方克奏效不此之求而黷武殃民豈本計乎

賞罰

書曰天命有德天討有罪又曰維辟作福維辟作威此言人君出治皆體天以行其不可一日而有所漸不可一日而有所褻也明矣是以一敝袴不與而千金之賞可捐一繁纓不假而萬家之邑可賜所爭者不在物之重輕而在國體之宜慎也見有罪則下車以泣之而有辜戮之誓矜無辜則解

郭野堂集

卷十 雜言

四

因以縱之而有詐冒之誅所行者不在事之大小而在國法之必伸也此之謂不借不濫

讀書

讀書必先養氣氣靜則俗狀盡刪淵思自發開卷之際斯口遇而神親灑翰之餘亦心得而手應歷久而後所養既純至於忿怒憂患處之若無富貴功名安之如故一生大作用大受用俱從靜中得來舉趾毋高發言毋躁起坐有常視聽有則養氣之候於此驗之

昔人朝經暮史晝子夜集當做其遺意務在隨力

自盡豈得借涉獵以爲博覽託因循以爲漸進俾
時失居諸業荒悠泛東閣聞鷄祖子寄雄心於蹴
足西窓剪燭蘇生見瘁志于援雖分陰可惜能無
勉乎

制藝

制藝之上英氣勃發如千仞之石墜山萬斛之泉
湧地則孫吳之雄也秀色紛敷如烟柳之倚遙風
露荷之迎初日則嬌施之麗也

措詞明快而後英氣從焉欲明必先去蒙蒙者面
壁以求朦照揣齋叩槃總非實境欲快必先去滯

臨野堂集

卷十 雜言

五

滯者衣絮而行棘林決踵絕續終入荒途

發旨清新而後秀色見焉郊寒島瘦非清也頭緒
不亂體裁有則之謂清徐驤虬戶非新也意必翻
空言務去陳之謂新

交遊

同學者衆可以廣固見益遜懷而或伐異黨同或
歎初隙末者由中無好學之誠而外失善交之道
也故傾蓋之始既微合志于金蘭聚首之餘必聯
殊情于肉骨苟不吝汲揚即可相觀而善若互相
譏謗每至積毀爲仇順涓交惡王魏同方成敗之

後見于茲日

謠集

謠集爲耆年娛客之資良辰賞心之會若乃鸞佩
裳衣屢見僊僊之舞號呶几席致傷抑抑之威會
無稽乎中德遂已喪其藏心濯夫怒罵竟貽禍于
魏其杜甫狂言遂絕交于嚴武沉湎之失賢者不
免矧其下此乎

另 惠上聽雨校

臨野堂文集卷十終

臨野堂集

卷十 雜言

臨野堂集序

予方弱冠結交皆老蒼時諸公
論詩競斥鍾譚左袒中原七子
七子主聲調似近盛唐然滄漠
謂唐無五言古詩而先正所云
效法於唐固指古體至律絕歷
唐始備奚假更端天之賦才非
齊於今而豐於古江河日下視
古人不啻逕庭豈獨其才疎哉
學之不逮久矣讀書破萬卷下
筆如有神往惟吳郡顧亭林徵
君不愧斯語徵君古文縱橫在

史詩獨愛盛唐嘗言詩有景有
情寫景難抒情易舍難而趨易
趨向一乖去之逾遠徵君不可
作盱衡當代賢豪好學深思心
知其故不少概見近乃得栗邑
鈕明府玉樵先生起徵君同郡
而春秋鼎盛剖符西土敝廬託
在比鄰偶抱沉痾猶稽上謁去
年冬杪冰雪滿途明府惠然肯
來相與燒燈連榻高談竟夜竊
謂學詩有三候從事既久已以
爲佳人亦以爲佳顧置之唐人

集中未類則姑舍之而益孜孜焉久而已以爲唐人亦以爲唐顧置之盛唐集中未類則仍舍之而益孜孜久而已以爲盛唐人亦以爲盛唐顧其聲調是矣而矩矱不無參差又進而加詳

序

三

焉所云效法于唐擬議日新之功漸濡旣深而後水乳融洽明府聞之潛會所適謂可與言詩也盡傾宿著若干卷屬以較讐遂舉生平所學於漢魏六朝盛唐者審其離合蕩滌議論崇雅

黜浮要於沈實極於蘊藉必盡當而後入選旣卒業因嘆明府高才晚達績學得之過庭悱惻纏綿根本至性公車落落久旅京師至假館三韓大家僕從皆星散初宰古項拊厥荒殘報最方新而旋罹艱以去苦塊屏跡屺岵迭違其中歲月之遷流人情之數易或啼或笑堪喜堪愕之故一切發諸詠歌衷緒紛來若環遞引感激而彌永窮愁而後工益明府寢處古人深造自

序

四

得所云取材於選效法於唐萃
 其骨而食其神切劘殆無遺憾
 頃座次矜言三候公厭沃且過
 之矣古文諸體森然而儷語尤
 爲絕構風華逮兩晉典贍包三
 唐地負海涵欽爲觀止書疏真
 庫 五
 氣透紙樂府逸韻動襟悉蘇黃
 雋品姜史清音也雜記義該懲
 勸足以單行恨予病腕呻吟未
 遑細加評註僅丹鉛詩集呼兒
 供紙筆隱几臨軒楹附名簡端
 而序其崖畧如此

崑

康熙二十有九年日南至鄰治
 年家弟中南山人李因篤子
 德甫頓首拜撰



臨野堂詩集

總目

卷一

笠釣初吟

卷二

笠釣再吟

卷三

笠釣三吟

卷四

前筑音

卷五

後筑音

卷六

居項胥鈔上

卷七

居項胥鈔下

卷八

端暇遊

臨野堂集

詩目

卷九

續筑音

卷十

栗語

卷十一

南縣客筆

卷十二

柳下言

卷十三

荔夢編

居項胥鈔題辭

余與鈕子玉樵別十餘年矣平時服其驚才絕艷
方駕齊梁西崑以下俱所不道頃謁補來京師爲
僕述其作令項子時事酒酣以往言背誦其詩數
十首皆婉麗悲激長於諷諭絕不類其少作中如
和杜秋雨歎憫時稿不登泣柳詞四章刺治河無
術草木告災凡此類皆有開理亂足備詩史者昔
子美愛元道州春陵行兼賊退後示官吏作而和
之且曰安得結輩十數公落落然參錯天下爲邦
伯萬物吐氣天下少安可待僕於鈕子詩亦如是
矣然元詩許直至詆銜命使者爲不如賊於所謂
比興體制猶未盡合故一讀可了其意以鈕子之
寓託深遠使不善觀之直與近世詞人吟咏性情
嘲玩風月者何以異僕故爲之疏明其大意使知
鈕子之爲吏良寧謐不苟去而見思其設施具有
原本如此傳所謂溫厚和平者也讀者亦當以此
得之康熙二十七年戊辰二月日慈谿弟姜宸英
誌



歸野堂詩集卷一

吳江鉅 琇玉樵著

笠鈞初吟

咏史

平居傷側陋弱冠游京師獻策金馬門陪輦昆明
池金張若比肩許史同追隨城南賜甲第繡拱珠
采思綺袖充下陳華軒交中遠側聞羽檄至候騎
日夜馳驅甲拜明詔指揮收燕支紫塞奏捷獲丹
山樹豐碑雄名載麟閣元績紀鼎彝頗酬夙昔志
俱美遇合奇富貴會有盡卷舒須及時敝屣棄妻

歸野堂集

卷一

笠鈞初吟

一

子言歸南山隱

灼灼原上花紛紛從風度本無歲寒心安得金石
固梁侯據要津烜赫被隆遇賓客皆綈珠恩波及
親故居高道履危况乃權黨附兼此跋扈才速其
自亾具多斂建禍樞積威啟仇如戈矛瞰爾室猶
以醜毒悞九錫未辭榮五侯已當路還賄如市門
茫茫但墟墓千載空遺悲足令達者悟

勢盛疎族聚時危密交輕忠孝良所難安能念友
聲左驂賸胥靡越石肝膽傾虞卿窮來歸相位不
足榮艱難存故孤慷慨有程嬰使哉魯孔褒捐脰

殉俊英此誼昔有之簡編光崢嶸今人棄如遺勢
利兩縱橫窮達意已異何當論死生俯仰愧往哲
緬言感余情

抗旌出都門簫鼓發皇州綺帶腰寶印玉馳駕華
輶從官盡錦衣斯義皆兜鍪公卿盛祖帳劍舄一
何適功成歸故鄉賜爵淮陰侯馳驅向舊里感慨
懷昔遊河干一飯恩遂以千金酬當時兩年少蒲
伏行道周未至萬戶貴寧忘勝下羞困厄激壯志
憂傷成良猷氣凌漢天子雖軀何足仇

歸野堂集

卷一

笠鈞初吟

上

楊親朋不敢顧愴惻投圓牆長視萬古途不恤一
死償家孥屬吏去流離走遐荒非無曠世才年命
等朝霜夙好在詩書豈知溝壑藏報賢以質樸殉
國名益彰殞身得其所懷古增感傷

題周氏郊外園亭十二韻

勝地偏依郭南居獨背城春光芳選合草色暖雲
輕密樹重門暗斜陽曲檻明吹花籬隔犬啼柳岸
藏鶯繡壁蒼苔古穿池碧水平松風搖鵲夢竹露
散茶聲客泛林間酒仙留石上枰虹橋漁艇江
月院吹笙白袷銀紈扇朱盤錦帶羹烟霞忘歲月

泉石憶簪纓習靜時聞梵柝未輟耕長吟堪避世高卧有餘情

月夜

瑟瑟西風裏危樓四望明砌蛩吟月色離犬吠秋聲雲薄千山爽烟空萬木平遙憐榆塞上遷客更開情

吳山

古閣臨斜澗危簷出茂林雨生芳草態春老落花心村逕高還下山泉淺復深晚來乘月上倚杖一微吟

臨野堂集

卷上 笠釣初吟

三

靈巖

香徑閉雲外琴臺片石中一亭啣夕照萬壑動秋風成敗英雄盡興亡歌舞空年年芳草地人識舊吳宮

穹窿山下夜泊

亂峰圍獨夜旅棹枕穹窿柳樹村家月梅花野寺風僧歸山色裏客夢水聲中雲外疎鐘落天高河漢空

支硎山逕

欹側尋山逕緣崖試短筇斷雲開絕壁落日轉危

峰澗引春田水林藏午寺鐘遊人歸未得草色已茸茸

虎阜春遊

山橋芳樹雨初收斜日鶯啼杜若洲珠勒馬嘶花滿院紅衫人倚柳藏樓春塘舞燕風如剪夜闌調笙月似鈎酒館畫欄歌吹罷王孫扶醉下扁舟

秋夜憶雲奏弟

庭外棲烏繞樹鳴西風拂拂亂雲輕一窓楊柳梧桐影四壁燈連蟋蟀聲楓葉醉餘霜自落桂花香盡月還明懸知鴛水流難極偏爲離人動遠情

臨野堂集

卷一 笠釣初吟

四

初冬自書館至家往還道中卽景

楓林夾路亂紅稀側側輕寒耐薄衣黃葉半庭秋白太白雲一棹客初歸烟生橋柳連殘雨風滿蒹葭動落暉慣是多情溪水雁數聲還傍短帆飛

戴耘野先生冬日枉過草堂出示紀事諸書

賦贈

朔風起重陰凜冽歲云暮平疇交荒烟流旭照衰樹居人夜寒扉有客忽我顧言念十載別杼懷慰永慕久語忘寒暄乍見失新故俯仰道風昔感歎驚良晤促席濁醪陳傾厨鵲黍具座貽書一編伏

讀見平素大義著草莽微言託章布惜哉桂下才
乃失班馬遇業盛禍已集名卑身益固所圖非世
資終晦亦何懼哉鱗樂淵沈鍛羽悲霄翥何如擬
玄豹終隱南山霧

題絳寰庵八首

曲岸層陰地縱橫一畝宮藥欄留鶴子書帙授猿
公腹樹浮烟合晴湖落照空淒涼吳楚事何處問
羣雄

地僻忘喧暘依鄰纔數家綠分穿港水紅露隔牆
花霧氣沈寒日山容媚晚霞欲尋蘭若路疎竹幾

臨野堂集

卷一 笠翁初吟

五

枝斜

茅茨村徑細古剎隱迴塘菰熟漂新米蓮枯冷舊
房虛無傳白法奢修禮空王遙憶談玄座跏趺納

晚涼

一白成蓮社秋來月幾圓青燈孤榻夜白髮老僧
禪石鼎禽啣飯蕉雲鹿覆眠逢迎知獨少形迹近

嘗惜

日夕禪扉掩寧知世有秦得閒因減病知足遂忘
貧水漾菱絲弱霜含菊蕊新故人陶與陸移席醉

芳辰

薜荔垂庭曲莓苔繞砌陰對泉因煮石點筆每披
襟老樹階前臘疎鐘世外心曉來新雨過虛囑白
雲深

空林寒磬晚淨水定微波夜靜聞秋蛩人閒見月
多蘆花明雁路楓葉冷漁歌借問庭前石玄言悟
幾何

斷浦斜陽外蒹葭水一灣竹風吹葉窺花露滴松
闌沙淺迴平岸林疎出遠山杖藜時得句吟苦未
知還

月下海棠歌

臨野堂集

卷一

笠翁初吟

六

春日迎溫風荏苒池塘小院斜陽斂絲絲暖雨近
清明紅生芳樹輕干染玉漏沉沉夜戶開水晶簾
捲月初來明妝不待燃銀燭舞還疑入鏡臺數
枝凌亂光浮動數朵輕盈疎影弄黃鶯聲裏夜爲
年白玉堂前春似夢憶昔開元全盛時深宮疏綺
閉映眉珠樓香燼寒生早金屋人慵卧起遲無限
繁華同轉轂淒涼錦襪遺空谷凭闌無復女如花
回首馬嵬芳草綠東風把酒酹花神且須盡醉海
棠春君不見年年繡嶺宮前月曾照當時睡足人

楊柳篇

三月春深花滿谿江頭楊柳綠初齊掩映風光千
萬里垂絲牽惹亂鶯啼橫塘碧水蘭舟泊香車遊
女羅衫薄細雨青帘買酒鱸斜陽朱戶鳴箏閣漢
宮日暖正高眠隋家堤畔色如烟綺樹柔聲巢翡
翠芳園疎影落鞦韆鞦韆庭院花無數勾欄曲檻
飄金縷翠睂淡掃鏡中妝纖腰學試簾前舞舞簾
妝鏡謝鉛華古驛蕪城噪晚鴉雲迷錦帳將軍壘
霧鎖柴門處士家年年遊衍在關河白苧莖簇起
暮歌梁苑文人遊思倦章臺怨妾淚痕多夢太章
臺情已隔灞橋送遠愁應積依依長向別離人行

臨野堂集

卷一 笠釣初吟

七

行盡是風塵客五陵年少紫駟肥珊瑚裝劍紅錦
衣青樓正在深深處醉倒金尊夜不歸

春草詩十二首

年年新綠到柴扉偏是王孫未得歸明月清溪鷗
獨夢疎簾微雨燕雙飛春生灞岸催遊屐人去嚴
陵刺釣磯鷗鷺縱令鳴太蚤故園應更惜芳菲
不信繁華事已空傷心南浦復濛濛何年陵寢斜
陽外幾處亭臺暮靄中歷亂影連流水碧萋萋香
襯落花紅多情陌上雙蝴蝶猶是飛飛識故叢
春愁忽忽遍天涯青蒲谿頭憶若耶寂寂蓬窓楊

子宅離離苔徑蔣生家東風猶記紫書帶南陌還
看走鈿車連袂踏歌多勝事莫令惆悵閱年華
無限薰風散玉河是花能舞鳥能歌參差雨長芳
洲滿遠近烟生廢苑多秦塚暮愁埋石馬漢宮春
思泣銅駝誰憐一片平蕪地曾有轡轡翠輦過
又見盈堤黛色浮亂英飛絮共悠悠雲歸古寺藏
殘碣雨暗平原失戍樓折柳吟嘶遊子騎採香春
泛麗人舟彌生一水無消息腸斷當年鸚鵡洲
處處芊眠度畫輪相逢極目可憐春深閨垂帶宜
爲佩野客攜尊藉作茵舊恨祇餘歌舞地新愁又

臨野堂集

卷一 笠釣初吟

八

起別離人武陵遮斷漁舟路無復桃源可問津
嫩寒無力綰游絲正是沅湘飲恨時小院迴廊蟲
跡遍高江遠浦雁聲遲葛翁仙去沉丹井陶令官
閒補菊籬應識捲簾凝望處蒼苔遠道正相思
二月東城聽早鶯踏青鞵半賣花聲河橋水淺見
羣浴村塢風清慣子鳴玉女虛窓蒼蘚合將軍故
第曲池平幾回野老吞聲哭愁見江頭日日生
一度登臨一惘然青蔥又值麗陽天頻經戎馬疎
還客行盡關山斷復連傷心處涼家萬里鄉書迢
遞客三年年來未能忘臨戎最是荒蕪谷口田

常恐憂多學種萱，歲華忽憶君恩日。遲風落櫻
桃子春，暖香棲蛺蝶。晚傍檻晴莎，連舊苑盈階。夜
露鎖重門，尋芳士女歸來晚。指點前溪印，屐痕
憑將心賞。屬東皇攜杖，閑行古道旁。似解有情偏
獨媚，最憐無地不同芳。頻催思婦飄蓬，髮好待山
家製荔裳。薄暮孤村歸牧，墜橫吹一笛，下牛羊。
一望春光入杳冥，無端幽意在林坰。重來孤館依
然綠，看到荒郊不斷青。惹恨欲迷來往路，迎人偏
繫短長亭。惠連此日多新句，獨向池塘夢未醒。

同周安節郊外晚眺

臨野堂集

卷十 笠翁初吟

九

寒日下孤城，風飄畫角聲。人家千樹暝，水寺一燈
明。野艇衝烟渡，春犁帶月耕。嗷嗷聞旅雁，中澤有
水鳴。

題方石居贈忍公川吳槐庵先生韻

竹綠如圍琴榻書床，識靜機紫木夜春供。
客飯秋製入山衣，落花徑曲呼童掃。斜日林

空放鶴歸，最喜遠公寬酒戒。虎谿乘月叩禪扉。

九日登畢西臨招爽閣却憶去年譙集感而有作

登臨共訝隔年華，畫閣風清醉孟嘉。黃菊再逢羈

客酒白衣重到故人，縱非窓秋聽孤燈雨幾處。楓
驚二月花回首舊遊同作賦，依然短褐滯天涯。

秋日病寓江城豐翠閣

綠陰孤閣晚來登，極目風烟望幾層。萬蝶暮雲寒
戍鼓，一江秋雨暗漁燈。思歸菊已荒，彭澤病渴人
還卧。茂陵欲向君平詢，出處浮沈身世總難憑。

夜坐寶稼堂

碧甃桐陰合金風，散夕涼月來秋覺。好病起夜知
長蟲語，喧花遲溪聲。撼草堂漸看搖落，後林葉滿
方塘。

臨野堂集

卷十 笠翁初吟

十

贈顧英白

芳蘭萎幽谷，稊稗數良田。魚目重連城，國寶沈長
川。貴賤夫豈殊，所居乃使然。三吳遊冶子，裘馬何
翩翩。多金起高譽，盛勢由奧援。賓從自赫奕，冠蓋
相鉤連。綠蕪春挾彈，朱閣夜鳴絃。聲燄忽已盡，榮
華遂終湮。獨有蓬室士，潔修在香荃。脫屣謝軒冕，
披襟遊林泉。誦讀欣有得，疑義窮所研。上採孔壁
簡，下探禹穴編。風騷追正始，曆象渺太玄。唯知樂
鉛槧，豈復畏連遼。市朝固有營，服道亦不閒。冥靈
與夕菌，小大各異年。顧念肉食者，逸焉若浮烟。窮

愁安著書名譽久逾宣

丹青歌贈陳浮霞

漢皇逐楚鹿下詔營新豐新豐之市宮室巷陌何
縱橫布置悉與微時同鴉犬各自還其家兒童識
途忘西東陳生丹青得其意造筆往往侔天工吁
嘻乎陳生以爾磊砢卓犖之奇才身如謫仙人行
從蓬島來三十四學畫能成名十五十六短衣
整蹙走塵埃有時注目神構成造物失色溟濛開
古來畫師非一手揮毫落紙凌羣材或爲韓幹馬
龍駒渥洼從天下或爲吳可竹簣簣千尋倚空谷

臨野堂集

卷十

笠釣初吟

七

或爲李臨川白描罕金肩或爲趙松雪山水尤稱
絕我吳石田差足數誰其儕者唐伯虎時危道衰
已百年爾復薄遊來人間拙目安用此閒來
花鳥恣盤桓明月青帘醉酒肆疎鐘殘燭卧禪關
長嘯不肯入朱戶雲白山青自往還吁嘻乎陳生
安得坐爾瀛城仙山萬仞之高樓琉璃碧檻珠恩
浮上客如雲賦麗詞鳳簫龍管揚清謳嬋娟二八
侍玉硯玄霜墨妙盈銀甌東錦箋起石壁驚蒼溪
冰綃生滄洲爲我寫作河山大地俱入桃源遊不
知秦漢晉魏春與秋古今來一漁舟落花流水

兩悠悠

春晚徐嵩芝過訪村居

深巷飛花急幽人躡屐過世名貧後減交態客中
多斷需開晴樹空州起夕波江干春尚好歸去理
漁簑

村遊漫興同英白

春霽開斜照扁舟遡晚風絮飛粘水白花發映園
紅桑柘通村逕壺觴就野翁醉歸臨夜戶犬吠月
明中

寄答沈竹西

臨野堂集

卷一

笠釣初吟

七

東風春暖桃花飛春湖流水鰕魚肥斜陽繡陌重
芳草游絲輕颺牽人衣前溪歌舞態歡謔畫舫香
車猶未歸忽然動地黃塵起荏苒盜發茗東水紅
巾刺船搖大旂紛紛蔽野來蒼兕鄰比十室九室
空經時不敢歸鄉里時余獨向南湖行知君攜家
走江城城邊客館臨江渚剝廊曲檻連高甍池塘
雲滿題春草楊柳風多聽晚鶯飄搖羈旅江關暮
懸知落魄猶如故卓犖文章尚布衣縱橫豪冶皆
統袴終生總有棄襦才數奇已爲儒冠誤男兒坎
塙誠可憐况逢喪亂尤顛連遂令夙昔同遊者落

落參商各一天迢迢相望百餘里山青雲白心茫
然雲山極目空離思故人幸有雙魚至夜雨燈殘
夢獨勞淪江天遠書還寄宛轉書中問離索錦囊
復緘神仙字回首春風陌上遊于今梧葉已生秋
玉沼芙蓉垂白露銀河鴻雁響朱樓風塵幾下徐
陳榻離亂誰同李郭舟鵬鷄之裘蒲萄酒明珠爲
文玉爲友草堂何日賦歸來與君雪涕重攜手

湖村田家

奇雨積籬落輕風飄疎花隴麥尚未熟田芋方初
芽昨日甫浴蘭新絲下纜車老翁入村市貨鬻不

唐野堂集

卷一 笠釣初吟

七

還家簿吏已在門怒色言語譁乞鄰具雞黍猶懼
譴責加黽勉求吏去荷鋤歸東畝夕釜無米炊室
中空咨嗟

山郭田家

南風吹葛覃藹藹被繁綠御暑無完裳腰鎌向中
谷去年乏冬儲行貨錢與穀五日一貴逋豪家多
威僕刈穫猶未成織絺他人服大兒裸半體少女
空倚軸豈謂入朱門閉居厭執轂

贈慧上人

浮生逐妄迹來逝何紛然靜者得其理慮澄外物

捐弱齡釋塵鞅抱道乃彌堅幽姿發雄才慧業成
穎年焚香石室內散帙歷羣編曠懷涉萬古始悟
皆蹄筌聞見了無繫齋居得自便清池澹微波孤
月流中天持此證禪心清宵常無眠跏趺南窓坐
落花盈庭前

晚晴野眺

霽色初開夕照斜望中青藹徧桑麻前邨市小藏
深樹隔浦帆颺帶落霞風軟綠莎飛燕子雲陰朱
閣捲楊花柴門有客攜筇立閒看烟林噪晚鴉
百花庵病卧喜朱不遠先生見過

唐野堂集

卷一

笠釣初吟

七

爲客偏多病淒然卧梵宮雨聲秋磬裏蟲語夜燈
中藥沸慵添水衣單怯受風故人能數過猶喜慰
途窮

感事

緒服南冠兩鬢華却攜妻子繫天涯春風客淚河
橋柳夜月鄉心驛路笳慟哭范滂猶有母飄寒張
儉已無家只今知已多豪俠空憶當時廣柳車

弼教坊

絕命悲辭獄裏成脚趂赴市氣嶄嶄曾無富貴娛
揚桴偏有文章殺爾衡白骨幾人收遠瘞青編何

日暑空名只應日夜錢塘水怒作寒濤千載聲

咏蘭贈閨若上人

自入幽人谷偏懷王者香根從滋九畹叢早發三
湘玉樹枝相亞金盞筭漸長秋風來遠道春草近
關房無復當門忌真堪遠室藏靜知馨獨永暖得
韻初揚尾坵分苞綠心蹠泥露黃養應供綺石紉
足佩荷裳清夢迷蝴蝶幽襟引鳳凰化茅慾末路
依竹喜同芳共識咀爲咏寧知握是郎倚倚終莫
採道味足相忘

秋日村居雜感

臨野堂集

卷一 笠釣初吟

五

孤村木繞舍西東槭槭寒林起朔風花冒雨開新
徑菊葉隨霜落故園楓兒飛蓮渚秋雲白犬吠柴
門夕照紅尊酒未逢陶處士巾車蠟屐幾人同
暮蟬涼雨過汀洲衰草荒雲滿目愁薜荔逕通沽
酒市菱荷澗繫釣魚舟田蕪猶喜還收秫貂敝堪
憐獨攬裘半落空餘王粲志愧無衫筆賦登樓
大火西流玉露飛貧家九月未成衣茅茨夜響鄰
翁杵蟋蟀寒能織女機問世更無文可賣論交惟
有劍相依芙蓉落盡秋江上欲採何從願已違
清泉碧石坐徘徊風急天空木葉催八客莫歸雙

正美遠書誰寄雁初來高原潦盡艾稭稀庭苑烟

深閉草萊塞北只今多茂客不知幾上望鄉臺

屋破經時更結茅微霜忽見滿林梢溪深秋暗魚

龍窟風勁寒凌鶴鶴巢別墅自耕三畝宅舊遊空

說人厨交南地寂寞西園冷不俟雲亭著解嘲

樵斧行欹傍水濱蕭然野服稱閑身蘆花江上悲

霜士桂樹山中憶故人岸草成叢蟲跡徧床書散

帙鳥窺頻忘機自擬玄真子欲與沙鷗作比鄰

秋晚過長慶寺喜晤石上人

雲滯日將夕農人歸暮田悲風颭以至落木凌秋

臨野堂集

卷一 笠釣初吟

六

烟散步入古寺昏鐘鐺絃傳官然曲房深石岸環

流泉醒公讀書處乃在西堂偏入定月生席翻經

鳥窺筵還餘昭曠懷習靜寢陳編孤館喜我至鼎

茗手自煎泚夷見道貌洋纒皆玄詮坐令鄙吝忘

恍若釋經經明旦揮手去塵情恐復然

溪上晚發

疎星數點映春堤畫舸乘風發曉溪兩岸霧開微

見樹孤村月落遠聞鷄烟中行客歌相答水上人

家望欲迷自嘆浮生遊已倦爭如林鳥尚安棲

春盡憶故人有感

去年猶記談經處今日誰爲載酒過江鴈乘香歸
獨早林花冒雨落偏多三君意氣應常在二俊文章
竟若何爲憶故山棲隱地頽門深自鎖烟蘿

臨野堂詩集卷二

吳江鉉 秀玉樵著

笠釣再吟

望亭曉發遇雨

曉發望亭下揚舲石塘畔榜人帶星語客子臨水
望月落荒鷄鳴霧息林鴉散有渚自東來山雲漸
瀾漫激浪駕修圻狂飈吼叢灌孤舟渺一葉漂泊
中流半帆席忽傾欹窗蓬驟凌亂風定雨力微倚
誰具晨爨須臾霽色開恍若天始旦乃悟向所歷
轉眼一何幻題晦理相尋陰晴境同觀利涉固有
時危瀾亦屢見苟非杜門居寧免颺搖患人生貴
適意何用浮名絆慷慨遊子懷載途起長歎

無錫郊外

沿河藤行并昔郭展清鳴綠樹藏酒家青山對書
屋花溪吠獨尨麥隴歸羣犢疑入武陵源欲從漁
子宿

青陽道中

叢竹連修坂垂楊蔭大堤江湖痕上下水市路東
西岸穴衝泥蟹林飛啄麥鷄曩年疏鑿事回首夕
陽低

登君山

一片孤峰枕碧流，登臨復上最高樓。
湖聲曉落魚龍伏，山氣晴開日月浮。
遠浦亭臺疑蜃市，平沙島嶼見螺舟。
憑風幾欲乘青翰，破浪還爲萬里遊。

賦得陽鳥十五韻送潘次耕就婚淮上

水國南徂雁，乘春向北遊。
翔翔雙翮勁，嘹嘹一聲幽。
備德齊丹鳳，盟心弭素鷗。
江湖多旅跡，開塞動離愁。
彭蠡蒼葭變，衡陽碧草稠。
屢成天外字，忽報月中秋。
繫帛傳情遠，銜蘆思周已。
無羅網禍寧有稻粱謀。
聯翼偏知序，和鳴似好逑。
彩書投綺閣，

歸野堂集

卷二 笠翁再吟

三

玉柱秦芳樓求友，冰初泮來賓露正流。
豈期鴛夢穩，還效鵲儀修。
漸陸誰同志，隨陽未寡儔。
冥冥沙樹迴，渺渺塞雲浮。
四海皆安宅，天涯自可留。

懷沈竹西

苦憶休文裔，風流舊有聲。
葉題秋寺徧，螢聚夜窓明。
白鳳才誰並，青鸞業已成。
幾時杯重把，爲悉別來情。

海棠

種亦來仙苑，何須發向春。
風清飄綺薄，露密染脂勻。
細語量相得，深栖蝶自親。
西窓明月夜，應有斷

腸人

玉簪

葉葉新筒展，枝枝弱縷垂。
好如銀管直，未與翠鬟欹。
乍脫依寒砌，徐抽向曉籬。
最宜纖手折，香滿鏡臺時。

寄仲岷山

獨憐春盡掩荆扉，長日如年勝事稀。
花信無多蜂館靜，柳陰纔密燕兒肥。
晝閒最惜青絳管，風暖初宜白苧衣。
久欲尋君湖上宅，詩筒遊屐幾相違。

春日雪後重過端清堂觀盆梅

積素融廣庭，輝輝度遲日。
芳梅振寒蕤，幽芬已洋溢。
況乃沐陽和，含姿遂爭出。
故柯起復垂，新蕊珠亦密。
紛披有殊態，連蜷光滿室。
本以尋丈材，茲焉受徽緝。
譬之雙蟠泥，自具蛟龍質。
但恐乘白雲，玉麟忽超軼。
所願珍孤標，勿與凡卉匹。
森然歷冬春，永伴孤山逸。

曉經梅堰同顧英白賦

征棹侵霜發，荒天未明樹。
銜初落月，鐘報欲殘更。
野店懸燈影，村扉出犬聲。
曉途知尚遠，憑藉一帆輕。

初夏田家即事

疎槐高柳隱茅茨。入夏田家事事宜。繭蛹漿寒黃
作。胎穀芽粉膩。白成袞。挈瓶自擬忘機叟。帶索誰
貽訪。熟詩唯待前林新月上。晚涼攜酒聽鳴鵲。

百花飛盡綠陰多。鳩喚新晴水湧波。玉版乍添籬
迸筍。金錢初泛沼。舒荷榻。歌元亮。風前枕門挂。玄
真雨後。策何事。名山求息影。是鄉應已勝巖阿。

五日遊萬壽尼庵四絕句

清梵聲傳寶樹陰。曲廊路轉紺宮深。女僧合隊修
禪罷。角黍分齋色勝金。

臨野堂集 卷上 笠釣再吟

芳容如雪。帳如鴉。疑是諸天玉女家。若使當時畱
寶鬢。今朝滿戴石榴花。

掌合蓮花問訊遲。微呈皓腕素珠垂。可知命薄還
須續。纏臂應添五色絲。

花絨募得白針娘。八角纏成貼繡牀。聞說靈符能
鎮膽。夜眠今不怯空房。

冬日村居即事

策圃功初畢。晨開十月交。禾登聞雀語。木落見烏
巢。香甌旋炊秣。霜蘆自結茅。不愁衣褐少。春已在
梅梢。

咏抱杯贈王餘不山人

味苦材無棄。工良力每深。輪囷存素質。迥琢見虛
心。未得明堂薦。寧辭陋巷斟。持將流水曲。水堪與易
千金。

答竹西王舟喜余授徒于家之作

浪跡多年返故廬。自慚素業尚儲書。貧無聲伎簾
管撤。懶任吟窗草不除。月冷夜攜三雅爵。花深春
伴五經鋤。同心只有羊求在。來往蓬門幸未疎。

庭前二友歌

三春花事紛如織。上巳纔過復寒食。東君無計繫
臨野堂集 卷上 笠釣再吟 五

春歸。撫拾繁華成國色。纖雨和風拂面來。海棠信
遠。牡丹開。夜燈睡向銀缸見。曉露香從錦幕回。手
把花枝。拚花坐。呼汝二友心徘徊。汝亦富貴客。冉
冉韶光流綺席。汝亦神仙姿。珊瑚弱體生瑤池。何
爲徙倚蓬門與茅屋。偏向吾廬伴幽獨。吁嘻乎。謫
仙一醉不復醒。人間豈有沉香亭。寂寞黃州夢已
闌。雪堂遺構久摧殘。世路羊腸那可止。交態浮雲
竟誰是。是年年相與對春風。眼前知已唯看汝。

春日貸錢友人造門不獲前歸舟泊能仁寺
訪閤石上人見近詩畱此誌感

東風失意在扁舟遙指珠林訪舊遊數樹夕陽歸
古渡一帆春影落芳洲饒能驅我同元亮語欲驚
人得貫休此日窮途無限淚憑君灑向虎谿流

舟次唐樓

千尺飛梁夕照間石塘春水殺紋斑輕紅霞散林
中寺遠翠雲圍閣外山夾岸民廬殊井邑通宵賈
舶下江關不知何事南來客冉冉征途亦未閑

夏夜能仁寺禪房

盛暑不得寐坐眺古佛閣所待生金波浣此火雲
薄復有素心人來共松下酌一尊已頽然更深寢

臨野堂集

卷二

笠翁再吟

本

方覺攬衣步前軒皎月升林角時聞疎竹風間與
蟲聲作遙遙何處村人夢滿墟落惜彼清夜徂獨
醒視寥廓

初夏綠陰和沈竹西

紅雨吹方盡青陽序已周畫長風掩冉寒定日夷
猶乍覺池塘滿旋看院宇稠榆烟高幕幕柳浪遠
浮浮曳日成槐合龍孫塢竹抽梢雲密隱岸映水
忽成洲門占鄰牆角渾忘野渡頭密仍通翠陌深
不露朱樓可燕飛能巧藏鶯語自柔晚吟紫客騎
晨夢覆漁舟鷺婦鴈遙入耕人負未休沙依翠聚

鴨隴掩獨歸牛肅穆虛巖淨紛披古道悠共攀論
昔別重到感前遊拂座痕如染沾衣色欲流漢南
空點筆渭北任凝眸杜牧佳期阻王恭勝槩留微
薰三徑落繁陰一簾收莫更迷仙子還應待故侯
終朝笑踞坐好與伴清幽

哭顧英白

絕學如君亦數奇忽逢奄逝更堪悲千秋風雅曾
剛正一代文章獨起衰禹穴探書遊跡遠夔門縱
酒歲華遲生平無限名山業欲待傳人信是誰
金澤西偏麗水東蕭然巖壑見遺宮南陽事業韋

臨野堂集

卷二

笠翁再吟

七

編裏北海才情刪劍中月落楓林新夢香雨昏苔
壁舊題空故園梅鶴知何在可是今來得再逢
白玉成樓入望高俄聞補籍在仙曹耽奇心欲芟
周禮寄憤身將殉楚騷苦挾詩囊貪愈艷愁捐藥
嬰病猶蒙那知遂隔泉臺路空向人間購彩毫
童穉相親十載餘比來形跡恨常疎須臾未執衾
前手零落猶存篋內書營墓有人遺麥舫傳經無
千辦銀車幾回慟哭西州路未忍重過處士廬

咏奕

奕有延生理常因曠士傳取材由海島育質自藍

田追琢廉隅見縱橫條理全子聲金楚楚聳道玉
平平左右分雙拒陰陽據兩偏用堪微動靜體更
合方圓離立魚鱗列斜飛雁翼聯銀欄裝屈曲鐵
網布連綿勝劫爭還後神機得毋先娛情琴比德
祛恨酒同權闔若春常坐敲燈夜未眠花間秦漢
疊月裏葛懷天瀛海乘螺叟緱山御鶴仙揚霜旋
輟竹塢石漫停鞭置句羅星斗安杯會促促玉塵
頻滿斛龍脯忽盈筵智釋思弓幻才論賦筆妍豈
知人換世應使日成年白戰從心解清談藉手詮
當令樵採者老向爛柯邊

唐野堂集

卷二 笠翁再吟

人

盛湖晚眺

十里湖光似鏡澄石塘晚景在西汀落霞連浦瀾
生紫遠水浮村樹失青次第客帆歸片片依微漁
火集星星一聲欸乃人何處更向橋邊倚醉聽

悼五郎

余年三十而第四子生行五小字五郎玉貌豐
皙矚目如畫性慧能解事有過于成人者甫三
歲以脾泄殤嗚呼情之所鍾正在我輩山公達
者猶不免滄中之惻況于余乎今逝且及暮悼
懷彌甚爲作六詩憶之

淑慧生如鄭小同那知孩抱忽成空寂寥經座孤
燈夜憶汝猶能誦國風

落盡林花見乳鴛水邊籬下舊經行鄰童競逐金
丸去憶汝春風竹馬聲

乞米東家日已西柴門風雨正凄凄可憐塵甕常
虛費憶汝曾無索飯啼

孤跡經年駐旅帷牽衣深抱別離悲寒溪遠棹歸
無計憶汝門前立候時

果熟秋林小苑開婆娑三徑太旋廻袖中每見藏
朱橘憶汝登堂笑語來

唐野堂集

卷二 笠翁再吟

九

賜棗合飴書閣閑遙聞祖命喜盈顏依依繞膝今
何地憶汝長眠宿草間

重九日風雨偶成

瀟瀟寒雨蔽村庄欲却登高興未忘桐井風侵全
墜綠柳蹊霜染半垂黃廢吟久似滄郊老避稅難
逢費長房獨坐不甘佳節過紀時聊一佩茱萸囊

述雪二十首

蓋聞蕊閣六花角天公之戲玉璫三洞興仙
子之謠矧麗名區詎辜良賞今者日掩南荒
歲窮朔易涼颼騰發上同脈脈之容密霰飄

零遠結漣漣之陣凝陰累月積素踰旬鶴笙
鷺簑各潛皓影瑤林瓊樹並漾清輝寓曠
於溪山澄鮮涯岫濯煩襟於几席明映琴書
若其任地頒形識盈虛之有數憑時釋象悟
興滅之無期既道契乎吾玄亦神怡夫彼白
川披往牘印事分題尚觀古人緣情綴韻正
如瀾橋騎上忽來鄭紫之吟譙國扇中聊寄
羊季之讀焉爾

梁苑

梁王遊於兔園置酒命賓相如末至居客之

陸野堂集

卷二

笠釣再吟

十

右俄而微霰零密雪下王乃授簡於司馬大
夫曰拙子秘思逞子妍辭俾色揣稱爲寡人
賦之

鳬渚重陰接雁池瑤臺瓊館路逶迤紫壇初獻祈
年瑞朱郎還傳應教詞寶硯色分寒栗細彩毫光
逐凍雲遲飄零苦憶臨邛市正是披裘賣酒時

蔡州

憲宗十三年討淮西未克十月唐鄧帥李愬
率李祐及李忠義等引軍東行諸將請所之
愬曰入蔡州取吳元濟時大風雪旌旗裂諸

將皆失色然畏愬莫敢違夜半雪愈甚行七
十里至州城無一人知者祐與忠義饗其城
以先登壯士從之殺守門卒而雷擊柝者使
擊柝如故遂開門納衆鷄鳴雪止愬入擒元
濟

元戎夕起陣雲低虎帳傳呼壯士齊紅撥花明搖
組練綠沈槍溼映琉璃寒聲斷續三更柝曙色依
微萬戶雞銀燭畫堂歌舞散那知軍已渡淮西

藍關

小說家記韓昌黎從孫湘善幻術注水盆中

陸野堂集

卷二

笠釣再吟

十一

頃刻開碧牡丹二朶上有詩云雲橫秦嶺家
何在雪擁藍關馬不前未幾公以佛骨表貶
潮州途中遇雪湘冒雪來曰憶花上之句乎
公詢其地乃藍關

萬里潮陽嚴譴中蕭蕭匹馬倚悲風忽翻銀海天
無際似到瓊山路已窺雙闕雲烟看漸蔽九門虎
豹叩誰通獨憐直諫臣心苦南太何由啟聖聰

龍門

錢文僖守西都謝希深歐陽永叔同在幕下
一日遊嵩山自穎陽歸龍門暮抵香山雪作

登石樓望都城各有所懷忽于烟靄中有車
馬渡伊水來則文僊遺厨傳歌妓至傳公語
曰山行良佳少畱龍門賞雪無遽歸也

嵩少當年紀勝遊龍門飛霞阻回輶斷橋遠水蒼
烟沒古木危巒素靄浮况有行厨能送酒不妨作
伎更登樓西都畱守風流甚幕下爭傳禮數優

孤山

呂及知杭州戒俗奢靡不事遊晏每訪林逋
于孤山望林麓而屏從者步入其廬一日冒
雪出郊衆謂置酒召客乃獨造逋清談至暮

而返

集

卷一

笠翁再吟

主

縹緲塵囂郭外微遠從山麓叩柴扉高低繞屋梅
添蕊來往迎人鶴護衣掃徑不須成暖會談詩應
已失嚴威西湖一帶山容好爲愛幽棲未忍歸

草廬

焦孝然隱居潤州三召不起結草爲廬廬被
火孝然露處石上風雪之夕晏如也

獨坐空山最上層松蹊梅隴勢峻嶒危灘舟卧垂
綸叟破寺門敲帶笠僧眼看世名隨舞絮心知人
事等裁冰此間片石差堪共寧待關西束帛徵

書廳

孫康素性清介家貧好學冬夜不能具膏油
常攜書映雪讀之達旦不輟

照耀階除夜氣清坐披細帙歷殘更繩床倚處風
催點紙帳閒時月助明疑接連檠仍黯淡較分藜
閣更晶瑩何須復鑿鄰家壁虛白旋看滿室生

旗亭

王昌齡高適王之渙風塵未偶而遊處畧同
一日天寒微雪三人共詣旗亭小飲有梨園
伶官十數人會燕因各避席假映擁爐火以

集

卷一

笠翁再吟

主

觀俄有妙伎四輩尋續而至旋則奏樂皆當
時名部也昌齡等相約密觀諸伶所謳若詩
入歌詞之多者爲優及聞諸伶拊節歌昌齡
二絕句適一絕句之渙自以爲得名已久因
指諸伎中最佳者曰待此子所唱如非吾詩
終身不敢與子爭衡矣須臾次至雙鬟發聲
則曰黃河遠上白雲間一片孤城萬仞山羌
笛何須怨楊柳春風不度玉門關之渙卽擲
綸二子因大諧笑諸伶皆起詰曰不知諸郎
君何此歡噱昌齡等語其事諸伶乞俯就筵

席三子從之飲醉竟日

酒旂西風柳外招行逢名部奏仙謠
遶梁雲影紛無定入座花塵冷忽飄
紅顏微酣傾玉斗翠鬟斜
輝覆金貂佳人自合稱知己
千古詩名訂一朝

漁屋

呂嶽之攜楮幣詣富家易穀種值大雪聞東
閣中有客作雪詩分韻得滕字苦吟未就嶽
之笑曰何不舉滕王蛺蝶事耶衆遂迎入請
足成之逕出遣人跡其歸路雪晴造訪唯茅
屋一間忽米桶中有聲乃其妻也問曰嶽之

高野堂集

卷二

笠翁再吟

古

安在曰方捕魚溪上少頃嶽之以魚換酒回
盞歡而散旦日復往物色之已遷居矣

仙居山下老漁家石徑紆迴點白沙
簾笠就吟忘歲月茅茨爛醉得生涯
繁霜繞繞雙蓬鬢匹練浮
沈一短檠人去晴溪堪憶處數行衰柳集啼鴉

卽第

中書舍人路羣清瘦古淡未常言市朝給事
盧弘正題梧富貴未常言山林性相異而相
善一日卽下大雪路在假廬將晏入道過新
昌里第路方于南垣茅亭肆目山雪構火命

觴閒盧至大喜亟命迎入盧金紫華煥意氣

軒昂路道服而坐情趣孤潔路曰家釀稍醇
能一醉否盧曰省有急事俟吾決之路又呼
侍兒曰盧六欲去持早來藥糜我與盧六同
食盧振聲曰不可家饌已食炮炙矣時人聞
之以爲路之高雅盧之俊邁各盡其致

巖壑重重瑞水痕孤亭如笠覆南垣氣寒愈覺林
園淨境僻驚聞車馬喧閑對好山堪入畫
喜逢嘉客卽開尊素心曾不因人熱清晝蕭然獨掩門

寒集

高野堂集

卷二

笠翁再吟

五

謝太傅寒雪日內集與兒女講論文義俄而
雪驟公欣然曰白雪紛紛何所似兄子長度
曰撒鹽空中差可擬兄女道韞曰未若柳絮
因風起公大笑樂

畫閣芳吟對景拈山屏不耐曉風嚴霏霏玉談
中集點點幽蘭曲裏添細似有聲遙入幌輕還無
力下依簾何因吹向金隄樹看取春來舞態纖

晝眠

袁安常客洛陽值大雪盈丈縣令至門命除
雪入見安方僵卧問何以不出安曰大雪不

宜千人

盈門積素正蕭森一榻凌寒擁敝衾境入槐宮真
隔世名埋土室豈營心宿醒未解梨雲重午睡偏
宜蝶夢深堪訝城中冠蓋客鳳輪翠輦忽相尋

早朝

謝莊朝回衣爲飄雪點印時人翫之以爲風

韻

紫禁丹霄起素柯天街綬纓影婆娑蓬萊路迴銀
成闕鷄鳴班移玉作妓帶整佩魚飄漸密袖翻盤
鳳拂逾多却疑上苑梨花早片片飛來逐曉珂

讀書堂集

卷二 笠鈞再吟

七

晴獵

狄梁公仁傑爲相有堂姚盧氏居午橋別墅
仁傑伏臘修禮甚謹常雪後休假候盧氏適
見表弟挾弧矢攜雉兔歸羞味于堂上顧揖
仁傑意甚輕傲仁傑因啟曰某幸爲相表弟
有所欲願悉力從其請姚曰吾止有一子不
欲令事女主

氤氳霽色滿林皋射獵山頭氣最豪衰草連岡朝
逐兔淫烟生竈夜炮烹橫抽凍羽弓腰勁遙蹴飛
花馬足高介酒此堂皮服援羞從人賜御前袍

賦生

楊龜山時游定夫辭侍伊川程子程子偶瞑
坐時與辭侍立不敢去程子既覺曰二子尚
在此乎且休矣出門門外雪深三尺

絳幘高擁散重茵門外驚看色似銀簾隙暗飄經
席滿簫牙飛點墨池勻旋聞颯杏催行履漸覺嚴
凝襲似紳始信伊川能得士相逢不愧歲寒人

割袍

江革少入太學謝眺雅重之常冒雪造訪見
革擁敝絮而卧乃脫所看襦并割半袍與革

讀書堂集

卷二 笠鈞再吟

七

充卧具

扶藜不憚路瀾漫槐市風高木葉殘四壁虛明孤
館卧一袍零落故人寒泣衣未似王京兆穿楊還
同管幼安多少侯門誇炙手妻其窮巷獨盤桓

烹茶

陶學士穀得党進家姬命掬雪烹茶問曰党
家亦有此風味乎姬曰彼處人但知銷金帳
內淺斟低唱飲羊羔酒已耳

閒看白戰啟芸堂遠拂迴閣近覆廊纖玉乍粘蒸
跡冷柔荑初掬指痕香高擎碧椀依書架滿貯晶

盤傍繡床只恐清風猶未足更然文火試旗槍

跨馬

令狐揆卜策渭溪之上常雪中跨馬入城

張君房借書令蒼頭攜鶴負琴以隨揆乃長

吟曰借書離近郭冒雪渡寒溪友人林逸綸

圖以贈

清溪素岸幾迴環藤篁綿裘獨往還粉堞數層

映水茅堂一帶遠依山人歸烟暈琴囊溼路入雲

林鶴語閑孤騎晚來吟興發不知身在畫圖間

放船

蘇軾詩集

卷二 笠翁再吟

太

王子猷居山陰夜大雪眠覺開室命酌酒四

望皎然因起彷徨咏左思招隱詩忽憶戴安

道時戴在剡即便夜乘小船就之經宿方至

造門不前而返人問其故王曰吾本乘興而

行興盡而返何必見戴

澄江高館不成眠乘興還開訪逸船斷岸光浮雲

裏樹亂山影入鏡中天酒杯詩卷心俱曠水寺漁

村景倍好鼓棹自來仍自去幽情都付一溪烟

行酒

宋太祖卽立之初敕出微行趙普退朝不敢

脫朱冠一日大雪向夜久之聞叩門聲晉亟

出帝立風雪中晉惶懼迎拜帝入因設重裯

地坐熾炭行酒晉從容問曰夜久寒甚陛下

何以出帝曰吾睡不能着一榻之外皆他人

地也故來見卿遂與晉定下江南策

碎襲瑞鶴鳳駕來行從天上夜徘徊廣庭忽訝冰

河合曲院璇璣月戶間坐久承貂披寶扇談深飛

羽泛霞杯莫前借箸籌初定宮漏聲遙已暗催

蘇軾詩集卷二

笠翁再吟

七

臨野堂詩集卷三

笠釣三吟

吳江鉅 琇玉樵著

舞絲歌

麻湖湖畔草堂立邑號松陵笠澤俊傑東浮少
伯舟神仙西結玄真宅十畝斜侵擺程紅千尋高
蔭琅玕碧桃花遶岸見漁人柿葉垂階來墨客柔
風色麗海棠晨露香開丹桂夕看雲有伴鶴棲
林流水能終果佳璧堂中高坐兩慈親甲子初週
蝌蚪曆月顏素髮貌相輝綠玉蒼精常在版生兒

臨野堂集

卷三

笠釣三吟

一

行年三十五讀書守道器何窄風塵蹴躡向京華
歸來未捧毛生檄和羹唯采九節蒲肅庖欲進三
重核遙觀宇宙間壽親事充斥而我何爲者乃欲
與之敵朱轂亦有賓鮮腆弄姿勢空赫銅山亦有
徑阿堵間腥禍已積百鎰亦有金揣摩學業還空
擇萬鍾亦有粟徘徊道義寧苟獲糟丘亦有酒貪
泉所釀非瓊液騷壇亦有文惡札相諷豈金冊兒
幸未作吏亦命異層仙兒幸未任俠守身謝人役
兒性幸不慧補遺志靡敦兒名幸不高鉤黨慎所
適兒幸無厚顏呈箱計知遊兒幸無熱衷絕裾行

之弟令榮有孫有甥差足見有親戚共情話溫

明園栗猶堪柄況有田圃恣遊行仲翦庭蒿已早

關門外遙傳責逋書口吟丹霞不離席床內旋來

催稅車足踏蒼虬不躡鳥陶然自向曼都飲悠哉

直對浮丘奕瑤天蕙日晴輝輝碧階芝草芬馥馥

但願年年歲歲傍庭閣常似今朝舞絲衣

題玉仙宮贈筠岩姪孫二首

小結蓬瀛界居然水一方忘言依白石遇客雙黃

梁細草銀壇淨微風玉笛涼不須成大藥日月靜

臨野堂集

卷三

笠釣三吟

三

中長

傍湖塵已隔遠市地逾幽亂水遙浮閣斜陽盡入

樓夢醒憑老鶴來往狎輕鷗何日從湘子同爲汗

漫遊

同公麟兄遊陳園并訪滄溟上人不值

給孤原舊宅今已作禪關一徑盤旋去雙亭次第

間林疎分受月石小各成山偶憩來遊屐探幽未

忍還

宿雨生涼散書堂綠滿軒坐看松體直行傍竹陰

繁出水魚常定穿花鳥獨言何如逢慧遠更與論

風旛

松江道中遇雨

一棹寒江值路窮，雲陰漠漠上征篷。
潮痕暗入溪聲裏，山勢遙沉雨色中。
薄服裝綿忘近夏，輕舟依岸畏多風。
野田麥爛聞農泣，城郭笙歌處處同。

月中月桂歌

九天宮闕何巍峩，中有金庭玉柱紛然立。
其外絙以頽洞之明河，更築廣寒稱別殿。
玲瓏七寶珠璣羅殿前，桂樹高萬丈。
糾青黛葉敷層柯，玄霜杵盡瓊液溢。
化為沆瀣終古相，嗟呵白鳳舞青女歌仙。

龍野堂集

卷三

笠翁三吟

三

人之杖飛入碧落，成金波爾時枝頭生。
丹綴如栗月中，八萬二千戶戶間有天香。
過被霓裳今執瑤簡導翠節，分鼓雲和飄飄素影攀不得。
竭來其下羣摩挲，欲問靈根歲月已莫紀。
但看人間桂子今如何。

農言

農言雨打丁卯日，稻爛田中不可食。
今年春潦已侵扉，復有秋霖蔽溝洫。
茫茫禾耳沈寒波，爾望莫辨黍與稷。
靈鳥銜照淪，何方陰風怒號晝常黑。
震電猶行十月後，天心悠繆誠難測。
家人掩泣向西。

時時錢鏹徒嘆息，豈知吳會屯軍旅。
檢粟儲胥開孔棘，太倉玉粒由民間。
高鉅八編來如織，夜半飛檄徵窮鄉。
紛拿到官何偏側，疾呼冤酷竟無聞。
恣川鞭笞稱盡職，自憐力穡未逢年。
身填溝壑死亦得。

前修塘謠

朝聞官兵至，暮下修塘檄。
官塘不修墮軍機，官塘修時民孔戚。
泥一斗輒一箕，負之擔之向水涯。
盡是塘夫膏與脂，皇天不識塘夫苦。
淫雨增波瀉塘土，大官督修急如火。
杵聲鼙鼓築且堅，復索私例血流鞭。
泣言大官幸勿喧囊中，尚有賣兒錢。

龍野堂集

卷三

笠翁三吟

四

後修塘謠

官塘修平如砥，馬蹄趑趄行不休。
官塘踰入瀕湖水，大官親勘怒何赫。
口道塘夫用無益，孤稅民田須滿額。
錢歸石工去，採石石工徵錢態復驕。
椎牛釀酒日逍遙，塘邊零落貧家子。
稅重田荒饑欲死，哀聲不入石工耳。

夏夜嘯雪齋偶成

中夏苦偏輕，禪房夜更清。
竹深仍漏月，槐暗忽穿鶯。
畫燭遙窓影，圍碁隔院聲。
冰絃揮寶扇，雪乳沸。

銀鑄自是金仙宅何須白玉京悠然舒坐蒲頌欲
悟浮生

秋日重過武塘訪柯寓匏翰周兄弟道中卽
事二首時有滇南之警

不堪秋思積再向越溪行風定帆無念雲疎雁有
聲黃歌寒樹獨青遠暮山并一片斜陽路時來引
客情

遐方羣帶甲安枕獨吾鄉猶喜懷人棹仍過聚德
堂蘋洲魚負水蘆岸蟹迎霜二謝林塘在幽巖佳
已香

臨軒堂集

卷三

笠翁三吟

五

留宿寓匏致遠樓却憶去年同客都門對月
感賦

酒滿金尊醉不辭年年感客是秋思請看今夜樓
頭月猶是燕臺共對時

清明後二日同吳慎旂年兄暨令弟詩心步
南園口占

南園淑景遙生北郭良朋耦行野外編茅屋小水
邊橫木橋平

鶯聲喚客如碎春色染林已深桃塢笑迎紅簾菜
畦驕擁黃金

佛火晝然古廟佳人午集芳堤羅衫遺馥粘草畫
屐微痕印泥

尋幽地從疏圃扶醉人來酒釵愁夢忽開柳眼吟
魂欲上花鬢

春日過玉峯謁徐健庵夫子時憺園初成命
酌池上賦臣閣先次耕壽民藝初同集

勝地依丹壑名園仿玉津塢藏雙柳舊門露一峯
新賂墅畱棋局書堂侍燭人請看階下草獨占謝
家春

綠野堂初闢青林景自賒石靈堪作友燕喜欲尋

臨軒堂集

卷三

笠翁三吟

六

家穿檻池流合依廊竹徑斜只應裴處士來此共
烟霞

道山移宦跡仙館愜歸思富貴看花信經綸展釣
絲月深琴奏靜雲暖鶴飛遲絕構如天上猶疑在
鳳池

風緒珠盤好今從綺席論新歌翻白苧狂語發清
尊水定梅分影風柔燭滅痕紛紛蟲鶴夢未許到
花源

補述雪十首

盤重陰者冰至其後賦載塗者叢集其先古

人揆所見端懼而知省良有以乎余以拓落
鯁生羈棲京國一枝所寄僅類林鳥萬里可
行能忘樞轡于是發歸與之歎與陟彼之思
問道則騎出燕中紀時則星當鵠首凝寒不
解巧施滕六之工累霰旋開徐示白三之象
傷心南國梅可望于故園攜手北風柳更牽
于別路因緬思夫陳蹟乃譜韻于曩吟聊曰
永言亦云尚論至夫玉龍颺甲壯天上之軍
容銀海生花表人間之瑞應則術未通乎崇
儼事有職于玄冥非測蠡之敢知操觚之所
及也

歸雲堂集

卷三 詩約三吟

音

山下

曾子耕泰山之下雪凍旬日思其父母援琴

作梁山吟

登嶽長吟倚瘦筇蕭條萬徑絕人踪
棗畦樹禿鋤全覆瓜圃苗稀戶半封
曲磴雲荒看浩浩幽溪泉咽聽淙淙
衣單亦自憐遊子應減高堂舊日容

籬間

孟和未達時家在京口嘗見王恭乘高輿被
鶴氅裘於時微雪和于籬間窺之歎曰此真

神仙中人

憔悴無人問索居華軒適度短籬疎綰紛着意迎
丹轂撩亂多情集翠裾廣陌共停遊後高樓爭
上繡簾初長安勲業猶堪羨詎獨輕肥嘆不如

簪前

天寶中冬至大雪至午雪霽有晴色因寒所
結簷溜皆爲冰妃子使侍兒敲下數條看玩
帝自視政回朝問曰所玩者何物妃子笑而
答曰妾所翫者冰筋也

簷溜垂冰傍玉階新晴初得報宮娃鴛鴦瓦合參

歸雲堂集

卷三 詩約三吟

人

差塵翡翠簾明次第排調向錦絃堪作柱插將雲
髻更如釵牆陰瓊屑猶盈尺却覆蒼苔淡印鞋

驢上

孟浩然雪中乘蹇驢覽梅花嘗云詩興在灞

橋雪中驢子背上

茸帽侵寒一騎孤探梅幾見路盤紆山莊映竹分
深淺村舍籠烟共有無數點烏衝香忽散半林風
落影相扶滿橋流水歸途遠指點吟魂在玉壺

幕外

宋子京修唐書嘗一日大雪添帘幕然燄燭

左右熾炭兩巨鑪諸姬環侍方磨墨濡毫以
澄心堂紙草一傳未成顧諸姬曰汝輩向在
人家頗見主人如此否皆曰無有其間一姬
來自宗子家子京曰汝太尉遇此天氣亦復
如何對曰亦祇擁爐命歌舞間以雜掌引滿
大醉而已何得似內翰子京點頭曰也白不
惡乃閣筆掩卷起索酒飲之幾達晨旦日對
賓客自言其事後每譙集必舉以爲笑

燭奴雙侍近書巢漸灑時聞帶雨敲帳掩芙蓉香
力細硯開鵬鴒水真膠倚紅頻喚重圍妓浮白旋

臨野堂集

卷三 三吟

九

行六甲庖應憶冰盞當日事幾入堪與說說窮交
客至

陶士行侃家醢舍母湛氏紡織以資給使結
交勝已時大雪積日范逵投侃宿僕馬甚多
侃家如懸壺湛氏謂侃曰汝但出可留客吾
自爲計因徹所卧薦自剗以伺馬使柱爲薪
密截髮以供調從者遠聞之歎曰非此母不
生此子

車騎臨門夜色分籠沙壓竹尚霽雪簪燈穿壁光
常見歷馬歎芻響易聞髮斷鏡在終黯黯新添土

銓桂紛紛他年深識惡閑意未敢心忘運甕勤
譙具

王元寶每冬月大雪令僕夫自本坊巷口掃
雪爲逕路躬立于坊前迎接賓客就本家
具酒炙宴樂之爲暖寒之會時稱豪友

一望林光沒翠嵐朱扉曉闌恣幽探煙花飄樹皆
成六曲徑通門忽有三沉水焚鑪溫坐幄障泥覆
錦驄行驛東都不少無衣客那得人人盡盡簪
樵歸

朱百年偕妻孔氏隱南山中以樵採爲業每

臨野堂集

卷三 三吟

十

東薪置道旁待需者畱值與之遇大雪樵不
售輒自榜船送孔氏歸母家雪晴然後迎反
時人美之比漢梁鴻孟光焉

凍壑無聲地隔凡高人終日廢長鑱亂雲低壓常
迷路敗葉平鋪欲蔽巖素影誰歌新白苧寒光獨
耐舊青衫僦傭未肯依卑廬每趁樵風一鼓帆
堂成

蘇子瞻謫黃州時郡守馬正卿營地數十畝
是日東坡築室其上以雪中落成名雪堂

澄郊疎樹影幢幢卜築初成命酒缸萬頃白沙平

對郭千尋赤壁遠橫江藏書共譜六柱覓句常
閑處士窓較似玉堂名更重風流今古自無雙

夢聞

趙師雄遷羅浮一日天寒薄暮于松林間酒
肆旁舍見美人淡妝素服出迎時已昏黑殘
雪未消月色微明師雄與語言極清麗芳香
襲人因與抵酒家共飲少頃一綠衣童子歌
舞座側師雄醉卧但覺風露冷然久之東方
已白起視大梅樹上翠羽啾啾月落參橫惆
悵而已

臨野堂集

卷三

笠翁三吟

十一

寂歷羣峯晚更青天寒翠袖倚巖局一帘酒肆迷
茫月雙板村扉淡淡星珮解偶然逢漢女曲終何
處覓湘靈繁華入夢多如此不川林間悵獨醒

臨野堂詩集卷三終

臨野堂詩集卷四

吳江鉅 秀玉樵著

前筑音

涉江

一點金山入望頻海門潮湧白無垠風波如此真
堪畏不斷江頭買渡人

瓜步酒家

臨流畫閣鎖窓紗晚醉江邊賣酒家客裏不知春
太盡猶攀庭樹問梨花

維揚懷古

臨野堂集

卷四

前筑音

十一

錦覆江端夕照斜雕甍畫堞彩霞霞玉簫聲斷虹
橋月瓊樹香消紺殿花杜牧吟來真薄倖鮑昭賦
後更繁華傷心只有堤邊柳依舊青青縮客車

淮北遇包自根寄家信

一別燕臺旅夢稀相逢客舍轉依依知君鄉思應
如我好寄平安兩字歸

宿遷曉發

三更鼓發孤騎曉寒侵斷夢驚曉背空囊壯客
心夢風間簌簌松露覺沈沈遙議明后子幽眠草
閣深

渡河

河流挾春潦濁浪排天走鼓怒淮泗間隄防竟何
有百萬金椎功忽若決敵符應應桑麻原一旦成
荒藪生靈殫爲魚十室失其九苟活有遺黎攜家
集高阜穴土懸席門結茅穿甕牖累累砂石間或
提亦或負豈無淵明兒糧食不充口亦有萊蕪妻
鵲衣不覆肘過客長太息酸吟動星留大塊寧不
仁生民亦何咎厄運當滄桑流離詎云偶所須撫
字周責在賢牧守安得繪茲圖持之獻宸右敦惠
及窮簷洪功補高厚

唐野堂集

卷四 前筑音

二

羊流店

歷盡荒原又廢城綠楊村店曉風清可憐十日征
人路纔聽黃鸝一兩聲

郟城

平楚烟光密荒郊暝色添連畦栽棗樹通巷接茅
簷沙土風多厲鷄豚俗近纖旅途時不靖征鼓夜
常懸

自泰安州至界首

振策依岱麓晨發凌餘寒鬱紆進三舍所歷皆曠
阮蒼然列羣秀高嶺障遙巒岑疑迹絕防嶽荆

途寬修阪叢翠篠懸淵疏清澗前車隱石罅後騎
出林端俯瞰百丈谿白沙更瀾漫行人紛若蟻輪
轡交遠灘對岸倚絕壁雲構飛眉丹超曠發吾意
幽期愜遐觀已釋登頓苦寧起別離歎愧非烟霞
侶終焉恣遊盤

暮抵紅花浦

參差野戍角聲催馬首雲橫夕照開牛斗南看分
野盡青齊東傍大河來平沙籠日光如雪衆木迎
風響若雷極望故園天外杳蒼茫古道使人哀

望嶽

唐野堂集

卷四

前筑音

三

嵯峨絕巘起平荒天外遙瞻曉色蒼名壓華恒來
玉帛勢連河海衛金湯千秋俎豆登尼父萬乘旌
旂駐武皇莫訝相如封禪草東巡輦道久淒涼

泰山石

秦岱鍾靈秀歸然拔萃生雲行根始托壁立勢初
成作貢先浮泗懷珍更入荆仙人書早授天室鼓
旋鳴瀛水看如錦昆池化是鯨補天無剩色擲地
有餘聲歸鼎功方峻權衡任匪輕崇朝膏雨潤終
日介風清擊拊和韶奏磨礪萃國英往淵曾倒海
神衛獨成城承柱黃輿肇支機碧水盈鴻詞碑魏

闕大道砥周京孕璞心何處松骨並貞不辭巖
抵鵲每見谷藏鶯攻及崑岡玉炊爲閑苑美光明
分幅偏纖細失徑徑西蜀供文貴南宮拜笏榮台
階欣得地隆棟望齊名片語寒山共高歌宵戚廢
走雷懸瓦響響羽美鴻征五色星精麗千秋鐵誓
明仰瞻如萬仞奕奕禳荷昇平

蒙陰道中

斷霞分羣岫殘霞映遠林花迎愁客而鳥作異鄉
音水渡沙流急山岡軌道深孤城雲外見前指是
蒙陰

韓野堂集

卷四 前筑音

四

猴亭山曲抱石壁路斜通馬足圮橋下人烟列嶂
中放鱗椒葉綠釀酒稷林紅此地稱淳樸猶堪備

辛風

張夏卽事

地瘠屢居少山空夏木清荷囊人倚杖汲井婦垂
甕牆累如九石門編未剪荆金仙何獨侈梵宇盡
丹楹

流智廟

齊地行初盡祇林望不賒映沙皆碧憶塞路總香
車鬼貌丹青麗神宮土木奢誰爲驅旱魃飛雨徧

桑麻

白溝河次壁間韻

市橋新柳碧粼粼漁火蘋烟點暮潭坐看河邊茅
店月清宵流影到江南

蘆溝橋

萬里來遊多宦跡九衢相逐盡征輪荒荒白日蕭
蕭馬祇見紅塵不見人

立秋

疎雨生涼一葉飛猶將蓬跡滯皇畿故園日望人
歸去那得秋來更寄衣

韓野堂集

卷四 前筑音

五

七夕漫成

鳳城新霽月如鈞令節偏能動旅愁蟋蟀西堂竊
客夢葦葭南國故園秋思歸無那悲王粲寄食真
堪愧馬周莫道長安天上近銀河碧水信悠悠

賦得秋雁送友南還

燕關高翮久相依忽報隨陽舊侶稀上苑一枝曾
莫寄故山千里自能歸秋雲寫影遙成字夕照含
輝獨振衣我亦他鄉帶滯客凌風深羨爾南飛

中秋對月同柯寓宛賦

去年此夕秦淮上素月清波兩相向
澗寒輝映

玉樓漾漾香霧迷
舟舫乘興還同清夜遊
更將尊酒慰離憂
狂吟自擬題桃葉
柳絮曾到石頭今
年忽作燕臺客
復見中秋懸桂魄
天街雨過九霄
青陸海雲凝千戶
白龍樓鳳閣影
嵯峨仙樂時聞
渡御河笙歌瑞席
金張譙釵鈿香車
秦虢過自嫌
踪跡仍留旅荏苒
流光不堪數慷慨
心隨博望槎
淒涼身寄臯通廡
高館銀燈畫影殘
秋風孤劍不成
彈匣憐一片團圓
月歲歲常從客裏
看

遊西苑

帝德高無兩
皇居壯亦同
崇瞻仙緯逼
馳道彩雲

帝德高無兩

皇居壯亦同

崇瞻仙緯逼

馳道彩雲

融暑靜天街
雨秋生禁籞
風曲波明澈
灑遠樹鬱
龍葱玉螭雙
橋合金鯨
六水通戢鱗
魚在藻翔羽
鳳棲桐弱柳
搖絲碧嬌荷
墜粉紅五亭
皆拱極孤
塔迴浮空
麗跡妝臺古
香林梵宇雄
鷺坡雲作砌
龍艦錦爲幃
行樂思文園
從遊憶謝公
觀瞻怡怵
目泮瀛嶺微
船未侍瀛洲
筆還乘上苑
馳回看天
闕近只在五
雲中

貴交行

玉河之水東西流
綠槐夾道蔭通溝
朱甍碧瓦相
鱗次雕輪繡轂如
雲浮自昔公卿起
徒步衣繡誰

知舊衣布聽鶯上苑杏花春走馬章臺芳草暮杏
花如綺草如烟珠履錯落盈堂前冠軍列坐璫瑜
席處士爭題鸚鵡篇冠軍處士常歡燕金張姻戚
羅幾旬使氣偏能重灌夫玄言直欲傾何晏滿眼
交遊幾度新歲歲風烟秋復春黃金已盡頭欲白
零落京華無故人自憐薄宦天涯老憔悴金門色
如槁却憶尊鱸在故鄉秋風乍引歸思早靈曜西
馳豈更回投簪長嘯賦歸來梁外三刀空舊夢門
前五柳是新栽

送友歸茸城

帝德高無兩

皇居壯亦同

崇瞻仙緯逼

馳道彩雲

共是他鄉客
還添送遠愁
旅懷同舊雨
歸路及新
秋曉月明官
渡寒笳隱戍
樓帝城回首
處萍跡幾
人留

寄玉舟弟

墨莊深處彩雲開
仙侶籠鶯日幾回
坐想秋風門
外路乞書應少一人來

梅花吟送柯公子寓匏還武塘

燕山寒早風凜冽
十月疎林點飛雪
恰似江南萬
樹梅故園芳夢似
爭苗芳華繁滿故
園不待春
來花已繁自從
留滯京華久半
落風塵幾回首
武

塘公子才絕奇口吐白鳳多如詞瀉世相逢官
內冰心共証歲寒時一朝揮手還鄉去孤客天涯
尚流寓可憐同住不同歸歸向梅花最深處君到
江邊醉夕照遠離映水白紛紛瑤臺不進愁中笛
翠館常飛夢裏雲一枝忽發窓前地彷彿還疑故
人至此時若與寄相思莫負春風隴頭使

對酒歌送王二尹之任餘干

位不必萬戶侯身不必千金裘拓落一官亦自適
北門徒爾生繁憂古來賢達多如此條條浮名竟
誰是開前望氣豈無人柳下聞風會作士君家舊

歸野堂集

卷四 前笺音

八

巷本烏衣袍璞不言知者稀風塵十載宦猶薄菽
粟五斗官仍微長安少年盛遊冶鳴騶食肉何爲
者獨有當時獻賦客猶自低眉屈人下君不見麗
士元鳳棲枳棘難高騫又不見陶泉明室懸簞瓢
心寡營且復攜琴還結綬百里卧治亦何有陶然
相與遊華胥請君且盡杯中酒

徐大司成立齋夫子四十初度用徐文長韻

奉祝

傍闕烟籠玉署蒼繞籬花染菊尊黃此時競識華
簪慶當日爭傳綉綉香珠盤一九星吐瑞麟書兩

角紱呈祥天爲降德如山甫浩亦稱師是子房隱

霧乍開驚豹變潛淵初躍快龍驤奇搜枕寶三聰
出富擁城書一面當文體露藻真綽約才華風柳
早飛揚飄飄彩筆遙陵漢汨汨新詞近鑄唐斟酌
情田思有昨縱橫藝海學無疆干將氣軼青霄上
奎壁輝騰紫極旁行人瓊林看舞燕坐乘玉軼向
扶桑洪紛五色層雲麗掩映三台列宿光海內文
章推典則朝端姓字震遐荒連鑣譽並雙騏驎振
羽鳴先兩鳳凰縱壑遇同囊頌美和羹味勝說謊
良直廬久佩雕金管校士還持珠玉斯二陝風流

歸野堂集

卷四 前笺音

九

歸絳帳三秦文雨蔭甘棠門前桃李堪成徑世外
參苓盡入囊禮樂諸生宗博雅山川羣彥仰堂皇
著書錦帳誥經術讀史藜燈熟典章賦奏內官供
筆札碑迎太學載車箱桓榮執醕年猶壯疏受登
筵體更方四姓子孫容肅穆六經同異說汪洋將
成國器錫新發欲倒文淵障久狂冠帶圍橋盈米
廩管絃比屋奏匡床數千外舍承陶範上九尊爰
傍衮裳簾奉月兩惟敬息議崇白虎只藝常瀛洲
虞褚皆迴席泗水顏曾悉鬢糧強仕作人真壽愷
成均起化足平康鳳城秋滿芳莢發蓬閣雲流錦

幕張金粟小山開瑞域瓊華大藥貯靈藏交游黃
石俱傾蓋第宅青谿各浣觴爭美冲齡躋少傳復
欣華祝繼重陽占梅欲放南枝蕊挹露旋傾北斗
漿聲叶堦荒花萼會駕驂鸞鶴綵芝塲仙京地得
君偏近弱線紋添日漸長樗質五湖原散客柴門
十畝在寒塘卜鄰幸托鳴珂里慳遇空憐載石航
學斥編摩羞季子家傳書籍授中郎吹竽市上心
多負運甕庭前力尚強頑璞那能明卞氏神風未
解序滕王經承補籍鴻都徵通寄通經博士廊宣
鼓苔荒從探索孔壇松老看飛翔不成偉節名垂

臨野堂集

卷四

前笺音

十

冬五

洛徒擬相如跡寓梁入道每思求罔象一作疑終望
辨岐羊齋分安定才方別業受昌黎惠莫量舍瑟
門牆常獨後操觚詞賦敢隨名宗高已慶三槐近
單厚仍祈百穀償喜值矢張懸閣閱恭陳頌禱賦
桑楊微吟自愧非仙奏佇聽瑤笙金夢簪

短景嚴寒客異鄉還因霞管候初陽天涯不道愁
如許與日爭添一線長

除夕

寒深簾外雪飛凌此夕凄然感白頭萬里高堂雙

白髮三更虛館一青燈思歸淚與年俱盡望遠心
如夢莫憑聞道龍驤兵塞路春風客舸早安乘

送鹽官朱人遠南歸

雪盡河橋雁北飛青門草色上征衣君行爲報江
南柳春欲歸時我亦歸

臨野堂詩集卷四終

臨野堂集

卷四

前笺音

上

臨野堂詩集卷五

吳江鉅 琇玉樵著

後筑音

山左道中

參差石筍穿雲出一片平蕪境忽開滿眼山容看
不盡馬頭又是數峯來

七月二十九夜夢中作

來往邯鄲道浮名誤至今十書雙白壁一賦千黃
金纍纍賂陳迹蕭蕭生遠心涼風滿虛牖夢遶秋
燈深

臨野堂集

卷五 後筑音

初秋宿王公子齋賦贈并示周逸少

微雨灑秋塵天街淨如拭徑轉韋杜西高齋慰所
適中有烏衣賢所欣在往籍班荆稱素心疑義得
共析吾行偶來茲相與披疇昔適符古人言坐對
成三客塵尾清風生喜無文貌飾撫劍論殊超剪
燈談轉劇看醴出行厨流連遂及夕露深蟲語繁
月正樓陰直憑欄何其危俯視乃歷歷圓波見鵬
亂曲岸旅蒲積鄰園綺閣閒彷彿見丹碧萬象來
空濛靜觀亦多益呼僮更展書讀罷東窓白

送宋民部收仲視稅額開

金精萬仞攢空碧十八灘流如箭疾章貢雙江擁
鬱孤雄開獨倚巖城出白榜青簾奉使舟廣平仙
客策風流西清姓字疏高等南戒山川鎮上游此
地山來控甌楚公才經緯宏文武彩筆猶常掃銳
師牙籤寧獨籌泉府況是從容坐哺餘算緡早已
壯儲胥和鈞慎用周官法平準徐繡太史書萬里
帆檣來賈舶嶺路新春吐晴夢好從暇日賦梅花
疎簾畫捲清江閣

賦得冰盤呈宋少宰夢天先生

臨野堂集

卷五 後筑音

二

天地容初肅羣陰入化工烈藏宣子日涼發楚王
風廉讓雙泉合甘柔八水融瑩沙紋作篆含藻彩
成叢七電霜稜峻徐看澤腹空氣真消鬱燠光足
淨明聰素質曾無染精心詎假攻規模忘刻畫色
澤待磨礪的皪離秦殿團圓出漢宮遠來珠浦上
高竚玉堂中常伴彤彤無煩覆錦幪水晶簾不
隔雲母帳仍通纖芥誠難免輕塵未易蒙妍姁形
卽判清潔聖能窮賦筆芳梅並歌辭皎雪同貴應
踰白璧滿青銅杜立寒相倚盡疑淡自充銀
臺供照曜瓊樹競玲瓏十丈盤猶承千秋錄更崇
清輝誰得似明月在林東

送湯素公從軍關中二首

捷獵飛旌逐塞鴻，行匹馬公從戎。世交不用黃金合，心事應唯白雪同。磨盾檄成千嶂月，運籌談起四筵風。家聲况是蘭臺舊，秘策終收定遠功。吳鉤雙帶錦裘新，佐府才名動八閩。路人故園仍作客，身緣薄宦尚依人。紅亭蒜嶺攜尊夕，翠輦榕城奏角晨。絕勝儒生披短褐，悠悠書篋老風塵。

秋庭八詠 有序

徐立齋夫子之寓長安邸第也，鳳閣崇甍左通宣武，雞園淨域右邇慈仁，登堂之聲伎之繁供

南軒堂集

卷五

後筑音

三

案鮮丹綵之飾，而副書牘雅業富縑，細修夕養晨心，間架燧兼乃暢，相庭卉結韻籬芳，每於周旋禁近之餘，提挈清華之暇，剡泉蘇鬱峙剪開蕪，皆雅自持，搗親爲淮沃，是以陽條駐采，競進榮觀，幽蕊延華，互呈妍悅，落英未掃，旣繡地而爲茵，繁蔭如圓，亦補天而成幄，豈止歐陽座上，僅傳荷月之觴，弘景齋前，獨發松風之夢已哉。若夫賓回新雁，序薦輕颺，春艷都刪，秋翹自振，金商已御，垂慈倩於修簷，玉露方零，溢芬菲於曲檻，迎寒彌秀，實恃孤標，秉肅逾滋，更徵勁節。

蓋殖民者惟本莫撥，則向日交欣，養士者非類

必鋤，則干霄易達，有懷郭術，無假漢機，故知樹德之攸通，亦越耕情之所寓也。秀過謁高門，侍從曲席，文燈密邇，酒石流連，雨淫紅殷，錦濤浮硯，風靡綠駭，翠黛侵裾，幸遇入林，寧忘濡翰，碧絲花柳，親承晏同叔之高風，鐵筆賦梅，竊附宋廣平之末響焉爾。

竹

好與松梅並作圖，蕭森孤幹不須扶。生平直節能如此，何可庭前一日無。

南軒堂集

卷五

後筑音

四

梧

恨托龍門路，本除亭亭移傍曲。初斜錦毛小鳳時，來集不待春風試早花。

葵

百葉稱王味獨尊，莫令宮殿易傷根。向陽共有丹心在，一一還教植後園。

菊

妍卉誰非競，艷陽獨依籬。昨微霜相看盡，日容逾淡晚。節方知得久香。

題詞

曾說西窓報曉更顫紅舞碧悄無聲裁冠亦自成
文采耐得風霜未得鳴

海棠

仙種分來開苑遲却從秋冷見芳姿
西才子文如錦對此仍多閣筆時

玉簪

紺碧羅輕葉費裁數叢低遠數枝開直如銀管非
無用悟主曾從永巷來

素馨

月靜風微酒半醒夜涼香細逗雲屏
冰心一片堪

同証

不負嘉名是素馨

贈玉峰三孝廉

余不喜作賀人詩而玉峰三君皆素心友也
已秋偕雋北闈適余旅病初起因讀昌黎集遂
輒句爲三體以贈昔昌黎人文雄冠當代而彌
自爲抑每過名流則極意甄賞時見推拔觀贈
人薦士諸篇邈然識其淵抱是藉彼曩吟慨揚
盛遇固無待更撫已思矣

王醇叔

詔下諸郡國試官得總生希天貢驟興工席歌鹿

鳴綴佩雜蘭麝連輝照瓊瑩君才何倜儻赫赫流
盛名

躍躍如學子竦竦高雲擢科名伶衆俊聲譽耀前
閭吐芳類鳴嚶考古垂矩矱願得長輝映希君爲
追琢

徐藝初

始我來京師心跡兩屈奇滉蕩天門高無由至形
擗往歲獻詞賦文字少歲幾指摘困瑕玷與世實
參差於今已三年覲然不知歸穆穆鸞鳳友悠悠
我之思清文玉絕瑕雕鐫妙工僅平生千萬篇初

同証

不用意爲未來聲已赫夜夢多見之一來取高第

若摘領底髭風雲入壯懷鐘鼓樂清時屬我感窮
景終朝苦寒饑古心雖自鞭俗流知者誰規模背
時利無乃失所宜才命不同謀離離挂空悲安得
生兩翅高風送追隨

陸舒成

秋風初吹季月管正值萬株紅葉滿四門肅穆賢
俊登刻畫圭角出崖窾王都觀闕雙巍巍苟有令
德隱不勝同時流輩皆上道誇雄關麗正者誰揮
霍紛紜爭變化波濤人筆驅文辭知音自古稱難

遇子時前塲誇弄距噉噉鳴雁鳴且飛青蠅側足
蟲益避二十辭家來射策高揖羣公謝名譽當今
賢俊皆周行我材與世不相當自從流落憂感集
推書撰筆歌慨慷平明出門暮歸舍往來滿屋賢
豪者論詩說賦相誦誦驚翔鳳翥衆僊下我願身
爲雲助汝五龍從九鯢乘風振奮出六合天關悠
悠不可援仙梯難攀俗緣重自漢漢翻骨相屯

寄暢園賞荷陪諸先輩

名園龍句北勝地鳳城東曲徑風林合微波石沼
通紅飄香染袂碧瀉酒盈筵嘉會誰堪並蘭亭往

晚酌當芳渚

名園龍句北勝地

通紅飄香染袂

事同

晚酌當芳渚名花映綺筵蘭心金潔謝草筆爭
妍蓋倚臨風後珠傾得露先叨陪池上客作賦愧

樊川

己未除夕

看劍燒燈影獨親不堪旅跡尚京塵還家此夜難
爲夢作客頻年畏及春途幸未窮真仗友詩無可
祭枉祈神故園遙憶團圓會添得高堂白髮新

冬夜感懷示高阮懷用施愚山內翰韻

三別湖上舊草堂不堪搔首問蒼蒼貧交愁對如

前歲旅夢慙歸是故鄉縱酒有人偏別醒埋憂無
地轉成狂最憐一片長安月夜夜依人白似霜

遊西山勝果寺

勞生寄塵鞅久負東林約及此淑景遲願言尋風
諾孤騎入春風羣芳麗叢薄畦綠生麥穉村紅破
桃萼徑轉身益高迢迢達岑萼花下一扉開披襟
坐危閣落照橫亂峯輕烟散絕壑回看向所歷了
了見墟落於茲得靜觀忽若成大覺時有疎鐘來
遠聲度寥廓

廣泉寺

孤泉山半見流紅石磴巉巖一線通曲院穿雲纔
得徑短垣圍樹各成叢峰頭木末中宵月澗底松
鳴下界風卓錫有人今已沒始知香地識真空

贈尹侍讀子登

年少承明久直廬瀛洲仙佩兒金魚龍鞭遠扈龍
城獵索筆親燃虎觀書好俠千金常贈劍探奇一
字每停車鳳凰池上誰同侶皎樹臨風玉不如
故人千里來爲客三載相依憶素心憐我頭顱海
白髮感君意氣腰黃金看花南陌春新舊剪燭西
窓夜淺深攜到一果酒未碎孤懷端恐負知音

長至後同孫友錫其年電發舟次次耕翰

林諸公集慕公子禹齋分韻得黃字心字

高軒來勝友薄暮綺筵張杏酪凝匙白桑酪注盤
黃痕移銀燭短響報玉盞長不飲惟何遜陶然入

醉鄉

六載京華客沈淪直至今恭存公子禮狂合故人
心座密春來近窓虛月到深莫教行樂緩歲序已
侵尋

奉懷趙愈憲爾合先生四首

清卿舊是玉堂仙居近長安杜曲天諫草篋中存

臨野堂集

卷五

後筑音

九

百八客材門下得三千春膠量欲令人醉冬日心

常向關懸柏府蓬山懷往事儀型端不愧前賢

海內誰聞好士名偏於吐握見深情曾從患難全

張祿却爲猖狂重馬卿北海尊開同點筆東山若

罷對論兵策難十載飄零客時得階前倒屣迎

勞臣自昔賞難酬詔許還家不暫留舊侶仍攜雙

白鶴新裝獨駕一青牛伏波苴意誰明訪司馬琵琶

琶併作愁遙憶鄉園清夢裏幾回端笏殿西頭

門柳庭槐一水涯村庄色帶古烟霞樓臺不起平

泉地書卷常盈下澤車得失心閒看塞馬言從情

幻付紅蛇何時重慰蒼生望未許東陵學種瓜

重遊海棠院有懷

海棠小院壁人家紅倚東風一樹斜最是春魂動
不得秋來仍作斷腸花

謝母

皇穹流灝氣鍾異爲人傑亦越閭閻姿時時著奇
節卓哉謝氏母風性賦冰葉值此喪亂秋室家俱
喋血盟饋始及笄鸚飛遂早折藐焉有遺孤慘復

見標奪登堂視老姑日夕但悽咽俯念奉養身未

敢涉引決屢勉驚耳瑞縱橫費詞說始得還掌珠

臨野堂集

卷五

後筑音

十

承祧竟無絕兼授畫荻書蹟之偉人列立孤良獨

難茲語聞往哲詎期中輟中大義明若揭崎嶇三

十年始終志不涅愧彼鬚眉徒臨難負六尺貞筠

干蒼霄勁柏凌皎雪空爾永壽考旌揚達魏闕舉

世尊禮宗彤管紀芳烈

臨野堂詩集卷五終

臨野堂詩集卷六

吳江鉅 琇玉樵著

居頂胥鈔上

九日同署中諸子登華提閣分賦

秋原門望遠蒼蒼古寺雲開見夕陽地入大梁多
邈老城依古項近巖疆聽松未覺微官俗對菊遙
憐舊逕荒極日天南親舍在一人獨少佩茱囊

題左園留贈嗣陽劉石友

曲逕重門繞薜蘿山城幽處卽槃阿評花得夢迷
蝴蝶種樹成文笑棠隲苔破碧錢遊屐滿羹貽錦

臨野堂集 卷六 居頂胥鈔上

帶客厨多相逢不厭頻來往仍擬春深載酒過

夏日再過左園遇穎上劉元敷進士話舊卽

用留題原韻

名園新綠滿烟蘿暫借平輿一曲阿薄宦風塵隨
野馬故人書札滯明馳乍逢始訝幽居近相見翻
憐別思多舊雨杏花回首處長安十載夢中過

寓頂言懷四首

婁堤新綠漾高丘月榭風亭憶舊遊問字客多無
酒債分題人遠是詩郵清談疎屏孤山騎放跡長
追甫里舟轉眼皆成苦土淚不堪身似一萍浮

松風入夢起徘徊一片閒情只愛才解榻曾從花

下設行厨屢向雪中開累人事未閒安邑得士心

猶識滄臺不道素車來東暫相逢流涕補南陔

室無儲粟體無福滿眼看如鄭俠圖金豆豈能遲

發廩車牛誰復競輸租政成下考纔知拙身到難

謀始信迂羸得青年扶杖者白衣相送滿城隅

匏繫荒陬二載餘夢我三復歲將除九原痛欲從

先子入口貧難返故廬莫問他時舟楫石潭看此

日釜生魚妻其隻影依慈母何日經營御板輿

竹林草堂歌贈趙客林

臨野堂集 卷六 居頂胥鈔上

旅人寄身如一粟春盡無能具歸楫萋萋草色遠

於天芳林鶯語時相接天水公子性絕奇不棄已

樂悲人悲新束致我草堂內凡我所好恒先知玲

瓏石自袖中出茗芋尊從席上移床書竈藥無不

有濡翰日餽青隴屢草堂之勝冠此邑高亭翼然

眼前立雨欄芍藥露井桃開向新晴紅曉溼午窓

四豁來清風能使百花香盡入披襟當此復何求

鄉思中發翻百憂元亮五斗已辭去少陵千金仍

難謀有時攜枕到孤楊卧看書障林泉幽安得移

身置此地直取歸路滄江頭

沙河雜咏十首 右小

河流上納潑水下走潁川至沈項間多沙善激
土人稱爲沙河河之于則師氏砦而聚族焉其
地去項署六十里而遙余居憂辭秩將取道以
南盡室寓此而歸柑不具因循踰歲陟歷冬夏
俯仰景物藉抒所懷韻爲十律潘安仁閑居之
樂雖悔奚追陸平原羈宦之悲有懷曷極矣
焚焚移旅跡躡躡向荒村十室人同井千章木繞
門忽驚新節序猶隔舊鄉園幸得林塘主艱辛與
共論

歸甯堂集

卷六

居項胥鈔上

七

入牖唯櫟柳上架有蒲萄小海疏泉曲危樓疊石
高交航知禮吉祀疎見農勞嘆息攜諸弟茲堪寄
汝曹
步履川原永扶藜眺望餘爭巢鳥落樹識路猶還
家烟色歸新柳湖光動晚霞看春非昔日淚濺滿
林花
寒食天桃放茅茨傍碧流衝波移岸觴擁沫定沙
頭浣女青紗罩漁翁白板舟吾生同逝水能不感
行休
又魚乘小筏僕麥田孤亭野渡昏懸雨原田輓帶

星鳴行呼自應牛卧叱能聽羣牧參差夢槐風賦
不醒

霜天一雁遙農事凋昏朝築土成卑室編茅架短
橋保歌袍繡落硯舞髻花搖社飲人多醉閱看破
寂寥

樹色帶斜陽清颺滿石梁木綿花點白火柿實垂
黃錫市簫聲遠柴車鐸韻長遙憐荒塚上兩兩下
牛羊

地僻如空谷楚音幸未疎龍鬚涼簟薤鹿角爽盤
蔬餽粟來者叟鈔書得舊符獨慙京國友千里惠

歸甯堂集

卷六

居項胥鈔上

四

雙魚

出門觀物役勞息竟誰能獵犬隨營騎齋鴉伺廟
僧三竿蒸棗日四壁紡麻燈只有悽悽客終朝廢
寢興
亦知斯土美暫息故園思香入蜂衙早京生燕壘
遲膏櫻珠滿甕酪杏雪流匙終遜柴桑里歸來著
有辭

呂家潭舟中遇雨

河橋雲晚黑寒雨入深更岸火明微影村春落遠
聲隨風侵幔密着水跳珠輕併與愁人淚終宵枕

準提閣

春太客未歸夏來日初永端憂亦多暇所幸塵事
屏散步夕陽登閣得遙景俯視盈百室縱橫列
市井登知水一方別立人天境烟園柳色新岸界
波光靜落霞生空明羣象入泡影始念溺世浮徒
慙道力猛肅然素髮僧相對若意領吾生獨何爲
於此悲飄梗

造字篇

雲漢倬昭明山川莽回互高卑陳兩間顯道無終

歸野堂集

卷六

居頤齋鈔上

五

銅亦越古庖義始闢奇偶數再傳歷熊皇圖書乃
悉具維時左史官鳥跡發神悟混沌若然開能不
天粟雨至今蝌蚪文誕何方策布後來猶斯徒體
製變已展形模雖漸工點畫半紕誤蒐岐石鼓存
遷轉愚非故何以太學碑爭觀猶堵聚人閱世日
殊祖述在竹素六義不復求瑣焉競針露草亭伏
吃儒金輪破妖嫵立奇由師心適俾青史污奈何
元豐老監說益抵牾太空昔茫茫羣動理各寓茹
飲無所營吁嗚不自喻緬維書契興如置木中蠹
耳目一發皇安得尚瘖病誓語生昨疑作者亦已

懼天下今同文賢愚共陶鑄上有垂衣裳下無違
律度奚煩更結繩正直遵王路

題汴梁高氏小閣

不須泉石與烟霞徑柳軒松整復斜瘦馬來時曾
識路匡床安處卽成家鼓吹永夜聞蛙部樂萍終
朝看樅花玉入大梁三易歲宦雲愁海總無涯

鄭氏園中白兔甚馴愛而賦之

素質渾如琢玉成閒看日日繞階行居忘營窟心
原潔出免嬰羅體自輕已近雲圓依勝地無勞銀
管寄微名他時若逐姮娥去畱與人間杵藥聲

歸野堂集

卷六

居頤齋鈔上

六

重遊宛丘逸園有感

綠陰滿地燕雛新燕眼梅花憶往春莫怪林泉今
易主同遊無復去年人

秋雨數和杜少陵韻

羲和投鞭白日死滿堂水衣蒼色鮮灘聲潺湲入
愁耳更驚解麥須千錢東風蕭蕭吹雨急茅茨數
點波間立寂沈禾爛不可收舟居發婦中宵泣
市人喧語何紛紛防河府帖來如雲三百河夫點
行迫慘淡骨肉須臾分陰霾彌天白晝黑荷鉅河
干不暫息寄言友人已無食賣兒街頭莫論值

大霖六日指可數城中十室九無堵去年年豐時
亦和何事今秋獨淫雨雨狂聲滅草葉集行厨薪
淫焚炊難聞道長安久赤地弘羊拜魯溪荒乾

哭趙客林二首

客踪飄寄似浮雲割宅論交儻有君四海正思兄
弟今百年竟作死生分園林向後誰仍到歌舞從
今不更聞擬覓吳中秋水鏐他時和淚挂孤墳

藥果猶傳術有靈雲車執道夢難醒遺孤可托惟
三尺盡室無依尚百丁柳下雨荒新徑鍛竹中烟
冷舊厨鱗傷心最是同遊地寂寞南園一草亭

新集

卷六

居項胥鈔上

七

遺意

久陰晴自好旭日滿柴荆老樹懸秋色高雲落雁
聲氣雄貧若失心潔宦無成忽覺歸思動鄰家急
杵鳴

宛丘道中

騎出漚麻池風清太昊祠草衰平地迴雲溼遠天
垂農事乘秋急征途入夜危前林聞鶴語似訝客
歸遲

確山道中

纔踰深谷又高岡落木蕭蕭去路長澗動日紋衣

穀細田分水界奕枰方時時定馬危橋斷處處迷
人曲逕荒薄暮好投山店宿亂峰橫紫看斜陽

雙山夜宿

孤村驚客到羣岫已如迎黍釀寒漿出梁炊晚飯
成小窓延月影高枕過泉聲十載看山意今宵得
盡傾

次唐縣

天封雲外古遺墟駐馬遙看夕照餘平野勢趨秋
塔迴高城響度晚鐘疎侵簾草沒仙人谷入洞林
荒孝子廬只有翠微峰數點至今人說卧龍居

新集

卷六

居項胥鈔上

八

雉

揚翹常淺渚翳影即深羅介性人憐少華文世用
多莫言充夏翟還恐悞虞羅乘逐高鴻去冥冥奈
爾何

舞陽山行

山行忘路僻侵曉渡霜汀燒遠寒岡黑水深古澗
青石懸崖欲墜樹走葉無停竟日人行少樵歌偶
一聽

長至日詣郭商水舒霞

判雪多最應琴床圭影初看弱線長月映雙溪新

水合雲連萬木古臺荒吏人雅乞龍驚帖印父閑
輪飼鶴糧春到欲占花縣信官梅東閣已開香

文石里柴叟夜話有述

明霞橫遠天西日墮馬首投宿叩茅茨入門遇老
叟欣然龐眉閒置杖捉我肘移坐就繩床挑燈向
圭牖呼兒出盤餐濁醪酌盈缶自言少壯時力猛
過貢黜箭發餓鴟鳴強弩長在手縱橫百戰餘勢
失關隴右生無封侯骨那取印如斗脫身歸里居
寂寞成老醜幸為盛世民殘年寄南畝聞昔魯聖
人高賢從其後此地忽迷津致詢及耕耦通川今

臨野堂集

卷六 居項齋鈔上

九

已埋巨野但寒阜無論沮溺徒聖賢兩鳥有借問
客何為長途事奔走勞勞車馬間尚見古人否日
馭不可追且盡尊前酒聽茲慷慨詞感我行役久
逝將適舊鄉江潭賦衰柳

呈林滄亭學憲

仙掌凌霄不可攀翠微飛處與心閑探幽月到涵
江院汲古雲開夾漈山朱火案螢寒獨照碧絲窓
草靜相關著書欲問當時業盡在松鱗歲月間
都下喧傳絕妙詞曲江春滿杏花時十年競說研
三賦千絹纔開購一碑鳳閣仙才翰蘭錦雞林鬣

國費踰糜卽今戚里笙歌席猶乞新聲教雪兒

漆簡琴絲探魯宮雙旌遙指又天中衰文獨起昌

黎氏博籍羣稱司馬公狂障百川曾到海秀環四

嶽復登嵩清音幾度求山水採得周南第一風

卿月詩星冠入閩京華羈旅夢相親每攜白雪吟

高曲未附青雲謁後塵艷日芙蓉驚照世芳洲鸚

鵡望依人織成若借龍梭字尚擬銀河一問津

臨野堂詩集卷六終

臨野堂集

卷六

居項齋鈔上

十

臨野堂詩集卷七

吳江鉅 琇下棋卷

居頂骨鈔

述哀

悲風震嚴冬蓬轉無定姿豈不戀其根飄搖難自持予子苦塊客哀哀蓼莪詩號泣稱鮮民安用有生爲嗟余本弱植獨立寡連枝出侍嚴君席入依慈母帷小孺初被體嬉戲不覺離六齡就鄉塾九齡擇明師及書或遠負袖櫛仍獨攜十五弄柔翰頗工雕蟲詞從遊騷雅壇漸遠定省儀三十充國

居頂骨鈔下

賓翔翔步雲遠縱談天下士臭味多差池酒釐得高潘結交過垣荒非乏傾蓋樂益深倚閭悲頻年書大無聲室懸湖滯病婦咽糠粃嬌兒啼恒飢電勉具菽水色養寧無虧遠夢寄高堂中宵魂九移雲霄有詞伯授手起數奇分符得古項勵節振荒疲稍舒致親願骨肉聚於斯夙夜念所生心恐玷素絲結埃或滿甌天樂坐相怡月鈔割烏翎愈川安貧卑詎謂懷謹潔非以祛阼危嗚呼兩大人天不一慙遺先後遘虐厲痛逝歲甫荅推肝奠旅楹寒燈颯淒其此土爲異鄉安神懼非立黯羣簡中

字我父口所貽襁褓衣上線我母手所治昔年觀丹顏長跼歌介者今欲迫重泉杳杳將安之紫語佇迴驚莫伸烏鳥私吾聞鼓刀者許身固有時市隱進甘脆黃金義所麾何爲守一官不如屠沽兒誓將委簪紱負土歸茅茨心儀古毛生終焉酬永思

泣柳詞

宣防之築也天子令羣臣從官皆躬自負薪用填決河今易以柳而壘取諸民飛檄無虛歲許衙陳郊間郊原且濯濯矣春人銅陽髡餘殘碧若遮馬首欲訴者嗟乎樹猶如此人何以堪槍懷緩詞因題曰泣柳云

居頂骨鈔下

麥浪浮空燕舞遲最憐楊戩午風時長條折盡何人手二月河干喚賣絲零落渾如秋暮天灑衣初不見晴綿一鈎月挂荒郊冷青眼何時得穩眠殷啟靈和曉夢柔曾傳驚囀在皇州只今無復風流態一點看藏萬姓愁高舸連雲束翠銷恨同人共五湖遙輕盈未許黃金贖春恨桃花葬舞腰

春歸

客裏逢春久春歸客獨知
風簾雙燕金雨盡百花
垂事少看書雅愁多得夢奇
萍漂隨節片空惜日
遲遲

端陽前一日何二尹桂存齋中話舊

風軒獨樹淨無塵
雨過涼生几榻新
佳節十年三
異地故園千里一
羈人思繁陳土歸難定聲近吳
超語倍親歲歲葵榴紅刺眼不堪飄泊淚盈巾

午日憶兩先大人

三年貧宦一羈孤
事事傷心淚欲枯
空說五絲爲

居頂香鈔下

五

絲線難求九節是
菖蒲黃金孰鑄田
公子綠水終
沈屈大夫總有雙親
泉下路可能重進酒尊無

長夏寓竹林草堂晝夢故友沈建芳誦我新

詩因追憶草堂主人感而爲歌

草堂赤日猛於火
袒跣揮汗走無所
冥然一枕御
炎風千里山川破
重阻忽從故鄉見
故人展卷誦
我詩句新碧窓烏
几坐相對瘦腰仿
佛生前身鳥
語啁啾驚已寤
古槐午影移庭樹
此堂亦是故人
居故人何在居如
故人生有情不可
孤後者未來
前者徂日日能爲
今夢無嗚呼日日
能爲今夢無

暑畫

日永閑愁集風微溽暑加渴
催清腋茗涼待鎮心
瓜接蟻封牆草懸蛛網砌
花數竿叢竹好碧影看
差斜

暑夜

暑盛恒無寐宵深亦漸幽
叱牛農在野鳴柝吏當
樓竹露分珠落莎螢帶火
流曉涼知可待微響出
林丘

村晚納涼

蟬吟獨樹送斜暉
坐待新涼啟夕扉
雲氣欲秋容

居頂香鈔下

四

漸薄風聲當暑力
偏微林收初熟他鄉
酒砧動仍
拈去歲衣何日重
尋銷夏處五湖高挂
一帆歸

一葉

一葉梧桐下夕蹊
鳴機聲斷畫堂西
篋中拈得慈
親線不忍秋聽絡緯啼

雨

渠流朝忽滿簷響
夕偏稠灘急沙顏
岸雲低市隱
樓傍階見浴喜穿
壁雀樓幽又客愁
無似歸心阻
一舟

雨後黃子輔公過訪見贈有野人瓜果隨時

獻子清康信口歌之句謂之中賦中韻

酬之
秋村雲冷閉門多步屐猶逢客一過自歎蓼莪終
廢讀那知襦袴尚及歌徑泥活活桐陰沒簷溜丁
丁竹響和旅坐幸來同舊雨細論詩律到陰何

兔園

綠綺聲中見鳳凰空攜彩筆賦遊梁一生知己臨
邛今未信憐才是孝王

吹臺

一運秋烟絲古藤酣歌李杜昔來登千秋不必重

讀書臺

李杜

居項胥鈔下

左

吹律畱得荒臺閱廢興

獨客

庭空落葉暄雪色照寒軒閣倚吟僧老街行醉尉
尊鴉歸鐘數點鴻語月千門獨客愁兼病相看燭
燼繁

春仲下浣訪汝陽使君丘象屏雨卧旅舍夢
至楓江舊居點筆爲看春賦有云春風杜若
舟剡曲水之香夜雨梨花人醒重門之夢賦
未成而寤口占二絕句以紀其事

一片高城鎖碧雲市橋燈火夜紛紛欲知賢宰周

南化卧聽歌聲出汝濱

風雨他鄉寄此身最憐孤館落花晨二千里外愁
人夢猶說江南舊日春

雨寓感春

鎮日蘭塘滯客馳凝陰不斷酒帘風畔燕零亂麻
衣白楫拙銷沈栗火紅艸長謝池吟筆冷花殘蕭
寺講臺空一年春事知多少盡付東郊雨色中

贈汝陽王司訓禹儉

千載清淮傳舊裔風流海內爾猶存縹緲業富經
爲筇蒼叢情閒酒在尊柏子夜香頻墮席杏花春

讀書臺

李杜

居項胥鈔下

太

好一開門却來不厭扶藜客竟夕談如玉露繁

有汝南入武津有述

汝上一峯晴天中露遙碧攬轡歷逶迤鬱襟開修
陌草畦土脉蘇杏屋烟光積春作有餘閒汚萊亦
已闢行行入武津乍見城闌夕樓倚吹笛聲戶延
橫經席當年院孔地今通絃歌籍泥泥龜流清蕭
蕭蒼影拆披雲覓卦臺髮髯留義畫俯仰聖教同
千秋沐餘澤斯人性不殊因世異從革慎德蓋仲
愆枯元頊元逆馴俗在揆文玄端守上策邈然生
千秋三載問遺蹟

重過鄆城

昔歲經過文石里今來又值艷陽時
機花態好年光速纖草情多客路遲
烟徑不迷曾宿騎雨猶憶舊題詩
只看隴首垂垂綠繫得芳春是柳絲

杏花獨樹曲

寒雲初散日載陽馬蹄細踏飛塵香
一株輕紅吐春艷歷亂臙脂照路旁
由來此樹稱仙杏玉裂金離差堪並
曾入桃源拂釣簾亦從梅殿分妝影
有時錦覆講壇陰更剪明霞綴上林
百年凋整苔衣古十里亭臺鶯語深
可憐獨向芬菲裏泡露搖烟

歸野堂集

卷七

居項有鈔下

七

臨穎道中

春雲拂柳淡如無渺渺晴原夕照孤
地過召陵遙入楚天連淮水直通吳
緋衣功說裴丞相白馬盟成管大夫
千載是非曾莫定幾行碑字沒平蕪
青嶂彌望驛亭西往代馴龍地已迷
曲水路依官柳直高烟村出女牆低
重驚不惜風千尺農憤初收雨一犁
便擬此間成小築野名重把穎濱題

三月三日行次鄆陵

芳期臨上巳藉草更誰同
交冷官閣後途長客悶中
報程籤不定得句筭無空
問俗懷純孝荒祠謁賴公

許鄭之間遇有黑犬相隨甚驍且馴
牧而畜之名曰黑子

遙思鄭叔于田日忽遇重儼古鄆墟
千里從猶添健僕五更守不離寒廬
官貧已散依田客家遠誰傳入誰書
錫爾嘉名爲黑子春花秋雨伴相如

遊鄆陵乾明寺與老僧瑞光茗話

歸野堂集

卷七

居項有鈔下

八

夕陽開古寺暫此息塵機
獨立危基迴門延麗景
饒崇甍爭嶽業傑閣俯迢遙
金刹園丹壁珠宮入絳霄
三車儲秘典八水蔭靈苗
階語慈鴉近簷棲怖鶴調翠
欹前代柏紅發去年桃如雨
花頻散無風柳獨搖
妙香間靜晝清磬醒中宵
瓊珞紛瑞座果思隱繡標
詎聞龍象泣應見鬼神朝
別有祇園小兼無濁世囂
叢叢分芍藥束束展芭蕉
月榭鋪重梵雲牕綢薄綃
映僧垂素髮揖客對青袍
自敘經離亂斯林已寂寥
因飛殊土錫遂挂故山瓢
負杖看吳川浮蘆渡浙潮
驚心桑海變彈指劫灰銷

回向求初地。依微舊窠。日難容。瓦礫手直刈蓬蒿。積漸功能。永推源理。自昭以茲。開淨域。仍復建高標。接席談彌久。烹茶坐屢邀。所言何得。得吾意。亦超超。忽覺風生腋。真嫌吏折腰。浮生原早悟。樂國尚同招。愧不乘駒隙。相從寄梗漂。

宛丘馬上口占

風塵匹馬負芳期。古道斜陽曉。遲歷國遠懸吳季子。好賢深憶鄭當時。一年花柳供行役。百代關河起夢思。幾度入陳春色晚。東門新碧又盈池。

文灘旅夜

歸野堂集

卷七

居項胥鈔下

九

村流繞屋響淙淙。夜色冥濛上短牕。酒後閒愁纔失半。燈前對影恰成雙。浸莎水淺喧草蛤。觸樹風多吠獨龍。不道此身猶客舍。夢隨花月到春江。

題贈黃子載公幽居

近野幽居好。春濃碧滿林。鶯花無媚態。泉石有閒心。才老吟詩健。家貧愛客深。憐余萍跡冷。片暇卽相等。

鶯兒

弱羽眠莎小。豐毛泛水輕。綠非輸繡鴨。黃已勝歌鶯。未得臨池換。猶須入籠行。興移堪坐對。松簣酒得。

初成

秣陵入詠

準提閣

爲政宜觀水。緣堤到梵林。清如波底月。不獨照禪心。

光武城

南頓啟真人。荒城有遺址。秋草何芊芊。日登牧羊子。

高丘

上方鳴早鐘。清響松間落。遠度石梁風。隔林醒樓

歸野堂集

卷七

居項胥鈔下

十

鵲

婁隄

兩水夾春隄。碧光一何永。俯橋視浮魚。吹動翠虹影。

金鷄塚

野花開復落。緩地明如綺。啼斷曉鷄聲。塚中人不

起

燕于澗
居人戒舟航。盤渦勢難測。始知急流中。進退宜早得。

鄭湖

貧鋤香在衣疑是子真侶湖上飲犢還身沾藕花雨

柳鎮

柳色依村遠茅茨綠滿扉晚鴉無次第俱帶夕陽歸

七夕有懷竹林草堂舊遊感賦

步欄涼影月如鈞紅藕花香入早秋恨事不堪佳節過好懷猶向故園求露含珠帳蒲萄結風散燈囊熠燿流畱得畫屏孤夢在閑聽鄰女說牽牛

臨野堂集

卷七 居頃胥鈔下

七

種瓠詞和王鶴洲

傲不忌樹菊愁不忌樹護與世兩非宜抱鋤歸衡門遙摘危邊宿種之依南垣雨絲引詰曲風葉弄偏反絲絲復纍纍秋實一何繁臂長已足把腹大誰堪朋賭茲輪囷態猶有古質存終懼明堂薦虧形劍爲尊亦或千金誤中流失其援無用聖所擇永願紫丘樊

題宛丘月波寺

城隅藏舊水地小得環流月與招提古波因睥睨幽僧歸鐘外艇鳥度鏡中樓欲識觀心處茲方靜

可求

酬莫亞夫

短褐論交得孝廉絕倫誰復似公髯詩發窮愁獨忠以書存正直兼康樂宦歸曾折屐伯休市隱只垂簾東門池外花深處歲典春衣問酒帘

臨野堂詩集卷七終

臨野堂集

卷七

居頃胥鈔下

七

吳江鉅 琇玉樵

端服遊

湖口推暑漫述示江侍讀

朱夏初臨倦解鞍
翠微深處快憑欄
亭高不覺千山小
江近能令五月寒
醴爲移生常獨設
缺非齊客未須彈
齋中何事堪消遣
奇石雙鐘縱目看

石鐘山登眺同聲山賦

蒼峯一片大江頭
臨石嶙峋樓絕壁半垂浮
地出驚濤中斷入
天流橫戈戰畧封雲嶺
叩石遊

臨野堂集

宋人端服遊

踪印月洲祇有匡廬真面目
盈簾遠色望中收

合題香聲山使劍擁書二圖

天涯柳色輕於夢
池塘香絮鶯銜送
玉臺麗人愁思凝
金隄上客驚魂動
手挽純鈎錦帶重
欲飛不飛平津龍青門
黃埃高沒馬心憐
海曲花落溶溶陸離長
珮論知已滿眼荒雲竟誰是
獨將驢裏繫春風
自把芙蓉渚秋水
歸去寒塘舊有蘆
架擁牙籤十萬書
縑細脂印尖纖粉
蒼香沾掩冉裾畫
師意在丹青外
閑情寫作花無賴
三入能輸慷慨衷
百篇如見倡狂態
余也江湖落拓行
學書學劍兩

無成可歎身爲折腰吏
刪緜細帙空縑縐似爾才
同仙骨備未應猶在風塵際
指佞終須請上方起
衰寧但鏡中秘試問瑤牕執拂
姬鏡山一見鬚蒼未

過馬當山

仲夏理扁舟日永江天豁
篙師逆崩浪矯若鯨尾
跋瞥眼過小孤蒼然轉雲骨
馬當勢逶迤垂岸成
偃月憶昔王子安
命途舛不達獻頌千女皇
未使文譽發旅夢
朝來此風帆夕飛越
至今帝子閣千載名
崑兀道詘鬼物憐才
驚頑石活知音世所難

臨野堂集

宋人端服遊

冥理幸無關吾生亦萍飄
敬向青峯謁

彭澤縣卽景

攬轡陶公邑村村布穀啼
手棹農運熟肩笛牧歸
齊水脈激猶細山容曠亦
低昔賢遺韻在野菊尚
成哇

東流郭外登菊江亭謁靖節先生祠

古郭秋偏早孤亭菊獨傳
自慚爲俗吏相對是高
賢雲霞留虛壁江清見
野天肅衣膽仰後炎晝亦
蕭然

南陵訪王五清進士山居

松走瀟聲曲徑通故人家在萬山中一尊偶向今
宵分兩鬢舊日同芋粉成羹抄飯白柏林落
實罇燈紅塵勞益覺幽栖好有約重來駐旅驄

重五前二日蕪湖觀競渡

羣龍當午出風濤水戲能開旅客顏時記楚些新
節物地逢晉夢舊湖山蓮塘短棹鴛鴦拍竹檻橫
簫玦瑁斑兩雨畫船歸去後獨畱五月向人閒

句曲道中

四圍山色遠蒼蒼句曲城東驛路荒疎柳夕陽牛
下括輕烟午岸麥登場酒車伊軋穿林杪松架參

臨野堂集

卷八 端暇遊

三

差蔭市旁眼看陌頭塵不斷幾番飛染客衣黃

初秋同沈竹西訪崑山徐果亭太史畱飲培

林堂

竟攜銀筆賦閒居青瑣丹楓夢已疎珠讓兩枝連
日後麟催一角出雲初課園功止裁高竹簾客談
惟訪異書懷刺更憐漂泊士時時倒屣下階除時
生詩假在籍年五十五
可樂一子故有麟催句

題果亭先生耘圃四首用錢飲光韻

屏貴心何曠明農地自偏鱗鋪階蘚石粉墜沼荷
泉種藥泥朝撥鈔書燭夜燃總多塵外境不到鶴

聲邊

觸眼皆蒼雪招攜共入林新篳輕碧瀉舊帖硬黃
臨草縛啼鶯亂花醺夢蝶深有時親抱甕乘興一
披襟

未嫌青笠接常喜白雲遮遠色憑山借清光就月
賒水跳魚散子林蹴燕隨花坐對千年杏疑同獨

樹家

眺周羣塢合步緩曲廊通人席多寒士應門獨老

翁萊看肥夜雨蟲聽絡秋風待結娛賓果霜枝摘

寶紅

臨野堂集

卷八 端暇遊

四

奉賀憲府徐老師母湯夫人五旬初度四首

峯玉亭亭秀似幢高門榮戟對新江風和柳色扶

丹轂日永梅香點碧廳鶴算百齡纔過半鸞音八

座早成雙宮闈久已師柔順內則欣傳冠帝邦

亞相崇階近九天翟瑜分榮御爐烟黃封屢給脂

田藥紫禁遙頒粉確錢綵勝樣裁臺下柏銀鉅輝

接院中蓮莫言未是仙人窟家在蓬山玉署邊

聞道西池翠節迴麻姑行脯畫筵開客書盛德銀

爲管家斤勅詞玉是臺述父未忘徐公業撫甥還

見穠舒才傳經更在生徒有爭向糾幃獻壽來

處盛常言儻莫忘不辭滯濯到蒼裳雪鸚語解長
生傷露菊花傳久視方壺範肅離鍾金郝門風娟
秀謝兼王舞衣何用斑斕綵日日庭過兩鳳凰

贈同年朱輝斗

十載曾輩入雒名文豪不減舊縱橫依人獨久家
無定逢世賄疎宦未成紅蕖莊開書屋矮白鷗波
緊酒船輕貴遊回首多零落莫歎儒冠誤此生

謹鼠

天令書當陽未遑照陰類義輪偶新輝跳躑出鼠
輩維彼昏夜間營營計得遂緣高意無危藏深態

德野堂集

宋人 端暇遊

五

亦偽擬將飲河腹所求飽殘膾豈謂窺簡冊忽與
文字對漸漸嗜生族管城驚失位并竊在笥衣毀
裂極狼戾穿墻佐雀爭憑社矜孤媚毋言物么磨
勢盛吁可畏曠哉秦太倉竄跡入其內得地需一
朝李斯發深囀遺種自茲繁技生日狡獪嗟我幽
人蘆簞飄生相對寧堪供誅求宰憲破夕寐命童
且爰書堂下行責罪不則呼狸奴尖頭用卽碎

王鷄堂歌贈徐明府

陽平客含月夏五火雲垂地色如赭馬駒難逢疏
勒泉燕飛又斷零陵雨南山殷雷繞湖濤驚濤曳

練馳騖輪涉沱接尋未卽止青峙滿日良前新俄
開歡聲達城陌爭言此是神君澤棠蔭曾傳昔名
公黍膏復見今郁伯人攜朋酒玉鷄堂躋獻萬壽
稱無疆願將甘澍畱桑野他日爲霖徧天下

白衣庵苦熱書示雲嶽上人

沈沈岩樹靜風聲袒跣禪房絕送迎荷受暑深容
亦倦豈知秋近語尤清九霄威令行三伏萬戶炎
心息五更此地山來忘熱惱請乘羅月話無生

贈徐庵叔

吾宗有叔知名久昔昔風流業尚存年老王維能

德野堂集

宋人 端暇遊

六

艷曲家貧曹霸是清門靜耽天趣觀琴榻勞息人
緣廢酒尊市隱可憐三十載曾中丘壑共誰論

初秋同餘庵叔訪恭玉上人于環青禪院

曳屐人同阮探碑寺紀蕭柔桑園隱戶深竹徑通
橋石怪俱採几泉香發屢飄暫來依佛日已覺世
塵遙

入門如有得秋好在環青水靜光浮閣林高翠拂
庭帶雲歸宿鳥背月過流螢更愛清宵影懸燈照
獨留

重過長慶寺讀書處與古音上人話舊

萍浮鶴寄兩茫然一別晏公二十年
昔宿半凋座外客香幢未改梵
中天詩題荒徑畱疎竹偈說空
池識淨蓮重覓篝燈秋語處
石堂猶染舊茶烟

村居

孤村居似在山中流水柴門惜轉蓬
雙屐秋談逢故舊一燈夜讀伴兒童
只須文史能常足何必簞瓢不屢空
莫怪年來竊轉甚賦歸攜得是陳風
余頂城以憂歸頂屬陳州

臨野堂詩集卷八終

臨野堂集

宋人端暇遊

七

臨野堂詩集卷九

續筑音

吳江鈕 琇玉樵著

滁州喜晴

霽月初來客夢間雨餘秋澗正潺潺
泉鳴樹杪波開郭石破雲根路入關
郡守醉畱千載地亭侯祠擁百重山
曉鐘獨報新晴罷誰似松門老衲閑
過鳳陽

園陵蕭瑟暮烟生漢主曾餘過沛情
誰問一杯銀海閔將瞻七廟碧無千
頃成久廢祠官典廣武空

臨野堂集

宋人續筑音

一

傳衛守名尚有前朝孤月冷森森
石馬夜常鳴

重九前一日重過項城喜晤王閣諸子即取
道入都賦以誌別

長川孤棹夕陽迴好友重逢令節催
黃菊無慙今日對青山猶喜故人來
夢懸鴻影詩千里愁釋菜香酒一杯
歡會不堪仍惜別驪歌欲發更徘徊

客游

花木能逢勝地栽客遊暫得好懷開
磁州荷葉湯陰縣不負邯鄲夢裏來

邯鄲曉發

燈銷旅焰劍裝輕腫眼迷離遠郭行策馬看移疎
樹影叱牛聞答遠車聲霜催世路秋同冷月帶鄉
心曉獨明擾擾孰非求夢客未須前叩古盧生

可歎

千霄新碣首蟠螭千載名因片石爲可歎城荒多
墮地年來添得峴山碑

送戴康侯出牧商州

天中薄宦論知己古誼如公復幾人仕路俱因貧
拙滯交情偏到別離真黃埃拂騎千來雜紫氣迎
關兩向秦見說渭流清足飲曳絲仍願結同鄰

相逢行

贈袁弘達湯西崖
查聲山三孝廉

吳天有客稱羈旅手操不律遊燕市酤酒曾分司
業錢呈詩亦倒中郎屣半刺慵因典謁投一獲勉
爲傳經徒拓落風塵十載餘此心常抱千人恥夢
裏青山不肯生懷斗白璧旋遭毀回首當時帖括
徒惹珠衮衮登名氏但求通籍列鵷鸞何用開編
辨魚豕豈知天不秘英華忽落張星到吾里博識
遙能繼茂先研思直欲傾平子秀依楊柳迎曉風
麗歷芙蓉照秋水觀國來題石鼓曲一朝名冠鴻
都士西崖湯子起西陵出入羣將璧人比揮毫成

錦吐成珠苑林爭購輝屏几蠟刻岐王夜席紅貂

雷卓女晨鑷紫俄開簾外報金泥醉擁花枝猶不
起海昌查氏實多才聲山皎妙尤清綺臨池一字
直兼金倚案百函成片暑有時岸幘過旋亭衆皆
曰狂笑相指不道神霄碧瀝衣桂宮忽漫逢知己
側聞楓陛正需賢遠布珊絃彌海浹披文內殿願
同時今日三君無乃是卽看繡牘奏昭容已識絲
雲占太史嗟余謁帝竟無因一行作吏渾堪鄙却
怪同遊舊謫僊俱從增伍爲隄始人間莫易歌鳴
鹿科名不愧應如此

歲暮京邸述懷

朱九 續前音

三

陸海塵紅撲面飛春明如夢舊遊非在難學道年
華晚拙易違時祿秩微五斗未辭貧吏粟一袍猶
戀故人衣悲來最是聞歌地雪後旗亭酒伴稀

咏鹿尾奉和徐立齋夫子韻

山客寧無善後思却從仙饌佐芳卮何如早入名
談席栢向秋塵未到時

一片紅肌玉削成帳宮行炙最先呈蕉陰夢斷身
餘幾會憶陶溪引隊行

苔字銀牌古篆青上林漫說鶴同齡漢貂盈座誰

當續空使伊尼著食經

青益羣肴鄭記多鄴中奇宋孰能過射生堪笑開
元騎止愛當時熱洛河

送徐月山之任歸安兼簡兩沈太史馮長民

學博

梅點輕鈿柳曳絲放衙正及麗春時湖生碧浪浮
詩舫郭繞青峰照酒卮擘筆定逢腰瘦客談經應
到腹便師吾家只在雙溪外可許來遊看水嬉

送金孝芭之上元

昔日循聲聞赤縣茲行又向古王畿山川是處龍

臨寄堂集

宋本

續覽音

由

能繞門巷誰家燕不歸雨後訟庭看積翠花邊吟
閣倚斜暉登臨遙識雙見影常金高臺彩鳳飛

送余惕區之間中

亂峰西挂蜀天斜行色春生碧轡車一鶴獨攜雲
外棧雙旌遙指月中槎奇勳不用求叩竹高咏還
能敵浣花他日東來瞻紫氣須知關尹在彭衙

除夕李蒼山招過華嚴寺寓同訂入秦之約

時蒼山將歸江寧座有歌者

蕭寺燈寒寄此身宦遊踪跡說蕪秦一年未盡唯
今夕萬里將歸是故人尊情共傾情爛熳曲嫌頻

顧態逡巡東風已到梅花驛好覓來朝隴上春

都門感舊七絕句

國子先生夙有何蕃之愛緇改三衣終分半
帳幸茲孤迹視旅如歸泊紆墨重來而先生
墓已宿草矣侍讀公益悼世講繫我白駒猶
在雲亭左昨天街雪後征鴻有聲羣感鉢心
於斯爲最

鳳城風細落花天日日蘇公與酒錢寄廬人來貧
似昔每逢春近一潸然

粵有朱家託言張祿竭來廣柳做居大槐日

臨寄堂集

宋本

續覽音

五

費萬錢之餐室貯千金之笑特其傾意墨卿
別途劍客於其逝也爲執紼焉愛姬家本扶
瑟悽愴西還錦靴細馬不知所終

玉管金尊二十秋當筵曾見使情留舊簾歸燕今
何處祇剩斜陽入畫樓

才人孤憤寄之諸浪頭遠山傳相如者猶
不之諱矧其寓情婉變乎畫溪綠筆雄言悲
妍無若梅之絕倫也疽發髻端歿於廣平相
國之第惜無知者不以阿雲諸咏殉之

衰年珥筆賦長楊寶現猶沾侍史香忍漫修文天

上去定將鶴馭召雲郎

庚戌之秋笠澤大震沈版浸扉萬頃畢白楓
根婦子半爲咸胥武塘先生奏錫邑賦吳不
終治惟公之功余來燕市首謁黃門遽蒙下
榻遂得卒業辟雍越十七載而錢垣長寓其
故宇卽向時剪燭論文之地信宿於斯有懷
苟極

楓江有客久蒙恩况復西園共酒尊重憶當時焚
艸夜忍看新月到黃門

充觀國賓者來自江左有十人項子松心

卷九 續筑音

六

余稱莫逆惜是綺才湓先旅館其歸觀而南
也忽降莘言道我殯之事纖絃能悉指畫家
政歷若再生且云薄獲冥秩偕倅行矣所遺
銀鹿猶能哽述斯異

書劍同攜到璧池俄驚去訪赤城師玉霄果有憐
才地是處應皆說項斯

高三十五代有幾人維我遺山宛其似之直
概朱絲皎懷白雪彼哉澳阿爲侶者睨若浼
焉聞戰二七俱燬禮羅晚遊玉署其貧轉甚
遂磊落而終保發齊諸臬探收系斯音莫嗣

重我寂寥之慨

聯吟泥飲竟無期獨對寒燈繞夢思歲歲可憐人
日到有誰題寄草堂詩

鴻生之選既降和監之途遂狹天水清卿憫
余末至授辭鳥臺旋登薦牘雖所請竟虛而
天下知已有此一人若夫側屣花關攬袂竹
徑飲玉饌於綺筵聆珠歌於華屋自公束歸
此樂不可復再況乎已遊九原也

一從卿月墮青山鵲牘誰爲勳帝顏南粵欲絲能
不恨已無知已在人間

卷九 續筑音

七

臨野堂詩集卷十

吳江鉅 琇玉樵著

栗語

午餘紀夢示署中諸友

濁流靜自澄
勢絲斷乃理
邑政有餘閒
所惜淹良
畧展書高槐
下清蔭落窓
几風薰午倦
生時或脫巾
履恍疑入綠
天遊逐南柯
蟻徘徊五斗
間負重若戴
黍遲遲賦歸
來栩栩將何
止日夕殘睡
醒禽聲忽盈
耳

彭衙雜咏

臨野堂集

卷十

栗語

一

百里山爲邑
衙齋枕碧虛
秩卑容性拙
地僻稱才疎
畫幕賓爭爽
宵厨僕厭蔬
居然成吏隱
興至一攤書

卧閣薰風入
陰交衆綠新
雙槐藏驥國
一柳寄鸞身
曠欲追仙伯
窮嘗企古人
誰爲崔少府
聾尉在東鄰

莫謂西陲陋
文明實在茲
泥融常侍檻
苔繡史皇碑
狐跡依衰塚
鴉聲集廢祠
暮山青未了
千載起人思

路岐當四戰
城小復孤懸
晉絕東河道
秦橫北嶺

天雲標金粟
峻水貫鐵牛
堅往代多遺
鐵時時出

野田

羣嶂如屏列
寒多物候違
麥黃過夏至
草綠及春歸
屋矮風偏厲
坡高雨獨稀
甘唯東井水
能灌藥苗肥

苗肥

力竭兵興後
年來日漸寧
牛租輪廟市
蔬課報園丁
歸籍餘三戶
傳家昧一經
可堪容虎猛
能不慰鴻冥

鴻冥

版屋仍遺俗
高低綴遠岑
密村礮五色
煤井綳千尋
馬習溝行險
人安穴處深
秋來看似錦
柿葉滿霜林

臨野堂集

卷十

栗語

二

霜林

合姓居同堡
分田占各畦
民愚勤訟牒
土儉互耕犁
晚磬松岡遠
春帘杏店低
夕陽歸社飲
羣老半扶藜

扶藜

少陵初避賊
曾此一經過
才大交宜寡
途窮險益多
石烟畱旅迹
谷鳥見悲歌
世豈無賢宰
相逢客若何

若何

南河石齒齒
觸處見流清
悍蟹匡何碧
勞魚尾尚頽
雪消谿草潤
雨洗雨沙明
爲政無他術
應思此邑名

邑名

春日漫興集杜 刊序

清傳一邑白水攸稱高擁四山赤畿可望田遺
金鐵已迷秦壁之雲城接銀河尚見漢關之月
泊手運驅仙李孽故妖魃崔尉高齋厪存殿瓦
鴛灰之後杜陵野老偶來羣泉蛟拆之餘雖事
往斜陽俱成陳迹而才留多雨永燦華嚴以是
叢爾之區不乏歸然之句余也辭導故土三閭
秋螢分組斯邦再逢春燕楊懸孺子絕少嘉賓
判付老翁仍多暇日幸卑貧之可樂兼詩史之
足觀字與星偕未減寒燠之積韻從鉢應還同

集杜 卷十

古錦之投屬封誠壯功乃勞於驅石成章屢報
校忽就于鏤冰聊假曩哲之言城用寄芳辰之
心匠東柯非遠適符秦州雜咏之篇南斗何依
竊附夔府孤城之興

春色是他鄉迢迢滯遠方竹高鳴翡翠沙暖睡鴛
鴦阮籍行多興何顧好不忘誰能更拘束白日到
義皇

落日在簾鉤曉和散旅愁雲淡花淡淡春草鹿呦
呦塵滿萊蕪飢貂餘季子裘雙雙新燕子來注亦
風流

濃淡樹榮枯荒庭日欲曠長歌賦柳櫻隨意數花
鬚老太才難盡春生力更無自逢今日興亦足慰
榛蕪

單父長多暇幽偏得自怡差池分組冕質樸謝軒
墀政簡移風速家貧苦官卑安排求傲吏此道未
磷緇

日臨公館靜心跡喜雙清花葉隨天意山光見鳥
情持衡畱藻鑑薄斂近休明不願論簪笏官志
在行

白勝千家邑秦城近斗杓開雲常帶雨寒水不成

集杜 卷十

潮隱吏逢梅福披襟得鄭僑不才名位晚無補聖
明朝

逆接西南境溪邊四五家寒魚依密藻細麥落輕
花樓雨霑雲幔村烟帶浦沙惜哉形勝地不得問

丹砂

野興每難盡春旭賞不稀汀烟輕冉冉竹露久微
微亂石通人過殘雲傍馬飛生平耽勝事未肯美

輕肥

孤城山谷間幽事頗相關返照斜初徹高雲薄未
還上將暮度日相對酒闌歡唯有會心侶西數小

夜閑

驚人新年語思吳勝事繁美花多映竹小徑曲通
村漸喜交遊絕遙憐舍弟存故園不可見歲月在
衡門

何事黍稷垂名報國餘子雲清自守中散舊交
疎洗杓開新醞鈔書聽小胥沈思歡會處看取北
來魚

天濶樹浮秦重重祗報春壯年學書劍薄宦走風
塵社稷經綸地江山憔悴人馮唐雖晚達方覩薄
才伸

讀書堂集

卷十

樂語

五

佳氣日氤氳暄寒早早分凍泉依細石疊嶺宿靈
雲豈速廉蘭蹟還披鮑謝文飛來雙白鶴應共爾
爲羣

高城烟霧開披寫忽登臺茂樹行相引叢花笑不
來忘機對芳草隨意坐莓苔萬里蒼茫外誰憂客
影催

老矣逢迎拙青袍也自公獨醒時所嫉絕境與誰
同弟妹悲歌裏形骸痛飲中此生任春草未敢息
微躬

池水觀爲政蕭然淨客心謬稱三賦在得近四知

金纓帶看朱紱收書動玉琴百年嗟已半未見有
知音

偷眼艷陽天菁華歲月遷卽今蓬鬢改只想竹林
眠對酒都疑夢將詩莫浪傳故園花自發何日是
歸年

官序潘生拙恩承雨露低出塵皆野鶴微分足醺
鴛春草封歸恨桃陰想舊蹊會希全物色時訪武
陵溪

天昨登樓服巖棲在百層騷人嗟不見世故莽相
仍碧海真難涉丹梯庶可凌吟詩坐剋首變化有

讀書堂集

卷十

樂語

六

鯢鵬

甫昔妙年日躊躇此驛亭北辰徵事業南斗避文
星醉客霜鸚鵡拋書示鶴鶴古人稱逝矣高卧想
儀形

秋祀蒼聖廟紀事

戊辰秋正中修祀謁蒼聖祠宇一何遙越在粟東
境侵曉出郭門羣山似相迎輒與翼高雲險騎盤
危磴遠來潺湲聲隔嶺時入聽百折下臨谿奔流
勢方競扁舟徒旅盈屢渡乃得竟行復十里餘孤
村日已曛齋宿寄香林月修心晴靜假寐俟質明

事展禮廟敬墓棘未剪除文梁失驚觀賴有前幸
賢月騰兄遺政踵事需後人廟貌宜復正老柏呈
奇姿中含遂古性歷觀廡下碑閱世非一姓惜哉
蝕荒苔漫漶字垂罄落葉億載間物改地自勝悵
望理歸鞭疎鐘滿州徑

九日同署中諸友遊白龍潭

風雨多在秋那堪入重九脂茲齊色佳令節焉能
負把菊念名山插茱會良友聯騎過城西隨意覓
林藪忽逢泉石清勝地得未有斷壁何巉巖疑若
巨靈剖驚流出其間勢欲與之走千載猶遺往日
夕蛟鯨吼綠崖置危樓空駐幽樓史豈謂行跡稀
絕構見摧朽解鞍濯冠纓席石舉尊酒興至忘憂
移白辰已及酉未忍別雲巒餘情寄高柳

遊蒲城原氏園亭

朱門饒有滄洲趣三徑蕭然絕市塵絳葉墜林秋
滿地碧苔粘屐屐晚迎人雲生石態依亭古風弄禽
聲逼檻新就菊忽逢投轄飲遊車薄暮未容巾
冬杪懷古項閔子公融兼傷其伯兄繼協之
逝

缸水橋西玉一枝昔年曾與訂幽期蠟銷芸几書

頻發蟻泛梅腮酒共持風暖正開鴻鵠踏雪涼
起鶴鶴悲懸知此日春生處夢草人孤點筆遲
己巳正月三日

華髮脩脩上客顛又逢春信到秦天離家遠夢三
千里入世浮名二十年學易未能窮象象難書漸
欲齊并鉛疎櫺如此猶磨祿久負尊江舊釣船

喜金道洲札至即用前韻

一片雲飛太華顛故人芳訊墮遙天神臯已按州
岐土聖德還同慶曆年燕市舊遊從擊筑舉裝新
草憶懷鉛春風桂栢西來日書畫應知滿客船

致書蒲城王秀才景明乞菊苗

南山入望參差碧菊種應如灞岸繁欲待嚴霜占
晚節須從清露植深根籬前瘦比依人鶴谷內寒
空伴客尊他日王弘能過訪請看佳色徧秋園

歲暮奉贈頌陽李內翰子德

烟霞姓字入瀛洲纔赴徵車便乞休萬戶曾非輕
絳灌九重應不屈巢由松風繞屋龍吟細蕉月盈
蹊鹿夢幽絕頂振衣何處是與來一到峯峯頭
微光映紫微天塵外蟠根李是仙芝草自迎商
皓路桃花未改晉漁年韋莊葉向千秋立鶴鳴名

從四裔傳不是竭來除雪客閉門寧易起高眠

庚午元旦偶成用竹西原韻

曉衙初放爆聲傳首記春王入鳳編北戶漸融雷
瓦雪南橋將染曳絲烟異鄉梅柳堪娛客芳日琴
尊足判年坐說吳中多勝事題椒贈橘正紛然

于與沈竹西五兄童稚情親三十餘年酒盞
燈篝樂數晨夕無若古聚之聚首閱歲也春

仲將復理裝人都放筆寫意以志黯然

乍喜天涯寄跡同可憐河柳又春風白頭心事青
衫淚傾向秦關一歲中

栗語

九

東望燕雲冷淅寒忍教驪唱促征鞍春風郊外山
迢好誰與花時金馬看

折腰渾不耐逢迎有夢何時到玉京天上故人如

問訊只言政拙似陽城

鶴徑梅腮意氣深交孚飽管愧分金曉風蕭蕭吹

岐路將去冰壺一片心

畢西臨內兄什余妻子至署併以詩見示率

賦奉答

倚劍風塵暢宿期遙來將妹北山陞宦卑曾乏妻
孀計才拙唯應故舊知書屋香殘香漠漠臥庭槐

拙集附呈

昔色離離笑非笑遂有園樂促坐行簪白月星
李太史子德喜予過訪秩筵展榻情話斐然
別後復惠詩五章逾春始得依韻奉答兼彙
出處復然世所稀堅辭珪組卧巖扉綴荷誰識娛
情遠恰豫寧嫌托跡微蒼嶺雪催林鵲起紫霄雲
傍家鴻飛自慚吏隱仍耽禱千仞還思覽德輝
村鴉歸處響疎鐘彷彿寒岡對卧龍谷可逍遙章
敬遠人何淡蕩郭林宗門前舊識唯高柳邈外新
移得小松總有世塵應不到圖書軒檻自重重

栗語

十

記得霜天玉漏長論文燈館夜微茫飲檜蕉葉杯
常滿生通梅花帳易涼風採大聲知是夏曲傳清
響聽爲商此生一入蘭林後臭味真堪謝衆芳
三見荏生素月高頻飛書雁下蓬蒿乍來字比雙
金貴嘗對談傾四座豪崔尉谷窳增鼓吹陝郊篇
古繼風騷何時重枉彭衙作烟石參差入夢勞
家寄楓江二畝宮吟魂遊跡任西東籬籠豈易成
高調鶴鳴終難會遠風雙屐十年青髯改一琴千
里素心同披叢亦有生平業拓落情懷在此中

寄閬中上人

雲外曾從夢石泉誤鶴塵網又三年自看鶴瘦脩
齊已每聽猿啼憶皎然悟法可知詩亦妄觀心無
碍醉爲禪平安園竹今何似有信應教一雁傳

九月十四夜偶成

催葉砧寒入暮秋橫山烟靄靜中收泉聲到閣聞
逾遠月色穿林看更幽世盛尚孤張翰給官貧未
改晏嬰裘終思一舸爲漁去手挽銀河弄白鷗

答王嗣固

渭水西風吹古栗木葉蕭蕭下殘綠臨風手卷故
人絨中有新詩錦成束自言舊雨夢非違轉覺別

歸野堂集

卷十 栗語

士

來塵網酷君家遠住鄭湖畔湖月湖烟滿庭曲畝
秋半收二頃餘暇書日晒三冬足長嘯高吟可自
娛何用人間問蠻觸我甘卑貧意亦然還從知止
求祛辱杞菊爲餐鶴爲侶吏隱猶能追往躅有時
一騎遲君來嶽臨大路蓮垂玉引袖同攜嶺上雲
開顏且飲杯中滌

夕夢多怪詩以誌之

移宦自中天孤城寄斗邊浪遊將萬里微秩又三
年慘慘義詩廢飄飄梗跡遷髣疎憑雪點心瘁擬
蓮懸憶綵綵尊後楓青皎月前殷憂曾莫遣噩夢

每相牽屈曲踰灰洞晶焚踐玉田九衢埋市霧雙
岸懸溪烟潭池初開鑿鄉媛漸邇沿樓臺俱屹若
冤絃各頽然藍面纔逢杞朱唇遽感甄曉九登寶

鼎朝結化珠銅折華浮爲舫哉焦數是錢偃師真
向席鮑老笑當筵客火焚何熾河冰合已堅支祈
波賦銷列電搖鞭白服遊奚適烏衣語漫傳捫
天登復墜縮地判仍連屢訝松生腹都忘蟻駕肩
排山龍龕闢跨海鶴孤爲審雨堂階峻行雲岫壑
偏飛蛇長過樹舞蝶人盈船鼠穴乘輿入蜂窠負
路穿帆擺開筇渡燭晃雲犀淵瀾博擊吹角參單

歸野堂集

卷十 栗語

主

鬼控弦戈矛森浩浩鉦鼓震闐闐探井通神闕開
巖出異編觸機驚遠擲臍駭頻湔石踞看成虎
絲鳴聽作蟬攪衣蟲附體投幘鵲巢顛遁或從壺
叟行常挾劍仙渴友追日去冷忽御風還竟乏陳
搏樂徒尋汲黯眠幻逾觀角觝妖豈遇胡祿直與
窮難送還教良易經史巫占亦悞盧附治誰痊午
黍炊猶未晨鐘報最先定知緣盡妄回憶事多愆
尚有神聖問寧無象可捐何當求獨覺初地獲真
詮

無錫鄒可遠過署夜話有感

才藻凌雲氣貫虹半生蹤跡竟飄蓬於今爲庶如
曹霸自古論交只孔融絲筆應知憎命達刪緘相
與泣途窮請將薄宦天涯恨共寫寒山夜燭中

舟燈

畫舫裁盈尺空明紫焰垂光含蘭楫定影綴錦帆
欲薄訝裝雲母輕憐映雪兒笙歌如可載不待月
來時

車燈

似識塵遊苦高懸壁月輪翠多知掩幔紅小見藏
茵巧御風綏舉奇兵火隊陳莫愁春未曉照乘夜

珠新

臺燈

小隊駐春紅芳宵一夢通銀屏窺匿匪絲柱倚玲
瓏障月歌人麗凌烟戰士雄不知漆畫燭疑在水

晶宮

毘陵劉子靜夫能文好讀書幕事多暇閒出巧
思手撚紙爲舟車亭臺之燈錦帆載權寶馬曳
輪方不盈尺而梨園之歌舞備焉鏤冰刻棘莫
喻其工昔東坡先生謂秦少游此人不可使閒
遂兼百技矣靜夫真不可閒者哉既成三咏并

書以貽之

秋夜樓中納涼卽事

古堞歸鴉帶野烟雨餘門掩綠槐天村依遠岫明
秋火澗隱空林響夜泉詩思漸傾盤果薦藥題頻
送閑鈴傳閒心一片知誰許涼月盈襟獨灑然

採煤曲

雲根漸盡龍山拆轆轤深綆垂千尺額燈蒲伏漆
爲屑飢驅貧子齊肩入朝人遠期夕數錢忽逢崩
石生長捐千村土鏹炊烟出中有民命如絲懸

搗紙曲

藕紅麻白車闌咽玉聲細搗寒光微春潭小水映
桃花片片疎簾捲晴雪蔡侯古檻今已蕪賦手空
揮靈蛇珠鬻向洛陽曾莫問半從山市歸屠沽

搗器曲

薰風碧染雷祠柳西河巧運挺工手葦火初殘土
室開文苑五色高於阜傾銀注玉舊朱門轉眼雲
銷未足論尾盆常得隨田父獨酌寒漿杏雨村

賑饑事畢歸自康家衛

省敘秋方亟行行未覺選民窮憐白著法弊笑青
苗剝粟雷村盧村永借寺瓢山蹊歸向晚駐馬聽

歌樵

賑民河北自和蘇村至南羌寨

出宿孤村曉行踰絕澗陰懸崖泉逗石倚壑屋藏
林逕險知馴馬叢幽見異禽欲紆中谷歎載粟入
山深

夏日香笑亭偶成

官閣東偏地孤亭繞衆芳雨葵翻葉碧風杏墜枝
黃墨愛浮箋潤衣驚御袂涼寸陰還自惜簾影晝
空長

齊色臨簷曉輕炎逗幕綃聞鳩憐官拙見燕憶家

樂語

卷十

樂語

集

遙飄泊甥同魏聰良女似昭旅顏爲一破拈管共

朝朝

雪夜出郭至沙家河

背郭遙傳夕柝聲蕭蕭數騎入山行亂流百道冰
初合殘雪千峯月共明村釀寒從尋白墮野蔬貧
見供黃精此生大塊原勞我敢負風人偃息名

宿黃龍山

山勢繞黃龍嚴關駐客踪疎烟生絕壑冷日下危
峯鄰峙微前夢彭衙憶故封淒清聞古寺聲斷及
晨鐘

九日寓長安開元寺

萬家秋色滿長安古寺蕭蕭木葉殘山菊如仙逢
不易市廛爲厄避應難濁尊漫憶陶潛酒短髮徒
羞杜甫冠薄宦十年佳節負把茱萸忍客中看

秋日香笑亭偶成和王舟弟韻二首

小亭秋向晚幽思動相關曳壁苔衣潤窺簷作語
閒詩懷多集夜吏隱正宜山坐聽東鄰寺疎鐘帶
月還

雙扉依古杏事少鎮常閑韻愛吟蛩苦機忘墜葉
閒香清茶煮月峯小硯攜山何似蓴溪好秋風一

樂語

卷十

樂語

集

棹還

馬給諫惠墨

四和來梧掖雙丸出豹囊光分雲穴潤質帶玉堂
香草檄時何用摩崖志或償淋漓看醉髮自覺老
逾狂

臨野堂詩集卷十終

臨野堂詩集卷十一

吳江鉅 琇玉樵著

南縣客筆

九日風雨原予宿伯李子俊一不速而來留

飲醉歌

佳節偏令發興奇况逢勝侶謝幽思泥深小巷來
雙屐酒濁高歌進一卮簾角初開能迂客城頭雲
壓自催詩莫吟今日潘懷縣正是安仁官拙時

金頭菊

貞菊雖如傲芳心自不孤艷辰偏隱弱涼吳始榮

南縣客筆

卷十一

南縣客筆

上

敷理稟中黃好名裁小碧殊幽潛松逕側孫楚竹
牆隅爛熳欣聯萼歲稔訝合巽風微交倚玉露重
各含珠競發香何晚頻看態更展見應羞白髮吟
莫負青鏤二仲來鄰金雙丁憶爰于東籬時引酌
隻影正愁吾

題琳瑯園贈原宿伯

幽花疎竹小園間早見清新賦體來聰向雅絃求
律呂博因聳器辨雲雷驚人健筆寧嫌放委俗剛
腸未肯回帆待開門乘月客談深時一發桑酷
酬原宿伯卽用來韻

老學微光得幾何未能安昧似文蛾摩抄技止雕
蟲小點檢功猶掃葉多每愛幽期尋北郭却慙旅
跡滯西河自來詩律耽應細尊酒重論望屢過

喜邵陽康孟謀枉過寓園兼示詩集賦贈

傾蓋三秋後開顏一見初折梅橋外騎倒雍篋中
書貌偉論交遠名高入俗疎未嫌投檄吏來此問
離居

了凡上人駐錫北寺年逾九旬皈依之家咸

推耆宿余於杪秋步訪凡公指其所植並蒂

瓜相示時當事方購岐穗佳禾金仙之前亦

南縣客筆

卷十一

南縣客筆

二

供一本同遊原予宿伯染翰紀瑞李子俊一
隨索和章因成二絕句

共命鳥原棲梵樹交枝蓮自發禪燈東陵去後遺

仙種付與祇園白髮僧

獻頌昔傳芝萬本繪圖今報穀雙岐檢田我亦曾

爲吏太息來題古寺詩

臘梅

經年花事入冬殘偏愛幽香發曉寒凍葉謝霜無
刺碧芳艷迎日獨含丹金釵十二畱檀暈玉甲三
千報蠟九持比此花誰得似坐臨南牖幾回看

立春後一日訪李蒼山於中部留署信宿兼
觀社鼓之嬉有贈

去官猶作彭衙客念友還尋翟道行改歲田豐民
獻貉放衙事簡吏鳴筆沙平沮水春烟澹拍老橋
陵夜月清須信心閑知政美繡旗畫鼓徧山城
元夕中部署中夜譚

未欲孤佳節連宵綺席陳簾衣聲隱伎座燭影搖
春老識年華貴狂看意氣真此生歡會幾回首憶
京塵

觀木偶戲口占

南縣客筆

生

繡服雕冠傅粉脂箇中機變竟誰知終朝氣魄隨
人轉畧勝鄜州土稚兒

十六日宿雷原村店

玉釵銀燈雜管絃昨宵勝事已茫然月明不獨憐
羅綺又向荒村照客眠

上元後六日招同羅司訓小飲以詩見辭依
韻酬之

消搖忘物役拓落喜棲幽掃逕期三益抽簪得一
休年增人感慨座滿客風流未解傳柑飲聊尋卜
繭遊澹烟林乳鵲微雨屋鳴鳩逸興冠宜脫良辰

藉飲投繯情仲拒妝珍珠遊蛺蝶詎謂書簡至偏
因講席留深懷芸閣鄭難起蝶園周梅信寧堪負
鶯聲或可求雪消途宛轉風暢畫夷猶尊酒何時
共論文好借籌

春日同雲間黃衷哉遊古慈恩寺賦

斜陽十里出南城古寺猶存雁塔名杏老已忘昨
代謝柳新如向客逢迎碑題將相朱書沒榜記隋
唐碧殿傾遙想曲江當日地春風繡幃正縱橫

薦福寺

似驚遊客到禪家老樹當門噪曉鴉靈塔乍分雷

南縣客筆

生

四

隱地神鐘自出雨沈沙庭西夢石三生幻閣倚空
雲四望餘欲問宮娃祈福事碧蕪香冷玉鈎斜

開元寺雪夜偶成示普聞上人

招提閑旅跡伴雪寄秦城酒債逢春重詩思入夜
清遲軍笳萬壑吟市燭三更誰得如禪寂蒲團足
此生

喜黃衷哉過談時寓開元寺僧舍

同里殊方客相逢祇樹林敘看世態傾耳聽鄉
音僧樸春遊簡僮閒晝睡深忘言黃叔度不惜久
談心

沒河鮮鯽歌

關中八水春瀾瀾土人不識魴與鯽杜陵野老畫
障歌漁踏孤舟亦虛語奉先城西古漫河不與八
水相通波潏潏石竇泉仰出彌望一碧叢孤蒲我
適來遊至其地桃花霞明柳雲膩網得澄潭撥刺
聲修鱗忽帶蒼烟墜攜歸笮簪付饗人霜刀縷切
色勝銀秃尾樣頭豈足數晶盤犀筋誠堪珍昔聞
鶴溪有神鯽幻化雲踪迎謝客嗟爾風濤竟永遠
宛轉泥沙亦可惜碧腦滿素髯肥此味仍憐知者
稀渭濱一去垂綸叟終古雲寒舊釣磯

卷十一

南縣客筆

五

西京覽古

鈞天夢襲記當時逐鹿屠龍世屢移圖籍已收新
府庫衣冠誰識舊威儀鷄聲曉散咸陽市蟻影宵
沈太液池剩有南山酌酒處年年春到杏花枝
舊戟雕甍曠代餘風流劍佩列仙居椒房勲業題
銅柱藜閣文章照石渠深粟幾人曾曳組泥金何
日不飛書素衣化盡長安道高躅誰能繼二疏

過富平簡蔣雨亭

粉堞斜侵碧樹明雙橋影落彩虹生山形倚郭無
妨小水勢吞沙未肯平龐麥漸稠藏乳雉林花初

發出啼鶯請看廟食揚忠介獨有風遺百世清

長安旅舍夜聽琵琶贈鄒九臨

鄒生吹律能通玄忌也彈絲名亦傳才多藝高關
內客於今復見清門賢玉塵會勝青桐叟金管疑
逢紫鳳仙妍歌繁論無不可妙指尤工撥四絃長
安梵宮漏初下龍首斜出銀燈前乍憐小聰語咽
咽旋驚幽澗流瀝瀝琤琮箭鳴響忽急滴瀝珠散
聲仍聞恍然一夢入紫塞飛花浮雲悲遠天嗟余
家本在吳會七載寄此如宛懸日厭西窗耳欲塞
到處雷動何喧闐楓香曲水神已移與君邂逅寧
非緣青衫飄零泣夜月黑河黯淡吟秋烟相攜且
作思歸引舊庄未必輸藍田世間知音復有幾容
易莫上岐王筵

贈張彩書

褒融無恙世應難形寓天涯覺易安杯裏乾坤雙
劍老琴中山水一樓寬過非顛沛寧稱俠交必風
流始信端幾載愁心曾欲寄今來明月幸同看
初夏飲張彩書小樓返寓詩以誌興

古寺車馬集精舍爲汚壤假席方丈地豈足資偃
仰策杖訪幽棲入門慰遐想童稚多歡顏鳥雀寡

雜響攜我坐小樓琴書見清敞南山翠可挹天霽
色途閉庭樹生繁陰映日蕩簾幌須臾果酒至佳
論懷心賞杯盡引枕眠短夢寄惆恍似茲真率態
應訝世無兩雲牖疏風煩襟薦新爽抗懷在義
軒宇宙失今曩迹疎情已深地偏意自廣安得移
作鄰日夕恣來往

寄居蒲城米氏園林卽事八首

分宅南宮喬移家北郭居泉疏雙井淡樹隱一亭
虛身寄同林鴻官貧剩釜魚所攜無長物捻籍但
盈車

南縣客筆

卷十一

南縣客筆

七

入世才何拙依人氣自恬卧高山到枕坐久月臨
簷賦待閒情錄詩憑險韻拈似茲稱爽塏暫得老
夫潛

琴鶴行無定飄然滯一隅雲庵搜古碣桑落貯新
醅負笈人停騎移尊客借厨平原晴可望好去問
玄都

秋好辭簪日暄和又及春放衙蜂性樂覓壘燕情
眞地勝鄰同谷名高讓散人興來隨點筆未覺負
良辰

嚴惜花時候偏教旅跡違雨催欄藥減風散井桃

稀小憩陳清簾狂歌託短衣綠陰看漸滿寧不憶
芳菲

柳門常書掩聞叩小僮磨病狎青囊叟愁蠲白拂
僧牕明蠅觸紙壁暗鼠窺燈未敢言忘世羈棲亦
我能

近市仍離俗殊鄉也適情江山收畫簾人世閱甚
杳隱欲從梅福遊還待向平思吳新有夢彷彿到
柴荆

侍御風流在幽棲見象賢簪簪思令塢葭莢望盈
川玉粒除芒熟銀絲作鱸鮮潮遊會不遠回首夕

南縣客筆

卷十一

南縣客筆

八

陽天

僧舍對雨

竟忘春已曙雨色滿禪關南雁來應聞西雲去不
還散絲過柳外濯錦到花間坐看匡床叟開軒對
奕閑

由藍田入山至商州

蒼然三百里不厭日山行怪石兼雲湧幽泉隔樹
鳴嶺迴疑徑斷村遠辨烟生最惜藍橋勝脚踟過
客情

題孫真人太玄洞

山川不改世潛移巖穴長春見古祠未忍宮門看
喋血却來洞府學餐芝寒雲鶴語千松逕舊水龍
藏兩藥池何似魏公初逝後已無華屋庇孫枝

再題米氏園林四首

浮踪看淺變更復際秋陽繁實桐垂逕疎枝菊隱
牆上音稱擊缶人事習炊梁悵望南來信通天雁
幾行

家隔三千里心懸十二時已成元亮咏竟負李鷹
思別憶江楓冷歸憐海燕遲因茲幽興熟屢談似
裝期

臨野堂集

卷十一

南縣客筆

九

自數猖狂跡會無里公謀衰頽紅葉借勝事白雲
求紙筆兒能好池塘弟獨留故鄉如在眼天畔一
登樓
綺疏容緩步碧辭各成嘆孤石形偏瘦叢花影自
低書籤迎月檢茗鼎帶烟攜尚想斯遊遂重來覓
舊題

臨野堂詩集卷十一終

臨野堂詩集卷十二

吳江鉅 琇玉樵著

柳下言

謁堯廟

肅肅瞻遺廟巍巍識大君德雷千載儉心授兩朝
文靈落階前土松生棟裏雲今猶耕鑿世擊壤竟
誰聞

真定道中同張借亭賦得八韻

藉卉遙從晉聯鑣共指燕井陘憑險越督亢想圖
懸冰白蕪原外天青雁陣邊雲開寒樹直風起暮

臨野堂集

卷十二

柳下言

一

沙圓戰壘連枯塚耕畦入暗泉裴因詩卷重程爲
酒期慙縱論高荆俠長懷李郭仙帝鄉知不遠頻
舉夕陽鞭

天根上人所住蘭若再燬於火今且三建矣

乙亥之春經營伊始適遇其五十初度喜而
有作并以爲壽

欲從人境識真詮卓錫偏來鳳闕前寶地兩逢杯
巖火香臺三見鉢生蓮每開白社邀元亮更喜黃
金事問仙我亦假年方學易可能分榻看茶烟
敝裘和查孝廉夏仲

長安雪後塞鴻過金盡難言絨與絰六國未平貧
至此十年不改儉如何吟隨瘦馬侵霜重卧覆寒
衾得夢多欲向酒醺謀薄醉春來開篋幾摩挲
獨攬蒙戎賦式微早知身世已相違未悲杜老衣
同結堂美羊公帶可關山日半肩樵擔出江雲兩
袖釣船歸直敘冬夏常爲伴翻訝良遊與共稀

次韻答金道洲

藏箠撫筑上長安一笑相迎罄風歎狂豈無心曾
咄咄瘦仍有骨尚珊珊侍臣易獲侏儒粟逐客難
求檢校官問我此來竟何事問眼僧今日三竿

柳下言

卷十二

二

意氣當時亦兩雄大都消滅自秦中一言未似醜
明合三黜將無柳惠同問歲互隣吟髯短向人暫
喜醉顏豐行藏不用詢詹尹歸去辭能發我蒙

余與竹西玉舟俱同里束髮交也文酒之歡
無間晨夕嗣以遊跡殊方遂疎晤對乙亥初
春得於都門聚首因用東坡先生吾儕相對
復三人爲起句各賦一章

吾儕相對復三人羈旅京華正及春曾詣旗亭題
姓字還憑筆酒歷風塵歡娛每爲當年惜潦倒偏
於異地親何日村扉成晚計筆床茶竈共湖濱

同玉舟弟遊玉泉庵贈巨川上人

巨公心域淨結構亦殊羣入徑唯逢竹登樓自得
雲磬疎清梵發琴靜妙香聞尺五城南近人天境
已分

慎獄傳司寇能求般若心林纔飛到錫地已布成
金清試雲門茗奇聯石鼎吟正宜支共許風月兩

春雲應 安親王令

養花天氣半陰晴絲散長空止復行夢裏浮將飛
絮遠歌前飄與落梅輕素羅如練誰堪贈奇欲爲

柳下言

卷十二

三

峰尚未成莫是淮王仙術在風吹芳月暈常生

豆腐和羹孝廉西淚

種豆山南歲晚登盤餐乍喜一肴增炊同芳杏春
凝醅劃共寒薑夜雜冰四海可知隨地得百年祇
合待儒稱最憐野岸孤舟泊茅店初開見曉燈
未易人間賦老養還憑仙術省錢刀薄筵置鼎和
幽菽小市攜籃配濁醪久貯味應凌玉版初成色
豈遜銀膏太常日日齋需此燕莫長安價已高

哭大司寇徐健庵夫子

天與高名冠古今人倫物望兩傾心文章司馬雄

而健器識歐陽大且深庇士萬間開廣厦讀書一
字擲兼金紫垣忽報台星拆從此光波翰墨林
五色雲生帝座前芙蓉鏡啟玉堂仙英華絕代天
標壯經緯由心地湧泉棒教戶藤紅日近珠莖庭
樹碧霞連登期一結香山社竟乏還丹駐大年
繡衮東歸蒨水濱棠推鵲散總傷神西園尚有銜
危客南陌誰爲執紼人祇剩琴書陳總帳莫將羔
雁問蒲輪可堪身入重泉去丹詔猶來起舊臣
憶昔遊從駟馬門半生陶冶荷殊恩僕分曲席牛
心貴詞接匡床塵尾繁每以疎狂容杜牧偏於卑

歸軒堂集

卷十二

柳下言

中

送金叔固之任單父

困恤虞翻孤寒八百齊揮淚淚到羈人最愴魂
余性實疎放計不及青紫偶亦藉世資牽絲兩從
仕憶昔在關中制邑僅黑子獲上如饗天謁尊必
因鬼同官競營營甘之有餘美唯余謂不然惴惴
以自矢出岫憑雲行人坎待水止與君適邂逅相
見各色喜問年協項虎接地恭桑梓尊前玉璫僧
燈下銀竿妓輪此羈旅懷高談輒移晷別來歲再
周隙駒一何駛贈策方秦原班荆又燕市余固安
鷄棲君乃欣鵲起單父古名邦聖居亦云邇風流

樹嘉政所期視前履戴星憫農勞秉燭發吏詭友
事更多人鼓琴已足理雙綬出芳郊繁花明於綺
回首眺蓮峰舊遊宛可紀睽合忽淪時榮瘁豈易
軌願言崇令聞長河報書經

送顧開若赴長興二尹之任顧工繪事

芙蓉粉染玉綃寒十載前從古寺看境愛岷池生
卷軸人疑褒鄂見衣冠盛名已足追三絕微秩何
妨寄六安絲筆舊綠消未得風流猶作畫溪官
薰風迎舫碧湖澄此去懸知不負丞茶可著經香
釜正練宜題字潤逾藤鄉心易達波中鯉廳事常
沾壁上蠅好待散人歸甫里看雲蒼嶺約同登
雨後訪玉舟弟於西曲書舍遂同遊故司馬

介公園

風城西去路柳外見幽居屋讓栽花地林藏載酒
車鳥馴常伺食僮慧亦知書不惜衝泥騎來尋杏
雨初
更思窮野興結伴到鄰園藤老蒲萄卧碑高蟲蝨
蹲春還憐院靜人往憶官尊爛熳花千樹偏能向
客繁

五月五日金叔固招飲寓齋時有禾城諸子

同集

七來青綺逢重午此日身如已在吳珍席肴登多
鶴市絲毫客至半鷺湖離家喜見歸梁燕聞歲難
忘泛酒蒲只有東華門外路辟塵無處覓丹符

夏日同陳健夫吳赤霞預訂黃山之遊分韻
得支字

將探三十六峰奇天外佳遊訂酒巵猿鶴於人如
有待烟霞是處足相思金輿丹鼎曾留地布襪青
鞋欲往時須記今朝同此約薰風燕子見題詩

題陳健夫倫村小隱圖

柳下言

卷十一

柳下言

未

日車欲翻野馬走炎光熊羆炙臆柳脚不能襪頭
不冠綈衣偏袒露兩肘有客來過陳健夫下馬示
我榆村圖忽訝林巒生几席旋疑冰雪侵肌膚健
夫自言身將隱小園地縮蓬壺近梧暝宜尋東郭
基豆荒且學南山匪攜家遂入此圖中高吟日夕
聲摩空千百詩或曰斛酒翠濤出沒珊瑚紅展圖
悔我歸來早細塵亦日長安道笠澤東邊亦有村
風飄榆葉盈柴門

夏日過陳健夫西峰草堂晉題

幽棲雖近郭小築自離塵屋矮藏書高囊空念友

貧冰槃鮮簇果風銚嫩炊芹竟日淹留坐徐傾碧
醺新

草堂何所事野客每相逢硯質評枯澗茶香試淡
濃納涼因獨樹挹爽得遙峰無計求鄰並唯應屢
過從

夏夜雨後與陳健夫吳赤霞小飲友人寓齋
命家僮鶯郎度曲各賦七絕四首

白紵新涼雨後生隔簾纖細按歌聲乍疑春樹聞
嬌囀不負鶯兒是小名

龜年老太五侯家遺簪舊傳到井花纖月正懸楊

柳外可無人與按紅牙

卷十一

柳下言

未

燕市重來覓酒徒不堪往事憶名都青琴歌曲青
衫淚併作燈前大小珠

一字遲聲進一厄輕炎消盡玉參差座中佳客風
流甚明日應教唱麗詞

題畫絕句八首

淺莎濃樹水灣環家在烟雲香靄間野艇常如心
不繫一生贏得是真閒

畧約行通石路斜綠陰深處有人家懸流千尺明
於練分作清溪泛落花

水榭風亭樹色浮綺霞天外見飛樓長湖倚棹漁
歸晚幾點青山入釣舟

古木千章入夏清重新碧統簷楹會心已到忘
言處坐聽山頭瀑布聲

霜冷前溪歇釣輪石梁風落水粼粼獨攜筇杖穿
雲去紅藥村中有故人

結構禪樓冠碧峰龍鱗歲老數株松綠毫仄徑誰
能到下界唯聞日暮鐘

參差礪石小成磯高樹迎涼衆葉稀鎮日茆堂人
獨坐晚天應候鶴來歸

柳下言

人

小閣寒深翠幙垂亂雲點淡雁飛遲靜中忽訝疎
林響正是山牕折竹時

月真禪師

參盡三千貝葉文紺髭皓髮已繽紛拈花獨對庭
前石曳杖頻穿嶺上雲詩律細從禪律見世年清
與鶴年分塵生滄海須臾事笑看閑鷗射隙曛

春日湖村雜咏十六首 有序

垂柳門閒鶯欲啼而識樹繞梅遲冷鷗將夢而
依花矧於人也能無情乎僕本畸人久爲狂客
甫釋陳冠之素始見二毛既攬秦絃之朱旋辭

五斗於是險違僻谷恬返浮家願從老圃之師

擬作小園之賦對婦則方欣舉案呼兒則盡解
攤書歷歷經丘顏何慙於松菊列筵結軌情不

間於弟昆且也車馬無喧僻茲小築烟霞如繡
暢以芳辰因微悟於野泉適然點筆遂分吟於

谷鳥漫爾盈牋蓋拙則有餘官誠難巧而言之
不足歌乃彌長假懷縣之閒居并石湖之雜興

倘其月能共照或有聽於袁船否亦雲可自怡
當復還之柳篴

十年遊萬里歸及故園春槐老將爲國松長已似

柳下言

人

人琴尊吳市畔鮭菜越谿濱宛矣先賢在誰言里
朱仁

板橋通枉渚葦屋帶疎汀蠶忌看門彩農占說瓦
靈宇浮蚪蚪黑錢散蘇苔青贏得東皋子新成未

却經

獨樹家臨野真堪置老夫石供仇穴怪谷記柳州
愚量水栽菱毋封泥接鼠姑社前新釀熟好鳥喚

提壺

楊柳門雙扇蒹葭水一方蜺肥開鏡發蔗冷溶甘
霜林旭搖衣行湖明灑笛床此身安便好何況是

吾鄉

清畫憐初永幽期亦屢逢吟蜂含律意關蟻列軍
客入寺嘗新茗行田見遠峰韶華驚晚晚未敢任
疎慵

順令輪租急迎暄御袂輕俗勤多緯婦土狹少塵

旻絮暖風無力蟾涼月有情續兒文選讀差勝與

金簾

霽巷烟爭出芳菲一徑斜園光將倚竹倒影岸垂

花按法修秧馬分功課紡車時時朋好過水檻繫

浮槎

柳下官

十

十

十

與來徐步屢隨意向川原莎軟難行健芹香燕語

繁枯棹人岸岸冬簪事村村夾路桃相引何須更

竟源

攜柑南陌去斷筇北垞歸遲或迷蒼耳實唯到白

衣藏名金癖性守道遠危機歎息仙舟侶年來已

漸稀

自評支離叟猶存拓落官香畱雕鳳篆藥待鸞鶯

九俗物關心少長天放眼寬車貧寧足計柳下亦

能安

無端羣動理幻化自東君飄忽蕭零露更番岫出

雲書驢詞漫浪訟鹿夢紛紜坐閱人間世閱應易
夕照

行當知命歲正與拙相宜點筆松陵集張帆笠澤

祠酒巾從滲漉醬甕每提攜別具經綸業薰風理

釣絲

稍定萍蓬跡仍多水竹綠漁眠篷背雨牧唱龍頭

烟幽土風須繪齊民術好傳菜畦生芥早知已兆

豐年

萬點紅飛盡青林遠色浮巾車空下澤弓地得中

丘勇豈忘蛙式廉曾與鶴謀雖無民社責擬策稻

柳下官

十

十

孫樓

何必非人境幽偏有舊廬短垣鄰叟話長席塾童

書樓落柔桑後苗分稚菊初從茲師汜勝直欲問

華胥

憶昔清狂日於今意半消道存三徑拙心入五湖

遙燈火腰祠祝壺觴襍飲招仰天憑耳熱擊缶發

長謠

丙子重五畱飲吳興韓子蓮書齋是時子蓮

有詩兼之選四令子俱在坐因成二律即贈

駿馬豐貂事惘然小韓夫子憶當年風流楊柳岸

耆舊文采珊瑚寄簡編遺澤尚傳
黎火間遠遊會
泛錦江船只今絲髮垂垂白
屈首蠅書九萬牋
高館炎消白紵輕蕭閑果合住
孤城牙籤雲集千
秋業玉樹風臨四座英浮蓋酒分
樗火罷拂簾香
落燕衣清重來應識幽樓處只此
宮能繼水晶

丙子初秋莊谿吳子聖玉歸自遼左一別三十
十五年相見之頃悲喜交懷

丁年少小失庭闈青海飄零事事非
萬里忽傳天外詔一身如向夢中歸
殊音不入羈人操故國猶存義士微
悽絕武林杯土在爲君西望淚沾衣

讀書堂集

卷十一 柳下官

畫

表弟錢宛朱過訪以長篇見贈卽次原韻和
答并述近懷

日月西奔駭獨驅秋聲飄沓到楓杉
計年欲製過
霜杖屏跡初裁缺
髣髴衫豈擬衰顏能久駐尚餘傲
骨未全萎悲邀汾水才人詠憤待漁
陽處士慘薄
宦當時雲偶出微名何地石堪剗梁
園雪憶瓊臺
迴華井蓮看翠壁嵌荏苒十年忘政
拙漸濡兩邑
用民誠致君寧藉蕭何律答客頻酬
杜甫函風採
白顛音是缶歌翻鳥乃曲爲鹽黜將
焉往應捐珮
逝亦從茲遂挂帆處處德慚馴維誦
時時心懼點

蠅讒負喧早却青油幕劇藥多惡白
柄錢原與烟
霞稱故舊敢思冕紱被塵凡遇人莫
訝腸如穀防
世真空口若緘逢徑幸來紫與仲竹
林喜見籍將
咸清疑乍聽湘靈鼓狂宵猶教衛史
監藻采續紛
迎絳節丰神縹緲望蒼巖文常知己
論逾細學未
成家語盡誦蝕宇願隨芸室蠹漉巾
仍署釀王銜
無須更覓紅妝妓笑倩花枝帶醉攙

題錢泊庵桃源故址

錦衣玉節昔英雄柳開烟消杏院空
何似王孫遺
圖在漁人猶認一蹊紅

讀書堂集

卷十一 柳下官

畫

悼孫

千里還家髻有絲庭蘭差幸苗孫枝
豈知小閣含
飴地忽見幽燈瘞玉時入夢尚期來
謝客返生誰
爲起雀兒犀錢緝襍頻經眼難禁西
風老淚垂

秋日過玉峰遊覽遂聞有感

蘭堂桂館曲池流坐對秋山感昔遊
繡尾鱗波魚
藻密清吭警露鶴苔幽高門復見新
冠冕遺老唯
存舊侶僞莫怪羊曇重惆悵南州今日
是西州

感平上人精舍看菊

丹楓墜冷照衰顏秋在綠青鵲夢閒
湖上晚峰遙

人座未輪元亮見南山

半榻茶香齋後磬一簾苔影定中燈羅英祇合歸
禪室爲有霜容澹似僧

徐內翰虹亭招飲松風書屋次日賦贈

久交德在恆大隱心自逸似茲良獨難要亦本學
術太史天上麟早握螭頭筆揮灑玉署雲翔楊花
磚日終乏逢世巧遂乃謝華秩余亦迂疎人柳下
旋見黜歸田訪耆英結會赴眞率一別驚十載相
視意轉密佳茗小閣陳豐膳中厨出細鱗烹江鱸
香霧剝山橘跌宕杯酒間豪氣何洋溢松聲生暮
寒觴政始獲畢搖艇向北郭頽然返蓬室衰顏帶
餘醺清燈耿殘帙乍起麴蘗謀益成烟霞疾呼兒
了家事速釀今年秫

除夕前一日徐太史再招飲松風書屋與同

集諸公分賦

華堂詩興動芳梅歲宴猶教綺席開門靜似忘春
欲到僮閒偏喜客頻來枯棋一局催新壘良醖三
升發舊醅英絕座中推季重得毫能接鳳池才

贈竹庄生

昔年卜築江之濱手植琅玕翠盈園雷聲一夕起

龍孫短牆乍見新林補天教落實昇清貧春深佳

事尤堪數緒皮雅稱製爲冠玉版偏宜炊作脯茗
綠櫻紅燕語多故人疑至風敲戶那知芳草誤遊
踪幾回輕踏長安土猗猗千畝擁蒼烟看徧閒門
誰是主塵埃忽遇竹庄生竹庄獨行亦踽踽彷彿
竹簫前畫師絲毫空學鸞鳳舞何如結侶賦歸來
荒徑重開舊茅宇置酒林間待步兵攜詩溪上尋
巢父更請君爲寒碧圖疎簾長挂瀟湘雨

臨野堂詩集卷十二終

臨野堂集

卷十二

柳下言

五

臨野堂詩集卷十三

吳江鈕 秀玉樵著

荔夢編

南安道中

郵籤已報南安近路入山溪却更遐
灘響乍高泉
觸石峯形頻轉岸圍沙雲中一徑通
耕憤樹裏雙扉出酒家
晚愛逢牕涼月白不須重向洞庭賒
題清江禪院和壁間韻

弭楫尋幽過竹院晚來雨色重
凄迷江臨斷岸雙流險
閣倚危閣萬象低衰歲不堪追野馬
微名猶

臨野堂集

卷十三

荔夢編

十

自問醞鷄茶州禪榻匆匆別惆悵征篷又向西

余長子昭宇成童幼同食貧長從遊宦好學
勤家惟日不足已躋明經之列忽凋強仕之
年奄然病瘵與婦偕亡其臨歿也呼彼三雛
付之兩弟自言天限難留老親無以為念遂
爾永逝嗚呼能無痛乎因成哭昭十絕

頭白雙親棄我時半生已抱夢
悲那知此日身垂老
灑淚猶題哭子詩

塵甌常封夕照餘當年生計竟何如
可憐索飯門東候汝尚含悽課晚書

千里長安五日回服勞能令客愁
明只今日斷天涯路誰復衝塵
足馬來

清臚隆準玉為顏
杏入重泉竟不還
顧頰哆嚙誰

氏子偏多壽者在人間

風雨蕭蕭上客舟暫離憐汝淚盈
眸歸來忽爾成長別止隔楓江歲
一周

長為家督十經年紀事常看禮秩
然不道一杯羹未冷汝今亦到夜
臺前

弟兄早歲露文鋒攻苦書牕燭影
重一白芝叻間蕙歎常疑夜語尚
嗚咽

臨野堂集

卷十三

荔夢編

二

青丘佳句錄成編小字如蠅絕可
憐疎雨亂山孤閣裏一回披讀一
悽然

雛孫總角兩依依忍愛違慈竟永
歸痛絕彌留猶坐起囑將細弱付
親聞

是處立庭腸宛轉幾回伏枕涕潺
湲傷心萬事無過此莫訝愁多庾
子山

張彩舒至署以四律留別即用原韻酬之

風塵况味老能諳半百年過仕已
三心抱冰寒寧待熱境茹荼苦漸
成甘訟庭苔滿榕陰覆卧閣花疎
雀語參喜見故人天外至尚餘詩
興酒同酬

南山朝爽入晴樓芳草薰風記舊遊每遇琴尊照
野寺亦從車馬到林丘寒江楓落人千里高嶽連
開雁九秋今日乍逢仍異地可知難釋是離憂
交道千秋賴轉旋一生心事託哀絃倚蘭白雪幽
人操駿馬黃金俠士緣身免仍留稀散藝家叅始
信孔融賢請君常識焦桐意莫更狂呼擊缶天
故人踪跡寄浮家汗漫來遊道里賒楚國秋風吟
蟋蟀吳天春水遡兼葭剗雲已貯端州石剗竹將
謀粵海槎惜別不堪當歲晚夜應應見發梅花

題顧漢醇小像

歸軒堂集

卷十三

蘇夢編

七

我鄉耆德舊曾聞今到炎州始識君六驥隙看飛
外日雙桃枝引杖頭雲養生自著殊方論祛倦還
成晚歲文開卷試將形間影松風謾護水云云

羊城禪寺得讀梁太史藥亭十九秋詩有贈

并寄陳元孝

炎海涼生夕院燈新吟傳自石堂僧尊江幾欲歸
張翰羅月偏宜賦杜陵人事入秋增感慨客懷垂
老失飛騰調高從古推南國不獨陽春和未能
和陳元孝十放詩

放雲

偶與閒心會開囊散曉巒英英垂峽淡淅淅度江
寒飄練成三素圍輪起七蟠天涯諸弟隔終日倚
欄看

放鹽

奇畜來從衛風塵任所如陰辭雲棧後清憶雪橋
初已逐巾箱化還將鉤轡除尚聞聲嘶致鳴向故
人居

放鶴

養得青田種心隨萬里雲軒墀非所慕壺嶠豈無
羣遙影橫江見高吭應谷間梅花開繞屋曾與共

歸軒堂集

卷十三

蘇夢編

四

清芬

放鷹

風有飛志凌霜始下韉依人惟玉帳伏物在金
眸豈合籠中置終當塞外遊鸞臬宜早辨莫負此
清秋

放牛

梓樹文初就桃林事已稀星轅晨飯出風鐸晚車
歸山水間長笛英雄見短衣何如隨細草野外卧
斜彈

放螢

明滅涼秋夜輝輝燿燿光風微飄扇底雨冷墜簾
傍若箇微盈解誰能拾滿囊千秋亡國恨幾點照
頽牆

放蝶

娟娟鳳凰子生態本如仙忽逐衣香散遙疑樹絲
懸燈前高士枕花下美人鈿歸去羅浮好薰風小
洞天

放猿

野賓宜在野憇爾入林思性懶疎談創年衰厭報
時舊環甯碧玉新縷落紅絲他日巴西夢應惟澗

墜知

集卷十 夢夢編

五

放鴨

關闌曾設處舊是散人家只與鶯頻數無須欄更
加交眠依曲渚追戲起圓沙尚有江湖伴孤飛赴
落霞

放魚

頰尾勞猶恤寧教涸轍窮桃花三月水蘋葉五湖
風樂寄垂綸外恩行斷畧中迢迢鄉國路憑藉尺
書通

潘太史稼堂來遊羊城屢以書約過晉久之

不至因讀去年見贈之詩次韻寄意

平生愛竹素稽古廣聽視漆園受微祿尼山安委
吏心有一命恭資無九品例不惜居卑貧寧解冀
榮貴後來梅葛徒俱得聖賢意矧余蘆中人逢時
本拙滯干主徒敝裘謁客每漫刺中歲始得官坎
壈非一事遊梁復入秦終以樗散置徘徊嵩華間
行軒夾蒼翠山色滿歸裝所獲良獨異懸章破在
腰逡巡閱三仕今茲來粵東仍宰彈丸地林花氣
馥郁谷鳥音颯厲公餘卧閣閒陳編未忍棄伏讀
政五美首及因民利振疲由法砥援溺須道濟非

集卷十 夢夢編

六

大

止戒在得遂足云充位我友玉署仙遐思出塵翳
久作龍門遊遠尋彭澤醉何時共秋尊高談豁炎
癘續賦歸去辭從決小隱計烹鱸擲蓴絲優游以
忘世三復知止言旨哉有深味

題潘稼堂楚粵遊草

舊是金閨老歲星鴻篇秀帙滿南溟風雷入字龍
門史山水成圖鄴氏經曉榻清鐘俗穠白夜帆疎
雨客燈青羅浮載得春盈斛未許人間問獨醒

題畫簪者

出門咫尺即開關危似臨淵險陟山藜杖一枝常

在手不愁無路到人寰

夏日稼堂從閩中以詩見寄并索和言再疊

前韻奉答

山閣面羣峯日夕寄高視政簡物自閑聊足安隱
吏蔭卉開舊畦課吟立新創心求止水清日屏浮
雲貴望遠恒獨勞渺渺懷鄉意半載斷郵筒音書
苦留滯欣逢故人來屢獲奉簡刺寄有楚粵編論
人兼紀事江山字裏生衣鉞行間置雄如挈海鯨
妍若戲茗翠更示掾狂語裁偽而攻異憶余捧檄
初君已登華仕侶奏龍池篇抗論藜閣地今雖身

歸軒堂集

卷十三

荔夢編

七

退閒意氣猶踴躍願念東髮交白首不遐棄詞寓
琢王嚴情踰斷金利自別五羊城珠江各分濟悵
望掛席行流連班荆位千里羨鴻鸞一枝數蟬翳
常思泛石頭相逐錦袍醉三江就蘆蘆五嶺辭瘴
鄉所貴知幾明寧待再決計忽傳青鳥音遙墜人
間世且復嗽離支用誌炎方味

贈鄭子源

蒼葭風流遠莫追尙於名裔見生知書搜與錄金
兼石筆繞靈文鳳與芝旅跡遙迤逢薄俗壯懷瀟
灑送清時粵遊自引行裝富採得丹符在竹枝

恭玉弟過訪粵署以詩見貽依韻和答并寄

雲奏弟

飄鉢蕭然得得來溪山佳處一登臺門求六祖炎
塵息路出雙江瘴霧開人到正逢籬畔菊書回仍
托嶺頭梅天涯幾點離羣雁無限相思未易裁

寄顧爾立

回首楓江憶舊棲此生踪迹總鴻泥官留異地飄
蓬遠學過中年落日低卑服久宜荷芰製畏途頻
感鷓鴣啼扁舟好約成歸計千尺虹橋手共携

次尙棉邨韻

歸軒堂集

卷十三

荔夢編

八

萍跡無端滯一方世緣物態兩茫茫老逢殘歲驚
新歲久住殊鄉憶故鄉榕樹葉當春漸減潮雞聲
與夜俱長若非東閣來吟客空負官梅嶺外香

甲中穀日同姚竹友錢宛朱遊西樵山馬文

濤昆季留飲信宿卽席賦贈

千尺危峯帶夕陽碧雲深處隱華堂名山有約來
雙屐賢主相逢得五常慧鳥窺人如解語好花迎
歲已生香自知小戶雖慳飲興發當筵罄一觴

題尙棉邨行樂圖

五色雕章付雪兒暫從泉石展幽期手中桃竹常

龍去霖雨蒼生自有時

食德祠

螭首蟠雲處處碑仰看若個起人思千秋片石堪垂淚食德祠中一女師

根青閣

依山老樹碧成帷鳥語盈簷聽起時徧倚曲闌頻得句雨聲月色總相宜

看雲軒

天半浮雲境本空坐看舒卷態何窮南山一帶橫如案常得青青在眼中

鶴升霄客校

男 鶴升霄客校

詩餘自序

沉香亭畔臨紅藥而揮毫沽酒樓前待翠華而釋
揭三章兩宇色動楓宸遇之榮矣舞衫歌扇証玄
悟於西河繡轂雕鞍傾妍思於東玉花逢解語人
悅傾城情何麗也若夫濁世荒唐衰年荏苒坐牀
索酒未聞天子能呼畫紙圍碁唯與孺人相對曲
雖名雪和是巴辭歌總成珠聽非吳客而猶欲造
茲銀管追彼金荃不已過乎然而留剷腸每如
穀轉手無驕母豈令椎懸溯碧浪於扁舟不乏推
篷之會炊黃粱於逆旅偏多跨衛之綠易冰蕭蕭
別高荆而不返繁臺杳杳詢李杜而奚從狂來或
看劍長吟悲至亦擊尊永歎至廼倦息五湖間尋
三徑玲瓏皎月夢魂常繞梨花淡蕩薰風時序偶
題梅子種成紅豆乍引遙思倚到綠楊還憐瘦影
以是寫心之暇兼抒賦物之情僕本恨人頻遊宦
海萬里仍攜螭帙一官尚繫匏星居通丁卯之橋
原依梅市鄰結癸辛之里竊慕草窓撥柳鏤花聊
復有茲小令撻酥滴粉誰爲傳以遲聲響猶石室
效雲已忘舒卷香叢課密自識辛甜旌亭莫可挪
輪隨衍不堪貽贈室無解詩之白媼何由見此平

生世有顧曲之周郎當以俟諸異日吳江王樵甫
鈕琇題於補榕書屋



臨野堂詩餘

總目

滿庭芳

二闕

踏莎行

二闕

御街行

沁園春

二闕

一夢紅

夢橫塘

青玉案

四闕

天香

水龍吟

摸漁子

二闕

齊天樂

桂枝香

慶清朝

瓊花慢

渡江雲

書中天

臨野堂集

總目

畫錦堂

三闕

東風第一枝

二闕

喜遷鶯

二闕

瑣窓寒

大酺

暮山溪

瓊花

漁家傲

二闕

霜花腴

柳梢青

二闕

於中好

玉樓春

疎影

二闕

百字令

二闕

滿江紅

滿江雨

步蟾宮

解佩令

綺羅香

二闕

月華清

清平樂 二闕

五絲結同心

風入松

大有

如北江山 二闕

尾犯

好事近

南歌子

秋霽

鵲橋仙

千秋歲

惜秋華

拜月星慢

臨江仙

聲聲慢 二闕

燕山亭

永遇樂 二闕

菩薩蠻

翠樓吟

瑞鶴鳴

臨野堂集

總目

子

青門引

風流子

蝶戀花

登中天

賀新郎

臨野堂詩餘卷上

吳江鉅 秀玉樵著

常熟黃 儀子鴻閣

滿庭芳 楊花

香惹啼鶯夢牽舞燕芳林點點楊花亭臺覆綠漫
飛破年華試看因風吹去輕狂也徧遠天涯妝樓
曉繡簾初卷剛落那人家最是多情處西閣人
散頻拂衣紗况絮絮酒屋雪染漁船遙想謝娘庭
院墨池上雨長萍芽空回首章臺舊樹愁殺暮柳
鴉

臨野堂集

卷上 詩餘

一

踏莎行 燕

剪剪東風雨蕭蕭雨一生何事長羈旅畫梁繡幕
屬他人寄人廬下終當去柳絮池塘梨花院宇
春光半為營巢誤舊時王謝已無家重來不見營
巢處

又 百花庵送春

芳草萋萋盈堤遍野天涯不繫王孫馬柳垂無奈
別離何處飛還似飄零者鳩婦成家燕見知社
萍踪堪寄惟蘭若三分春送酒杯中十年恨集寒
燈下

御街行 簫弄元夜

樓臺如夢夜如年。涼露瀉銀蟾。春宵未許千金換。況有涼月初圓。幾通畫鼓。數聲響。爆撾破五更寒。酒亭花市語聲喧。風裊絳紗烟。笙歌簇處星毳滿。都在曲院勾欄。綠窓半掩。紅妝倚。多少玉人看。

沁園春 題圭庵贈面杖九

麻水東偏。荻塘南去。豁然此廬。見上銳下方。六窓軒。厥中溫外。潔四壁。蕭蕭虛貝葉。晨參牙籤。夜校歲月。消磨數卷書。任荒草生。閒庭欲徧。未暇刪除。

德野堂集 卷上 詩餘 十

斯人玉德純如。又况學南宮。三復歟。每卧起。顏山枕。藏秘寶。坐臨岐。樹席吐明珠。紅藥欄邊。綠蘿徑裏。來往時盈。長者車。美多半。是花侯。酒伯雲。珮烟裾。

夢紅 燈花

伴寒閨。正清輝的燦。丹藥發盈枝。鳳翅分烟。蘭心吐穗。徐看刻玉痕。移孤坐。三更漏斷。有人在紅閣。夜敲碁。隔雨簾。疎護風屏小。金聚垂垂。惹起舊愁無限。想羅襦背解。喜報芳華。疑卜佳期。誤占遠信。畢竟多少。相思憐碎影。依稀似語。那堪向珠

淚欲銷時。好把香煤剪。取得畫雙眉。

夢橫塘 蝶塚

雲塘粘粉。月檻棲香。花間曾記。幽遇金縷。飄零誰喚起。春來嬌舞。相逐釵頭乍。迷裙底。風流何處。嘆紅牙按譜。遺拍猶存。聲蕪冷。惟杯土。素統閑撲。牆陰早。纖魂一片。驚斷遊女。化玉初成。空剩得舊叢如許。好收瘞。滕王畫卷。謝子詩囊。並千古。栩栩燈前。翩然入夢。有西園芳路。

青玉案 贈趙孝廉雲玉

燕中詩學誰堪擬。河南更風骨。亭亭峙。彥昭琴院。

德野堂集 卷上 詩餘 七

家傳袍服紫。清獻懸麟。登閣翁孫。怒蛟騰水。嘉州此日。雄飛矣。子柔獨擎桂斧。蟾宮裏。門下望塵後。餘諸子。文楚文。膽包身。無戰墨。子龍得師韓愈。天先得交羊陸。元叔玉尺聲名起。廷吉。

天香 龍涎香

杵月千年。槎雲萬里。驪宮唾成珠老。瑞腦同分。神漿已化。製就博山爐巧。春來甚處。看玉手。鏤花纖。瓜長日。鎖窓暗逗。微風書簾清晝。何事流螢刻。棗酒醒時。夜聞偏好。重撥寒灰。銀葉漸生。紅小沾袖。餘馨在否。但如絮。柔情向空繞。膜坐。魚風寒浸。

獨早

大龍吟 白蓮

蟾宮素女三千。誰教舞向瑤池裏。卷綃霧薄。弄珠烟細。原名花蕊。夢觀微紅。霞斷碧亭亭。出水想西陵。畫舸輕移。雙漿難覓。却鷗眠處。問道生來玉井。乍相逢。銀塘十里。最憐傾蓋。不須汚粉清寒。如許。蘆花微禪心。樊川賦筆。幾回延佇。怪月明。但有香來。終夜開千重倚。

摸魚子

過桃花水。痕初漲。吳天遙。寫晴鏡。生如釵股浮青。

宿野堂集

詩餘

山

出鳧葉。羅波常淨。烟路迴。更荷帶荷錢。接疊還相映。香寒色瑩。喜犀筋凝。脂磁既泛。玉鹽豉。點偏勝。紅塵事。莫教秋來未醒。當時鱸美。誰金歸心。一夕愁波起。貯得幾絲清冷。應猛省。是到處。西風甚。動扁舟。鷗鷺飛鷺。想千里。茫茫高人。獨去翠剪半江影。

齊天樂

蟬

微薰天氣。濃於酒。萬綠陰陰催晚。槐日。閉庭柳。看深巷。幾樹夕陽。聲滿炎情。不染正。潔飲常清。高吟日遠。贏得佳人。薄勻雙鬢。鏡中慙。秋殘。猶集古。

寺乍聞。涼雨後。不勝淒斷。月。孤悲啼。烟燈急。曾是小窓幽伴。孤眠客倦。記玊重朝冠。綃輕宮扇。舊夢難尋。暮雲迷翠館。

桂枝香

蘆花殿雪。正遠岸夕陽。秋老時節。初見遠汀出水。暗莎銜穴。西風吹醒。興亡恨。稻雲黃。年年吳越。沫拋珠碎。臍闌壁小。橫行相接。記舊賦。老饕曾說。喜小字金錢。沈醉香骨。況有橙心。黃破菱腰。青折而今空憶。江南好。問何時。重整歸機。纖簾霜後。簞燈星下。一尊魚筏。

滿庭芳

河豚

詩餘

家

荻努平川。桃供修岸。晴江小隊來時。午橋微觸。遠柱故行遲。不盡流紅。舊恨翻珠浪。一腹晴其清明。到幾番。風信魚市報初肥。塵吹花院淨。銀箔細煮。火候應知。看蟻尊滿泛。犀筋爭持。拚得浮生輕。鄰何須問。攪膾高齋。難忘也。脂凝酥潤。聞說網西施。

慶清朝

贈陳內翰其年

瘦擁詩肩。狂添酒胆。絕倫誰得如髯。畫溪歲月。寄情多在香奩。宛轉麗詞。爭唱錦靴。暗點雪兒尖。何

須如庾郎哀艷賦江南 一鵝飛書入隄看幾
年珠淚消盡青衫雲烟落紙驚聞遙放宮簾應有
賜袍初繡夢中花管色相兼休吟道舊山梅別微
祿羞沾

瓊花慢

贈朱內翰竹垞

花搭垂鞭劇縱攜劍是舊時遊跡齊宮燕市記淋
漓醉墨尚畱紅壁逢迎若舊笑袞袞少年裘屨但
賦成換取黃金付酒旗歌席 偶然天子呼來便
芍藥欄前起弄吟筆玉堂月俸堪買酒鈔給烏翎
三百官塵如海曾不點山人衣白好夢在一枕松

詩餘

宋上

永

風仍繞故園泉石

渡江雲

贈姜徵君西漢

文章驚海內蕭蕭兩鬢猶自壓儒冠寄身孤劍外
鐔冷芙蓉何處向人彈愁詩病酒消幾度片月長
安偏占却狂名如許曾得逢金鑒相看虞翻骨
相枚乘年華應此飄零也且莫歎白沈楚璧紅刈
秦蘭鑑湖一曲無多地甚官家賜與猶怪歸去好
怕他鷗鷺盟寒

諸中天

巴雲扶五十初度

梅痕刻玉見一枝庾嶺春傳消息二十四橋明月

夜鶴背駛來仙客盜偷分紅杯霞流紫清奏盈瑤
席管聲吹暖微陽初轉鄰律 問伯玉行年衙稱
君子恰逢斯日家在菊潭人百歲何似今纔半百
宛轉歌珠踴躍舞鳳彩闕江雲色最憐瓊樹早移
向庭前森立

沁園春

送鄭文節還里

氣已悲秋心更傷離如君此還嘆長卿賦賤彩毫
欲擲子昂琴碎畫鞍誰繫基爽京華梁炊轡旅何
似山間與水間歸途好知醉扶梨店吟據詩鞍
况從蓮幕盤桓儘贏得風光盈路看正落鴻依浦

詩餘

宋上

七

夢到衡門纔自寬征衫解想剪燈芳夜細語長
安

書錦堂

蔡公子寓齋

碧梵飛鸞銅觚駐會重門靜掩清書浪影搖花是
處風簾重繡紗幮綠將筠簟借雕闌紅與榴衣闌
秋生後蟬雨送涼疎林夕陽微逗 書回孫兒上
有春粉藏箋微香凝縮沈醉文仙不在舞羣歌袖
占角戲爭燈下奕射闔窗發尊前覆新詞就笑看
濡毫寶硯小童學候

又

秋水沉鈎。春花禿管。生平就是知已。虛左相迎。獨有開西公子。拓落不嫌窮似阮。披猖偏愛狂如李。紅塵裏。走馬舊臺重來醉歌燕市。誰比纔弱冠。便柳染衣。荷垂囊。紫儒風流。骨相總非純綺。百斛龍文。衡斗見一株王樹。臨風倚朱門。徵美爾。攜香滿袖。退朝花底。

東風第一枝

觀韓中翰孟一庭前海棠

風剪裁脂。露珠綴碧。重簾艷影初逗。乍開閨苑。飛僊喚作詩堂名友。翩然舞醉。好似酌紫霞天酒問。夢野堂集 卷上 詩餘 八

輕盈若箇能扶。付與一雙紅袖。冷曲逕。溶梨月瘦。迷古渡。暈桃烟。繡笑他。窈俗漫山。得入黃州夢。否。蒼鬢素臙。算只有芳梅堪偶。待明年春滿。朱門報我禁烟時候。

又

韓中翰招賞海棠夜分席罷仍用去年前調

桃雨飛初。柳烟散後。芳辰隔歲重首。仙枝記約。同看依稀畫閣。曾凭雙來靈鷲。又銜到。清明花信。壓管牙春色。偏濃染就。粉痕脂影。籠銀燭。西園掩映。點彩筆。東君管領一尊綺閣。初開四筵玉山相並。深宵若子。便此際笙歌須靜。怕紅妝睡足多時。

莫把梁州吹醒

喜遷鶯

東所駕珂里官歸維揚丹青自怡賦此爲壽

綠陰朱閣。正徑蘇鋪錢。門槐成幄。茶饌書籤。經營隨意駐歲。不須丹藥。早晚巾車何處。半在鶯郊花郭。放醉眼看郢兒爭笑。接離斜着。功名追憶後。一夢十年。早向揚州覺。瓊樹春雲玉簫夜。月贏得。攜歸雙鶴。選勝領閑。便點筆把風詩補作。更贈客有鷺溪冰絹。寫來林壑。

噴窓寒

夏日喜雨

絮壓陰濃。珠翻點細。乍消煩暑。斜風小燕。溼了歸來芹背。柏瑞琴潤着絃。絲旋燒銀字。添沈水。聽碧梧簫外。紅蕉欄畔。靜敲牕紙。爲問山城裏。有幾行柳色。碧沈州市。紛紛簑笠。畫出橋頭漁子。待來朝。看取平原一犁耕破。芳塍綺更扶疎。菜甲初肥。摘到園丁喜。

夢野堂集

卷上 詩餘

九

來芹背。柏瑞琴潤着絃。絲旋燒銀字。添沈水。聽碧梧簫外。紅蕉欄畔。靜敲牕紙。爲問山城裏。有幾行柳色。碧沈州市。紛紛簑笠。畫出橋頭漁子。待來朝。看取平原一犁耕破。芳塍綺更扶疎。菜甲初肥。摘到園丁喜。

大酺

本意

自咒桃前吟。椒後燈。車闌珊。華屋釵頭。搖絲勝正。青陽堪踏。閑帳相觸。草亂衫痕。花迷屐點。處處鳴金吹竹。溪邊軟莎地。受晴風似酒。釀春初熟。有紅照妝新。曾浮香遠。瀟髮人獨。江東爭趁。服記毘

陵震澤驚游目。看幾度。眠嬌柳。簷笑癡梅。忽流光。轉同車。轂彩散。飛樓速。唯此際。夜珠盈牖。雷千古。昆池曲中和將近。好製青囊盛穀。豐年共聽瓦卜。

驀山溪

風雪夜行

冷光無際。晚失行人路。茅屋隱。平田望。遙村但。雷疎樹。饑鳥似墨。幾點散驚風。荒渚外。小橋橫。孤廟僧倚戶。吟罷生凍。燃短難成句。馬首獨衝寒。正深入。亂雲低處。枯聲颼。彷彿是。河干依斷岸。有漁舟。紅閃蓬燈露。

臨野堂集

宋上詩餘

十

瑞花

河冰

長河載雪。一夕西風。把紋波吹結。酒簾漁網。家家岸零亂。橫釵垂。冰樓鴻難定。但幾處。汀蘆黃折。想神妃步。襪無塵。閣住水晶宮闕。小窓靜鎖。梅魂看瓶凍。琉璃誰益芳潔。故園何在。奈此際。正阻夜溪歸。俄清寒。相照。算只有天涯孤月。問當時。一片心期人在洛陽能說。

漁家傲

題大梁旅舍

一點秋來鴻。青羽林外輕雷碾。出絲絲。雨草色到城來。閣吐天欲暮。行人衣染行塵古。屈指遊梁。

今已五醺酒。釐頭酒伴誰高杜。如笠小軒容獨步。青滿戶。數竿修竹。牆隅補。

又

準提閣看荷

秋色幾回高閣裏。依舊池塘。換種花人矣。拂拂清風來檻底。香不已。綠雲深處紅鴛語。疎柳成行依斷渚。一鏡分明。寫出秋如此。爲政心閒誰共許。知也未尊前。饒有花君子。

霜花腴

九日舟中用吳夢窗泛石湖韻

危檣獨倚。正柳風蕭蕭。欲墮人冠。雲擁魚莊。水吞鳬岸。黃花放也應難。旅懷自寬。豈良辰常到尊前。渺平沙。甚處登高。夕陽千頃。散秋寒。何事重尋荒渡。但幾聲。斷雁。換却林蟬。綵展霞明。鱗搖波濶。爭來借作吟牋。共誰暮。船載半環。蟾影娟娟。料明年未定。遊踪把芳莢細看。

柳梢青

中秋伏何二尹齋

何處剛愁。歸兮屢賦。尚阻扁舟。去歲觴蒲。今年簪桂。都在陳州。故人未自中秋出。斗酒非因婦謀。問月天涯。關山一點。幾見霜頭。

又

宛丘登蘇氏園樓眺望

紅墜蓮。秋風感。一片晴抱芳洲。蘇老文章。鄭家。

客往事雲浮。小山新結飛樓。沙渚外堪橫遠眸。
及不嫌風眠。能戀月。只有閒鷗。

於中好 題庭前石筍

瘦生雲骨秋牆內。碧繡出苔錢。紋碎怪他孤影誰。
當配看月冷修筠背。久奈玉版禪三昧。空分得
峯頭餘黛。鬱林歸去。應同載語。便此君相對。

玉樓春 東公子新構如岡索題

半環岸貯秋泉秀。新結筠牆相影瘦。紅雲垂地一
簾花。碧浪擁門雙扇柳。閑看帖石階前後。點染
玉蝨常在手。莫嫌城曲少青山。大小米山家內有。

詩餘 主

公子與其尊人
別駕公俱善書

青玉案 呂家潭夜泊

去年作客歸期誤。長買箇扁舟住。秋挂布帆風色
暮。林燈近遠。渚星上下。月黑戎戎市。無端最是
隄邊樹。旅夢於中暗。來去夢到江鄉驚。忽寤。鷄聲
伊喔。魚聲發刺。渾似江鄉路。

疎影 秋柳

青疎隴首。乍淒風幾陣。吹到涼驛。無力勝綿。有恨
垂絲。川倚夕陽衰。堆曾經栗里門前路。正相近菊
開時候。長條似昔依依。尚忍向人分手。猶憶

隋隄繫舸。伴蘆花月影。搖曳江口。怕聽啼鳥。懶試
遠聽。但有酒帘。依舊畫樓十二。渾如夢。映是處翠
簾紅牖。空歎伊。金縷飄零。剩得舞腰俱瘦。

摸魚子 登鷺

草青時。水田漠漠。雨餘疊挂荒浦。潛行不道人先
見。羣引碧蹻微步。鷺且去。看忽上遙天。猶帶圓沙
起。烟開月落。窺墜粉蓮中。牽絲行底。多少羨魚處。
西風緊。白點蘋花。天暮幾回肩冷。秋縷五更懶
做。鷓鴣行夢。結得閑鷗新侶。臨野渡。愛小艇孤橫。拳
立如延佇。惠連曾賦。算不是當年。池塘雪色。難奪

詩餘 主

羽衣素

百字令 過周郎遺址

殘山剩水。有周遭古壁。紅顏秋晚。僧老未忘金粉。
地古作祇林。亭館千騎。霓旌八公。丹竈往事。桐會
剪鐘聲。花午似傳宮漏餘點。聞道壤竊黃巾。濁
河驚走。城不帶三版。雉堞已非當日。舊何况尋常。
巢燕實硯珠沈。姬符錦碎。誰識王孫苑。蕭蕭池柳。
弄風疎影零亂。

滿江紅 旅庭紅夢

秋老孤庭。還又把秋光留礙。苔階下。莖搖鶴膝。細

紅成穗點點好風扶不定紛紛纖月看如墜最憐
伊霜冷欲飛時容偏媚空曉鏡湘鬟對互晚渚
雕毫續是誰移種此落英離背蘆葉三更鴻影斷
蘋花兩岸蛩音碎想疎枝斜拂釣船頭漁翁醉

瀟瀟雨 落葉

秋晚草山出見涼颼捲樹帶愁吹漸埋黃壓碧亂
痕都散碎影相隨回首濃陰池閣惟倚醉霜枝似
我飄零客一樣淒其誰道宮溝易鎖把芳心流
去上有題詩想催情綴色舊景繡牕時而今冷蛩
聲外但孤燈村遠逗疎籬蕭蕭夜掃園茶竈佇吐
臨野堂集 卷上 詩餘

烟絲

步蟾宮 大梁客夜

疎燈漸隱梧桐閣早門外聲傳霜鐸明河一片墮
遙天挂練影嚴城西角風絲拂髮紛紛落送旅
服寒威猶薄此時秋思到誰家料已有羅幃人覺
解佩令 自敘別項邑諸友

十年書笈九重賦篋嘆半生踪跡都如寄同學翻
翩看次第鳴騶乘駟獨歸來折腰爲吏且馴階
鶴且烹厨杞忽高堂駒光難繫去矣孤城又何用
囊錢碑字有盈襟夢我雙淚 卷上終

臨野堂詩餘卷下

吳江鈕 秀玉樵著

常熟黃 儀子鴻閣

綺羅香 佛手柑

白鶴雙林青雲二頃幾共橘長橙暮彈指霜清大
小黃垂秋樹纔石丈欄外拈花又玉女腮前擎露
看園官摘向津梁湘筠結碧籠相護長齋人到
繡閣安設烏皮小几色如金布未許持聽鶯語酒
徒休談輕壁處潤比酥清久攜時柔翰蕙素最好
是雙玉傳來怕羅暗香聚

臨野堂集 卷下 詩餘

月華清 蟋蟀

苔繡泥封藤鈎石罅是伊俟秋吟處靜耳聽來多
在綠階青渡桐一葉會寄唐風燈四壁初成歐賦
如訴但牀下相親清宵難曙見說閨堂紅粉小
隊金盆鬪旗頻樹弔月當年尚有莎間纖羽驚忽
到倚杆深閨悲不了卧麟荒墓盈路任愁人多少
淚霑遺戍

清平樂 題莫亞夫小像

素交風月不用黃金結宦海歸來鷗夢濶今已詩
窮如雪舊情會寄蘭亭侍書人有樵青偶拂

箋新粉。硯池纖手香凝。

百字令 寶應重午

馬湖蕭寺。見疎窓幾點。榴花紅發。絲線不知。羈旅恨。繫定浮踪。天末風弄蒲香。露銷葵錦。豈永人愁絕。問愁何許。隔簾雛燕能說。猶記夢日亭邊。羣龍水戲。看舞江鱗。一瞬年光。忽催我又作陽平。孤客寄。綰吳釵。筒洗楚黍。鄉景都無。別盈尊碧。醉有情來照華髮。

疎影 初夏閒倦

林花無賴。將紛紛瘦影。飄送簾外。朱了櫻唇黃了。

詩餘

梅心誰家尚有春在。柔風當午。催人懶。結不起。縷金衣帶。畫惜鵲新夢來尋。忘却綠鬟雲壞。一鏡遙山未銷。任萱甯霽色。奪取看黛卸。甲冰絃斂。子文楸。凡事都非。心耐。幾回獨往。閑庭宇。悵此日。碧天如海。聽雕梁學語呢喃。知是燕雛兒大。

綺羅香 策

墜地仍流。飄若忽定。生小暗明相半。巧弄輝輝。添繞碧梧欄畔。攜錦字。映出疎囊。趁玉砌。撲來輕扇。更臨波。菰蔣成叢。烟村破屋。夜深見。當年應有。遺恨。化荒原腐草。古今頻換。西得餘光。長是雨。

風散秋欲老。駝陌悲涼。客未歸。鹿場零亂。問幾點珠斛。曾量。冷飛舊隋苑。

五絲結同心 駕鸞

共池頻顧。分鳥爭飛。靜占銀塘新水。春澱明於鏡。閒數到七十成行。都紫最憐。是處雙棲穩。鎮長金藕花香底。俯江檻。誰拋蓮子。忽把夢兒驚起。有時雨翻珠細。却暗藏曲渚。翠偎紅倚。人在重簾下。遙生妒。一點相思輪與芳名顛倒。將伊寫封兩字。綠窓小兒。更語針娘。繡他交頸。須繡到白頭爲侶。風入松 題寶應二真祠古松

詩餘

銀壇鶴夢幾回醒。世已千齡。種得當時龍欲化。爭奈爾仙院長眉。進石香浮。鱗赤粘雲。冷播鬚青。似嫌秦晉有遺腥。金地蟠苓。偏袒老僧根。下坐看清宵。子落空庭。風靜聲猶謾。月高影自亭亭。大有 魯謙庵先生牧松十餘載。音秩淮陽。觀祭不數月。宰臬中州賦二閣奉陪。

緯羽新猷。錦鱗舊裔。駐雲間十年五馬。展芸編。唯有卓公堪亞。春上鶴亭秋桂閣。聽處處吹幽歌雅。烟火十萬家。分風流二千石也。御屏續題曰。可將姓字。銀毫玉蝓親寫。一俊淮揚。未許導江僧。碧盡甕湖楊柳。已催到篠簜。盈野費幾回。薄月。

前巡梅鈴下。

又

嶽色搖青。河聲走白。賦勝地才經牧馬。倚中天萬
堞寒雲相亞。執法星輝連月。觀照耀。秋風雅梁
獄寧尚寬乎。于門從茲大也。吾吳欲雨不可念
舊德。總有黃金難寫。內外兩河爭說神君。宏借坐
擁繁臺。歌吹。悄無聞。踊誦清野。蚤迎到金策門前。
玉環階下。

如此江山

湖口初夏和答查聲山并以誌別

扁舟入手。記仙侶曾攜雲帆西渡。鬟翠雙姑。髻青

野堂集

卷下

詩餘

五

五老忽到江山佳處。身安且住。正水古宏經石奇
堪證。紅豆詞成。錦毫碎落珊瑚樹。況是縱橫墨
妙。向曇磯小市。籠鷺辛苦。捷鬪吟多。狂嫌醉少。楚
澤來尋漁父。相逢湖濱。長芍藥翻階。將離隨賦。百
二松間看愁人獨去。石鐘山畔有百二松亭

又

金陵懷古

江來萬里。看鐘阜龍飛。前朝王氣。渡認桃根巷。迎
燕子。猶似當年佳麗。碧香紅膩。又脂井妝凝綺樓
歌沸。花繞長干打潮。講樂鷺鷥。避莫問興衰幾
度。問金鞭入夢。有人醒未。錯鐵成尊。量珠盈斛。只

是斜陽難繫。驅愁無計。且宮錦裁袍。放舟天際。采
石磯頭。覓青蓮醉地。

尾犯

嘗笋

春光團野。正小園雨溼。燕襟時候。銀塘昨夜輕雷
轉。有龍孫驚走。彈琴舊地。乍穿過苔茵厚。滿林間
綠。拆新痕。露華半帶泥覆。記得石泉燒後。清風
會與茗闌。問蔣牙碧碗。手薦厨娘玉纖誰。瘦拈豆
看。蠶含櫻。聽烏同銷炎晝。想深谷未化。簣簣渭濱
嘗遍饒守。

好事近

秋夜舟行

野堂集

卷下

詩餘

五

十幅峭蒲帆。卸下柳西新月。舞岸螢光。紅小與林
燈明滅。客心淒斷在孤舟。好似初零葉。臥聽無
邊蟲語。把秋聲生咽。

南歌子

重過大梁旅舍

簾水雙鈎。揭屏山六扇。圍舊痕。苔逕未全。非尚有
似人黃菊。淡相依。愁攪吟思。亂寒衝醉力。微不
堪。雨色傷簷。飛終日。沈沈如夢。送秋歸。

秋霽

柿

吟葉催肥。擁一帶斜陽。蔽盡秋屋。蒸棗烟疎。摘棉
雲小。滿林便黃。初足晚陰。因攢脂果。未許來禽宿。

待夜珠如火月明涼舸載千斛須知蟹禁好摩
寒膏笑聞蘭閣紅漬纖玉更炎窓輕霜落杵雙環
小印成銀麴滿盤冰泉消暑酷看貯愁處依樣繡
作詩囊蒂聯絲軟飄分稍覺

鵲橋仙 七夕

璫鉤墜影銀河息浪鵲報雙星渡了天家原不勝
人間也只是離多會少情禪收曝龍梭停織秋
到蕭齋偏早此生巧處盡成愁且莫願年年賜巧
千秋歲 贈李蒼山

玉山秋曉絳葉飛晴吳籬下菊開猶小銀垂鄰月
曉野堂集 未下 詩餘 七

皎碧染殺溪邊美此地曾留八駿來雙鳥賦得
青蓮調走却青牛道衣錦客年何少樓簫吹鳳好
庭樹生珠早更喜是北堂常對忘憂草

惜秋華 曉曉

平野烟凝見牧歸兩兩隴頭人少雉堞粉痕遙映
殘霞飄渺寒鴉幾點孤村外爭帶夕陽紅小又何
處疎鐘漸起松關聲杳遠近山如抱但無邊亂
碧影隨峯倒乍變一天暝色素空雲掃微涼陡入
西樓纖月向林端來早秋老愛初蟾冷垂銀好

拜月星慢 和答金道州

揣雪梁園巡梅粵嶠幾度愁天雲散一紙書來尚
錦談珠辯塵衮衮堪笑重分鶴俸猶向杞厨抄飯
共入長安不惜雙鳬賤看逶迤接翠山容荷更
何日把盞鶯聲畔多少旗亭舊事總與春俱遠記
柔情祇賸青錢管花陰午小閣薰風淺待欹枕寄
夢相尋忽瘦紅飄斷

臨江仙 雨廳

榴纈乍繁葵錦退山城雨色淒迷飛花舊徑水成
池燕歸無語閑對畫簾垂漸覺羅衣生晚潤香
篝費盡烟絲碧陰濃壓粉牆低暮然敲砌枝果墜

風時 詩餘 七

聲聲慢 杏花

話晴燕小吟暖蜂繁香叢幾樹紅欹有意憐春
頭半出如窺鞦韆深院記絲繩偏近高枝凝望處
愛輕衫亂影斜日遲遲休問曲江舊事但書莊
藥市映柳參差欲駐仙魂寄情多在芳卮扶得玉
樓人起又一番風信來時聽鶯好且相尋前村酒
旗

燕山亭 野人有餽李者用句曲外史咏楊

廉井甯甘仙咲孚脆重杏張梨堪亞古越荒郊幾

樹斜陽曾入樵人閑話。占得佳名。每摘向綠陰朱
夏。盈把看冰盃。初沈西園清夜。葉心時墜風前。
疑暗落金丸。覓流鶯打。絲筆素箋。醉草疎牕。好與
來禽同寫。雲壑相貽。又何用勞人重馬。問甚處再
覓伯陽舊舍。

永遇樂

祝李內翰子德

八水珠旋三峯玉峙。高齋何許。松不知年。桃能忘
世。柳記先生。里舊山猿鶴。依然無恙。回首帝鄉如
咫尺。念當日蓬瀛高步。曾到北門仙李。袍攜獸錦
帳開。麟翠歸向書倉詩壘。著五千言。通三十乘。絲

歸野堂集

卷下 詩餘

人

筆隨時刊。秋來好時月。孤在戶。不用更餐雲子。但
笑看庭前玉樹。已森森矣。

菩薩蠻

題香笑亭

淫雲如夢愁難醒。曉來雙燕栖梁冷。最忍是東風。
吹殘杏顰紅。玲瓏花影照。亭小名香笑。點地繡
成衣。看他春自歸。

翠樓吟

春雪

風信頻催。雲陰忽定。密雪霏霏飄墜。萬家春樹冷。
早迷了。滿橋歸騎。高樓誰倚。但曲檻留紅重。惟藏
翠人。妹麗玉壺香燼。畫簾垂地。好餘闌草工夫。

將瓊御爭。聖絲鈴雙繫。晚來搗燭照。怕明日簷前
朝。齊輕沾斜綫。任柳誤清眠。杏銷殘。醉門深閉。問
伊。陽。鴉。今年寒未。

聲聲慢

題如皋馬玉振小像

前身金粟舊。偶變鵲。偶然夢落揚州。滿抱烟霞。寸
心早謝。悶愁時時。葉攜古錦。引黃衫。同控花虬。行
樂處。有歌聽燕。舞看吳鉤。似少游。今朝重見。
但徜徉。下澤不須封侯。一笑。杜。迎江。邊幾箇。盟鷗。
試將香箋。拂粉。趁華年。繪出風流。向杏天微醉。箕
坐科頭。

歸野堂集

卷下 詩餘

九

瑞鷓鴣

贈女校書宋玉仙

何來小玉早窺牕。殘夢離雲見曉妝。纖履單霞三
寸錦。禿襟搓粉一團香。慣疑龍字當歌法。暗解
先機對奕枰。見說我爲風月主。近前贏得道勝常。

青門引

客夜

槐古鴉棲。暝碧瓦。雪融寒定。隔牆風送晚鐘聲。殘
書讀罷。隱几曲肱枕。疎星照地。禪扉靜。春倦消
杯茗。夜闌行遠。紅燭伴人。還是愁人影。

清平樂

述懷

人來橋里。北斗城中寄。雲白塵黃分兩地。何事賦

歸猶未。可憐如羽年華。眼看輕擲天涯。粉蝶數聲殘角。春深夢斷梅花。

風流子 贈吳玉壽

風流吳季子。青樓管。夢取妙年時。向卷畫溪頭。暮他蘭氏。雲懷市上。換得鴛兒。真堪羨。橋林雲浩浩。護草日遲遲。膝閣賓僚。邀題勝地。謝家絃管。待譜妍詞。正秋高仙掌。相逢處。引起舊日歸思。問我年來。吟興雪點。衰髭數。閨門曳馬。白還疑。練滿橋。握柳青不成絲。唱徹尊前金縷。同在天涯。

蝶戀花 平陽客舍杜子遇杜席上遇女校書雅如戲贈

迢迢姑射來仙子。一點銀燈照見櫻唇啟。蟬鬢屏梳。慵不理。酒闌斜抱薰籠倚。俊賞杜郎今有幾。紅粉情多。家住鴛鴦水。薄倖名兒贏得未。請君證向茶烟裏。

水遇樂 祝家易庵夫子八十

菡萏門深。簫簫蹙永爲小園地。正則庚寅。義熙甲子。絕異人間世。恍然回首江山故國。幾見隙光奔驥。向疎牕。烏絲翠管。夢華遺事。曾記北林桃月。南田巾雨。未忍一竿辭渭點。檢詩城。平章對部薄試。閒經濟。瘦筇相引。何朝可杖。只合倚吟杖。醉儘

從容文飲坐隱橋中客至。

青玉案 徐內翰虹亭以所輯詞苑叢談見惠賦此志謝

蓬山夢斷。瓊州雨。歸去作鴟夷子。拂黛研朱漁笛裏。玉堂嘉話。玉臺新詠。多少錦標事。金花當日會宣賜。早向華嚴染佳句。試問而今流播處。三都傳寫。九江分餉。狼籍雲藍紙。

壺中天 題錢通政再亭書屋

鳳城左畔。是錦山貴冑。初成仙館。點檢封章歸直後。漸覺炎生軒檻。蕉扇羅輕。縹緲衣。緋小。芳影參差。滿蒲萄引蔓。翠深珠帳如染。待得散帙方慵揮。

庫野堂集 卷下 詩餘 七

杯欲醉。又簾鈞日晚。一點涼蟾懸柳外。送到玉簫聲遠。清簟高眠。平臺長嘯。有客如嵇阮。竹林舊侶。容他禮數疎簡。

青玉案 繡蓮花

粉叢細剪春風葉。天工巧。勻成纖碧樹。紅閨愁欲絕。仰蜂斜抱。流鶯輕蹴。未解芳心結。團圓有意憑誰說。看枝上。雲重墨纖手。莫教容易折。梨階香擁絮。簾珠綴。同照玲瓏月。

喜遷鶯 贈黃子鴻

青門孤旅。又柳換薰風。梅招芳雨。房相琴軒。靜侯

鶴徑尚想舊經行處點染一枝銀管雜選千行珠
履渺回首忽十年蕉夢光陰如許當代論才子
江夏無雙是曩時仙侶註水成經裁雲仙曲爛熳
錦囊生計久作風塵眠蝶乍遇江鄉盟鷺浩歌也
對青尊素髮一聲金縷

書錦堂 祝高麗庵八十

泉引珠濤林開錦岫高門舊設蘭錦千載風流重
見翩翩書記細論獄文官舍瘴疾揮檄草戎軒紙
誰知已縱酒放歌交惟狹荆狂李歸計成小圃
但暮闌秋杯琴調綈几白髮鬢髮日作萬頭蠅字

臨野堂集

卷下 詩餘

三

鳩杖方看鶴玉碧鳳函已到封泥紫秋風起羨爾
臨饌理釣孝廉船裏歷庵令子為

賀新涼 中秋送鄭子源還解里

小閣青山夜正中秋雲破遙天彩蟾光射芳桂飄
花紛似粟燕子商量辭社問佳景向誰再借千里
湖邊純夢斷染羈愁素髮絲盈把綃衣冷露珠滿
鷓鴣詞客來吳下喜他鄉開尊相對碧柑紅鮮
明日扁舟離海國南浦高帆已挂還憶我楓江魚
舍舊徑菊松無念否羨君歸我亦謀歸也淵明賦
手重寧

卷下終

臨野堂八牘題辭

卷下

一

余嘗讀春秋左氏傳其所載當時卿大夫言辭事
備而辭命之工政治之懋惟鄭子產為獨著今之
縣邑方百里者與泗水小國等其令長多穢蕙弗
克勝任輒慨想其人若干產者出而理之斯民其
有瘳乎吳江鉅明府湛深經術負王佐才屈育斗
大山城為白水宰素以慈惠聞歲在辛壬之交關
刼適其令缺府上公名於中丞檄往攝篆公單騎
入蒲城督吏民捕其魁杖殺十數人闔境以安家

題辭

一

歐戶祝銘德之碑歸然北郭門外此火烈之政于
產用以收荏苒者而公乃優為之宜遺愛之決於
人思之久而弗諼也余家距公署僅百餘里沐其
波餘獲有寧宇兼荷教澤因得數奉書問典語莊
言洋洋纒纒小箋短札意永味雋詩曰儲之斯矣
民之洽矣辭之懌矣民之莫矣又豈獨子產有之
哉近晤明府於奉先客舍燒燈論文攷緒窮源幾
忘形跡酒闌以後請明府尺牘存稿別為一編以
公於世與東里金傳學而入政儒也有辭夫愈知
君子之道不仁人之利溥也若夫驚魂動魄精采

名言取材于選規法于唐合漢魏六朝而一之其
詩文全集則海內諸公不乏好學深思如皇甫士
安固無埃河山野老輟耕而嘆息其後矣癸酉小
雪前七日邵陽後學康乃心撰



臨野堂尺牘

總目

卷一

四十七則

卷二

三十七則

卷三

四十三則

卷四

三十七則

臨野堂集

總目

臨野堂尺牘卷一

吳江鉏 琇玉樵著

邵陽康乃心孟謀訂

與黃主庵

今之交應於市求之衣冠中豈有交乎市之爲交也
也以利盡而後交絕利至猶思合力而取故其意
尚膠固未離衣冠之爲交以名名未至己角力
爭之名至則心高自負忘其肝膽之爲吳越矣朱
益州之論客且無用非也主庵以爲何如

與畢西臨

臨野堂集

卷一 尺牘

一

涼暄二易聚散如之花落烏啼相與爲恨荒庭海
棠歲盛于寒食曉烟睡風晚雲語月可人深致萬
態千意當發舊醅共結飲集于下也

與包白根

握別以來庭梧三下葉矣居無百里之隔令人作
千里思參商相望能不愴然近聞吾兄頗患肺疾
肺于臟屬金金爲五材之要用猶國有內府太盈
則傷下太虛則耗上治之爲難當求良藥以調此
患昔相如僅稱消渴少陵成於衰年尚以爲累况
在富齡乎丈夫一生必須筋力強健則百事可成

幸毋忽也

與朱長孺

榴月造謁後忽已授衣秋風旅雁馳思良深故繩
河王公宦詔及廬者數載蕭然旅櫬家無長物而
遺愛廉名尚碑入口先生方有事邑乘若以闢幽
之筆存之則清白之著汗簡者不朽矣震澤古柏
近蹟并書二則以獻

復沈竹西

琴見者數史云主大水不意夏秋之霖幾同懷襄
三吳之民無不懸壺而炊甕牀而汲可謂奇稜讀

臨野堂集

卷一 尺牘

二

苦雨作不啻老杜大風破茅屋歎也水浸陸不得
一晤書此以代握手

復顧英白

嘗憶先生歸里時寒冰滿湖晴雪在地琇斯時適
疽發背不及執別倏忽又踰五歲隙駒石火不足
以喻其疾而幻也其間變故不一咄咄怪事皆出
意外大雅淪亡交知零落言之可爲流涕始知先
生屏跡人宇著書自娛紙窓竹屋爲終焉之計先
幾明識實邁等夷臘盡春生寒梅欲發甕頭新釀
初熟幸以扁舟過我快聚數日

與仲岷山

灑翰風開快揮絃月到琴北此來竹林佳況也昨
承枉駕劇談楚然之喜不獨在弟卽此君當爲生
色矣

又

入春以來恨事有二風信頻催梅魂不定西園芳
景強半消磨夜雨聲中一恨也花書燈宵抱膝一
室欲與素心人共此清緒而水雲間之一恨也別
來五十日已得二恨生此三萬六千日間可知矣
二月四日爲弟生辰曾日月之幾何歲荏苒而逾

龍野堂集

卷上 尺牘

三

壯客中賦七言自壽并錄紙尾奉寄

與笠庵上人

僕在京華所不能一日忘故園者老親而外惟一
二素心人至于綠草陽房白雲禪侶則尤其時寄
胃臆者也既而頓轡南歸急尋蓮社而吾師竟一
章東渡矣以吾師嶽嶽落落岸然物外玄度風月
之交呂黎推轂之咏正樂與同之乃咄咄之夫大
以爲怪遂致飛錫他山大抵浮屠氏之見識于吾
道者惟和光同塵四字而世人之苛求吾師者乃
在於此宜所如之不偶也聞鶴虛雲寄流無定豈

復戀此區區糞壤哉特如僕輩秦荆浮生無由復
發深省于晨鐘暮鼓間則亦慈航尊宿所尚宜援
手者耳矣盡涼深當以一葉舟相與話石泉槐火
舊夢也

與畢西臨

弟來燕市一入鎖關再塵薦嘖妄冀稍伸眉目而
平生布衣昆弟袞袞悉登詞館維此勞人依然樵
悴仍以如葉之身寄食硯田想知戚亦爲於邑也
幸在慕公子寓齋主有虛左之恭客無彈缺之歎
幾忘羈紲爲困然故園親舊渺焉雨絕回憶數載

龍野堂集

卷上 尺牘

四

前小樓聯榻孤燈夜話時譬如索響前林追夢夙
世每一念至苟勝惘惘孫商聲海棠緣借題寫照
悲艷紛集弟已爲作序在商老緘中乞索正之

寄潘次耕

憶自河梁分手尚扇春風值此旅館驚心忽逢秋
月流光如駛而僕僕羈紲間可慨已方虎以異才
宿望爲玉堂客然其氣彌下其情彌摯昨者奉札
定交凡可置力者極意挽推非我端人之友其能
敦古如是耶都門諸先達久懸買賦金竹望凌雲
之筆未知斃轡卜于何日弟雖寄亦京華每想黃

門御與之樂則精神夢寐無日不在故園第恐策蹇南旋而文旆又將北指奈何

寄徐立齋夫子

琇以謫質旅踪奉侍左右側聞訓誨自謂一介之命千載之知得有所托而老夫子提衡絕學領振末風敦雅抑囂崇真屏偽予以勵節概樹名義厚故知獎後進有行古人之所難行者琇竊丐餘光輒思稍自低立尊行聞知以無負所向往則旦夕陶染或可需久以成詎意老夫子忽罹大故慘焉星馳門牆之士惘惘若失所天琇之悲結又何言

唐野堂集

卷一 尺牘

五

矣琇家本單落惟不能俯仰枉合妄冀竇進壯齡孤賤乃分之宜特以高堂千里菽水不贍用念獲沾微祿上慰雙白而齒牙餘論必藉高軒感恩知己卽古賢哲未嘗不眷眷于此惟老夫子始終培育之琇亦從此可廣行飭業以抒素志而副厚望至若操雕蟲之簡遂戰角之塵挾鷄籬以自高抱臆肝以爲寶庸庸取福鍾錚附聲當非老夫子之所望于琇而琇亦不敢以此自處也高門生詠曾次菴阿才氣卓犖而好奇自負往往少與寡合長安知己惟老夫子一人忽離所倚潦倒益甚湯西

崖右會周翼少樵清才弱歲正待磨礪俱以不得共侍几席終晨悵悵次耕兄夙荷垂注今又爲之下榻忘分之雅同侶切心數子非獨才華優贍而品格端純乃俱貧賤落魄同于門甥故因及之

寄沈竹西

三秋將逝薄寒中人每念綈袍之贈衣被盛心豈有涯淡弟以經營菽水勉就硯席而雙白老親無時不在胃臆乃仁人之粟時以見頒俾甘旨無缺而荆婦井臼之困亦以稍紓揆之此誼其在今人已棄如土而吾兄每加靡倦能不令天涯遊子感

唐野堂集

卷一 尺牘

六

之次骨也尊駕常在武水署中否老伯近祉想益勝聞有宵小爲祟以大度處之如雲點太虛何足介意但自南來者微言老伯下車之始于莫公舊績頗欲改絃竊以爲非宜昔曹參治齊其于鄧侯故事一無變更而寧一之頌史猶稱之苟其便民自當率由前業吾兄以爲何如

與家易庵夫子

老父至署得悉近履萬福甚慰遠懷但天上石麟未占晚歲溪邊桑畝漸減曩年憂從中來卽達觀者不無介介然蘭薰雪白大渾所忌庸庸之福不

擇而施此間寧能置人思議居易侯命獨推君子
伏惟老夫子屏脫綴纓觀空自怡酒尊甚忤惟意
之適不反覺封萬戶者之易危而慶百男者之多
累哉琇所治僻陋兼以竭澤之餘民多菜色爲之
除苛振廢頗與束髮受書來先民是則之志不甚
刺謬滔滔盜泉雖渴不飲四知自矢古人以爲絕
調自琇觀之不以所知問之昭昭難昧之良而遠
求之天地猶隔一層耳荒署蕭然僅以近刻二紙
奉覽知其薄牒餘閑不廢吟咏廉非難爲而俗猶
可療千里外當爲莞爾矣

歸野堂集

卷十八

七

答簡謙居夫子

琇本江左單微幼歲常知讀書好古而帖括未工
逢時特拙自分槁項桑樞絕意雲路老夫子拔之
蒞廬之中置之琳琅之列振汚噓朽德倍憐持豈
期十載長安兩別京兆飄然蓬跡饑走緇塵庭闈
雙白負米無計因於庚申之夏勉就銓例卽以是
秋承乏中土再稔以來學校農桑漸次興復而茹
藥飲冰素心自矢晝侍慈幃宵依衾影無悔無疚
所謂尊聞行知可越關河而告之函丈也老夫子
邵德偉猷舉世鮮匹雖鬱居荒瘴而荔波龍洞經

緯嘯歌何所不可黃門生滯苦心積學亦以食貧
屢蹟有喜獵之舉近聞邸報選授宜山聞其地荒
民散撫輯維艱然幸托蔭餘常得進丹砂爲壽又
奚啻樂郊之適乎

與姜西溟

午日晤武林馮長民詢知行臺仍在平津東閣兼
以珥筆史館馳驟班揚生平抑塞磊落之氣于此
稍吐矣弟以兩親垂白計窮負米下心俯首竊祿
中州晨夕晤對惟推髻鵲衣視長安故人高步鳳
池者若霄谿之不可合先生爲一生知己能不以
昔年窮途之淚灑及僻壤下吏也肯鄉王夫子爲
先生致書柏臺并及菲質柯亭之感雖在樊下友
心忤然而動昨秋會已緘謝不意忽傳凶問驚慟
彌旬大梁多古賢遺跡先生倘一過訪便覽荒署
則猶能躬掃槐陰以受玉趾之履

答劉元歎

倅來示以指意乘風吹簫此何等佳事屬在同好
敢不具十斛黛螺爲京兆畫眉計然以問之范萊
蕪則固未能手撥釜中魚代爲拊搗也至於短轅
犢車長柄塵尾當是年兄家有之物又無俟故人

遠致矣

與周廣庵

自參軍應聘折柳歌駒忽焉經歲局勝眷繫弟子
去歲策蹇彈丸僻在荒陬無由得通鯉素逮茲黍
谷生春十里杏紅將復笑迎文旆雲間鳳毛轉瞬
遂干霄直上當曲江咲綬餅時亦念梁園尚有爲
五斗折腰者耶司空經理端賴英猷底績平成自
可計日而待屬庇幃陰竊所慶慰若夫協理王事
寧敢告勞惟是蕞爾凋殘不得不爲國惜民故胥
溺之懼固殷而衆感之陳難抑因于河憲戟門有
柳野堂集 卷一 尺牘 九

明德不在瓠子之宮而在蓮花之幕矣

答張弘遠

昨春承賜便面副以瑤篇逸韻動襟鏗音入耳薄
書條條惜墨久謝尚欲滌此煩囂仰酬大雅也秋
闈文戰官聽泥金不謂臚腫先登良材屈柳樵樵
前列精粲淹沉能無爲驚才一扼腕耶雲奏舍弟
至得悉比來動定懸知照夜流虹光芒溢座握珠
吐鳳著作等身把玩良書有逾雅觀弟蓬轉天涯
委頓下吏一隅彈大滿日蕭然而素心猶存未甘

自棄內揆方寸常在冰壺上奉雙親依然菽水暇
則分經設席課弟訓子家庭天樂稍稍自慰至于
冥搜博討飛藻敷華登枚馬之騷壇搖蕪許之鴻
筆端在畏友豈局促輾下者尚能復唱渭城哉近
日拙刻附政署牒餘閒仍有此技養見之想當一
笑

與潘稼堂

門前桃李半植瀛洲大雅小山聯翩接武藝林勝
事海內驚羨惟是天涯下吏自歎凋沉且罹大故
艱難愁苦莫由繪陳昨歲役還蒙手書遠唁握泣
柳野堂集 卷一 尺牘 十

披展草土承輝琇匏繫黑子二載有餘向時長安
交素未能以橐中裝分貽競獻爭相詬厲自知廉
不可爲難免于世但夙聞三益之教兼守先子明
訓飲冰茹藿甘于釜飴蕭然荒署四壁徒存未知
有索何裝可言乃責其不以阿堵物取此遺彼亦
已過矣夫取盡錙銖用如泥沙非有羽虎飛噬之
虞必有狗盜穴土之智此種伎倆寧忍爲此非惟
不忍抑且不暇琇之在官招徠流亡則出粟買犢
考較士子則捐俸行庖糴二十年久滯之冤獄興
三百載久已之學宮兩生已蹠之吟齋學使而得

復四野爲厲之鬼禱隍神而盡驅其他平僞緩賦
息訟清刑不憚心疲體瘁髮蒼視蒞而此焉汲汲
又何能經營苞苴乞憐于麟臺鳳閣間乎去冬履
內之次通邑士民走請上臺欲留交代琇以此舉
大是悖戾峻拒不能幸中丞深恤哀隱獲全吏節
今已扶輿移駐河干出郭之日白衣冠而送者填
闔塞路婦女兒童無不雪涕得民微驗畧見于斯
所痛蕭條旅櫬磬磬八口歸則輿楫無資住則饔
飧不繼惟藉二三父老不諠風惠爭以菽粟相餉
聊糊朝夕然此土豈可久安因遣豚子奉叩崇階

歸野堂集

卷一 尺牘

七

并謁兩徐夫子俯憫在疚共相拯拔早歸故里不
第舉家啣肉骨之感卽先子遊于九原亦銘刻于
仁人君子之能庇其遺孤也

又

寅旭先生謫焉長逝天人之學竟失其傳并無一
綫之孤以供椒馨造物之報施乃爾先生念及其
後不勝酸顏篋中遺書俟卜歸有日卽當廣爲搜
羅以垂不朽然非賴巨手表章則蠹簡塵編蜚聲
未遠恐後人遂無有浣薇披吟者矣

與沈丘署事楊丞

趙氏家口原屬沈案拔而生之無關功令今聞郭
公將入境大力轉移全仗洪慈若再拘成例入而
復出之法旣近於鼠首事亦同于蛇足仁人君子
何不爲福先而猶敝之是踵乎細侯倘有意外之
虞則徐寅翁縱放之詳固在凡有殃咎弟以身當
之

與閻公融

霖潦甚狂六旬乃得見日正老杜所云一秋常苦
雨今日始無雲也禾沉井塌愁聲盈耳彼蒼者天
不惜汴民百萬爲魚偏于今日麗以靈鳥懸以皓
魄若不欲負此中秋者令節之係重九霄如是耶
草堂淒寂無以寫憂做少陵爲秋雨歎三章泥滓
稍解可同令兄躡屐過看

與王鶴洲

雨寒柴扉棘人愁病瀟瀟孤館惟有把玩大篇一
以益枵一以破寂擊節之餘不禁泚墨汚銀屏而
加點規竹杖而施斤何足當大方一映耶壁後得
齊始知人間尚有秋色幸托素心無煩折柬興到
自當策蹇卽鼎飯可以一飽

上林澹亭學憲

今茲夏五騶從儼臨較及卑邑雕甍非淺含經之士宿素咸登伏牖之童單寒畢達曩者琇所甄收隱相符合以是苦土餘生願切攀稽匍匐懷刺求慰仰止所悵懸絕嚴凝未遑塵拜然從蕭知州處遙荷憫諷更垂恤資司業之尊屢何薦福之碑木蟲意非出於妄于惠實踰于常厄遂令雙袖淒颯揚仁再煥七辰虛甌負米重燃苟其合識寧忘鏤臆也琇出都時敝夫子徐立齋先生問治項何先琇以愛民敬士對先生執手曰勉此四字循良可期再稔以來矢之弗告校因解組薄有記染琇念

臨野堂集

卷一 尺牘

七

十載之賦帝京未以吹竽售技千里而求祿養翻成銜索與悲斬然在疚焉用文之而學錦未工邑人收其拙製向隅獨泣座客錄其愁言未欲遽違衆志因以所輯奉致文軒昔三都鉅筆非求弁皇甫則紙貴塵從矧一字微吟不待珣昌黎將覆瓿立致用祈神斤斲汚衰章飾陋倘蒙吐鳳冠此雕蟲詎止不燃之灰貸光日谷已敝之帶薦掃雲門已哉

上徐立齋夫子

老夫子遠頒慰諭意將起顛末而藥之詎謂斷梗

方澤哀義再廢鮮民之痛不如無生祇以輿蓋隆恩莫酬萬一許身有日寄喘萍蓬想問之函丈必且憫其命之窮而歎不材之難以終篤也適閱邸抄錄議有左除獨坐語似是之間憤訝墮迫大約救棒之議嚴則塗樓之忌集鳴岡之風肅則止棘之玷生宦海茫茫屈伸何定然杜陵朱絲之詠眉山烏府之篇以今方昔千載爲昭况遇盛朝終當容直蒼生前席遠不俟瞬耳擬叩馳候而賞糧策衛蒼于戒途踟躕經旬望風黯結

又

臨野堂集

卷一 尺牘

七

今夏炎威土中尤盛青門塵勞所集蘊隆想亦不減伏惟老夫子校綏萬福爲慰昨詢陳州教諭始知老夫子已奉特恩不勝雀躍竊惟難進易退大臣之常在夫子曾不憚前然燭調階千衆正彙進此正其時轉圜錫箸自應迎節聖明琇非鳴一己之私實上慶朝廷而下爲蒼生賀也琇兩遭艱變入口無依淒寄河干故園日斷既非少陵入蜀之舟十金可辦又無子敬郵周之粟百斛相貽尚未刻期旋復言之可勝於邑稼堂被論未知部議若何稼堂聲運之才與遺山磊落之品怕伯仲其薦

也誼不忍出以老親放出也如得蒙恩放歸亦所以成其志耳琇在京華惟高潘知契最深故因反之

答項邑諸公

弟以貧拙書生計在祿養學製美錦濫磨貴地百里之寄已負三載之報未成政依僑惠或來濟乘之謾心比陽勞翻致通租之累兼以命之不猶蓼莪再廢旅人薄宦自問惡焉其居也無足言其去也何足念哉岷山片石雖羊叔子之賢不無慮及後世名然以此方彼奚啻徑庭而諸年兄乃爲之

歸野堂集

卷一 尺牘

五

匪以爲頌不益滋之戾乎辭簪而後與足下昕夕晤對投分之密有逾骨肉講德論藝抹月批風已足稱千秋佳話又焉用壺臼文之也碑語褒有溢辭捧之增愧容令豚子趨謝

寄門繼協公融

別後萬愁畢集一貧難遣債主雁立于門饑兒蟲啼于室初意千里謀歸定有佳况豈謂故園異土其困無兩古云廉不可爲誠以廉之可恥可畏乃爾也所幸者天能新我以米鹽不能撓我以筆墨二冬文史足代七日絃歌在陳去陳惟恃此訣劉

昆陸弟名擅千秋惟同氣並才故有二難之目黃槐紅杏無歲不有苟非其人曰奈曰竊唯君家芥拾之爲無愧亦蟬聯之可預決耳王爾固績學頤人介性絕俗求之吾吳不可易得居無書出無車又未嘗不念其古道彌厚也附有近作舉示二公知我近致爾爾

上徐健庵夫子

郎報來秦獲觀南宮虎榜自設科以來得人之盛恐未有此益值天下化成之候加以老夫子知鑑之神適相際合乃曠世而一觀也尤可喜者琇于

歸野堂集

卷一 尺牘

五

今春上元有蘇市相逢行一詩贈弘遠西崖聲山三子稱其風流淹雅無愧科名不意並題雁塔而名姓前後亦與里言次敘吻合參籠珊網寧有遺憾耶玉笥班聯望旣崇于韓氏柏臺晉秩德復植于蘇公自此野無遺賢獄無冤民引領稱慶當不獨閭中下吏而已但琇前歲令項時會署沈丘邑篆其獄中竟有男婦六人因繫十七年而未釋者琇至沈三日毅然出之羣有再生之樂聞開封府屬邑尚有沈獄如沈丘者不一而足推之海內抑復可知老夫子容查直省以一言入告盡釋九有

寬滯則仁利之溥所情如天琇從晉入秦二千餘里多半山行水之大者爲汾爲洛其流與河偕黃唯漆水繞粟邑而出者色獨白白水所由名也一城斗大固以荒山署舍壁宮規制頗嚴但俗刁健訟懲其猾者數人漸得哀止邑無所產唯水可酌攜得老夫子所貸金逾餘二三笏日買蔞數莖與朝來西爽同餐耳

又

風重便羽僅械寸忱匏繫荒疆仁逢判莪白雲如夢蒼髯將絲竟虛捧檄之懷尚黍袍關之秩甚則

臨野堂集

卷一 八

七

杞厨告賈幕友爭歸鄜月獨看室孳未至冰居孤署有同禪寂回憶去年茲候常荷鈞呼時依雲閣授簡清宵燈分螭首侍尊良讌炙賜牛心每聆嘯朽之音輒負鏤肌之憾更審以還銜恩莫極不謂天西未吏正爾神馳老夫子引退之章忽從郵見悲愕交生不禁繁涕雖信結九重曾無移于謗篋剛踰百鍊亦何玷於信聲而人望未厭廷平固據環海蒼生寧能久待其夙夜延跼豈止龍門之一鮒驥路之一蠅已哉三老夫子繼陟梧岡再持柏

慈金王接武中外伸替他日元公曳烏野起周禾

司馬凭輿人登洛樹卽老夫子左券矣關嶺迢遞經時闕候琇之支離拓落揆之今日宦途拙無其偶然竊惟老夫子定能鑒之至于訓承琢玉性鄙攫金冰蘖爲餐衾影自憫此固可遙詢而得者尤望睇以求光加之曲蔭倘邀甄拔敢負鈞陶

上徐立齋夫子

去年馳票而後老夫子再登柏府繼掌庾臺不第門牆下吏晃躍無隄而九重求舊之方於此而正四海作新之氣于此而深喁喁蒼生將見歡迎司馬凡几亦烏定知禮迂元公若丙魏之祇求故典

臨野堂集

卷一 八

太

姚宋之未靖羣小俱不足爲老夫子言矣白邑瘠土難以驟裕積俗難以漸馴早作夜思日愼一日伏念辛酉之歲老夫子手諭曰凡爲民父母無論更絃而理仍貴爲治要有與百姓痛痒相關之意奉斯大訓銘座右書紳服之數稔未敢刻置至於善事上官曲承豪室往往遜能今吏悉非自全之術耳

答金道州

初謂貴治荒狹不足以展長才不意掣肘如此然竊念世間仕路真同塞馬自以爲得安必無失自

以爲禍安知非福況天下事當無可奈何之時一
味堅忍擔當勢將漸定譬風動凌雲樓狀欲飄墮
徐起而正之乃安一加振觸卽危矣嘉惠遠至悉
已拜登以貪自與而成人之廉得無嗤其尚有曩
心乎小詞奉酬并附物以豫貯寵姬撫白之具見
之定當一笑弟腹非無黃連水也特黃連樹下吹
簫者耳茹苦述諸不盡縷縷

答王爾固

菊秀河千匆匆執別於其行也盛饌佳惠相錫于
道雖寄身燕市久閱三時此心何刻不念我良友

歸野堂集

卷一 尺牘

九

也令弟爾謙來遠賜佳什併翰督以所不逮敬已
書紳敢忘明訓但公私義利此卽君子小人所由
分一徇請托則必庇曲棄直從邪毀正剝窮民之
脂膏媚貴客之面目此何等不肖事而謂昔年強
項者今忽繞指哉荒城寂歷與貴鄉風土不甚懸
殊惟黃山四圍白水一帶其清可酌其秀可餐聊
足娛我晨夕兼欲公之知己白卽古彭衙地杜少
陵於天寶至德間曾再過其處今少府高齋雖莫
可問而故人猶可爲風月主能無藉高人之至以
續勝遊耶秋風良晤跂予望之

與吳程二子

燕市塵紅人羣如螳而知已寥寥無可披握非遇
高荆不幾辜我晨夕哉判袂青陽忽焉朱夏每憶
旗亭放飲燈舍清吟回首天西形睽神合山川重
阻豈能間之邗月簫聲久戀江畔兩兄于何日得
抵維揚耶登堂之拜割宅之居此固人間僅事管
鮑范張其數皆南今復見程吳嗣千秋矣白邑地
微政簡足安疎拙古槐陰署如蒙碧幄風書露晨
禽音滿耳中有高樓百尺可咏可卧差強人意唯
彭澤之五斗未至萊蕪之一甌已虛山光入戶青

歸野堂集

卷一 尺牘

十

不可餐不能不置想魯公指囷耳

寄徐月山

水晶宮風流未墜以兄臺玉映其間載酒清茗尋
詩茶弁勝懷韻事遂冠西吳所惜狂言驚座者羈
跡隴干不得浮扁舟而來一觀使君水嬉則綠樹
紅芳共相惆悵矣

與李蒼山

從郵筒中接讀手翰知貴治地甚蕭寂但聞之於
古利器必逢錯節潔士不入羶鄉彼蒼蒼者天其肯
以我輩漫漫之金穴哉酌泉烹杞無玷素絲以徐

俟雉馴于野虎渡于河而已民而貧維官之咎官而貧實民之福也我貧亦甚因成賀貧詩四韻書奉公餘一笑

又

秋亭午粥正爾馳想忽捧蘭書喜爲輟箸伴來詢知琴堂清暇徵歌命射興復不淺遙見元龍豪氣猶在也做治山城僻陋一無所產市米常爭國陶亦寡所論諸物購之閱日乃備土風魯衛可謂無慚兄弟言之能無一喁喁耶流民王薦蒙恩檄還至家月餘忽焉物故其妻眞斃夫能手矣鮭菜二

臨野堂集

卷一 尺牘

三

種附納便郵幸嗣音爲禱

與戴康侯

秋祀典行邑諸生之有事廟壇者儀文猶未盡失而籩豆簠鉶缺焉不備舊例悉克以磁灌獻之餘隕越足懼比聞學宮剏製禮器燦然合則真無愧乎容臺而出牧者矣乞以諸器式寄示敬當遵教爲之以成千秋盛事鹽菜三種附役馳川古人謂士大夫不可不知此味故敢置之左右兼以奉勗勿以野芹見哂也

與湯禮耕表兄

弟再行捧檄而養不逮存雖強磨簪紱念之身有加痛母姨大人視我如子惟遙祝高齡善飯恍碧護之在望耳曩者憂居時表兄常戲謂今人出仕有三要務一曰晉秩二曰肥家三曰裕後汝何計不及此弟率白已經半載終不得其肯綮然必欲勉副厚望大約居官不愛錢則有升榮之期處家不生事則有安飽之慶子弟不倚恃父兄而各能努力讀書則有騰達之效合此更無別法未識尊指以爲然否幸無覽之忽噴飯滿案也

復李蒼山

臨野堂集

卷一 尺牘

三

昨遣小男鶴升叩祝過垂芝蔴兼賜郇筵醉以紅妝之酒贈以黃絹之文孺子何知恭逢嘉會歸述斐情卽老養不禁色動矣傳奇十闕俱出自奴輩口授音字多訛恐玉帳梨園承而習之不無費周郎數顧也然開卷卽見藥師渡江一事足令仙李解頰

寄祖明府曜南

鶴裝久蒞敝邑早應馳賀而千里關河未能卽達然新猷雷布休問颺飛親舊來自故鄉者慈母神君之譽不輟于耳依雲仰止林慶何如敝邑賦繁

事劇民亦淳澆相半噢咻與擊斷並行自能游刃而治承詢芻蕘具陳而札竊有進者莫如假命一事挺刃斃人其情原可立見餘則假以構發騙財者耳薦紳因以把持訟師爲之游說詞甫到案兩造之家已破至於牽累圩鄰尤可憫惻或謀或鬪意起倉卒旁觀豈能得其要領卽其事果真于鄰實屬風馬况真命固百不得一手痛懲誣告而立與結局則小民受賜無涯矣

與朱守府

坐對墨池驚翻紅掌行巡茶竈喜關綠頭不謂陸

龍野堂集

卷一 尺牘

七

海之陬獲逢禽戲忽如彭衙之役重亂軍聲荒署俄覺春生遠客益濃鄉思矣

與金道州

山椒春始忽接鴻音十年惘惘之意遂于珠玉行間恍成良覩其爲怵快不啻暢客邁泉貧予抱璧自以榮旌西邁定出彭衙不謂鶴裝竟帶幽原眼穿落日我勞如何曩者燕市尋遊匪伊朝夕微雪旗亭積花簾幙有時狂或擊尊許曾唾視卽李杜驢頭高荆筑畔亦何多讓豈期共嘗海若各履風悲在苒朱顏乍成斑髯毛櫟之感諒有阿懷魯戈

之揮尚能復覩耶竊所幸者地鄰清渭旣諧飲綠之操願慰丹砂更獲近朱之侶鸞林在望無待披顏鯉錦常傳便同握手若云三里山城邑爲最下委諸塞命良不謂然蓋淵明酒巾未聞施向銅山康樂詩屐寧必躡從金谷敝邑形如粟大正堪伯仲以彼方此其可釋簡懲而軒渠矣

寄錢宗岐

粟邑形大于粟而聖育史皇賢祠杜甫頗著往蹟但其僻在山陲有客至潼關而問途白水則惘然莫對者大約涇原嵬嶺之都豪士摩行爭入鉅公側耳願聞若夫菊斃陶籬塵清范甌則羣相鄙夷誰復念之蕭凄荒署雀語盈簷忽蒙令兄先生嘉惠遠來片言記及空谷足音云何不喜也長日如年苦無異書可購良友見過遣此寥閒舉是二恨以告故人當益歎丁香小院話雨西聽人間好境固未易得千里中臆易勝惘然

與徐章仲

尚友千秋壯遊萬里古賢謂此爲人間二大快事老世兄入集蘭臺出銜鳳詔以高客封侯之歲驅相如建節之鄉蒼山一點收貯奚囊朱絨兩行拜

迎洱海豈乘槎之檄客投筆之書備可並日語哉

與姜西溟

去年僕僕塵海幸獲時叩停舟聆高論之激揚觀
華嚴之揮染輒覺耳汚目翳豁然清醒入秦而後
坐想此樂往往神移惟把玩墨妙恍登芸館卽空
山修畧差足自遣也敝治僻在塵屨城亦斗似其
所謂博士弟子與二三孝廉率皆以耕兼讀袖出
兩手黑過于漆呀唔一卷含爛時文外不知細帙
爲何物有心口而無書可借有風月而無友可談
秋水伊人徒虛語耳小摘一芹以佐先生尊酒或

臨野堂集

卷一 尺牘

七

可緩典鵬鵠三日

野堂尺牘卷一終

臨野堂尺牘卷二

吳江鉅 琇玉樵著

邵陽康乃心孟謀訂

與余道州

張子西來得悉清況不謂浹旬間有承攝長武者
駭慮之餘良深感歎蓋陽城拙政倪寬逋租當時
尚有上官惜之下民諒之今以前人成拙積歲貽
逋賢者適承其後下車半載竟致左遷咄咄怪事
無踰于此尤可訝者世有口迷三語目昧一丁曳
紫垂朱登臺入省乃年兄以雕龍吐鳳之才雪白

臨野堂集

卷二 尺牘

十

蘭蕙之品忽置之萬里荒途忽斬以半通微秩彼
蒼者天謂之何哉然而槐衙擁蟻花國喧蜂孰梓
孰榮誰甜誰苦曠士觀之不足當邯鄲片枕事也
粵東公想接任伊邇望早過山署重理十年前豆
芽舊話天外浮雲俱不必問

與李子德

柳眠杏笑春事多端老先生流憩芳辰輒從研悅
點百花之清露探二酉之閨編心不輟思筆不停
綴真足夔龍冊府南董藝林彼作吏館谷者未能
洗懷簿牒飲役丹鉛良可恨恨杜集箋註近惟錢

朱兩家行世拯訛闢舛之功固多而率合穿鑿之
弊或亦不少先生則通理會神分條道窾凡其若
女排側身世牢騷情見乎詞悉爲拈出不第驅屏
千家柳且指揮二氏上窺作者得失之心下開後
人師資之路草堂歌若於此有知音矣近體四帙
已煩友人研朱惜錄并乞借古體前編限五十日
遂可畢抄雙晴坐露急待金篦幸卽緘付

上立齋夫子

去秋叩稟函丈不數日卽聞老夫子阿衡之命伏
想覆盂望重調鼎心勞猶饒猶溺近分九重之憂

歸野堂集

卷十 尺牘

二

爲聽爲明遠達八紘之隱上公歸袞譏人自屏于
河塵君子得與聖德已高于慶曆固知洛中衛士
悉皆額手而騰歎所恨關內未員無由濡毫而作
頌也坊族非華閥學鮮時名其在老夫子之門不
啻馴鹿之落毛參龍之遺劬初以雕蟲薄技早荷
甄陶旣以瘳鹿微操屢加振掖始終無間者幾二
十年自念地處卑貧年傷老大而彭澤性剛陽城
政拙事上雖恭終乏逢迎之巧知交甚寡每來迂
澗之譏以致歎生雙髻冉冉將絲夢發三刀悠悠
無日今大老夫子旣請溫公著書之假二老夫子

復就香山入社之遊其所仰以曲成末路實惟老
夫子一人推挽有素尚思自轉于清波臨照無涯
未忍終淹于窮谷謹呈燕賀兼布蟻私

與徐藝初

年世臺甫典南臺旋登柏府以郇公五采之雲書
曲江千秋之鑑朝中鸞鸞共美盛年天上麒麟特
膺殊眷昔時依廡之交天涯僻谷之吏逾覺霄蹊
永判攀汲無期也今秋邸報來泰伏讀辰告諸章
從容典核盛世許謀卽迂匡顛汲應皆爲之失步
彼擬餽餉以文疎攻壘毗而市直又何足言耶天

歸野堂集

卷二 尺牘

三

地青蠅何世茂有老夫子一遇狂信翻然引退頓
使門牆下士俚俚靡靡依然興引平泉書攜中秘綸
藻稠思載盈歸舫彼語人者適爲吾老夫子成此
曠代盛事耳此坊所爲始而憤繼而驚終而亦以
慰也宋澄溪年兄所治商南原係明時分設之邑
其地產稻士民時餽薪米官此土者無鮮飽之歎
吾輩作吏以酌水爲廉况能果腹乎蒙諭會心澗
輒奈秀亦欲枯之鮒也尚俟圖之

與李子德

空山雨後新翠如沐伏想錦里高齋琴瑟几杖俱

多幽致未遑寒候延跂爲勞昨者佳什下貽父
能答近得簿書片暇謹依原韻奉酬瓦缶之鳴
堪上金鐘呂不以覆瓿恐汚青案也杜集古體鉅
竟附壁其間如寄韓諫議一篇不知其意旨所在
錢箋援程嘉燧說謂爲李鄴侯而作未見確証敝
鄉王崑崙山人極賞此詩評曰意外象外似題非
題神句萬承別爲一格亦不明著其佳在何處先
生不置評閱意必有奇幸詳示之

答金道州

五日之午鏤蒲綴艾聊于異鄉空谷中點染佳節

歸野堂集

卷二 尺牘

四

亦念知已何以遣此寂寂忽接手翰得悉近緒與
人受過而脫此苦海可謂斷脫于瘦所全實多况
楚國舊知燕臺新例入穀依蓬還我故物一轉瞬
間事又何足介介于錦繡胸懷也早祈惠臨以慰
數載潤襟卽近日佳詠遂可傾篋而讀不則此地
一別孤蓬萬里不知後來握手更在何時矣袍如
草定髣忽霜催何若對黑頭翁披襟一笑耶宋性
兄所治商南城無一室糧止百金其苦在于無累
與老年兄所苦又復大異世之憂樂豈有常哉并
及之

寄健庵夫子

曩者止樊蠅點忽聞貝錦之成以致遵渚鴻飛適
見衮衣之發人倫舛望世事譸張然而特賜宸揮
屢邀溫對載寶章于蘭舫立書局于尊鄉祖道則
東門劍騎百里亘綿資幕則南國丹鉛千秋照曜
咏香山之入社尚非其年繪疏傳之還家僅有其
事彼嗟者施不且厭然慙悔于河麋哉八月三日
錄與秘閣瑤函互相映發不第論世巨編杜門乃
就卽此怡年大業指日可成緬想烟霞恍覩几杖

歸野堂集

卷二 尺牘

五

適者宮繡影添嶺梅香苗恭值生申之旦仰瞻周
甲之辰逸馮匏繫缺晉霞觴護遣次男蕙卜代申
嵩祝一毫獻羞半肩攜膝恐厠諸三千珠履之行
七十絲帷之列祇形菲陋益切兢惶也栗邑與頻
陽接壤李天生先生所居薜蘿莊相距不六十里
琇常于政暇造訪往還酬唱竊有望益之樂并獲
寧林先生昌平山水記兩卷雅瞻詳核有裨輿誌
如老夫子未見此書另當抄覽

答立齋夫子

六月初旬李奴歸抵彭衙捧讀手諭不謂歷時未

幾老夫子致政而歸驚覽邸抄惆恍如失然考之
于古亦有前聞鄴侯仙骨固常載陟台垣范丈聖
人未得終居樞府况玉壺之清易來塵染朱絃之
直難解韋探則秋風千里興在尊羹寧必俟鷓鴣
啼罷始謀旋復哉惟是傳鉢舊賓或來反噬吐茵
故吏漸見飽颺東閣之墨苑就荒南宮之珠衡失
鑒不能不使八百孤寒一時回首也

復曲靖李公

遠睽旌戟歲忽踰莽翹首雲津每深馳戀伏想半
刺奏最之才五馬出號之畧風移閣嶺德溥盤江

卷六 尺牘

六

指顧建節之相如肘挈行營之諸葛援今方古茂
績罕倫玉鉉之升寧俟終日琇一介寒冗頗以冰
潔自凜故雖載黍九邑風袖淒然周急謀忠風
聞古訓卽甫囊常澁泉瓢已懸輒爲指囷分金之
想圖之不遺餘力况崎厖恩多輝臨日久竭涓埃
助囷分之宜乃適恤貧員遽頒清俸遣萬里之使
金諾無愆賜十行之書珠罪在握過蒙獎慰益切
兢惶

東祖明府

三千里外羈宦視故國一書艱于重譯以致經年

失候豚子輩僻居鄉曲令其鍵戶讀書不欲妄叩
台階歲時獻羞之禮亦復闕然然與人之頌溢于
田間童子之仁見于桑下常東里之妙年成西門
之異政逃聽鴻聲關山無間梁月夢思未嘗不時
入雲松亭畔也

復顧可亭

王生來得悉城中準提閣一帶楊柳芙蓉秋隄如
繡種花賦樹不益顯爲政風流哉貴治張應貴者
村野人也醉狂極不可耐念舊甚殷且已斷酒因
用其朴乃年將半百忽思人道今之還家覓婦費
至劬金得一不女聞之可發大噱夏胖在此伴食
半載瓠然而肥鳩然而拙其歸也乃以質判怖大
此膽又何巨耶鄧乾于諸隸中忠而能力倘其乞
假幸賜兩月以遂犬馬之戀

答沈竹西

香笑亭前初飄杏雨遙想春明花市正三百輩英
雄咲紅綾餞餞時我竹兄以雕龍吐鳳之才辟雍
十載屢換儒冠白髮將生青氈未釋悠悠夢夢所
謂天乎念之輒爲氣塞客歲得手書知下帷金壇
相府依光天宿棲托好佳旣以近免朔餞亦可遠

抒參望而東閣之吐握情殷素交先及更不待言
昔者山老泉先生里居尚乏時譽有雷簡夫者爲
雅州知之獨深作三書薦之歐陽諸公始自蜀遊
京師諸公掄揚不遺餘力以是名重天下今竹兄
身登君子之堂日侍元老之席其爲指版約袂而
疾指者若何其爲糜珠璣之而低腹者若何雖有
簡夫無煩置喙則所遇不且較若山倍勝哉前語
極感垂注但念弟忝沾一命實以願切致親不謂
捧檄未幾連遭毒痛形存心稿數稔于茲惟是食
祿終事勉思自盡羽符交馳猶佩春陵歌咏金與
野堂集 卷二 尺牘 八

相望止守彭澤軍飄同儕甚囑其貪上官且訝其
拙安以待罪乃分之宜踰量之求寧敢復覲况向
昔南州夫子猥以雕蟲小技深蒙知愛弟則疎朴
性成浩蕩恩珠未酬萬一一旦聯鑣萬里鶴瘳雲
悲蘭摧芝歎復何能繫情朱紱奔影黃扉也縣門
思齊樓已葺而新之撰有拙記將多購名篇以永
之頻陽李子德先生賦贈三章俟羣噪畢至卽以
登石如獲惠以墨妙足炳千秋望望

與宋子禎

先生汲古綆修嗣于鈞鑒然辛里酉昨披帷斯在

雖鑿坏漱石風徽彌茂苟非謫昧何能自遠葭
也去歲兩走頻陽聞于蔣莊習靜則有坻儼之請
叔青兄辭以治肯掩關未敢前謁結思再稔益切
軫饑佳句華戾尤所屬仰懷治思齊樓成伏望概
賜巨篇卽于華池便羽相寄行將登之蟬碣不第
僻谷輝生卽他卽吳會歸舟亦奉此爲鴻寶之藏
矣

復玉舟弟

我三人生同鄉曲而足跡多寄四方頗不負蓬桑
之志然竹兄泛粵寓燕我弟適善歷楚俱以不羈

之才行自得之趣登涉山川流連文酒慨今懷古
開拓心胸收馬雪園或遜其放高荆筑巾弁忘其
悲所至之地無不家邀繡管人購銀鈎快意有是
焉問其他我則八年羈旅僅脫青檀兩地棲遲頓
成白首歎秋風于客路徒憶導鱸計春事于家園
久荒松菊譬之羈鷹籠鶴雖游情雲外奮翮無期
以此方彼未見其勝也惟是聚治地小而僻小則
上官不致流涎僻則過客未由耽視有山可登未
若世途之險有泉可飲頗似官署之清近復買得
秘書數十種每日于放衙後展卷香笑亭中興至

含毫喜爲僂語亦間作小詩卽遣騎向終南山人
質証畧于此間獲少意味但苦思易輟慵寫多忘
終未及竹兄與吾弟之探錦盆囊揮珠成帙耳昨
歲竹兄來秦相與共晨夕者一暮讀其鶴沙草堂
全稿滄蕩豪健絕去雕績可謂漸近自然承寄荆
州草森爽矜雋名士中如黃魯直高僧中爲支道
林披對几間忽覺邈然塵遠長安墨刻已多剝落
而神采未渝奉到數種以供夢墨閒臆摹玩

與孫如夫子

聯阻鄉園幾二十載曩者覽以居憂還里而舟楫

集

卷十

尺牘

七

江湖不遑寧處致于老夫子几席尤爲濶疎茲復
匏繫秦關痴心執掌退之乏引歸之計進之無巧
官之方烹餼顛尊徒懷張翰傳經問字深愧侯芭
未知何日得棹野航載酒向竹間小樓重覓海棠
舊徑也竊念巧自束髮受書功虧玩物舉比提命
多有疎違在苒歲華羽輕駒疾少陵之憶追已無
由伯玉之非知之亦晚功名學問俱莫可言而老
夫子以蘭薰冰濯之懷成枕流鑿坏之節筆牀茶
竈惟共羊求詩卷花畦幾忘晉魏善必同人貞不
絕俗吾邑自南村先生後惟老夫子一人秀在閭

牆雖未悉能尊聞行知而景思淑教會不以出處
而殊不以近遠而報悠悠開河又奚間焉惟夢天
難信其數多愆驥子盡凋中歲桑田漸減曩時高
齡失倚舊業他移每一置念此心輒爲旌搖然而
香山娛老尚藉掌珠栗里樂飢未勞指困一私不
繫萬境皆空彼多累之室以賢愚挂懷厚藏之夫
以經營沒齒恐老夫子概所弗屑耳山署蕭閒琇
于刊書之隙猶親于墨嚴陵宿稿畧已沓巖園丈
向多筆記以及往年篇什乞封識見貽今小胥抄
藏卽未力爲流播或可守而勿墜老夫子寧無意

集

卷十

尺牘

七

乎

與李子德

羣山雪霽素輝相屬而鹿鹿薄書不得共此勝賞
爲愧十月之望于武關得五士昨有僕被車騎冒
霧霏而過訪者詢之卽章閭小阮也向旣幸托龍
門今復欣聯世講獲俊之利豈止上在明廷哉茲
因其進謁附璧大集三冊

又

拙集久汚茅室先生抱疴之餘細賜評點疏苦析
鑿剔垢磨光數十年有觸而鳴之意俱拂拂從銀

管間鈞檢而出嘔心之苦與斷臯之神二者未必
相遇遇矣而知之能言言之能盡孰有如先生者
哉大序深純雅健樹議確不可磨中云三候與昌
黎之論文紫陽之論學互有發明不第吟咏一道
而已素景斂寒青陽逼歲無以奉慶履綏敬備椒
儀兼陳鳳曆幸存之以分紀乙杖之輝佐治辛盤
之候昨問使者傳諭自後不用莊書率然一紙并
望原其疎陋

復楊立三

高門遺德玉映雙環清範重規五采而素冠

蘭野堂集

卷八 尺牘

主

在御清軫猶懸以是久深山仰未遂風趨乃者偶
逢賤降適際春濃野老躋堂未能遽沮顧蒙假以
從伶加之書幣既銜稠縟之情益切冰兢之懼所
遣名部下臨荒邑法曲仙謠續紛競奏頓使山鶯
宛轉魂斷青琴池柳飄飄神移絳樹滿城士女恍
然坐于鈞天之下正少陵所云人間能得幾回聞
者而東山聲伎不減當時于此亦想見太傅風流
也

復朱丹丘

蘭棹南還風簫同載一峯園玉三管拈花才人勝

事于此畧備至于躡屐包山採書禹穴謝模面之
軟紅迎拂着之新綠卽簞瓢屢罄亦可晏如况厨
傳有須豈妨沃若而乃淡泊自傷翻嫌屏跡耶小
兒惠上粗解筆墨蒙徐老夫子過加獎掖兼有厚
貽大人之成就後進心無窮已世唯目不辨一丁
故胸不容一芥蠅營蜩沸徒自絕于南州之門又
奚責焉書焉維揚估客西穀姑熟散人因有舊識
慨然貸以百金燕山一別杳無見期割俸賠累飲
痛自甘不謂足下亦爲所誤然天下事固有不可
知者且姑待之

蘭野堂集

卷八 尺牘

主

與鄒水禪

簞瓢屢空縲紲非罪自杏壇弟子開此法門遂令
千秋而後從其教者率多流落不偶况梁苑讒冤
衡州羈管又屬君家故事文能憎命詩可窮人如
古所云殆非虛語豈曰自貽伊戚哉胸中丘壑筆
底烟雲一鞭雙屐所至無不傾倒此身安處是吾
鄉差足慰矣十載前在都門與朱陳兩檢討唱和
有樂府補題之作喜得同調一入北間嗚嗚塞耳
柳岸曉風久不可問昨者快讀新詞忽覺響振花
間惜不能復起長沙俠妓使倚聲歌之近詠二閣

亦間聲而相應者幸正之玉籠跋語并秦中墨刻
錄幸抄示爲囑

與楊定三

秋亭一別方謂從此北上佇見騫騰昨得手書知
子閏七月遽罹毒痛不勝惻惻繩祖之責于焉方
始不第以蹣跚爲盡禮也宋詩蒼實而有餘味趙
詩秀便而有餘姿洵皆一時之傑重煩簡寄晤間
幸各道謝

與榮玉憂

先生珠殿蜚聲花封信地擅王裴之勝書偕褚

唐野堂集

卷二 尺牘

七

薛之能每懷齊月時切停雲特以僻守九疆跡難
踰于金粟遙瞻芝宇望遂阻于玉山然而摩挲寶
帙坐卧螭碑未嘗不日欲手挾鸞籠一到萬花開
處快觀揮毫也敝署重葺思齊樓撰有拙記蒙近
封素宿各賜名篇而卷帙不一登石爲難特令舍
姪馳謁高齋敢煩篆筆以付之隴麋等物進爲青
案濡毫并乞此存

答李子德

昨着手諭見頒并示其所不逮蒙塞頓開兢皇益
切琇雖早從先覺交多老蒼而僻處荒江識仍寡

陋兼以邇年懷裝簿牒其于展卷點筆尤極茫謬
然願竊有進者大約古人論著了數百載之前今

人枉議于數百載之後求其心符脗合事亦良難
故卜子詩序孔氏書疏去古未遠所見宜真乃朱
蔡兩先生之傳註猶不盡用其說是知文以博而
乃詳論必久而可定猶憶向在都門與竹垞朱內
翰寓柯給諫家篝燈夜話竹垞偶及伯牛有疾章
云齊魯之間土牀皆築于南牖下夫子遂從牖執
手視之朱註乃曲爲之說良由紫陽南人不知北
俗也則多開牖見如朱子又未免有議其後者况

唐野堂集

卷二 尺牘

七

箋註杜集不下千家雖代有糾駁豈必犁然皆當
于少陵之心如寄韓諫議詩一條正欲奉著碩論
與海內名哲博辨以求其是奚敢妄肆譏評蚍蜉
之撼固爲大樹所噴土壤之加寧爲泰山所拒乎
至謂中南書作終南爲誤尤不能無疑焉謹按尚
書禹貢終南惇物至于鳥鼠西都賦表以太華終
南之山西京賦終南太一隆崛崔嵬左傳中南九
州之陰也柳宗元謂據天之中在都之南西至于
褒斜又西至于隴首以臨于戎東至于商顏又東
至于太華以距于關終南與中南之見于經傳者

如此常聞蔡傳終南在永興軍萬年縣其地爲扶
風武功韓苑洛禹貢詳畧云終南在渭南此雍之
名山多仙迹歷藍田咸寧長安藍屋四縣經之終
南蓋指此蔡傳謂武功之太乙山卽太白山伯厚
地理通釋云水經注地理志武功縣有太一山古
文以爲終南山社預以爲中南亦曰太白山乃先生
謂中南書作終南爲誤者豈終南之外別有中南
耶豈書從左傳之中南不應從禹貢之終南耶又
考廣輿記終南太一太白截然分爲三山何以杜
元凱之註中南曰太白王摩詰之題終南曰太乙

臨野堂集

卷十

又續

夫

近天都也種種疑義尚祈晰而教之

又

亭梁未收之年蓋非簞瓢晏如之日供乏未先令
安邑者滋愧矣秀生平恥于言貧勇于周急自其
家無擔石時已然當此荒陬儉歲蒼白罄罄苟其
擁貲自肥視然人面者不爲矧素心未渝者乎劉
寵大錢寧忍選之窮谷陶潛微祿已盡散于遺黎
囊無可留困何堪指來諭所云莫由應命然披讀
衷言幾令針坐因預假冬俸十金以報僅足少資
聞鶴恐不能遂驅金魚也

答吳大馮

玉極庵中宵燈晨硯聯席揮毫居則千絹酬碑出
則五鯖供饌亦稱當年豪舉豈復知有倒執手版
向貴官靴鼻蒲伏之日哉而一作宦遊忽如雨絕
弟則兩遭我痛銜恤南還年兄再奏楓名揚鏤西
牧雖通塞殊路而塵勞軟掌想亦同之關中九土
邈焉孤寄又且三稔而羸回首舊遊頓成昨夢問
房公之琴室嶽軫無聞求白傅于香山門庭已閒
靜言思之潛然欲涕況此拆開窮谷者亦何庸更
上行藏矣小春下浣王公子來自奉先出手書相

臨野堂集

卷十

尺牘

七

示并讀行篋鴻篇知驥途載展鳳子齊飛攜綠
嗟嚟之星攬朱綬煌煌之佩珠玉相輝烟霞益富
皇甫弁言前場已罄又何必購芻尼之矢加羅墨
之首耶

與王雲

天街逆旅邂逅論心羈縻以來青陽四改所幸華
綏西駐獲邇芳型燕喜有懷鳬躍無旣周逸少兄
自高齋別後唯一晤于其家遂杳不相聞同里良
友曠絕若此則此數載中弟之飄零落亦復可
知因憶東閣開筵西樓下榻卷握珠璣塵聆仙怪

觀紅路月屢屢過門浮白剪燈依依終夕賞心樂
事前夢恍然一曳龜絲此境寧堪復問耶若夫兩
地梓邦廿年薇省耆舊星凋賢豪兩絕感恩念故
益不勝懷而天涯薄宦聚散浮沉又不足言矣

答宋子禎

接讀瑤篇兼披蘭牘肅穆風流紙塵不染非第詞
門浩蕩莫可津涯卽于此見高行磊砢無由梯級
古人云名可得聞人不可得見者豈必谷棲源遁
哉俗父俗吏裝塵滿懷一望雲霞猿鶴遂厭然其
却步耳然而杜陵眷眷于梓州直里依依于鶴市

臨野堂集

卷二 尺牘

七

相期在風雅之間相契在埃壚之表結思彼美固
未常不願言觀止也倘駕戾薜蘿惠然顧我望之
望之

除夕與李子德

春生而後冰霜之色少暄妍之意多大約天時亦
因世態所喜逢爾遷就然占年者以爲非氣之正
而向陽者則樂其熙臺之早登矣翠濤白粲聊奉
爲膠牙藍尾之供而然藜杖以照詩神吹葭琯以
紀史部皆高齋所需者幸左右存之淳化宋先生
靜者也聞其終日兀坐不以言笑暇人近示朱近

庵詩序詳瞻肅穆有西漢遺意邵陽康子體偉多
聳作字如蚪蚪其詩則豪蕩感激大類青蓮倘賜
以稱音爲介惠然肯來不亦將嗣賦高軒哉

復蔣文生

上臺以愚易賢謫才以拙馭悍常珪璧斯罄之年
處荏苒不靖之地僇李自傷心儀剛發咫道相望
頌歎交并承諭撥賑米石此項爲本邑士民捐貯
舊春出散至應入之期以歛收尚未還倉今者祝
粒如珠若欲其購運洽鄰是使之制已肉以飼人
也夫剝膚自飽世無其愚況人已之有問乎此萬

臨野堂集

卷二 尺牘

七

不可行之事非敢故違大槪也

與徐藝初

托二十年之知契積三千里之寤思自夫一別燕
關僅爾兩通雁信稽生懶漫能不爲山公黜笑然
昆弟布衣識之有素或不過督差以自解也沙蜚
樊蠅飛來天上孟門泰岱起自人間遂使掩袖術
工投簪志決上而從遊太傅未獲安厝基杆下而
切念少公莫與深明詢篋伏想年世臺於此必有
極難爲懷者然而德高毀來譽盛怨集對此茫茫
何端可遣憂雖悄悄厥問奚傷明彼我之各異考

今昔之所同亦可息蜩沸于清霜昭蘭薰于霽月
矣舊歲關內大祲魍魎互虐今復雨澤鮮少地幾
不毛襁負而逃者項背相望袂袂而斃者溝壑無
虛脫粟盈拳未能珠易生妻去室不待金求莊谷
此倘旌丘瑣尾舉不足爲喻西安一郡唯敝治與
邠州三水未用告災而緯繹心枯馳驅足繭九土
遺黎始免顛沛奈赤地比鄰紅巾環境雖有眞卿
將作何狀況邈茲下吏乎

答徐健庵夫子

去年接老夫子人山若書之諭捧函揮涕且惋且

臨野堂集

卷十一 尺牘

手

慰竊念伊呂伯仲偕返林泉王謝門庭共懸軒轅
老夫子讓人以功名不可謂不堅避人之彈射不
可謂不備何以蘭不當門揮鋤未息蠅嘗止棘點
壁無端甚則掃門之吏瞰室張弧入幕之賓擠澗
加石雖翻雲覆雨之態自昔已然而被謫見疑之
情維茲獨甚以致台星遽圻妖鵬爰飛三老夫子
遂有升雲之變人心慘毒遂至于斯門塲受恩最
深銜悲彌切因屏輟案牘縈淚援毫以寄生平感
遇之痛想老夫子亦爲琇潛然矣若夫江湖爵馬
何幻不消丘壑夔龍卽潛爲躍雖頤公抱感寧無

編衣變體之吟而裴令遺榮尚有綠野娛心之侶
琴尊相對泉石與遊而龍門著作鳳闕勲名自足
千秋炳耀又何庸較蠅戰于華胥拘鵬遊于疏屬
哉關內奇祲西安元酷逃民殍殍民不半存其屢
有見者璇閣之姬嫵飄而乞膠鬻之士壯篋爲徒
其漂泊此倘卽監門難以悉繪幸白邑僻在山谷
雨澤不甚愆期未用告災尚能保聚然斗米千錢
官廚霍食傷心鳩鵲葦杖恒懸以足百務俱弛一
籌莫展然泛豈薛人敢覬恩于焚券感同淵客能
忘報于投珠也

臨野堂集

卷十一 尺牘

三

與蔣文生

奉先承乏事繁于蜩毛俗紛于蜩沸已經瓜代幸
免懷輒然淮陽之枕屢推彭澤之腰頻折此三月
中方信宦途之爲苦海非可以弱葦杭哉昨者京
使上官接踵入界想亦大費經營吾輩向操三寸
管登黃金臺彼腹負之家丐一二墨藩倚爲席珍
今且蒲伏塵埃嗅其靴鼻竟不知故吾何在念此
益嘆梅仙之眞仙矣

答徐章仲

自老夫子旋里後每于故鄉時通候問而鳳閣龍

池邈然天上竊谷未遑寄跡一九尺素之懶題又
矣葢以年屆知非方遊思于鹿豕官稱宜拙復生
懼于風濤况夫望丹綬而拜太尉已絕瑤琴過綠
野而問令公尚懸蒲轂進旣無所據依退徒深其
感歎雖營則鳴蜩戰則觸荷其不然熙息而已老
世臺采雲繡管何遂屈居郎署然讓人而亦遠使
馬之名承家而仍入爽鳩之地佳賓把酒侍女添
香驪雅宗師豈難追繼哉做治雖稱荒陋而未被
奇禮因不在間捐之列葢與桑上諸公無緣也

復劉石友

臨野堂集

卷二 尺牘

三

一別十年鱗沉羽渺回憶空園花石恍在目前榻
依蕉月尊拂梅風藉故人繾綣之情消旅人潦倒
之况厚意豈一日忘也使者到知閨中玉又添掌
上珠矣老子興復不淺能不令風塵吏向黃綾被
中努頭遙如耶

寄閻公融

商羊未舞以前弘羊接踵而至三輔之間黃金塞
途想讀書好古者方閉戶端居薄馬卿未能免俗
也况世之蠅營者耶遐心日久良覩何期奉寄墨
刻一幅以當晤對其一幸代致鶴洲兄

與沈雙庭

河橋奉別屈指六中秋矣今歲恭遇老伯八旬大
壽早擬馳賀而鄉使邈濶未明崧誕何辰以是尚
稽桃獻玉舟舍弟入秦始知仙閭懸弧迺在花旦
攜琴鶴以賦歸正萬卉競繁之候觀芝蘭之偕秀
有一觴暢敘之情昔渭濱呂叟方于此日投綸攬
紱而老伯已怡神綠野問道赤松門前羽客書乞
黃庭林下毛姬藥脂丹竈託風流于楮墨寄泉石
之功名不可以大年晚逸傲鬢哲之初榮哉况再
踰十齡衛公入相則抑抑之德既成番番之訥忽

臨野堂集

卷二 尺牘

三

至三達雙尊正未有艾也荒城祀食不充凶歲烏
翎復減無從分俸爲祝薄物四種奉以霜曙臨池
月宵餐何想亦不拒至于貨財云禮古人所恥若
必旁求四知之金始副九如之頌非琇所敢出而
責魚范釜索米陶簞當亦非老伯之望于窮谷吏
者耳竹兄才藻揆天頻年屈抑今讀書東閣結侶
南臺槐街拾紫指期非遠爛斑舞錦又可爲萊庭
預卜敝署思齊樓碑刻附有竹兄佳什并呈清覽
復仲岷山

寶日堂一別不知幾經秋矣彷彿桂子六飄香也

曩者竹林旅館花嶼遊軒沽酒而冒雨相邀尋吟
則披星忽至函或疊展而發覲無踰月之睽以此
言樂其樂可知豈謂飄然萍散路隔三千率爾隙
過年登五十落落陸書抵萬金于一大茫茫遽使
渺十稔于雙魚撫歲月之乍移念關河之重阻繇
後追前何遼乎其莫及哉先大人向有所貸厚意
久不報非敢爲孟嘗市義特以債主虱繁爬搔無
緒將先其市僧里僮之迫不待時者與之折券而
鮑子分金魯公指困竊意此周急之君子必不刻
期見督故檢籍典裘猶然濡滯耳蒙惠試贖鴻篇
并于仲深兄行篋獲覩佳句朝彩夜光爛焉盈席
又重裕罄懸之室矣

尺牘

書

臨野堂尺牘卷三

吳江鈕 琇玉樵著

邵陽康乃心孟謀訂

答康孟謀

雪中青鳥銜寒而來獲接良書兼貽名刻燦列琬
琰悉爲鴻寶且以知世德之遠芝本醴原蓋有自
也昨者寄示登仙臺詩四章高華雅健可謂無負
其題竊疑其中有一二未安處再覩手翰始乃快
然嘗考曩哲所傳詩文幾經竄易而定與初藁往
往有異大約能改爲聖賢進修之業所不廢豈特
臨野堂集 卷三 尺牘 一

復震三弟

睽隔鄉園者五載求一吳音到耳如歸昌之鳴聞
苑逸不可得聞玉舟弟遠來獲接蘭訊恍然身遊
尊水望衡情話也蒙念關中大饑示以古人採荒
遺法深感借箸之殷但政由人立事以時成雖有

其人苟非其時則長孺發倉必罹專擅之罪仲淹
興策寧免荒侈之譏況求芻不得還更責其亾羊
見溺而援且復疑其盜嫂古無奇策今豈空言猶
賴盛朝頻加錫賚敝邑未改盈寧四境無虞似有
天幸若欲蠲俎而拯齊僂援廩而謀越瘠固未見
其可矣又我弟近攻星學定我年之晉秩期我子
之央科勞爾覃思尤爲悅聽揆之鄙意良不謂然
蓋循理而行卽指途之燭安仁爲宅卽合世之符
名教無非樂地何趨避之可占富貴原屬浮雲何
升沉之足計若夫太平宰相誰預識千塵埃元祐

臨野堂集

卷三 尺牘

二

黨人且爭榮其流竄此豈嗣輔之所能談景純之
所得測哉矧我謫才黍茲荒域已安少賤寧覲晚
榮年踰五十方將生秋風舟楫之思路阻三千用
以慰春草池堦之夢濡毫凍合莫罄依依送雁雲
遙詎勝黯黯

復馬斯譽

扁舟孤旅千里還鄉偶泊仁隄過蒙禮接供共行
李之乏展以信宿之懽更採巴詞收之邊笥久銘
五夷倏踰七稔乃年先生旋翥鳳儀隨登花掖出
山甫補袞之手抒少陵聽鑰之忠行將奏什龍池

和美梅鼎以視夫匏繫九區塵封墨組敷生五斗
之貧望絕十年之調者命實不猶分則宜爾致言
雲泥之已隔遂謂憂樂之有殊哉敝硯友沈竹西
名天寶者京江相國之西席也筆陣詩城偕稱絕
妙輦下曳裾之客何啻蠅繁如我休文殆難其偶
年先生吐握之餘幸物色之

又

山署春穠落紅滿徑而跡絕賓綦寂不可耐忽聞
訊下頒乘臨小阮五雲二雅傑列荒庭驚眩之餘
翻生悚辱蓋花掖梧垣視僻谷下吏貌焉若三山

臨野堂集

卷三 尺牘

三

之一塵豈復尚能記憶而此下吏者早宜執中牟
之雉以進贊脫彭澤之巾以明恭愍愆醴令何莫
不然乃年先生高踐黃扉久依紫闥琇雖晃躍之
歡常馳千里而葵傾之悃未展一絲顧蒙俯念笠
交遠垂綰贈所謂稽生懶慢偏見愛于山公杜子
疎狂獨被知于嚴令敦古情者薄今態也今姪暫
留信宿承賜佳茗遂日烹雪乳飲之奈其酒戒甚
嚴不能卽以朋尊相與共醉大是恨事

答童禹山

猶憶去年共事正在碧舒紅綻之辰荏苒一荏踰

于矢疾愴我寤歎想亦同之然彼嗟赤地此履
郊上則蠲租肆青之詔三殿頻頒下則激濁澄清
之風兩臺並峙此億萬秦民之幸亦二三僚友之
慶也下黃堂採買之役聞其幕下多才獨遜尊駕
益知真名有在豈非扶搖之一會耶路生見過儼
然副庭玉樹也緣以台命之辱存一二以領厚意
傳日雖有小忿不廢懿親况百忍即爲義門六訟
無非因象晤間幸以此語之

答周二府

太夫人懿德居鍾郝之先徽音裕謝王之後正宜

臨野堂集

卷三 尺牘

四

永攜鳩玉誕享霞觴堂謂未屆期願遽歸壺嶠琇
備位末僚依居近屬况粉社之遙連且我詩之共
感早疑恭撰誄章薄中賻禮奈其茅心抑塞塵甌
荒涼方慚薦藻之疎未將陳詞之敬顧蒙俯頒素
牘載錫青緘加以惻惻之絨布此樂樂之痛循展
毫霜悚踰醴刺益三槐碩裔必無金埒相遺一鶴
清門唯有墨莊足守治任孔棘行李未供黠對蕭
辰云何星駕矣琇趨炎性拙周急心雄當家空四
壁之年已懷指困豈祿縻五斗之日尚諉懸瓢但
最爾愁城依然債帥自顧浣花之室羞澁奚堪將

仿乞醯之生經營有年敢因遽使式報呂音

與江辰六

兔趯烏踰經霄若織回憶清卿舊第快觀繡管生
花已爲十五年前事矣歲月雖移風流在目所悵
楚天雲渺朱鯉難通繼聞吳地星離素琴亦輟老
年兄以方駕曹劉之才比肩恭茂之績猶未鳴珂
花掖耳華鳳池何況屯骨虞翻也弟匏繫彭衙已
五稔而羸沃于耳者澤畔鴻聲條于目者溝中鳩
影雖微治蒼黎稍稱寧輯而瑣瑣勞勞日不暇給
遂致筆墨久歇墨庄長閑豈能向叩缶彈筆者覓

臨野堂集

卷三 尺牘

五

知音而寫心曲乎幸遇新典名州獲聯河帶光儀
可接鐘呂非遙正擬馳檄中賀適于役關門有汝
翼馬兄之便肅此附候汝翼以梧垣羣從珂里故
人相逢一笑所至如歸既見之惜官不止在僕飯
馬芻間耳

復康孟謀

嵇阮情懷皮陸氣誼非其人不合非其道不相
謀也當此侏儒競飽僂佻爭鳴之日而忽遇談霏
玉屑句出錦囊者寧肯交臂失之弟常論天下士
得絕倫之髯二共一爲宜與陳其年而今乃得孟

謀三載寤思一朝握手頓使籬畔黃花腮前青鳥
俱爲歌舞樂不可支矣華山圖咏雙絕飛瀑入座
懸岫插梁行將載歸鬱林之舟日與三峰晤對豈
止卧遊况宛琰琳耶燦焉盈筍恍見西京舊物蕭
蕭一齋花開萬谷可以溉我心胸輝我屏几者不
已後耶

與劉天乙送牛脯

外間屠禁甚嚴殊不知西人以此作菜也旅食一
齋輒思故人相對謹遵指鹿之論奉致割雞之幕
想下箸時必以不得桑落酒佐之爲憾然此事固

臨野堂集

卷三 尺牘

本

當責之賢主豐庖耳

寄沈竹西

吾人四維之身止求性道千秋之業豈問科名至
于蕉鹿之得失槐蠅之升沈轉瞬即過彈指可俟
其不足介介于達者之懷亦已久矣弟浪遊京華
者八載每見海內之士羣集輦下或分穴而增營
董塢或覓寶而旁刺韓籬或勢壓于叔疑或節通
于季畱無不選中香錢榮矜白版竹兄烟雲彩筆
止足煥鸞文采珊瑚但工咏燕而未熟彼途獨端
其履能無久作長安下第人乎若夫弟之吏于關

中也何莫不然辛未壬申頻罹荒旱救粟珠璣毫
倪溝壑一時綰綬綬者計在陸漿視如越瘠方且
乘其離散藉營藏屋之矯踐此汚萊快縱園塲之
獵行田而威同樹蠹受署橋邊賑民而欺類聚烽
遭捶馬上凡此之輩俱已薦登卓異踰次遷除至
若弟于白水則進鮮逢迎之術退守惴惴之衷五
年綏戢心膏已枯百室盈寧口碑可驗偶因攝事
而失因遂以深文而罷職雖浮雲乍去故我尚存
而當途激揚之正司獄出入之公果何在耶昔云
鳴琴于堂必貽不治事之譏投匭于水難免擅殺

臨野堂集

卷三 尺牘

本

人之罰古今諒有同揆爾我能無矢志抑可援以
自解也弟于七月離粟借居奉先之米園耆老壺
簞所至如歸林亭書卷無往不適天涯旅況遠告
知己所謂自得之趣當養之方寸間者當唯我兩
人共之耳

復阮子岳

潘君繩隆未敢輕於請謁恭逢良讌能不欣趨奈
晨雨瀟瀟漫迄於亭午沾濡馬上旣假益之無從躡
躡泥中亦漏衣之莫補出門復入遂方嘉命益殘
杯冷炙已備酸辛而豐膳精肴偏多滯礙豈飽德

因緣天亦慳於潦倒之客耶走僕奉辭幸毋再召
與張壽民

江雲綿渺英譽遙聞風鶴倉皇閣勲特著佇見三
異已成深訝九遷未報能無爲天上仙星致憾而
爲政風流獨推當年緒柳則第一之奏不轉瞬可
俟哉弟自蒙玉峯夫子加意甄拔載膺微秩今且
平泉元老旣賦閑居而笠澤散人亦辭僻谷休異
內同云何吁矣近雖秦關僚友共相緯繆已還舊
組然上無雲霄之援下有江河之險而復以元亮
守貧安仁養拙當之終難望其有合也

臨野堂集 卷三 尺牘

寄李穆菴

挂絺曳履晨夕蕭寺不第仰挹風流兼獲深聆規
誨傾益之誼篤于久要蓋癯木暈犀識者忘其病
而悅之且欲漸以成器始信人間無棄材哉鄙事
重藉鐘呂以息螭蟾之沸竊所心幸不謂言從中
阻功債垂成慨別之餘易勝於邑然不出三日折
高談于少老通宛力于澄兄數則損六之一餘已
悉如前籌天下唯規模既定雖有智者無能變易
於其後大抵然耳七夕左右仍當從一奴子跨衛
過琴堂奉訪山水清音冷然入聽必尚有進於雲

房塵敘者

復康孟謀

青山百里黃菊兩秋季鷹之興已濃老驥之思忽
壯我方捉鼻君且掀髯從此東西南北一紙書卽
一夕話矣顧元美河東君傳徧搜行篋倏然而獲
天下唯求之誠則若有神焉通之大抵如是遺文
復得嘉訊遠來皆快心事也倒薤丹章長饒黃獨
承之滋愧敬以畫溪陳檢討集附致清覽非以爲
報欲知絕倫之辭吾鄉亦有之耳

答趙仲琳

臨野堂集 卷三 尺牘

老世臺晉秩天卿揮毫畫省仰見高門盛事系在
未交能無欣慶久不相晤輒憶潞河鮮煙其味不
減江瑤柱向曾飽啖豐厨今猶戀戀未識山公於
何時開宴竹林一慰老饕饕口也

寄康孟謀

雲浮塵海雷闢與天門刺蝶飛市鈴驤發此境此
地而六至其間所感者豈止日月之逾邁波瀾之
翻覆哉唯是旗亭舊侶狂態猶存杵臼新交悲歌
復合文壇耆宿未盡凋零莠苑英豪更相輻輳是
以柳下三黜之惠桃而重到之劉其於雪盡燈宵

酒杯詩卷差不寂寞但素心遙隔西望愴如嘗謂
鑑湖姜老恨不使孟謀縮地而至相與放飲高吟
知宇宙間尚有兩髯耳州郊別後渡河而東取道
平陽忽過京口張借亭亦詩酒豪也邀與偕行拙
句有裝因詩卷重程爲酒期愆一聯此卽途中實
錄蒙委乞書沈竹西兄向在清河東閣今移納蘭
西第久稔公名欣然捉筆緘爲一束從玉堂先生
家報中附到吾里三人曰沈竹西天寶曰黃玉舟
元瑤與琇也束髮交好而遊跡之遠畧同去歲道
除獲於此間聚首因取大蘇吾儕相對復三人之

集

卷三

尺牘

十

與顧爾立

紅蘭主人而若虛貴而能下凡有寸長自負者
無不願識賢王弟以金昆齒論建豪垂詢兼令人
謁卽應促轡南館珥筆西園上追枚馬之塵下厠
徐陳之迹一以飾副盛心一以展試薄藝奈其學
陋性慵蕪落日久雖柳狂被黜未至於三而稽顙
不堪或加於七生平飛揚跋扈之意大約予手版

間消磨已極一望尊嚴便生畏蕙况復時當炎暑
衣履如芒故求見之思甚於泉湧而欲前之足仍
然循縮耳夙慕先生墨妙未獲親覩絹素今奉紙
扇一柄敢求揮染極知佳繪不輕與人但此扇熱
不障塵涼不捐篋唯日置之案頭座側藉爲鴻文
端士以相瞻翫能無欣然擲管乎

寄張采書

坎壈矣職與流離亡命千古唯此二種人爲夢夢
之天悠悠之俗棄絕最深乃忽遇朱孔者流寶若
拱璧溺若甘飴彼豈哀其窮而收之哉誠以曾有

集

卷三

尺牘

十

集

卷三

尺牘

十

未死之肝膽不可置之無用也弟自關中解組見
者遂指爲不祥之物弱者唾焉强者濟潤而加之
石矣道兄俠情未改穆庵癖嗜偏深殷勤卮酒之
畱惻歎蒙金之贈言念伊人何慙往僕京塵衰
履此蘊隆何能不遙憶小閣聞琴危軒看瀑時耶
近者需次春明荏苒餘歲故我既還舊物復理雖
雲霄宿素半已凋零而詞伯翰墨賢王岐薛振興
風雅大有勝情其於憔悴陳人反不見鄙因得曳
裾珥筆其間既有北郭幽尊非無西園良燕較簿
牒裝懷之日殊爲神爽去冬弟曾與張借亭道經

平陽信宿杜子邁村旅舍今四月六日戊刻地軸
忽翻千年城郭萬姓生靈盡於俄頃迺村于瓦礫
中爬沙而出幸得再生夫愈知曠聚萍浮之爲妄
作也念此能無三歎

與朱丹丘

山谷老人書極難贗作題淡巖卷猶不當識者意
耶董文敏墨蹟敝友索價頗高然必藉力宛轉成
之蓋貧士鬻及舊物殊非得已而投於所好之家
何妨少浮其值也

寄周宸昭

韓野堂集

卷三 尺牘

七

傾蓋青門遠蒙骨肉之愛暮月以來鴻筆紛披蘭
言稠疊藏之旅寄奉爲行秘每當板橋霜後茅店
月初於驢背上咀吟一二不啻攜謝眺驚人句也
所嫌銀鹿已去錦囊遂虛執手鮮河梁之詠寫心
乏藁實之賦寄覽絳帷斯增慙慙十一月八日抵
單父卽擬放舟南下金使君堅留度歲遂爾弛裝
援止而止真同三黜柳惠然花開滿枝把酒聽黃
鸝語此候定在故園矣

與畢西臨

柴門相送日已西斜而予南行恐當途不乏信

信之吹遙想三兄張髯植袖欲前復却時輒爲飲
笑也蒙示榕陰草甚佳稼堂之才無所不可獨於
江山勝地發興尤奇讀之知此公胸有丘壑筆有
烟霞豈能以大隱隱之乎與鴻八集並置案頭可
以卧遊三日

答王書巢

一別十年三更孤榻尋蕭寺之舊遊消清尊于良
夜撫今懷往欣感以之先生已當伏生授經之歲
猶餘衛公賦柳之情耆英才調輝映曩賢益令奉
杖者心傾而手抃也別後晤家夫子悉出所著雜

韓野堂集

卷三 尺牘

七

與韓子遠

自數生平客中所歷重午吳秦燕豫爲地不一然
或依人東閣杯炙酸辛或秩事南詔簿書填委卽
借勝于山川未取怡于心目若夫修柯奇石翠落
庭空清簾疎簾涼生雨小二阮皆入竹林四謝盡
稱玉樹座飛三雅之觴架積五雲之嶺從未有如
高齋之難并而善備者也况乎蕭寺閨房假披緇
帙雪溪歸櫂惠擁珠編頓愜枵然之慕彌懷止矣
之觀不逾增欣暢乎弟幼學既疎壯行復拙中年

以後憂憤相參雖情寄雕蟲而技同鳴鶴竊見世
操選政不乏聞人往往遠資縉紳托刷氏爲附囿
高結雲霄通楮生於諛竇原無求於遠集亦奚待
於旁搜以是細著蠅吟久沈蠹篋先生以貂葉名
家金荃舊學憫風雅之莫宗蒙文人於不朽而乃
屢垂青採特賜褒驚懼之餘不勝忭奮復以胥
抄客筆各帙摘寫數十篇敬呈青案恐小之無當
於翡翠蘭苕大之無當於鯨魚碧海也做業師吳
南村夫子在驚隱諸君中尤節完而學粹但其下
世日久傳聞或軼因錄松陵文獻二則用備絲毫

野堂集

卷三 尺牘

古

驅染顧英白先生遺稿向其門下士索之再三堅
不肯發適鄙製觚牘載有江城秋燈篇先以附覽
想囊中全錦終非一人所得秘耳

與沈方濤

徂暑而後新涼乍生良苗入望千頃一碧此間野
趣足償數載塵勞弟所爲益堅杜門之拙也

答玉海弟

昔年視同一席今日髻各兩絲回首舊遊茫茫野
馬讀紀年詩擬作小跋以志鳴鴻之感忽瘡發指
間援管如推因暫已也宋王伯厚有小學紺珠十

卷以事分門以數從類觀其搜討遐博徵訓詳明
後之作者似難爭勝我弟核數編匪止悟啟童蒙
抑且識窮宿素然已有王書但當畧所已陳補其
未至題曰續紺珠則分固無傷並亦不悖耳

復徐虹亭

先生不棄卑鄙收之耆英之末昨者走使相邀實
所欣赴不意愁霖連晷苦雨徹明雖松下婆娑早
擬如泥之醉而花間沾溼殊乏不漏之衣若必拏
艇乘輿踉蹌而至既非率真抑且近俗以是因循
遂止他時俟有晴昊於北郭草堂奉迓諸公小集

野堂集

卷三 尺牘

古

館飯之設請自隗始何如

示蕙兒

凡題辭跋語宜用短章故才多則剪思繁則縮寸
幅而得巨觀片言而其逸響譬猶夢雲之材蟠根
深谷微泉之羽俯首雕籠其怒發之勢與高引之
音自在也近時以駢儷文名世者有尤陳兩家悔
庵主於修詞錘鍊過巧而稍涉於纖緝翁主於養
氣排宕不羈而或失則冗今汝所作玉耕題詞略
輪跋語太求工故態踰於神少割愛故詞溢於意
若酌乎尤陳兩家之間一以子山義山爲標準鍾

練而極於渾成排宕而歸於精實含英咀華分經立緯弘篇小牘無所不可矣

寄李穆庵

統生贈策鮑子分金在昔有之而贈於失意之人分於空囊之日則非胸無炎涼誼同金石者不能爲也長安蕭寺告別匆匆深誌厚意三載於茲祇以羈迹靡常佳郵絕少復有不堪之懶不援之傲參錯其間遂致鯉隔三江鴻迷四塞貌我者必嗤其陟世何疎心我者且愛其乘興乃發耳天一兄過訪詢知近懷彌曠古道逾敦賓奇士於西堂師

寄李穆庵

卷三

尺牘

七

幽人於北郭撫軫則絃歌一郡摩崖則石語千秋所悵伏處鄉曲不獲親覩勝舉心搖目斷我勞如何里居經歲行將復入京華孟子曰是爲馮婦也滔滔者天下皆婦我獨何爲而不婦卽於閨上已自維揚跨衛行矣

寄周求卓

琇於前歲奉辭容臺伏處鄉曲者一載有餘逃聞先生秉衡東國持節西江旣盡收鄒魯之英復大振歐曾之緒行見門盈桃李席列圭璋豈惟邦國爲光抑亦黨閭之慶也琇於今春上已從維揚棹

蹇入都正逢騶從過發旅人困於羈縲未敢輕謝

清塵纔抵青門卽下榻錢銀臺寓中晨夕晤對經

隆興埃壘俱消不第免索米長安而已茲有陳者

微聞豫章當路有學使性甚長厚權移胥僕等語

知此不勝悚愕銀臺亦極關心特藉郵筒馳告左

右大約暫依之僕絕似飢鷹近侍之胥無非禮鼠

倘假以笑言便圖覲倖若寄之耳目益肆譁張故

以易事之君子遇難養之小人其弊往往由此琇

本粉社鯁生夙仰先生恬淡之懷端潔之守當屢

膺寵命之辰正廣植令聞之候以是不恤披露遠

寄李穆庵

卷三

尺牘

七

奏嚴鈴固非好盡言以招過亦非托深言以納交

幸加察焉

與顧可亭

日蔽長安從古如是不謂自夏徂秋茫茫漠漠今

日浮雲乃甚于古也途中稍可置展尚圖西隄雨

話

又

承惠便面出入懷袖覺此間熱地忽化清涼况花

花草草成於繡管尤把玩不能去手尊騎乞假一

乘假已數矣芻秣於彼而轡策於此得無太難爲

與共者乎

與陳元孝

敝鄉張子彩舒交遊中朱孔也因其徙家於秦襄歲得與相遇書樓酒酣出大集擊節共讀之嘆爲絕調竟不知粵東三大家詩行海內已二十餘年而於長安罷官後乃始得見蓋鞅掌勞人之不足與言應求之道宜爾矣然而珠浦花田豈殊區域吟仙草聖尚賴耆英苟仰止有期則見晚亦可無憾今者年過半百路越五千豈復猶想於南何郡一坐審雨堂耶唯生平口未嘗鮮荔枝目不識陳

與陳元孝

卷三 尺牘

太

先生不惜折腰之卑聊博寫心之快耳甫成良覲卽賜雅歌自顧穢形益深被錦之懼杜老云書貴瘦硬方通神伏觀屹屹大字旣已肥芟夏瓠軟黜秋蛇方之前民直欲追蹤李蔡若夫神肆而精才腴而峻細繹鴻篇亦皆以瘦硬通神者也如有近詠并望以八分書于長紙見惠退食之餘從容把玩不與拄笏看山捲簾觀水同其奇勝哉拙詠奉寄幸莞然正之

答徐藝初

琇於梳雪之辰窮如磨竭炊梁之頃穢尚九蠅腰

屢折以迄今項仍強而猶昔唯以三已爲懷豈復

九遷是望祇因先子幽宮闕然封骸亡兒遺息藐

爾耿難不得不假茲升斗遣我衰遲然而高密書

生向受扶風經術居巢邑長曾需子敬資糧每循

本以遡源輒感恩而懷舊行己之義一日未竟則

知己之報其能一日忘哉若其經經爲性智偏昧

于攫金赫赫無名術未工於通線此輿情共哂其

迂愚而仕路之允宜顛躓者也乃來翰猥曰清操

兼云夙望過情之譽旣增其慙遲衆之稱益滋之

懼矣唯函載發錦篋遙頒方愧負弩之疎忽訝行

與王蒲衣

卷三 尺牘

太

旌之速途分千里何時話燭西窓意展一芹聊代

攜尊南浦附言申悃頴與神馳

與王蒲衣

珠玉之惠稠疊而至幾於目不暇給况復芳蘭彩鳳競逞妍辭樂事見於一室佳話傳諸千秋不第展誦者爲之色喜也歲云暮矣絳蠟碧醪奉貢几案以祀詩神東籬菊英彭澤令視爲珍異乃以分餉先生能無莞爾乎

與陳元孝

生音妄奏承報瓊華晨夕循玩忽忘銀箭之催短

景也咏物詩在古人爲不易工咏物而復冠一意
揣稱尤難故畫鴈畫馬諸篇千古擅長獨推子美
後有作者弗可及已先生送雁迎燕二律久矣海
內傳播今十放詩因題立義透脫雄深無不各極
其勝要之智藏萬卷隨意所領悉成名論不假月
露之形已化聲律之迹筆能補化藻則揆天不將
今直率欲泣哉公餘援管率爾效吟倘獲仿鷓鴣
之逸響追蛺蝶之後塵彙成唱和一集亦異日炎
州佳話耳

又

臨野堂集

卷三 尺牘

手

前以便面乞書蒙賜墨妙得讀九邊詩恍然重遊
關塞披拂清風炎歊盡滌其快何如弟遊歷所至
得之見聞者隨以筆誌題曰觚觚踰嶺而南亦有
粵觚因念改革之際厓山海島非無軼事卽如敝
地張將子猷仲雅諸先生或孤跡從亡或問門殉
難既無家乘可稽亦非國史能載英踪毅魄竟致
淹沉詢之老友顧漢醇未得其詳倘先生錄爲外
記採諸遺聞書示本末庶幾前賢偉節永獲昭垂
至若貴鄉物產人風其可補稽神志怪者更煩記
室抄寄一二分尺練于錦江出片璣于玉海與者

無幾而受者已奢諒先生所不惜也

復何守府

荷香荔熟正是粵東佳候定知新吟滿篋未得披
襟快讀慙負何如此間興築之事無歲不有愛民
恤友義應兼盡而纔奉公行便私慮往往算及
錐刀爭同駟僮益僚誼之疎卽吏道之薄也幕府
滌除今態披露古心速衆工於不日堅宿諾於片
言鄙斗酒庖肉之寵諗谷口濠梁之雅不且與南
塘將軍共此千秋哉

與吳謂遠

臨野堂集

卷三 尺牘

手

棘闥將撤正廣文先生扶搖萬里時從此袞袞諸
公其猶得以臺省傲之哉敝鄉交游於藝林墨客
應酬亦止泛常唯篆刻丹青二者贈貽必厚蓋一
以著己之名一以肖己之貌也今子源行矣未識
尊指云何餅惠甚佳日啖一枚直欲忘飯但大費
茗戰耳

寄查聲山

憔悴京華前後十有餘載告別青門已無遺戀所
耿耿難釋於懷者彭城分金之雅慈谿揮毫之富
而先生兼有之深情篤誼未易諉也去年六月始

抵高明朞月之間未見其可大約官同鬬穀俗陋
販媚媚上無間寺之柔剝下無脂篋之柔轉瞬三
已定在斯人况夫尊鱸相待松菊頻催其能閉芒
履于青山叅華簪於白髮哉貴鄉鄭子源兄來粵
數載自其令叔報歸遂茫然無所托足碧幢朱閣
若若銅章不惜巨鑑千萬而得之畫懸諸腰夜藏
諸枕衛卒侍姬環視珍重子源博學精思經營丹
篆能使鏤晶翦鳳切玉蟠龍贈以笏金便可易取
乃守閤之胥幻如鬼蜮握符之吏尊於帝天投刺
踰旬不獲一見而子源之途窮矣殊不知方寸之

書堂集

卷三 尺牘

三

銅可以終朝見奪而燦爛銀鈎存之姓氏垂之子
孫可爲奕世寶也彼人蚩蚩誰復解此琇因力勸
其收藝還家適聞旌節出使西江欣然買棹俟先
生撤棘以後請謁文騶他日簫鼓官船圖書滿載
而置詩酒故人於其間亦錦旋一樂事耳

與陳元孝

貴鄉近海雲繁雨渥弟於此地兩度中秋無不霽
爽想彼蒼蒼亦憐惜茲宵故使皓魄麗空以資把酒
之閒造化兒不甚解事哉弟雖與斯人之徒同爲
折腰令大約非端坐錢孔妄求鴈角者其所學乎

蓋在貝編玉格之間前托顧漢翁奉書記室求賜
雜記數則久未見示晨夕愆如若必待一縑以易
一字則彭澤空尊亦目穿於白衣搖櫓之途矣小
詞附覽共博閒中一樂

與潘稼堂

百年過半拓落一官雖以清白自矢猶恐貽慙往
哲況間之左右或亦過情之譽而手書猥加獎掖
滋之惡矣今冬臘月將爲先子營葬重九後遣人
還里以董其事竊念先子向托先生交末鴻文摯
誼生前素所服膺茲特詮次行畧呈之行臺伏懇

書堂集

卷三 尺牘

三

俯推風好賜銘幽墟非特照裔版碑榮施抔土而
有道之題感均執紼千秋銜德寧有已哉

復錢親家

太親翁德載桐鄉名流粉社錦旋以後書卷爲娛
正宜壽並松仝優游泉石不謂去年一別裘葛未
更遽有升雲之變典型忽墜瞻仰何從誼黍葭草
易勝惋悼伏惟親家於哀毀之中自節以禮爲祝
弟衰齡遠宦獨寄天南祇以弱女孤孫兩相羈係
未能攜室而行若小女出閨有期則老妻聚首有
日前書瑣瑣蓋以此也乃尊翰見頒有就婚一語

愚意竊不謂然夫出贅之俗盛于西秦與折箸借
鋤同爲昔賢所鄙揆諸華閭非所宜行况令嗣年
方英少自應志昂懸弧功勤負笈遠大之業俱於
此時肇之乃家有嚴君不以此爲教而先令其爲
依廡之人豈義方之所出哉但親家素艸未紆自
常緩之祥後至於六禮之行取備而已斷不委瑣
較量以取論財之請耳鄉園遼濶魚雁稀疎恐托
媒氏轉陳舍甥必意在調停張君或詞多回護故
特手疏數言直達案前兼候孝履統祈原鑒

復潘稼堂

臨野堂集

卷三 尺牘

一

先生所刻揀狂發語一以爲昌黎垂原道之書一
以爲考亭中喻利之辨而家有猶焉者揮絃以向
牘省括以投聽稍似可惜耳乃大汕翻肆爪牙妄
樹旗鼓復言狂悖殊駭聽聞雖犯來顏巷逆至鄒
鄉處以汪汪之度何所不容然而覓彼黔驢瘕茲
跼狗偶依籬竇敢吠紳珂其能免彌明一擊哉奏
之於朝定膺方旦之誅攻之於野卽化善卷之爐
奮惟請劍世豈無人其不足復芥錦心而汚綵筆
也明矣

臨野堂尺牘卷三終

臨野堂尺牘卷四

吳江鉅 秀玉樵著

邵陽康乃心孟謀訂

復潘稼堂

秀以卑貧之吏潦倒遐方先生俯念素交錫以華
章繼之作既不第天涯薄宦萬里承輝卽地下先
人九泉銜感也至于拙稿疎謬始以雪門早閉已
失師傳旣而柳篋長携遂荒學殖因求明於水鑑
故望斷于風斤就正之意原本至誠所呈各種俱
乞大筆點定庶出以問世可免僉父之譏耳

臨野堂集

卷四 尺牘

一

答許山濤

青門別後歲箭再更每憶華筵聯坐殷勤尊酒之
餘嘉貺盈齋稠疊綺端之厚醉心永矢銘德難諉
竊念功已屆衰年尙縻微祿寄身炎微遙隔鄉園
回首神京每勞夢寐行將辭簪珠海投視桃溪長
賦歸與是所願也忽蒙雲得詞伯篤念未交宛轉
珠書儼臨蓮使接讀之餘曷勝悚感青陽已迫方
懸獻曝之疎朱鯉初通深懼瓊瑣之薄

寄吳融司

先老夫子德純學懋弟從遊日久惜在髫髻未獲

悉領雨沙之悟然麓立品格畧通文義無非敦澤
所遺其敢一日忘哉不謂繼體杳然家多異變遂
致電安之事淹至四十餘載系在門牆能無心測
幸有世兄主持其間俾泰祖無虛遺書有托不第
前哲慰于九原後裔永其一脈卽吾黨同人亦可
完治任之責也卜兆宜于鵬川乞選辰度地屆期
相聞其輓土工役之費已囑豚子輩經理先老師
母亦應移柩合葬鹿門偕隱未得同歸馬鬣成封
允當共穴他日杏壇弟子解組還鄉薦酒陳辭於
側則生平之願畢矣

龍野堂集

卷四 八旗

三

與朱明府

臺下以周程之舊學當僑居之妙年膺此繁區刃
迎而解臨茲疲俗藉藉爲安洵五湖之仙伯三吳
之慈母也弟拓落一官逡巡三仕以清自守敢俞
子雲惟貧可居僅同彭澤尚憶南州設讎獲奉追
陪旣而東粵牽絲遂疎晤對每逢鄉使之來輒聽
仁聲之布而雙岐五袴輿頌頌興拜手天末慨想
如何寒門子弟屏跡鄉間妄請私干皆所飭禁但
身寄五斗之間家懸萬里之外麻池桑野遙托幃
陰焗室鸚鵡尚祈翼蔽幸加波餘之澤庶寧幹止

之棲茲因豚子還里謹貢土儀兼呈拙集統惟茹
鑒曷任翹依

與雲奏弟

恭玉至署得接手書知老弟簪於資補南宮之試
竟不能赴始悟貧雖士常而窮則不但困人之智
慮且復厄人以功名宜昌黎先生所欲亟送也然
蟬因封王蜂衙出將人人自詡夜郎處處悉成春
夢又何有於芙蓉鏡下一第耶境無不幻性自有
真故居家讀書惟儉與勤居官理民惟清與慎此
皆分內之事我之自豫而泰而粵地雖有三所守

龍野堂集

卷四 八旗

三

則一徐太史獨驚爲絕異者亦其落莫時偶見爲
然耳豈知我者哉此間制刷工精而價廉女官圖
若已增定乞卽付兒輩帶來便可付梓使千秋佳
麗盡入邯鄲枕中博取人間富若貴一局未了一
局又與當不似我兩人炊梁之難熟也

與沈竹西

十年東閣而不緣此以獲一第浩然歸來非有振
衣千仞之槩豈能至此况堂茂高椿庭羅秀草天
倫之樂旣備得句囊新乞書客滿人事之美亦全
以視夫胷無點墨背負朱絲以誇耀鄉里者高臥

元龍又在百尺樓上矣聞尊體猶爲鼻衄所苦倘已平復端州原我兄舊遊地爾然惠臨跂予望之

復吳青壇

先生以臺閣總持風騷領袖偶作羊城之遊兼覽星嶽之勝不忘世講忽垂注乎九封復藉華宗乃遠頒平遙翰分玉堂之綺僚錫以青尊揮柏府之銀毫貽之佳句開緘奚啻褒榮拜手不勝區懼更蒙嘉問下逮詹言尤切婉惶彌深慙慙十年拙宦世共悠悠萬里荒途人惟草草雖有時點筆竊自比乎哦松而無意懷鉛僅足資乎盞醬恭承十行之諭敢秘蠅鳴并抒一曝之忱用供騶從

復錢宛朱

表弟吐氣如虹揮毫似錦既能遇俗兼可療貧何至戚戚生北門之嘆乎嶺表一官真同匏繫六十老翁五千遠道而抱此蟻丸未能遽釋豈有素心者如是之蔽也子雖名鶴奚足引蓬島之吮姬卽伴梅亦僅托羅浮之夢凡所稱道俱無足言舛廣告成聊奉一冊以當嶺雲之贈

復沈恪庭

憶曩者初入辟雍曾領誨於先老夫子座下卒業

而後頗叨綺饌兼賜絲毫風流遺澤永矢弗諼祇以碌碌卑冗羈迹殊方遙聞世臺接武金閨蜚英玉署唯有額首天涯以誌重規之慶近者歲已亥遲官仍拓落三仕將已萬里欲歸顧蒙曲念梓情遠頒蘭訊示以進御之鴻章贈以入神之妙繪謹遵遵使拜領米山他日投箸還里定當投硯包溪沈香吳浦而藏此雲根奉爲鴻寶可無藉鬱林之載矣

復蔣雨亭

五載秦關追隨應後拙類安仁自宜被黜懶同彭

復蔣雨亭

澤旋卽行休而雲霄故人入登書省出理宣房功將告乎玄圭爵且隆乎赤紱溟鵬之視籬鷄何升沉之遠絕哉竊念秀命途頻舛汲引多緣已臻懿齒之齡尚忝抱關之秩幸是炎陬足安清守花則目炫紅桑果則口餐丹荔生平未了之願於此略酬豈復更有覬望惟向時援手諸公未展珠環之報故猶戀槐陰片枕耳今春上元而後趙安兄儼臨敝署絕妙人文欣逢佳客遙深氣誼快覩良書亟割烏翎藉通鯉素時雖淹乎十日意殊歉乎雙緣念知貧之鮑子曾荷分金因市義之馮公還期

折券

寄閻公融王爾固

弟坎塲風塵幾三十載論交字內知已寥寥其常在懷臆者虹橋西畔磬口梅花鄭湖東頭長柄瓢子不獲逢與王閻二公婆娑觴詠其間頗增惆悵今復繫身炎海無歸已歸懷舊之念逾深索居之感倍切白雁一天蒼苔兩地金玉爾音心何遐也茲以遠公韓年兄之便各附拙集一部小刻一紙陳之几案藉展遙思亦以見茅店炊梁未離高臥槐堂審雨不廢長吟故人襟懷猶爾爾矣遠公後來之秀風格文章勢將壓倒元白則其庭前海棠紅照一邑恐虹橋鄭湖不得端美中州奈何

復徐虹亭

小兒來粵獲接瑤書兼悉佳祉遙想松風書屋散帙揮杯開中廚出細鱗噉客萬里勞人不禁口涎欲流也鹿鹿炎州俊焉三載夙承腰纏之論杳不可期惟有解折腰之章從看楓江冷葉秋風乍起賦歸當亦不遠矣石濂意氣之矜其在禪門不啻海外扶餘自抹狂書出神色始爲小沮比得先生前書卽附刻惜蟻草內將以藉張其勢今札字

字直諒是亦抹狂之再砭也但恐益拂汕意其復書不知又作何狀耳

與李子俊

交滿長安悠悠泛泛惟我賢弟不忘舊雨時相過從以是旅寄經年獲免索居之歎別來追憶彌覺慨然不佞泰宰炎阪同人以爲多寶之邦共相慶幸不知愛羶者卽入裸鄉亦成錦市好潔者縱居金穴視若冰山況浦近沉香洲逢投硯先型不遠素志無渝比來清況惟有賢弟樂聞遠以迂言相告耳拙刻附寄想于脫劍挑燈之暇披覽一過不謬野堂集

卷四 尺牘

官秋軒揮塵時也

啟臧學使

竊以掄才之典重在書升造士之方始于里選故邑求忠信不遺十室之徵國待俊英必及千人之秀也伏惟臺下圭璋智府懸朗鑒以常新領袖文衡揣纖銖而不爽引雲霄之路日麗三冬啟桃李之門風清十部再行明試重蒞端州茲敢高明縣錄取第一名童子謝兆安者讀書甚苦點筆能靈年當卅角之初已嫻勺象裔雖烏衣之舊屢罄篋瓢三試而藝益工再見而鄉無惑維小子之有造

頗著微長矧大人之無私方開洪照謹列姓名用
俱採擇莫疑曾鞏實待世外之賞音獨舉爾衡敢
效人間之薦墨

復顧爾立

先生以冰心花管左右於樂善東平好賢汝陽之
側有長必展無妙不臻豈不稱朱郎良遊哉弟流
浪十年逡巡三仕今幸先人已安窀穸有墓可誓
行當舍是炎陬亟尋甫里爲終焉之計但未能移
鮮荔於楓江徙榼蘭於笠澤待先生請假南歸開
尊共賞之猶恨事耳棉邨性木風流才尤俊逸傾

臨歸堂集

卷四 尺牘

八

蓋定交相見恨晚復喜於敝邑暫設行臺晨夕論
心遂至累月可稱快聚所悵園鹿已瘞庭雀可羅
止能效西第之畱無以供東道之乏剪棘事峻遠
爾適返每繹璫翰深用愜焉然而萬里扁舟書聲
滿載金陵偕麗人而來珠江攜蠻婢而去當不羨
陸大夫千金裝矣

復吳謂遠

蒙委題食德祠弟詩本不工且廢吟已久神慵思
澀僅成絕句一首以塞尊命人間第三樂馮太君
子母共之其事可傳已點次數語入觚牘續編矣

若夫二梁則孝乃人道之常任非人品之正俱無
足錄來帙壁上尚祈鑒之

上彭撫軍

恭惟憲臺嶽峻淵澄日溫雨渥言獨昌于岡鳳尤
重乎折檻之忠法不貸于城狐萬里警埋輪之勇
迨乎詔傳北闕節建南天定鐵案于黎岐止金戈
于徭莫德威攸屆遐邇胥沾且也香蠟之名華而
濫派者心灰編審之示懸而舞文者膽慄罔圖之
繫清而寃消肺石鬼蜮之詞阻而妄息騷車是以
榮戟高臨甫經再暑而百粵之山川改色十部之

臨歸堂集

卷四 尺牘

九

蒼黎慶更生矣若夫提均平之冊貪者無所庸其
貪塞餽送之門諂者無以行其諂而猶屢頒詔諭
提命再三如觀虞樂于魯庭恍然識覆轡之大陳
周書于沫土翻然悟腥穢之非也如某者忝竊十
年浮沈三地所事各憲率多賢明恤下然而直軼
朱絲清踰峻雪無息之誠深入幽隱不屑之教下
逮庸虛從未有若憲臺之嚴以律躬而寬以御物
者每思蚤親鳳藻近沐龍光一登歐陽之門第再
聆司馬之訓辭庶幾僻谷微員稍開聾聵而祇遵
功令未獲趨承旌心懸懸恆忘寢食茲五月初三

日爲懇恩修復破頭等事據杜寧等公呈申詳憲案伏讀鈞批云云顏汗忽流背齒若刺愧悔之餘不勝戰栗某自束髮受書時聞之子與氏曰仁也者人也又曰仁人心也人而不仁則失其所以爲心失其所以爲心卽失其所以爲人而違禽獸不遠何可上歷朝廷之祿下膺民社之責乎一命五斗視焉稱人而以殘逞者民讐也以賄聞者民賊也詩云民之父母其謂之何苟其目辨蠻觸之鬪耳聞庚癸之呼足不履乎郭穴手能給乎鄭圃恥作穿窬懼生仇敵幾希之良尚未盡失則以仁居

歸野堂集

卷四 尺牘

十

心以仁達政蚤作夜思求所以爲斯民父母者此有司恆事耳故于杜寧呈內數語一時愚昧未經芟去以致妄竇較輟雖百其身其罪莫贖至欲借以干譽則剖肝握膽實無絲毫之意及此某係壬子拔貢生由教習考授知縣本以詩書而進反以捐納而成吳中一介養贍不給豈有陶白之貲桑孔之略驟躋仕路一則罵文于玉峰學士賜金而就銓一則指囿於商山州牧伏粟而還秩始以家貧親老竊途荷知己之恩繼以職落事寃高義展同僚之志也某所素嫉者捐納之途深痛者捐納

之事而躬自蹈之方且懷章負愿曳組飲懸而欲假途細民之詞以爲沽釣臣之壯也猶不如人冉冉將暮其又奚求而自甘罔上之誅乎某雖至愚極不肖計不出此不得不申一言於大人君子之前也遙望高牙如親函丈恭承明訓肅謝鴻慈

與錢再亭

國家之所繫重惟士與民自年先生晉秩大京兆遠猷辰告美不勝書若夫更遣拏之令而肺石寬消開顯俊之途而棘闥額廣政則舉其久大詞則尙其體要高岡鳴鳳有立於薇垣柏府之先者此

歸野堂集

卷四 尺牘

十一

天涯下吏不以爵崇精厚爲年先生榮而以志得道行爲年先生慶也藩伯到任後獲接手書繼絕之情同於骨肉吹噓之誼動以風雲然自念年已衰遲性尤蹇拙知我無人卷懷而已荒署山亭簿書多暇往時交知故舊其嘉言懿行常縈於胸臆間因成鳳牒續編四卷而退休之志則見於拙序春間於邸報中快讀封章已有澤民實事一則將與千秋共之萬里三冬無山獻曝一杯一視聊寄相思昔包公沈硯吳子投香今乃以之遠餉雲霄得無笑其廉之不古若干

答吳殿維

自屆頽齡每懷韶歲猶憶幼謁高門從遊單徑不
謂昨蒙清譙俱見二毛別忽萬里而遙居則五年
之隔能不望衡宇而興懷迴河梁而寤嘆哉承頒
良翰兼惠佳吟老成之筆益著波瀾仁義之風常
盈懷袖循環披覽風夜銘心遙維几上銀毫氣能
搖嶽庭前玉樹勢欲凌霄以視飄飄寄客草草勞
人榕城倚閣未見官梅蛋戶臨沙惟聞蠻語其憂
樂之相懸奚如也尚有南畝項言請陳西甲一事
賢昆非贅產之人賤子豈連田之戶偶爾通財因
之賜塊但蘓丘之植遷轉何常則汝陽之歸取携
如寄矧共里閭兼爲親舊取禾十載向已生懼於
投珠筭廩一朝今且望欣於還璧矣幸排俗例毋
忘久要

寄荅謝澹園

朱桁名家青鏤才望鍾玉山而毓瑞高挺瓊枝振
珠海而蜚英早登蒞榜孝廉船發迢迢上蜀道之
天學校風成漸漬得文翁之俗屈大賢于百里寧
久安鳳翽之棲報嘉政于三年將卽應龍墀之對
此澄清地轡尙有待驅馬之行而肅穆飄飄已佇

見梧垣之入也去歲令嗣旋歸珂里獲接良書遠
勞存注兼承雅贖彌切慙惶每觀芝蘭之哲如親
光霽之輝做年兄治理餘閒定多佳興賢令尹風
華茂著諒有同懷豈止瑟簧並鼓克奏和聲抑且
舟楫相依用資利涉所悵峯隣回鴈難教素簡常
通還思里牖浣花莫靳華牋載錫

答翁學使

天南緇節首蒞端州九封相距不踰百里早應恭
迎星駕親執負弩張璫之役適因汎舟物故城守
乏員以是戟轅在望未遂塵趨顧蒙錫以齒芬兼

南野堂集

卷四

尺牘

三

垂手教拜命之餘彌深悚慙某生原吳會密邇珂
鄉旅寓京華瞻馳玉署惟是心期攬鳳竟無路以
攀稽枝遙屠牛遂自甘于伍噲在萬十著浮沉三
仕寄青袍于萬里滄海皓首于一官棲遲炎徼擬賦
歸來句促塵途敢言著述前歲偶過珠江與稼堂
先生談晤索觀舊稿憇恩災梨不謂流布厄詞經
汚慧目清問逮乎雕蟲文從資其覆甕昨已繕有
一帙貢覽行帷續當漸次刷訂呈送鈴下鳴從矧
駁何堪奏響雷門轉比蜨九尙待借馨蘭室

復錢燭臣

燕都南郭蕭寺西街曉騎侵霜宵燈話雨此情依
依常形夢寐在再二十年餘迢遙五千里外忽接
良書不禁欣感之交集也令先叔古翁先生一代
雄豪半生羈旅而神京貴客故里貧交無不藉其
經緯之才被其推解之德乃于弟則獨有銘切焉
者假館卧疴特爲下榻分金濟困屢至傾囊古翁
必有其契于弟而繼繼若此弟其能漠然于知己
之施哉不謂古翁壽止中年遽爾捐館愛姬遠邁
今子連殤骨肉呈離功名雨絕弟于掛集內有都
門感舊之作次卽及之而碌碌宦途北秦南粵未
得遣价一通音問然銜恩痛逝永矢于懷未敢輒
忘今幸有柳夫人于飄搖之後飲水茹藥婚嫁三
女經紀五喪此閨閣之貞臣卽賢豪之哲嗣展讀
手教愴然悲亦快然慰矣前歲有竊符而三至舍
下者自稱古翁嗣子弟頗知其僞不與容接尊俎
遠至寶獲我心謹拈拮二十金奉致柳夫人拙宦
囊空藉展束芻之敬未敢言折券也專香楓冷歸
思已濃指日解組還里造訪鶴湖兩老人皓首相
對重吟海棠斷句當爲戰焉拊掌耳

與張唐章

歲初蒲擬一遊西樵兼叩高閣不謂一至端州留
滯數日山行遂阻彼樵有靈不將笑此樵俗吏耶
遠使遠臨復荷陪覲尊艷之盛筵簞之安目驚燦
設承之殊愧春農花滿定當猛撤案牘仍羣前約
踏破三徑榕陰但未知何日可結此緣耳

荅陸舒成

廿載風塵一窻燈火天涯雨話往事如新快良悟
之乍逢悵旅踪之卽判銷黯情深行居想亦同之
所幸錦綺偏留珠璣遙錫循環展玩不覺薇聲于
晨蠟消于夜愁霖滿天藉遣岑寂耳騶從去未匝

臨野堂集

卷四

尺牘

李

月而手書三至至擊誼殷拳實之感感豚子惠卜相
解筆墨未荷指南其粵遊日記客舟率錄殊愧未
工恭承下問謹繕四冊附呈尙創而正之

候尹子登

別後次年八月謁蕭中丞聞世兄遷謫之信不勝
駭愕大約負揮霍之才剛介之性多不肯與時依
違必有媒孽其間從中排擠場嬗有心溺援無手
人情世態今古攸同我世兄仰有堂上萱枝俯有
階前珠樹惟善自韜晦加意謙和以全事育之責
况咫尺聖明賜環在稽顧問矣弟性本疎懶而筆

札裁答從不假手幕賓兼以開河萬里羽麟稀少
通候遲遲幸勿爲罪

與韓遠公

澗別十餘載而聚首僅十餘日雖多會少能不愧
然年兄英姿秀筆超軼時流駕旋而後定宜屏跡
掃軌博覽羣籍以冠冕中州不弟求爲象賢而已
不佞憂居貴鄉時拙詠頗多乃顧可亭修項城邑
誌竟不採入片語可亭固不足言而王閭諱君何
忍然于已去之令也後來著作必推巨手倘可畱
峴山之思者寺勿仍視前轍爲囑

歸野堂集

卷四

尺牘

其

復吳勗初

文旌旋里後弟子根青閣東偏復構一看雲軒羣
山如接遠翠紛來急待駕稅其間共此朝爽不謂
爾音金玉也近以訓民成千家姓類并文集尺牘
共四本寄上但未經大筆點定而姓類註中尙有
訛字未改行者勿勿率爾馳正想當一笑置之家
易庵夫子濫焉捐館吾宗典型盡矣聞之不勝涕
悼萬里宦遊之老豈金石爲軀者耶明年賦歸把
臂可期目茫毫禿臨楮惘然

與韓子遠

今年重五與二三友人坐根青閣啜鮮荔枝忽憶
數載前于此日高齋清譙玉樹聯翩牙籤克溢恍
然神怡者久之行將計決投簪再尋菰城舊遊也
小集剏剏甫成遣僕馳正詩兼大選積玉如林拙
咏蒙採多篇已爲玄圃之類今復於萬里行裝奉
貽燕石啓視蘭楨不增一嘔噎耶

復白峻伯

粵中山水甚奇而克斥重山水之間者綠林豪客
也產自貴治實繁有徒即撫時對壺亦生轄下因
其歸誠資以遞新數年以來四境謐如仰賴芳騰

歸野堂集

卷四

尺牘

其

之庇非淺矣弟忝秩同方雖乏渡虎之政而鵲音
頗華騰眼漸化豈尙有匪類之伏莽耶抑或者波
餘之及然察之俱無是公也恭承密諭備此佈復
不宣

與姚梅友

文從惠臨深慰仰止惜蘭舟適發不能爲平原之
飲真負茲玉山秋色哉別後今兄偶抱微恙輟杯
羣屏鉛槧者數日今已浮白如故揮毫灑灑不少
休毋煩生池塘遠夢也

答王素臣

年先生以華胄名賢出爲盛朝節使德邁廻瀾之
霸勲追莫海之襄厚澤洽乎八閩遐聲馳乎兩粵
行見鳳詔南飛貂車北上內而升鉉外而建牙轉
瞬可期曷勝欣賀瑋華門下士幸附蘭譜之末榮
登朱閣愛沐緇衣旅居燕市始叨適館之安筮仕
梁園繼荷贈袍之雅推解洪慈永矢懷臆不謂骨
相仍連命途多舛豫土三年再罹大故秦關五載
復削徵官賴有商州戴牧引爲異姓同懷憫其代
人受過慨捐千金復還故物竊祿端州又屢易春
秋矣藐爾一身去家萬里碌碌風塵頓成白首衰

唐書堂集

卷四

尺牘

七

同燭武伏櫪何悲拙過潘安歸田已賦乃猶有當
路故人垂以雲中盼睠天外音書此固希有之逢
而難言之感矣謹因郵便肅候鴻休

上靳監司

國家大事非卑末之員所可妄議然地方隱憂不
敢不陳之憲案以轉達上聽者粵東宿有重兵各
州縣七分征銀三分征米慮至深遠也自舊年定
有改折征銀七錢一石之奏市價騰貴而以七錢
給兵兵必不受于是有融支倉穀之行融支不已
于是有採買兵糧之行數十年貯倉之穀耗腐已

多今以二石糴米一石自今米價一兩有奇採買
止作七錢以是責之縣官夫縣官不取民以肥家
已爲循吏其能被家以濟民乎則融支採買勢不
得不俱問之民一行再行而不已則民力竭矣力
竭而弱者逃匹強者化爲盜賊勢所必至也兵糧
民病實堪隱憂今制臺爲聖天子倚重特簡總督
兩粵必有旋轉變通之策而縣吏親民其疾苦知
之最切敢此脩陳仰祈上達地方幸甚

啟許臬憲

唐書堂集

卷四

尺牘

七

大丈夫上不援而下不凌當代皆曰真君子名勝
北闕特沛宸綸節駐南天初持繡斧反疑刑于輕
典筆有哀矜折沉獄以片言贖無留滯發深藏之
僞皎乎映日水壺振久積之疲屹若擎天銅柱此
清風之誦徧十部而齊聲淑問之勳邁千秋而永
譽者也某官經三仕拙不逢時年閱五旬衰猶歷
祿瞻衡門而欲返情寄尊壺欣榮戟之遙臨心儀
薦桂恭逢百鍊不回之品藉五斗以相師高仰一
塵無染之懷援四知而自稟惟是遠羈九壤未獲
見趨敢此上獻卮詞用申燕喜

寄孔竹巢

端州獲聞除書年長兄初膺晉地繼收天中以名
賢而主名邑政事文章行將追美前哲不第以瑞
發隻岐惠流五袴爲慶也老年伯母想已迎養貴
署北堂壽萱與南山仙菊爭榮並茂喜復可知弟
性既疎拙年已衰遲乞休者再而不獲命猶復棲
寄炎海除啖鮮荔枝外宦味索然豈能如新發干
矨者爲國家作舟作楫哉指日投簪當于冷楓江
畔佇看嘉績之成榮秩之晉耳

與張采舒

臨野堂集

卷四 尺牘

手

弟與長兄俱家于吳而忽在地之北忽在天之南
行萬里途寬五斗粟美其名曰縻爾好爵實無異
惠州安置也尊駕自去粵後不知尚有別遊抑或
卽返關中每誦書傳吳苑千山晚雁度衡陽萬里
秋之句未嘗不時懷風度也長兄奇節卓行上之
不讓褒融次之亦與吳保安徐賓石輩相伯仲適
以官閣餘閒著一則于拙刻舐豚子來秦携以
就正未識能傳神阿堵否

寄金道州

青門蕭寺薄筵話別其明年六月弟始至端州顧

家垂注遠寄手書中有仍向蓮幕重理奉此等因
之語弟與幕友相顧太息言年兄才華絕世具補
衮手而爲他人作嫁衣裳殊可惜也讀至後幅知
天上石麟釋氏抱送不覺狂喜復拍案稱快曰補
衮手又有添線人矣不踰年而年長兄特奉恩綸
始則典州鳳里繼卽佐府仇池從此颺輝千仞豈
枋榆小鳥能並此扶搖哉第三豚子隴行之便專
令叩謁并展賀私萬里馳神曷勝依戀

復嶽松上人

座下手握金輪特懋弘照塵蜚玉屑徧醒羣迷三

臨野堂集

卷四 尺牘

手

年擁毳卽維摩卻病之方一把蓋茅亦惠遠延賓
之社蓋塵岳愛河原歸幻矣而香林寶地總屬空
虛又何用咄開檀施向闊浮界求活埋一席哉况
飯製一麻無藉布金之侈蘆穿雙膝不祈敷氍之
安弟故於炎陬油幕已視爲海外蜃樓公乃于羶
土皮囊翻加以人間麟檀竊所未解矣翠羽明珠
逃矣離筵瓢之夢清池皓月蕭然澄瓶鉢之懷願
和尚豎起拄拂子下轉語曰萬論千經不如無念
無營也

臨野堂尺牘卷四終

臨野堂文集十卷

兩淮馬裕
家藏本

國朝鈕琇撰琇有觚賸已著錄是集前有潘耒序盛
推其四六之工今觀所撰疎雋頗勝近人而渾雅
終不逮古人其外篇俳諧諸作如商陸侯傳之類
則不作可也

立命堂二集六卷

〔清〕嵇宗孟撰

南開大學圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·立命堂二
集十三卷》提要

序

西江太虛李夫子有別墅
曰閬園兵燹之餘蕩成荆
墟子每追溯午橋風景渺
若山河而枕藉之思膠於
旦夕嘗命予小子賦詩紀
之筵扣蠡測不足模其萬
一隔歲夫子人至辱書內
云偶過淮陰憩釣臺得交
異人嵇君淑子請讀其書

殆數十種瓌寶溢目不可
方物而又多善自韜藏利
器不以示人余齋沐九拜
乞爲余賦閨園影一篇淑
子甫見喏詰旦賦成纍纍
序二
數千言編珠貫玉地負海
涵刻畫都盡隨以示趙子
洞門李子叔則各舌橋不
下僕披圖相宇內人物幾
三十年矣丁卯于楚得譚

子友夏辛未以子冠冕天
下今得淑子恨操鞶橐奉
禮器甚晚若使十年先得
東岱西華雲翺雷煜老子
此抑不知鹿死何手併
序三
以賦寄予予讀而服膺不
已以較予詩魯雞小越矣
然而予之知淑子不自子
言始先時錢牧齋先生過
予軒閑論風雅鄧林淵海

疏別斤羅 予憶在金陵
時於孟津 宗伯座次見
自一 淑子所贈甚驚
怖其 云付之卮酒間
英年 極富因出所著

序四

鶴藏 大經火經繡天十
二笏 詩立命堂初集觀
之踔厲風發 矧目鉢心相
顧懔懔謂 來之儁當讓
此人一頭地 予曩聞此言

已心儀其人再接子書炙
其言心益嚮往焉一朝涉
大江過甓社將次淮干卽
豫馳一介遲淑子於梅市
慰我調饑方艤舟卽過訪

序五

焉未見淑子見淑子於二
先生之言則絢爛飛揚縱
橫排界之才人也及見淑
子渾灝沉鬱泊乎有道之
士又似二先生之言僅言

其才未盡其人也爰求其
等身以効割腹之藏二先
生所見書則舞而焚之矣
異哉淑子今人家一先生
之言初學邯鄲便侈颺舉

序六

雞毳雀羽自喜詹詹何淑
子才之茂而氣之下也抑
干將莫鄒斂芙蓉之鏐而
不欲爲人醫疔哉於是固
請其近日所得十餘種盤

礪其下維舟三日而後去
異哉淑子予究無以名之
已邇來詩文靡放細者蠅
聲蚓竅鹵者牛鳴蠻語雕
者金舟木雁而究之筆先

序七

無識字外無致句下無才
總之由於不學淑子學窮
二酉才橫九州摘文在先
秦周漢之間而唐宋大家
甘爲臣僕拈詩在開元天

寶之際而建安大業聽其
鞭弭杜樊川云不今不古
立於中間予益信二先生
之書能知言并知人也放
船後爲淑子贈以詩因思

序八

弁其書而未易輕置一語
爲備述二先生之書以弁
之并卽淑子壁上語以序
淑子曰不讀十萬卷無入
此室何期五百年頓有是

人婁東年家弟吳偉業梅
村甫漫述于重吾之訪齋

序九

立命堂詩文序

古名宦之蒞武林為太守者
以白樂天蘇長公為冠其詩
詞載西湖志中甚多嗣後風
雅代不乏人余嘗欲彙集郡

序一

詩竊有志而未逮及泚子崧
公來典郡事已知繼白蘇二
公有人矣公初任東甌司李
以循卓遷武昌郡丞又膺
特簡為武林郡守所至皆有聲

余世居錢塘聞公仁政甚悉
及請假歸於新刺西湖詩志
中讀公所作諸詠擊節稱賞
然後知平居所歎服者猶未
盡公之長也秋九月公招飲

序二

湖中語及詩學始知尚有羣
刺請悉讀之於是見公所刺
集中詩文皆新異未嘗寄人
籬下又讀楚江蠡史紀所見
山川風俗歌思遊詠寓千古

無窮之思至於睠懷民瘼如
甌樂行田錄武林踏荒諸詩
撫恤流亡痼瘼切痛與古新
絲新穀詩共垂不朽則又歎
西湖詩志中所見仍未盡公

序三

之長也公膺繁劇任事無巨
細皆委曲周詳夜以繼日而
不以為勞聞郡有好古樂道
之士雖在蓬華親造訪焉而
不以二褻遇水旱災沴露霰

齋宿致誠禱神必驗而後止
而不以為繁饑民載道力請
於上臺備施救之策而未嘗
以為倦吾恐白蘇二公愛民
之事雖多未必如公之勞且

序四

苦也既勞且苦而詩益工如
遊詠名山諸作超然遠引則
公之善養性情雖居旁午而
益顯其長昔之白蘇二公能
如是乎吾聞詩以溫厚和平

為教公身當劇郡豈無違情
拂性之事皆能以溫厚和平
之道處之宜乎有得於詩教
深也余媿無學識不能鼓吹
以與公相酬和而心竊好之
序五

清廟被管絃播金石益輝煌於
政事異日以詩歌薦

千古豈易量乎則後之歎服
於知公有未盡者當益進於
茲矣

康熙十一年歲次壬子陽月既
望治年家弟黃機頓首拜撰

序六

數十年來海內士大夫作者輩起然其間以絕才絕學盪潏乎一世獨稱海安淑翁嵇先生珩皆嚮慕也久先生李東甌來杭始得望見顧先生意中亦似知有珩者手甌樂行田錄一弓以眎披讀之則行田各有詩卡系以記繪以圖先生與父老生徒相勞苦歌山川之風者也其音激越

其思愴以深其義閎談以大為之正襟太息曰洵乎古之有道仁賢以文心善用其俗者哉恨未盡讀其書後數年先生來治杭以文心善吾杭之俗益過治甌時顧獨謬愛珩之所為文一日盡出其所著書三尺許謂珩曰子知言為我汰而存之以俟後世知吾文者珩不敏何敢當雖然先生知珩何敢辭於是發篋陳誦有立命堂記

刻賦若干卷詩若干卷文若干卷未夾詩文若干卷又有各種詩曰蠡史曰詩曆曰星路陽秋曰識小箋曰詩拇蠡史有記有圖與甌樂行田卷同則詩餘曰酒骨董皆珩所受以率業而顧不特此曰鶴藏書曰媼史曰佚詩曰畏園小史曰火經曰語林則珩所未見之李宗伯序中嗟乎是集也異哉觀乎古今文章之變極矣其間原

委相尋埒域相射或則精光注焉而不可泯滅或則精光朽焉而湮廢隨之文中有言文人不如鴻儒鴻儒撰思結章超而又超蓋此道以獨領得超羣襲之何所不套獨領者文心之所由造也心有獨領則離乎補假而繫乎直尋雖其文或沈洋恢恣恠迂窅沉有以盡其端曼苦腴小大奇正之變為經術理性山川歲月事物方數之

曠然莫不臻于道德而規乎情實精澁而光岩者此千世之物也而不然者襲焉而不超廓外虛內子雲戒之雖規焉摹畫布置含華揚波苟稱名以為美好然皆哺塵而分腐者也文心遁矣即僅涉乎一曲之畔一流之津然且一二世而精澁焉而光黜焉以銷盡矣故曰隨踵而立者人之薄也千百世以來軼文人而鴻儒不

踵立而獨超其精光必不可以泯滅而斷焉有千世之量者希代間有先生其當之與先生學窮衆家而筆含萬化故其所作洞室瀟灑潄浩傾注莫可町畦且其為書更端迭新通方振奇而非一曲一流可測其變化之所至及微而迎之則見其綿連迴旋若滅若沒杳冥方皇而不可端倪者其真氣也進止因心乍陰乍陽忽縱忽合而

橫出無方者其真法也而思力品識之際皆造乎文心之獨領者配氣與法以行乎其間彼規焉羣襲以為美好苟名能文人遇之鮮不蕩魂奪精汗流走僵而脂焉回惑喪廢之不暇尚何敢與爭傳世絕類之精光哉則洵乎其超而又超而斷焉有不可以泯滅者矣然先生前後之作其正變遞形今皆嬗化亦有可得而論者

大率天矯峭拔揮拂蹀躞如九河駿奔闢石迴瀧而槎枒縹緲千狀萬態又如擊劍者交光飛刀歛忽若神而器不離身不離法者庚寅以前之文也蕩滌演迤引繩墨而切事情高者繫乎清微堅者以藥石天下用其言如五穀絲麻金玉之足以利用丹砂青芝昌陽之足以引年使人人猷足醺醺而去者徃世以後之文也其於詩

語：援天出地如夜行郭杜間遇躡劍御風客母論為仙為俠要非人間人而時以寄其哀悵悲涼膠恢抑塞之感緊者前二十年之詩也山清江澄賓吏臺城皆成妙悟輾轉之會屬興蕭然與道懸契而篇可以史句可以畫者後十年之詩也或曰漢無騷唐無賦其論苛矣然識者編之漢而騷則騷之唐而漢則漢之先生之賦不必

漢而漢夫是之為漢或曰爾雅註蟲魚定非磊落人其言峻矣然識者儉之不有諾卑齊諧西陽卿孃足摻乎鼪鼠龍鮓罽蓋威斗足格乎先生之小品不遺蟲魚而磊落夫是之謂爾雅嗟乎是集也異哉觀乎雖然天下學古之士其遂以是為盡讀先生之書乎哉先生之治日益茂學亦日益進行將以其文心善用天下之俗而益大

乎其文使其精光無所不注而鴻儒超世之業無所不該蓋未知所極矣于是以珩所受而卒業者編次其集為八卷計賦十二首詩四百三首文八十八首又紀游及小品詩、餘若干首各以類次附其後為外集他所未見勿敢論

皆

康熙十一年歲在壬子天中下泮泊年家

立命堂二集序

造物甚靳以才予人尤靳以名山川位置
人有其才而無其遇則耳目拘墟無以發
文人胸中豪上之氣有其遇而無其才則
雖登太華之室入閭風之館亦僅湮沒於
寒煙荒草之間而已矣以觀我公淑子殆
天縱之以才而又隆之以遇者也公少負

張序一

異敏十行俱下於書無所不窺而縱橫變
化不名一格當其發篋雞林搜奇鴻寶觀
黃河之浩蕩瞻周道之倏遲時則有懷未
展蓄極待舒故其爲言多洸洋而浩瀚鬱
沈而恢奇則屈子之騷枚生之賦董子之
策天人而司馬子長之論列也及其登車
攬轡分理甌江探天台赤城之奇窮雁蕩

龍湫之勝時則哀我瘴人勞來安集故其

爲言多幽峭而刻厲纏綿而激楚則周官
之備荒政邠風之紀農事繪監門之圖而
持長孺之節也逮至溯大江登黃鶴西眺
彭澤南指荆湘醜酒狄髯吞雲夢者八九
故其爲言多卓犖而雄偉奔騰而弘放則
立暉之驚人少陵之咏物太白之呼吸通

張序二

帝座而子瞻之珠璣不擇地也居無何公
以考績異等復有武林之行夫武林固東
南一大都會也其川原綺麗人文清淑甲
乎天下四方之彙集者無虛日或詩賦或
論紀或碑銘皆欲與湖山爭勝公則每變
益上愈簡愈精一切行所無事至于顧天
有詞經野有章莫不盡態極研歸于大雅

于文先秦史漢而後自竝及韓柳歐蘇各
大家于詩李杜而後自不遺錢劉王孟諸
人昌黎云其皆醇也然後肆焉茲固吾公
醇而肆之日也今歲夏五余避暑湖上聞
過武林署中見其四壁蕭然數椽不蔽風
雨案牘筆墨與泥塗相揉雜却鮮懸魚一
埤交謫殆有中人之產所不能堪者公則

藏序

怡然安之問有司緝筭籌出納者乎曰無
有也問有精律令慎明允者乎曰無有也
問有應箋奏工酬答者乎曰無有也劉穆
之五官竝用史亦止稱其政事之才未嘗
及于文章後亦鮮復有傳者公以一人當
省會之衝事集如蠅凡有措施咄嗟立辦
而文章又爲時冠見郡有大典禮大興除

將爲百代法程者非得公如椽之筆卽不
足以厭服上下人之意故未辨色而起漏
將竣不得休政事文章出於一手天故以
才縱之而公復不自愛惜其才以荅天意
宜乎與名山大川相得益彰也異日以治
行第一趨名前席著爲典制以紀太常作
爲雅頌以薦郊廟燕許之筆又寧得脩美

藏序

於前哉是爲序

皆

康熙十一年壬子秋閏月上澣員里年姻

弟張新標頓首

立命堂二集序

余嘗自濟汝涉呂梁浮海
誰坐深而執曰天地之氣
東南而嬗化於獨癖此一方
也勝舟白秋波極少憐風動

立命堂二集 王序一

草細訪肩粟起見歸於者
詢于船人則故廣釣臺蕩
河流英雄集出百禮嘉樓
至七風土沆瀣對之袖玉對
覽既久余亦癖法土於是歸

舫浮一大白焉侯里中必有尤
物余寧聘一老婦人而却步哉
是時竟無所見後過白門乃
得淋子肩間一尺見而累之與
說古奪人子席與說七臥象

立命堂二集 王序一

百尺既而投余巨詩層層之
子言飛呂梁之濤于數函帳
淮陰之盟于虎地余益悟異
大海集頓有此人覺其聲容
年學脈涉雖奇牙不拒一孔

毛也雲間夷陵水在亞夫軍
從之降卒自此頓爾河漢
春秋一朝策蹇薊門背負
一小囊問歸于跼蹐廢寺
中未合余知余偶問過訪舊

立命堂二集 王唐甫

邸快談淑日秋蒐案頭十種
之讀之大定漢晉之異也
有金史不傳其文一奇髯
人不與人見髯詩人得見之一
奇髯詩與文不宗古不法今

宗者髯詩者髯謂之髯古
謂之髯今尤奇然則此一髯
者真余髯友也余嗜奇史海
不奇髯癖髯累日為修髯

立命堂二集 王唐甫

史敢附鈞臺知己則余見如終

不肯下老婦人多已

友第五錄記于木石

王髯記

立命堂二集序

李子曰文不在茲乎是道
也在天成象為日月星辰
昭回雲藻在地成形為山
川丘陵賁若草木于物得

立命堂二集

序一

之則為羲皇列聖開天闢
地冠古燦今六經爛焉孔
孟繼之下逮左國老莊韓
非呂覽兩司馬班楊屈宋
爰及韓柳歐蘇李杜元白

詩文備矣然點畫降而文

象風雅降而騷賦書春秋

降而左史禮降而綿叢此

以時移者也當其升欲抑

之而不能當其降欲揚之

立命堂二集

序二

而不得此以勢遷者也三
代尚矣漢之弊班馬救之
唐之衰韓柳起之宋之失
歐蘇維之此以人盛者也
予嘗上下古今俯仰宇宙

每深文物凋傷詩壇寥落
之感今世賢士大夫能攻
文者未必能攻詩能攻詩
一體者未必能攻衆體能
攻詩衆體者未必能作賦

立命堂二集

李序三

能作賦者未必能作藻賦
蓋以太史班氏書熟則戰
國策攷工記韓非呂覽漢
魏六朝三唐未必諳近體
詩熟則千古風騷雅未必

精六朝唐宋熟則于藻賦
未必習抑其才與力爲之
時與執爲之學與習爲之
不可強也明興國初諸公
承元習一變也雄博有之

立命堂二集

李序四

其失也易東里起而矯之
習典習則其失也薄獻吉
起而矯之古藻斐然其失
也襲無何而晉江毘陵興
矣無何而七子作矣又無

何而臨川甬東出矣景陵
貴矣故國初之業潛溪為
冠烏傷稱輔臺閣之體東
里闢源長沙導流先秦之
則北地反正歷下鉤玄理

立命堂二集

李序五

學有新建晉江毘陵其藻
稅也六朝之華昌穀示委
臨川揚瀾七子而後景陵
再變其味清而實腴然尚
七子則薄景陵宗景陵則

靡七子亦自然之執無足
恠者然終不能擅各體及
藻賦或傳之通都大邑或
藏之名山其人蓋可一二
數予自通籍以來還往燕

立命堂二集

李序六

齊吳越之間凡五六居天
子邦而友荐紳先生又二
三十載典試楚闡分校南
宮亦頗閱天下士幾遍然
皆不能滿願今何幸而得

之于淮淮固英雄豪俊之
區然僅韓信與重瞳雄闊
即用蒯通策不過如阿瞞
及大耳兒與紫髯奴作鼎
足眎何能碓跨中原蹀躞
華夏如吾友今日之嵇淑
子也哉淑子為文如淮陰
用兵連百萬之衆多多益
善八門五花變化奇正莫
測其端然其意歸于獨創

不肯一語猶人噫何奇也
于時投我諸集抉剔神奧
張皇幽渺尋前人之未經
獨旁搜而遐討若百鍊之
金絕瑕之玉而無可議文
不在茲乎曰鶴藏書曰媼
史曰佚詩曰畏園小史曰
火經曰語林曰詩捫既又
曰酒骨董曰識小箋曰星
路陽秋著述各種不僅等

身昔人嘗一嚮而知九鼎
況此富若丘山者而謂不
足知吾淑子乎若是則誠
胥目不覩泰山溟渤者矣
予回取而論之鶴藏書媼

李命堂二集

李序九

史似班椽佚詩人經侶馬
遷詩冊語林似列僊傳識
小箋侶歲時風土記酒骨
董似考工記淮南呂覽之
類星路陽秋異園小史則

如水經注山海經恍如趙
亡恤得霍山山陽侯天使
書齋三日而讀之齒頰盡
芬總之大文為蒙莊為司
馬為昌黎柳州而雜體則

李命堂二集

李序十

如拾遺之詩史黃魚白小
其識小箋也乾元同谷其
佚詩也瀼西東屯蒼耳鷄
柵其酒骨董也白帝赤甲
其詩冊也至秋興浣花潼

關石壕如媼史星路陽秋
等作嗚呼盡之矣杜詩盡
古今人物當時人事之變
模寫無遺淑子寫杜詩如
傳神阿堵中毫髮無遺非

李命堂二集

李序十一

詩史而何顧安所得揚雄
班固長楊羽獵上林乎竄
後乃得閨園一賦洋洋乎
泚泚乎泱泱乎大觀哉反
覆詳註幾萬言矣噫觀止

矣文不在茲乎淮揚江海
之會號冠帶衣履天下日
止淑子而問奇者不知幾
千萬人由是觀之反覺景
陵之爲真薄而七子之爲

李命堂二集

李序十二

真靡也俯視人寰仰觀天
壤四海內外古今上下顧
安所得淑子其人者而友
之今乃覲面親炙果可相
失乎爲之擊節彌日授篇

吳子駿公作而行之公諸
海內淑子其惜陰愛日無
忘友夏疇筭之言乎文章
一道今在子矣勉旃無多
讓

金華集二集

李序

豫章弟李明睿拜題

立命堂二集卷之一目
賦

閨園影賦

春雨草堂賦

元壽賦

喜雨賦

墨緣重輪之居賦

古奇楠杯賦

西征賦

立命堂二集

卷一

賦目

春猶賦

崇修滕王閣賦

雪哀賦

九日鳳凰山登高賦

杆戶飛虹賦

立命堂二集卷之一

淮東嵇宗孟淑子著

武林沈珩昭子較

賦

男亮全正字

閨園影賦 有序

側聞紫海蜃樓地媼識金銀之氣黃塵馳路風
人采荆棘之花歸然而領天步幾見靈光杳也
如聞鶴聲但歌華表蓋綠情與事遷因茲境隨
感會僕本釣臺遺姓短布善愁病願百年三萬
立命堂二集 卷一 賦

日枕藉杯中不謂五城十二樓臥遊掌上日者
太虛先生自南州來過蘧廬而題鳳字采及硯硃
坐瓢屋以繪兔園嘯生梗梓噫噓噓荒秋舊雨
苦無一木之支涼夜新霜動惹三山之夢爰命
小子仰賦名區大陸龍蛇資風雲於鏡硯空山
燕雀假毛羽於霜毫望古邇集未論老楓曾化
爲人憑空疾書抑云繩牖聊茲窺日云爾賦曰
若稽古岷陰開神潤化井絡左淪斗墟右瀉鶴嶺
恢冥章江騰研百粵佐其南屏五湖貢其子金仙

留虎跡地擁龍沙天氣益於山川春歸玉葉劍文
煥爲邸第人倚朱霞妙埒魯恭鑲繡雲以汗棟文
擬梁孝飛翠蓋而坐花劉安結客忽悞淮南管子
卜居遂占郡北綺疏藻井未堪烏鼠遨遊玉署金
闈豈忍風雷剝蝕爰有

太虛先生蒐奇獵秀考陰陽之攸歎詳原隔之險
夷杖負買山錢綠敦夙好人推濟勝具庸譜遐心
宋之問別墅得摩詰而潤以風華裴晉公午橋至
齊賢而增其式廓况迤邐接神仙之館崢嶸視帝
立命堂二集 卷一 賦

子之廬土被黼黻木麗珊瑚於是審曲面勢造有
躋無喬木輪幽閣道留五雲之色大文攬卷蛟人
貢千歲之珠問此水堪師則畫川象海念他山可
學廼延石爲徒秦成輸力媧后分符起秦華於方
寸自我開天倒星漢於几筵引人勝地玉漱蜿蜒
納康流於曲陂前五筠後九龍允濠濮之風流鼎
峰雞秀襲美號於崆峒左壺口右碣石儼蓬萊之
昇弟虹梁出沒驚花惱六六之魚竹樹禪禪好鳥
唱三三之徑石窮途不翻疑日瘦天低風細草香

不信山空夢冷若夫北眺孤城雉飛萬堞長松蚪
懸巨樟鱗結覽方亭之名勝瞰德門之紆越大陸
威遲坤靈蹀躞草堂古處尚有幽人書屋連蜷應
存寶笈馬池之漣漪方新王陌之車輪如織送懷
玉照洗耳松居門顏尊勝閣紀騶虞則有洞心豁
目道坦人娛載瞻東野修波洊瀉雲洞縵青榕園
嵌碧超然臺上五兩輕風初度亭前半裘凍日複
廊漸榭陶家之柳樹千頭危澗迴瀾許氏之蛟池
百尺映水人家計口舒蓮花之稅盤山園苑衝泥

立命堂二集

卷一賦

三

猷黃鶴之門石仿仙娥看天琴之縹緲路通花步
聽瓦雀之寒溫更有曲水南環羽觴中渡蘭亭不
遠玉井如注登廓然之堂渺小有之署坐傳豔雪
客投瑤圃元龍榻下湖海之氣自豪康樂山中丘
壑之情頓露爰陟聖沙決背鳥路南浦鸛鳴西山
龍顧生芻不返春風叫孺子之亭白壁可求夜月
窺澹臺之墓鄱湖千里貞栢萬樹霜鋪冰繭鴉人
守三酉之藏雲裏縹湘豹子添六丁之護裴回塊
北寓目西瞻象垂白虎地擁金牛陸處非屋水處

非舟編椽畫舫揭步丹丘拳石貌山似春雲之罨
日鏡溪對酒嘆旅雁之臨秋茱萸灣靜風澹澹以
乳花金雀籬閒雨絲絲而醺瓦石橋小立便爾忘
鷗磯戶移情自堪縹馬爾其時珍木寧都房修茂
恍振孤芳鼠姑狎獵其枌腴將離磴磴其色揚薜
華其晝九月拒霜周盈持久衛足方剛其菽米曰
蜀其烏釣曰樟曰么鳳其外黜曰枯蠋其川強櫟
其上刺蕙其中黃其雞心比侯其木奴胄香陽葩
冬榮陰柯夜翔桂子四苗簣簣一莊芬藹其鬢華

立命堂二集

卷一賦

四

婉婉其麝囊花留躑躅草忌斷腸茂苑瑰材爲代
門徒之旅實辟疆遺種還資蚌蛭之梯航至夫藏
器應圖尤物殊衆錦川大理六駁爲容審變烏絲
一龕是供鼎則父子觚必官哥銅尊宜廟鼓應靈
鼉五嶽簾開裊孤烟之出岫七星硯滑睨初月之
渡河翠匝罌罌人抗風塵之表金鉤屈膝心游雲
母之阿東山瓊寶更僕難名上國瑚璉稽古孔多
王衍揮生風之塵清言旖旎楊炯臥讀書之架雅
賦婆娑几列烏皮詩驚謝眺燈燒青杖神語更生

正一全文衆師揆之豹篋大雄寶藏廩祠部之鴻
經富有二氏壯冠百城開天大典博物異林曼倩
上書能誦十萬言時便經奪幟崔儼自署不讀五
千卷者未許登庭哀其藻著秘以華楹則有易解
書種史摘詩尋左莊合論南婁分吟春秋析異戴
禮鈞深大椿綺製白鹿名箴義樓屑玉騁閣獻金
邊圖游草日記山銘蘭掖風高時投危論鸞坡霞
翥歲進元音紀孝義則柱下不枉編權實則端明
可欽獻庭之花樣千人奪色下蹊之李語三子成
立命堂二集 卷一 賦 五
陰若乃霜鋪金粉香炙丹青龍求破壁烏欲啼村
人師大范老子圖懸小李將軍黃鶴山樵賓于兩
廡雲林高士位在前陳待詔推後來之秀宗伯跨
當世之英臨池選秀濡髮知方天馬停雲戲鴻鬱
岡大觀淳化來仲晚香羣美咸集利器善藏更觀
簷額雕文庭眉寶字或影顛公或楊顏氏大蘇應
弦小玉抽矢爲周天球爲曹能始爲范允臨爲文
文起楚狂珥筆春風沂水讓譚生太史題門錢晝
銀鈞推董子極方州之奇賞接員嶠之大宗肝肝

皓春春容容厥宜巨靈蟠配大鴻掣竣烏矯驚
龍沐日浴月扇春煥冬是草皆裊有山不童襍祿
萬物而氣噓爲雨棟隆百禩而雲出成峰不謂土
虺空霧野貉乘車廣莫颺駭無復戀枝之鳥西江
轍涸誰求緣木之魚矧夫祝融清路焚惑守門豈
有桃花烘熟漁郎之面但憑紅樹招回雞犬之魂
桂棟蘭粉化爲白衣蒼狗綺疏錦砌唯餘哀壑丹
智四序皆冬而灰飛葭管五行得火而霞起赤城
藥巴心醉未能嘆酒爲霖伯益戰懼迺復烈山任
地鄉娘洞口黑蝴蝶望水羣飛玉女牕中紅杜鵑
御花獨淚
太虛子於是慨然若失怒焉自疑慨岸谷之騰沸
悟桑海之轉移愁外舊山青夕陽幾點意中流水
絲春草雙池載酒籃輿恐妨鼠拜攜琴蘿逕易惹
蛩悲涉江許而采芙蓉則裴回北固登蕪城而弔
丘壠則惆悵東籬枚叔里中緬懷石友王孫臺畔
忽念水滸狀愚谷之烟霞必須租夢圖廬山之面
目不啻畫眉托根仙李授簡嶺嵇因地賦象憑物

成倪千時憚民謹敬對曰余不敏敢爲先生還若
也庾信一枝托名巢父申屠牛窟不愧壺公苟
浮而崇簡卽守雌而得雄且危樓仙妬高軒鬼
駟阿房百丈僅代傳燈結綺千年祇留畫幔曷不
誅初茅懷宿灌截鹿鳴平兔蔓昔爲相如之都麗
今爲衛玠之清粲昔爲混沌飾蛾眉今爲文明返
初旦昔爲惠施五車該括千家今爲伏羲三畫約
畧羣讚石濟磧而益莊水納汚而不涸裁文杏以
爲梁參差出昨日之雲就梅花而開牖瀟灑飛半

立命堂二集

卷一賦

七

天之雪憐人清廢尚廻幽竹之頭遲我雙柑仍借
黃鵬之舌先生聞言莞爾似喜抑躊躇而未什蓋
存乎見多猶少之也則更爲之系曰吾請爲先生
擴太冲之園居嚶廊之宇白日夜翔丹葩冬嫵茂
五葢以爲籬麗三辰而修扈駕青虬佩寶璫撫朱
雀遊清霧容裔華渚消遙玄渚考五老赤書之編
稽七聖紫紋之譜朝飲瀛洲之膏暮吸鍾山之乳
出友芝童入師桂父訪神樓則問安期鍊丹髮則
吞赤斧印疏石髓務光蒲韭赤松水玉麻姑綠酒

瞻然內炤以九萬里爲襟期赫乎有容亘八千年
爲堂構蓋有熱水而無寒火歷劫不移從地文以
眎天壤履恒無咎此爲先生之岑壑蓋非蠅蠅鹿
鹿者之可按圖而布肘先生聆此言喏焉若忘恍
儼天放官止神行殆翱翔乎閭風之庭而不復夢
豫章之圃

王

覺斯曰賦爲古詩之流從來以爲僅事若
此雕鏤萬象鑄冶百家實古人所難而乃
隨物付形自然造設真可爭座淵雲奪
其肩算若徐庾一輩不敢望其肩臂

春雨草堂賦

有引

立命堂二集

卷一賦

八

吳陵曉業主人宮子紫玄者選勝西城賓河築
榭顏曰春雨草堂以治有西湖春雨之名且出
入於會丘鬢樹間與

武穆安定二祠左右晨夕海內名流尊宿或譜
以詩或繪以狀余不敏於丁亥首秋同吾友懶
民薄遊茲土主人召而一寓目焉酒酣索咏懶
民得詩命小奚歌之余亦汗漫賦此

若夫銅鞮百里珠府五星鶴禁龜梁雕風烟之氣
狀綺寮芝栢覃川嶽之師型長橋臥波白虹臨酒

吹臺葦月紺馬揖庭泊平駝路荆榛雀飽華薄車
鳴腹痛弓存碑落蘭懷恨而縮香雨淋鈴以叫壑
感神州之轆轤何都房之的爍則有一發斂翻魚
渚就閒夜人爛石聲出五韻桂父招賢陳書大山
東臯之酒樹千頭西畝之笋伯一班种放入豹林
而聚徒講學子同辭鸞扇而遙瀨投竿迂叟張獨
樂之園平子頌歸田之賦是皆養晦鳴高履幽葆
素况地枕膺原市填文露揭步恢白築情有真蓉
鏡天磨碎珊瑚而立影蚌娃夜泣然木難以延佇

立命堂二集

卷一賦

九

於是吳陵上客曉業主人滌蒼翳采仙英陟廳徑
蒔花析爰懋草堂之躅乃顏春雨之名移雲就樹
招鶴監盟神臯左峙泰嶽分形麗譙右顧坤極崢
嶸南池浩浩壽此魚丁北莽皚皚額手穗人當夫
青陸載陽勾芒司軸柔草芊眠游絲芳郁花分女
面之紅樹長佛頭之綠柳幌雲開人挽鹿車而問
字漁菴燈細僧隨鳬尾以歸林爾乃豐隆起酒鳩
婦謠岑鳴濤寫練醉葉含顰瓊甌昔封有妨展齒
桃花氣暖不礙角巾看閱風之縹馬洙濠漢之高

吟日者金玉火流木葉微脫閭閻餽涼露華濺白
桔槔引哀壑之龍菰米種豐年之玉蟬危冠而唱
虛蛩振裳以訴俗冰壺坐炤逸漢使之仙槎月御
惠臨張天孫之霞轂乃有兔園才子虎觀鉅公攬
華啓秀搜異發蒙蓄盛藻播雕蟲傾思洞表宗風
擢錦潘江學釵文干蝌蚪浣花陸海壓宮樣于芙
蓉抑有匠心小李矩步大癡經營慘澹刻畫倏遲
蜃閣浮空溪外之溪九曲魚深隔岸樹後之樹千
枝礪戶橫琴借高山以移性孤軒遲月謂此水過

立命堂二集

卷一賦

十

吾師倅伯引斤而授范橐駝荷鍾以致辭余翔步
吳陵尚羊名藪攀蘿坐石折荷行酒好風南來夕
陽西媾於是駕花身馮鷺漚溯回珠館仰止梵囿
嘆美人之調饑洵考槃之不謬扣機而歌曰山鬱
輪兮水森茫領泰華之具體兮試西子之靚妝中
有蟠龍兮不雨而藏秋禾離離兮文雁娛霜又歌
曰載陟高岡兮展懷

武穆孤貉疾首兮松風謾謾幽人杖策時往來兮
永矢弗告亂曰春楹策策兮時鳥庚庚種石懷古

今敬史如醒酒招羊仲今詩仿陰鏗澄思道業今

問何典型東瞻杏社今安定先生

錢牧齋曰編珠屑玉蘊藉風流既不矜月露之纖復得夫準繩之樂斯事久虛曠有此天材遂令洗謝俛首分其十席

元壽賦

粵稽蒼靈演慶觀元始于七真赤誦傳書締風嶽于萬祀東瀛淥水三變成田西嶽文桃千年未子草染時而成曆天倚杵以爲徒野鹿不驚白日老虞淵之轡班麟可御丹丘迴桐柏之車洎夫罔象

立命堂二集

卷一賦

七

求珠歲華如水鳴蜩抱樹風雨忘春詢絳縣之甲子頭白何期守大宅之庚申玉清尚渺於是有大人先生者乘元氣賦脩能稅駕尾箕之野望羊銅馬之門巨澤滙玄廣昭祁之遙裔高峰列秀頌無間之降神天上歲星下長安而索米山中桂父借帝廬以練形謂人風標季羌多回質台也古心謂末學離襍羌競耽彼台也亮誠謂市閉勃谿羌懷噉噉台也友仁謂颺流放濁羌思壇曼台也冰兢謂六鑒相敗羌務波駭台也砥平謂羌也以吏爲

師時有棄觚之嘆台曰予王瓜士願輸驂乘之

爰司八印降心五刑耿秉睿哲吳俶謙馴手握冰

壺識金銀之夜氣人依肺石詠日月之光華悼驚

鳥之培塿化乳虎之槎枿惟允且明而孟青不措

寧出毋入而平反無瑕聞之雪大獄者神集其庭

駟馬張于門之券治一人者錄延兩紀公侯報新

野之家况犴戶生桃福堂書篆名臥百口河潤九

宮臻圖迪吉若縣量繡海脩綆汲深面面皆珊瑚

之樹子舍履祥如操斧鄧林選材取異裁盡杞

立命堂二集

卷一賦

七

梗之叢太一玉臺睥連珠之貫斗玄樞天鎮翼五嶽之朝宗雀山霞舉驤坂雲從中誕神哲爰樹康功毅心浴鏡盛藻驚鴻嬰襦周洛將予僑父翰垣吳楚膜拜召公生一人以生數百萬人而人心之年諸天齊舉一事可了百千人事而天下之大名雷動游龍紆濠沐雨八寶洵靈淵之孔邃竣烏陵耀馳輪七紀允若木之增榮是以根沃膏遂器廣應宏鳩杖白衣含飴蘭渚鹿車紅友研露花經訪東海之大松問津漁父求緱山之丹竈矚目鸞笙

淮南桂樹斲駐仙旌江左桃源頓迷舊里天數起
于一而盛于七操萬石之瓠豈止豆區林鐘暢在
六而伏在三噉千雞之距尚多華胥儀耶儼耶侃
耶解耶停耶日下看五龍之噴首涓子琴子羨子
倕子斧子雲中聽羣鶴之嘯歌煮青松扣白石自
謂羲皇上人望豐屋識名家盡是王謝中物讀七
聖紫文之紀匪石斯堅授五老赤書之函不著而
吉屑玉練金伐毛餌木日丹月黃氣絃踵息安期
之棗大如瓜方平之羊多于石務先以蒲韭引年
立命堂二集 卷一 賦 三
山圖庸丹砂卻食赤須千歲簍鑿八百是固封人
之所期而要非嬰兒之可測先生曰吾爲水清不
爲雲苗冲融澹齋有物渾成與天同曆夫何假草
木之精蘊與帝齊之玄秘西方文康上雲樂曰梯
樊桐譯仙經太上壽國其次壽民再大壽身壽國
環尹壽民鹽鐵壽身葆真葆真謂智鹽鐵謂廉環
尹謂仁仁智且廉熙事備臻紛紜令問瀏詠長庚
初一日萬火來會伐蛟納葦剛陽爲澍黃髮兒歌
長贏格物君子道喜次二曰我有尊酒載熙以齒

旨酒匪多天樂孔多我有雅琴載鼓好音雅琴匪
聽先民是聽次三日昊天寤吉人昌疇之演成若
時世滋大嘯之演翼孫子旦昶昶嘯之演神徠誥
誥爾筮泛景大霞室飛光行年望百瞳子方白藕
花開黃鵠翔

韓芹城曰近代風雅極盛無讓唐人然詩學
汗牛不乏名賢至登高作賦又手干言洋
洋纒纒似經似史眼中之人惟
我韓公海涵地負必當不朽

喜雨賦

歲德丙申律司中呂長贏改序而萬彙懷新南陸
立命堂二集 卷一 賦 高
迴車而三農待命當茲恢台之候應張潤澤之功
爾乃偕陽爲亢風伯不仁渴木思哺童山如髡稽
人裴回于隴首田峻棲遲于河濱爰有旄倪載請
零祭惟我元公節鉞斯地蒿目時艱殷憂國計手
中霹靂欲化長虹心上甘霖已噬枯穗於是齋神
明撤騎衛甸有七日廣召儔類將吏左環黎獻右
翼集思愷星之門周咨芻蕘之輩義形于色心切
如傷不日歲設而曰官守不曰天譴而曰已殃釋
囚回罷析楊息爭訟禁屠漿肅壇三晝卜地上方

念日馳至額禮穹蒼細必白足羽必玄裳迺獨清
休以佐聲蕓開誠率屬虛已考祥爾時赫曦斂影
屏翳漸生天澹澹而若寤風習習其來征蓋惟一
念貫重玄之始是以登壇感川嶽之靈羣工覃秩
二氏藻精土龍競奔于里巷水伯並轡于山城躬
禱三日出舍齋亭進大千而求秘錄下尺一以檄
異人爰有黃冠鵠衣芒屨半慧牛顛亦恭亦倨云
自勞山而來游漫無姓名之可譜請公積薪列案
平楚不火不食自詛自語薄暮雲興午夜雷舉又
復厲聲叱空揮汗灑土電必合發霆期雙鼓始滴
瀝而珠騰繼霽沛以蛟舞阡陌鋪金桑麻授乳洵
我公之誠應抑野仙之奇數肅明少霽禺中再流
白波九折而爲綺庶草一望其如抽肥螻潛遁焦
明爭啾既轉災而爲瑞且共驩以疏愁父老議酬
養之典吾徒獻豐年之既私窺公意尚負隱憂謂
南威之久熾慮西畢之不周思五日而再雨庶二
麥之有秋雷壇未徹箕師崇鳩則有象龍應聘來
自北沙鍾姓王爵趙宋起家俎豆已久福應原奢

喜我公之告虔戒僕御而登車國門既入威儀有
加賢侯植圭于道左坊人負弩于水涯公擬就教
神豫排衙祝工傳語揖讓毋譁渾陰陽而敘東道
總天人以話通家神誠廟祝聯公以客禮館于僧
邸迎致佛臺饌羞克謹餼廩次諧於焉信宿風雨
九垓重泉蒸潤芥石生苔鸛婦玉立鴟人浪駭若
夫仆者起句者育幽滯者舒黃落者沃呻吟者協
氣交乎華露者涼吹引轂倚歎休哉雨之爲德也
輔時均養厚生利俗囑昔有暴虐之譏此日食修
政之福惟天降康自公昭假是宜太史珥筆以書
年小子登歌而擊筑歌曰神之徠甘雨祈所吐也
色喜神之歸甘雨霽霽吐也心霽不顯惟神繫公
之仁于胥樂兮粒我蒸民亂曰登桐栢兮泛淮流
杭東海兮望十洲惟公盛德大業兮得與名山大
川相媲美是以躬禱方及十日兮三見霖雨之油
油湛恩汪濊不可紀極兮宜乎異人之衍化而神
龍之効謀

王于一曰據其史學淫以詩心以觀三
都兩京連絕不累當以此發其水石

墨緣重輪之居賦

北平上郡陸海名區開黃圖以輯瑞環紫縣而朝
宗九野應垣燦珠璣於真宰五均司市陳寶母於
融丘秘典溢瑯嬛之目裒然金板玉炭利器擅武
庫之藏非僅宋斤魯削雕文纂組張雲錦於七襄
空碧水沉網天吳于九府登郭隗之臺情添稽古
過張華之宅志切異聞斯誠備川遠之大奏賦今
古之榮觀者迨銅馳夜嘯玉虎晝移醫無閭之山
疾雷飄日昭余祈之數駭浪奔天
立命堂二集 卷一 賦 七

波寫雲委歷大冬而不改者惟有巖松火七日以
常存者祇餘崑壁以至瑤瓊怪牒淪落黃塵龍勺
雞彝栖遲白屋流極必變斯固氣數之大窮通去
當復還是亦乾坤之小聚散爾時退菴先生含香
華省蒿目神州當龍蛇起陸之辰棟金石不渝之
志於是甲帳塵封酉山簪解千歲巨鵬將入海而
爲柯戍孤城老鶴每對月以呼令威抑吳天眷德
大雅未淪蹈窮餓之水火如登祗席關豺狼之道
路再除風雲北斗樞機爰借才於異代文昌天府

因樹駿於清時懼世運之成江河身爲砥柱恐吾
道之委荆棘力任斧柯泊乎虞絃風靖周甸春溫
迺辭王事之一垺再築日邊之三徑蒐遺帙攷先
型瀏覽乎飲羊之市嘯傲乎棲鳳之庭大隱依朝
高風扇野百城自擁重開文選之樓三象同瞻近
傍少微之舍爾其翹材有館望古啓軒神物有靈
看豐城之劍合塵埃難沒喜合浦之珠還則有周
鼎商彝秦觚漢卣組以翡翠煥以丹砂崔粲鬱水
銀之色離奇繡鵲之班山尊列嶽歌竿瀉川舟
立命堂二集 卷一 賦 七

鼎殊名敦匱同質魏文侯之宗器百代如新周宣
王之石鼓千年益貴且官哥美於結綠汝定嬈於
空青成磁以藻采流輝宣廟以銅文入供若夫羣
珍在列三雅名參伯曰茅尊懸黎霜潔仲曰漢觥
竹節血精季儼古爐乾黃寶色誠希世之百朋辟
塵之重器蜜金泛蟻厭號巨羅龍角濺珠久傳尺
木更有朱提漢製刻畫匠心玉色宋窰雕鏤人面
硯則紅絲金月鏡則陽燧夜光宣和畫片富有牙
籤李郭丹青襲以珠藪披滕王峽蝶之圖羨韓幹

麒麟之骨八大家之典型於斯獨炳四君子之風
骨有美必彰抑法書充棟金石汗牛渟化一函擅
古今之絕調大觀盈帙極宇宙之奇工且楷模稱
聖臨榻尤妍綠野人閑芳草點多情之坂玄亭午
靜春風迴問字之車別有洞戶顏以芥舟跛脚北
應人在義皇以上啣杯匡坐詩成大曆之前揖奇
石而進之曰吾師丈人築高臺以舍焉謂退菴遺
老况才羅八石學備三長纂前代之佚言輯明文
之芳軌湘東王之銀管蔚若朝霞司馬光之瑤篇

立命堂二集

書一賦

書

麗如冬日考古之家奉禮器于賓階廓清之士式
斗儀者雲漢惟墨緣有重輪之日故騷壇仰再闢
之天碣石流沙指顧覽泰華之秀樓桑易水追隨
識文獻之尊蓋務留清白以長子孫是以卽圖書
而爲性命家開小酉日從事於八索九丘業著大
山姓不挂于五侯七貴望聞風以縹馬嘶東海而
忘鷗緬懷吾道長倚龍門寄語蒼生母累安石

梁公狄曰退菴先生讀書樂道有古人之風
墨緣再聚是亦合浦珠還非一代著作名
手不能囑括至此潘江
陸海對之有望洋之嘆

古奇楠杯賦

若夫瓊華瀛尊儼西階之秘寶虎彝龍勺森東序
之榮觀弼以一經而紅友酣夜載之三雅而緹齊
餉春金谷園中手把珊瑚如意四香閣下人歌芍
藥盤盂爾乃煖玉異名文犀就秀巨羅耀目金屈
娛心稽古迺陳哥定絢今則列成宣斯固極騷壇
之奇賞尤足煥麴部之上儀抑有裁蕉泛蟻就葉
分筩唐山人之詩瓢堪邀明月晉處士之釀具不
外葛巾且鑿坏引羽掬水聽香八升獨酌可憐岐

立命堂二集

書一賦

書

路之馬周五石誰容竊嘆空郊之惠子是又野史
澤癰幕天席地量不溢於飲河興已空於浮白爰
有神山挺生靈餘沐日浴月大化併資清扶質聲
德成海外旃檀高龍門之百尺江干杜若渺鶴嶼
之千叢別號聚窟有類辟寒唐于之石上有松文
散栢之枝中含山水組以九霞彷彿金鵝之集仙桂
歷諸千歲如老楓之化羽人旣磊落而多姿列蓬
萊之具體復嵌空以善變飛瀑布于三時於是刷
雲根辭蘿幌齊心白玉之堂待詔黃金之幕鸛鷀

遜巧鸚鵡失妍鉛松怪石名標禹貢之書洞壑懸
崖影借剡溪之樹運九巖于方寸吞吐玉虹屹小
酉之威儀卷舒椒雨疑披宗測之圖一峰聳翠似
入荀公之座閑宇生香兄家傳太史望燒山尊指
顧有岡陵之頌文章擅鼎彝之聲斗斟元氣資爾
天和山作典型飲人醇德珥筆尚書之省無容雞
舌啣杯學士之廬共炙麝團固宜婆娑樂聖羽翼
飲仙陳思王鵲尾之杓坐客傾心李太白瘳子之
罇新詩紀事假巨靈之半臂霈文露于孤莖倒我

立命堂二集

卷十賦

七

玉山報以南金之價鋒曰酒嶽遲予北海之觴
賦既成小詩附右詩曰

裨海之隈百寶生名香旣鬱自天成石開雪竇
芙蓉冷浪拍松門蜩蚪驚黃流玉瓊渾閒事長
鯨夜吸春風至不惟飲者留其名且與金甌卜

姓字

吳駿公曰嵌空磊異不必雕風煙之狀而雲
屋天構哲匠亦逸其巧長卿賦不似自人
間來千百年後
僅得吾淑子

西征賦
有序

立命堂二集

卷十賦

七

皇帝開國十年綱紀昭明百工允釐山陬海澨沐浴
膏澤歌詠風動惟時之休比歲寵錫臣聯酬庸
貺爵紫詒金泥煇煇天賚在庭羣彥咸務精白
一心以表風厲熊羆之佐矢志混一奇出采入
負弩恐後月在無射天禍膠東梟獍之子肆螫
日久頓懷不逞爰有二心廼挾其叛帥樂鼓煽
變疾火燎原碗蘭爲之隕色沉霾塞野白日對
以毀光於是刑牲白挺車譟馬騰毒流莒北歟
犯沂南睢人仗義而枕戈繼之以死兩河聞風
以清壁莫之敢撓惟我
中丞沈公智勇天錫將相材全聞報而選徒卽
出刻期而移檄如神環甲執兵勵百戰百勝之
氣據鞍仗劍蓄九天九地之謀謂必滅此以朝
食因之先衆而夜馳會

三省馬公於靈壁瀝酒誓師則氣壓萬人調沂
鎮徐帥於橫河相機授略則風清大樹輜鈴旣
裕間譟兼施我公迺躬親砲矢當陣指揮呼
吸則湖海不流屹屹則秦華自拔以整馭渙張

我破竹之威攻瑕用堅遂奏倒戈之捷渠魁面
縛而乞降脅從膝行以請罪猗歟壯哉廓清摧
陷一人杼半壁之憂奮武揆文四海領長城之
望召穆公平淮南以報天子則詩人播之江漢
裴相國禽元濟而封晉公則吏部被之文章尤
躬逢盛世目擊殊功敢云繪天有管書鈴閣之
上勳蓋思測景以圭廣秘臺之信史云爾敬擬
短賦庸譜元功賦曰

立命堂二集

卷一 賦

七

惟皇建極時夏德敷羣策畢舉武烈蕤如孽牙山
左馳野疾呼飛揚跋扈惟民之荼海渠不戢鼓衆
西徂禍新人恐鳥散獸趨齊魯待命梁宋剝廬我
公聞變義形於面退食不遑經營簡練羽檄羣
鎮基佈要險既截河流載防海堰虎士請纓猱公
授劍迺擒居者捍衛民社迺勵行者馳驅廣野季
秋念二擁旄出禡霓旌爛空霜輪森夜整秦將渡
河之卒志切焚舟張淮陽入趙之軍敵聞退舍雷
出地奮固不戰以屈人羽沒石中似從天而初下
於是歷肝岡渡渭水陟羊坂趣虹丘白雨洗兵樹

立命堂二集

卷一 賦

七

樹挂綠沉之甲青烏占勝人入把薛燭之緹造將
合符徵車雲集裹糧時焚飛轡霜浮廣募間謀厚
集豹貅留侯決策吹之而散者八千子弟小白登
壇奉命以來者十二諸侯爰於廿八靈壁會師伯
仲伊呂喜見伏波規隨蕭曹目無橫海立談抵掌
而志伊吾秣馬厲兵以敵王愾手提三尺劍探囊
取大將之頭風轉七星旂仗鉞正逆臣之罪爾乃
奔狼朝遁封豕夕駭聞聲魄攝望氣人餒我公
算勝論衆勿懈上兵伐謀務在神速卽於晦日夜
馳南宿遶邏西行啣枚大陸列鎧燭天威戈起粟
馬汗疑暑月黑翻白將請葦食公曰枵腹爾前爾
功饗爾厚祿士請稅駕公曰脂韞汝征汝邁相汝
大纛奮不顧身義在報國百七十里飛趨頃刻冬
十月朔大兵雲屬橫河建營柯庄設伏 公精戰
壘尤嚴約束並轡 馬公分校羣簾山左大帥彭
城副兵左右兩翼指揮天成親執袍鼓併力一心
躬先士卒步伐精明刀曰大夏龍雀新礪旗曰姑
蔑蜚弧先登弓曰繁羽鉅黍釋彌劍曰宵練湛盧

同聲韓人獻琴宋人獻斤水犀吳銳明光蔡瑩其
予勃盧其矢微繒其戟平陸其馬蘭筋以堂堂正
正之師掃清三窟率糾糾桓桓之衆蕩滌羣心莫
不荷戈成嶽浴鐵爲城竭智效忠倒崑崙以壓螻
蟻用一當百決滄溟而灌腐蝨是以陣雲翳日殺
氣烘冰自午抵戍積尸成林竄谷之猿望空山而
實涕投林之雁聞虛矢而懷驚披靡無地殼觶乞
憐爾乃宣示

皇仁樹幟聽撫暫寬我兵庸俟彼悟仍諭渠魁面縛

立命堂二集

卷十賦

圭

不待崇朝脅從角崩解其編伍倘負隅抱崇墉之
心則臨衝暢周京之怒迨至詰旦海叛踰門父械
其子弟繫其昆橋度獻首頑梗生禽偃旗脫劍叩
壁從繩偏裨部落肉袒蛇行魍魎何知對天光而
憎影妖狐無伎望霆擊之留恩稽乃婦子核彼難
民收刀俎之餘生還諸襁褓起萎枯之朽骨扇以
陽春捷書飛上喜范老子之成功鳴鏑凱旋歎郭
令公之奏績山東父老扶杖而拜仁人外黃小兒
請恩以寬降卒是以慶流毫社公俎豆者萬家驩

動淮天私詠歌者十日馬前香霧煥若雲霞道左
壺漿私窺顏色師行甫一月莫億萬載之金駟臣
附幾千人壯十五國之磐石蠶爾黎獮旣整天誅
偉哉熊羆宜輝史冊信茲不世之奇勳尤羨多方
之碩畫摧堅陷敵野有孫吳外攘內安家留頗牧
旌門幕府備極智囊謀士材官資其羽翮惟文昌
領上將之尊故羣宿効膚公之役十年開國誦渤
海之生

聖人一戰安邦賀塗山之出豪傑阿衡尚父再闢遠

立命堂二集

卷十賦

圭

圖新建青田丕揚前哲抑知太常紀盛請開黃閣
以畫麒麟竊慚小子不文敢附青雲而勒金石

宮崇玄曰敷華拔藻博與恢良而又根極自
然如吹萬成音響動天地不假金石此彪
岳之望而願效臣僕者孰與歸
晉以稱雄合縣公其誰與歸

春貓賦

拳彼八畜物兮萬號龍媒伏櫪不嘶蝸國揚塵
以填道人風日倨威車氏之多猥斯事久虛悵青
繩之來弔枯車絕響牀下牛鳴繁悅蟠膚夢中鶴
鳴爰有狸奴別名蒙貴儼春喏于都房寄花招于

月隈聲情若想心呼如醉叫春梁而求友多露可
行送芳咳以傷神佳人立許若夫以目爲唇以殺
爲生暮園午斂券請郊迎嫺越師之雞十渺蓮幕
之鴉丁和靖家貧無慚尸素張元畫美不藉錦茵
斯誠毛郡之皎皎跋庶之鋒鋒矧在艷陽倘呼欲
語和玳筵之嘔呀動辭宿之咨且賦傳炳子期有
著於宵生聲學寒號竊遺譏于鳳似亂曰有物躡
躡兮不角而攫大聲疾呼兮以耳爲灼洵有女情
今焉屋相譏唯彼黜居而黜處兮尚爲余十日之

立命堂二集

卷一賦

七

大素

彭燕又曰羊眠幽舊昔人云李孟心以冰壺
對此覺世間一切情種無不照見絲髮

崇修滕王閣賦

若夫碧琳紫館渺鳳想於層岑絳樹玉清極鸞情
於遐漢望闕風以縹馬曠若三秋羨桂海之連雲
迴如萬里爾乃長楊月黑五柞煙青結綺臨春舊
語不堪聽燕子吹臺觀榭落花無計醉蜻蜒是以
王粲登樓而神州愴目希文作記而巫峽開情則
有中丞蔡公開國磐石丹青帝庭塗墍王室翼六

飛而奠鼎執大象以作弼廓清庶政百廢具興運
斤一朝羣工覃秩當其杖旄鉞總兜鍪泛彭蠡撫
江州山川霽色鷗虎忘憂控吳粵之上游梯航萬
國撐西南之半壁砥柱羣流於是偃者立鬱者抽
榛莽者達積沓者絛頑梗者鋸疎迤者哀閭助者
庠塾稠濁者姘修涸者澹涎駁者馴柔悞億者弘
敷崔賸者輪蚪江漢有名虎人歌衽席荆襄聞杜
預望重金既至如補短移化典廢起靡甘露五泉
天琴載煥鵝湖鹿洞芝檢崇輝慕子羽之清修傷

立命堂二集

卷一賦

七

心靖戶仿魯侯之戾止競目鸞旂烽鏑不聞而鼓
鐘宣德河山如昨而草木移威爰考名區周吞古
闕童年讀賦嘆子安之大篇暇日登高訪元嬰之
遺策嗟哉偉閣創曆千年烈矣劫灰歸之一束燕
麥春乾兔葵晝白葛藟胥涂磨廳登木委諸草莽
而畫棟雲枯化爲蟲沙而珠簾雨縮倘帝子之霞
踪悵真人之蘭轂乃飭五材鳩木正審八宅考日
景準以向背之宜揆諸孤虛之境棟隆蒐豫章之
奇了來放靈臺之奮五楹嶽峙羣廡三挺煥乎井

幹開八牕以摘星巋然靈光引千峰而鋪錦西瞻
梅嶺別具洞天金龍蟄伏玉簡蟬聯章江一碧洪
井爭妍吳采鸞跨鶴之洲煙嵐如醉殷洪崖投書
之清蚪蚪亦仙山號逍遙儼臨三島水分冷暖同
出一泉天寶市中再逢漁父春風樓上重集名賢
瞻言南顧羅山嵯峨劒池丹水左蒲右荷訪鍾離
之舊廬石多綠髮攬張華之遺館幌以青蘿義松
鱗鱗而虬結陽葩鬱鬱以鳳雉北瞰松門送懷昌
邑椒丘宿雨驚迴游子之車石鏡新霜研以仙人
立命堂二集 卷一 賦 虎

開先卽開後蓋惟具旋乾轉坤之大略身作工師
顧能成沐日浴月之奇觀人依戶牖韓昌黎之夢
寐自昔未酬閻伯嶼之主賓至今不朽扶杖而觀
快茲樂土振衣以上奚啻春臺白露未晞倚簪牙
而廣謝賦清歌將歇引僚友以醉庾杯歌曰夫何
高閣之噴舫兮曠古懷新渺水天之同色兮魚鳥
覩人嗟滕王之可作兮適以笑而易顰唯勝地與
嶺人相彪炳兮亘乎千春又重歌曰江之水深且
清公之休閑不瓦江之水深且淑公之去閑以臺
立命堂二集 卷一 賦 幸

上接青雲端下可棲黃鵠青雲黃鵠貼天飛萬里
舳艫達帝畿日邊已築麒麟閣海上何人咏衮衣

李叔則曰托體清瀾而諸聲象之無字不是
滕閣無字不是重修滕閣古聲暗通花樣
奇出聲公真
軼代之異才

雪哀賦 有引

閻容菴有哭女文誌哀也特此以贈聊爲破涕
而賦名焉

一蒲先生略焉如失心目惘恍憂從中集拂素軫
其無聲對紅友而於邑在晝疑夢飲冰近熟嘉樹

爲之不花鶴巢因茲結舌兀坐西軒顚顚終日有
客海安子過而問之日子何行之卓而貌之蹙也
將詩城未下鼓爾偏師乎姜被不弘靳爾氣類乎
人醉我醒鏐鏐者缺乎鵲飽我魚嘆鶴糧遲暮乎
昔者斷金風雨中路古處不再乎豹函久佚鄉媛
未高十尺乎兒子龍媒不馳而盤乎端居遠望憂
思方大爲漆室乎先生曰否皆不及此余有中女
厥名南喬天性仁孝既憤而歎嘆蒲柳之易摧恨
西風之太早爰慘動夫肝脾抑侘傺其誰告客曰
立命堂二集 卷一 賦 五
噫吁嘻異哉子何言之類有道而天懷其未寤也
吾試語子顧兔何遲竣烏何敏冬何不蓮秋何不
杏不周何崩支機何墮猿鶴何以化君子蟲沙何
以化小人穴天無路魑魅何以人言焦土不雷井
垤何以春溫堯舜何暴桀紂何仁蟬蛸旦夕何衣
裳之楚楚神龍萬里何尺木之逡巡突梯滑稽賢
者何忘其烏釋純白簡易知已何獨有青蠅羅侯
亦中材何多修曆賈生負儁調何讓大齡馬有時
而生角鳥一朝而易白揚長帆于山巔騁逸足于

海屋北燕送暑而哭秋風春雁呼寒而餞東陸海
棠艷而不香明月虧而再朧文如子固亡詩才近
香山翻俗瓊瑰有考金石有毒鬼不見地人不見
鳳良弓之子不善爲冶豫且之徒不善爲農鳩性
固拙適居鵲宮蛾眉雖巧誰爲國容豈無豺虎未
殄厥凶抑有饑邪自垢其鋒或汗駒快意或砥憤
遺憂或池草入夢或鶴鶴卿愁或雅琴佐酒或春
風墜樓或鳴珂朝響或脫屣夜游慨彼天道之不
測益嘆人事之誰尤忽正忽奇所以成宇宙之大
立命堂二集 卷一 賦 五
半點半慧於此見神鬼之謀眡古今如埜馬等骨
肉于浮鷗方不知我之謂我渺稅駕于何地又奚
問女之爲女驟觀化于一丘先生聞言夷然悟怡
然嘆據梧而臥忽聞剝啄聲至自門外有南華老
仙者綠帔黃縑珊珊其來揖先生而坐爲語無生
之理希冥之學陳說五帝三王以來興亡盛衰之
由貧富貴賤吉凶壽夭萬物不二之道先生益渙
然冰釋耳目清曠神明洞開栩栩焉頓覺造物之
爲勞而吾生之至逸也唯生有涯樂則無涯又何

夢為先生乃起而歌歌竟忽寤客尚在旁先生杖
策出戶仰看明月一碧萬里仙翁竟夫所在回視
南軒則鸚鵡睡醒揭折海棠一莖耳客與先生相
視而笑作雪哀賦

李梅公曰縱橫奇暢能使筆端自為寒暑不
覺熱腸雪凝冷夢春生漆叟披仙上下千

門人楊履吉曰吾師數十年學道人也視
筆墨風韻之事又渺乎淺矣然詩賦之擬

古融今浩浩蕩蕩恣密密無筆墨餘
痕畢竟是學道人融化妙用如鏡花水月

千古不磨人擬師為老坡後身余謂坡
公才人而佛吾師

則才人而仙者也

立命堂二集 卷一賦

幸

九日鳳凰山登高賦

錢江南服甌海西偏地號橫陽山開半嶺賓鴻踐
序霜呼五夜之天萃鹿開筵人集羣仙之境時當
重九修盛事於龍山坐見大千揖孤僧於鹿徑爾
乃歷芳漱陟崇岡女蘿挂壁慈竹牽裳雲煥天開
步步入芙蓉之鏡金鋪雪爛山山吐桂子之香酒
贈白衣遙逢仙令樓橫紺宇自許詩狂家弟登高
憾茱萸之未徧參軍落帽嘆黃菊之誰芳竹看人
世鶴山有慚叔夜仰聽雲中雞犬緬憶長房資爾

海瀝友生佐我輶軒主客連傾百斗不負芳辰漫
述四言庸傳雅集

行戶飛虹賦 有引

余以士官奉秩按瑞館於公邸期會之暇軫懷
嘉石躬詣園扉甫啓戶下車有光如炬自獄神
堂騰上漸入天平俯矚良久始冉冉若失非星
非電非火非雲與隸僮人睨目詫異余省肆辜
民多屬通鴈且各以小青牽會非其罪也盡釋
之還署為紀所見遂成賦云時康熙甲辰六月

立命堂二集 卷一賦

幸

望後二日也

火吳餞輪金麝脂轡林鐘崇譜而天王居門石燕
停飛而赫曦紀瑞余濫宰甌海駐節固安弛征寬
力殊有愧於救荒尚德緩刑時斯思於慎獄害馬
空庭僵鴻起陸訟吏鵬閒判花兔伏忘退食而愴
福堂細泣車以軫赭服於是戒候人減騶僕颺輕
蓋馳短轂躬詢雉羅親臨行屋銀蟾未升陽烏甫
縮嚴局啓而慘雲腥肺石橫而幽草綠羣縹環呼
予辜彌篤慨籠鳥之羽枯嘆罟魚之鱗盡俄焉震

起歎爾鏡懸光馳禁戶氣接星躔擬大火之應時
而載流西屋豈太阿之出獄而飛瀕中天丹鷺憑
虛躍青冥而振翮燭龍破闇乘紫霧以連蜷采若
木之芳蕤錦標遠漢挺珊瑚之寶幹玉映平川仙
掌崔嵬擎驪珠于徑寸天眸絢爛紗螢火于大千
若夫庶女叫風烈夫貫日霜寒六月而幽慙蒨天
雨旱三年而滯寬化碧斯則沴氣之愍賢匪比瑤
光之叶吉爾其喬雲興台階直白虹垂紫電出刑
罰中而參宿平獄訟空而休徵集禹綱弘開姬田
五命堂二集 卷一 賦 五

立命堂二集卷之二目

詩曆

鷓鴣

月梗

熊館

枯舷讀睡經

雨妬

君子得興

驚籠夢

立命堂二集

卷二目

笋歎

蠶焚化爲砥

茗寤

立命堂二集卷之二目

五言古詩

擬陶元亮九日無酒詩

畫墁詩八首

伯巖殷子別余還山入易草木矣乙之歲重

晤燕市感舊述懷卽席次韻

贈楊猶龍先生

題陳元公爾爾草

贈張穉恭四首

立命堂二集

卷二 五古目

贈杜蒼畧南歸

寒夜讀馬太母節孝冊敬述百言

贈喬先生

酬李叔則二首

殘湖乞食詩四首

酬韓先生却寄

酬李子韻

元日

贈閻容庵

却寄俞天木太史

山中夜坐

且園小飲各書一章贈秋色

寄陳階六四首

臨酒

金人詩

賦得百年一閏端陽

癸卯初春既江周昭如兄弟林梅生李穎少

招過護國寺卽用康樂山行原韻

立命堂二集

卷二 五古目

游石門洞

七月九日詩

贈別匡侯

計別吾弟春花七紅各以官守未偕蓮豆爲

寄此章

送石谿還山

壽四明張心爰尊公心友以是歲成進士

道士泐次茅先章

中春冒雨過佛日訪山公未值漫留壁右

立命堂二集卷之二目

七言古詩

野田黃雀行

步出東門行

梯游行爲秦中武子

寄范南康

陋室頌

園居

贈李小有

立命堂二集 卷二十七古目

黃鵠行贈萬大家六十

百一詩贈王覺斯先生

盧仲子卜築湖陵賦考槃之樂贈此堅之

贈河陽宗伯薛太公八十

五夏燕邸施北都尚白招集賈園

君子行

舟次富江和澹菴

客冬行

嚴灘和卜澹菴

至瑞安五十都

苦雨

桃花隘

古劍行

乙巳五夏武林炎雪樓拈送無言孫子歸黃

山

穀人嘆

丙午春分卽席賦別張晉公喬梓還武林

謁黃龍寺過無門洞喜雨

立命堂二集 卷二十七古目

前路荒行

後路荒行

蟲荒行

東嘉林叟隨予修賑倉于昆陽鳳山之館以

七月三日覽揆七十詩以贈之

青箱行贈李以翁公祖

立命堂二集卷之二

佛縣縣史著

天放胡子訂

履吉楊子較

詩曆

鷓鴣

旃義作靈月在臯朔十日且園人將役于雪甫
戒徐徐詳鞆衣彭鳧濡馬不鳴行三舍者率北
其轅杏以故唯目睨眉語於是弛我簪擔卜小

立命堂二集

卷二 詩曆

一

刁溯洄而下白雨蹂面膝居蒿對勿勿不敢作
語狀既暝岸人鴉立伐鉦相誠母予艤是夕者
截流以處裴回亘夜如身巢蚊睫竊爲歎平夙
匡牀明月折福殆盡也賦鷓鴣

於秩劇驟駕言翔止杲杲周京七政緯之莽畏豹
吠我車母脂

假似其徐然雨油油輪蹄盤蹕頻於融丘吉人云
遘屋我南舟

匪曰水濡我心曠拏匪曰道紆我心僕姑哀此榜

人實繁有徒

鷓鴣守門張火魚牀之子無所顧盼望羊蹲彼澤
腹夢濯天杭

鷓鴣四章章六句

月梗

越一日踰方山戒心益晉所經墟落張挺以對
仲尼陽貨幾無辨薄暮抵周村鳧車枕藉市闕
異聞余甚疑之歛息兩河之塵如震瀑搏石土
走麗號破櫓而入攫余襍被去余身嬰曉者叩

立命堂二集

卷二 詩曆

二

所以曉者止則曰吾儕土人耳障吾土以爾征
夫足汝等趣榜人他所毋自羅吾繭也爰相述
解纜浮沉中流如昨夜未幾土人懼赭衣已也
悉抱柁以從爲我助兩部鼓吹彼時白月甫下
山魃匿影是殆假我以太平玉燭乎此時唯信
造物仍殷勤爾賦月梗

方山如眉河流如帶社鼓瀟瀟長我心瘁水饒金
肥曾孫云慨

鴻裝桓桓于彼中坻穴人牛鬪爲君子訾昊天泰

消疾雷且止

神龍魚服孺子諱之干將蒙塵鬼物厄之爾刀爾
憤曾是戾止

停月在林鮫女出舞熾我方舟纏懷古處彼桑者
兮展也樂土

月梗四章章六句

熊館

越二日朝瞰在林船子蹢躅未便去問車車無
惆悵正繁土人忽獸駭曰潰駟至矣衆延余入

直命堂二集

卷二 詩曆

三

廬廬甫入喧言潰者渡河剝廬廬婦子悉雲散
余出曳弓臨河潰者就就脚指不敢渡望間道
而騁廬人返詫余爲壯士余始畏廬人且疑之
繼廬人畏余余不疑一時佃者桑者耆者斲者
巾幘者荷蕢者兢羅拜余前割雞漉酒刺刺語
時事不置口是夕爲下榻焉詰旦謀柴車於土
人土人交相詬厲其中若有奇貨余意無幾何
而僮父狠突謂潰者復馳于田幸婦子渙去如
昨日余危坐一室相攜兒子甫五歲與余共剝

笋芽神色自若侵假渙去婦子至益詫余余益

疑甚爰趣從者買舟行噫是宿也余一夕而三

其身忽鹵莽而爲武人忽荏苒而爲弱女忽寧

靜莊嚴而爲禪和子阿蒙夫固善變哉聞之熊

出歎於涂必畫其處以爲郵舍名曰熊館廬人

抑何熊熊也賦熊館

前杙如而後者如而招我乎磐如而童牛角馬抑

粲粲而

白日射甕醯雞額語東鄰之薪泣於釜

直命堂二集

卷二 詩曆

四

日處處曰食食處處斯食斯井背吾腹

駟蹕於野辰則麗之蟬蟪在天甘雨縮喜黃裳牽

拳繫小子其曷旋

熊館四章一章五句二章四句一章六句

枯舷讀睡經

越三日自周村僦船東放抵永安月已渡山女
膚張炬勢欲烹天鈴柝往來人聲登登不啻風
雨之叫千林也戒舟子漿毋停熾水草翁鬱處
以自蔽羣蚊索食斧鉞甚厲舟房斛大欲箕踞

不可得余憊甚枕舷而臥念苦夢甘借天地爲
半晌匡牀覺星斗天河無一不從毛孔中流出
昔五龍授睡經于華山隱士余履蹟如彘寤寐
衍衍知華山君必告余以墜驢消息矣賦枯舷
讀睡經

高春起月鬢釐羅青鳧車卻步手語城闌搖搖余
役露布山靈

負鰲女睥雎雉雷下食灼我夜心鷗人跋躅瓠居駢
稚天授肱半席

立命堂二集

卷二 詩曆

五

肱語我夢燈子陟垣璋人東來鶴爲馬

肱語我夢大火焚林燈如血鶴醺於垤

鉦謠於路抱柝在關僵臥崩岬白露丸蘭黍民飲

芥漁我胥匪聖無尤聖也蒙難

枯舷五章二章六句二章四句一章七句

雨妬

越四日登車郊行淄衫絡繹篁柳成衢人面盡
綠不移時膚雲合罡風鳴鳩婦語行者如游澤
國犯蛟龍之背浪花魚唾片片打人衣裾上皆

成明珠僕夫膠足道多棄輔余惴惴焉抵交塘
有方冠者揖余入余拜方冠者亦拜坐余啗余
并郵舍余莫出米泔一斗爲話彼中風土歲時
甚詳但不及城市事爲叩其姓曰湯別字曰介
繩其人豁達類古之得道者然則方冠者抑方
山子之流亞歟賦雨妬

日鐫日隕天步杳恩飄輪蕩野狐女張威帝懷震
怒授命箕師被除六幕我心孔羹

將其車脂於廣莫商羊在御破塊爲勺篠簞毀暑

立命堂二集

卷二 詩曆

六

髦丘鳧酌公子瓦衣稅于林薄

鬱鬱禮園康我趾美人肥遯瓜杞蒙喜于焉巢只

于焉乳只于焉衍衍而响只

豆也游冬醕也旨水人也東戶氏也綺里田有鹿

赤郭之索駢夫是若

雨妬四章二章八句二章七句

君子得與

日在望飢風乾雨桑戶繪晴道上草心花髯如
中朝酒未醒雖新綠諫眸而一段愁放厭浥之

狀尚多糊塗展齒余拳攀車上顧盼雲天竊不
勝慨然悼嘆海內大矣山川飛滿靈愚聖蠹莫
不精大塊爲黃輿以一氣運之而行君子之車
何其弘也今之曳泥轂者充塞風塵然而我僕
不顧每懼弗克自保戴天履地夫獨何心丈夫
兩脚跟正當從鬼神卸擔處插入寧戀戀此下
澤乎于是舍車徒步抵上興埠日盱漁人虛舟
以待爰歌滄浪焉徜徉五十里中水平如掌而
此心車輪仍彭彭也賦君子得輿

立命堂二集

卷二 詩曆

七

陽鳥辰顧南榮濯濯黃坂鳴淙葛脛三北九車颺
如震來爲報

棘有言焉背腫蟪蛄懷秋刁父市於鬼元夫在車

漏室白

否車鼓柳蟪蛄幽訟水羹亮采稂蕭飯風履貞靡

悔澗詠天功

得輿三章章六句

鸞籠夢

兕野駝路盼陽羨山川真方壺天上臯月既望

明發斑竹園放船初曉次城涓二三同人拉余
石橋遲月望鏡湖白跳烟澹樹青肝脾雪亮五
七日眼界僅此得見太平種子也問諸市人則
云先時亦有國門之禦羣噴飛翮主者羅以法
天廼假此片刻小康爾然則余今日得晏然稅
駕此地者不知費鬼神幾宵打算矣夜况踽涼
旅思寬貼夢遇鸞籠書生口吐金盆坐余於松
腋間既醒則白月團圓到余枕席也賦鸞籠夢
將采山兮梯於湖西北無魚東南祝畧大坤墨色

立命堂二集

卷二 詩曆

八

止水不污婢婢淵客疾首方諸

莧陸如綬日眉三就祐我方舟慶言無咎霞肆春

容秋女擊缶夕情孔殷月翔山肘

毳溪句國山妓我所思兮三青鳥拍手洪崖懸車

南斗極今之人耳無蠅嗽

國山泣毳溪鳴我所思兮雨雪劉生吟天爲石巨

川生骨拯今之人襍於虎脊

瘋思七襄搔首周筐金繒許慢善刀而藏綆短汲

深寤寐中黃澹茲形管庸逝我梁

驚龍夢五章章八句

笋歎

犯風露者八日甫抵黃濱黃濱去陽羨未百里
步武外卽太湖環山而居竹瓦綠垢止三五椽
余以下春抵岸岐路荆榛雙足消乏爰艤舟焉
小憩後擇裳陟磴道思采嶺頭一朵雲以贈游
子奈薜荔深局如人跬步抑山靈與厭風塵人
俗狀不受染也山麓得乳笋烹以酌之賦輒葉
三章焉未諗今日饒太守尚喜此種風味否賦

立命堂二集

卷一 詩曆

九

笋歎

乳嶺而井野無食馬桑芋朋青綢繆月話

季女懷茶夢飽得塊山鬼有秋醉貓三餅君子至

止雨於突

醜石善壽田峻善古粥于西鄰噉簪如脯填兄不

鳴遺此雞父

黃雀狩田白雲臨酒澄睺大荒曝書小西君子樂

胥弛我駢拇

笋歎四章一章四句三章六句

蠶焚化爲砥

踰黃濱四十里曰香山嘴問津荇上者畝丘於
此地少縮顧此地在羣峰肩背怪樹槎枒鬼燈
如漆其可通杖履者僅綠天一線東北瀕震湖
眈眈之雄率霸而土行者非朋合不假道焉余
迤邐蘿石中望五百里湖光思藉巨靈一臂通
天打浴仰此身如游蓬瀛之上又安肯與籬落
間蝦蟆爭嗽也人無伎心不慮飄瓦道坦風喧
是日抵夾浦下船土人爲余舌不縮矣余則仍

立命堂二集

卷一 詩曆

十

是展展也賦蠶焚化爲砥

谷上於天白日膏樹皮如鱗耄石如佛窮奇之子

漁路而食思蹇九虺笠車屏息

甌夷委屨震瀦訕江裸畝枯鬱身許爲稅庚人負

弩騁我雕莊上采丹棘下捋青裳

脉望候名童牙叅畫唯此哲人出屯履婚道坦誠

心石磬噴雷兼志顧天郊有馴獸

汎柯北斗飲犢中流腐草變曆炎暑懷秋人貌蟲

沙吾道褊褊矢音濠濮恂思孔瘳

蠶焚四章章八句

茗寤

出蔣州後悠然成夢中人矣有時羅剎對食有
時猛虎坐譚有時三板橋娘子簪弄人間有時
雞窩中小兒柳榆樹上有時米家書舫增入蜃
背樓臺有時鮑子鹿車踏破鼠宮風雨有時亡
羊迷洞口之花有時老馬開他山之路有時入
淤泥而不染有時飛耳目以食人偃蹇畏涂心
脾枯涸十日之內逢塲塊偏搬演都盡舟次茗
溪萍梗暫合晤家邦諸君子如遇邯鄲道人前
者變幻到此猛然夢覺直疑此身不從人間來
也賦茗寤

晨風投林鳴蜩抱葉君子鵲裳役車蹀躞心寫似
人火枯短談見履春臺况余爲蝶
龍不見石鬼不見地蝸國忘災他山假寐天道在
人召伯薊義白屋歌風綠筠成字
塵人築梅牛醫咽紙詩魏夢步名成爾爾神蛟傳
食黃河飲恥昨彼小星下走太史

雲想山積涕爲橋凡民聞雷君子見日朝看盤
鈴夕親艾銓彼美不言大規如驛

茗寤四章章八句

門人履吉日兒童嘻笑事具丈夫英
雄手眼大聖人戲承俎豆不過如是

立命堂二集卷之二

淮陰稻宗孟淑子著

天中張天機石臣閣

弟永福爾遐較

五言古詩

擬陶元亮九日無酒詩

大化扇羣動雲霧資其生畫人悔獨醒飲者有完
名況當妍秋日草木涵太清北雁號孤野黃花鬱
層岑憂時百端集搔首短髮輕歲華轉陽九離落
立命堂二集 卷二 五言古 一
洽幽貞閒居寡所諸惆悵餅疊空杖策度阡陌酒
在秋樹心以茲長浩歎馳懷稻阮倫

畫墁詩八首 有引

兀然屋人偃仰白日徒損紙皮莫裨徒與曾不
及瓦墁之手民或可謝茲菽麥也憂從中來時
與言會紀以畫墁毋寧不言

大道何塊鬱今古任蠶繅吳天守拙貌訥訥如霜
剝所以升降理待此哲人勞春山耕白月雞鳴長
舜苗一心成一面六幕抵六爻端居繁唱歎未便

許虞招

其二

杖策出東郭水木秀顏色白酒勸桃花春來同努
力亭亭山上松風貌偏古直以茲冰雪情時爲拙
目惜榮言尚有茅澹理寧終齎我亦素心者幽賞
方未晷

其三

公子名劉爽手持青玉竿畫雲雲漠熱書風風雨
寒伴之繪籬落怱怱未能安丈夫志遠大焉知河
水乾豐屋森喬木空山藹靜蘭物生實得性斯事
不終屏

其四

瓦雀來閒房唧愁寄秋女膏沐臨朝瞰羽叙綴仙
黍盛年謀嫁裳睂猜心不語西家履福運十五矜
鳳侶大雲無驟合赤日不嘗午所持金石心幽然
而古處

其五

顚清如蟻盤黃燭爲棄稗積日日乖離人語學焉

款歸然一男子，華愚填大塊。構机化麒麟，風雨藏衣帶。女媧何寒酸，匠意繡天態。以茲視蕩漾，小可而大怪。

其六

大河賓日月，盤礴數千里。上有玳瑁樓，飄飄霞發深。喜朱花如秉燭，照曜仙人履。誰知魚伎倆，瞬忽化為水。始信淵居身，守鈍得至理。湖海讓蹄涔，後來者誰紀。

其七

立命堂二集 卷二 五言古 三
蛺蝶恥偃息，淙游而負涂。九子抵乾坤，遺譏於野鳥。野鳥不自醜，作響報王衢。悠悠行陌客，同聲爲之驅。仰看大樹巔，清露引吳歔。感歎蟪蛄意，九居未可吁。

其八

日出海雲黃，春山忽在眼。昨藉展今苗，引鋤上綠坂。陽葩豈不榮，天懷在古澹。草木各有性，含香非獨懶。迺知風雨心，所遇分寒煖。君子炳未然，浩歎日以減。

伯巖殿子別余還山，入易草木矣。乙之歲重晤燕市，感舊述懷，卽席次韻，併以質之。乎孟知不河漢余言。

使君偶儻人，高步負流俗。杖策江海間，納交盡名蹻。訪我雞鳴山，傾蓋雪心曲。裴回天地寬，顧盼鬚眉綠。歎爾蟻穴鳴牀下，聞牛觸崩雲。鴻太行鹽車，駕靈駟。邂逅釣臺傍，秋水寒被襖。望望各不言，卽杯嚼紅玉。大道歸蜉蝣，文章翻狼毒。是時爾我心，共以古人勗。君廻刈荒黍，我亦守短褐。八載渺征鴻，夷猶想冬旭。迺從驢背上，道風得再沃。說瀾無津涯，讀書弔神壘。盤礴蕭寺中，日沒乘以燭。一榻對西山，真氣空繁縟。崇朝下黃坂，高天驚去鵠。

贈楊猶龍先生

立命堂二集 卷二 五言古 四
白日下閭闔，美人游清暑。所悅在紛華，斯道賤如土。鉅鹿文章伯，澹心托古處。出入承明廬，著述推燕許。道風扇萬物，冰雪寒眉宇。賦詩涉河漢，朱霞天半舉。時拂榻上書，靜暑假環堵。不躋泰岱巔，誰識崑崙謨。金馬有神仙，百代依鼎呂。

題陳元公爾爾草

款愉拙言辭艱貞富文史麻鞋窮杜二歷磧暢殊
音迺知古人書多自載軻始元公天下才著述等
身時一朝走長安顧我酒人市投以明月光新詩
曰爾爾高步無雁行風雲出其裏間關渺人事繁
憂增至理白日下榕江蒼蛟起荔水賴有斯人在
不患天心否以視瓦釜鳴跬步與千里廓清而摧
陷君自知之耳

贈張稗恭

立命堂二集

卷二 五言古

五

大雲守閒谷既寥亦懷春望古崇哲匠寤寐何艱
辛劉覽十霜雪耳目非常人古調自夷憚魚服疑
有神余初奉禮器歡如夜嚮晨不語各淡淡戶牖
窺天真乃知素心者整施在一身

其二

薄暮遊佳園好風勸我坐閑花助遠思複道青如
臥忽入沙棠舟波瀾紛席左坐久耳目真始悟椽
幾箇天宇混太古元氣酣白墮何事屠酤兒多怪
而少可斯人富杞菊出爲吾道賀

其三

至人觀大化練心娛白晝手把換瓊經揮毫雲滿
袖有時屋後山翻同柳生肘胸臆扇春風萬物恣
所授無事吟小詩大雅扶堂構蛩蛩周一已元苞
起孤陋余亦澹蕩者草木有同臭

其四

神皋鬱羣秀軼代負人海班馬建烏旗噬峒肆奇
孩槐野鞞磬之文子供樵採白日下涇陽停策探
真宰廓清歸大陸門館肅皚皚爾汝賢豪間潔思

立命堂二集

卷二 五言古

六

任模楷浩歎良未已宗武復神采

贈杜蒼略南歸

杜子通儻人服奇志古處名山扶氣運游展卑秦
楚顧我避世屬望望各不語北風號大陸惆悵美
人暮此時漂母心多爲假王誤買絲歸滄江且釣
珊瑚樹

寒夜讀馬太母節孝冊敬述百言

天風廩大陸號萬立黃海乾螢洞繩戶玄心孤鳥
外蹤補杞母文飄然悟貞宰岱宗廣亭壽幹石報

仁愛春雁依故林堅冰語光采弱歲移北堂異壤
同汪歲十七授藁砧戈鳧勤著代第願厚長者未
敢私雜佩九霜如一日立造變陰晦冥心驩大義
期與松門會王母曰悠哉生難死特易死以答一
人不死生後輩母氏藉日月叔氏藉蓋礎更有丈
夫子哀然藉滋大於是枚淚生慘淡枯肝肺篝燈
儼教父理篋思遺教所志在聖賢任心觀否泰皇
帝已卯春王母遣客悔鼎鑄竭水火斗柄懸闔闔
匍匐浹三旬格思歷大塊醇孝天人師難斯日九
立命堂二集 卷二 五言古 七
喟子舍曰悠哉生難死不易死以答二人不死生
後輩此時拜母者陳詞颺百喙當軸愜天聞鴻文
鬱榮悅母義殉夫姑彌留爲始在鸞龍集古歡繁
我忍獨背一萬二千日風雨備顛顚白月下西岡
河漢空靈霽別時南陔樹浸假有鳳嘯別時爨下
桐浸假佐帝籟丹水采明珠哲人昭慶惠聖善寒
天壤等身工藻績大夫美形容門徒壽紀載程母
計誦仲陵母嫺典廢不及質心者毅然志沮礙四
序稟冬令一身厲武槩岸谷窮符讖危行安塊

誰謂茶葉苦其甘如鮭菜誰謂敗絮寒其溫如枯
檜黃鍾司嚴霜王春識苗裔庸德滋奇理浮人推
神怪廼知風俗書轉移在縞帶角亢麇孤發河洛
諸貞誨補天懷懿架履坤景玄靄荃也古大家荃
也古彤史荃也女靈均荃也女曾子國人曰悠哉
生死兩無訾不死後輩安能死前人喜大雲西北
來黃鵠一萬里

贈喬先生

之子學道人抗心栖太古讀書賤耳目吾邨依風

立命堂二集

卷二

五言古

八

矩神龍不易見久爲煙雨誤端居寡俗慮陽春扇
肺腑日與壺觴親富貴等鴻羽有時吟小詩夜光
積玄圃瀏覽六十年啣杯意自撫挺挺松柏姿豈
與蕭艾伍矻力崇良邁讚歎有宗武

酬李叔則二首

吳天挺神哲春雲變淮水手把珊瑚枝端居窺元
始萬物欣有托驩然一父子至誠御六幕羣棘蕩
爲砥柱彼南山人扶杯看月起

又

謂天同我醉聊復向空書湛盧守故篋雜草不如
鉏感君疇昔心揚言近子虛崇朝臥車轍真氣溢
庭除

戲湖乞食詩四首

洞壑變霜露心脾練秋水毅然澹蕩人忍饑誦佚
史孤突起微風矯辭顧兒子棧馬戀官豆白蠶築
高訾如何湖海身寂寞窮魚市揚舠游大荒吾道
可知矣

其二

立命堂二集

卷二 五言古

九

沉坐守大璞一門抵萬山未曾學游子驅車多強
顏薄暮宿荒殿小鳥與往還西北有高楼咫尺不
可攀偃仰蟋蟀牀內訟夢亦慳起視階下草零露
何班班

其三

上山采黃獨下拾青銅枝辛苦美容顏願與富貴
辭飲水得正性單衣溫四時流覽屠羊肆究爲輕
薄兒蟋蟀響空谷曠渺無窮期

其四

白日澹窮巷出門眺秋坂鬱鬱韓信城大河橫凡
案與人有天子狂生不得問念茲五等榮浩嘆一
簞飯此時垂釣者蒿目坐崩岸項羽重瞳子不及
婦人半所以翳桑心飲食無汗漫

酬韓先生却寄

孟春天氣佳萬物私沆露野鶴不濡味惆悵三珠
樹美人涉河漢跋予傷遲暮關關一何妍東風未
忍顧我愛韓夫子買山敦古處耻索大官米寧甘
瓦雀乍踞捧雙鯉魚還心隱尺素白雲巢芝房野

立命堂二集

卷二 五言古

十

立空躊躇

酬李子韻

孤雲游大麓襍被向秋山之子車聲古入門禮貌
刪陳書敦宿好望氣不終閑杖策天懷別負春吾
道艱黃鐘絕詭秘帝之待呼攀藁桂淮南意抱琴
聽夜爔

元日

好日杜門坐春風邀我行出門游廣莫哀松灌耳
鳴券臺剗聞見昊天未忍晴哲狐冰上語鼠婦何

呼喚因之睇東陸萬物解新醒草木各有性雨雪
寡至誠慳我雞豚意存茲告朔名

贈閻容菴

容菴天下士高步涉羣哲著書富丘山門外紛車
轍歸然正始音迥與淫窪別養德眷西堂崔盧歌
閨閱皎皎冰雪姿古道照人熱朝夕坐幽軒嘉樹
恣華悅顧盼巖阿間清風起溲次更有文章子吾
道嘆英絕盤礴四十年叢桂挺奇節載酒看蓬萊
雲霞如人列乃知壇坫尊小言愧井陘

立命堂二集

卷二 五言古

七

却寄俞天木太史

天馬不在廣鴻鵠翔萬里所以濟川人不離激湍
是衝風瀉大河下有一雙鯉剖魚讀素書感激饒
古義君游白玉堂余方負蓬蒿猛虎嘯我前盤餐
人面起咄嗟漂母心一飯繫誰子寄語閭闔者春
風扇窮市

山中夜坐

白月未命駕飄雲私出山春雁何嘹嘹羊燈驛剩
寒鬱陶人事外長歌吾道酸豈不耽高臥明朝又

伐桓

且園小飲各出一章贈秋色

六幘思却步玄木駐顏雲離離星漢光下作山水
紋草蟲補夜歷涼語悅纖芬飄霞入我戶書卷亦
紅妝好月如靜女排濁到高芬煮酒沃清思山匏
灌石罨一酌蘋風起寒花曳編裙再酌衣裳冷步
鶴來股勤久酌復久嘯高碧樂奇聞翔思入瀉室
扶筆張吾軍悠然發良慨動物何云云秋風鳴鳳
條黃坂有蘭筋感茲唯慟飲展簾成至文

立命堂二集

卷二 五言古

七

寄陳階六四首

書染人魚魚政染人鹿鹿倬彼風流麥巾車矯前
桑紙價鬱夜光兒詩紛白屋如何種花者澹然學
佳菊

其二

南國有佳人楊睂寫秋月朝上珍珠船暮宿芙蓉
闌離離衣裾光花樣何清越寄語綰綰子莫便化
爲石

其三

黃鶴海上來霜道逢宋鵲子有利獸心我有衝天
樂西風一萬里坐見仙人塔相期兩不負如今之
視昨

其四

大道在蟬蛸黠居而白肝堂上劉夏生攤書發清
祭花無孟浪枝鶴有天人歎風雨十年心江干一
筭飯

臨酒

醉中得大禪鄭重酬來意朗朗屋千間不如酒四

立命堂二集

卷七 五言古

主

季濊子之文河侍我爲詩吏顛倒滅人情風流全
本智未醉不能醒既醒在能醉吾家叔夜公此中
博高第

金人詩 有引

癸未十月舟艤清源夢執禮器隨尼父南行涂
登舊剎詞一龕位以金人仰吾夫子所謂古慎
言人者隨之揖揖而出金人若有欲語狀余聞
搥鼓聲啾然大寤時三更矣廼譜以詩用代懸
韋

有物朕兩大爱滋號萬名雲霞以目治草木面
生老死長相笑炎華貴默成天風忽多事飛天寫
地聲刁刁林薄端暑貌化秋情大鳴雷八柱小鳴
張五謫空灝寂人息蟻闢如牛轟穴處慕音響破
瓦訟不平喧理日以茂盛悞在聰明我願學木石
不語混太清

賦得百年一閏端陽

丹鳥廻東井羲和迂龍轡尼以一月駕崇敦五日
會前此蕩舟人求友空闕閬陽苑森舊枝湖水雪
肝肺飛鳧時往來謀野多藻績大舸儼城市煙雲
隨進退蚱蜢如貫珠薄暮紛春氣三旬兩競渡神
魚不敢寐余固澹蕩者停杯送遠睇日暮秉燭游
舉網得陽燧惆悵百年間盛歡良足紀

癸卯初春旣江周炤如昂弟林梅生李穎少

招過護國寺卽用康樂山行原韻

陽春啓東陸遲日照西岑駕言陟高岡阡陌恣幽
尋荒村山瓦綠一鳥鳴樹陰舉裳梯遠道晴壑瀉
清音轉入接僧邸層竹鬱孤森苔柯紛餘理鐘磬

澹塵襟爲披金篋義冰雪皎同心日夕未忍去聊
欲投吾簪

游石門洞

甲辰秋七月初十日

首秋揚孤舫廣覽芝山道石門肆靈敞對境恣幽
討跬步遂蕞深寒裳學飛鳥流水忘冬春羣峯鬱
昏曉山花亂雲塢野香生百草鳴瀑下層岑冰雪
浸懷抱盤礴積石間游魚何皓皓亭古展屨踈碑
橫歲月渺載酒陽岡坡望天發清笑忽聞雞犬聲
山高人影小

立命堂二集

卷十五言古

七月九日詩

余以是日宿昆陽城外文昌閣直大風雨坐臥無容膝寸地爰

有此作

高閣颯山麓下鄰虎豹居我來頻駐節燈火一龕
餘瀏覽物候變霖雨漲秋初天風倒巨川林木號
大虛是時宵漢間月黑飛神魚屋瓦捲秋籜懸雷
震
移牀閣下宿牀外水盈溜翻疑蕩孤槩出
沒蛟龍墟還同壁上觀萬馬馳黃輿因之念雁人
何日守敝廬飄搖泣中夜踴躍愧蟾蜍危坐浩嘆
久假寐謁帝問舉手揮雲霧顧盼風雨除崇朝四

野霽我稼美新畬陰陽準人事憑閱紀穗書

贈別匡侯

余也澹蕩人餐霞兼品菊春風扇薜蘿吹我過海
曲鴻雁嗷嗷鳴一草不忍綠以此罹繁憂病與貧
相續匡侯自發來寒藥滿巾籠風雨一壺觴燈火
雙棋局體中獲佳勝相對笑空屋盤礴匝月餘別
我還官壑贈以架上書冰雪貯饑腹酌以泉中水
枯夢生蘭玉孤槩下石門荷與飛雲谷努力崇潛
修天衢騁華驟

立命堂二集

卷十五言古

三

計別六弟春花七紅各以官守未偕邊豆莫

可言壑爲寄此章儼如親炙云爾

天心秘重器珠玉輝庭牖居惟歲月忘相別徒搔
首予季先宦游叱馭蒼梧藪未幾予銜命馳車李
九斗嶺海雖殊方凋瘵同一醜大雁翔空崖旣脫
寡糧糗小雁守孤城風雨渺儕侶挑花七度春遙
夢依左右去日捷如駛瞬息分重叟豈忍戀微祿
聞却床頭酒倦飛不得還三徑蒼苔厚守正餓亦
甘立命拙可久莫負先人訓清白報父母徘徊五

千里數語代瓊玖

送石谿還山

石公大可人坐照一天下度世十乘書印心數幅
圖秋風吹白雲香雨飛江夏余也扣洪鐘驚壑松
濤瀉晴雪烘肝脾相對各瀟灑愧彼雞蟲倫何如
侍者雅春來還故山百草媚四野奇與陶淵明翹
首遠公社

壽四明張心友尊公振寰先生心友以是歲

成進士畫錦還里

丹葩覆高岡翠羽暉仙圃賢哉萬石君植德迓天
祐春風響鳴珂玉樹森朝雨介酒聽笙詩鼓榮在
稽古

道士沈次茅先輩咏

到此叫奇絕翻疑星渚游白雲隨鳥渡赤日抱江
流壁立千峰古僧歸一徑幽樵青如可問

沈名西
塞山爲

張志和
鍊真地 蚡蛭暫淹留

中春冒雨過佛日訪山公未值留壁

春氣陽東陸阡陌懷新雨輕舸艤石亭接武瞻寶

宇駕言入阜山窮窈幽篁古鳴鐘肅仰止戒侶生
環堵青青雙桂枝羞與小草伍寒衣歷峻坂壇殿
冰心腑天花紛寶幢衆香積一圓山公偶西顧方
丈立蒼鼠乃知一面緣亦有三生數瀏覽壁間偈
金篋幣崇誓何庸廬陵米佳言嗽梁脯會心在冥
漠一室徒多侮達人交有神千里忘爾女公蕩武
林漿予拂當湖壘相訪者謂誰幽冷各不語寄言
黃雀峰梅花笑深塢

立命堂二集卷之二

淮陰稽宗孟淑子著

山陽張新標鞠存問

弟永福爾遐較

七言古詩

野田黃雀行

莽良之野風四起霜打木華醉秋水白地枯如僧
父容一桴二米無生理嗷嗷黃雀暮來飛上無阿
闌巢下無瓊樹依低頭但自窺明月不與哀鴻謀
飽饑君不見陽稼有禾不周有粟人間煙火神僊
福天心畢竟非狼毒

步出東門行

仁義之門多春風伐鼓難書海水東烏戈虎鬣如
飛蓬長劍倚天挂玉龍嬰兒紅女譚天公去年蝦
稻仗幘幘路口捕蛇人不逢有酒酒爲我侯醲有
花花爲我侯紅天子親誼者定功尚父裴裴萬福
邕一游一豫溢華封

梯游行爲秦中武子

冠帶之年姑洗月天風吹海柳花黑當戶幽蘭不
忍生君子化爲猿鶴立關西武子號素心千里麻
襪問金罍正平不合依黃祖太白原非附永璘臣
碧願譏建康土臣夢不離咸陽路建康松柏愍孤
臣咸陽水雪歌賢母日落狐狸荒塚臥弔客青蠅
祇一個卯君至性燒古人裹飯渡江招楚魂首陽
盜距同淪沒江左小兒安足論世間公道唯青史
我輩交情盡生死君不見渭南我友武季子萬里
哭兄長干市

寄范南康

匡廬海內稱絕奇紫峰白鹿何逶迤山中舊雨考
亭碑桃李一任野風吹大范老子擁虎皮冰雪照
人隨所之羣吏畏德呼宗師肝脾說與湖水知官
閑一花春四時吏部文章工部詩福洞小子爭追
隨臯陶不久還丹堦寄語南州孺子知此行相見
悔應遲

陋室頌

曾氏若曾楚產也癸未僑淮干所居僅容膝子

嘗過之繩樞不完風雨偶至置書懷抱而歌聲
若出金石有詩曰陋室吟噫室云陋矣君子居
之則亦神龍之淵戶也古詩云蓬蒿三畝居寬
於一天下是宜作頌以報主人

三百年來一大厦名賢爲棟人爲瓦中間日月是
住家八柱從不飄墜馬風雨如何妬主翁鼠雀憑
垣爭上下丹房繡甍挺荆榛木伯力蹶土伯啞神
州未必有康莊愚兒耽毒如蟹筐等閑思買黃金
屋敝席翻爲玳瑁梁不見當年紅粉地半屬人間

立命堂二集

卷二十七言古

三

古戰場丈夫羞與菟裘老驅車萬里雪花涼賦就
子虛傾聖主天子借爲民父母應龍仍自惜初泥
含沫跋鱗游下土下土拳拳十笏方一孔大門百
孔堵有時雨脚到床頭擁布聽之如敗鼓有時瓦
雀到燈前雀不我侮而我撫噫歎旅食莫言愁客
星韜曜躔斗牛長卿點酒臨卣市子美誅茆古益
州高賢衣履關天下乾坤總作置書郵君不見銅
陵鬱鬱振觀色中有人兮口多訥又不見梓澤紅
樓十二重薄水富貴不堪銘書蓋於屋人壽於華

明月相親如手足除却義皇七代名流三山仙侶
被屋覲他皆奴僕莫辭爲壤與爲塵管教化金兼
化玉雕磨從古參璣象我願同君生草萊

園居

秋風不語涼人面小徑黃花吐一線年年白放桓
君山樹樹長成董北苑鷓鴣杓煮枸杞香無錫水
蒸陽美片若教明月可嘗賒我願坐老梧桐院

贈李小有

鄴侯鄴侯汝大奇黃屋拍掌嘆嬰兒致主功成不
臥口白太潭笑捋虎鬚眼中富貴鼻頭火飄忽豈
必怪封姨唯有文字可通仙蠹魚樂我之無知侯
曰以此奇我我無奇吾家小有庶幾之少年噉名
如搏黍琅玕雪亮洞心脾白台從不受人憐刁父
登車台爨虞饑時一索長安米槐根僕僕學鳬鷺
腰語先生姑舍是食肉墨多不如食糜擔登窮巖
或大壑冬霞春雁相推移世人終日坐盆盎我呼
汗漫追伏羲嘗教仙鵝充內典塞耳不聞狐鼠悲
人生難得貧與樂一月可得四十五日之磅薄安

立命堂二集

卷二十七言古

四

其生東方朔何必月中盜靈藥六十仍如二十時
李郎李郎我當拉爾蹴踘跳丸擊劍酣歌誦優排
之千言又安見白頭之不如昨

黃鵠行贈萬大家六十

黃鵠何年去不迴獨餘白月松之隈冷松摹古得
顏色稱文句偈青如昔世間百物脆於紙宛婉求
容學女子誰知冰雪聖人心祇留一片浸彤史藁
砧聲歇芙蓉泣麒麟天上無消息此身已辦化孤
峰迄今六十如四十家有小阮少微星編珠華鶴
立命堂二集 卷二十七 言古

百一詩贈王覺斯先生

神州雷霧瀾天起鵝鵠呼風醉秋水矯矯龍從江
上來卷雲戢翼桃花里天生霖霖濟時才造物換
與而爲喜隻手扶龍日月前氣鼓黃中通大理江
左夷吾擁盛名井底子陽羞欲死金戈鐵馬山倒
淖豹子犀文腥萬指草木蕭蕭不敢生頭巾皮面

囉清汎大力驅之歸四方仲由門外稱弟子煉成
熬足補三辰賦就五雲宣太史有謂草聖冠雞林
有謂萬師賢一紙有謂煙雲生兔海有謂麟閣鏘
鴻紀有謂思洞羅天宿日車虹步無虛詭有謂黃
輿鏡大觀神皋玄渚如撮米有謂虎韜授異人掌
上三門並五壘大范小范坐簷廊前郭後李爲棟
批有謂青雲館榭恢翹才接士何歸歸鳧雁翱翔
望後車駛驟蹀躞依燕市有謂現出仁王身紫霓
白茄移俗侈古人却魚有苦心豈必脫粟留餘營

立命堂二集

卷二十七 言古

本

出屯幹蠱不同功摧陷廓清越近軌英雄舉事如
高霞人自目昧分青紫肚皮未必合時宜蒙然張
口徒爾爾我自寒衣涉上流誰爲蘿石甘淪委若
道清言可了公塵尾塞滿長安矣此輩皆緣不讀
書一誤再誤何所底猗歟鞠哉天下大事猶可爲
東控扶桑臣海岱西留蒲坂食周芑北有將軍扶
大樹黃河天上來迤邐南通桂海及丹山璚瑁爲
甲犀爲弭楚人三戶猶存韞勾踐一成尚雪恥况
我幅員仍浩蕩周思漢德詠未已辟彼輪奐正焜

積不容鼠雀爭徙倚丹至全資戶牖謀塗壁難忘
隆棟韓尤如河漢貫方州灑澹春容有餘畧穴中
蟻鬪抵牛鳴撓之不濁清齒齒莫教吾徒佃甫田
仰面且看睂曉裏甫田莽淺可遲咩睂曉襪襪遺
後悔鸞鳩發願游滄溟斥鷃啁啾慮其墮大業貴
敏不貴張至人經遠先經通猗歟鞠哉天下大事
猶可爲草土之中多梗梓射虎化爲譚虎人山前
賁育方驅豕魚潛倘羊束哲開牛衣展轉王章囊
山噫人歌童子鴻三春不語墜下李此時玉燭椿
天明炤見八紘六幕爛石中拳力奇策與良現大
者爲祿或爲冠小者可衡並可砥入代天家養鳳
麟出從元鼎和酒醴千三百年得令公一十五國
思韶美如今碩膚有攸歸舍我夫子無其比營剗
嘗懷太極心接以光風出塵滓寄語聞雞扣角流
當依北斗瞻天祉猗歟鞠哉天下大事猶可爲吐
哺得人自隗始

盧仲子卜築湖陂賦考槃之樂贈此堅之
有美一人湖水斜蓮子蓮花面面垂眼光高出牛

背上萬事一任秋風吹蘆中師友唯漁父夢裏通
名是伏羲勸酬祇許雲和鳥氣運今歸酒與詩湖
之水清且漪貼天黃鵠不可羈湖之水碧於竹明
月踞破先生屋何時飯我白桃花竊子奇書門外
讀

贈河陽宗伯薛太公八十

崧山丹木何蒼蒼中含元氣蔚文章上有千年長
嘯之黃鶴下有四時不斷之玄霜神物家珍相婉
美春風十萬護桃李木公金母儼同堂三象一家
魁帝里君不見河陽車馬紛公侯門內雙星照九
州已知不用金鸞術百六十年未白頭

五夏燕邸施比部尚白招集賈園

晴墅看花花有神丹梯綺閣天爲鄰裴回河朔少
人事傾盼我輩獨嶙峋真氣騫騰驚戶牖鬚眉煥
發雙星辰座中北部年尤少匣內新詩常不食刻
畫名山歸大雅搏拊造物稱奇人詭然蔚然蛟虎
躍五步十步魚鳥親濠濮風流多儻放開元旂鼓
亦愁辛解衣盤礴望飛鳥得句絡驛傾家珍更有

長七尺斯文崔魏無比倫雞壇大業共千古

門外祗藏徒遼巡

君子行 有序

蘭陵張司馬康躬如玉喜著書初牧華溪軫人
風之古習尚愚謬如溺水火化等事作四勸
八誠有賈父再生之誼既而廣輯善事帝訓格
言先後授梓以倡導海內此其志尚司馬溫公
范文正而外不多見焉予頻年學道所見略同
然不及此之深切著明也作君子行以附古樂

立命堂二集

卷二 七言古

七

府後非徒勤高山益藉以維薄俗焉

炎炎仁義衆人見開使舌如槽湍波不返 一解亦

有君子雪懷古白在衆思復代天廣說 二解 謂善

可爲而不可爲賢者不爲苟有利干富貴安見殺

人之不在吾輩 三解 嗟嗟一女生不舉父母魂魄

歸無土水火不仁天地易腐皇哉唐哉仁人之言

利何薄 四解 十年讀書不如養氣膏欲躋和一靈

潛對至人立命蕩滌夢寐 五解 不式于言式于神

火滅修容何如規矩乃心貌今人古曆書而舞 六解

舟次富江和潘菴

雨後青山生曉霧玉露濕衣不忍去洞口花深虎
豹閒應有僊人嘯孤樹我來醉臥沙棠舟擁被看
山春兩眸當船雙鶴亦解意叫破白雲山上頭

客冬行

客冬下毘陵天寒水生骨孤舟如凍蠅月黑飛鳥
沒凌晨策蹇馳驅風雪餘風急雪深泥坂滑兩
兒野立空躊躇今年重出金闕道三日丹陽一夕
到破浪乘風天上行迴念墮驢還自笑途窮莫挽

立命堂二集

卷二 七言古

十

阮生駕時至爭看郭泰舟艱虞富貴原相倚世人

鹿鹿真堪羞

嚴灘和卜澹菴

羣峯羅立樹蒼蒼瀑布千尋下大荒中有異人甘
獨往直今袞笠生餘香雲臺鹿走銅馬徂白水真
人悲黃土此地客屋常夜懸主恩大節高萬古祠
前流水青如苔金張許史蕩船來明良相遇披裘
老況復雲霧塞九垓灘上春花似笑人灘頭魚鳥
日相親我亦東海垂綸者願屋先生結比鄰

至瑞安五十都

樹色朦朧山險絕瀑流萬丈飛銀雪攀衣欲行無
路行虎豹晝眠寒凜冽如云空谷免征徭何事霜
車下九霄赤松黃石倘相遇即日投簪學野樵

苦雨 東甌甲辰六月

玄雲幕天蛟蜚泣匠空細鏤銀絲直十日飛騰海
倒流官閣屋穿如破笠綠雷翻盆金石鳴階除漣
漪風吹黑大舸小編入市游咫尺魚龍人未識六
月披裘學凍蠅九峰黯淡寡顏色可憐阡陌潮怒
立命堂二集 卷二 七言古 七

桃花隘

拈蒼山頭雲不飛暴湖水淺草木肥盤崖疊嶺鳥
道古鈎藤竹箭没人衣俯瞰羣山如兒拜蟻行一
綫桃花隘桃花紅歇鷓鴣啼青山勅斷天爲界巉
壁千年森寒鐵哀壑日夜舞狂雪阮塞阮越號絕

奇澶關劍閣無差別神州磐石少風塵大海淵清
臣遠賓不用泥丸防虎豹已開畫閣列麒麟直今
關隘平如砥行人六月心秋水願携筇策腰長鏡
采藥兼尋廣成子

古劍行

慨志士也子愚親閱
作此暗之並堅其志

神州繡壤蟠古花沐日浴月殷冬霞黃金色賤玉
有瑕六丁旦夕護塵沙相氣幸逢甌冶子名山鑄
出螭龍字大文崔燦青芙蓉妙綵晶瑩玉壺水飼
以雌黃囊紫鳳截蛟蛟斷壁材驚衆紛紛醒銳鉛刀

立命堂二集

卷二 七言古

七

倫風雨咄嗟老繩薹長嘯隨君三十年元氣騰貫
斗牛邊古來神物自寡合時今不利磨蝎躔勸君
莫便傷坎壈龍泉太阿汝知我薛燭有心終一遇
小敵雖怯大敵可君不見嚴安主父愜懷抱利器
遭逢蹇暮年獻策金馬門天子相見恨何晚又不
見郭元振張建封雄名大業高崆峒昔時寥落悲
知已吹劍不寒冰雪中握君手把君絛請歌古劍
風颺颺會當一躍龍津去眼底浮名等海甌

乙巳五夏武陵炎雪樓拈送無言孫子歸黃

山

曰予生有山水癖不愛板輿愛蠟屐昨歲行田滄
海濡春風虎嘯桃花驛捫蘿直上雁山巔千峰萬
峰叫奇絕盤礴日夕不忍去便欲抽簪挂石壁老
僧拄杖前致詞黃山瑰異尤多姿余聞嘆息情移
久十夢新都九到之孫子芳名滿天下搔首故山
多所思遲爾松間一片月餉山車上等身詩君歸
高臥黃山屋日日把詩對山讀我爲作詩檄山靈
願剖芙蓉成小築不爾縮地到西泠增入錢江九
立命堂二集 卷二 七言古 七

登黃山媚故土

殺人嘆

暑暑行邁哀彼個人負塗
服田實多泥瘠作此嘆

赤日天氣猛飛鳥守巖谷嗟嗟行路心禹步如轉
燭笠彼田間子荷鋤護新綠貧家寡傭作努力抵
黃犢水耕兼火耨勞極忘暑酷蒿目來飽者忍飢
腸欲哭驚然婦致辭白水大麥粥罷鋤喜相迎粒

粒貯空腹但知飯半盂誰念汗一斛鳧頸杓雞缸
杯銀絲金膽紅玫瑰招涼臺榭坐冰雪一著齒錢
眼倦開噫歎歎南畝之人良大苦此身請入廩養
伍廩養饜梁肉僉鄙恥農圃我心悠悠傷如之何
願公鵝鶩有餘及我使君聽言泣數下驅車不忍
看四野蓬蒿盡沒風雨時錢鐫無庸襁褓暇收盧
脫粟歌蒸民予饑予寒四海春

丙午春分卽席賦別張晉公橋梓還武林

君不見陳子昂氣籠四海才無雙碎琴一旦聲琳

立命堂二集

卷二

七言古

七

琅又不見郭元振風塵磊落無人訊賦成寶劍勳
名峻由來賢達易蹉跎大笑出門歌奈何張子錢
江博雅流曠懷雄辯輕公侯東走天台南雁蕩詩
肩鶴立風颺颺王謝代徂夢曠邈鹿城僵臥豬肝
少子也嬾慢結交深脫粟鹽豉慚北道梅花開過
對鵬紅孤山入夢歸思早酌君酒歌君詩眼中莫
謂無心知丈夫有才終必遇請看黃鵠摩天時況
有兒子勝宗武神物不隨人仰俯老驥長鳴駒齒
新飛揚萬里觀如堵奇語紛紛慳儉倫羞殺屠酤

人數

謁黃龍寺過無門洞喜雨

歸然猶我北山精
藍天構奇鶴巢霞
屋花離離就中無
門洞尤異鏤地粘
空蟠虎垂佛眼斫
山開生面石縫突
湧金人現大身非
假石非真雪中鴻
爪廳中電大德清
修動至尊望歲瞻
雲丹詔溫寂然不
動陰陽叶銀河倒
立雨翻盆那知神
物在座下呼龍入
鉢隨驅駕荒巖夜
侍講臺寒蛩舛春
畔明月暇今歲山
焦金石流肥蠅一
出萬人憂我來泥

立命堂二集

卷二 七言古

七

首門前洞石燕噴
珠餉綠晴靈澍霏
微田唆喜涼颺解
慍民阜美以茲感
嘆太虛功龍耶僧
耶爲誰紀孫家兒
中峰師大笑不言
梅花知假寐半龕
香霧寂黃龍說與
真消息僧象人龍
一石頭爲霖爲日
總虛舟請君叉手
向洞坐四序無愆
協氣周

前路荒行

時庚戌七月六日

武陵壤錯民依古
玉粒金禾輸天府
歲日庚戌六月夏
海颶掀江瀟下土
濤山浪屋飛瓦鳴
七晝七迺雷雨驚
坂田頭白畚田沒
三尺鯉魚隴上行
我

不昏整綠松野焦
飯鹽豉不盈把蜻
蛉小鰥鳧頭兜婦
子追隨哭桑下桑
根水嘴桑枝枯明
年蠶健兒無補東
南供億半方域元
老殷憂拜帝疏獨
租丹詔暉雲外長
孺明倉歌大賚君
臣交警協穹蒼風
不鳴條雨破塊胥
山鬱鬱胥江朝天
吳不怒河伯仁百
年鼓腹含哺者今
日饑驅塗附人

後路荒行 辛亥八月

歲日庚戌書大水
蚱蜢循田魚舞市
曉尤瞬息病

立命堂二集

卷二 七言古

七

生花黃坂泥烘四
野紫嘉禾湧同腐
草倚惆望乾螢生
百憂天竺飛幢迎
佛母胥山伐鼓賽
龍旂羣公百執隨
駿奔白足黃冠叫
九開環處聞震空
嘆息草萊涓滴亦
殊恩六月七月蘊
隆熾桑緒菜黃蟲
饑字去年鯉魚塲
圖游今年魚宮驅
馬至周召切切耿
時艱扶淚西風不
忍看清夜綸閣遙
帝眷荒郊立馬問
農官我願倚天作
大冶渾融二氣忘
冬夏竟不大浸湯
不早年年鼓腹桑
陰下

蟲荒行 有引

比年水旱頻仍再罹蟲沴守斯土者僕僕田間
雖塗雨爲勞而歲譴在躬艾其能追漫述此行
淚墮膠筆聊誌憂喟云爾

壬子壯月西成候百室將開延黃茂旦日訟庭鳥
雀空忽驚野老哭階右丁男匍匐前致辭昊天机
我從未遘月初八日風角昏非烟非霧郊原蒼曉
看隴畝稻禾枯醉伏渾如中酒後細檢根莖有物
憑纖纖蠕動恣紛綠蟻穴偏能潰大防蟻蠊徒自
悲白晝嗟予三時胼胝功一朝廢棄成虛謬長吏

立命堂二集

卷二十七言古

十七

聞言涕滿襟臣也無狀民何疚泣血陳言繪輿情
元公蒿目馳章奏請命獨祖廣

帝恩循田守吏牛羊走九年河伯驕不仁十年旱
魃田如灸今茲飛蟲厄下方繫桑僵餓何時救慚
愧往古多仁人積誠每足格蟲獸虎不渡河蝗不
飛時和年豐富且壽小臣長跪甘天譴呼天轉災
而爲佑蟲兮蟲兮爲河魚羹我子婦忘倬僦蟲兮
蟲兮爲猫虎驅我彘鼠省耕耨更願入土爲疑脂
瘠者膏腴齒者秀物無苗厲更書年常與堯民歌

在有

東嘉林叟隨余修賑倉於昆陽鳳山之館以
七月三日覽揆七十詩以贈之

林叟燿然如野鶴鬚眉瀟灑襟懷廓我來葛嶺訪
仙丹爾向鳳山烹大藥行年七十喜漫游寶林雪
竇恣盤礴齋飯伊蒲日暮歸坐看初月挂高閣悠
悠此意足長生白虎金鴉徒雕鑿翻笑子平願最
賒百歲之人有真樂

青箱行贈李以翁公祖

立命堂二集

卷二十七言古

十八

君不見太華峯頭玉井蓮文章五色天下傳又不
見昆侖東下黃河水爲雨爲霖綿萬里海岳鴻苞
誕異人霜姿鍊面玉精神太阿出匣芙蓉冷水鏡
無塵日月新袖裏驪珠光十乘手烹鰲足補三辰
半代臯陶弘大化行看召伯扇陽春公門桃李盈
千樹瓦缶感恩荷冶鑄繪天珥筆未能工但知青
箱世業美無度

立命堂二集卷之三目

五言律詩

瓜步看月

贈徐子晉次韻二首

贈姚玉臣仍用前韻二首

夏日淨土庵送歸子還吳

七夕集一草亭

九日尊經閣登高

聽湖鳴四首

立命堂二集

卷三 五律目

秋詢

同月坐

山中宿

聽簫

寄張民部九霞先生

過友人別業

看山

送舍弟八之長干

祭詩日

孝廉船韻贈趙友沂

戊子日在東井夢司馬溫公贈余良規的藥

可愛得詩四首覺而記之

天浴閣同晃菴夜坐二首

贈李大

除夕次韻

贈胡濤公

丙午秋杪舟次雙橋官雪涓出新詩六章見

餉次韻奉酬

立命堂二集

卷三 五律目

贈潘隱士扇頭

贈昆令長君徐大

贈別曾庭開次韻

秋杪同常使君馬外翰昆陽諸文學過寶林

寺頃錫山胡慎三至同聽移琴漫拈

晚過東林寺

宿寂光寺

送雲子還里門三首

南明山寺四首

輓嚴廣文三首

寄侯放菴

贈愛周趙淳安

贈章子

九日次大宗韻二首

武陵踏荒詩九首

潛陽勘荒夜值中秋

過回龍寺

半山崇光寺

全宋詩

卷三十五律目

三

立命堂二集卷之三

淮陰稽宗孟淑子

婁江吳偉業駿公閱

學人祝弘坊子禮編

五言律

瓜步看月

白夜移小艇江湖趁澹風
菰蒲人絮絮鄉語月童童
地圻龍分野天高山鞠躬
應知焦處士杖策許相同

立命堂二集

卷三十五言律

一

贈徐子晉次韻二首

遲我十年夢因之倒玉漿
所聞真孺子不媿嬾嵇
康水雪驕河伯米泔餉雁王
客心愁歲轉翻喜楚人狂

又

之子傷遲暮悠悠安足論
春風先蠟屐尊酒老梅
邨月黑釣臺古雲乾河水
渾大東富車駟汗漫有龍門

贈姚玉臣仍用前韻二首

君增意氣况復損壺漿文酒分雄長硯田薄小
康操絃求魯樂褻飯待春王莫負平原約應憐故
態狂

又

最喜翩翩者名山恣討論涉江辭木末載酒出湖
邨兵甲乾坤少文章風氣渾君行建旂鼓直北是

官門

夏日淨土菴送歸子還吳

深柳似太古羣鷗學授塵如何澹蕩者寂寞夕陽

立命堂二集

卷三 五言律

二

船諧俗聊酣酒藏書獨補天君歸懷寶劍莫近斗

牛邊

七夕集一草亭

秋色潤柴荆天高起鶴聲入門人岸岸留客坐清

清纖月遲雲軫幽篁響夜笙居平憎謬巧未肯乞

時名

九日尊經閣登高

涼風澹四野悵望龍山陰采采晚秋色悠悠初雁

心丹梯真宰近白汜故人臨莫怨茱萸少投轄已

到今

聽湖鳴四首

萬響俱求息空寒練大聲天開星子國雲壓浪中
城明白洞人思虛茫生夜情謝家綵竹盛不抵草
蟲鳴

其二

天不受風雨波臣任卷舒黃中通大氣冥理測姑
餘水石分雄部魚龍變故居不平何所寄我意在
方諸

立命堂二集

卷三 五言律

三

其三

王屋山頭雪飛來漾太清草隨風位置石懼水精
明廣莫喧車馬高天洗甲兵願攜千石酒潦倒一

狂鯨

其四

不從湖上坐瓦金何紛紜豁達高流俗波瀾推至
文方將爲傳說豈便老河汾敢問龍門瀑汪洋得
幾分

幾分

物懷清目鳴風易故威傳來一夜雨授我雨重
衣鶴廟龍門對人間漁子磯聖朝方厭武金氣不
容肥

同月坐

遠對交風語人燈共一涼霜文初展白物勢已趨
黃聽鶴天聲古杜門階草香抗懷唯鳳嘯暫許月
登床

山中宿

沙屋一孤航蕭疎客夢涼歸風喧竹瓦去月懸匡
立命堂二集 卷三 五言律 四

床舊業同雞肋新貧到酒腸明朝山路險愁殺野
雲黃

聽簫

秋風偏愛客遞響入山居伴我鷓鴣語如聞兒女
書白雲多躑躅好月學躊躇此日雷鳴者端慚怨

慕餘

寄張民部九霞先生

褐擁秋山裏澄懷在哲人君媒初斃發吾道獨酸
辛博物添詩瘦娛風起國璽稽臣無儉報我親亦

寄春

過友人別業

薄此勞勞者謀雲適所安空除延靜月灌木驚疎
蘭鶴喜人同瘦書催骨換寒小兒楊德祖未許一
登壇

看山

岩堯明月路石眼屋如拳鳥以聲招隱雲吹氣作
仙危泉清活活短對綠田田不識舉衣處山花開
幾年

立命堂二集

卷三

五言律

五

送舍弟八之長干

秋水禾生耳津亭雁候人半帆黃葉路雨展木樨
春鍾阜龍投野江天魚有神湛盧須一割淪酒數
家珍

祭詩日

窮寒傷老大委巷換春看惜柳黃昏酒修醕錦帶
詩北風辭雁澈好鳥祝花時日月飄蓬外美人別
有期

孝廉船韻贈趙友沂

水明官柳直秋盡雨聲廉懷壁君如趙捕魚人似
嚴好風吹短髮奇字抵雙縑予亦同舟者蟠龍利
用潛

戊子日在東井夢司馬溫公贈余良硯的硯
可愛得詩四首覺而記之

年來石處士拓落如秋荷磨楯辭鳩拙繪天學蚓
歌混茫雲漲野寂寞月賓河鄭重不磷意安民尚
足多

其二

立命堂二集

卷三

五言律

六

先輩遺丹篆豹奴負紫囊榮河天授簡銅雀夜憐
香一雨流金石羣星佐斧斨莫愁多墨色摩厲有
吳剛

其三

石田方改歲管子愬三災鳳咮遭時棄鴉人嘆不
材貞懷依玉案良媾衍珠胎陛下真奇絕臣顛抱
芻來

其四

學書如厄閭竊愧萬夫雄彈子魚龍窟俄頃神鬼

功納污偏妬海削望不乘風迂叟原起予裁山補
天鴻

天浴閣同王鳧菴夜坐二首

備古作詩農荒悲寄赤松陳書窺牛豹解榻臥元
龍畢宿瞻前矢周庭訪舊鏞大山猶桂樹遲子於
霞峰

又

沒世辦爲農盤桓祇一松伯高空類鶩汗漫悔屠
龍日瞰三升酒霜清九乳鏞南榮分夜火古道照

立命堂二集

卷三

五言律

七

看峰

贈李大

李子貧非病青箱汗後車葩人宗小白長吏寵相
如倣儼雲中鶴浮湛海大魚梯航通意氣不火是
心書

。除夕次韻

燈火分今昔天心悟去來翻因新酒熟如送故人
迴春入池塘草風清官閣梅預傳青帝令早晚下
陽臺

贈胡濤公

菲屋富秋色高吟聽古香斯人常獨笑大意愛悲涼
裏飯修詩史裁蕉錄酒方客來無半語鎮日坐羲皇

丙午秋杪舟次雙橋官雪涓出新詩六章見

餉次韻奉酬

木葉下河干雙橋一水寒掀杯銷獨夜乞米愧同官
野濶人烟古霜清蟋蟀歡濟川吾輩在大海正安瀾

立命堂二集

卷三 五言律

八

其二

暮雲阻岸浮初月吐山頭孤客鱸魚夢荒燈蚱蜢
舟憂民常臥病感遇不言愁最喜東臯熟鴻人報有秋

其三

枯坐首頻搔元龍氣象豪雞鳴四野靜鶴嘯九天
高南菊逢良會西風灑布袍悲秋聊復爾宋玉敢言騷

其四

夙飲渾無賴新詩別有香看君真北海顧子亦高陽
呼馬還多愧捕魚終未忘何時同載酒得句問穹蒼

其五

輕舸如抱襄容膝儘能平秋被月同淡水香夜自
生漁歌聽漸遠宵柝夢難成寂寞蓬窗裏那堪鄉語聲

其六

學道山中久冥心太古初一行新吏事十畝罷農
立命堂二集 卷三 五言律 九

書猿鶴移歸檄蓬蒿待荷鋤羊裘非玩世聖代喜巢居

贈潘隱士扇頭

家本河陽後人真山澤癯種花供佛笑掃石待雲
鋪夜月琴三弄春風酒一壺還期多子意爲寫石榴圖

贈昆令長君陳大

之子青雲器蘭森玉茁初霜燈勤五夜官閭富三
餘綵筆千霄漢鴻文補太虛飛揚真美汝萬里莫

贈別

贈別會庭開大原韻

眼中如此客湖海氣難休汗漫人千里行藏詩一
樓衙杯知事少乞米爲官羞旦暮楊州鶴梅花香
滿裘

秋杪同常使君馬外翰昆陽諸文學過寶林

寺頃錫山胡慎三至同聽移琴漫拈

偶爾愛閒曠公餘踏寶林茶坡眠瑞鹿竹灶接僊
琴秋入琴心古花開禪院深故人話疇昔何處有

立命堂二集

卷三 五言律

十

塵襟

晚過東林寺

寶林僧飯後散步入西村此水吾師友前身佛弟
弟風旛人意靜鳥語客情溫何必求龍象石頭卽
法門

宿寂光寺

到此愛清曠僧樓臥一山種花供佛笑移石放雲
還階壁蒼苔古旛幢白晝閒遠公如可問余意老
禪關

送雲子還里門

遲子還山日西湖五月秋飛觴臨水榭移艇就僧
樓雨細荷香潤晝閒鳥語幽品泉兼問鶴莫使憾
淹留

其二

放船瓜步後湖海屢驚秋中散家多竹曲江詩一
樓忍饑吾道古薄宦野心幽嘆息菜根意還應信
宿留

其三

立命堂二集

卷三 五言律

十

相對數晨夕清思靜若秋載盡冰雪舫把酒聽姑
樓魁象爾家近考槃余興幽飛揚萬里意滄海豈
能留

南明山寺四首

風塵昨北道杖屨今南明負郭板橋古到山池水
清白雲巢舊宇赤日下荒城寂寞葛洪井深余勾
漏情

其二

見說嶺泉勝飛輿未肯還詩方思李戴山必待嵇

攀雲閣蟬聲細石梁僧話閒會須移襪被竟日聽潺湲

其三

轉入蒼深處高陽洞最幽客眠一夜雨僧屋半間秋碑古蝸錢小花繁蝶粉稠翻憐車馬者河朔漫淹留

其四

別去西泠久南屏忽再過四山雞犬少一徑水雲多選佛空壇地懷人深薜蘿蒼生誠不負吾意老

立命堂二集

卷三 五言律

七

嚴阿

輓嚴廣文三首 有引

昆陽學博嚴子慎先西吳名宿也師帥海刊確有五稔余每過境上卽晤其人資以前箸征繕保釐確有成效今以乙巳六夏載按是邑溘然古人已易月矣余愍其才傷其徂謝且惜其人儘以博士老也率成四詩唁彼九原哲嗣偉人大暢厥志昊天錫類有如桴鼓學博固不死耳慎先聞言其破涕而笑

川嚴博士偶儻遇羣倫下酒書常醉多文官不貧楷模千古事意氣四時春遽爾觀元化雲霄那復親

其二

兵火橫陽道檻星虎畫眠子來鋤茂草人始快青氈蠟屐雪三尺簾輿花一肩裴廻明月夜絃誦爲誰傳

其三

疇昔循行日追隨愛老成據鞍空壁壘珥筆下詩

立命堂二集

卷三 五言律

七

城臣朔鬚看古蒙莊議論精何時駕黃鵠嘯傲出蓬瀛

寄侯放菴

言別計良久春風雨作花觀天雲五色醉酒月千家書寄寒溫字夢回冰雪衙相依唯季子遲爾武林槎

贈愛周趙淳安

天才高世哲治譜擅循良戰嘯千邨月花飛一縣香應圖皆異駿持已儼清霜旦夕馳丹詔鳴珂入

錢塘

贈章子

送子還山去清潭白水尊錢塘花爛熳鐵甕月黃
昏鶴擬詩肩瘦人歸鄉語溫莫愁知己少里母識
王孫

九日次大宗韻二首

君留青雀舫我寄白衣尊才艷花同發詩在湖欲
吞名山虛蠟展秋水半僧園最美參軍賦風流此
日存

立命堂二集

卷三 五言律

古

又

高人入秋寺坐擁百城尊石古同詩瘦花香帶月
吞鷗邊時倚杖船步忽窺園寥落孤山後知音今
獨存

武林踏荒詩十首

仁和

朝出武林北聖塘樹樹
謀畏飯傷行路肩
三吳都會地蕭颯轉

宜秋

錢塘

錢江流不盡未肯上青霄方祀窮圭璧天恩各黍
苗耻饑人拜尹罪已帝稱堯獨有西泠客晴湖愛
度簫

海寧

石門黃葉路煙火古長安河圻蹄涔合陽驕雀麦
乾民依繁渴鹵歲儉惜盤餐未雨憂方切荒城不
忍看

餘杭

立命堂二集

卷三 五言律

圭

南湖三月雨騎馬春泥赤日四郊暑迎龍空夏
畦天高雲漢近夢腸洞庭迷安得便宜節許臣救
望霓

臨安

朝瞰躋大滌星飯入臨安哀鴈呼羣命涼彈咽百
歲枯樺民力竭雨露聖恩寬試問牧芻者憂時幾
能餐

新城

藻溪微有逕南轉入杉松野曠渾脫脫山卑疑足

恭問牛傷歲譴談虎惻時凶寂寞鼉江上風流誰嗣宗

於潛

天目紛元化巖壘控萬山官貧餘馬骨秋老慘鳩顏大麓車箱斷荒村阡陌閑監門無限淚今昔共潺湲

潛陽勘荒夜值中秋

僕僕牛羊道驚看疾首人釋禾如脫襦新突半生塵謀野吞荒政停騷愧守臣直愁今夜月不忍轉

立命堂二集

卷三 五言律

十一

華輪

富陽

薄暮黃山麓荒郊紫筍輿水春雲毋細風曝芋苗疎侯吏宵驅弩遂人夜灌畬翻憐春渚上端坐日

觀魚

昌化

翠巘千盤路九泥百里封山深遲見日寺遠不聞鐘斷壑枯魚泣空園飛鳥慵殷勤謝田叟努力事春農

過回龍寺

到此金繩地始知白足閑吾師惟一水禪悅有羣山貝葉留尊宿秋花動客顏趙州無限意不在茗甌間

半山崇寧寺

半山青入夢踏雨一登臨野曠憑雲判僧閒聽鳥吟講堂春寂寂茶塢竹深深何日遠公社遲予杖策尋

立命堂二集

卷三 五言律

十一

立命堂二集卷之四目

七言律詩

秋日送許天玉歸閩二首

酬陳道凝西村看菊之約

送吳駿公太史

贈吳簡庭南游

看新婚詩

卽席贈周元藻還豫章

春日過倪天章一草亭卽席賦贈

立命堂二集

卷四

七律目

葛墅聽雨

李岸翁作醒銘止酒餉予以詩雨中次韻奉

酬兼爲勸觴

贈陸逃夫

竹閣杜集

除夕

武林胡靜菴六十

送遠林和尚入山

卽席別惲香山兄弟

訪張仲質公路浦

酬萬履菴

送合肥龔都憲奉使南粵次嚴子發先生韻

弔馬人表

賦得醉把茱萸仔細看

燕臺大集卽席贈馮訥菴二首

却寄廣陵太守

贈汪孟初山人

却寄梁公秋

立命堂二集

卷四

七律目

九日船社

送黃鴻臚歸石城二首

閏六月壽趙河門先生夫人八首

漣東八景詩

金城晚照

赤岸寒潮

能仁寺塔

丹井甘泉

龍潭夜雨

豹隱春風

墨池飛霧

碩項清波

四子于役限朋字二首

秋夜集澹園雨中看海棠卽席步喬先輩韻

賀納姬

弔徐太拙

過漣水東山寺

閏五舟社二首

立命堂二集

朱四七律目

三

別李子受

贈張大南游

讀王元倬南陔詩次韻二首

湖心寺夜集贈王司空鐵山先生二首

秋夜集陳越菴齋中限韻四首

贈劉帶湖先生

桴園贈王鐵山先生

東龔明府

讀清谿怨次韻二首

贈仁州太守

至日偕梁公秋王于一憚道生含萬東城晚

眺限韻

春日郊行

秋邸荅蚤

廣陵懷古四首

贈牛少府

鹿城春杪冒雨同

鄧季兩年翕循古田舍是日

宿法通寺

四知字

立命堂二集

朱四七律目

四

客署中秋

次邵子減見贈詩

山行遇雨宿新巷

中秋官舍老招飲西湖卽席贈此

九月二十三日舟次富陽

桐廬有感

嚴灘

婺州晚泊

永康道中

縉雲道中咏紅樹二首

蘭谿

秋行盡矣別武林東下孤舟冷月迴念雪老

官年翁冰心古道白也無敵賦此却寄

西湖漫興

吳靜齋先生八句

湖上雪

丁未四月十一日別東甌西行次韓永嘉韻

四首

立命堂二集

卷四

七律目

五

雨後湖上同何京左王古直高錦淙虞叔輞

川看桂卽日次古直韻二首

湖上月

秋日過赤壁菴登北山絕頂夜歸紀此

西泠中秋觴月

縉雲山中

山行遇雨將次縉雲晚霽贈汪竹巖

過頭陀寺聽法幢和尚說偈時值初度併以

此壽

喜王亦世來牧永嘉

癸卯三月壽李都憲

壽海虞孫太夫人郭母六十三首

泛舟下河

青田北山弔文成公

試劍石

樂邑頌永

過護國寺步壁間陳海潮韻

暮冬晚過瑞安普現庵

立命堂二集

卷四

七律目

木

梅花似我詩荒山橋畔咏所見

甲辰王正安輯流民過茶山留壁

贈周都憲

平陽宿小玉蒼

晚春過大玉蒼苾芻體朗乞詩漫述

癸卯分較謝宴

夏日王永嘉亦世招飲大觀亭卽席四首

頭陀山法幢却寄次苾

楊郡伯瑞景樓成誌喜

女俠燈詩次韻二首

送紀子湘

舟次蘭陰贈趙明府

壑菴和雲子韻

秋日登大奎閣

雨霽放船游王陽谷舊墅

武林四慶詩四首

過洞霄宮讀 范中丞大人詩敬紀四首

安隱寺

立命堂二集

卷四 七律目

七

西溪看花坐永興寺梅樹下

安國寺卽次漫賦

海昌陳近翁太公席次試花火

湖上壽昌平盧太夫人初秋七袞

春日過湖心亭十首

黃鶴樓八首

和申冰心表舅之作二首

已酉暮春偕張武昌陳漢陽兩郡伯吳明詩

游洪山寺

遊卓刀泉

巴河午日同上澹菴諸子登太乙閣二首

楊樞部鄂州出使安南

鄂城秋興和陳義扶二首

九日次杜少陵韻

立命堂二集

卷四 七律目

九

立命堂二集卷之四

淮陰嵇宗孟淑子著

天中張天機石臣閱

弟永福爾遐較

七言律

秋日送許天玉歸閩

八月江天夜聽潮扁舟客思獨蕭蕭
蓴絲千里美人暮蝦市一燈鄉語驕
海上瑯戈雲黯淡山中榕樹地清遙
知君濟勝原多具老我淮南肯見招

立命堂二集

卷四 七言律

又

大河南下滿寒潮白日滄江看緯蕭
念爾間關仍有興憐余貧賤轉生驕
高天黃鵠去無盡別浦雙魚思應透
漫道馬周常病酒鹿門早已累方招

酬陳道凝西村看菊之約

客心隨雨到蒹葭老樹秋橫半屋霞
幾輛屐文遲鶴步十年人事愧蟲沙
輞川自闢詩天下陶令初封酒世家
間說龍山修盛事杖藜遲我歲寒花

送吳駿公太史

中原壇坫領羣英虎拜曾聞金石聲
三象爾家占上座十年天子不稱名

鹿門自分酒人遠龍腹難藏海氣橫
負弩莫教虛五輩謝安出亦爲蒼生

贈吳簡庭南游

菡萏初抽竹醉天一帆南下快登仙
廣陵鶴背月華滿漢口人家樹葉鮮
王粲登樓先有賦長卿作客動經年
瀟湘到處多知己莫與陶奴漫作緣

看新婚詩

早梅蒸煖老寒天閨館鳴車奩鳳仙
珠火夜移雲母憶桃笙春釀水沉煙
朝來花勝呼君帖月下瓊華待爾傳
此後雞人休浪語談經深恐誤看禪

立命堂二集

卷四 七言律

二

卽席贈周元藻還豫章

蓮子花乾白露天相逢未語聽鳴蟬
別來天地徒云爾望裏鬚蒼各不然
細柳近傳新壁壘竹林猶屬舊雲煙
卽杯盤磳意無盡明日西風莫下船

春日過倪天章一草亭卽席賦贈

便爾無花屋有春况當屋角一花新
入門我愛陶元亮招隱君懷梅子真
古道尚留高士榻生涯半

屬酒人巾乾坤落落唯三徑莫教菰蘆負此身

葛墅聽雨

就中天地別高青瘦雨蒸花春可庭三徑風流歸
岐齒十年人事老漁丁論材自分多龍種招隱還
當添酒星竟日簷牙虛濕布勞人躑躅帶愁聽

李岸翁作醒銘止酒餉予以詩雨中次韻奉

酬兼爲勸觴

荒陬積雨響東臬楊柳當門送遠濤近水人家思
采葛熟梅天氣愛持螯作甘應藉君惟醴獨醒何

立命堂二集

卷四 七言律

三

堪衆舖糟畢竟醉鄉真樂土還期稅駕讀離騷

贈陸逸夫

大河襟帶渺蓬瀛見後重思未見聲吾道十年雲
爛漫天心四海虎縱橫相君詩瘦非關病憐我書
淫不近情安得東牆時過從高吟牛口學躬耕

竹閣社集

秋山斜面似蕭娘盡削鉛華鬱古香鶴與白雲分
旦暮天教紅樹學文章危樓千里悲王粲好月一
湖贈謝莊最愛西冷垂釣者芙蓉坐煖五更霜

除夕

天步辭寒總一燈山中層數尚堪憑區區日月爭
難口得得春風待酒蒸逆旅無人供北道布衣有
夢謁西陵歲華窮極知當轉汗漫如何老擔簦

武林胡靜菴六十

時花美酒舊西湖別有僊人寄興孤免俗不能猶
憤鼻傳家恰合是驪珠暮雲詞賦干霄漢間日交
游喜澤臞怪得守門多野鶴買隣原屬老林逋

送遠林和尚入山

立命堂二集

卷四 七言律

四

道人詩思清如水每聽秋風便入山憤鼻半竿聊
免俗鄉娘一卷可醫頑守門黃鶴衣裳古掛壁青
霞蘊藉閑慧業不居靈運後買船好趁月明還

卽席別憚香山兄弟

海天雙鶴起孤岑古道支離冰雪深爲爾王融曾
笑我論人季偉獨傾心酒中歲月猶堪數門外春
風未許侵大小山留青玉案淮南日費八公吟

訪張仲質公路浦

涼日謀晴射大河豹奴移棹出巖阿主人道屢同

霜潔客子秋心較鶴多奇字指南留暢數近詩却
寄有雲和蜉蝣歲月長如此頭白花黃足獻歌

酬萬履菴

十年黃鶴守丘園西蜀誰招杜宇魂白日龍蛇孤
壑遠大冬風雨萬山荒中原壇坫永蒙古先輩交
游杳日存惆悵釣臺涼月黑曹蜍滿眼不堪論

送合肥真都憲奉使南粵次嚴子養先生韻

翠芳搖落聲孤揚丹鳳騰輝下大荒元老三年推
獨坐使臣萬里愛輕裘寒侵歸夢雲連驛秋入詩

立命堂二集

卷四 七言律

五

心雪滿囊迴念賢勞皆主眷看山不厭是青蒼

又

四海龍門歸大賢清詩句句挾飛泉匡時庭獻三
千字奉使人贈尺五天錦石山中遲白鶴枕柳亭
下立寒鴛衮衣且暮還東土新命驚傳自日邊

弔馬人表

黃河雲黯大梁城華表空聞孤鶴鳴天上故人食
嘯傲山中舊雨念生平橫經還問門前雪把酒難
忘身後名他日停車愁腹痛并州芳草有餘情

賦得醉把茱萸仔細看

九月九日風景稀山人詩瘦菊花肥浮雲一夕自
今古吾道十年渾是非左手持螯聊快意東籬倚
杖竟忘歸孟嘉蓬髮先時改莫教芳尊負白衣

燕臺大集卽席贈馮訥菴

薊門官柳散新涼詞客招來薜荔裳北道主人工
著作西園盛事在壺觴相看滿座皆崑壁莫漫行
歌學楚狂海內共瞻壇坫日天涯知己卽吾鄉

又

立命堂二集

卷四 七言律

六

南鴻北燕幾時齊琴市春風任取攜望裏芙蓉雙
闕迴夢中蝴蝶萬山低使君結客門多轍閒友吟
詩花滿谿千里比肩渾快事卽杯莫問夕陽西

却寄廣陵太守

名侯出守古揚州家一春風詩一秋漢室重儒初
卜相歐公結客喜鳴騶竹西簫鼓紛桃李硯北龍
文煥斗牛聞說使君嘗愛靜好憑黃鶴弔迷樓

贈汪孟初山人

詩爲歲月酒爲年弟是王維兄米顛白眼看人天

共醉青袍老我榻俱穿浮家偶近珠湖畔載鶴嘗
過雪苑前七十於今饒綠髮藍與別號地行仙

却寄梁公秋

板屋饑人坐看雲沙棠一樹月三分看稜各帶煙
霞色燈火閑窺虎豹文企脚望天唯大笑據梧說
鬼未經聞葭湖若許羊裘老我願同裁荷葉裙

九日船社

斯須霜氣換秋顏黃葉敲門月洗山三徑招人雲
鶴外一樣遲我斗牛間風憐破帽吹應短酒贈東

立命堂二集

卷四

七言律

七

離人未還但教故鄉兄弟滿茱萸也勝壓金髮

送黃鴻臚歸石城

相逢各不問當年叉手看君岸然江上故人黃
葉路眼中詩史早梅天陸機浮宅思隣水支遁還
山爲學禪寄語鳳凰臺畔柳春風莫悞剡溪船

又

問余何事酒爲年人否牛醫兒獨然許伯心癡同
哭世謫仙興懶不朝天解衣盤礴聽雞辨據案支
離學石禪惆悵王孫歸去後河干閒殺釣魚船

閏六月壽趙洞門先生夫人八首

涼漢銀蟾橫素波水晶簾動響雲和霓裳請學璽
踪史青鳥甘臣言語科莫葉更新開甲子蓮花依
舊染春羅醉深西母遲歸駕不覺南山兩度過

其二

鳳起丹山羽帝庭獨留寶月挂仙櫃平原公子紛
車騎南岳夫人拜典刑短筵招來雙白鶴薰風吹
醉小蟾蜍桐華也識祈年意一葉先增分外青

其三

立命堂二集

卷四

七言律

八

仙閣嗟峨霄漢間竹西人靜鼓吹閑起居八座皇
華客嘯傲三洲帝女班雲出星沙青樹樹月高天
水白山山涉江欲訪芙蓉信爲愛瓊花未忍還

其四

大海杯翻百輛塵雪山夏屋冷飀飀牛醫占籍通
家子鸚鵡追隨佛母身細雨涼蟬雙六月名家舊
木八千春黃梅頃較蟠桃熟行寄調羹第一人

其五

五雲曉歷畫簷頭錦幃早恩捲玉鈎顧盼看山真

父子艷心文母富春秋慈茹葉挺仙人掌乳燕花
啣翡翠樓鎮日焚香娛白晝不知海屋幾添籌

其六

水穀初裁象服鮮招涼猶喜夜珠圓哥哥瓶浸蘭
芽白面面風吹苗苗妍隔岸笙簧橋廿四陳庭車
馬客三千麻姑曾訂看花約乘未秋來好放船

其七

天王辟暑正居門翟茀文珈下九關南極一星當
翼軫西園羣賦照乾坤舞低宮袖人如玉飯罷桃

立命堂二集

卷四

七言律

九

花月有痕但教百年渾一日坐中琴鶴亦君恩

其八

賜書樓上擁黃麻尹吉同歌周大家炎曆天開駢
拇月雪兒酒煮鳳仙花兩朝禮樂歸蘋藻一代簪
文屬秦華耳筆敬隨劉阮後新詞傳付段琵琶

連東八景詩

金城晚照

義和退食自巾車別有螭龍餞故墟戈汗魯陽三
舍地花盤灰野一枝餘河干帝女春縑雪雲裏天

孫夜曝書直爲山家無暮氣翻教冷落玉蟾蜍

赤岸寒潮

廣莫風吹雁口沙波臣推轂出兼葭黃中一氣通
霄漢春雨孤帆坐雪花賈客停杯看戲馬鯨人張
鼓佐排衙天心會有盈虛理我欲崑崙訪石槎

能仁寺塔

黃河萬里走乾門東去爲朝百谷尊遺有玉龍嘗
見尾頓教佛母笑無言岱宗雲物徠天馬海市煙
樓挂月痕但問淮南雞犬信人間瓦釜莫須論

立命堂二集

卷四

七言律

十

丹井甘泉

方壺海外浴珠胎移向神州佐玉壘大菊猗然推
上聖中冷不敢署仙才天留漑釜山中夢人慕含
飴日下來此地相如多渴病青泥莫教便如灰

龍潭夜雨

神物先天統百靈大丹趣駕起滄溟人從風雨聽
車馬帝冊江河役典刑月黑魚梁思且旦夜深佛
火尚星星近知汗漫多鞅掌我願權呼作蜺蜺

豹隱春風

葉館風吹枳殼花當年阜比領額家九苞是鳳原
稱鳥五化爲龍不謂蛇江漢重來新賈傳鉛刀猶
見舊侯芭致書世上饑驅者莫向屠兒寄歲華

墨池飛霧

五馬神仙愛學書襟頭親滌玉蟾蜍寒煙觸石乞
新雨春雁窺人下太虛梅市一燈虛畫舫官齋兩
字號顛廬揮毫曾念眉山否頓悟當年髯卽予

頌項清波

西望平湖接錦涼是驚從此拜提封大河如帶將

立命堂二集

卷四 七言律

七

支子表海爲郭號附庸春浦無人留去雁白波有
意護眠龍我思小艇同天坐細割雲根代兩峰

四子于役限朋字二首

春風依舊扇西陵大塊龍蛇時復興度日人無磨
鏡法灌園野有荷鋤朋青衫泣下雙螯酒白眼經
營一瓦煙莫羨荊州老從事他山青夢得韓憑

又

千里黃雲暮氣蒸離亭弔客有青蠅懷人河漢窺
顏色作賦天家拜股肱春柳心傷前夜雨寒鴉晚

認六朝僧夷門公子原多事麋鹿山中且結朋

秋夜集澹園雨中看海棠卽席步喬先輩韻

看花須趁未開前一斛明珠一篆煙不爲無詩還
怯怯祇因學睡故蹣蹣斷霞石上烘深夜舊雨山
中話少年畢竟酒人能解會春風翻愧早秋妍

賀納姬

畫眉人少學初蟾解識春風不下簾官閣早梅看
燕燕思涼月夢鶉鶉有時顧影身宜瘦縱未歌
詩力亦纖珍重瓊花無限意滿城桃李莫生嫌

立命堂二集

卷四 七言律

七

弔徐大拙

二月從君讀近詩梅花屋口半紅時別來百日同
駒隙盼斷孤雲與鶴馳招隱山中虛桂樹停杯坐
上見鬚翁老成已謝風流盡直有精神鐵硯知

過漣水東山寺

東望三山不可求大河元氣此中收一槎磅礴人
千里萬樹禪襪半月鈞地接青齊連海岱家多稽
阮富林丘閭黎締造非無意待我先登最上頭

閩午舟社二首

城北湖光碧四圍鵲荷葉自相依買船破浪客
忘醉撾鼓看龍水學飛長夏偏宜歌扇近夕陽猶
帶夜珠歸獨憐江上行吟者兩度投詩下釣磯

又

一槎天上泛羣星簫管兩頭中醪醑日落大城看
北固風吹小鳥醉西冷元龍意氣空湖海白社文
章屬典刑從此木蘭堪樹幟美人切莫咏旗亭

別李子受

薊門一揖足生平瘦馬黃塵意氣崢嶸結客君應高

立命堂二集

卷四

七言律

七

北海通名予自愧陰鏗霜天孤雁人千里秋被匡
牀月五更回首釣臺多寂寞菊花尚有歲寒情

贈張大南游

彼姝自悔老羊燈一葉江頭秋水澄蝦市人家鄉
語異詩瓢日月野心增聽泉遙念山中雨載酒時
逢花外僧不識蘇門清嘯處年來可復有孫登

讀王元俔南陔詩次韻二首

鶴代居亭留此身黃農勅爾作天民焚車不問亡
羊路謀野甘爲抱犢人夏甫杜門唯拜母翟莊學

釣恥言貧深知駟馬憂方大願與嬰兒敘等倫

又

蔣山車馬正婆娑講武何年一止戈百跼補亡勞
東晉三時學稼憶劉軻黃金不買長門賦白首難
忘易水歌人事浮沉楊柳後筠心獨自露中阿

湖心寺夜集贈王司空鐵山先生

神龍昨夜汗雷門羊女停驂月半昏博望一槎天
上至遠公三笑鏡中言津亭官柳舒青眼葛鳩雞
人勸綠尊歸去還勞舟楫夢午橋莫便老兒孫

立命堂二集

卷四

七言律

七

又

紫氣朝來集國門擔簦櫓市日西昏抱關人拜青
牛字辟穀天教黃石言麋鼠量河聊快意小山負
岱不知尊巖湖鱗稅如堪問肯許相從看竹孫

秋夜集陳越菴齋中限韻

鯉魚風動菊花肥薊北天高一雁歸堂上雙垂明
月佩坐中亦有芰荷衣關西紫氣瞻尹喜洛下文
章誦陸機我本匡廬珠樹鶴野心常傷白雲飛

其二

林屋秒深詩思肥酒人不醉莫言歸玉山偶近神
仙紫鳳管初調金縷衣大地劫灰同溪雪故園麋
鹿久忘機霜天百里看星聚城柝淒淒烏正飛

其三

賦懷秋水許同清一見平原意氣傾
搥鼓不妨文字飲授餐尚有古人情
夜涼落葉生微響風細寒蟬愛斷聲
摸燭得聞天下事十年深悔讀書輕

其四

菰蘆天氣尚澄清白酒黃花手自傾
逸少不忘東

立命堂二集

卷四 七言律

七

海癖絳侯仍有北軍情芙蓉露下悲秋女
蟋蟀牀頭學楚聲世路太行多九折等閒劍合亦非輕

贈劉帶湖先生

臣朔仍來玩世間
菟裘人貌好兒顏等身書抵百城樂
隨分酒多一味閑瘦鶴無心從容舞夜苓
有敕自天頒八公徒枉淮南駕爭似先生未出山

桴園贈王鐵山先生

秋柳如絲百感生
輞川臺榭喜分明循牆一水吾師丈
落日半船詩性情燕市酒人留北海
蜃湖煙

雨入燕城獨憐屋後琅玕樹尚慕當年中散名
東龔明府

鸞社湖頭鷓鴣眠秋風吹水綠娟娟
嘉禾良藕含微笑斗酒雙螯悲遠天
放鶴人依彭澤樹捕魚霜老武陵船
寬閑歲月長如此欲往從君寄半塵

讀青谿怨次韻

西風不忍渡桑乾河畔黃姑夢未安
雁爲故人行役早月當清夜看時難
寶書有字曾占鳳珠樹何年再集鸞
怪得鍾情唯我輩芙蓉也恨雨聲闌

立命堂二集

卷三 七言律

七

又

淡霜紅葉照空庭
愁眼逢人未易青
便爾我生無合鏡不應天上有雙星
十年待闕鴛鴦社千里傷心長短亭
惆悵白門楊柳月可堪回首對西屏

贈仁州太守

開代應推第一才
早從綸閣看調梅
論文擲地鏗金石講武驚天起
鼓雷雲護斗牛依北極人歌佛母自西來
淮陰舊有王喬井燕釀桃花作酒杯
至日借梁公狄王于一憚道生含萬東城晚

眺限韻

大冬落日俯層霄
煙樹迷離送遠潮
細雨荒臺雲物冷
孤城哀壑美人遙
春迴澗谷催新柳
鐘渡愚溪接暮樵
極目天南鴻雁路
西風客思各蕭蕭

春日郊行

詩人天氣酒人風
小草當春便不同
裘展色分溪水綠
山花面學女兒紅
放船坐趁鴟夷子
杖策行遲白石翁
爲問東歸堂下燕
謝家可是舊簾櫳

秋邸答蛩

立命堂二集
卷四
北言律
七
一雨携來秋滿庭
勞勞瓦語不堪聽
雞人直夜修耳史
菊女當簷課壁經
別浦斷砧隨上下
荒巖歸夢借叮嚀
休文近日愁如海
燈火支離酒未醒

廣陵懷古

瓊花消息近何如
玳瑁樓臺虎豹居
望帝有魂依蜀壘
美人何地拜羊車
西風霜染官家柳
涼夜蛩吟牀下書
若教黃金抵白骨
到今紅粉不丘墟

其二

天寧佛骨尚支吾
馬隊黃金不用鋪
野衲貪天修

鬼宅神龍學道寄
浮屠石枯未化一
女子松老堅辭五
大夫莫恨黎丘風
雨意驅難人傷鼎
湖俱

其三

菜羹湯水碧粼粼
餽餒女投梭泣有
因野店桃花春飯
馬故園鷄鶩夜懷
人歸雲不識山中
路靈雨忽吹海外
塵誰信櫓樓高百
丈尚教鼠雀恨張
巡

其四

梅花古嶺坐城肩
大業風流千載傳
銀笛吹寒枝上月
青燐燒暖雪中天
故人一夕成猿鶴
清夢三

立命堂二集

卷四
北言律

七

贈牛少府

修名獨與鶴齊肩
官闕如登書畫船
秋水初生開雁社
菊花未老變金仙
崔嵬自署五千卷
劉寵時看一大錢
東向麻姑乞春酒
野人拍掌夕陽天

鹿城春杪冒雨同
季邵
兩年翁循古田舍
是日

宿法通寺

限枝字

春城甘雨細如絲
遠水桃花別有期
十里好山人載酒
四圍修竹鳥鳴枝
艤舟野渡雲同駐
借榻僧

樓夢自知燈影楚聲清徹夜投簪何日遂吾思

客署中秋

淡雲疎雨半秋天客思蕭然似散仙一一鶴聲霄
漢外纖纖蛩語晚燈前停杯獨夜難成飲待月清
宵不忍眠庾亮平生愛詞賦南樓消息幾回圓

次邵子咸見贈詩

桂子風高蟋蟀秋故人門外喜鳴騶黃金舊市空
相憶白雲新詩不易酬勞我尊絲歸未得逢君蓉
鏡樂無休春明花發雲千朵銀漢遙看學士舟

立命堂上集

卷四 七言律

七

山行遇雨宿新菴

南屏幽勝白雲收鶴嘯霜天萬樹秋小寺佛龕懸
石竇空山蠟屐響林丘半床松葉清塵思四壁烟
霞足臥遊勞我一埤歸未得虎溪何日訪高流

中秋官雪老招飲西湖卽席贈此

高天飛雨細如絲書樂輕搖白浪遲滿座春風千
石酒一湖秋水半樓詩花枝照眼人如醉鷗鳥忘
機我自知歌罷莫愁歸路晚美君明月在襟期

九月二十三日舟次富陽

天漠漠布帆輕千里寒潮入暮雲鄉夢不忘殊
樹鶴客星又挂富春城鷗鷺舞罷月初出楊柳吹
殘露漸生此夜乘槎眠未穩直疑身傍斗牛行

桐廬有感

澄江碧水綠蘼荷帶藤絲繞畫輪野潤羣山遲
曉日霜清萬樹變陽春村墟人寂牛羊臥估客船
開橋袖新欲訪桐君烟壑杳溯洄好問打漁人

嚴灘

千盤翠嶺大江隈百丈紅亭古釣臺處士喜從天

立命堂上集

卷四 七言律

辛

上臥狂奴嬾向日邊來鴻飛霄漢人搔首漁唱兼
葭客舉杯寥落孤舟燈火夜莫教重老濟川材

婺州晚泊

東婺孤城倚暮霞西風羣雁立晴沙雙溪日落秋
橫笛八咏樓空夜聽笳龍臥長橋舟楫濶鶴鳴華
表月光斜凭欄極目思千里獨館寒燈正放花

末康道中

方巖雲鶴渺千年寶鼎丹堯憶葛仙天借桃花秋
作樹鳥畔薜蘿雪爲田人家半露寒烟外車馬初

夕照邊慙愧向平婚嫁俗東籬那用買山錢

縉雲道中咏紅樹二首

西風吹雨醉青山十月江南春弄顏妬殺石榴應
有恨愁箋流水不知還霜時直令栖黃鶴晴日仍
思添白鵬莫怪漁人常問訊武林原在此山間

又

斷霞何日挂晴空青女清江點化工賦就錦心千
氣象歌殘羅袖拂春風擬將圖畫供王宰爲愛談
經誤馬融桃葉桃根看不厭年年分付碧烟籠

立命堂上集

卷四 七言律

圭

蘭谿

月明烏鵲三河戍霜冷綈袍一葉舟水下敲溪連
太末地分寶婺接東甌清宵畫角山城靜比屋紅
蘭氣象幽雞犬渾然存古意使君高臥亦風流

秋行盡矣別武林東下孤舟涼月殊難爲懷

迴念 雪老官年翁冰心古道白也無敵

賦此却寄

鳳山胥嶺大湖東炎宋威儀在兩宮烟樹萬家春
南綠晴川九月渚蓮紅美人政暇樽常滿才子官

貧詩益工別去高齋明月夜雪兒檀板與誰同

西湖漫興

湖半荷花香半舟高山四匝水環流飛飛簾外催
詩雨站站波心狎客鷗白苧紅牙天上座畫樓翠
拱鏡中浮大江日夜悲吳越獨有西泠不載愁

吳靜庵先生八句

孤標玉聳異羣流詩壓青蓮才應劉鳥下桑田雲
漠漠風清槐樹馬啾啾傳經花擁籃輿外載鶴人
來嶺嶺頭畫錦蒲輪方未艾百年相訂赤松遊

立命堂上集

卷四 七言律

圭

湖上雪

朔風吹湖湖水愁片片江花灑石樓豈有玉龍咍
碧坂頓教瑤草變丹丘十年空老枚生賦一葉還
遲安道舟試問西泠觴雪客坐中誰念負薪憂

丁未四月十一日別東甌西行次韓承嘉韻

天涯飛鳥倦思還官閣移文愧北山顧我不材淪

海濞聞君有命渡函關六年棠雨今扶杖一曲驪

歌幾動顏細檢贈言盈書舫投錢爭似賦詩閑

其二

年來盤錯仗青萍，簞笠寒烟出蔓荆。敢謂採荒如
汲黯，恥將不調問君平。雲辭甌海龍歸壑，月照關
河人鼓箏。西鄙東偏遙極目，也知秦越共生成。

其三

江上扁舟載鶴還，四郊香霧匝如山。松臺有日仍
旋馬，酒郡無緣但抱關。深愧笙歌橫祖道，遙憐魚
鳥近人顏。溯洄尤喜參寥在，拄杖遲予五嶽間。

其四

釣臺人自大東還，風雨回思華蓋山。賈島愛吟常

立命堂二集

卷四

七言律

圭

送客贊公習靜不開關，庭前栢子留真義。屋後梅
花佐笑顏，勞我半生舟楫夢。他年煨芋共消閑。

雨後湖上同何京左王古直高錦淙虞叔輞

川看桂卽日次古直韻二首

秋山木葉下階平，一雨西湖百感生。野寺雲深香
閣靜，西樓人度玉簫輕。捕魚誰識知津處，訪桂還
增招隱情。美爾才真摩詰後，分題好待月華明。

又

放船花外一停篙，醉客閑吟拂綠毫。葛嶺龍蟠丹

井秘孤山鶴去白，雲高僧還別院鐘。鐘聲寂寂月蕭蕭，
天塔影遙爲念尊。鐘歸思切大江東，去釣神猿

湖上月

髣髴烟鬟未了青，湖光一碧水泠泠。雲開寶鏡天
疑畫，船坐銀河夜數星。黃鸝風高人正遠，紅樓香
細酒初停。良宵閑客從來少，橋畔松陰曾幾經。

秋日過赤壁巷登北山絕頂夜歸紀此

寒衣石縫尋僧逕，臥客山樓倒石幢。寶筏千年橫
碧落，天門萬里護清江。花從雨際看無厭，秘入詩

立命堂二集

卷四

七言律

清

邊句少雙蕩，幾夜歸眠不得。御都館燕清松憲精

西冷中秋簫月

銀蟾秋半吐神珠，清絕方知此夜無。酒向客中呼
北海，人從天上醉西湖。霜寒樹直漁燈小，雲靜山
高塔影孤。莫把笙歌頻累月，好留水雪照林逋。

縉雲山中

萬仞芙蓉天削成，扪蘿絕壁洞雲生。象窺碧落瞻
銀闕，日應僊都護赤城。瀾水透林千嶂色，山花不
記四時春。願登臺榭知何處，鸞鶴翩翩嘯太清。

山行遇雨將次縉雲晚霽贈汪竹巖

信宿籃輿直在山奔泉百道瀉松間白雲帶濕鳥
聲滑春草没人僧院閒問渡安能移畫舫寧裳遙
美掩深關補天幸有神明幸愛日遲遲照客顏

過頭陀寺聽法幢和尚說偈時值初度併以此壽

此壽

元化東南恣異探羣峰深處結精藍花拈五百人
俱笑桃熟三千春正酣寶鑰雲封傳祖印紫衣香
繞夢朝參宗風此日存龍象何日擔簦借一龕

立命堂二集

卷四

七言律

喜

喜王亦世來牧永嘉

帝里爭看我輩人驂騑尤喜邁常倫十年劍履懷
同調一日琴樽獲比隣成佛我慚靈運後傳家爾
步右軍塵還期共飲冰壺水坐對梅花萬樹春

癸卯三月壽李都憲

臨江喬水聳千鄉先輩纔翁迥出塵柱國兩朝都
御史山居百歲謫僊人綢繆系土歌磐石笑傲階
庭看鳳麟最喜梅花常獻瑞玉壺日醉四時春

壽海虞孫太夫人郭母六十

晴社朝看燕子翔北堂瑞靄四時長洞簫人度吳
山頂海鶴春迴穀水傍貝葉高齋膺大曆猗蘭奕
世美幽香由來鍾郝多風範彤管千齡慶有章

其二

花半燕支柳半絲可人天氣酒盈卮片雲江上橫
僊笛六甲廚中賜大康舞袖還留懷諫草含飴最
喜近孫枝前身原係真金粟青鳥西來代致辭

其三

江南二月錦成堆金母初傳白鶴杯霄漢雲深瞻
寶婺昇恩春煖燕蓬萊僊璫迫出人間響火棗遙
從海上來聊佩正當天賚日玉清氣象照三台

泛舟下河

羣壑爭流朝海王危灘柔櫓溯洞長雲生石壁青
無際樹學桃花紅一方落日半山眠虎豹飛泉滿
耳叶笙簫窮源欲探崑崙頂咫尺西風下括蒼

青田北山弔文成公

荒祠日斷古松楸往蹟雲龍猶可求杖策中原周
尚父談兵北闕漢留侯青溪夢繞秦淮水華表人

依鍾阜秋今昔莫教增浩歎百年天地一沙鷗

試劍石

天璞巍然混沌初巨靈未敢驟開除斷鰲天授神
媧力學劍人窺黃石書宰制乾坤聊復爾削平吳
楚賦歸與我來欲借龍泉看盡開崎嶇坐釣魚

樂邑頌衣

道左哀鴻未忍看朔風獵獵起驚翰饑軀誰解醫
桑餓踵決徒憐東郭寒挾纊千人歌超旭授衣九
月見周官愴悴不忍悲隅泣四海還期衽席安

立命堂二集

卷四 七言律

七

過護國寺步壁間陳海潮韻

晴嵐百尺繞春城杖策空山展屨輕寺外九峯常
合抱樓前一水自分明禪心無着如幢影我意忘
機在鳥聲寄語遠公同社客賃春肯許變時名

暮冬晚過瑞安普現菴

城上孤亭接大荒寺門迥出薜蘿牆寒煙漠漠山
容紫落日昏昏海氣黃坐久鳴鐘時入定悟來杖
錫任飛揚前身我亦維摩客此日還登選佛場

梅花似我詩荒山橋畔咏所見

仙姿天挺絕塵埃冰雪精神明月胎不向高軒依
玉樹且隨小草護蒼苔十年兵火牛羊夢一路春
風鳥雀猜待到陽和成熟後方知鼎鼐有奇才

甲辰王正安輯流民過茶山留壁

茶山之壁木蒼蒼路滑峯回人面涼雲母水春千
尺瀑梅花春醉一樓香問津擬入桃源路採藥還
思勾漏方最喜桑麻渾太古莫教海鶴嘆無糧

贈周都憲

山名易代自嶙峋玉殿傳呼花樣新風采共瞻三
立命堂二集

卷四 七言律

七

獨座典刑猶見百年人充庭紫氣皆龍象繞屋黃
花半主賓杖策還應憐下士莫教阮藉老迷津

平陽宿小玉菴

懸崖曲徑古蕭寺密竹疎藤小玉菴林下僧歸雲
滿袖花間泉瀉水生香虎眠白晝禪關靜人到青
山展齒涼萬斛塵思冰雪盡轉疑身世在羲皇

晚春過大玉菴慈芻體朗乞詩漫述

旭日飛空下大荒萬山一望色蒼茫雲粘石壁疑
無路鳥踏松花忽有香樹杪諸天開鳥道寺門流

水接龍藏我來拄杖尋真蹟指點羣僧說祖堂

癸卯分較謝宴

棘院風清寶鏡開絳紗銀燭照深盃
闕門特簡夔龍侶奉詔還期班馬才
帝鑑同天懸日月臣心似水絕塵埃
臨流已結珊瑚網應羨驪珠滾滾來

夏日王未嘉亦世招飲大觀亭卽席四首

山亭六月晝生寒暇日登臨騁大觀
城市九峰連斗極海天萬里靖波瀾
羅浮漠漠人家古孤嶼離離樹影寬
最喜風流王逸少至今五馬復追歡

立命堂二集

卷四

七

其二

鹿城萬堞美名區極目桑田風景殊
松冷荒臺僧戲馬月明華表鶴攜雛
移情山水忘絲竹載酒雲霄坐畫圖
海上餘艖今飲至也教河朔醉吾徒

其三

翠華駐蹕羽僊宮佛閣崇開氣象雄
五粒松間棲嘯鶴三生石上聽飛鴻
大河日落迴瀾紫小艇漁張宿火紅
咫尺蓬壺笙鶴近何時拄杖問芝童

其四

雙鳬西下儼登僊愛客城隅美管絃
君薄淮陽先我去人憐姑射借公傳
紅牙白雪朦朧月細葛輕

孟齒蒼天秉燭揮毫雲滿袖詩成珠玉照山川

頭陀山法幢却寄次答

千里蕁鱸感素秋頻年鵬虎漫同游
買山君已尋支遁獻策予還愧馬周
花滿訟庭人事簡心清別院佛香酬
片雲却寄維摩旨老氣繽紛橫九州

楊郡伯瑞景樓成誌喜

東甌雄郡古諸侯榮戟初臨紫氣浮
野樹萬家連

立命堂二集

卷四

七

海嶠游絲百尺護晴樓雲生碧幌紛蘭蕙人坐青霄
接斗牛載入圖書三十乘也知五馬擅風流

女俠燈詩次韻

懶向春風問沈郎遙情不耐綺羅塲
冠軍自振圍中幟解佩還宜塞上妝
愁絕木蘭臨遠戍夢回玉輦哭昭陽
可憐隻影憑誰弔腸斷階前明月光

又

閣筆凝思京兆郎春來愛俠獨登場
請纓雅負終軍志京帶居然羊祜收
月夜論兵新幕府風塵知

已古咸陽項劉事業俱灰燼巾幗偏留樽俎光

送紀子湘

君才當代擅鸞龍珥筆雲霄振雅宗水鏡十年高
白雪鍊山萬仞聳芙蓉春廻燕市仙舟遠花滿蘇
堤舊雨醺旦暮巨源勞啓事高名首借紫泥封

舟次蘭陰贈趙明府

灘鳴水急渚鷗愁百轉晴嵐下睦州噪網人眠楊
柳市聽蟬僧臥白雲樓風吹郊野琴聲潤香滿城
闌花樹稠底事扁舟無暑氣近君冰雪自清幽

立命堂二集

卷四 七言律

七

壑菴和雲子韻

載鶴携琴處處宜遙從天目接幽奇斷橋剡木看
雲渡深竹添僧護笋時花滿蘼堤春戲馬人歸龍
井雨飛絲我來夢醒還微笑直有庭前柏樹知

又

招隱何勞洞口霞翳然林木與無涯洲分西子一
灣月地種南屏四季花蠟屐山中遲客夢洞蕭橋
外聽蘇遮方壺咫尺移人遠底事錢塘問酒家

秋日登大奎閣

葛坡何處訪香臺高閣銜盃宴茂才綵筆棠橫星

闕近青藜人抱夜珠來鶴分半嶺僧同住虎臥前

溪雲滿堆極目山川紛應接東南咫尺有蓬萊

雨霽放船游王賜谷舊墅

高天雲靜巖晴絲山色湖光冶素期盤谷煙霞微
有碣辟疆桂樹老無枝十年兵火牛羊夢四壁春
風燕雀知悵望深林花不見船人回首重尋思

武林四慶詩

迎春

立命堂二集

卷四 七言律

七

冰雪初乾錦甸開南枝香吐半黃梅龍飛大嶺朝
煙潤鴻戲清江淑氣回鼓吏送寒鳴絲仗農官祈
歲獻山孟康衢車馬紛千騎盡道春從太守來

除夕

律轉江城萬象新青泥彩筆畫麒麟似紅爐火銷
餘臘纔綠苔痕識早春清酒三升歌歲德枯魚一
味佐盤辛臣心饒有陽和意溯海從今少雁人

元旦

高天旭日照亨衢伐鼓鳴騶曳翠裾金帖宜春雙

錦字花鋪鬱壘古桃符熙臺雲物占三瑞化國笙歌洽四隅唯有武林行樂早展端人已醉西湖

八日

人日郊晴燕喜天草芽青出岸容鮮春波飲馬雲橫渡午港觀魚風滿船北海樽開殘雪後西泠曲度未花前一從改歲韶華轉水色山光異去年

過洞霄宮讀 范中丞大人詩敬紀四章

竹細花醺野水香徑幽洞秘石雲涼半山古殿留殘碣百道飛泉乳下方宸翰當年停翠蹕袞衣

立命堂二集

卷四 七言律

五

今日煥瑤章羣真最喜陽春調鸞鶴慶歌未肯忘

其二

天門九鎖洞仙壇書棟無塵閣宇寬開府新詩龍綵筆元戎小隊簇金鞍尋真路僻青蘿合拍掌花飛玉井寒乞取大丹還壽世太平雞犬有餘歡

其三

元公攬轡大湖濱路地高山謁玉真香雨九霄瞻羽蓋洞雲千朵擁珠輪人從鰲背探靈窟書向龍威問要津試看登臨車馬後也應無地不陽春

其四

西嶺千盤大滌山琳宮藁館四時閒翠蛟畫舞風斯下白鹿春眠僧未還花滿雲函紛蚪篆天生魁象壓仙班盛名川岳由來久金石重摩霄漢間

安隱寺

山郭寶坊安隱寺夕陽茅屋繪圖人鳴泉響答千峰雨古樹霜飛一葉春號野哀鴻誰築堵迷途老馬獨知津妙香深夜清無寐愧殺勞勞車耳塵

西溪看花生永興寺梅樹下

立命堂二集

卷四 七言律

五

西陵西望接秦亭潤道飛流活活清一路陽春花作檄四時烟雨竹添丁晝閒鷄犬柴門古酒醉林阜曠展停山寺坐看明月上青銅枝下夜難經

安國寺卽次漫賦

寶殿龍從擁北城天花滿院佛香清春初曲徑遲冰雪雨後疎鐘報晚晴祖席一幢分少室風流雙檜識端明陽和好借金輪轉海國人謳波不驚

海昌陳近翁太公席次試花火

笙歌暖護玉堂春雨細庭酣大樹新花簇上林飛

五色天開武庫列千珍虹橋直渡蟾蜍窟錦浪遙
騰織女津最喜君家常不夜青藜奕世有傳人

湖上壽昌平盧太夫人初秋七袞

燕喜堂開風日殊五花翟茀艷人區盤根奕世看
仙李蔭戟巍門羨舊盧牀上壺觴高北海篋中詞
賦歷西湖秋來乞取天孫錦擬作君家戲綵圖

春日過湖心亭漫賦十首

天目崢嶸萬仞青龍飛鳳舞下西冷六橋煙柳藏
春塢三竺雲山列畫屏花滿僧樓人度曲月明漁

立命堂二集

卷四 七言律

七

港夜揚舲白藕自是神僊吏千古風流在此亭

其二

杏花天氣水蘭舟日日黃鸝喚客遊綵筆幾人稱
繡虎鏡湖千載識金牛飛樓縹緲雲中立歌扇低
徊月下留最喜多情魚鳥意會心處又有滄洲

其三

天洗鴻蒙蕩素波羣峰錫立擁青螺夕陽簫鼓煙
霞寺春雨牛羊瑪瑙坡風雅最宜修禊酒詩狂
聽接離歌也知此水吾師丈一月須教十日過

其四

煙雲四塞半招提錦滿花枝玉滿谿露拂蘭皋巢
翡翠風生畫閣唱天雞大江東抱山城古松塔西
蟠霄漢齊杖策葛坡尋大藥莫教石髓變青泥

其五

天竺遙連衣錦營表忠湖上識英名雙戈雲捲蛟
龍伏片石苔封蛸糾橫自昔銅丸隨燭轉直今犀
弩看潮平倚樓目極歸鴉路千古蒼茫煙水情

其六

渡江大業問西湖飛蓋鳴珂醉錦鳧千樹桃花三
尺浪百年雲物兩浮圖春深楊柳開車馬月冷冬
青叫鷓鴣悵望岳墳門外草傷心獨有老林逋

其七

胥山臺榭繞晴嵐鶯囀江城新柳耐春水旗亭遲
蠟屐香船渡口訪精藍馬嘶芳草人如玉魚戲清
波花滿潭雲夢汪洋彭澤狂西湖賦繡檀東南

其八

岸避魚龍玉避塵水天一色靜無垠乘槎銀疉看

星渚載鶴紅亭趣酒人遍地管絃遊化日沿堤桑
柘散陽春吾民別有湖山樂雞犬衙門花樹新

其九

鳳凰山下草芊芊湖市風光倍昔年書畫船留垂
釣浦綺羅人擲買花錢丹崖翠壁鐘聲遠寶閣不
思鳥語妍唯我耽情湖上月客來相對酌清泉

其十

武林山水冠神州秀絕西冷處處幽酒醉半湖菡
萼月香清十里木樨秋飛來雲鳥疑蓬島畫苑丹

立命堂二集

卷四 七言律

七

青美虎頭野老心閒塵事少含哺日望使君遊

黃鶴樓

漢口東渡大江爲武昌會城熊楚分周孫吳分
漢有伯王之遺烈焉三湘七澤星羅蝌市朱鳥
聳於前嵩廬翼而殿之厥土龐勁厥水滄沱厥
草疏達是以生齒濶於智而靈於貌工倕之制
一如其地如其人黃鶴樓臺矗抑巨觀矣洞開
八牕羣飛雉聳波天下上大陸若失然甃不碧
堅不雕岡不綰垣曼不花香寂不幢渾渾恢矣

蓋以氣象豪舉耳適楚者弔大王之雄風甫入

國門而樓先招之一縱目焉不啻閱風綵馬抗

鰲背以挹天河僅云氣吞八九已哉樓下有太

白堂石鏡亭仙棗亭游屐往來亡闕余以下車

次日登樓最上層起居黃鶴書八詩

巍樓鶴立白雲邊飛柱層阿日月懸燈火萬家江

漢市烟波千里洞庭船羣峰矗矗山如笑芳草油

油春可憐南燕北鴻頻極目掀杯一噉儼登仙

其二

立命堂二集

卷四 七言律

八

軍節天開古鄂州振衣千仞獨登樓車書王會輪

蹄盛風雨山城旌旆愁水導中原分大別鶴飛絕

頂卽丹丘孫吳事業東流盡垂柳年年空白頭

其三

千盤石嶺接紅封地圻荆揚王氣鍾大麓雲深眠

虎豹長江春暖變魚龍移牀月下遲嚴浩把酒風

前問李邕更欲片帆乘巨浪題詩南岳最高峰

其四

畫角風高城闕哀白雲黃鶴共徘徊夕陽西下晴

川樹石鏡東臨湧月臺江上何人三弄笛座中有
客獨飛盃試看芳草青青處曠代誰憐鸚鵡才

其五

池日晴嵐下大荒永江廣陌控扶桑東吳千里雙
蓬鬢炎漢三分一醉鄉石徑鳥呼仙棗吏春風花
滿竹雞堂登臨不倦還搔首燕雀啾啾古岳陽

其六

繡棟嗟我象緯臨估船數客漢城陰天雞雲半號
初日瓦雀簷牙空好音問鼎千年周德在溫川萬

立命堂二集

卷四 七言律

李

里禹功深倚樓肆眺渾無際物外常留冰雪心

其七

司勳綵筆麗青霄李白無詩屬和寥檠戟雲中瞻
具美賜鵬天外看扶搖津亭樹老人家古晴雨春
酬野色饒惆悵江湖無限意風流千載讓漁樵

其八

獨上丹梯問太虛元龍渤海氣難除江東無我稱
誰秀鶴背有人望轉舒野澗水侵雲夢樹月明船
捕武昌魚蒼茫萬頃碧天遠鐵甕金沙朝渤墟

和申水心表舅之作

相逢莫便賦西歸坐對山城看翠微別後釣臺雲
樹改到時官閣雪花肥客來北海樽常滿人臥南
陽識者稀底事江關千里鶴月明獨傍故園飛

其二

十年浮宅未言歸講學河濱東廣徵舊雨江天帆
影瘦汲杯寒夜菜根肥世情懶覆浮雲變詩句清
新白雪稀迴首南潯杞菊蒲鵲巢豈可誤東飛

已酉暮春偕張武昌陳漢陽兩郡伯吳明府

立命堂二集

卷四 七言律

李

游洪山寺

春風策馬武昌門雨後山田日半溫古寺白雲巢
佛閣平原芳草識王孫夕陽鷗外天低樹人影花
間酒滿村極目循行江漢地黍苗亦美使君恩

游卓刀泉

壯穆關夫子遺蹟

洪山東接古林丘一畝井泉碧玉浮欲挽天河歸
赤帝先移地軸響清流空亭日霽塵埃淨野殿春
陰冰雪幽千載淥洞依漢水恥隨吳檣下黃州

已河午日同小澹菴請子登太乙閣

高閣憑空瞰大江，天花隨雨下飛幢。
指揮魚鳥千里消，受湖山風半牕。
喬木荒祠鐘寂寂，夕陽畫艇影雙雙。
泛蒲却好登臨日，爛醉從君倒玉缸。

其二

雲抱青山水抱江，泊船孤閣接香幢。
人從太乙分藜火，雨下巴河打客牕。
赤壁漫游還有約，黃樓得句自無雙。
堪憐正則空荆楚，獨醒何如花撲缸。

楊樞部鄂州先生出使安南

馬嘶萬里越王城，才子乘傳下玉京。
野館花殘春

立命堂二集

卷四 七言律

中

負弩蠻烟柳細曉，聞鶯百板簾分。臣望一簞類
眉銷甲兵樞府，酬庸歌虎拜。聖朝誰不美威名
鄂城秋興和陳義扶之作

黃鵠秋風萬里來，故人搔首獨登臺。
山城荒署牙籤靜，客邸清霄畫角哀。
君自有緣還玉局，我能無意向天台。
雲將寄語陶彭澤，好趁籬花漉酒杯。

其二

關吏驚看紫氣來，五雲盡護楚王臺。
長卿嫚世琴三弄，王粲登樓賦七哀。
結駟庭前求大藥，乘槎天

上傍堂台秋漲寒，聞尊鱸信江漢風流酒一杯。

九日次杜少陵韻

凌晨披練白鶴寺，亭午移舟碧浪濱。
酒載峴山松徑滑，霜圓蕭寺菊花新。
卿孟湧詠參軍賊飛鳥羞看栗里，遙念茱萸兄弟遠，悔將鷄肋老風塵。

立命堂二集卷之五目

七言絕句

十閑詩

閑雲

閑鳥

閑書

閑月

閑杖

閑鉢

閑花

閑觴

閑磬

閑亭

七夕

題畫三首

送道上人之射陽

唐舍人遊邢上有小星之喜諸子爲賦催粧

詩各八首

立命堂二集

卷五 七絕目

一

咏杜鵑花用九日鶴林寺股七七事二首

蔬枰山房二首

元旦紀夢次沈仲連三十首

南屏雜詩

毛家埠

飛來峰

冷泉亭

靈隱寺

新菴

立命堂二集

卷五 七絕目

二

于忠肅祠

臧霞洞

石屋洞

虎跑泉

清覺街

老龍井

詠耳

詠目

詠夢

詠影

春山落葉

喜晴

舟行次澹菴

和澹菴二首

路行口號

諸子游錫山延佇不至

廣慧樓步韻

碧蘿棚步韻

立命堂上集

卷五

七絕目

三

過白雲菴

折花

訪張文君

章安滴水巖贈僧

贈四明王子封公

介高嚴州

晚出寧海三首

春杪過小玉蒼老僧以官稅放參詩以遲之

併招白鵬

題葉桐菴書冊

點易處

送倪子

立命堂上集

卷五

七絕目

四

立命堂二集卷之五

淮陰嵇宗孟淑子著

學人 王之坊左春 較 閔元賞子階

七言絕句

十開詩 有引

三尼仁者不知何處人來自何山日者過

淮陰舊市築半笏地顏曰開亭其心目儻

放不啻川靜而雲逝焉諸子多嗜開者綴

立命堂二集

卷五 七言絕句

一

詞比義經營百端亭乃不閑尼公輯而成

書以授髯道人道人閑人也天不能閑人

人自能閑無閑人於是杖雲磬月唯開亭

得主之爰作十開詩九首佚其一謂何夫

曰開亭則固命之矣

閑雲

亭敞宜雲記日一白梟青垢物毋必視天絮絮

塔然如失

屋後簾簾貼水齊釣臺月黑草萋萋白雲獨愛支

公賴飛向蒲團不出溪

閑鳥

亭虛宜鳥記日予翼去角各有終期飛汲汲繒

繳從

雀捕螳螂捕蟬醉中日月夢中天何如支遁山

頭鶴飲啄無心不記年

閑書

亭古宜書記日吾匠斲輪聖人貨春豚望說法

梯鐸楊雄

立命堂二集

卷五 七言絕句

二

曉人不受古人愚一卷楞伽半字無箕坐開亭看

流水誰知心上有西湖

閑月

亭古宜月記日從指標象象不在指一燈焚焚

雲霧千里

無事開門延月坐窗虛燈腹月溫之人情月面兩

相習坐到青天日起時

閑杖

亭曠宜杖記日杖之時義大矣哉以鐸為龍以

竹爲馬畦步九天不如放下

野市安禪春復秋南舟北馬兩悠悠杖藜偶過釣
魚處嘆息無人問故侯

閑鉢

亭韻宜鉢記曰將擊必伏毋饒舌

老僧屋淺鉢深深洗向青溪趁月陰怪得江湖饒
雨露十年龍向此中吟

閑花

亭淡宜花記曰對鏡忘妍馮山忘矜視我棕團

立命堂二集

卷五

七言絕句

三

春風大千

洞口桃花繡古春東風怕見打魚人機心偏屬沙
邊鳥乞取浮雲作化身

閑舫

亭曲宜舫記曰河大水深疲於津梁不如停橈
待我漁郎

冬青樹老月蒼蒼牡蠣灘頭水渺茫渡口有船人
不識指將亭子作津梁

閑磬

亭幽宜磬記曰一聞之市聾於心無句作者師

丈人

紅樹當門一屋秋夕陽西去水東流有時清磬發
微響馬上幾人曾掉頭

閑亭

象教也記曰有象無詩

七夕

澹雲如練月如梭紅女當窻看渡河天上立談人
百歲秋風莫恨別離多

立命堂二集

卷五

七言絕句

四

題書三首

長日山居勝小年幽人坐老菊花天守門但借雙
松樹好認歸雲作野仙

其二

樹皮紅似女兒唇山氣如花十月春聞說武陵消
息好不知誰是問津人

其三

鹿苔屐齒兩相親不記年來草木春唯有白雲忘
世法周旋偏在入山人

送道上人之射陽

櫻桃半熟牡丹天
賈島東游月一船
海鶴若教親問信
杖頭寄與白雲箋

告舍人游邦上有小星之喜諸子爲賦催粧

詩各八首

芙蓉仙關五雲飄
六月黃姑問夕橋
爲愛卽心似秋水
却從花外學吹簫

其二

琴心中酒不能支
繡閣薰風語燕兒
子夜喚卽看

立命堂二集

卷五

七言絕句

五

新月照他影本畫雙眉

其三

半觚書畫夾青鸞
小面蓮花掌上
看鎮日買絲繡

范伯諷郎暫作五湖歡

其四

碧玉仙人黃鶴舟
看花三月下揚州
等閑網得珊瑚樹
隔岸沉魚不敢流

其五

春笋摩雲墨戰酣
衛娘筆法匠心探
午窗細讀雙

紅傳奇字呼卽問指南

其六

乳鶯小院唱蘇遮
庚帖新裁鞦韆臂
紗撾鼓未消才子
恨對郎不敢試琵琶

其七

療饑秀色如燕脂
欲語還愁鸚鵡知
近日相如多晏起
錯教人恨醉歸遲

其八

小婦含情對佛披
生身願托有情癡
歸時欲寄瑤

立命堂二集

卷五

七言絕句

六

臺信別去還留黃絹詞

咏杜鵑花用九日鶴林寺殿七七事

木樨老大菊初抽
天意經營處士秋
寄語南徐賢

太守名花幾日爲君留

又

野寺風光頃刻新
神仙半是愛花人
可憐望帝千年淚
猶作東籬九月春

蔬枰山房二首

爲圖志隱也全局在胸顧我斧柯殊增選

想杆主人豈得古伐檀之遺意歟作二首

紀之

抱甕深山不計年伏義與時夢周旋直今海上雙

黃鶴牢守門前八卦田

又

別墅功名未可誇且留展齒問桑麻生憎桃李多
輕薄解識春風直菜花

元旦紀夢次沈仲連三十首

一東

立命堂二集

卷五

七言絕句

七

春王昨夜宴羣工曉仗雲開海日紅詒下許由陪

玉輦衣賜見未央宮

二冬

乾雪初消花思鬆山中鶴嘯罷笙鏞年來短布還

依軒畏向人前詠五綫

三江

屠蘇美酒醉春缸戲影梅花畫紙窗夢裏莫嫌蝴

蝶冷待他飛燕好成雙

四支

四序無心一小兒初陽來復少人知窗前好問義

皇信莫教公羊哭九槎

五微

夜半看星問少微春來季女賦朝饑黃姑乞得天

孫錦直恐人間相舉肥

六魚

天步才如問渡初中流誰不望新柳已銷日月歸

魚服頗有風雷返豹祛

七虞

立命堂二集

卷五

七言絕句

八

浮雲游子共閑軀目斷平原花有鬚君夢不離江

左路羊裘猶自賦如濡

八齊

槐南車蓋使人迷曳裾王門待月題醒後春風無

倚賴呼兒但唱白銅鞮

九佳

客心爭似綺羅佳好日繩床攤遠懷直爲王孫無

地主翻教女子重長淮

十灰

大雅堂前信有良衣冠抵掌故人猜春風昨夜辭
殘臘不信天心終未孩

十一真

人面桃符馬口春天教魚鳥暫同倫自從投老吳
門市鏡裏羞稱梅子真

十二文

身隱何須重論文天魔佛母本同羣臥時忽悟廬
山面過眼浮雲信手分

十三元

立命堂二集 卷五 七言絕句 九
直須墜露供朝飧餓不因人學處禪怪得新詩爭
氣象夢中消息近開元

十四寒

風流仍是舊長干獨有烏衣忘謝安可笑神仙多
世法邯鄲枕上說彈冠

十五刪

同病何人問大還白雲鎮日守空山眼前無草不
春色谷口有蘭未忍刪

一先

主父功名歲四遷陳侯議論必驚筵當場觀破皆
游戲未肯灰心塊壘天

二蕭

浮宅曾依丁卯橋汗漫天外忽相邀乘風私聽釣
天樂萸萸堦頭拜帝堯

三肴

曳泥久不附君庖夜掘蹲踞佐客肴公輅入山唯
皂帽著書先著逕經爻

四豪

立命堂二集 卷五 七言絕句 十
散髮終傷處士高榮公帶索有餘綯夢中忽憶十
年事春雁隨人向北眺

五歌

將軍爭唱大風歌公子翩翩綺羅帷我眼光牛
背上春晴無事驟漁簑

六麻

夸父扶輪轉歲華花神清蹕待蜂衙休文獨坐添
詩瘦捉鼻還思舊酒家

七陽

遲日東來烘筆床新裁質字學時妝五龍跪探春
風信因說仙經睡味長

八庚

牛馬隨人呼我名牀頭熾關任蠻爭夢中記拜顛
公石袍笏携回醒轉驚

九青

新種丹砂爲引齡琴身寧碎不王伶空山魍魎爭
相避畏我腰間五岳形

十蒸

立命堂二集

卷五 七言絕句

十一

撲眼梅花一樹水牛衣泣盡愧無能君從王會圖

中看可許山人杖短藤

十一尤

罡風馬上錦纏韉曉獵歸來狐兔丘傳語南山休

教犯客星昨夜照羊裘

十二侵

頻年花事久浮沈倚劍扣天天故瘡預備春衫從

北望待他黃鳥喚歸心

十三覃

說與鬼神曾未暗就天代忖又何堪不如稅駕華
胥國醉便墜驢醒亦甘

十四鹽

舊日詩思新日添莫教酒力太廉纖從今九十花
朝夕忘却淮南叢桂淹

十五咸

竹林月色自如芟把酒看君勝阮咸詩史直同洪
範讀知音燕子也呢喃

南屏雜詩

立命堂二集

卷五 七言絕句

十二

毛家埠

西湖西去萬山間桑柘離離苑屋閑路到飛來峰

一半白雲先伴老僧還

飛來峰

一洞相鄰一洞幽探奇得得買燈游不須更問生

公法蒲腹機鋒是石頭

冷泉亭

萬丈懸崖百丈泉玉簫吹徹洞中天正愁明月寒
侵骨却被青松遮半邊

靈隱寺

碧殿金鋪十二重，講筵坐繞萬芙蓉。
道人不解風旛論，獨愛門前六六峰。

新庵

去年舊雨花生乳，今日重游竹長孫。
自有新詩堪供佛，靡他玉帶鎮山門。

于忠肅祠

荒祠馬耳臥秋雲，黃鶴西來叫岳墳。
最是傷心門外草，恨無鐵鑄石將軍。

立命堂二集

卷五 七言絕句

十三

烟霞洞

日日西湖醉綺羅，深山曾得幾人過。
周旋世外唯麋鹿，消受春風雲一窩。

石屋洞

鄉環十笏地清虛，山寺蕭然臘屐疎。
我欲乘閒坐明月，焚香石上講奇書。

虎跑泉

山僧汲綆置郵籤，一石城中易百錢。
安得虎跑南岳水，盡人心上有廉泉。

精覺衎

巖桂蒼蒼十里香，攀條誰不美秋芳。
河陽亦有花千樹，爭似幽風十畝桑。

老龍井

飛泉石上瀉瓊珠，半入詩瓢半茗廚。
直恐深山流不盡，還歸大地作江湖。

詠耳

丹巖飛泉下碧空，山田百折擁長虹。
游入日日聞松響，添個黃鸝便不同。

立命堂二集

卷五 七言絕句

十四

詠目

沙抱青溪雲抱山，客心爭似野花閒。
我來自寫王摩詰，白恰青裙坐樹間。

詠夢

拄劍青天騎白龍，朝餐墜露暮芙蓉。
忽聞黃鶴來相喚，身在桃花第一宮。

詠影

雨後空濛碧一灣，不知是霧是青山。
我來欲買桃花屋，坐看白雲自往還。

春山落葉

半晴半雨晚春天開遍黃牛紫杜鵑何事東風轉
搖落一堆紅葉白雲邊

喜晴

杜宇溪邊唱奈何傳言行不得哥哥夕陽一出萬
山醉展齒翻憐花落多

舟行次澹菴

二月江南麥穗齊布帆西下夕陽低映山花樹看
無盡一任黃鸝自在啼

蘇澹菴

楊柳初花麥未秋春風百里古楊州客中怕聽清
明曲雨打蘭舟點點愁

又

雲樹蒼茫湖水東小橋百尺臥長虹那堪寒食春
山外恰在孤篷白雨中

路口號

屋角桃花淺淡粧溪流曲曲水生香玉孫陌上愁
沽酒辜負黃鸝喚客嘗

諸子游錫山延佇不到

半里青松一里山桃花咫尺白雲間高人蕩槩看
無厭月不當頭不肯還

廣慧樓步韻

好風吹我入幽岑花滿僧樓霜滿林看到白雲最
深處不知是水是禪心

碧蘿棚步韻

秋來山展足幽尋半壁藤蘿匝地陰到此移情非
一處翻嫌絲竹弄清音

立命堂二集

卷五 七言絕句

去

過白雲菴

春晴百草換新顏短短桃花曲曲山坐久不知僧
住處白雲一片恰飛還

折花

鎮日心閒早放衙看山倦後過僧家風流太守渾
無事贏得歸來滿路花

訪張文君

避人深竹高賢臥愛客空山五馬游五馬不來賢
士真山花溪竹兩悠悠

章安滴水巖贈僧

槌碎鴻濛無一物靈珠萬斛徒空出耳根從此極
分明頓教人罵廣長舌

贈四明王子封公

碧仙家隱太阿隈頭白攤書屋不開老鶴忽傳花
外信寧馨已奪錦標廻

介高嚴州

花滿訟庭閒瓦雀霜鋪官閣冷寒松野人無事隨
車馬指點千峰與萬峰

立命堂上集

朱五七言絕句 十七

曉出寧海

荀與清曉度西關活活溪流滌滌山夾路松濤千

百樹客心輸與白雲閒

其二

樹黑雲深鳥不知引人偏是水流時十年宋玉山
中雨一日中郎弦上詩

其三

綠樹周遭天一方塵心到此頓相忘山泉倒響菊
花樽喬木橫吹白雪香

春杪遇小玉蒼老僧以官稅放叅詩以遲之

併招白鵬

北鴈丘墟南鴈迷小蒼雲屋足幽栖遠公不出青
山笑飛鴈隨人過虎溪

題葉桐巷書冊

看君丘壑在精神顧陸臨摹總未真相對焚香
手坐分明摩詰書中人

點易處

青田

點易何勞方外臣偶從石上悟前身祇因深喜看

立命堂上集

朱五七言絕句 十八

乾卦跨鶴遂爲試劍人

送倪子

君見花開咏別觴清源咫尺卽橫塘買絲好繡鴟
夷子指點扁舟是故鄉

立命堂二集卷之六目

賀序

賀陳越菴太夫人七十序

又賀陳太夫人序

賀總漕蔡大中丞覽牒序

賀關西李封公六十併長君登賢書序

賀馬蓼龕序

賀邑侯李公序

賀王母潘太夫人八表序

立命堂二集

卷六 賀序目

賀澧州湯刺史序

賀黃母何太夫人六十序

賀周霖公司理安陸序

題山水圖賀沃太夫人七十序

賀總督蔡中丞序

賀武昌張太守壽序

賀胡母管太君八表序

賀陳階六先生五十初度

賀林母八十壽序

文序

崔季蘊集序

雪舸七集序

張晦叔先生遺集序

陸子兜史序

苔龕草序

毛香林詩序

秋放集序

宮紫玄震濬堂序

立命堂二集

卷六 文序目

蔬杆子律陶小序

張仲質詩序

許太康集序

重修廣惠廟序

雜文

崇修淮安府學文

朝天閣引

講金剛經引

募藥師經紙說

題龔聖予畫馬手卷跋

陳母太夫人七十大壽引言

平陽縣創建大魁閣引

建立甌郡仁壽院乞言引

建義塚引

建醮疏文

崇脩昆陽大玉蒼引言

資福寺募疏

鼎建花柳塘文昌閣引

立命堂二集

卷六

文序目

三

崇修江心寺引

永康五雲館廣福寺募引

立命堂二集卷之六

淮陰稱宗孟

淑子

婁江吳偉業駿公間

子壻張初煒雲子編

賀序

賀陳越菴太夫人七十序

少時耳越菴名籍甚讀其書畢然茂且古也後得
交越菴翁間一尺玉立山儀栩栩然使人遠而又
哀然不測抑難方域也語曰豐壤嘉穀廣川長鮪

立命堂二集

卷六

賀序一

應謂越菴從來厚矣扣之知奉太夫人訓唯謹余
猥以年家誼托交子舍憾未能父其父猶幸母其
母也太夫人母以子貴越菴子以母賢賢以肇貴
貴以彰賢應如桴鼓吾儕交越菴子識祭河之義
焉今歲月次清和太夫人曆登七袞同社諸子不
以余無似命余颺言敬致辭曰太夫人春秋高矣
富貴其所自有問羔雁在庭編珠貫玉門外轍跡
何深也問相鶴一經醉猶三餅芝童桂父何說之
從也問大侯頌小侯伏右司上食抑隨兒輩手舞

也問五輩趣門以一檄陽吾意也問吹臺歌俯膝
下赤城作十里障也問三青鳥偕王子登來問無
恙也要知太夫人意皆不在此嘗聞之越菴云太
夫人曾有言曰富貴吾所自有余春秋高矣兒子
壯盛齒未艾與我羔雁稠濁孰若紫茄白苧泊如
也與我麟脯芝膏鶴人在左山圖在右孰若豹林
岑寂致翩翩也門以內羊仲求仲門以外金張許
史可遲遲也顯者以檄請誠兒謝無狀山人善詩
可厚遇之余不惜茲鶴髮也寧板輿春風負孫子

立命堂二集

卷六 賀序一

二

襁飲母勞我八騶車下也終言青島渺若河漢且
老我黃鶴也噫太夫人之言如此以祿養無寧以
善養河南兩母而下何多見焉太夫人歌黃鶴越
菴賦白駒仲子新貴季子文學屬而和之其樂何
如遲日風靜奉板輿六時可抵兩日其樂何如二
仲從游杜母不美玄齡也其樂何如聚徒講學豹
林半畝踰于南面百城其樂何如蔬水泊如無庸
懸魚以暴清白其樂何如太夫人之樂如此太夫
人之言如彼其所壽之者至矣余小子復何言富

春當湖兩邑不乏能言之流越菴奉母教以母之
迄今歲月寬閑人心一越菴即人心一太母也兩
邑之日月方賒則太母之春秋甚富況教子尚志
薄名卿如蛻蹄唐子西云山靜似太古日長如小
年夫一日一年太母再晉七十年則大曆無算矣
余小子復何言抑聞之淮陰多哲母讀史至韓侯
傳有謂漂母非婦人者蓋古隱君子也然則我太
母抑古仁人君子歟君子萬年受天之祐同里諸
子其共爲我母浮一大白

立命堂二集

卷六 賀序一

五

又賀陳太夫人序

凡物之歸然不可以耳目測者非獨天材殊也抑
其本實茂焉崑嶠無松柏止水之下爰有盟盤嘗
讀古彤史歐文忠公負一代盛名其學一本于鄭
夫人母也申國子也榮公母也義成子也崔篆坤
之直方聚而成井廼以食王明之福余每執此相
天下士蓋有無其具而有其應者矣未有顯懿博
厚而大美不集者觀我階六太母夫人益信已太
夫人舉丈夫子三階六庚辰成名進士出乳嘉杭

而人歸輒衆迨至報景書上考階六有銓曹之目
翟弗煇燭太夫人爲貴人母顧而樂之乃冲然類
有道者何善下也仲君應兎耳之選壬辰成進士
國家將干城是寄隨買居左絳灌居右顧盼煒如
太夫人喜兩辰君而德益劬色益和泔水豆羹儼
一韋素又何樸也季方偶儻英邁彼所謂賢豪間
者然較兩辰君則數奇太夫人視之一如兩辰君
曰余齒雖隆尚善飯顧見少子一如兩辰君兒無
却步也母又何仁也夫仁者重厚有餘享樸爲德

章會集一集

卷六

賀序二

四

基謙乃受福三者備而太夫人春秋可謂善建不
振矣余擬登堂拜母時以此爲陳子賀今歲花朝
後同里諸子走書不佞曰陳母以是歲清和月登
七十行大慶禮聿公善頌其進而賦之爲同人主
爵余思壽母之意無踰三者母以大備又何倚據
然誼在子舍之列猥以出游處共不遑未能陳筐
伐鼓羅拜左右敢不出一詞以觴之因寄以歌者
三歌蓬海曰淮之東大海邕邕上有珊瑚高百尺
下有翡翠蔚靈宮神魚夜舞雲霞九重玉女投壺

今仙籌滿叢歌三山曰淮之山青如掌龍從盤互
未可仰太丘累德岡陵在望羣龍下食唯家之昌
歌叢桂曰淮之桂蔚蔚巖阿大山鸞挺小山鶴和
西母葦春風弱水起微波寄語子喬丹室婆娑太
夫人聞之必踴然喜兩辰君其敬聽之歌蓬海者
言川至也歌三山者言如阜也歌叢桂者言無不
爾或承也太夫人喜兩辰君同季君樂甚諸子居
客位者亦佳佳醉也爾時獨恨無老髯燒青藜杖
以卜夜耳

立命堂上集

卷六

賀序三

五

代賀總漕蔡大中丞覽揆序

乙未秋吾鄉書小康是時中丞公保臺東南坐畫
江淮凡十閱月矣慶雲之下嘉氣畢臻時和年豐
蓋有由也余方擬走一介爲里中民父子謝覆燕
頃同人書至以中冬朔日屆我公皇覽之辰徵余
言爲壽余思壽者天之私物也非人可弋而得之
者然人臣思美其君父則有岡陵日月之頌天子
示慈惠於諸侯則賦令德壽豈之詩若是乎交相
譽又交相勉也豈天之所私人固得而公之抑人

之所私天通不得而斬之耶前志云積善司契又云根之沃者其膏遂此其故匪伊朝夕矣今夫朝廷視海隅蓋一身也精白表帥法廉克共而元氣充盈則臣躬履盛蓋嘗驗之於我公焉我公以一身爲朝野所維繫當其仗策從龍革故鼎新莫無疆之休古來鄰侯高密不是過也及秉憲大庭號稱獨坐有埋輪折檻之風中外想見丰采以爲美瑞而昌言格論卓然不朽於是上褒其功節鉞江右招流離之鴻雁而予以安全橫未靖之荏苒而

立命堂二集

卷六

賀序三

七

登諸旌席鵠湖鹿洞俎豆載光未去人感既去人思迄今讀公撫江集名伯郇侯有媲美矣迨帝簡有殊綱紀七省煥德耀于江淮之介先時輸輓維艱司庾告匱公閱事甫數月而京抵鱗集委輸天府我國家計漕十二年從未及公一歲也先時不逞之徒伏莽海濱通泰輿鹽民未安枕公閱事甫數月而霆張雨澍大化翔洽兵興以來海隅不波從未及公此一歲也先時河防天阻舳舻蹢躅而井澮溝遂厥維之災公閱事甫數月而雨暘咸若

稽人成功河伯亦漸就約束司空蒿目地官持籌饑饉薦臻以來從未及此一歲也天下之大事有三日漕日兵日河苟得其理實開子孫萬世之利有如不然卽一日兆百年之憂公閱事甫數月而萬世根本之計已釐然悉舉然則公之精神福澤又安見泰岱足以擬高河海足以咏深哉余不佞孰是可以壽公矣不僅此也公天姿仁敏開誠布公時時與羣吏相見而薦紳父老亦得嘗親色笑驪然如一父之子其所稱述者仁義教養也日用

立命堂二集

卷六

賀序三

七

疾苦也勤儉孝弟也川原利賴建豎得宜也一事一語推赤心置人腹中也自今伊始羣吏奉公教惻怛忠厚以御其下國中薦紳父老亦莫不奉公其上將見上下之間太和醞釀所謂化國之日舒以長一月之間可抵四十五日載飯與團其樂只且一歲如登百歲所謂壽公者行亦自壽矣猗歟休哉且上之

唐主乘乾銳精圖治而靈長仁壽之運尤資于內

外大臣余才不敏濫竽政要行將虛左以俟大賢
仁敏如我公坐而論道密勿凝承且壽國矣爾昌
爾熾夫僅民父子已哉公聞之必輟然爲浮一大
白云

賀關西李封公六十併長君登賢書序

嘗攷古今福豫之應肇於山川而嶽瀆爲山川長
天氣乳於西較恒岱諸峰稱大宗焉太華旁薄武
功太白去天儘三百里若符禺嶧象龍門皋塗爲
海內諸水所胚胎此尤有父母天下之勢厥臬曰

立命堂二集

卷六

賀序四

八

井控制兩庑東五諸侯南隱丈人子孫相扶而居
最南則謂極星極星主王者壽算如木之有氏然
則鶉火之宮實有清淳麗遠之氣以壇延盤鬱於
天地內故萃爲國楨則文章之福與山川爭位置
益爲帝祉則朋壽之樂與國家寬氣運隆古以來
上之如周召元輔匡扶天室下之如馬文淵班叔
皮楊伯起韋安石諸君子皆以父子兄弟焜燿累
代雍州地擅神皋於赫顯懿豈非天授詎云人力
哉若我太公先生則天授尤獨隆焉先生爲搢笏

世胄以名家子讀東觀賜書慨然以名教爲任不
屑屑於章句之業舉丈夫子四平居務躬行仁義
相厲以社稷之器嘗讀史至高密侯萬石君傳則
掩卷三嘆曰丈夫處世苟不得身操當世之務亦
期坐見子弟廓清皇路補移風化使出爲良臣入
爲令子是快耳

聖

天子御極覽德輝而下翔次公以己丑成進士當
寧之士咸推轂公謂家學茂明宜預親民之選公
果出而李吾淮下車後公洗滌一切與民更始嚴

立命堂二集

卷六

賀序四

九

正不阿清畏人知前此淮人荆棘未刈而芳蘭萎
至此乃得有性命前此淮人耳目狂惑而雲霧深
至此乃得有肌膚前此淮人處崩濤震瀑中而長
夜漫漫至此乃得有日月夫開淮徐之子姓不僅
千億百萬一人心中各奉一吾性吾命吾肌膚
吾日吾月之次公爲父母是千億百萬人心中莫
不以我次公爲吾性吾命吾肌膚吾日吾月之
大父母也然則次公固天之私我淮人哉不知正
天之所以私我先生耳百姓奉次公色喜先生乃

顧次公而樂之色亦喜今歲陽月先生甲子初周
夫一歲六甲子積三百六十甲子而成一元乃以
千億百萬人計之一人心中一先生卽一人心中
三百六十甲子如是而千億百萬人心卽如是而
千億百萬甲子也天之私我先生者至矣曰有進
天不爲一次公私先生長公之德輝今已翔於高
岡先生周一甲長公進一甲天人際合殆如取携
然曰有進異日者長公次公並坐論道兩少君聯
翩雀起以紅綾餅同交梨火棗並獻先生顧而樂
立會堂二集 卷六 賀序五 七
之益當何如曰有進南極一星夫固爲千億百萬
而垂象已

賀馬夢龔序

嘗過太昊之墟裴回莽異考中景攬異維宋鄭之
彌侯於歲星壽星之次躔於角亢美哉大梁始基
之矣此自昔所以多格人元老歟及爲之間高陽
故里夫外黃其苗裔也高陽氏有才子八人而庭
堅最著惇篤明允得世其學後此必有敬奉天氣
而夢歸其遺烈者若我夢龔馬公其人也公降自

壽星之域而角亢肇祥盛德在木其攬揆中呂得
巳之氣已起也萬物至此而畢起也然而身領庭
堅之事諸如大猷大兵大文環至而應十手難畫
則若初夏之草木蠶勃潏曼未易誕敷而要在各
暢其生意又如攝提鼎句平道疏廟森羅雲漢而
網紀司于天門間膏肓其事歌行戶者曰有鳥有
鳥止于桐庭人冰立語春風謂僑也父其樂融融
歌鴻止者曰霜羽襍穠天地爲羅離穉輝盡可奈
何君子威如思輯孔多歌雲雷者曰簿會肅崇絲
立會堂二集 卷六 賀序五 七
何莽然犀從之無遺形發言道衆人提其襟君子
憚然要語排紛歌枯服者曰浮于河逮于淮濟河
水湯湯哲人翼之軫此枕椰淮濟瀾瀾哲人載懷
京坻式喜歌水壺者曰毛玠清脩裴楷瀛微珠玉
在前而板躬同忒賓至如歸化離口乞則歌扶杜
仁心爲質湛思汪濊則歌春陽以至發爲文章有
陳書之樂所謂大匠之門無枉木大言金玉小言
桔梗茅苴無不待甄陶而佩韞鐸則歌薪蕪凡此
歌舞之歲月皆我公補抹之精神顧補抹在疇昔

易在創造難去秋崔符告警雁社踴躍戡定大烈
唯公佛肩最鉅人處雲霧公視之青天人危波濤
公杭之舟楫人摩康康屬曾母起投行之嘆公媿
媿平反孔巢拜完卯之安今人辦一事而首鼠不
斷耳目頽憊者公辦數百萬蒼生之事如教嬰兒
哺敎然今以一人之心濟一日之用而辰昏錯綜
手口紛沓者公以一人一日而濟數百萬蒼生子
孫之用不啻把火於燧而酌水於源然老者謂吾
等自身親兵革來屈指桑榆若懸石矣今後居諸
立命堂二集 卷六 賀序五 主

公活我又歷我也壯者謂吾等自身親兵革來衣
食奔走若拉朽矣今後居諸公歷我又田我也少
者謂吾等自身親兵革來咄嗟願復若脫襦矣今
後居諸公母我師我且盡盡我也然則今日爲我
公慶手仇而介慶言者又何必持推神仙之學鋪
張金石之辭取數百萬之人心而進退於公之胸
腑一人心一公百世此人心百世蓋公年譜焉余
聞去淮不百里東海有神松者賢人在上則挺出
翁蔽數十里呵幹成雲出氣爲雨鸞鳳巢之嘯如

笙簧今公誠賢者來治吾淮澤國之民其出而視
之夫必有獻神松而嘆靈鳥者已

賀邑侯李公序

淮負齊襟泗控江東濱海一都會也顧於神京爲
敵丘勤輸輓盛車騎皇華之使四出其億難更僕
數地最劇一同之內子男十一疏其十謂附庸而
山陽其綱紀也秩郡主伯以石程書每旁午砥其
十則亞旅邑尤劇國家定太平十有三年黔澳多
脫隄楊柳雨雪役車不止梯航山邑時秣疲津

立命堂二集

卷六

賀序六

主

梁而鷄冠假佩矚目大索漁主吏如市則時劇吏
斯土者奉顏行則謝於力倨之訕於計一難錢穀
積逋浩若江河一罅塞出一罅二難賓至如歸負
弩恐後而館人且謂長吏謬爲恭敬也則謹奉教
謝無狀三難善事上官則瘠於民憫其瘠而乳之
而力役傷其形獄訟傷其心四難外腹中枯小康
而大歎昔爲美錦今則芬絲五難任此五難於最
劇之地猛失之競寬失之絀吏道殫於孟門太行
矣若我繡波邑侯來宰淮陰則劇者不足以難之

賢者不足以紛之其行事固多可歌而可詠者焉
公英年以名進士而御銜邑宜其亟更張樹風采
不務尺寸也公獨不然錢穀巨典也先時聽於吏
因緣作奸公下車後手自廊清屹如山嶽不可移
易視百姓如一父之子凡大兵大役交臂倥偬公
聲色不動咄嗟立辨從旁視公其醇靜益如儒者
然邑有大故卽請於上不察一意見延士夫集父
老子弟廣庭以資前籌什九日可一期期不敢日
可盡人曰可始唯唯而退其天懷靜謐何善下也

立命堂二集

卷六

賀序六

唐

唐開元中吏治元德秀爲第一考其行事以狷介
勵已至誠與人故一時士大夫高其行私淑之謂
魯山公漢卓茂爲密令寬仁恭愛教化大行光武
初卽位名之爲太傅賜黃金爵關內侯今淮陰令
廉靜寡欲而臨政復醇謹無與比則固儼然又一
元卓也在元卓所處之郡之邑之時未必劇於我
公而公處最難且劇之時之郡之邑復能與元卓
媲美此非天姿清挺既有靜理又有鴻才安可同
日語哉頃

聖天子察吏一如漢典時余知潯金列爵直且莫事
爾彼附庸之屬得毋有聞風而興起者乎聞之河
上公曰治身者神不勞治國者民不擾故可長久
此其說通於養生矣壽國壽民義畢於此里中同
人其以此薦公大白當必翫然謂余知人且知言
已

賀王母潘太夫人八襄序

天下之亘古不磨而光景常新者莫如水水以四
瀆爲最而四瀆之精必首黃河河者荷也荷持分

立命堂二集

卷六

賀序七

唐

布胚胎萬物爲龍爲蛟爲珠爲貝爲霖雨爲文章
爲金銀樓觀河之備德大矣哉然河色白渠千七
百所湧而爲黃叶黃中通理之義蓋有母之道焉
淮陰故演黃河之地以母姓著者如漆室女漂母
柯無忌母於漣則王義方母尤膺炙人口碑命家
王子維式漣人也卽侍御義方公後家有祖母潘
太夫人今歲歷登八表里中諸婦女馳一函丐余
言爲壽余列在世誼襟帶河水悉母行頗詳不祇
以無文爲辭然則何所持以代南山之獻夫亦必

就河之說以廣其義今夫王大父其星宿也大母
爲崑崙墟封公則龍門積石維式昆弟其淮泗曾
孫其濟潔也語云水之積也不厚則負大舟無力
王大父其由來漸矣自唐侍御公後若卿卿若山
陰迄於宋元世濟其美明代接武而興於漣者黃
門公永孚職方公益謙以至王大父鴻臚公益大
其門第太母內德丕茂天篤之慶辟百川濯河然
余嘗出津門浮于淮涉長江見操舟者帆檣備駘
楫齊望之凝然整以樸者其餘艘也其負重致遠

重命堂文集

卷六

賀序七

七

者也其萬石材也若夫覆杯水於坳堂之上以芥
爲之舟鮮有容其升斗者抑器定之矣王大母相
鴻臚公克勤克儉保世滋大海帆檣備而駘楫齊
且天性純厚雅尚白業諄諄以好學不倦勉子孫
歷八袞猶一日如是爲萬石之舟所受僅踰其半
日居月諸正未艾焉余聞漣地稱仙佛藪靈輿之
區必多神異東去姑餘不數十里濱海人嘗傳述
有大松焉上蔭九霞下有鸞鳳環之嘯若鈞天意
者王母其卽王母也維式隨其大人偕阿仲阿季

阿孫含飴庭舞其俱子登之苗裔歟穆天子方事
遠狩周內史懼不職願假王母一言以進曰某巾
幘老臣春秋高矣未敢從陛下游臣有孫足備顧
問願止輦受言覃心聖學臣當遣三青鳥代大章
之奏余意穆天子必輟然色喜然則王母者其真
王母也壽母文孫國家之瑞有如不信君其問諸
水濱

代賀澧州右君湯刺史序

重命堂文集

卷六

賀序八

七

修博物之君子爲兢兢蓋以國家得百具臣不若
得一才臣具臣備錢穀紀綱之選雖軍力畢能不
過盡知效一官之用若夫才臣儼鴻苞海涵地
負進則光祿國家退則干城吾道此非有異敏奇
智度越凡庸蓋生平靜正之學養之有素者故出
之不阿余嘗持此說以相人并以勉同輩每當退
食自公之暇卽與二三弟兄討故實緝見聞諸如
郊廟明堂大禮大兵之用竊欲自成一書附於古
人之後第以宸居密勿恭贊爲勞哀若之業未遑

八九則嘗爲之慨然與念曰是安得如吾好友右君氏操健橐以鞭弭壇坫相與揚扈古今哉因爲書致右君問右君比來精進日月方剛善飯若何問山窗幽竹雲乳千章深幾許也問馬足不知卿嫺洞堂構若何問荆氏之產富擬等身否問龍眠虎頭隸兩廡敷問客至如歸平原君無恙否問換羊帖曾頭會也問蒼山父子大耐人意云爾問壁上榻尚如未解時耶右君唯唯未有所荅辛卯秋杪友人胡伯襄諸子書來徵余言爲右君壽余思別無可爲右君壽者仍復衍前說以觴之曰唯我右君日月方剛儼鴻苞蓋踰于有才者一等彼世所謂賢豪間者揮長柄塵尾坐棋子方褥渴烏絲几出入風議望若神仙及問以郊廟明堂大禮大兵之學蒙然張口若坐雲霧以視右君之通儼海涵果何如也著作盛而雲漢同章風雅歸而宮商迭奏則壽在文字擇牧圉而勲銘弓室拯雁戶而春扇陽坡則壽在遭人仲謀有子迺滋大小王不言固自佳則壽在子孫然則久視長生之道

右君授之天者全矣又何必求神于草木徵象于岡陵乎余曰不然右君天才卓犖造物不僅爲吾道留干城尚期爲國家助光祚則其所以壽一身者行見以之壽天下矣謂余不信新天子有詔訪才臣蓋已兢兢如漢時云

賀黃母何太夫人六十序

代

皇帝紀元十有四年春三月修禊之日淮陰大行黃子蘭巖母何太夫人六十懸輓辰也余與蘭巖交最摯居一襟帶水誼托肺腑附同官長安辰夕共數蘭巖爲余述太夫人教最詳當茲大慶詳于德而摯于誼分不能無言且同官諸子或繼世譜或比子舍兢舞蹈恐後猥以余一日之長授簡賜言誼益切迺馳一介授燕詞于大行君爲我揚紫霞之觴于太夫人前曰猗歟昌哉太夫人樂矣何邵于齒而茂于德也人子孰不知奉母教而慈掩之無以子也太夫人幼而能訓長通氣類籌燈畫荻夙夜無忘謂吾兒勉鴻業發皇先德當以聖賢爲期以至大行君舉大名顯當世成名進士而太

夫人益冲然如不勝也德至矣母孰不知以子貴
家修慕義親正人聞正言一旦富貴頓相忘無以
貴也太行君自通籍後留思濟世不爲利回不爲
義疚勤恤幽隱多爲民父子請恩先時秩廷尉時
分較北闡所得皆名士及應詔陳言條達利害動
中時忌有尼之者曰當少遜以他事對太行君曰
吾自勿讀書奉母教寧正母阿不敢以負朝廷者
負所生耳言入不利改今太行而太夫人藏書京
邸勉以篤恭大義始終不二未嘗以左授忘慰藉

立命堂二集

卷六

賀序九

五

語也人多器大行君而抑知母教之爲兢兢子孰
不知母以賢傳而王事一埤不遑將母太行白雲
咫尺千里矣母雖賢無以樂也太行君以皇華之
役道出里門曳其弟若子鞠臚堂下爲太夫人引
百歲之卮其樂何如詩頌魯侯歸之壽母人情未
有不思爲其母引年者而八蠶之錦東極之莒王
子登之琅璈上元夫人之雲樂母雖貴盛所樂在
彼不在此也太行君順適大夫人意旨珠玉筐篚
一切謝絕而惟乞請海內賢者聲歌風雅代南山

之獻此其引年之樂夫固異於尋常萬萬矣聞之
坤厚載物德合無疆太夫人以靜重之質而履豐
亨之遇簡躬率下一以勤儉爲先又樂善喜施好
生之譽洽于里閭將見天之所報有未可期願限
者然則行年六十猶之旭日始旦也今夫十圍之
材千霄切雲匠伯過而愛之許其足任隆棟抑謂
得諸地氣者厚爾太行君直聲聳天下樹駿流鴻
吾輩望之如積薪余知此後太夫人奉康猷而歌
衍衍者其進百歲亦如今六十時乎昔潘安仁作

立命堂二集

卷六

賀序九

五

閑居賦深以太夫人在堂得御板輿升輕軒子孫
褻飲于前以爲樂遙計太行君奉太夫人稱觴之
日正袞褻之朝天朗氣清惠風和暢其一時少長
羅拜羣賢輻輳年子門人命駕千里而咏歌戶外
者不知車幾輛詩幾尺轍深幾寸也太夫人顧而
樂之當益賢太行君歎余忝世誼不能預拜舞之
列敢馳鄙言俛太行君以進太夫人聞之必嘖然
色益霽觴再舉謂太行君曰兒有老友如曼倩者
方以文來其亟從索長安米毋遲已

賀周霖公司理安陸序

國家奏太平於今十有一年衣租之典仰給縣官
熊熙不二心之臣廓清牧園雲蒸霞集蛟翔虎躍
人文之盛郁乎榮哉頃聖天子勤思庸學延訪博
彥其於魁奇豁達尊經茂古之士蓋尤兢兢壬辰
之役隸金閨者吾鄉首舉霖公夫霖公在余同社
中所謂戶之樞轄也天下耳而目之者已非一日
使出其所學尊高明而行光大將見敷陳金石揚
屹古今潤鴻業助休美出入東觀珥筆石渠誠煌
煌乎一代曾龍哉廼以選人法霖公僅得李官問
所李地則曰安陸二三弟兄考辭就古摘藻大庭
者方虛十席以祖霖公不謂霖公竟爲簿書期會
有也然則霖公今日之李安陸殆如烹小鮮發蒙
振落者乎曰不然李何易言漢興大治濯俗斷獄
數百方致刑措接語神明者鷹擊毛羣旣傷吾仁
矜心浩大者以文無害亦累吾哲用法或持巧心
析律二端有恩冬月益展一月足吾事者案治外
寬內深善伺意旨有初微一馬不全而代大匠手

立命堂二集

卷十 廣序十

三

斯者嗟乎獄者生人之大命以爲簿書期會之事
則非武健嚴酷不足以勝任以爲尊經茂古之事
則惟魁奇豁達者足以整齊而辨治也况安陸爲
荆楚子午臂指襄郢法令滋章

今上加惠遠人特簡首揆以底大烈余意荆楚之間
必有負弩前驅而爲朝廷宣德誼厚招徠者有之
自霖公始如是而李楚楚治卽以理天下何難焉
又安見經術不通於吏事乎乃知我輩二三弟兄
不止以文采相雄長可以入爲咎由者卽可出爲

立命堂二集

卷十 廣序十

三

周召異日者霖公奏最報可大庭開東觀以侍之
余諺愧一日之長奉禮器爲導從宜昭金石對揚
王休載呂刑與周誥入循良傳中共書不朽爾時
歌舞霖公鋪張雅化者其酬鄂人而聽之

題山水圖賀沃太夫人七十序

歲次庚寅律應黃鐘提月沃太夫人以是日舉七
十觴余從母丈夫子游職在子舍宜屬言諸同人
又以余生同里長同學且朝夕登母堂而累母創
給者稔母行事必詳屬言必似余於是不敢自謂

言之不似而居封人之後謹敬問曰將謂琅玕雲
和紺馬天琴以祝釐乎抑青藍花鷓鴣米爲引年
乎將謂山圖赤斧桂父芝童以駐修曆乎抑翟弗
六珈橫茵列鼎以炫焜耀乎余以爲此皆非太母
意也蓋太母之意勇於任名教而嚴于任富貴一
堂之上有荀伯儀仲扶季爲之子則天固不能仇
之以貧賤矣而我太母大意則又每患兒伸不患
兒拙嘗語兒曰古人有聚徒講學遵海濱而處者
歟荀伯儀仲扶季曰有母曰兒識之又曰古人有
立命堂二集 卷六 賡序十二 三
隱不違親貞不侮俗道隆與隆道污不污者歟荀
伯儀仲扶季曰有母曰兒識之又曰古人有一龍
一蛇無有常家謂首陽拙謂柳下工依隱玩世以
仕代農者歟荀伯儀仲扶季曰有母曰是誠有之
兒識之其謹識之家有昭華延喜而使之不雕不
斲蛇蟻扶輿磅礴而鬱積此其意何渾且潔也莫
華匪山莫潔匪川然則爲太母祝嘏者其在山水
之間與山水之氣醞釀在天地者蛇蟻扶輿磅礴
而鬱積蓋伸軀可竟三子之氣醞釀在太母者蛇

蟻扶輿磅礴而鬱積有非山水可竟則更非圖斯
山斯水之可竟也如是則壽我太母者不必遠舉
曠述家有三山蓬萊朝氣崑崙霽色一夕千里由
此而億萬斯年稱榮繁焉此中名狀彼青鳥者烏
足知之然則如何仍屬言曰在茲山水之間
賀總督蔡中丞序 代
歲次丙申江淮之間時和年豐穗人書稔兼之海
烽初靖斥埃不驚舳艫千里天庾崇積爾時在庭
羣工莫不相顧喜色謂東南碩膚皆一個臣力也
立命堂二集 卷六 賡序十二 三
蓋百口誦我中丞公云先時皇帝殿最諸大僚比
德絮功總節鉞之仕亦以公爲優故溫綸備至予
不佞戴公治宇吳越襟帶間湛恩汪濊方思走一
言爲東南子姓譜緇衣焉頃郵書至淮司牧李君
以公仲冬一日覽揆率同官致尺一請余言爲壽
余固思以言報公者誼益不容後因思壽者天地
精神之物也在天爲雲漢日星在地爲岡陵河海
在人爲英博智勇我公以天挺真材建開國殊勲
當其入秉大憲懷冰捧日中外赫然思觀其丰采

以爲美瑞及擁彘江州興大利除大害躋斯民於
衽席之上其精神卓犖振起一切蓋非命世豪傑
有未易幾及者

聖天子蒿目國儲清艘爲京師根本公自奉特簡以
後多方條畫革除陋習七藩旗丁驩若一父之子
先時運課率兩歲不能畢一歲之役比來冬兌而
夏竣屈指僅十月餘耳數百萬京坻遂藉手而告
成事焉三輔之內精廩匪頒食浮於人中外騰飽
而九重之精神一振東南一大都會也荏苒伏野
立命堂二集 卷六 賀序十二

民厄於盜夫里輶輶民厄於役雀鼠相仍民厄於
訟公開誠佈信授羣吏以計而以刀易犢罷力役
之征而游子歸農懲誣善之詞而大樸不斲去其
三害砥于一誠元氣充周而陰陽和雨澤順黍稷
蕃萬姓之精神亦一振不特此也楚粵用兵戰守
更番以江淮爲孔道吏斯土者簿書旁午又疲其
億飲食舟車百經營而百不如意公軫念羣屬以
重臣而躬庶務凡王師禁旅出於其塗靡不快其
胸臆而先之所往於是羣吏得殫心民社而載其

清淨以歸畫一率屬之精神又一振今夫久視長
生之道以精神爲司契而內景之家又以築基煉
已熊經鳥伸之術爲駐曆之計此其說皆近於夏
蟲也若夫我公則不然齒甫及強仕而樹駿流鴻
大氣畢舉且以社稷爲丹房以萬宇爲心膂以蒼
生爲榮衛上之以精神予國而庶績熙根本固次
之以精神予羣吏而風厲嚴紀綱正下之以精神
予子民而天心格人事浹所謂化國之日舒以長
民生其間載歌且舞如游春臺動植飛潛皆含元

立命堂二集

卷六

賀序十二

毛

氣然則公之壽茂矣美矣諸好備矣又何必修南
山之什詠九如之篇哉淮牧李君世守五千言富
於性命之學其執是說而履之中丞公必不河漢
予言當爲之輟然浮一大白焉且謂予老友善頌
抑善觴不讓封人已

賀武昌張太守壽序

天地一代英挺顯懿之君以弘萬世無疆之曆必
有異敏倜儻非常之佐樹駿烈而康神州雲蒸星
叶應如桴鼓非偶然也然而非常之佐不世出才

高入石驚雷掣電而煦育則踈德邁羣倫佩蘭酌
醴而張弛則失古之人遇大事舉大功折大獄咄
嗟立辦片語如山此其識量尤有過人者蓋多天
授非人力云比年

聖主當陽求治最殷簡細枝官獨重二千石併右藩
巡守之任錢穀刑名唯一人是肩苟非其才其德
其識量出於尋常倫輩萬萬者烏能勝任而愉快
乎以余瀏覽方州博觀人物求所謂賢豪卓犖者
殊難旦暮遇也今於我藍翁張老公祖則不覺輾
立命堂三集 卷六 賀序三 末

然喜攫然敬為

朝廷賀得人之慶藍翁華胄大梁鐘奇陽翟為漢留
侯文成公後名山巨川篤生偉人當

世祖章皇帝朝乘時利見出朔昌運授寶發別駕廉
能之譽騰溢錢江當路懸異格待之未幾郡伯不
乏卽檄公視篆葵之條屬孺耄靡不融公德化詩
公賢輝績滿奏最晉蒼梧郡丞梧之條屬孺耄融
德詩輝一如發人值桂省缺李官時論興望無如
公賢公李會城一言生白骨一字森鐵山大中丞

以下無不薰沐奉教者會內部以人事君中外微
考滿嶺越之交公推上等後議寢再舉公卓異

繡座御屏元臣夾袋獲公姓字久矣以考滿例補任
永陽甫蒞任代守義陵常永之間玉光劍氣所在
知欽楚南人士歌咏德輝不啻桂人舞梧人唱葵
人笑語也化行南國僅六閱月守鄂之

命

下鄂僚屬孺耄卧公心腑者匪伊朝夕聞命色喜
轉相告語曰江漢浮浮得神君矣然而鄂之所為
極難耳鄂梯航九省一大都會也秦漢以後移宦

立命堂三集

卷六

賀序三

末

澤者周陸陶謝而外概不多見且今之鄂更劇於
昔勝國之末疊經兵燹我

朝莫鼎加意輿咄始有生聚西山一役又重困之底
今民汔小康而徵訟耗之供億耗之水火盜賊耗
之前此蒞茲郡者多以養安無事為貴由是風俗
日澆人心益媮玩不易治公至開誠宣化一切與
民更始露布中外廢者舉弛者修賑者欽惕者警
膚者信頑者廉濁者清懦虔者馴惕是時計典積
案輪至雲集公潔已特法一秉以公人稱明允下

車未半年滇黔川湖督撫旌旄疊出皇華絡繹又
聞海師旅移駐楚豫凡三四至 藩下市馬芻秣
往來北道唯艱公一埤交集措置裕如上下德公
誦公不啻一口學使者檄試郡髦公蒞鑑水清文
起八代珥筆之子無不願附狀門楚俗多剽剝公
勾治之盡以刀易犢

今

上從司農之請特簡內部按楚佑覈故藩廢產事
務殷繁釐剔匪易公清慎懃練國計民生咸知明
而處當大湖南北侯牧奉師表焉鄰邑大浸民鮮

立命堂二集

卷六 賀序十三

聖

食公首獨廉俸倡導僚屬戴紅往哺起堅瘠而生
全之甚盛德也大抵公守都會嚴明則趙廣漢李
惠登寬大則吳公黃霸清介則廉叔度趙清獻威
望則龔少卿張萬福極濟則富鄭公范文正伸寬
理枉則宋世良向敏中至內外咨稟請質百端月
覽簿書手畫牒案耳行聽受口并應酬文事武備
大兵大獄悉皆贍舉則東晉政府劉穆之以後一
人而已漢宣帝詔曰與我共治者其惟良二千石
乎二千石有治理輟聖書勉勵增秩賜金或爵至

關內侯公卿闕卽召用之公之德之才之識量如
此在發則以一身綜郡邑之務在梧則以一身理
百粵之寃在常永則以一身肩兩郡十二邑之勞
今守會城便以一身爲八府六十邑之具瞻不特
此也右轄裁而錢穀在口矣守巡裁而風紀在口
矣李官裁而爰書在口矣昔之鄂以羣工贊之而
不足今之鄂以一人揀之而有餘

聖

天子在上彷彿西京用人之典璽書召進公卿舍公
其誰屬哉茲以如月九日爲公覽揆之辰余思壽

立命堂三集

卷六 賀序十三

聖

者天地有餘之氣也公以一身而肩衆任從容整
暇小大畢舉以今二千石所奏績自公視之仍緒
餘耳異日者位大卿而輔密勿上有英挺之主下
有侔儔異敏之臣其爲國家弘岡陵而綿金石者
功在百世公之一身今正疆仕夫豈易量哉請爲
公登鶴樓之巔俯觀江漢瀨瀨蕩蕩一碧萬里巨
則舳艫也小則艇艦也沐日浴月卷霞蕩雲珊瑚
珠貝萬寶畢宅豈非以其源遠而中潔博大空明
能善受乎公之才量永江廣漢其庶幾之此後所

受可知矣卽以是言代川至之歌公聞之應慨然喜爲余浮三大白云

賀胡母管太君入裘序

歲步庚子履端後浹辰三日枚里管太君胡老伯母曆晉入裘伯子季子暨文孫伐鼓張樂飾舞衣鞠脰以引年諸年家子効封疆而廣錫類者爰采懿行集琬琰代文康之奏其同里甥友謀一言稱鴈迺不以余言爲鄙授管命致詞蓋以余與太君哲嗣生同里里同學學同志金石不渝迄二十年

立命堂二集

卷六

賀序十四

五

如一日則知太君者無論余能言太君者亦無論余余不敏誼何敢辭因念余追隨母季子師虞越二十年師虞道母懿行義方最稔海內無有不知師虞者則亦無有不知母者然而因知師虞得知母則師虞非猶夫人之子也得知母益知師虞則師虞非猶夫人之子以母實非猶夫人之母也夫人之母履常錫羨藥祐無恙自人子視之抑是聖善耳而母爲其難黃鵠矢歌匪伊朝夕四十年冰霜之性家人廩之屹如嚴君則母也而且父也夫

人之母而父也勞之育之勿使佚之庶幾未亡人坐見藐諸孤舉大名耳而母不務以名務以實若九廣被雪夜深燈凡口授指畫事雖起古人爲之北面恐後則母也而父也抑又師也夫人之母而父也而師也砥志積學家一先生之言不困厄不能激發凡以利吾攸往期有効於一日耳而母不願以一日以千古交必奇士游必上都諸如瑤瓊綠牒陰陽水火三氏六子之書莫不哀集而身督之故大兒曼倩小兒德祖則母也而父之師之而又播之以天道知幾神母也其造物乎洵乎太母非猶夫人之母也非吾太母何以得師虞顧惟師虞彌羨吾太母焉師虞少舉於鄉煥燦南國是固異於人子矣母不爲小異劬劬澹澹恒如也嗣是而天步歟更寵深第宅所在都有或有爲師虞勸駕者曰子得無忤於中乎今日之傲爲親喜也古人豈欺我哉師虞敬謝不遑母聞之復堅其志曰與我鼎鐘無寧簪笄也與我文被無寧蒿簪也與我入塲選題無寧板輿自適也與我東海之詒

立命堂二集

卷六

賀序十四

五

誠無寧豹谷之優游也與我封鮮見還教爾廉隅
無寧白華油勉爾孝思也且是豈以教吾子肥
遜遺世獨立哉自汝伯仲內無譴人婢婢膝下汝
兩人今日之父卽余昔日之母一而二也余昔日
父爾師爾造物爾四十年儼一日汝今日父爾子
師爾子造物爾子在一日儼一年余緇緇耄耄雖
欲爲汝輩分憂勞力易竭矣勢位富厚亦不可忽
然不能棄此而取彼是以師虞謹奉教益訪益不
敢忘每告而出得一好友必熟其性情紀其嗜好
立命堂十集 卷六 賀序十四 壽

心向亦必轉誦母前曰某子詩精進可以娛吾母
噫天下大矣自古及今何地無好友何處無快書
何日無勝事何境無佳山水何人無得意詩而獨
無師虞與太君之賢母令子是以隨在放過耳金
張許史又安能一刻夢見乎然則師虞之不爲金
張許史所以養其太君者至渥矣誠以太君非猶
夫人之母而師虞之母也師虞非猶夫人之子而
太君之子也所謂養志也而非祿養也祿養者不
可量而可量志養者可竟而不可竟也如是而太
君八十時猶之朝出之暇裁眉一級耳若夫駐曆
引年之術太君伯子爲曼倩後身其觴王母而問
之
賀陳階六先生五十初度序 代
國家岡陵昌熾之運必得一二英茂似儻卓爾不
羣之士爲之論思翊導而後可以廓永清而隆大
業然所謂英卓不羣其人者非意氣孤尚騫其一
往者也非危言現行市衆弋名者也抑非蟬鳴鶴
和守茲雅雅誦彼謬謬也蓋其人始必以正學亮

德端其本而又濟之以博物廣識厚其材兼之馴而深焉沉鬱寧澹以瑩練其心智而奮砥乎經術是以未出而國之霖雨幕乎山澤陳子昂杜少陵當其不爲拾遺時而文字聲詩已傑隸天下矣及其珥筆承明以宗廟社稷爲已任昌言峻度莫不日星其範而摩鳳其人則王珪之風度天子改容李邕之鬚眉羣工辟易海內於是歎真才傑出樹駿流鴻彪炳中外而英卓不羣之姿其所以翼運匡時者豈偶然哉余嘗瀏覽人物指不易屈若我

聖命堂二集

卷六

賀序十五

美

隋六度幾不誣此言爾階六少負英卓譽重鸞碑甫弱冠時文滿天下成名進士操觚家悉北面事之蓋階六非以科第榮而科第實以階六重也通籍後筮仕富春量移當陽兩邑之田疇子弟荷其噢咻乳哺如游熙臺而烘化日分較棘闈稱得人最而冰壺之操槐瘦馬高山公啟事久虛銓衡一席待之蓋階六非籍廉吏顯而廉吏實資階六傳也家居嘯咏隱不違親歌白華油油之詩意豁如也大中丞蔡公以人事君謂寧有才如安石而瓦

崔空山者乎徵書北闕五輩起之

聖天子陛見嘉其文采風度英卓不羣詔下冢宰有臣若此不宜置之禁闕外爰寵以黃門之秩凡有建白務合典謨小入小利大入大利朝野誦其奏聞至誠剴切謂宜公而後不多見焉昔陽城爲給諫糾邪褒正不負國恩張萬福入廷英門賀曰朝廷有直臣天下必太平矣若階六之直聲譴論聳動中外爲國家莫久安長治之基則階六又非以得諫議喜唯喜諫議得階六也余交諫議最久盍

聖命堂二集

卷六

賀序十五

美

卒密勿又時讀諫議章疏每嘆中丞公有知人之哲領

今上有得賢之慶翩翩鳳羽高岡華磐石矣老臣無似請暫息一埤隨鄉里父老吟康衢也未幾假歸道出淮陰諸年家姻友有謁余而請者曰余鄉諫議公以庚子春正月五十初度敬贊一言爲壽余思古君子當祝几授杖之年始介觴致詞今諫議際艾服之始歲步正耆資乃啟沃未可涯量安得援絳縣之盾而修黃鵠之謠効嵩人以引年哉然

而諫議其有得於引年之術自深也以英卓不羣之才而黼黻大庭則壽在君父以英卓不羣之才而紀綱方域則壽在萬姓以英卓不羣之才而誕敷上理迺引禔福則壽在史冊及風詩乃知大松勁栢未經迄冬而風露醲郁中自有嚴霜不改之性然則諫議今日之英卓秀上卽後日之博大疆固也番番老臣不敢當三壽之列願以遲諫議於異時夫如是而効嵩人以誦黃鶴又何不可爲諫議引年也諸君子聞余言必輟然而喜其介一械

正命堂二集

卷六 賀序十五

奏

於諫議以代穿雲之奏

賀林母八十壽叙

皇帝龍飛十有六年歲次己亥春王正月既望念二日里中林母太夫人壽晉八表嫺友子含伐鼓承筐跪觴紫霞以引年又以某生同里追隨母諸子輩最久疇昔之日登堂拜謁得奉母儀稔知母志節行事載於彤管者後而且備咸推余屢言以代青鳥之歌余誼不能辭因思天下盡人所冀望而不易得之物莫如壽盡人所嚮慕而不樂見之事

正命堂二集

卷六 賀序十六

賀

則曰節大節在人而天相之大壽在天而人司之二者不相期而相成然而在人者尤難內景之士補短駐脣好言熊伸鳥經之術故天有時聽其數於人而仗節立孤俱足千古爲杵臼易爲程嬰難爲女中之程嬰又難之難也人情語富貴則慕之語壽命則慕之語子孫則慕之而仇在節義有人焉獨以所仇易所慕則天將在我於是富貴壽命子孫之權天既不能中制而人乃得惓然盡享其所自有此其理可爲賢者道未易爲俗人明也今則得之我林太母矣太母號自名族尹姑大家爲里閭所推籍生而靜厚有貞德出嬪林太公躬蘋藻肅泮泮堂以上雍如堂以下翼如堂以內外絮如屹如也識者謂母有士行類古人臣靜重自持足以任重勝遠者年甫三十太公卽世遺丈夫子三長卽吾友君實儘十齡次君盛五齡季方在襁褓盛年歌黃鵠而家道又少弛止諸子方在嬉戲烈豆時抑何預人事此時無有不爲母危者母晝夜持諸子泣數行下擬以身從太公九原繼復念

公積德厚聞之前志云生有明德者若不當世其
後必有哲人藁砧資志未暢三子鼎立天將在我
爰龜勉生業親紡績簪燈晝夜以課諸子而御下
悉有法堂以上雍如堂以下翼如堂以內外絮如
屹如猶一日也噫嘻僵雪疾風而修柯不改其素
求之人倫惟校蕩志節之臣足以彷彿之未幾而
天鑒苦貞翼子挺拔君實名彰才富寄跡吏隱嘗
書佐侍御公霜斧兩車紀綱方域得上報

天子以彰瘴功稱最皆君一人力也君盛亦以日中

立命堂上集

卷六 賀序

十六

起家挾計然策獨優而孫枝秀上蜚聲文苑其駒
齒汗血者已八人猶子蔚列後先彪炳英英濟濟
仰視堂以上雍如者益衍如倪而視堂以下翼如
者益曄如環而視堂以內外絮如屹如者益井如
巍如也母顧而樂之嘗謂諸子若孫曰未亡人茹
藥飲冰積五十年如一日者凡以爾爾祖厥志
未暢無以報命於地下耳今而後九原可作必將
破涕爲笑矣爾子若孫其益勉旃以大家聲茲曆
進八袞而嬰錄若少時說者謂天之昇母抑何厚

也不知匪天厚之抑毋自厚之爾大冬氣凜而
卉肇榮猛火炎上而堅金利用凡人能居天下之
至苦者卽處天下之至饒者也秉志不渝而立孤
托命則巾幗之程嬰也雖古志士仁人何多讓焉
人之所畏天必嚮之將見富貴壽命子孫之報什
伯於人豈獨鶴算之躋大年而岡陵之贈炙人士
哉是爲序

立命堂上集

卷六

賀序

十六

立命堂二集卷之六

淮陰稽宗孟淑子著

其江吳偉業駿公閱

嚴陵學人馬天選編

文序

崔季蘊集序

大塊之爲郭郭也以得人而寒暑之人亦自爲郭郭也以得言而今古之瀕今之世效古之言又思軼駕古人之上於是軋苗者流弋獵奇字競相榮

立命堂二集

卷六

文序一

一

美酒有孝經花譜小名雕琢表異不勝毛舉以此而播諸聲歌炳於竹冊洵乎天地醇厚之氣從筆墨傷之殆盡也柴桑先生有詩曰稱心而言人亦易足此爲詩家子午車蓋詩者心聲也淵淵者雄伏物來餌之以就於陽其氣漸上如朝暾之燎陰壑不留雲霧如秋隼之搏悲風夔絕耳目奈之何詩以陽吾意也而併吾用之則其心也爲之坐心莊者其辭毅心佚者其辭支心端霽者其辭和雅余讀崔子季蘊之詩古文辭益信其不誣已季蘊

學道人也逃名自匿不欲人知雅量清和沉毅守

正白門石社諸君子奉之執牛耳焉出入烏衣桃

葉之里而厲有古色蓋又儼然一古人也居嘗嗜

壯遊每謂司馬子長使不涉歷名山大川開拓奇

氣則千古而下求爲蕭穎士之蒼頭韓夫子之阿

買而不可得其車劍所至若西子湖頭淮陰故里

三山泚水一時紙貴謂之黃初詩人不若也然則

季蘊者又詩人也而好遊也非一國之詩人也諸

如所爲今文古文噲嗟人口毋埃余繁論卽相其

立命堂二集

卷六

文序一

三

詩若廬江草吳越舫草靈谷吟天界半峰菴藥諸集錦列莫不幽閒清泚瀏詠一過不敢謂其孰爲舉孰爲孟孰爲常侍若天地之自爲寒暑而四時之氣俱備以視世之捃拾彙書祭魚遺誦者相去何河漢也然則季蘊者非僅詩人也有古心也而有遐思也天下之苦心學道人也昔李青蓮天不浚綽奴隸近臣氣象甚大豪宕至讀君家司勳黃鶴樓詩遂闕筆不復作七言余終日學詩而不知詩應在謫仙人狎侮之列崔郎憐我肯惠我以

黃鶴樓消息不

雪舸七集序

西方有山曰崑崙玉丹木青膏可醫惑崑去鍾山
四百六十里周以大澤澤黑濁黃帝取崑之華牧
澤中五色大作堅粟緻密玉理迺苗溫伯雪子曰
大哉濁澤唯濁府清清新實玉說在恍氏之凍絲
已沒于水七日去地尺晷之夜稅于井七旦晝以
欄爲灰渥而實諸器又澼之以蜃而益之而渾之
而沃之而塗之而宿之明日沃而益之是謂水凍

立命堂二集

卷六 文序二

三

獻諸染氏夫染人治絲玉人攻玉孰不資于閭吻
發其天光哉雪舸子曰以若所爲則著書也舸有
良璧將拭而獻之其氣熊熊不能燭遠舸有美絲
將纂而御之不膠且汙未可割也是時有神曰黃
絲其愛雪舸勝舸自愛曰吾爲子謀濁澤之濱而
垢以蜃灰擁腫之與居諸裳之爲使其臥魚魚其
覺株株其言秋秋其貌偏其肅也日若望羊雪舸
子怡然歛思穴天持面目授渾敦氏耳治六合以
外自治六合以內燬處電煥雷迴不嫁上帝懼求

殺其心者苦之愛名二童子一日伯穎一日元溥
宮雪舸子之肝脾而塵焉一年易色二年易氣三
年易心大文不辱在嘖思壯頓成奇書恒乎其未
可陽也警後閨谷海水生骨春忽雨水日胡鱗黑
日霜尋草處乎其黝以窮辨且殺也謂漆爲白黃
雄變雄東龍西虎入宮如舞若覲尊嚴選言以對
春風作花樹無雜色日易讀其怕乎若傷佗條而
自唁也瞞瞞墨墨墨墨耿耿譬彼岐人說別後理
臨說口乞天氣閉塞大陸號冬孤臣妾婦同司哭

立命堂二集

卷六 文序三

四

運曰楚騷別蘊其在網有條理焚不亂需乎何言
之優以達也臨敵肆應獨守三門汚萊旣寢靈雨
均濡憑高矚遠小大畢舉日雕蟲雜言渙渙乎百
川之灌河也匠伯運斤在水受裁黃中大理四序
稟秩若登王庭等威在列醜士畏形奇獄一雪曰
史衡泊乎繁思申理往言自我乳之自我壽之前
者于于後者喁喁吹萬不同如給待取異糧千里
不忘初步日潭影編日蓼寒吟噫七政齊而泰清
寧七鑿攘而渾敦殪自雪舸氏之言肥而沃地

粹容於是上帝懼益甚亟召黃練出雪躬子于濁澤中毋使久臥屨灰胠造物之篋無遺種也雪躬子出而伯頴元溥因竊其金壺餘汁以粥于世蓋一字斗黃金云

張晦叔先生遺集序

嘗瀏覽古今博綜人物竊爲廢書三嘆曰嗚呼天之於才人抑何毒哉才者天地榮衛之氣留以自壽一經人掠之天滋懼懼其數窮於是中制之或仇之以遇合或膏之以天年或盜之以兵燹俾人

立命堂二集

卷六

文序三

五

不盡才才不盡遇遇不盡壽壽不盡傳而天始得肆其意于萬物之上日聚小大輪士蟻鳴穴鬪爭相雄長以爲天下文章莫大於是造物之嬖倖大都此類此長沙所以悲鵬鳥玉樓因之役李賀也余讀晦叔先生遺書乃得進一解焉先生生而穎悟當數方名時卽屬對如流大父行皆異之甫十齡遂銳志羣書成一家言其志向異長而工于著述擬之等身其於經史樂府天官詞律人物金石書法絃操說文靡不考其條貫徹其奧府則學尤

異雍州地據神皋遑遑材異輩出如李獻吉王漢陂文太青諸先生俱煨燼藝苑網紀人倫識者謂先生蔚起前喁後于天祿石渠應割正席以奉顏行矣詎人之所異天必杞之仲子材者竟謝于歲耶余謂是固未詘前志曰生而明德者若不當世其後必有哲人去先生二百五十有甲子余得從公仲子耳玉游出先生詩併註解各書授余讀余竊心異之雍州固才藪如先生者生而異敏長不干祿杜門著書以明道格物爲已任天下寧幾人

立命堂二集

卷六

文序三

六

歟然則才人之生天固始終不能制之也卽能制之以遇不能制之以壽卽能制之以壽不能制之以子孫或曰先生撰歷衍且嫻于內經旣探陰陽之秘更窺鬼神之情狀是爲造物忌故不克大暢厥志余曰不然先生才奇於人遇奇於才壽奇於遇子孫奇於壽先生固無一不傳者彼曹蜍李志雖見在人厭厭如泉下物又安可同日語哉

陸子典史序

史者古今大帳簿也譬賈者持緡較贏誦焉兒子

紙戲畫土殿最均是剗切爾然而高辛氏前無史
草木斷畫地暴仁義天主之人欲割帳而求亞旅
奚得寢後天益智智大愚亦大阿家翁若伴爲亡
知者爰售其冊予人至人而耳目爭屑矣小年與
大年爭名矣癸之子謂天乙雪虎之友謂受也堯
矣洛姬汴宋中數千年盡人握算子不識爲何物
所以吾家夫子帳簿獨明奄而著書老而始傳能
鬱鬱母浮沉人家事乎帳無根莖而花而條目或
恐怖一花或狹小一花或報施一花阿家翁見之

立命堂二集

卷六

文序四

七

容毋罰是不若目瞠口艾頽然輒仰日噉大肉之
猶足廼福也今之成書而顏以史者亦曾計及此
乎陸子梵史則大不然史曰梵戲也天下之所謂
真者戲也而戲也始晏然享真之名已然則曰梵
真也見余見聞余聞嘆余嘆同乎余者余所及曰
真進乎余者余所不及而余見及之聞及之嘆及
之書不及之而陸子及之益曰真也其屬辭比義
疏地註辰觀哉梵史子之自叙余不更播而敢以
一言蔽之曰是真有得于古今大帳簿者至文也

梓以傳

昔龕草序

若然而悟天下曰餘器也天之爲遠也地之爲厚
也經緯德刑遠厚之以餘見也見有餘廼不見無
餘使風露顯長養則舟鮮五兩市絕十華使川嶽
顯土覲則瓊玖翡翠脫於山毒瑀縣黎招涼夜光
脫於澤使吾徒顯一行則侯道華不讀書孔氏家
兒不習射李鄴侯美人字上口不能出然而兼之
則抑難天以餘氣生人稽人之餘稽餘之餘也餘

立命堂二集

卷六

文序五

八

非閑不餘非奇不餘笑良置者不能索沉香亭畔
酒潤筆賦黃鶴者不能鼓絃召桐花之鳳而作詩
辭宋均之虎以眠人表先生則夔然獨異焉余十
年前未交先生耳其詩口膾而誦之以謂詩人也
洎與覺斯先生言謂午之役擬豎一指臚其淵聲
卽欲奉禮器於跬步謂非健詩人也迫定交大湖
之濱鴉屈而雉守沉鬱寧澹無飛揚之色益信爲
學道人非詩人也及李御吾淮而載瞻有道則九
拜而望之曰先生從此其天下人也先生固莞然

曰余詩人也民不慙問諸古風士不靜問諸大雅
狎戶不清問諸律言瑟不專一問諸樂府刑書之
義通於春秋問諸傳記余始終謂詩人也余謂先
生非詩人也抑有故當其治詩時即如治天下以
厚不以薄以廉不以侈以不可了作了以期期乞
乞作職職雍雍故能治天下時一如詩而詩益富
然則先生未可與詩人讀矣瘦鳥寒郊樂之有餘
氣召父陳母薰之有餘理先生真奇也日者出苦
龕一帙命余序之余思昔者水木餘秀也翳而石
章命堂二集 卷六 文序五 九

毛香林詩序

詩清物也盛德在秋以金水王躁心乘之則炎上
矣言多枝葉未可也滑泥揚波未可也然河潤千

里而黃中一氣滄茫灝放茫無崖畧及澄之則毫
髮可數蓋非厚不清非沉鬱險闢不清少陵以厚
聖必破萬卷以暢其智長吉以險厚自信披書案
朽歌成髯改而後奚囊之業必傳迺知此物非飛
揚騰跼之事而寧靜澹泊之事也非讀詩人之事
而讀書人之事也一朝過浦上訪香林先生門館
岑肅瓦雀互語披帷相對無飛揚之色及授我楚
聲讀之洵乎真始終讀書人也負其至險期于至
厚先生此道固難量故吾聞晉爲叔虞之後勤而
立命堂二集 卷六 文序六 十

秋放集序

或曰余天之放民也人如刻鵠目若望羊一葉饑
驅心折枯荷之路半生詩瘦家移病鶴之園噫歎

放民苦矣一夕過孟城苦李子出片帙示余名曰
秋放夫何楚楚乎言之似放民也憂從中來情變
互易時而慢世五升散懷白社繡佛佐前大婦詰
後是謂酒放穴襟破囊錢月雕烟五字有城萬化
薰谷是謂詩放雕雕于干亦絃亦古奔雲瀉胸初
嗽朝額是謂天放以羣放之性情而一雪之于秋
秋氣湛湛之秋心古潤之秋人澹颺之若使憂能
傷人而苦李子已脫然塵垢已昔陸魯望具湖海
之氣日攜一冊與皮子相酢答自署曰散人夫散
人猶言乎放民也余視苦李如魯望而知不逮皮
子敢問苦李黃鶴背上曾容放民作腹負否

正命堂二集

卷六 文序七

七

宮紫玄震澹堂序

或曰鳳皇似我或曰鐘鼓饗我言人人殊惡在能
爲兒子而不嘔也姑餘之國有神鳥九陽栖于腹
負旦者奮羽輪躡倉冥覽德輝而下之思爲聖人
廣鈞天之奏而地上于天羣星求食神鳥自佛其
首爰歸而謀稅駕之區曰海陽姚盆子爲孔子弟
子游於海陽蓋適郊而思見其美好以爲瑞也似

我者曰嶽嶽我不謂曰嶽嶽饗我者曰斷斷我不謂
曰斷斷吾聞靈鳥和鳴婉于金石金石祿于黃鐘
黃鐘之杓曰宮宮者三夏之所隱賑八風之所始
存五西之所纒屬天下文章莫大乎是婉盆子裴
同澤國目若望羊楚楚乎靈鳥之罔覩也一旦授
震澹堂而唱唱焉爽然曰噫噓此噓噓者夫獨非
所謂美好爲國瑞者乎大聲昭華延喜小聲桔梗
朱昔泳皖之聲考瑟吹竿悄聲淵止毅聲海飛噓
詭聲細與休聲危行邁之聲柔苦伺晨之聲倭遲
于是嶽嶽斷斷者雄伏而私相謂曰戒語寒號國
有靈唱母作聲

正命堂三集

卷六 文序八

八

疏柸子律陶小叙

陶無律猶之玉無考器無瑩美人無瘕也蓋其得
于天者全則自然爲貴後世雕琢表異之見興於
是玉從攻器從繩美人從膏沐而天姿盡入理茂
矣昔人見魯仲連不敢道名利二字適請靖節先
生於食店中而接拍唱楊柳外曉風殘月毋太苦
乎雖然人而今也貌今人固今臆蘭今友則歌詠

嗚呼幾人能不作今語意惟陶先生在則掉頭不顧耳以今人而談古詩不律以今調烏乎可昭華延喜雖蘊于山不追琢之不售白台間須望若神仙而輔以環珮益增華芳之慕由是觀之律何傷王子季重既律陶又律奕蓋於風雅之中稟一王之制份臣謂奕好戰宜退之畫地而隱焉名其地曰蔬枰至於陶亦進而從律焉份臣爲沈郎功臣復爲靖節諍友生今反古其知免夫

張仲質詩序

立命堂二集

卷六

文序九

三

髯史曰詩亡然後春秋作姬氏之子孫久已無詩何近之言詩者多于古人也余謂唐人之詩亡于學詩者近代之詩亡于序詩者蓋學詩者多鑊脂畫冰失其天真故可者易見使李郎杜二與吉甫同時則亦與采芣之女子芄蘭之小兒爭蟲吟耳何至以此道分帝自此道推李郎杜二而學詩者多而詩益寡至序詩者以人人爲李郎杜二而詩日多而學詩者併日寡何也凡人莫不溺于所聞譽砒夫以良璧則喜久之忘其爲砒夫磨礪少而

天光隱此亦譽者之過然則與學詩者序詩夫罔不宜驟加以喜譽也余與仲質持此說以論詩匪伊朝夕而未嘗輕序一詩仲質一朝出其全詩命予讀之則予不能無說蓋讀仲質之詩而後信今日之詩尚未亡也溫柔敦厚不讓古人抑不學古人一體之中自爲正變而同聲異調不分齊魯迨直追三百篇之宗風而歸于澹于遠于絮于莊于雅者亡論軋苗近習兒女艾氣相去河漢卽問之李郎杜二亦不甚廷楹然後知潛與遠絮與莊與雅之真足傳也夫安得使天下學詩者盡讀仲質之詩庶後之序詩者上不愧李郎杜二下亦不致爲作詩者首過已

許太康先生詩集序

立命堂二集

卷六

文序十

高

詩言志又云持也射石沒羽承蜩如掇志有所之爾世有終日言詩而不謂詩者詩不植于心而植于紙不植于吾心吾手之紙而植于前人之手之紙左漁右獵辟如陸羽不識字坐石上讀書效人口動而已此其人不可與論詩亦不可論志蓋志

者日新之物也而詩貴舍其舊而新是圖惟心生
新惟志新心有人焉不事章句又手白坐吾謂其
人爲真詩人則以其志存也若我松牖其于詩也
可謂精于志者矣公以弱冠通籍授余鄉劇邑不
以爲劇而閑于詩且肆其力于讀書及再令西粵
詩正恐柳州小兒抑揄道左也于是聚書益博讀
日尺許詩益工又著古文數千言噫今人從事簿
書王程萬里驅馬出門方刺刺故人詢轉移之術
云何佞上官云何潤篋簠云何佐置絲目若望羊
經營情悅且不暇而乃俱亡論益讀書工詩文此
其志趨豈與尋常吏斯土者可同日語哉語云後
于古者必廉于官未聞有其志勤勤于聖賢而功
業不瀾天壤者然則詩者持其志將以大有爲于
千古也

重修廣惠廟序

廣惠王廟祀肇於既久矣今輿人以崇修請
烈而隆眸繼一時賢大夫序之已詳余復何贅爲

立命堂文集

文序上

卷六

立命堂文集

卷六

文序上

其

廣神意召輿人而告之曰首萬物而與天地僂體
者人也輔萬物而爲天地彰用者神也人立天地
之體神贊天地之用吉凶悔吝司之者人而驗之
者神水旱灾祥應之者神而感之者人然則神也
者生乎人而生人生物也人也者體乎天而體物
體神也書云作善降祥不善降殃於是人存一冀
必之心而望之於神又云轉禍爲福因敗成功於
是人思以轉移之權而聽之於神自人以望之聽
之之心而求於神其求神也王遂責已也畧不知
畧於責已者正誦於求神也千古來惟狄梁公韓
昌黎爲善事神明之人其餘則褻天耳棄天耳輿
人試顧廟貌而思之廣惠者何言推恩也不有已
也以心生天地生人也昊天示警焚戒煌煌靡有
不醪誰其嘆之大陸閉藏一穀不登靡不沮饑誰
其濟之其人懷憂撼我牧圉惟王膚功誰其嗣之
夫以斯人之憂患饑饉不引爲已各而圖其安全
第卸其責於天於神而欺其漠然不言又復從而
禱祀焉是以天與神爲分過之身而更望之聽之

俾爾穀穀焉神其吐之歟抑享之也然則祀神者
死心也盡一日濟人之心卽盡終身祀神之秩家
斯土者誠敬體此意而又推廣焉則神在官斯土
者誠敬體此意而又推廣焉則神在官學於四方
而歸沐於斯土者誠敬體此意而又推廣焉則神
在夫如是則今日之役不修廟貌而修神意丹黃
者民行式廓者人心赫赫神靈千古一日矣輿人
歸而思之必捫心自凜曰神在斯神在斯庶幾不
爾歸乎神意而河漢乎余言

立命堂二集

卷六 文序七

七

立命堂二集卷之六

淮陰嵇宗孟淑子著

婁江吳偉業公閱

海昌學人楊廷棟較

雜文

崇修淮安府學文

歐陽文忠公有言曰學校者王政之本也古者致
治之盛衰視其學之興廢然而時會馮焉周秦以
前虞學以舜爲先聖夏學以禹爲先聖殷學以湯
爲先聖又各取數聖人之左右大臣贊襄德業者
爲之配享焉是以海內翕然舍萊鼓篋所稱爲家
一先生者亦猶是子孫之奉其宗祖黔首之役于
主臣也夫人情未有不私其祖父厚其君相者況
天氣初見質心顧美無龍虎黑白之業以斂之無
契萊事鬼之術以媒之此日學官卽此日郊廟明
堂也所以城闕馬隊之歌不聞興于盛世周秦以
後作君作師畫然兩轍屈父母人之才修弟子人
之禮樂舞邊豆僅括空文攷宗鏡者尚顧手於魯

國之貧衰儼然有祖廟之意下此則亦學究視之耳無予人家國之權而禮義之淡漠又不抵骨肉之澗洞文字之穢負又不抵陰陽禍福之招徠故鶴林鹿苑可媲美觀石渠津館棠階不啻虎門槐市而吾夫子昂然一畝之宮遑遑如羸人唐肆鞠爲茂草者勢或然也西漢初定兵脅不下聞絃誦聲爰有太牢之饗迄開數百年化成之運唐貞觀六年天下額祠先聖封尼父後爲褒德侯制太學武服荒甸束帶授經趙宋尤重學尊師詔州縣凡

立命堂上集

卷六

雜文一

二

聚徒講讀之所並頒賜九經慶歷中參知正范希文請興學校重本實猗歟盛哉何份份也比年國右大武韞韜克勤議者謂章甫逢掖無裨人事而櫺星蓬萊未遑過而問焉不知天下人文秀傑之氣聚則金水之勢縮臍而不伸三光闇庭故傷成于鉞誅成于銷折衝樽俎非僅僅教人踴步采齊而已中丞沈公來撫吾淮慨然以興起名教爲任下車釋萊陳說詩書訓辭溫厚旣美煇修之有度復褒董率之孔嘉于是士氣爲一振兼之余同年

友出李斯地先時有朝社之役大匠之門無枉木事業又爲一新而一時乳哺吾鄉者尤多諸賢人君子率能相與以有成也吾淮郡學其所以謀庀工而成事者誠非偶然嘗考前志郡學自景祐乙亥肇建宋景文珥筆以詰多士中間兵燹遷播非一地非一賢淳熙中吳公莘再記其盛天順後吳公節諸按遺址單敷鴻舉復勒其勢面而傳之此後雖小有潤澤有其事無其文未足傳也獨至今二百年而又得諸賢人君子以商維新之業吾知

立命堂上集

卷六

雜文一

三

上有作者下必有應得無有如枚少孺匡稚圭其人出而黼黻天章金玉河漢翼時食報而展成功必曰某也鳩茲始某也暢廼材某也膏其力某也落厥止是役也夫不獨修聖人之居行且修禮義以代于櫓修孝弟以代金湯然後知修學宮者修士心也士心修而民氣靜民氣靜而國運醇昔胡安定公教授湖州興起學宮師淑百代又何多讓焉

朝天閣引

今夫事有不可以人道治者則虛其教于神而神又不欲自顯其教也于是上其數于天彼夫天漠漠爾勿勿爾日以其福德壽豈之意授諸神而神鑒下土或然或不然爰有吉吝兩途從此神職多載掌矣故遠古以前祇尊天學用人以主神而神之功名多成就于人之日用天固安然在人心中原不存駸奔陟降之名輒近神與人半人以薄神以厚人以智神以愚人以賒神以廉人與神有日離之勢而天親神而遠人然神實不敢自有其好

立命堂二集

卷本

雜文二

四

惡也日既天既日輝天輝日轉徙天徙赫然者昏且竭其靖共之職而天始得亨其古心如寤寐然當其夢中不自我主而主之者實我乃知駸奔陟降者人之事而非神之事夫至于以神而日汲汲焉代人爲殿最豈人獨可付諸不可知之際而駸奔陟降俾神獨喜功乎吾淮奉忠祐神最嚴其廟有朝天閣丹雘剝蝕諸君子一旦謀而新之人以爲此神明敬荅之區洵上帝所式靈不知非荅上帝也使今人各自荅其心將見我我者不在耳目

而在肺腑矣然則是役也亦願諸君子潔齊廼心視履考詳所謂閒室之內儼若朝典不必入廟而思敬已

講金剛經引

與臣言忠與子言孝與朋友言信皆莊語也而人狎之與故老言往生勞人言清淨婦女嬰兒言地獄變象皆幻論也而人整襟對之此其意謂何蓋陰陽禍福之說不但參愚民而且誤賢者忠孝廉恥之論不但禍子臣而且仇氣數是以後世人情

立命堂二集

卷本

雜文三

五

狂一不得已之見則不妨呼盜跖爲聖持一無所住之心則不妨認菩薩是我然則今日奉演金剛經大義蓋有故也天下有不可說者吾進與之說經則咄咄者悟矣有可說者吾復與之說經則期期者悟矣有說經非經非說經不離經者吾究與之說經則說經者悟不說經者悟矣不以經爲虛無寂滅之書而以經爲蕩邪滌穢之書則陰陽禍福之理以明而忠孝廉恥之念油然而生夫如是謂之終日說經可也終日講學可也南來學佛人

公智勇天錫必不以予言爲河漢使人于三十
二分之一中盡能各見其本來則人具一金剛象卽
人具一聖賢象從未有對聖賢而不奉遵豆者祿
者輸財儉者輸力東里兩君子爲之壇坫其有造
於今日人心不淺鮮已敢以告諸天下之勉爲聖
賢者

募藥師經紙說

且園主人殫目都房涸心鄉葉南絃不御北間夷
猶蹙然愁與詩并憂從人會慨金鬱於八寅感木

立命堂文集

卷六

雜文四

六

衰於九土塔爾據梧還暇槐園俄焉蝶化爲身蟻
如牛鬪有楮先生者草衣木質冰雪爲容揚奇風
前揖主人而言曰余賦性廉方致身光潤含章蘊
藻與子周旋話一火於雞人兆五雲以鳳閣珍諸
席上備歷殷勤今余抱茲繁噫連連三劫子有何
術願爲懺此主人聞之貽愕焉踴躍焉召而問之
曰爾業昌蒙藪諸蔓蔡侯金花魚子蜚鴻譽於蜀
都玉屑香皮茂駿聲於嶺表三千禮樂待爾縱橫
半部太平舍君誰屬斯誠典文之樞轄有何屯難

立命堂文集

卷六

雜文四

七

之居諸楮先生慘乎其色於邑不語裴回良久黯
然而陳曰君卜其樂未卜其憂也今天下有郊予
者雞而冠服而佩李意其方絮無靈動謂龍泉知
我班仲升鼠鬚易禿則云焉用毛雖不思賢過十
萬之功頓來薄於半張之譜卽或假翔文府勵志
墨攻而側理川汚閱啼鳴綴溶溶藤面抑屬何辜
如是一劫又天下有誑予者宅開十庫名侈大山
韓昌黎之阿買尚曉八分劉爽宅之丫頭止知一
賦耳饒勝腹竭網獵於睡花人處如魚老神仙於
錦字若夫橫豹襲列銀細低月下窺開花空覆藐
文繡之虛觀優買房之待直如是者一劫又天下
有愛余而實辱余者詔染桃花之色賤傳女子之
名嘔出心肝止足覆王家醬醃成金玉聊爲投
鄭氏皮箱或易彼面看作鸚鵡學人之語或藉人
芻狗爲黔驢怖虎之聲至如家無青綾漫效著書
識暗金壺敢擬作賦吾道懷糠粃之嗟刷氏蒙璫
梨之恥細我素裳遺今汗甲如是者又一劫際斯
三劫願頌靡期唯公爲余懺之且園主人曰吾聞

杖頭刻塔得息塵思魚婢呼經厭空世械以子皓
質之昭昭而受襟情之汝汝非藉昆曇孔子曷消
俗士瑛魔仰惟藥師威神博厚爾其滌廼資絮廼
躬佩膚法頃撒走四方維彼般若是化妬障是化
証障是化貪愛與辱障體生華郁氣香蘭九霞七
鳳嶸其間鹿女雁王時華護不火不垢不災難語
訖楮先生歡喜作禮而退曰命之矣且園主人遽
然申眉停霞在戶一鶴守門起顧其旁則本開士
持藥王經募紙也噫嘻經楮何知頃來夢感謹告

立命堂上集

卷六

雜文五

八

同人尚不辭洛陽傾軋爲楮先生一轉法輪也爾
時且園人寧復作夢中嚙嚙否

題龔聖予書馬手卷跋

丁酉夏六月方子爾止渡大江涉淮將有彭門之
役所攜無長物僅襖被內持一卷朝夕把晤出入
懷袖曰此先民典型也先民謂誰龔子聖予也典
型謂何先生書馬手蹟也方子以余淮人先民又
淮產且同爲我輩人故出以相視余思古人志向
不同其精神必有所寄淵明之于酒阮籍之于哭

康之于鍛顛之于石非好也皆寄也抑其精神
所之也龔子戢飛揚凌厲之姿日與兒輩同飲噉
故其意思所在一雪之於尺幅不得不書馬也書
馬所以全龔子也是時同志向者鄭思肖喜書蘭
然不書地倪瓚亦喜書山水不書人物由是推之
三子之命意寄也非書也亦猶昔人之于酒于哭
于鍛于石也數百年而下有方先生者讀其詩慕
其爲人而因購其書朝夕懷袖此其志向嗜好沉
靜澹泊與逐逐世務者相去何遠極也吁嗟龔子
生無知己而今始得有漂母哉同人其廣而傳之
勿令方子嘆寡和焉斯快事矣

立命堂上集

卷六

雜文六

九

陳母太夫人七十壽引言

伏以坤華叶秀魯侯著燕喜之編葵曜司貞文母
煥文章之譽況載之彤管者卜世卜年則編於銀
冊者宜風宜雅唯我太君望隆尹姑雋生周室大
家學富斑曹日嶺太丘鼎族相我年伯協恭外翰
咏母儀者兩雍誕育偉人出爲良牧頌穠祿者萬
姓坐沈劉於門外登堂羅拜率名士之車窺房杜

於者間挾策從游盡三公之器是以太和淪洽元
吉駢臻自天而降不止蘭玉一襲繞砌以生共美
珊瑚滿樹屏更癸巳四月既望爲太母七奏之期
廼封人三呼之日伯仲之間有伊呂駿業千秋門
第此外無崔盧鴻恩累世凡我友生誼同子舍諧
之金石願以八千歲爲春秋被於宮商卽謂三百
篇皆樂府所望春生郵葉扇及舞衣鶴步龍雲寄
諸藥簡云爾

平陽縣創建大魁閣引

立命堂二集

卷六 雜文七

七

橫陽學宮在治南城外三里許鳳山之麓宮抱山
列棟左右龍虎氣象魁岸有泉一泓自坎奮出瑩
潔媚碧大旱不枯山後界水七滙於宮前舊號七
絃水案峰遠矗浮圖挺上儼卓筆然余以壬寅夏
六月稅駕昆邑過而愛之謂山川秀聚中必有異
詢諸文學則以頻年兵燹橫經馬隊人文湮鬱匪
伊朝夕余瀏覽良久再步四圍乃知客山甚重水
自右入絃水漣漫收入不細謂利於絳灌不利陸
賈諸人士首肯余言云鷹揚之選固不絕也然前

代如周坦徐儼夫皆以第一人起家陳經正宋廷
佐淵源二程理學金玉夫孰非山川之所蟠結斯
地之所蜚揚哉主持風氣在人不在地蓋地固聽
人以爲轉移者也余爲思控扼諸山約束水口之
計隨與嚴馬二學博議建大魁閣於宮之巽巳方
顧有志而未逮也暨秋杪重九日載視昆邑爰爲
蠲薄俸以市木石諸文學亦從臾恐後迄甲辰春
三月始落成竣工闢層棟去宮牆甫半里匝以廊
廡爲諸生肄業地發石以垣自鳳山下寫所謂七

立命堂二集

卷六

雜文七

七

絃水滙於宮南由南迤東從閣右復滙入宮前已
亥融聚而闢爲小都會云是日陟閣上觴諸生巍
科如周徐正學如陳宋翺隨雀起諸生必有實足
爲是閣增重者不待余言爲嚆矢已嚴國博曰顧
名勉志大魁豈異人在乎廉將軍尚善飯余對茲
亦思拔萬人幟諸生成異之余亦壯其氣浮以大
白再閱月而甲辰大對第一人信至則嚴博猶子
也諱我斯意異哉儒林一語卽爲階庭兆大物而
況山川之所苞聚斯地之所發揚又何如哉諸生

其益勉旃嚴博之言始終爲弟子員作券耳閣之
庇工鳩事其奉樂匪於大賢之門乎一言以砥不
朽

建立旣郡仁壽院乞言引

旣自海氛熾後繼以播遷哀鴻罄罄道殣相望匪
一日矣某以佐李此中下車持泣減口捐衣凡可
爲一人立命不敢以負殘喘者負聖賢負寸心者
負天地也康熙癸卯冬十有一月督撫有安輯遷
民之

立命堂二集

卷六

雜文八

主

旨檄余一人命董厥事諸如撥田授居頒衣厥務紛
紜余誓必躬親沐雨中路犯虎狼披荆棘手口持
瘡夫固樂此不疲已尤念流民之內老弱病寡者
不無其人授廼田弗克佃予乃屋弗克綯湛恩汪
濊難免隅泣爰爲條義倉養濟院二則於當路悉
報可義倉爲各都之鮮民計養濟院則爲附郭之
老弱病寡計也余驅車旣屬周覽郭郭度高原以
防霍潦卜流泉以便灌漑獨俸賁產禾嘉建屋一
百二十棟樂清四十棟瑞安一百二十棟平陽一

百二十棟泰順四十五棟徵工選材廉儉價直悉
如平民不敢以養民者厲民少苦吾民父子也星
旣成授居者衆總五邑計之約有千人恐衆聚易
置置則必譁乃立院長一副長一分別糾束流民
籍有家室者一偏孀寡者一偏疲癯殘廢者一偏
旬日務核其人五日必稽其事饑者以告哺之病
者以告藥之歿者以告殯之譁而攘竊者以告法
警之而就近卜隙地爲義塚庶不致溝壑有煩寬
耳昔趙清獻公值興越大饑發廩勸分而以家資充
立命堂二集 卷六 雜文八 主
之大約有三端曰生者得食病者得藥死者得藏
余行不逮古人而志則脗合又慮力薄俸廉無以
計始終復力請於當軸者春風風之夏雨雨之爲
若輩立命計久遠者固不敢有遺力也若而人環
謁以請曰余孰獎鮮民各有生產今以徒業無歸
庇公宇下荷衣食而長子孫然未可以悲田院沒
世也望易養濟院名爲它日男婚女嫁振興之地
余欣然改之曰仁壽院從所請也敢望格人元老
珥筆紀之庶幾丹以貞珉爲後之官斯土者助卹

政云爾

建義塚引

義塚何昉乎古仁人孝子之用心篤摯周詳不忍斯人之委其親于溝壑而代爲之謀務使生者有以展其瞻依之誠而死者得遂其憑依之所王者以孝治天下而白骨生春甚盛典也今夫生寄也死歸也死者以土爲歸猶之逆旅之人視其鄉井然人久客而不歸鄉井則咄嗟愁嘆形而爲狂歌夢囈鬼久客而不歸窀穸則咽嗚宕佚結而爲怨

立命堂二集

卷六

雜文九

南

雨哀風久之而陰慘陽淫厲風所中爲益甚患益淺解哉余初蒞東甌未理人事先迎民氣以陰陽調適爲護持嚴疆根柢靜擊閭閻嚴牆肅肆參停棺未塋者蛛絲鼠跡苔鋤塵霾對之輒淚霑霑下數行不止疑以爲楚些秦公委諸道旁耳詢之與人則皆土著所寄非其父母卽其伯叔俗使然也嗟乎甌爲文獻故里表東海者洋洋小鄉魯矣顧其中寧無郭元振哉余于是檄諸郡人趣治殯母滋厲脂其卜兆無所者請于余物色善地當以

修錢券之作萬人塚令下三年無報者嗣余有安輯之役撥田築堵設倉授衣建立仁壽院而外又以義塚同露布邑五隅廂念有二鄉四十都一百九十四箇五百有六悉梓其說成書詰我民父子掩骼澤枯與千里約如境內地不足者請于余迄今二年亦無報余者今歲丙午獻春以來民屬是憂余旣致齋三日具詞昭告治內山川社稷諸神明請爲民父子祓除不祥以慶無恙茂才王子輩復進而條所議謂郡治西二十都一里地塔有普同

立命堂二集

卷六

雜文九

宣

古人垂至訓送死當大事卜塋以月計除此大

不孝東甌小鄒魯父兄重悼敘云何謂銅久停
棺若陌路貧者不以財鬼喜歸其宅爾有妻與
孀豈以貧廢食或口待卜兆牛眠不易得忍將
父母骨百計求富貴此人心已死天豈富貴汝
況復雷雨侵抑有兵火厄巖牆與廢寺傾覆難
意計事死如事生棄置竟如此試問爾甌人如
心所愛物屋漏必善藏未有拋擲者奈何骨肉
恩不及珍藏器又如出亡子相過在遠方謀歸
憾不蚤千里輕咫尺云胡欺游魂一任風吹散

建醮疏文

蓋聞天有災祥轉移在乎當軸民無扎屬感應特
夫威神雖悔吝由於氣候而蕩滌必歸至誠雖茲

溫州一郡地濱荒海先時鯨波未靖以致雁戶多
驚烽火之餘播遷相繼一日不再食易妻鬻子家
家剝肉以補瘡四野有遺燐哭雨悲風夜夜呼天
而搶地某等同官斯土保釐情殷方期手轉陽和
躋蒼生於壽域詎意時逢災沴尼葭屋於天行人
疾予辜據案作愈風之檄下呼上勸練心爲續命
之膏爰率文武潔清身意敢昭告於神明之右嗟
經禮懺竭禋祀於三朝酌水獻花迓禎祥於萬姓
仰祈靈鑒立賜厥除或溝瀆委身憾留膏馘或焚
煙亡命疊孽金生或猛獸噬人血焦山紫或狂鯨
嘯日淚漲海黃或看無一錢威劫自盡或誤蹈三
尺法重先裁或杆戶天愁花開鬼面或泉臺路渺
棺滿陰房或忠孝靈光多年未雪或仇冤互構宿
業不消或夢斷似人杜宇叫他鄉之月或卜歸無
所令威怨華表之雲凡茲一切游魂俱藉九天運
宰下白日於崇冥涕皆爲笑輦春風於大陸憂易
而昌楚些歌而鬼安適宅聆蠻潔而神惠爾康將
見娉娉婦子指萬竿之綠竹日報平安坦坦壤衢

羨四海之金甌永稱無恙矣

崇修昆陽大王蒼引言

昆之大王蒼卽古南雁也龍蟠虎踞形勝奇絕余三年前以行田陟此寺外六里許竹柏交蔭展筮同碧戴高忘天雜花醺艸沒足者寸不知有路寺址覆於龍背四匝偉樓摩谿幽野帝座不遠樓下尺餘有潭潭龍次也主僧持竿貫地入水瀏竿如鑲玉暮鐘晨鼓貝葉吟吟龍殊耐意或曰此龍證修應從耳入余笑而記之遂宿寺中詰旦主僧引

王命堂上集

卷六 雜文十一

六

余遍觀泉洞巖壑不一而足步步妙香莫知所至余爲書門楔柱聯及詩歌以供佛事此後別玉蒼日久而洞壑巖泉時時在几案側頃寺僧性定山中來有殿閣鐘樓之役乞余言以爲募引生公三笑余也有緣夫何能辭第以聞

命分陝旦夕啓途未遑經始觀成爲念端明解玉昌黎授衣勝地名賢自多作令後之護持玉蒼者方與未艾又何待余言爲嚆矢哉異日不佞采芝葛嶺崇游南雁倚杖而觀玉蒼竹芭松茂如鼓如飛

再爲諸公讚功海未晚也

資福寺募疏

資福寺去甌治東里餘春華蓋山古容成子學道山中號太玉洞天厥後建寺寺踞山而褊城煙火百萬家鐘鳴雞犬亦鳴紛華幽眇聲響若芥而天入各判不識古真儼大德何往往哉景此等未免疲於津梁已余性癖蘭若而獨不佞佛日者公餘偶暇過寺中瀏覽遺構愛其開曠而解衣趺坐又苦無一笏勝地詢諸寺僧則以頻年賜虎之游不

王命堂上集

卷六 雜文十二

七

遲頓復舊觀爲言因出一募本請余爲大衆說法余欣然從其請而思所爲式廓之策誠不容緩夫余固不佞佛人也何癖是區區而謀其式廓哉或曰寺爲道書十八福地望古邇集靈貺斯徠其上如石竈池三生石五粒松青牛塢丹井金雞嶺老松泉一清泉醉筠亭種種名勝廓清振舉匪異人任余曰然否否又謂林靈素栖真之館高宗訪道翠華駐幸則亦盛古帝王風徽所馮也余曰然否否有謂山扼斗口震異鴻苞狎太乙而控貪狼暢

發九華之秀則典起斯地一以彰淨土一以佐培
風余曰其庶幾乎然猶未也事不關治忽之大雖
紹古煥今亦黎獻之責也官是土者不得過而問
焉況余尤不佞佛人也蓋嘗登斯寺大觀亭矣長
江襟帶海水羣飛魚龍蛟蜃之淵數犀貝沙石之
都居而瀾靜波濤萬里一碧則吾師其清甌山四
匝勢處偏微西接桐富自括嶺而下拱手受之負
重若閒東衽巨浸瀛洲蓬島盆中影網則以地有
大力克振舉之所謂視龍猶蟬蛻也吾師其任好

章命堂文集

卷六 雜文十一

辛

烏嚶於四時寒郊聞燕奇葩榮於周歲冬日烘蘭
游斯寺也樂風土之弘敞觀萬物之虛受溫爲學
聖之基則塵容難抗既亦調元之寄則醇德宜親
屋後琅玕式金式玉階前蠟屐半俗半僧吾師其
和夫古人擅一德之名卽可以作聖今人苟不能
備三聖之德不可以作人亦不可以作官非古人
爲其易今人爲其難也地當流極敞盡之餘時處
極重難返之際必具三聖人之品行佐以二十分
才識其於補短移化乃克有濟然則斯寺也常人

資恒修以廣福慧吾輩資延覽以勵官箴杖策從
之不啻稟著鑑焉豈徒恢靈區而侈觀美已哉而
後知典起匪異人任也余固始終不佞佛人也

鼎建花柳塘文昌閣引言

旣爲文獻珂里大魁賢相焜燿先後海內藉藉麟
鳳藪云比年鯨波戒雨馬墜橫經而文章風雅斯
事不墜余理是地承珠於淵大光炎炎小光昱昱
目不給賞每爲諸子浮白日破壁天飛紹先輩之
駿鴻旦夕事耳卯午兩役惜障不渡余殊爲諸子

章命堂文集

卷六 雜文十三

壬

扼腕再浮白喟之曰非戰之罪形勝未舉耳旣故
文獻鼎盛近更播遷東南之美委諸艸莽天乙生
氣二方風吹氣截無闢入者於是客勝主弛勝張
雀角勝雉馴匪但文峯閣助而福澤禮讓之氣謝
而不摠諸子其進而謀諸野治南有花柳塘者余
行役偶過從瞻帷中屬目曰此必有異再往相之
始知爲郡之生氣位也內扶斗柄外和吳閶東南
之美以此綴之散者可聚佚者可補緩者可廟安
可不亟謀所以靈之爰商於諸縉紳先生暨從學

諸子議建文昌閣一棟踞以浮圖而綴其森秀例
東南之美遠有所歸近有所苞地靈與人傑相應
大魁賢相先後媲美然則是役也可且夕緩哉聞
之鵬飛萬里而息翮天池龍游九野而奮鱗尺木
茲花柳塘數武地其諸子天池尺木乎余雖行而
官是郡者建雲雷之業知爲諸子廣培風而清賢
路者十倍於余不待余言爲嚆矢已爰浮大白爲
諸子賀曰海壇漲出名相文昌培利大魁諸子誌
之幸毋忘余言

王命堂二集

卷本

雜文十四

七

崇修江心寺小引

鴈漱靈區屢江勝蹟金梵天開銀題畫閣浮圖對
倚夫雲衢孤嶼橫躡於浪窟右襟括嶺瑞鹿朝來
左控蓬瀛峻鳥衣出擊空明而白水沈心花翻兩
岸證無上而蒼龍下拜香醉諸天藥樹禪篔片刻
坐春風一月星龕紉綬虛堂留佛火千年余偶陞
蘭皋飛筆壯江山之色閒觴祇舍停車結願鳥之
緣爰念名山有疎桑土漫揮短引以誥者賢董曰
江招提踞臨古萌於唐盛越午宸廩鮮碧籠護

也謝幽以阻樓也文窮丹薄珉也卓犖著滌風
遠人文聚雲雷盛土木腐廢議典缺思補紹前猷
啓後武匪異人吾徒與

永康五雲館廣福寺募引

若箇祇園地介括葵蔭法雲於唐肆火宅晨涼揭
慧日於何衢昏林夜曉若夫賜人拜井甘露娛心
逆旅亡羊遙燈稅駕洵花氏之附庸耆山之都會
也況沙門聖覺脩證有年卓錫五雲之側建幢岐
路之間旂檀地湧煥龍象於金鋪幹石天生位屬
王於珠殿數馬牛之僕僕容膝隨時羨車蓋之我
我停驂有所夫福緣既滿於行邁則功德宜廣於
撮山是藉因芽同栽心樹贊成金地其植寶坊望
之望之

立命堂二集十三卷

安徽巡撫
採進本

國朝嵇宗孟撰宗孟字淑子山陽人官至杭州府知府是集前有康熙壬子沈珩序稱已刻賦若干卷詩若干卷文若干卷故又編爲二集計賦十二首詩四百三首文八十八首凡七卷其八卷以下附刻各種小集曰蠡史曰星路陽秋曰識小箋曰詩拇曰駢樂行舊錄各爲一卷又詩餘一卷曰酒古董蓋其時去明未遠故通體皆規摹鍾譚以幽冷纖巧爲宗觀諸集之名而其詩可見矣

古鉢集選一卷

〔清〕王士禛撰 王士禛輯評

私藏清康熙王士禛刻本

附《四庫全書總目·古鉢集選

一卷》提要

刻古鉢遺集序

古鉢山人詩一卷凡爲古今體百篇山人
母弟士禛所編錄於是距山人之歿十二
年矣刻成序之曰山人王氏諱士禛字
子一守子側別字東亭前戶部尚書贈
都兗寧公曾孫前浙江布政使贈經筵
官戶部左侍郎康年公孫封國子祭酒
經筵講官戶部左侍郎廷鑑公第三子幼
孤寡言笑讀書好溪澗之思爲文章刻
錄不苟不取悅時目初與其弟士禛同學
詩可兄考功氏常夜雪集東堂同和輞川
集山公得句云日落空山中但聞發樵聲
考功驚歎遊吳興與宋荔裳嚴武伯葉元
禮諸名勝共賦五言詩成諸公閣筆以爲
孟襄陽微雲蒼河漢之比吳江計甫草
之

譽易起若東亭之才詎肯作薄腰哉世以
爲篤論山人年二十二貢入太學踰壯
得第中間以帖括廢詩不爲者十數年
或後稍復爲之多幽憂侘傺之語亦削
不錄故存者什一耳山人旣歿士禪搜
遺文率取零簡敗楮書之叢殘黠黠如
數百年故物手扁鐫之不忍視也已而
之東粵攜之京師歷十年始啓篋稍次
爲一卷嗟乎人琴俱亡昔人所歎以山
之才而所存于世者僅如此悲夫

資政大夫

經筵講官都察院掌院左都御史弟士禪
序

刻古錄遺集序

古錄集

新城 王士禪叔子 撰

弟 王士禪貽上 批點

同舍弟和孝退菴侍郎讀水經注憶洞庭之作
相思何處折芳馨望斷黃陵舊日亭

水經注湘水又北逕黃陵亭西

依稀聞落葉楚天彷彿見揚靈洲邊子成三春綠樓

外君山一帶青太息雲中君在否不堪重問道元經

賦得揚州早雁

舍弟揚州試士題

隋隄烟柳尚參差目送寒蕪見雁時浦樹驚秋零暮
雨江樓橫笛起涼颼爲辭霜雪輕千里此去蕭湘近

九疑回首故人經歲別楚天搖落重相思

二詩秀絕人區神韻在文句之外

潤州懷古

甌城秋色連天碧近帶京江萬里遙落木高原空壁
壘橫波砥柱見金焦雲嵐決潏通三楚又代興亡感
六朝晚向石公山下望潮聲東去海風驕

登金山

江天極目何寥泬拳島浮來自玉京鼉窟漸翻孤
動龍門波撼暮鐘鳴蕭蕭如葉無邊落點點漁舟散
寒生陣結更探潮帶寒高上顏色至冬明

登焦山

振衣凌絕巖。放眼大江濤。
崩崖如虎踞。修竹作龍吟。
欲訊朱方鶴。寒濤百丈深。

登北固山甘露寺多景樓

顧盼金焦如拱揖。憑凌海氣更蕭森。
西津落日千帆影。北固高樓六代陰。
晚笛淒清傳極浦。漁燈依約爇寒林。
孫劉已事頻搔首。悵望江城起亂砧。

招隱寺

戴公宅畔望蒼溪。米家圖山水幽難盡。
招尋興不孤。虬松鱗甲動石几。蘚苔鋪更跳迴龍勢。
迢遙接練湖。

鶴林寺

鍾邈尋丘壑。殷勤訪鶴林。
蕭然古竹院。朝日翠微深。

二十四品中所謂神出古異淡不可收者

爲宗梅岑題李河濱畫八首

老幹狎風霜。疎花媚殘雪。
自有幽人踪。閑來伴清絕。

古詩卷全

昔人擅奇癖。懷袖烟霞窟。
鐵跡丘壑人。爲君具袍笏。
林木何清迥。海潮難離。
題詩畫壁。自有漁樵久。

爲憶東軒下。新篁發幾莖。
紙窗明月夜。應有數枝青。

遙望小香居。愛此芝蘭室。
何須怨遲暮。孤芳自開逸。

熠熠耀初日。田田映碧苔。
最憐香露滴。披拂清風來。

石畔托霜根。凌寒好顏色。
主人淡自如。採掇情何極。

數詩得王裴之趣

白孟新招同程穆倩杜于皇獨任上人集橋西

一草堂限韻

欲向春星問草堂。依稀巷北舊垂楊。
入門展齒苔痕破。拂袂蘿根花氣香。

高座精神元卓朗。少陵風味自清狂。
相過不必煩相約。乘興時時到墨莊。

韻集

次韻荅獨任上人贈別

遠公爲過虎溪橋。柳色津亭幾暮朝。
他日重經三笑地。春風休折最長條。

贈隱者蕭翁

幽居最蕭瑟。終日對烟鬟。
三徑不曾掃。雙扉長自關。

風聲生壑籟。雲葉變溪顏。
何日謝塵鞅。芒鞋時往還。

宿黃渡驛

山驛急寒柝。蟲吟四壁秋。
清聲落孤枕。雨氣滿層樓。

客思正無賴。西風殊未休。
短檠故與伴。聊爲破鄉愁。

早過濟水

楓葉蕭蕭露氣清。秋蒲獵獵風生。扁舟政與雁同聲。
水便有長江萬里情。

想見胸情所寄一往蕭遠

自寧國縣之宣城道中二首

修竹叢邊帶行騎。流泉聲裏度籃輿。望中不省身爲客。
擬向昭亭問卜居。

向晚坡陀路盤迴。一徑通馬行黃葉裏。人在翠微中。
疊嶂看無盡。哀泉聽不窮。蒼茫望谷口。鳥道白雲盡。

閣上坐雨望敬亭

樓外青山碧四圍。滿胸雲氣欲沾衣。愁中碧草侵階長。
望裏春禽接翅歸。閑倚枯藤清興極。漫傾濁酒賞心違。
蒼松翠篠空如畫。悵悵烟嵐屐齒稀。

聲情之妙一唱三歎

梅瞿山畫松石見贈奉酬短歌

四壁風濤忽凌亂。拔地長松聳孤幹。紛紛拳詰曲虬龍。
姿鱗甲縱橫非狎玩。下有磐石何連蜷。綠蘿碧蘚藏雲烟。
逋客青盲本泉石。儘容目送揮五絃。我來陵陽已旬日。
雨雪泥人不得出。敬亭在眼常咨嗟。疊嶂空懸況愁疾。
梅子念我作此圖。十日五日成須臾。携將鄭重付我詩。
笑我宣子山澤癡。通德經書殊慘淡。役

使前見翠雲。越城風雲空動雷。雨星冥白盡滄海。爲君慷慨命斗酒。斟公和石丈相招呼。忽憶岱宗五大夫。芒鞋藤杖曾攀扶。枕流漱石坐移晷。嗒然喪我天爲徒。即今開卷睹五言。汶陽久別胡爲乎。白石磷磷頭堪煮。清風謾設行與俱。置我丘壑意良厚。瞿山滿義天下無。嗚呼瞿山妙墨天下無。

恨挂沉響

雪中觀瞿山宛陵圖景偶成初體奉東

天公作意故相惱。寓樓雨雪何憑陵。三日垂帷似新婦。六時據榻真枯僧。頗憶山中樵路滑。更思江上漁舟能。臥遊聊可破岑寂。瞿山丘壑雲霞蒸。

亂頭粗服自妙

姑孰重過瑞竹堂感懷靜波禪人

爾若經過憶十年。竹窓松徑故依然。數聲鳥嘯青春色。一樹花明穀雨天。山對謝公虛勝踐。龕留佛火照愁眠。去無鼻孔來無口。拂子空懸舊榻邊。

采石感懷曹二梁父二首

憶向江干惜別離。黃昏石壁共題詩。今來寂寞空江上。獨酌青蓮夜雨祠。

醉後何人對寂寥。孤寒和淚雨蕭蕭。若爲渡向寒江上。

裏月黑雲深欲上潮

滄波一別亦五六年不得消息讀此真欲百端交集

古詩三首輓廣陵閻烈婦

河洲有擊鳥關關鳴相隨。顧影戀情匹。飲啄無乖離。既鮮弋人慕。復何網羅施。運忽兀陽九。中秋悵分飛。寡鵠與孤鸞。誰能釋此哀。長鳴念舊侶。引吭一何悲。擊性輕繒繳。宛轉從此辭。維彼鴛鴦。永附連理枝。高門毓名媛。貞烈本自天。幼聞從德訓。長嫺詩禮文。願言卸鉛華。遠希椎布賢。方將共白首。何期中道捐。從一禮經著。之死風詩傳。霜縑報夫子。授命無逡巡。

古詩集選

六

烈哉中樞流心與金石堅。以之風百世。廉立及懦頑。慷慨非所難。從容良不易。方其誓几筵。當無兩岐跡。寒泉延二豎。單袷冀沉疴。垢髮與蠟九。百計求其忘。既割兒女情。魂應化精衛。寧知千載名。祇求一心遂。母也乃天只。殊不諒人意。太息緬芳徽。豐碑永無媿。

三詩集
朝俱古

宜陵阻雨欲訪梅岑不果

東原讀書處。深柳護殘扉。剪韭期多悞。衝泥願又違。虛疑杯漱澗。同聽雨霏微。惆悵蓬窓底。殘鐘與夢歸。

廣陵清湖集

節到清明欲禁烟。紙錢堆裏見荒阡。魂驚客夢寒食濕腸斷。孤燈總悵懸百五日。過空涕泪廿三年。事太迢遞。何緣寄語青春色。流轉風光劇可憐。

題阮月樵買臣貢新圖

晚達誰能信行吟。獨苦辛金閭驚候吏。方識是詩人。

紅橋春泛

新晴棹入碧波平。烟柳烟花取次生。載酒人過香露散。采蓮歌斷暮雲橫。臨風恰受青蘋媚。極浦遙憐白鳥明。惆悵聞鐘催暝色。迴帆擬處到蕪城。

贈法雨上人

古詩集選

七

愛爾栖禪處。蕭然鄰選樓。心知西來意。跡並東林儔。到院蒼苔滿。循廊竹徑幽。基聲靜亭午。詩思凌滄洲。自得環中趣。何勞象外求。彌天應不愧。初地一同遊。余亦抱微尚。因之思惠休。

其妙難言
其妙難言

廣陵諸子泛舟送余東歸限韻分賦

浦淑新漲平。潮洄乘流便。輕風颭菱荷。泠然送餘漣。佳日紛懷抱。揚舠啓高宴。千古河梁人。魂消此繾綣。荒唐閱時序。鳴禽聽屢變。倦翮思故林。及茲但悽戀。綠柳映深盦。綺霞絢芳甸。期發揚州望。張侯遙江練。

召伯湖懷送別諸故人

湖水莽無際秋雲片片陰風帆望極浦落日下楓林
渺渺懷人遠茫茫惜別深客愁對搖落一昔二毛侵

早發

壁燈青熒照無寐徒御嘈嘈馬撼轡膈膈膊喧喧
雞殘月欲墮風淒淒結束出門戴星露熹微稍辨滿
原樹隔林犬吠知曉耕烟裏鞭牛聞叱聲

音節似
張王

感興

不才端合老繩樞金馬門前從此通自有澤事宜款

古詩集選

投更無蠻府賦嫌隔津梁渺渺經來倦歲月堂堂惜
又徂滿眼鹿蕉俱是幻可容好夢到清都

南村
夢學在蘇
國十二首

村路向叢薄蕭然成獨往逶迤苔徑幽窈窕春陰散
不見荷鋤人孤懷結遙想

鶴柴

月明虛館靜松籟時相激清露警遙情寒宵共岑寂
何當縱高步相將理輕策

紅鵝館

院靜苔痕滋蘋風相洲清無事獨臨池條硯當亭午

時復發鵝羣浴波方擇乳

乳魚亭

偶來結長夏冰簟臨碧漪遊魚蕩波影蓮葉紛東
緬茲濠濮興時動華林思

香草居

閑情寄繁園來入芝蘭室小選聚光風寥芳聊永
坐感江潭人靈修悵安極

朝爽臺

振策臨高臺清暉動林樾烟鳥破朝暾嵐光相映發
天風忽冷然曠哉思在笏

浴鵝池

方沼泛空明忘機愜浩蕩晞羽綠莎茵時與春鋤傍
島興春風還夢落滄洲上

度香橋

虹影浸芳塘演漾波紋聚芳荷遠益清微風時一度
深柳亂鳴蟬斜陽待香步

梁徐樞壇橋詩岸曲
斜梁祖何時香步歸

響月廊

幽人惜良夜河漢殊清淺皓魄臨廣除迴廊趣屢
天宇何寥寥微雲自舒卷

垂雲閣

巖戶多奇雲幽棲風所契一作一簪聲自宿黃

六松軒

駢塵千年姿森稍蔭庭砌皆作老龍鱗風濤吼空

繡佛閣

妙音出行樹風度層樓迴月上多微參月上女警珠一
何靚忽聞簷蔔香清宵發深省

遙題陳開之種竹園

高人耽逸致避俗莠修竹稍稍新篁抽坐愛庭陰綠

十

灑然緬昔遊心縈雲溪曲聞君開三徑萬竿憂寒玉
肩輿須徑造便入篋簪谷怒鞭忽墳砌柔枝亦指屋
時攜嵇阮情俯此盈尊醪頗怪少陵翁斫之恐不速
豈以栖鳳姿乃擬惡陰木會詠淇澳詩一灑此君辱

宿山村

斜日下高嶺涼風吹古原寥寥人境外雞犬自成村

漫興

時逢有代禪春秋互榮凋坐對芳菲枝心知枯瘁條
洪鈞治萬物豐嗇適所遭委心得自然形役徒為勞
所以至人遊無往非逍遙

送王元式假歸崑山三首

同是悲搖落今朝送遠行風帆二千里幾日到江津
况以清商候能令白髮生玉山下路回首若爲情

機軸出于太白不減昌叔

露下雁聲急霜零楓葉丹郵程當歲晏風雨渡江寒

太息思空谷長謠感伐檀不須渭城唱雙淚已流漣

宦遊不得意羨爾遂初衣南國鱸魚美西風遠客歸

經年嗟旅食別路欲翻飛誰念臨岐者悵然歌式微

秋懷八首示弟阮亭次張司業秋居韻

暑退煩思減秋霖徑薛園乍聞楓外杵自檢篋中衣

十

鶴夢已知警禽言未擬歸家人望南雁應訂到來尋

太息非通隱悠悠十丈塵心勞方外侶顏強世間人

壁上談玄塵牀頭漉酒巾所嗟閑歲月不得作閑身

頗憶城東墅清池汎乳鵝荷殘風尚軟柳暗蔭仍和

名紙通門少農諺到耳多南村有鄰曲寂寞近誰通

潦倒悲秋客行吟強自豪清和思錦瑟幽怨入檀槽

坐送年華去愁看斗柄高怪來滋味別元識費薪勞

鳴鴈衆芳歇高涼八月天風前聞玉笛露下倚冰絃

僻巷容遲步疎櫺得早眠何緣如脉望三食盡神仙

經時思大鵬幾因離道林接坐披新帙閑情試妙香

我慕宗生隱常遊四壁園心惟從岫息名不向人沽
止酒藏蕉葉遶泉製竹符秋聲到庭樹吟斷幾莖蕪
接通元吾好名山欲乞靈橫峯見海水繞嶂憶螺亭
一點峰頭月兩函松下經時借淨侶跌坐辨風鈴
此兄辛酉八月京邸所作乃絕筆也悲哉

古鉢集選

古鉢集選一卷

山東巡撫孫進本

國朝王士祐撰士祐字叔子一字子側號東亭又號
古鉢山人山東新城人康熙庚戌進士未仕而卒
是集爲其弟士禎所編其詩長於情韻士禎序述
計東之言曰三王並著詩名西樵阮亭早達故聲
譽起若東亭之才詎肯作蜂腰哉然自士禎篤念
友于存此標榜之詞耳其實士祿不及士禎士祐
不及士祿天下之公評也

有懷堂文稿二十二卷詩稿

六卷

〔清〕韓莢撰

中央民族大學圖書館藏清康熙四十

二年刻本

附《四庫全書總目·有懷堂詩

文稿二十八卷》提要

余自少小時喜讀古文十餘歲輒戲作之以舉子業
故不獲專吾好為諸生坐奏銷案被斥漸自喜今可
畢吾志矣會新例改策論試士則尤喜顧以貧故假
館而新例所尚視時文尤劣行吾意為之小好主人
即大怪從主人已失我矣在場外十二年不得用古
文一字句也幸入翰林職文墨而衣食僕馬不給是
慮所纂脩書余又獨多孝經衍義余專任之所分纂
四書書易通鑑講章鑑古輯覽皇輿表平定三逆方
自序

畧古文淵鑑排比若簿書迫促有期會日過古書日
數十種了無自得趣年五十決意假歸不復出課讀
十三經註疏二十一史異孰復少有發明而東海師
經解書成見之驚曰何未見者之多也吾乃未讀書
焉敢捉筆尋

召命亦至脩故官任部事兼筦翰林一切供奉文字總
裁平定朔漢方畧典訓一統志律例諸局則職益分
而勞益劇淵明云時還讀我書其可得乎居常自念

蒙

聖恩躋顯列無豪髮報為負官日鑽故紙少首尾貫穿

經術經世訖無撰述為負已有此二負長愧平生今

此二十餘卷者本應焚棄顧硜硜之性雖復鼎應亦

頗不苟偏規矩而改錯不敢也撫仿剽竊不為也迺

鼓之誚庶幾免乎嗟夫讀書之志無終文章之事亦

不易盡而余已老矣康熙四十有二季冬十有一月

乙卯小至日長洲韓炎自識於京邸之有懷堂

自序



有懷堂文集目錄

卷一

頌

典學勤政頌

聖德神功頌

聖德神功告成大慶頌

卷二

序一

孝經衍義序

孝經天子五章衍義序

平定三逆方畧序

有懷堂文集目錄

庚辰 起居注後序

尚書衍義序

詩經廣大全序

讀禮通考序

左傳紀事本末序

四書艾義序

廣理學備考序

瀛洲亭經說初集序

瀛洲亭詩初集序

傳商霖詩集序

送桐城公子告歸序



百石圖序

送龔節孫之任錦州序

卷三

序二

應城祝氏宗譜序

王氏宗譜序

張東海先生集序

呂氏述畧後序

姚端恪公集序

詹餘集序

皇華紀聞序

有懷堂文集

目錄

西堂全集序

雪扶上人琴譜序

送浮村上人遊太白山序

唐賢十體詩選序

蘆中集序

徐雲拂詩稿序

蔡鶴舫吉雲草堂詩序

隨年詩草序

菊社清吟集序

萊村詩鈔序

濠村詩鈔序

徐大臨詩序

明八家文選序

田間文集序

卷四

序三

乙卯順天鄉闈墨序

許力臣彙序

張寄亭彙序

翁司成課士錄序

謝僉事篋中集序

心遠堂明文選序

有懷堂文集

目錄

全章文選序

秦吉人先生經義稿序

潘書原稿序

張理菴文序

讀書堂四世合稿序

讀書堂四世合稿初集序

前集

正集

後集

汪若谷稿序

沈天維稿序

丁丑房書序

卷五

序四

尤悔菴今文稿序

澹園未定稿序

松吟堂集序

未信堂稿序

張漢孫稿序

歷科房書選序

張景峰稿序

有懷堂文集目錄

阮于岳小題稿序

五大家文稿序

王公垂稿序

海岱藏珍集序

狄立人續刻稿序

伍芝軒文序

陳山堂文序

方百川文序

楊薪菴稿序

張日容稿序

江西已卯關墨序

進呈稿自序

卷六

序五

大學士孝昌公壽序

東海公壽序

伏菴先生壽序

冒辟疆八十壽序

織造曹使君壽序

繆念齋先生壽序

田間先生八十壽序

秦對巖先生六十壽序

有懷堂文集目錄

任海眉先生八十壽序

城南老人七十壽序

安溪公壽序

資村先生壽序

周孔皆壽序

卷七

論

崇讓論上

崇讓論下

知恥論

清和論

交際論

名實論

取友論

民爵論

國之貴遊子弟論

御試

宋高宗父母之仇終身不雪論

卷八

記

萬柳堂記

崑山縣世德倉碑記

天宮寺萬壽禪院記

有懷堂文集

目錄

六

重建普福禪院記

棟亭記

錫類堂記

愛日堂記

涉園記

寶翰堂記

澹遠堂記

戊寅十一月十四日侍直 乾清宮恭記

己卯十月二十七日侍直 乾清宮恭記

御試

乾清宮讀書記

卷九

制草一

恭擬 仁孝皇后謚冊文

恭擬 孝昭皇后謚冊文

冊貴嬪文

恭擬 仁孝皇后祭文

又一道

又一道

又一道

又一道

政治典訓總裁官勅

泉林寺碑

有懷堂文集

目錄

七

永定河神祭文

太皇太后母祭文

皇太后父母祭文

敏妃祭文

淑慧長固倫公主祭文

又一道

又一道

保聖夫人祭文

喀爾喀土謝圖汗祭文

達賴汗祭文

棲恩殿祭文

順承郡王祭文

和碩簡親王祭文

高麗王妃祭文

車駕巡幸口外祭淑慧長固倫公主文

原任都統太子太保二等阿思哈尼哈番加三

級庫兒格達爾漢阿賴祭文

武英殿大學士兼吏部尚書管佐領加二級阿

蘭泰祭文

又一道

議政大臣領侍衛內大臣一等公費揚古祭文

和碩顯親王祭文

有懷堂文集

目錄

卷十

制草二

永定河神廟碑文

和碩簡親王碑文

追封固山貝子杜倫碑文

原任都統太子太保二等阿思哈尼哈番加三

級庫兒格達爾漢阿賴碑文

武英殿大學士兼吏部尚書佐領加二級謚文

清阿蘭泰碑文

杭州將軍札穆陽碑文

太子少保靖海將軍靖海侯右都督管福建水

師提督事加贈太子少傅謚襄壯施琅碑文

鎮平將軍右都督管湖廣提督事拖沙喇哈番

贈太子少保謚襄毅徐治都碑文

左都督浙江温州總兵官一等阿達哈哈番加

贈太子少保謚襄僖蔣懋勛碑文

盛京掌管内務府關防印佐領加三級安塔穆

碑文

盛京掌管内務府關防印佐領三官保碑文

武英殿大學士兼吏部尚書加四級謚文定李

天馥碑文

總督河道提督軍務兵部尚書兼都察院右都

有懷堂文集

目錄

御史于成龍碑文

總督雲貴軍務兵部尚書兼都察院右副都御

史謚恪敏卞三元碑文

保聖夫人碑文

一等侍衛兼拖沙喇哈番加一級圖克善碑文

卷十一

表 疏 摺子 議

冊立 皇太子禮成賀表

上 兩宮徽號禮成王貝勒文武羣臣賀表

謝病辭職疏

乞解禮部尚書任疏

翰林院謝 恩疏

翰詹謝 恩疏

禮部謝 賜訓勅士子文題明頒發疏

請立捐納官長名榜疏

進呈古文淵鑑凡例摺子

進翰林院詹事府及都察院恭頌 御製匾額

序文摺子

辭翰林官差遣學道摺子

從祀議

停會試南北中卷分左右議

永定河工停止捐納議

有懷堂文藁 目錄

十

監生回籍議

監生回籍再議

捐納各官請申舉劾嚴考試議

風聞言事議

卷十二

策問

乙卯順天鄉試策問五道

戊午科順天武鄉試策問一道

擬武場策問二道

擬殿試策問一道

擬會試策問一道

擬策問五道

擬策問一道

卷十二

傳

處士華君傳

許秀才傳

戶部左侍郎田公傳

教菴先生傳

故明昆陽侯選知縣李君傳

棲霞牟先生傳

何生傳

有懷堂文藁 目錄

十一

卷十四

碑

光祿大夫總督江南江西文武事務兼理糧餉

揀江兵部尚書兼都察院右副都御史贈太

子太保諡清端于公祠堂碑

經筵講官工部尚書湯公睢州祠堂碑

巡撫慕公免役碑

江蘇布政使司李公去思碑記

崑山仇知縣德政碑

光祿大夫太子太傅武英殿大學士兼禮部尚

書覺羅公世德碑

進士一等侍衛納蘭君神道碑

誥授光祿大夫三等阿達哈哈番佐領署叅領

事覺羅公神道碑

經筵講官刑部尚書翁公神道碑

卷十五

墓誌銘一

大理寺右評事孟君墓誌銘

寧都知縣宋府君墓誌銘

文學李君墓誌銘

宣平縣知縣劉君墓誌銘

鄉飲賓唐翁墓誌銘

有懷堂文集

目錄

十一

前奉政大夫江西廣信府同知胡先生墓誌銘

翰林院編修儒林郎韓君墓誌銘

日講官起居注右春坊右贊善兼翰林院檢討

蔡先生墓誌銘

文學張君墓誌銘

南嶽儲禪師塔銘

卷十六

墓誌銘二

潛孝先生冒徵君墓誌銘

故長洲知縣書臺孫先生墓誌銘

貢士王君墓誌銘

待贈徵仕郎翰林院庶吉士周君墓誌銘

中憲大夫分巡淮徐道江南提刑按察使司副

使戴公墓誌銘

誥授光祿大夫武英殿大學士兼吏部尚書李

文定公墓誌銘

誥授奉政大夫廣西分巡左江道按察司僉事

李公墓誌銘

傅恭人墓誌銘

唐太君墓誌銘

吳淑人墓誌銘

林宜人墓誌銘

有懷堂文集

目錄

十三

誥封一品太夫人陶氏墓誌銘

誥封一品夫人史氏墓誌銘

卷十七

行狀一

資政大夫文華殿大學士戶部尚書掌翰林院

事徐公行狀

卷十八

行狀二

資政大夫經筵講官刑部尚書徐公行狀

翰林院檢討范先生行狀

翰林院檢討加一級文林郎韓君行狀

卷十九

行狀三

予告光祿大夫少傅兼太子太傅保和殿大學

士兼禮部尚書加六級謚文靖王公行狀

外舅西淵李先生行狀

先祖妣陳碩人行實

先府君先妣行實

卷二十

墓表

故明守備王君墓表

劉先生墓表

有懷堂文集

目錄

十四

吏部考功司員外郎顧先生墓表

甯先生墓表

句容李氏江寧上元縣黃花堰兩世墓表

卷二十一

祭文

祭趙鐵菴先生文

祭沈青城先生文

祭成容若同年文

祭王太常文

祭昆陽夫子文

祭張帶三先生文

祭同年繆檢討文

祭立齋師文

祭范伏菴文

祭熊母李太夫人文

祭外姑趙夫人文

卷二十二

雜文

詩齋魯韓毛四家

春秋三傳胡傳

三禮

楊墨

有懷堂文集

目錄

十五

告子

道家

書昌黎傳後

書濂溪先生贊後

書明道先生贊後

書伊川先生贊後

書橫渠先生贊後

先宗伯瀛洲圖後記

題胡笳十八拍圖後

題周果菴旅歎賦後

賁貞女贊

并序

長洲縣學重修募敘

字說

題殉節編後

題張樸園海岱日記

題蔣孝子傳後

題向濤歸舟載花圖後

題雅園居士自敘後

題毛氏先世親交贈別詩序後

題曹寄齋侍郎統領府君行狀後

題范文肅公勸攝政諸王入關啟後

題藩陽李氏族譜

有懷堂文集

目錄

十六

題王石谷 賜書手卷後

題堅齋新居

題寄亭洗馬百花詩後

題徐大臨宮詞

上金涉三學憲書

有懷堂文集目錄

有懷堂文集卷一
頌

典學勤政頌

臣莖言臣伏稽尚書獨載堯以來則百家之說二皇制
作與孔子所傳五帝德雖甚章多弗深考獨二典三謨
所載祇撫時熙績封山濬川命德討罪隆禮和樂諸大
政而學不及焉然危微之四言足以蔽之矣自是仲虺
始言仁湯誥始言性太甲始言誠而說命始言學皆見
於商書則孔子之傳所自來也由是觀之帝王之學固
與不得位者異皆於政乎驗之而探政本者亦即於學
乎決之未嘗有政外之學學外之政也恭惟 皇帝陛

有懷堂文集

卷一

下以不世出之姿奮大有爲之志先後聖之默契固有
不學而知能者乃自即位以來豐功大業罔不自學基
之平六詔下閩粵收臺灣降遠夷南征北伐皆以敬天
愛民至仁至誠之心將之故無往而弗克也猶不自暇
逸兢兢於慎修思永講習經學表章聖緒不獨 經筵
講幄時時有孔思周情而深宮淵默別籟燕閒披書發
篋加韋布之士百倍也用是理愈精而事愈熟路門視
朝哺食未罷凡我御事咸奉吁俞知人安民急所當務
蠲逋寬賦尚德緩刑已一切具舉比以河防不治親屈
萬乘之勞望云亭而不禪乘櫬以巡行指授方畧機
宜曲當猗與勤矣還幸闕里尊道嚴師澤溥後人更覃

及四子示學統也蓋臣嘗竊觀三代而降未嘗無勤政之君而轉有紛更繁碎叢脞之憂不學故也亦或有好文之主耽情於書圖苑林而發號出令未能於所讀之書一貫者學而不得其要故也因竊感興忤舞於今

聖天子之體用一源爲合外內之道而堯舜三代之治復在茲矣名言之不能則詠歌之而頌者誦也又容也臣誠不自揆謹獻頌十章托於謠誦備盛德之形容敷揚極於陟山翕河之功而往復歸於小恭敬之義蓋仰承 聖人兢業之至意以貢小臣矇瞽之微情其辭曰

皇矣眷顧惟德其常丕基在民其恤無疆面稽目謐緝有懷堂文藁 卷一 二

熙有光厥時三五授受孔明祖龍燦原鞠草斯荒補綻枝傾迺自漢唐橫奔四牡鸞和未遑復旦中天萬世吾皇

蠢蠢大艱維 皇定之赫赫武功維 皇振之薄海主臣版章孔厚匪棘匪徐綢繆其後慮不在大匹夫匹婦怒焉如傷至誠盈缶猶懼弗戒日中有斗 曰若稽田其獲朕畝

聖聖心同譬若傳薪匣有瑤琴棟有松雲百家鈎鉅異學荆榛神功刊落歸諸大醇萬殊皆實無極維眞理以知性敬以提身于息于游翰墨怡神小臣執簡 聖學日新

知固不易行獨尤難味爽 臨朝肅我王官膺歌拜手莫或違安 退適小寢封章是觀 聖心默運日昃忘餐一事未合徬徨永歎緩衣侍御罔謁以干夜如何其已報更闌

內服外服百司多子無小無大均賢是使清明在躬如衡平只自爾師虞從其倫擬展也得人 天顏式喜勉爾嘉猷飭爾簠簋簡厥不修庸作其耻師師在官吾民色起

痼疾乃身一夫不獲既審厥官尤陳時臬定我章程俾民斯活或偏以被罹民大憂如瑟調絃如機省括罔不在寬煌煌令甲

有懷堂文藁 卷一 三

四聰四目天門既開顧瞻四方侯時邁哉升中泰山禮肅燔柴霽霽解駁無風雨災守土臣某以職偕來遂荒大東言巡江淮

湯湯河水降割俾乂鬻之醴之弗壅弗潰巢窟路傍曷其予治安定勞來屬蒼水使大江之南其風靡麗田惟下下躊躇攬轡力本勸農于耜于耒父老歌呼爭謁掌

次 皇風遐暢美昌既書黃農虞夏緬想師儒吉蠲辰良于魯之墟升夫子堂禮展器車北面尊嚴敬薦豆俎講藝論道千秋起予大文炳耀羣蒙廓如玉振金聲中和以敦

莫高匪山靡壤不成莫浚匪泉孰斟不盈日引月長皇
路遐征中外晏如抱蜀靡寧罅漏是塞携摩是懲豈惟
再中如日闡明帝力何有帝德無名何以歌之萬古貞
恒

聖德神功頌

天佑我 國家無疆大曆服誕啟 皇帝以聖神文武
繼承 三后之緒君臨萬方遠無弗屆大莫能名即位
初元混一宇內車書大同自康熙十二年以次削平諸
藩之僭叛收滇黔定閩粵清嶺表馳大漠斬名王以懾
外臣渡海拓地臺灣數千里置郡縣悉內屬光天之下
日出之隅無不率俾罔有孽芽外蕃君長奔走偕來永
有懷堂文集 卷一 四

誓爲不侵不叛之臣用屏衛 天家從茲放牛歸馬嘉
與海內元元煦嫗長養行所無事游於大當歷有歲年
乃有厄魯特噶爾丹者本托生成自逃血氣昏迷不恭
棄常僭德結羣我內附之喀爾喀肆其侵掠惟我屬國
臣民皆我赤子豈其置爲既脫以翦於叛人康熙二十
九年 皇帝行邊命大將徂征厥罪 密授方畧引致
之烏瀾布通之地大破其衆渠魁幾就擒旋逸去猶復
開其悔禍不忍逆其怙終久縱弗誅以弘一網三十四
年復犯我喀爾喀使者齋 勅責問狀徒詭言飾辭以
不敢侵我王畧異緩我師狡謀益甚 皇帝惻然念遠
人之不寧乃決策親征惟我 元良之輔德允允協主

聖以貞萬邦乃 命監國居守總攝大錄 皇帝自將
由中道大將軍臣費揚古將軍臣思克等由西道將軍
臣薩木素等由東道軍士賞賚有差都御史臣成龍等
調兵食諸大臣給事御史皆言師武臣憑仗 廟算足
奏膚功 乘輿可且勿駕有 旨諭以久不輕用兵今
噶爾丹不道虐我編氓誠不忍以一時之安或致後日
增兵設防爲吾民累時戒師期以二月有以水凍草枯
爲言者 皇帝仍趣諸路師如期乃類於 上帝宜於
冢土造於 福禱牙以指所征三十五年二月丙辰晦
車駕發京師所過禱於山川風雨之神惟討罪救民
之至意昭格於先後天靈脫響答時陽而陽時雨而雨
有懷堂文集 卷一 五

泉湧若醴草茁如薺凡百斯祥乃罔不從志聽觀驚服
小大歡喜又日計軍實而教誠撫循之者甚備與之均
其渴饑飲食由是軍志若一軍出如歸五月丙辰朔
車駕次拖林謀者言噶爾丹近在黑盧倫河乃益戒六
師整肅以進戊午西師次土喇河噶爾丹果不虞 萬
乘之親征且速馳若神而西師已過其歸愕胎遁走癸
巳 車駕自黑盧倫河追噶爾丹時軍志益奮而 聖
心好生罪止其魁餘盡殲不忍特 勅諭降噶爾丹自
知罪大莫脫身跳棄輜重走巴顏烏喇甲午 車駕率
前鋒兵追賊至克勒河朔丁酉至拖諾山賊空幕走盡
棄軍資器械及老弱於道晝夜奔迸已過巴顏烏喇乃

駐蹕施諾山 諭諸將以賊逃死無所遇我西師必

大克游魂餘息不足復久宿兵是日遂班師 命內大

臣馬思哈爲平北大將軍統精兵追賊仍趨軍食給西

路兵而噶爾丹之走也戊辰遇大將軍昭木多之地大

將軍與將軍思克等邀擊大破之逐北俘斬二十餘里

獲馬牛羊橐駝以數十萬計噶爾丹亡不知所之兇徒

悉潰散諸王大臣表 賀六月癸巳 車駕至自施諾

山禮臣請行飲至禮恭上顯名鴻號昭示無極 報聞

俟 後命是役也深入且三千里振旅及百日漠北一

空邊氛永息昔者鬼方三年猥狁千里漢禪姑衍唐平

突厥皆匪親行觀扈虢虢徐方荆楚俱在中土 皇帝

有懷堂文集 卷一 六

將兵將將善罔不攸兼掃數年之逋誅於崇朝過絕漠

之大師於祗席不筮龜而協吉不識緯而知天皆炳先

幾收之獨斷知仁且勇復絕萬古鮮此巍巍臣莢不材

過蒙 恩召待罪著作又仍侍南牙從宰臣後日望

穆 慶遭逢於非常可喜甚盛之績所以爲萬

世計慮者至深且遠以惠我臣民者甚大甚厚輒踴躍

歡忭不自休不敢以荒落不文爲解謹拜手稽首作頌

十章章十六句以 獻其辭曰

皇帝受命建中作極肅又哲謀昭我聖德是欽是敷億

兆民福敘用五材屢殄大慝恩馴異類化行絕域乃戢

乃縻布獲休息地載天燾重黃臾白歡輸其心蓄厚其

力

帝瞻四方不忍一夫逃矣無外皆斯人徒矧邇我疆奉

朔之區詎茲凶醜忽于天誅鄰好是棄盟約是渝急而

帖尾縱則當車不靖不庭廸屢如初草蔓蟲拚難可後

圖

帝吁往哉予其小忿不輕用兵時予之志不貽邊患萬

世之利釋今不除延其息視倘後煩苦父老子弟往命

大帥未及獮薶予不憚行相機而制徂維求定帥我御

事

乃統中權分道濟師或衝其堅或遏其歸天高視遠運

掌列眉大農神倉以實軍資不賦一民以飭有司餽運

有懷堂文集 卷一 七

子來若急其私畫烏延驚亭障悉治不待檉烽官是鳥

飛

貔貅萬屯旌旗千里敕甲敵干輶弓房矢龍淵鄧師少

府谿子騏驎騶驪其物齒齒鳴笳擗鼓其聲駭駭金行

火攻神鎗子母朱鳥青龍招搖是指陳師而觀容盛莫

比

我出我車冰凍未漸今我來思酌彼注茲我出我車百

卉尚腓今我來思何草不肥我馬蹻蹻我龍受之地不

愛實天不違時惟誠感人惟斷不疑助順効祥先聲而

馳

日巡三軍告以不易食必減餐駕不常騎武王總千大

禹乘橈銅鑊小鈴以炊以衛青旌鳴鳶是戒是備搜巖剔藪以空醜類邇者不知往若司契性與天道難聞斯秘

天吏無敵 王師有征飛龍天下敢逆顏行恐污齊斧棄甲逃亡遠震百里如雷如霆猶覆雲油開以丹青彼昏不知晝夜竄藏今無黑子曩何夜郎止戈爲武我武維揚

西師之至捷於風雨 睿照如神果與賊遇左甄右孟張我天步大縣大膊空其落聚諸部王汗歡悅驚怖逆者撲滅順則孺乳相戒子孫敢奸王度四方無拂天子不怒

有懷堂文藁

卷一

八

鐃鼓短簫還師於 京昆蟲面內迥瀾歸誠兵罷歸家民杖觀成萬世永賴十旬之行武節騰逝協氣流橫五色三素六穗一莖南山常壽翁河常清願歌天保少蒼鹿鳴

聖德神功告成大慶頌

皇帝誕保萬民迭用五材徂征逆命俾殄絕無遺育以寧中外甫二載 三臨絕漠而大告武成先是師之初出也大破厄魯特於昭木多之地噶爾丹遜走旣班師命大將雷喀倫宿勁旅肅州猶頌 旨以好生之德不遐遺於叛人許其自新開示以丹青之信慮賊畏罪蓄縮或奔軼求援他部乃 戒諸將列據要害遮防由

是賊黨益散勢益蹙 皇帝曰時不可失莠之不穉而孽是牙其不足復留種乃於九月復發京師渡河至鄂爾多斯申布 天威來者赦後者誅餘賊震怖來降不絕其間道乞憐於同惡者所在亭障要遮無一綫通悉就擒始賊饑困甚憫我餘糧在道遣其親信將丹濟喇等蒙死徵倖一犯顏行復大敗走至是其台吉寨桑人等皆來歸噶爾丹亦遣格魯沽英齋奏乞降 皇帝曰吁是非欵誠特冀緩須臾死不可以縱乃留 禁旅駐牧大同期明年春進兵三十六年二月 車駕復發京師次大同 命諸將取道塞外 皇帝巡行緣邊城堡

有懷堂文藁

卷一

九

會 皇帝大閱士馬指授方畧進次狼居胥山刺麻諸巴遣使來謝罪瑚瑚腦爾台吉濟農等 奏請 朝貢丹濟喇及其黨俱輸誠納款噶爾丹脫跳無所欲面縛恨晚自知旦夕誅乃於閏三月癸巳仰藥死厄魯特亡始賊橫行諸部無與抗者我師致討滅不旋踵西北絕塞數千里自上世所不臣之國無不讐以服蓋自初出師以至於今皆稟 廟謨受 成算兵出于不得已而後動機乘於不可失而即行遂乃從天降而若神趣師期而不老涉地角河源之遠如履戶庭逐鳥獸飄忽之踪如就羈帛納七旗數十萬流移之口歡若忘亡收千二百有餘徼外之城完如歸璧策狡詐之情而運諸掌

握奏冠期之功而捷於聲響皇哉唐哉於鑠駿厖古未
之有也六師順動義切同仇超距投石踴躍用命而
詔書屢諭大帥以下軍士良苦餉惟艱惟時毋私囊橐
於其衣服飲食蓋不待勞之於還役之後與出車之時
要爲千萬世養兵不用而厚其力以作其氣者胥不可
以怠至於膏澤在民滲液漑漑何歲不育及 乘輿出
幸尤加惠無已所過蠲田租一年以優其勞供億儲備
一無所與復爲之 容穴居沙磧之苦樂陂池水泉之
饒時進父老子弟與謀農桑衣食之原勗以詩書經術
之誼而又 深慮吏治清濁或德意壅于下逮殷勤惻
怛惻然於懷在易有之地中有水師君子以容民蓄衆
有懷堂文藁 卷一 十

皇帝在師中有容畜之道焉師也通於井矣井養而
不窮也井收而勿幕也繼自今薄海罔有内外元元萬
民若一家子乃至跂行喙息蠕動之類莫不咸若長治
久安豈有窮極唐哉皇哉湛恩愷澤又未之有也大功
赫濯大德光昭鴻號顯名匪賓伊實羣臣拜揚萬邦燕
喜 皇帝謙謙却而弗居神禹之不矜不伐帝堯之無
怠無荒結自 聖心映流竹素渾功名於無迹如天之
何言履泰豫而自強如天之不已斯尤已治長治已安
愈安之大原大本足爲億萬斯年無疆之大慶臣莢至
陋誠不足比於管窺蠡測顧忤躍不勝同於率舞謹綴
述自 鑾輿再駕以來非常可紀之大者不自揣其挂

一漏萬復貢頌十章章十六句以足成前歌妄托於古
康載之義其辭曰

曾冰萬里我我雪白獵狁之故 皇帝北伐流沙不毛
若螳若蜂獵狁之故 皇帝自東寒暑載離匪棘匪紆
祇爲民勞不遑啟居鋤彼頑梗一我車書功成於今握
勝在初

稽古師行尚矣軒轅大風青丘厥績爛然絳囊玉帳其
書不傳 皇帝將兵天授非人一心運用如環無端無
敵爲經不測爲權事後皆服借箸誰前一張一弛九地
九天

我車我馬載驅載馳次於興州會師月支呼衍須卜骨
有懷堂文藁 卷一 十一

都谷蠡乞活稽顙棄其撐犁爪沙是來獻其屠耆三十
六國往未羈縻今我玉帛遯矣譯覲葱嶺以北玉關之
西

登狼居胥慨然思古不封不禪如我梁父空桐雞頭訪
道之所白雲間之精神告語惟整惟暇晏然樽俎彼昏
乍覺敢污齊谷獸斃於檻魚爛於釜機槍氛掃廓我天
宇

降不勝城山不勝銘大荒西北不吠不鳴弭節而旋大
禮慶成告於 皇天河嶽百靈對於 三后福遐用增
寧壽東朝尊養倍榮璫函寶冊敬上 徽稱 陛下
萬年大莫能名

大而能化 皇帝乃聖睿知通明珠囊玉鏡是用大介
罔于予正大謀大猷畫然定命 皇帝曰吁子惟執競
莫之敢數莫或不敬萬國以寧一夫猶病好風好雨子
其勤政

聖不可知 皇帝乃神有作物觀如日而雲祇今肅殺
以布我春昊天四府一氣洪鈞 皇帝曰吁事當盡人
性與天道未之敢聞不識不知莫匪我身日用飲食子
其乂民

赫斯一怒 皇帝乃武往平諸叛功難悉數今遏亂畧
渠魁是取餘不一問黨者歌舞 皇帝曰吁受天之祐
軍士大夫亦克具舉方語爪牙戒以祈父方念征人傷
有懷堂文業

以杖杜

明明令聞 皇帝乃文往敷德教大化細繚今偃武功
鼓鐘於論脫劍明堂蔚我虎賁 皇帝曰吁勿茲噶
民猶未厚吏猶未勤子欲勸歌待謨於隣子欲敷言佇
範之陳

窮高測深竭羣臣愚 聖心萬有不加贏餘肫然至誠
穆然大虛中外斷章抑而不舒放勲重華史筆如圖請
開玉局請論石渠兩年始末萬禩典謨斯詎能辭光我
寶書

有懷堂文業卷一終

有懷堂文業

卷一

三

有懷堂文集卷二

序

孝經衍義序

臣按孝經一書蓋萬化之權輿六經之統會也人受天地之中以生莫不具有五常之德而仁爲之本仁者人之所以生也故曰元者善之長其體無方其用至大而愛親之一心乃仁之發端最真而不容揜者仁之全體大用皆已具諸此無有偏倚無有闕漏赤子不損大人不加由之於日用動靜之間而推之爲聖神功化之極仁此之謂仁履此之謂禮宜此之謂義知此之謂智信此之謂信強此之謂強順此之謂樂君臣之所以定也有懷堂文集 卷二

夫婦之所以別也兄弟朋友之所以順而信也推而言之天地之所以位萬物之所以育元會運世之所以循環而無間皆此孩提至真无妄之一心充塞徧滿維持不敝而然也此心一息不存三綱淪五常斁人道滅絕其變故豈比於星辰逆行百川沸騰陵谷遷易之異而已也夫唐虞三代之治尚矣其君皆躬秉神聖之德積純孝之行而其時之民去醇古未遠服於其化安於其俗目擊而心化不言而躬行耕田而食鑿井而飲父安其子兄友其弟和氣洋溢嘉祥順流暴民不作兵革不試寒暑時年穀熟庶草蕃百物遂一孝治之所感也自周之衰王道不行教化微缺愛敬之誼衰而篡奪之風

熾邪說暴行雜然並作而無父無君之禍且浸淫於天下孔子布衣不得居得爲之位乃起而扶絕業存大義贊周易以明天道刪詩書以維王迹述禮樂以明人情之本然而猶以見諸空言不如託諸行事之深切著明也起而作春秋春秋者爲爲人子爲人臣者而作也故曰爲人子者不可以不知春秋爲人臣者不可以不知春秋爲人子而不知春秋者必陷於首惡之誅爲人臣而不知春秋者守經事而不知其宜遭變事而不知其權然而其稱文也婉其指事也微筆則筆削則削弟子不能贊一辭蓋有不易知其意之所在者退復與門人質言王道之本明百行之原而孝經作焉故曰某志在

有懷堂文集

卷二

二

春秋行在孝經又曰春秋屬商孝經屬參先儒以爲魯哀之十四年西狩獲麟作春秋後作孝經然則此書之作固與春秋相表裏者與且夫天下之勢固必有所極而禍必有所開當春秋之世猶未有楊墨之禍也然而子不父其父其勢必至於墨之爲無父臣不君其君其勢必至於楊之爲無君且寧獨楊墨而已楊朱師老氏者也則老氏道德之說固不待莊周而已有傳之者而其間復有釋氏者出其說蓋參乎楊墨之間孟子之闢楊墨也即所以闢老也時釋氏未入中國故亦不得而及之也然而夫子則固已憂之爲之說曰攻乎異端斯害也已正不知其時異端者誰乎毋乃預知夫有蔑絕

仁義放棄人倫以禍吾道而攻之者之衆乎聖人之旨固不易知然臣嘗三復於異端之謂而參之於是經孝治天下之意固未嘗不相發明也夫所謂異端者其德必誕妄而非實得其道必邪曲而非大中其教必畔君臣逃父子離夫婦然則將奈何而坊諸曰君子反經而已矣經正則庶民興庶民興斯無邪慝是莫若以孝治之使知道其道者之非道惟此之謂要道德其德者之非德惟此之謂至德別之以天子諸侯卿大夫士庶五等之差正之以士農商賈四民之業習之以冠婚喪祭之事養之以粟米麻絲果蔬魚肉之常明之以禮樂政刑而教之以愛敬和睦謹身節用寡過之利使知先王

有懷堂文集

卷二

三

之道德不過如是而於天下後世之竊爲仁義道德之說者已大爲之坊嗚呼此其作經之旨之深切著明者也抑又嘗論之自良知之說昉於孟子後之學者遂欲直見本性幻妄一切以入於清虛寂滅之學而不自知然孟子已以愛敬之真心實之矣孔子之言性也不概見既繫之於易之十翼而更切著之於孝經曰父子之道天性也直從孩提發皆中節者以顯夫喜怒哀樂未發之本體放之則塞乎天地橫乎四海而約之在一舉足一出言之間出之無勉強擬議之煩而操之有戰戰兢兢臨深履水之懼所以不可不格物不可不慎獨不可不道學問不可不察識擴充而或者一舉而空之以

自認其所爲知者則非其知矣昔人以爲春秋孔子之刑書孝經孔子之教書而臣則曰孝經孔氏之性書也其關於學術人心豈細故哉臣之仰窺是經之旨者如此若夫諸儒之說自正義而後亦無慮百家臣今一以朱子之說爲宗而後之學者能不悖乎其傳者則綴其言之大畧次於篇端

孝經天子五章衍義序

臣按孝經古無章第篇名自皇侃標天子已下五孝之目而五等之序截然以明蓋孝爲王道之本萬化之原故曰夫孝置之而塞乎天地溥之而橫乎四海施之後世而無朝夕推而放諸東海而準推而放諸西海而準

有懷堂文集

卷二

四

推而放諸南海而準推而放諸北海而準然而無所不包者其體施之有方達之有漸能足乎其量而無以加者其用其體則足乎赤子之心無憾於匹夫之賤蔬粟飲水與尊養四海其致一也其用則各有其地之所得爲與其分之所不可過諸侯不敢擬于天子卿大夫不敢擬於諸侯士庶人不敢擬於卿大夫其勢然也夫惟天子之尊足以立乎其體而稱乎其量推一念之愛達之於無不愛無不敬斯能愛其親推一念之敬達之於無不敬無不敬斯能敬其親斯須之不愛爲刻覈爲殘忍爲法令繁密爲賦斂無藝將不勝兵刑之禍而天下有重足之憂斯須之不敬爲傲慢爲逸樂爲侈靡無度

日泰然於上而天命人心去之矣故天子之孝非特謹小節勤細行已也在天下安社稷固否耳此愛敬之實也古之聖王如大舜之夔夔齊慄禹之勤勞湯之立愛立敬文王之日昃不遑暇食皆本孝道以光大業致盛治至於武王郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝制禮作樂文章備具凡其禮百神和民人而御萬物者乃至纖悉具舉而皆可法然夫子要而贊之曰武王周公其達孝矣乎言愛之至敬之至也自聖王不作人倫廢壞即勤於爲治之主不過以政教刑罰整齊天下而內治缺然蓋教化之意微矣夫子舉先王之至德要道切著之爲經而三復其文於天子之孝本之以愛

有懷堂文集

卷二

五

敬二人而推之通神明光四海興禮樂移風俗納諫諍美政教其於事親之儀節蓋畧焉而至於諸侯以降則第勉以奉宗廟承祭祀爲言行無過服勞奉養而已矣蓋其所施固有廣狹大小之殊而丁寧之意亦少殺矣書曰一人有慶兆民賴之夫天子盡孝於上則諸侯卿大夫士庶人莫不盡孝於下而治化成矣此自然之序也雖然由天子而諸侯而卿大夫而士庶人此治之有其序也由親親而仁民而愛物此序之又有其序也而或者驚於汎愛博施之說托于一視同仁之大則與異端之所謂無差等無人我者意豈異哉夫子固曰不愛其親而愛他人者謂之悖德不敬其親而敬他人者謂

之悖禮且夫不愛其親者亦必不能愛人不敬其親者亦必不能敬人譬諸水然溝澮者可立涸也如草木然根撥則枝葉必害也人君誠鑒乎此而專以孝親爲心久之仁心漸熟義理精明不敢惡人不敢慢人之一念油然而生發之不禦而充之不窮於天下也何有不然千尋之木旦夕而長有是理哉若夫諸儒所定十八篇前後次第多異同臣按開元間題章名及正義所云皆以三才章以下爲廣敘前六七章之意則朱子刊誤定爲經文者爲不易臣今一以是爲宗衍經不衍傳者傳從經也不衍傳故傳之章第但各存之不復論而傳文之義固已悉具云

有懷堂文集

卷二

六

平定三逆方畧序

皇帝御極以來政教覃敷恩澤翔洽薄海內外罔不率俾方偃戈衅甲以文德懷柔四方煦嫗生息休養萬姓兼容并覆銷弭孽芽時二三藩臣久分閭閻於外便蕃錫予異數有加慮或怙寵而驕盈深欲保全其終始因其乞骸之陳請爰有勞還之簡書處其田廬豐其廩餼道里芻秣之費悉戒於有司俾歸故鄉長享第祿生民無餽餉之艱士卒無遠戍之苦如天之德甚深甚厚乃滇逆吳三桂背恩反叛閩逆耿精忠粵逆尚之信相繼煽亂生民荼毒奄及八年當是時兇渠陸梁鷗張豕爰醜類蔓延蜂結蟻聚仰荷天威赫濯六師四征戰守機

宜悉從 指授三方竊踞次第削平三桂窮蹙首伏冥殛精忠之信既降復謀叛先後皆伏誅獨三桂孽孫世璠猶困守一隅逋誅逆命至康熙二十年冬十月大兵平雲南世璠授首十一月露布至 京師 上命宣捷午門擇日告 郊 廟 社稷復 躬謁 列祖山陵念中外軍民勞苦德音誕敷洪恩湛被諸王貝勒大臣暨外藩王等咸謂功德隆盛恭請上 尊號 上謙讓至於再三未之聽許御史臣戴王縉因疏言 聖武布昭削平禍亂宵旰經營永清大定耿光盛烈曠古罕有請彙纂成書昭示無極疏上下內閣翰林院集議以聞禮部尚書武英殿大學士臣覺羅勒德洪等謹議臣聞有懷堂文彙

卷二

七

歷代紀載功烈俱有成書迄今可考者唐興元間有紀功述元和間有平蔡錄平淮記會昌間有伐叛記宋建隆間有龍飛日曆天禧間有聖政記熙寧間有經武要畧明洪武間彙征伐次第爲日曆藏之金匱彼或借箸臣下不皆獨斷之功亦或素茲小醜有如摧枯之易猶揭之簡策炳耀可觀豈若我 皇上神機獨運掃除大憝廸屢弗靖多方之衆降滅無遺孽告厥成功八載之間纖毫無遺算師不宿老方內又安至仁大勇巍巍超越前代文之一怒武之七德罔不攸兼於茲茲事體大顧闕而不書雖 聖德高深不自居而覲揚於奕禩者或無以得其詳且何以使夫萬世之爲亂臣賊子者懼

御史言良是臣等昧死以請 制曰可於是宣付史館歷次用兵以來平定方畧自康熙癸丑十二年三月始訖於辛酉二十年

庚辰 起居注後序

臣按古之言至治者莫唐虞若其時光天之下至於海隅蒼生罔不率俾而聖神文武廣運之主猶不自皇寧惟兢兢於一日二日萬幾以倡百工而凝庶績以迓天庥於無窮我 皇上躬至聖之德紹執中之傳赫聲濯靈無遠弗届南征北討莫不來庭奚啻有虞之三苗禹甸之五服而不遑暇逸之心惟時惟幾之勅先聖後聖其揆一也書曰王省唯歲伏觀今一歲之中至德鴻猷有懷堂文彙

卷二

八

筆不勝書大者莫先于用人我 皇上宵旰心勞澄清吏治深惟大臣法小臣廉而所拔用之大吏率出於常格之外廷臣思慮之所不及而適快乎人心公論之所同然足以興起天下之賢才而愧沮夫愚不肖其在郡縣之長每銓除必 召見審其堪與否其入而爲臺諫者既 賜箴以教誡之當內外陞轉必公聽並觀詳其進言之多少當否而差次之詹翰諸臣則 寵錫便蕃視他署有加亦多優以格外之擢而凡正途之稍滯者必先登以展其用益念在斯民而無時不以培養人才爲亟也傳言用人即及理財我 皇上蠲租發粟歲無慮弛金錢數百萬有大工大役復屢出大農之財而非

飲食減服御節浮濫審勾稽務以儉德爲天下先蓋斟酌於衆寡疾舒之經以爲盈縮生息之計惟在於天下之財爲天下之用而一不私諸已也太平既久禮教聿興爲之定章程明制度使上下有等貴賤有章尤亟亟于清科目崇學校別縉紳子弟不得與孤寒競以開功名之門近且允頒御製以立學宮蓋張設禮義廉耻之大防以爲人心風俗永永移易之地又非徒爲一時之人才計也武功旣極武備愈修每討軍實閱騎射自大帥以及偏裨必陛見慰勞以寵其行而間斥其不勝任者大指在于恤士卒禁冒餉寧百年養兵不用不可一日不養以至於不可用以故近者邊疆小警旋

有懷堂文集

卷二

九

即掃除底定同仇偕作之心投石超距之氣固無時不鼓也刑獄所關鉅矣我皇上好生之德洽於民心每歲決囚必於萬無可生之中求其可生之路今歲復命停刑哀矜庶獄有罪無罪而聖人欲其並生之心則一也河工比歲不治皇上親閱河防深悉地形水勢之源委曲折慎簡河臣而授以措置之方凡習於河渠者即熟思遠慮無以及聖明指揮之萬一即今規模次第可望績成聖心猶惻然如傷惟恐兩淮百萬生靈之命或玷於流亡饑溺而不暫釋於懷也畿輔小黃橫決不常屢勤法駕經營相度發帑修濬深不欲神州千里有一爲吾民廬舍田疇患苦必盡力於溝洫

者又如此此皆政事卓絕之大者乃若郊壇對越之嚴東朝尊養之盛止仁止孝止慈尤爲致治之大本大原而至於動容周旋之中禮言語文告之合宜與夫燕閒翰墨之窮神而絕迹亦皆無所不用其極也夫國家之治迄今可謂極盛矣於時爲泰我皇上振明作之氣而益大有爲如日之方中如光華之復旦有新而已聖心一誠也誠之道不息亦久而不息法乾之健流謙之光其斯爲保泰之道也與抑又聞之堯舜性之也然曰敬修其可願又曰慎厥身修思永雖言學始自商書而言敬言慎言修則仍言學而已詩曰學有緝

有懷堂文集

卷二

十

熙於光明惟我皇上聖性得之而加之遜志稽古日求多聞久不懈益勤故合內外而時措之者緝熙光明炳耀無極又因以知聖學之高深方日增而月盛也臣等幸備官如左右史旣執簡以記閱歲成書而莫罄盛德之形容謹拜手稽首颺言於簡末

尚書衍義序

尚書視他經爲難讀辭句之聲牙篇目之脫爛雖朱子不能無疑朱子之言曰尚書有不必要解有須着意解有畧須解有不可解又曰虛心平氣闕其所疑不須預爲注較必求赫赫之功九峰蔡氏蓋習其言而作集傳搜擇衆家訓詁大畧而粹然一出於正序所謂治本于道

道本於心文以時異治以道同聖人之心見於事猶化工之妙著於物蓋書之大指具此矣余嘗病夫學者之窮經也不謹其師說往往背而馳如伏生所傳書二十九篇最先受之者鼂錯也而錯竟以刑名之學禍其身所言者曷嘗有二帝三王之道法哉是可爲不謹其師說者也又况緯書錯雜多失其真馬鄭時有異同二劉煩華失據正義雖云詳審亦未決其奧而宿其歸蔡氏之書晚出獨發明乎二帝三王之大經大法苞絡總統先儒之長而裁其短難讀之書寧豁易曉幾爲完書學者尋繹貫穿申而明之足矣是尤所當謹者也陶鄰秋先生少業是經以舉兩闡故已兢兢乎蔡傳之云矣既有懷堂文集

卷二

十一

以傳之發揮旨趣條析音義或引而不盡言間言之不盡意本傳爲經而緯以他說之足疏通證明者目爲衍義且曰俾初學者有所從入云爾夫善歌者繼聲善教者繼志前賢之絕學來者必有其繼以云待也學問之道有故焉有新焉師弟之相長有助焉有違焉漢儒于其師說亦有申理之辭有增成之義蔡氏而作於是書也能無起予之歎哉或以其頗近舉業家言如世所傳會編直解者夫水陸之味而稻粱之甘暈搖之采而布褐之御物莫久于其所可安也余于經學至蕪陋顧嘗願觀宋元明以來說經之家莫有所開闡廣其未見聞然頗詆竊朱子非漫羨無歸則鈎鈇析亂爲盪者警者

不少大懼經學之明於宋而復晦於後也從先生長君億受是編而讀之竊窺先生之謹於其傳者如此故輒序其意爲後之解經者則焉

詩經廣大全序

漢初去聖未遠而諸經師各自爲家以傳之其弟子不爲苟同夫豈無所受而云然固亦有說矣然而數傳以後或存或亡吾甚惜夫亡者之不及見也未見存者之可棄也學者之於古書其愛之當如湯盤孔鼎其研而悅之也如嗜昌歆羊棗然後可以辨其真贋而嘗其旨否故聖人之教在學博而說之詳也後鄭之于經也勤矣而其箋詩尤精以毛學審脩遵暢厥旨故不謂之註

有懷堂文集

卷二

十二

而謂之箋箋者表也識也然有不同即下已意其牴牾於毛者亦多矣而後之爲其義疏者有全緩何肩舒瑗劉執思劉醜焯炫之屬孔氏正義則據焯炫以爲本者也其於毛鄭之不同者則兩申之而其間所引孫毓王基王肅諸儒之說或述毛或申鄭駁難紛如亦不偏廢也蓋取之毋寧博以俟夫學者之慎取之而已朱子於詩亦說之詳而反約者也集傳者集衆說之長衡以已意以授諸其門人遞相發明初因輯之爲大全而說詩乃歸於一矣然自朱子之說出習讀毛鄭者蓋鮮而自科舉之學興朱子之說之散見於大全者或亦有憚其繁而不復省記者於先賢詳審持擇之苦心亦晦矣

甚矣其陋也梁溪王金孺陳衣聖志士也通經好古有詩經廣大全一書以集傳爲主而存毛鄭之足存者又間及周禮儀禮注疏及他名物諸書以資博覽其言曰大全一書採羣經而或割裂片語未備本末引諸家論說而或未有折衷夫是以廣之也噫二君之於詩也亦勤矣其于古人亦善通彼我之懷者與往顧先生亭林嘗語余自五經有大全而經學衰矣大全者當時奉詔趣成之書也殊多闕畧且勸余凡宋元說經諸書毋論當以否宜悉儲之余竊難其言今二君何乃不謀而志與之合也夫廣之一言近世窮經之藥石也由詩以及餘經余于二君有厚望焉

有懷堂文集

卷二

十三

讀禮通考序

禮緣性而作天地之性人爲貴人之於其親也至死無窮禽鳥鳴躅不忍其去斷竹續竹不任其哀先王爲之禮以謹之緣戚而致敬始質而中文蹈常而窮變擘要而煩目申其創痛而曲遂其安以爲人道銓轄於斯孩提之眞不終則隄防立決而其餘無足觀者故禮事無大於送死自教化寢息倫紀墮壞素冠之詩刺不三年而晏子居喪盡禮猶致疑於其家老況後世乎蓋自漢以來喪服短于上而奪于下尋亦知夫短之奪之之非矣然或其畧具而儀不稱或其儀具而情不稱短于哀而奪于心與夫短之奪之一也而二千餘年之間非無

有懷堂文集

卷二

十四

賢君之釐飭學士大夫博聞好古之家亦多所攷定未可謂古禮之亡亦幸其書故在日出而愈詳顧恐其多而易散也網羅比次苞并總統成歷代之完書爲國師健菴先生愛禮者也尤謹持而篤行之居兩大人憂哀嚴著存纖悉衷于古而可法三年間所讀皆禮也而書日博以核因編輯喪禮通考凡九十卷經以三禮而緯以史本于王朝而達于野始于臯復而訖于堯謹于大經而致曲以立文詳于故實而存俗以紀變一節罔漏一言罔遺以勤此書也蓋錄之於寢苦枕草孤燈風雨之時而泣血淫淫烟墨毫素間祇以自紓其號呼怨慕之菀結而推之放之欲人子交盡無憾於心以滿分殊理一大公之量將由夫君子與備物以資如將由夫野人與竭情而誠若貧者得稱其財贏餘者不至侈而無等適宜可以割私附義可以起例孝子不匱永錫爾類書之志也夫抑是書雖主於凶禮而曩聖制作精意通貫書之旁絡穿穴吉軍賓嘉可以義推互相發明而先生湛深經術尤孰復五禮聞識多而筆精論著窮日夜將未止也是書蓋特爲之朔而後世之訟而議者其皆必以先生爲禮宗云

左傳紀事本末序

史家有六首尚書家次春秋家書紀言春秋紀事唐劉

知幾謂古人所學以言爲首尚書百篇廢興行事多闕而春秋自夏殷以來非一家皆隱沒無聞記事之史不行記言之書見重久矣獨左氏之傳春秋義釋本經語雜他事因爲申左一篇知幾之論以記事爲重也蓋孔子取義魯史而二百四十年之行事亦云畧矣左氏先經以始事後經以終義依經以辨理錯經以合義是記事之史左氏其首也又稽逸文纂別說爲外傳以廣之分八國各爲卷是亦一國之本末也其傳一人之事與言必引其後事牽連以終之是亦一人一事之本末也然則內傳紀事而外傳即所以足其事之本末者與顧內傳以事爲主旣以時斷首尾不屬外傳復以言爲主有懷堂文集 卷二 十五

國之大事不具至宋衛秦吳之國竟無語焉夫春秋旣治世之大經大法左氏獨親得其傳而限於編年之體雖有外傳不遑件繫譬隋珠之未貫如孤腋而未集令學者前後討尋周章省覽豈若會粹而種別之爲瞭如哉今官詹高澹人先生所以放建安袁氏通鑑紀事本末而有作也顧司馬氏之書其徵事也近而立義也顯近則易核顯則易明表氏特整齊風別其間爲力少易左氏能傳經之所無亦時闕經之所有又參以二傳每多不同好語神怪易致失實而自啖趙以來多有舍傳立說獨抱遺經以終始者矣先生特爲起例皆表氏所無有夫夏五郭公經無其事亦書豈可經文炳如而傳

或脫漏於是乎不遺一傳曰補逸經義微婉尋塗自殊旣各專家無取單行於是乎不黨一傳曰攷異文人愛奇貪于摭拾史家斥誣須勇刊棄于是乎裁傳以存傳曰辨訛理所難明每以旁曲而暢辭所馳驟要以根柢爲安於是乎錯傳以佐傳曰考證好學深思心知其意中解駁難惟其宜適於是乎舍傳以釋傳曰發明蓋先生經學湛深雅負史才在 講筵撰春秋講義因殫精竭慎條分囊括而爲是書也徵遠代而如在目前闡微言而大放厥旨事各還其國而較外傳則文省而事詳國各還其時而較內傳仍歲會而月計足補故志豈是外篇昔表氏之書成參知政事龔茂良以進孝宗嘉嘆有懷堂文集 卷二 十六

頒賜東宮及江上諸帥曰治道在是矣 今上以天縱之聖富日新之學講求治道久安益勤是書 進御誠足備 乙夜之觀而因 頒布中外爲讀春秋者法將通鑑以前興衰理亂之蹟易攷而知旣可以足成表氏爲完書亦有以徵春秋家之紀事非偏畧於尚書家之紀言誠乃聖經之助豈特功於左氏而已茲於經學至蕪陋辱先生之不鄙而委之作序安不自量綴言簡末竊窺尋摭述之苦心而畧其大趣固無能有以加云

四書義序

漢初乘秦之敝百家殊方亂聖人之宗後六籍乃稍稍出諸儒收拾殘缺各有付受爲一家言以至於後漢魏

之際則頗有折衷能集衆家之長矣始論語傳之者三家鄭司農就魯論篇章攷之齊古爲之註而何平叔復爲之集解今所傳二十篇者是也大學中庸雜戴聖記中亦鄭爲之註趙臺卿註孟子七篇則自陸善經以下咸宗之顧論語於漢時咸謂之傳大學中庸記也孟子諸子也皆未有以知其爲聖道之統宗而其解註多未醇後之爲疏者雖廣發揮而於全體大用之妙亦罕及也自朱子出而始表章爲四書包絡羣言金玉條理爲集註章句則聖人之道大光而學者由是有循循下學之路如幽室之燭而替之相步也士子非此無以立誠居業國家非此無以取士而自故明中葉異說者起好有懷堂文集

卷二

七

言職等務以小慧穿鑿解經大概於朱子之切實諄復爲下學言者必詆譏之不止蓋朱子固患乎當世之儒者求新奇可喜之論屈曲纏繞詭秘變怪故其教人於學庸論孟四書句句字字涵泳切已學者不憂狂瀾之未回而矜天機之方洩過矣何晏王弼言老莊者也其注經亦不苟矣故朱子亦嘗有取焉今學者之解經則固何王之所逡巡不敢出者也甚矣哉東鄉艾千子先生有憂之其所論著與其所選制舉之文一遵朱註間以己意有所發明亦不悖謬其功於學者甚大余自少受書愛讀艾氏選文得其說書輒心開顧不能薈萃多遺忘來京師給諫王君巢雲以四書艾義六卷示余曰

此吾友非菴談氏所輯也余讀之數過歎其用意之勤而擇業之得所據依也由艾氏以讀朱子由朱子以讀四書使洙泗之正傳益以明備不蝕於異學即自漢以來諸儒授受遺經不忍廢墜之意亦與有賴焉是非菴之志也夫

廣理學備考序

言性始商書言理始易繫辭性即理也賦之爲命體之爲德統之爲道般之爲教實之爲誠化之爲神麗之爲器布之爲氣而反之爲欲學也者別理欲之間者也故莫先於窮理書言惟精詩言物則大學言格物子思言擇善孟子言知性一也濂洛關閩五子出而紹古不傳有懷堂文集

卷二

七

之緒互相發明初無異致蓋自老子言谷神不死莊子言精神聖人之心告子以生爲性孔叢子亦言心之精神謂之聖已開異學之端而釋氏之黠者乘隙而入變爲禪學挈以心傳心之旨而以理爲障儒者溺于其說反以吾儒之說文之春風舞雩魚躍鳶飛挾爲證明而下學上達大宗一統之傳幾亡矣學也者又別心與理之閒者也夫理具於心豈容有二第吾儒萬理皆實異端萬理皆空任心之虛靈知覺超詣頓悟高者不過如雙明扇訟一月鏡花而其流失至失心于垂盡之餘酌酒于悟道之後顧數百年以來學者愈神其說而不知返也凡此者即以學稱要可別爲心學而不可謂之理

學蓋理學寥寥無幾人矣洪洞范彪西先生向有理學備考一書茲復從而廣之何居余曰微哉先生之指也心學盛於佛氏昔也以老莊之言文之今也以孔孟之言文之龍無角蛇有足是猶知吾道之不可不援也窮子逃於外忽焉掩有其家之富而不知也不如告之以其家也先生以理學爲的以廣近世之學者曰此固一家之子庶逃者其一歸乎不然亦以備識者之考擇焉爾况茲集所載所爲寥寥幾人者固具於斯其餘淺深離合並存互見孰爲言心孰爲言理孰爲言理則理與心一孰爲言心則心與理二不假去取好學自知詩不云乎高山仰止景行行止又曰他山之石可以攻玉是有懷堂文集

卷二

元

先生之微指也

瀛洲亭經說初集序

往教習堂讀書聽占一經背誦所習詩古文唐詩正聲文章正宗而已類於養蒙未期大成嘗慨士子經義發身而場屋之文鹵莽苟得了無發明士不通經何以致用漢時篤尚經術于曼倩爲廷尉猶迎師執經北面備弟子禮朱子與張敬夫書言漢儒善說經就訓詁玩索意味特深足知窮經當自注疏始而宋元以來說經諸家多有闕述足師所未備者又不可以其在朱子後而等諸外篇此豈可以造次求而教者往往召試摘句命題務掩其不備乘其遺忘即有知十之才捉筆豈復匠

意唐李揆試進士請設五經諸史及切韻本於床語諸生經籍在此請恣尋檢科場尚爾况乃平時余與館中諸賢約分題作經說聽談旬出所作從容虛室飽滿羣言當其得意快足如何而諸賢果有會心能折衷討論熟故生新斐然之思亦復豪蕩飛動兼得古文名家意度波瀾之趣記不云乎數學相長余老矣學殖荒落畏茲來者亦喜得采獲所未見聞其長余也豈特半載顧以識者之不易而余無似或者評量之未允辟於之所好也因擇其尤者授諸梓以質之海內讀書好古之君子有公鑒而無姑息者或亦共欣賞於斯

瀛洲亭詩初集序

有懷堂文集

卷二

二

唐調露中進士科試帖經經通試雜文謂詩賦也其後先試雜文次論策帖經雜文放者始得以次試而帖經被落仍許詩贖詩甚重矣詩之道難言鍾嶸品詩不緣補假多是直尋芙蓉初日之目謝故當勝顏而杜詩無一字無來處嘗疑此二柄必也其在學乎三百篇以降訖漢魏六朝沂流窮源亦云備矣涵泳浸漱盡各成家不必於唐宋町畦間以祧補相矯也余既試同館諸賢經說矣必試以詩多天資高可造微極詣夫作詩與說經不同經解到不可易可以終身據依而詩須屢變方可致才又書義可以力索而詩情莫能強贈也昔成連授琴伯牙云吾師在蓬萊山能移人情乃俱往至山謂

伯牙子居習之吾將迎師遂刺船去不返伯牙但聞海水洞汨澎湃林木宵冥羣鳥悲號乃援琴而歌成連刺船迎之伯牙遂爲天下妙矣詩何代無作者皆吾師也何境不善移情皆蓬萊也余媿非成連願佐諸君刺船以往可乎

傅商霖詩集序

詩之體自三百篇而已備矣自三言以至八言其大者朝廟師田賓客燕享登歌之作而其細者多爲婦人女子幽憂怨思寫其所難言不特風詩爲然亦間見之於小雅蓋緣情而綺靡始也濫耳故蔽以一言曰正而葩也由漢魏而下遞相祖述如子夜四時懊儂諸歌情艷有懷堂文集卷二

卷二

主

已極轉覺唐人有不及耳曷云過之哉余同館商霖傳先生善爲詩北征凱歌與凡應制恭紀之作故已原本雅頌足登歌朝廟而興寄所至特善言情不能自任也嘗語余頗好作無題詩若蓄縮不欲出之者余索而讀之尤妙得風人之旨也昔玉溪生傳長吉云未嘗得題然後爲詩審爾則其自寓無題云云者亦大都如驢背錦囊中所得而研墨疊紙足成之者別有會心不可端倪蓋古人之詩皆無題也每取詩中一二字名篇讀者得意可以忘言得言可以忘象有琴心者不在絃得醉中趣者不在酒知此可以讀先生之詩矣

送桐城公予告歸序

難進易退大臣之節然大臣之退不易也當其進時結自天之知受甚盛之寵或至於不可以退即知退而已不能所以難也君子則不然舒可以卷顯必用晦夫非老氏知止足之謂蓋不待足而無不足也不待止而無不止也其斯爲無盈無虧者與若我桐城公之受上知可謂深矣不夙則莫侍禁廷將二紀一德同心謀謨叶贊不待爰立如內相不啻及相亦仍時時在直也

先後殊禮特賜不勝書如一日無幾微間然蒞觀古君臣之相得真諸左右以自近如公者亦多有而識者必欲要其後也其在退乎獨公所處愈高而畏約勤慎心益下造膝前席多社稷大計而公不居也不列密事有懷堂文集卷二

卷二

主

不許人過汲引人才如不及而人亦不知也歸賜第惟手一編蒔花鼓琴自娛世多剝啄之客掃門之人囁嚅趨趨不敢前也身在日月之傍可以如市朝而所求物亡其中則易退者非公其誰而猶請之數年可不謂難然如公之退真可以樂而忘老矣公卿大夫以及山野之騷人羈客盛爲詩以祖行詔爲僅事蒞不文亦踴躍不自休賦詩六章殊不盡復鑽仰道德之高深萬一以僭爲之序公歸有園林之適自作芙蓉雙溪圖記系詩二十六首勝情至致讀者有褰裳之思蒞亦老矣旦晚當引去請見公山中爲公和之

百石圖序

一行作吏所懷萬端無論囊橐於官者齷齪不足數即
疆力公家而以刀筆筐篋爲能者皆俗吏也士俗不可
醫吏俗尤甚大抵一官之外而故吾亡矣君子則不然
官者我之賓也我其爲賓乎韋左司白尚書蘇端明諸
君子其政事之才何嘗不一切辦而文采風流千載而
下有不可及之歎賓不可常其有真君存乎今我可齎
賈使君之治黃也踰三年而黃大治美蹟不勝書上官
稱之父老歌之其斯以爲使君乎而不知公餘燕寢滄
茗凝香左圖右書古琴峭壺之間乃使君也閒情多藝
散華落藻兼工繪事蘭竹禽鳥靡不匠意尤酷愛奇石
謂蘊有山水趣因手圖百石妙盡皴法九華璫瓏子瞻
有懷堂文集 卷二 三

送龔節孫之任錦州序

吾友節孫負雋才踦於場屋久之謁選得倅錦州非其
好也將行索余一言爲別節孫程車一乘而諸公贈言
可當稱載余何加焉既別去一年復來請曰終願有聞

也余乃薈萃諸公之意而申之曰學與仕非兩途也古
者學成無有不仕者學也者始終乎仕者也若果一行
作吏此事便已則一簿書筐篋之俗吏耳節孫自少不
獨工舉子業有通經名從此更不已焉以潤飾吏治其
孰能禦之通判於昔爲監州今職如冗散錦州又密邇
國家發祥地化比二南獄訟衰息盜竊不作官曹清
暇窮達有命十年讀書幸哉此其地其時乎節孫自言
此行將輦書史數千卷學老農圃窮日夜誦習往余讀
齊郎基傳官所頗令人寫書潘子義遺之書云在官寫
書亦是風流罪過然則節孫之風流當復如何獨是余
老而廢學強爲是目眩之言節孫當笑余之獨無罪過
有懷堂文集 卷二 四

有懷堂文集卷二終

有懷堂文藁卷三

序

應城祝氏宗譜序

宗法之立也先王之所以敦本治也於鄉三物之教孝友睦三者具此矣由此以及外親與朋友而通調教自然之序也而其時之賢者能者皆肫然有尊祖敬宗之思則知仁聖義中和之德亦基此矣由此以施於有政必能安本俗而行教化又自然之理也今應城祝侯之位長洲也甫期年而邑大治束躬以廉而以仁恕行之不尚捶楚而賦稅辦於積重極困之餘不設鈎距而刑法簡於頑梗不率之俗猾吏屏息而明惠所及且徧十有懷堂又藁

卷三

鰥寡矜人之隱囊之令茲土者俱惴惴焉懼不任而侯任之優如也余方歎其化成之易旣而侯以其家宗譜屬序于余余讀而歎曰是乃侯所以出治之本也蓋自大宗之法廢而人莫知尊祖小宗之法廢而人莫知敬禰則於同族同宗同姓有視之如路人者矣夫以路人視其所親而能以赤子待其所疎者乎往往一家之中不能無爭是漁奪之階也爭之不已或仇禍相尋是殘酷之積也其中豈復有良吏哉侯之成斯譜也其從祖海陽君諱汝稷實朔之以宋咸淳間諱福勝者由東吳始遷隨州爲始祖如別子餘支分派別各爲遞遷之小宗侯復自海陽以下繫其世次蓋十五傳矣侯之言曰

其籍是以敦本以合族余敢自外於孝子慈孫是余之責也美哉斯言其利溥矣由斯志以事上臨下西銘所謂大君吾宗子也高年孤弱吾長幼也惇獨吾兄弟之無告者也侯之有愛於斯邑而化成若此之易也固宜抑程子云宗法非朝廷之所禁患人自不能行之矧今天子篤行葦忠厚之化仁及草木上諭十六條勸民興行甚至誠做而行侯之譜法將見比閭族黨間祭祀飲其類飲食合其歡齒讓得其序墳墓得其族嫗友得其聯憂貧者得其恤而賢者能者賓其中理於家以移於官忠信慈惠者且輩出也侯不日課最當拔擢有言責倘以是爲請可乎余旣序斯譜竊以是贊于侯以有懷堂文藁

卷三

廣侯之志云

王氏宗譜序

譜者普也註序世數事得周普史記所爲譜牒是也家何以有譜也曰宗法亡而譜以收族親親之道也古人重譜學故有百家譜好其書者或曰對千客不犯一人之諱况其家乎顧譜以系往有子道焉譜以系來有父道焉子道奈何曰反本復始不忘其所自生孝子之心也其或世數不可知則奈何曰闕之而已孝子之心至慎也父道奈何曰來者無窮吾將厚望於子若孫者而悉於譜乎著之則以父道居焉無所與讓之道也君子蓋讀遼陽王氏之譜而善之何善乎爾曰王君某自序

其先蓋山東人始遷於遼東者六世矣遠之世系不可知也則以始遷爲別子而山東關焉郭侍中拜尚父以爲譏而狄武襄不附梁公孝子之心至慎也譜始於始遷亦粗識其名諱而事不可得而詳詳之自其父隨世祖入關始慎之慎也君之爲此譜也蓋慎於系往而切於系來其系來奈何曰譜有圖有錄本祖德也有世恩志世美志重君恩也志祠祀志丘壠昭能守也志文武志儒林志節烈勸能述也其望於來者不厚矣乎善之善者尤莫厚於志儒林何尤善乎爾曰儒林國史也而君志之家乘家之寶也即國之華也後世之子若孫而儒也君恩其勿替而祖德其弗墜矣乎以保宗廟而有懷堂文藁

卷三

三

守墳墓何有君今丈夫子三二俱侍 禁廷給內府仲子煥章來吳門董織造之役恂恂雅飭有儒者風君子謂王氏之興未艾也其將以儒起乎繼繼繩繩至于耳來克念爾祖無忝厥緒將見事不勝書而君之志斯譜也乃真普矣子道也父道也

張東海先生集序

古之學者在多聞其於前言也三復之曰古曰昔曰先民尊之至也識之於心曰志傳之於久曰故墳典丘索之書其取諸塗歌輿誦童子野人之謠諺者蓋不少矣而况君子之言乎克已復禮仁也夫子舉以告顏淵出門如賓承事如祭夫子舉以告仲弓皆前人之法言也

言之者至精而述之者如響矣世日以降後人之言常不如古不特文字之衰蓋亦人心之變然而後乎我者不可知前乎我者猶可追也試雜然今人與居而所聞於老人之言必猶多可味足知去愈久而味愈長凡前乎我者雖片言俱可愛重又不必其甚古也余嘗讀東海先生集而太息蓋先生爲郎官爲郡守俱卓卓有樹立其詩文如其人其誠子詩有云權門要地是危機前賢常稱之嗟夫李尖郭錐比比而是斯言足針砭人心無窮其他皆有開世教可歌誦時李文正公謂如空青丹砂金膏水碧顆拾而塊翫之皆爲至寶今去先生之世將二百年其風流吐屬尤有不可及之歎其誦法當有懷堂文藁

卷三

四

復如何先生書法妙一時然書工易起僞僞者人猶或寶之則其詩文之不容僞者又當如何余故申先民之義俾學者習而讀之有裨於多聞先生姓張諱弼字汝弼成化丙戌進士華亭人

呂氏述略後序

癸丑夏余被 命纂修孝經衍義因得讀呂忠節公所著孝經大全一書伏而歎曰甚哉乎孝之道大而公之翼經之功勤也箋次章句羅絡百家蒼萃故事而衷以己意其不合乎經者固已鮮矣蓋公之精神蘊結於是其躬行篤實亦無不在是故其死生之際從容決擇森然炳然光於日月與夫食君之祿而不能終其事以辱

其親者異也既讀公之書建公之大節而公之季子敬芝復以家世述畧視余益稔公歷官之詳在吏戶兵曹皆舉其職中觸瑠炤家居講學既起歷顯官操益峻裁抑近倖請罷內遣凜凜不可奪也經云夫孝始於事親中於事君終於立身禮云將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果故夫孝非必於事親一舉足一念慮之間知吾之身之重而勿之行殆以之事君則爲忠臣以之事父則爲孝子一而已爾往曾鞏作顏魯公祠堂記謂一死猶不足爲難惟歷忤大奸顛跌撼頓至七八獨無秋毫顧慮斯足觀其大余于公亦云蓋處死固難要其生平無一毫自苟雖暗室屋漏常有懷堂文集卷三

五

臨深履薄之是懼斯於死生禍福之際優如矣當公之畢志於孝經一書也其生平行已豈嘗一有負其言其肯敗于一旦反出匹夫慕義者下哉世衰道微士鮮自立惟富貴利達膠輶懲前其冒當官旣不能事其事臨難則可以得生者無不爲比於辱人賤行者何限嗚呼讀公之書聞公之行事其亦愧無所容矣公之父仁孝公少孤事母以至孝聞公兩弟又皆死國事忠孝節義踵於一門而敬芝與其兄某皆強學勵行克世其家敬芝又旦夕當在臺省有諫諍之職其行已服官得於先公之教者必有素詩曰君子有孝子孝子不匱永錫爾類余於敬芝知其必類也

姚端恪公集序

孔子曰有德者必有言德者其內也言者其外也心之精微人不能知而施之於言惟影響傳世行遠爲聳動觀感之具何哉誠之形也誠積於中雖其訥訥然不能出諸其口而人莫不喻而況乎其辭足以達之哉稽之於書咎繇之謨畧而雅周公之誥煩而悉惟所趨之不同而要其質直無僞之心流于文墨之間以此獲乎上而孚於有衆則一而已實之不足而托乎辭以爲工是所謂徒有枝葉者也故古之君子雅不居作者之名而其言俱可爲經後世萬無有幾之者古者德與言爲一途而卒乃岐而二之也吾師姚端恪公自入仕任言責有懷堂文集卷三

六

後爲上卿所歷皆法官於國家利害吏治得失民生休戚知無不言言無不當尤矜恤民命惟恐一物之不得其所纖毫出入之疑必折而歸之於中其大者具諸章疏而餘亦往往散見於他藁公旣歿而其子士暨等哀爲一集以行世而屬序於焚藁伏讀而歎曰有以夫公之言不徒以言而已也公仁以宅心敬以守己念旣出而受若職豈可怠若事其致主澤民之志斯須不忘所建白皆天下大計而尤推本于一人故惓惓以調護聖躬節慎起居爲言時焚藁獲侍講幄見公叩首丹陛言發涕零言人所不敢言而上受之不拂也勿欺而犯公何愧哉在刑部推廣上恩所全活甚衆先

是公爲科臣已屢上慎刑之疏至是益自發紆不敝法不市恩一酌乎人心之安而猶恐失之常刺一人于法有不應而爭之不得公退而炷香長跪自責久之其刻已恕物類此今讀公諸疏固可以想見而白雲語錄參酌諸例鉅細畢貫法律家可長據而守也公常自書坐隅曰常覺胸中生意滿須知世上苦人多又曰憂人之憂樂已之樂又曰口口說誠事事求誠只是不誠誠則中和百病不生又曰病之起因不誠起種種纏擾狐疑嗚呼公之精神具此矣其爲有德者之言以是夫故公之文如食之有菽粟久之有味如藥之有參苓餌之有補豈欲以文辭自豪而豪於辭者其得而窺其涯際也有懷堂文集 卷三 七

膳餘集序

少司馬忤庭公致事歸輯比其奏疏詩古文行世名曰膳餘以授其門人韓莢莢讀之而歎作而言曰古之君子所以有爲者才也而其必爲必不爲者氣也惟氣足以達才氣之所舉乃有膽耳古人有言膽欲大而心欲小小心者養氣之說也氣何以養惟直直何以養惟道與義自反而已矣故必有惴惴寬博之小心而後有千

萬人必往之大勇公在諫垣久所抗論皆天下事彈劾尤無所避其氣昌矣要非有所私而亦不市名惟其直焉爾又不獨與小人異亦間與君子不同破朋黨之習而有可否之和此尤非決擇於道義之精者不能孟子嘗言浩然之氣難言莢竊舉不愧不作之兩言似之然公固嘗以作自省矣是曾子之惴也惴而往耳往而惴可乎故識者於小心決公之膽也公詩古文善自道得古作者大趣蓋從灑落中流出皆公之餘也居鄉有不可公者嘗欲中之公不爲動左圖右書觴詠自適日坐人春風中亦公之餘也海內不獲盡公之餘以畢受賜未始不爲公惜雖然公方以其餘者自壽矣

有懷堂文集

卷三

八

皇華紀聞序

古之大夫德音有九一曰使能造命而登高能賦山川能說蓋亦多得之於役之時是三者皆使職也四牡之詩以勞使臣而喻以夫不之鳥則飛則下不可懷安皇皇者華詢度諏謀狀征夫靡及之懷何其曲至也古君子畢生皆問學之地况以畏簡書之心尤不敢暇逸豈僅光華於道路而已新城王先生詩古文雄一代學無所不闢博物君子也康熙二十三年奉命有事于南海道間所經都邑地理山川人物與夫荒墟伏莽之遺蹟鳥獸草木非常可喜之奇怪搜討摭摭蒼萃風別爲皇華紀聞四卷南來志一卷壯哉斯行可謂不負矣往

余讀小錄逸事瑣言雜記諸家愛奇補亡非不閱倭間有牴牾不無錯漏若斯直書即目簡而足信實而不俚興寄于雲烟杳靄之間而托附於謹嚴爾雅之義真有敘事之才讀漁洋集而知詩讀是集而知史千載而下可以仰先生奉使之德音焉

西堂全集序

莢嘗讀尤文簡公傳歎其學術文章政事皆炳然可述足爲學者宗今我艮齋先生爲文簡公後家學相承有原本莢獲朝夕奉教識先生致身立朝本末實與文簡公類文簡始筮仕泰興後知台州提舉淮東江東常平漕江西提刑江東所至有政績先生李永平揚激清有懷堂文藁

卷三

九

濁扶鋤弱強諸善政弗勝書相若也文簡少有神童稱後以詞賦冠多士先生應薦亦以詞賦官翰林相若也文簡嘗爲國史院編修官實錄院檢討官先生官亦如之與修明史相若也在永平坐柱笏樓譜梅花三弄出關憂盜行流誦人間亦何減文簡東湖詩又相若也然而莢嘗有惑焉文簡受文字知入朝爲大官凡制作討論皆出其手然自東湖詩而外未聞上之屢讀其文而嘆賞也真秘書之稱僅出於南軒之口豈若先生自秋波詞進御才子名士之目至受兩朝聖人之知讀難騷樂府教坊內人樓之管絃爲雅樂何其艷也而一絃於外吏中亦不久於侍從者何也然先生素恬于世榮

江湖魚鳥之思時見於歌詩其請急而歸故其雅志肯文簡取遂初賦以自況光宗賜之扁額竟弗遂也則先生之一請而得也乃厚于賜額矣人生何必熱官冷淡生活足以忘年而娛老絀彼伸此敢爲先生賀若夫先生之鴻文鉅筆具在史館乃至小碎篇章流傳海外不啻如雞林之百金換一篇者豈復俟莢道其佳西子之美不在刻畫也竊取先生述詩之義而舉文簡公以似之蓋祖德家風先生之志遠矣

雪扶上人琴譜序

雪扶上人將遊京師過余鼓琴一曲爲別曲旣終其容有戚然者其言曰吾托跡方外而以琴遊方內吾誠好而專焉雖然有不得已也吾少而孤無以養吾母自吾業琴以之四方實賴是以無關一日之養也當吾一彈再鼓得之心而應之手未嘗不在吾母也嗟夫世之背本而忘其親者多矣上人棄家爲浮屠顧獨異是吾聞釋氏書有大報恩七篇由孝而極其業如睦州陳尊宿嘗織蒲以養其母今上人之志其類是與夫琴之爲德優矣當其鼓宮宮應鼓商商應實惟稱其喜怒哀樂故有聞其聲而如見其人者如得其志者上人絃外之樂無乃有怨愁鬱積如古勞人孤子之所歎與可感也上人族姓戴昔安道韻度高潔以琴書自娛而深嫉放達者之失本而僞薄也著論以譏之曰以矜尚奪其真至

有懷堂文藁

卷三

十

以塵垢翳其天正斯言也固足知安道琴中之趣余於上人亦云會其行也將刻琴譜自隨夫譜者跡也而非志也余本上人之志爲習其譜者告此固無聲之譜也

送浮村上人游太白山序

余與浮村上人遊蓋十年於茲矣不儒叩以儒者之言無不習跡佛顧不甚言禪喜飲酒醉中談笑往往有甘露之味少暇即閉目靜坐嘗自言少有異人授以吐納之術持此以愈江淮間病者數矣其來見也將遊太白山叅訪天童宿德屬余言爲贈余諾而未果後余在京師嘗寓書來固以請亦忽忽未暇應也自丁卯假歸明年秋兒孝基病甚藥萬方不效因憶上人曩言延以來有懷堂文藁

卷三

十一

令基鍵關與共危坐滿三月病良已余叩其何似則微語曰子不知主一無適之謂乎吾法亦如是而已又曰盡吾之傳裁能却病謂能延年者妄耳則又黃庭叅同之所不自露而與世之言養生者異也酒闌余問遊太白未曰未也待子一言而行幸瑜郎君病索此見報如何余自惟無能名上人惟序其踪跡之一二大抵以無方爲體以不滯爲應無禪誦之堂無巾拂之授時混塵俗間願力頗似大士現諸人身而爲說法以此適禮諸方咸必印可寧獨天童抑余又聞之摩竭毘邪掩室杜口都不立文字爲宗上人行矣試登玲瓏之高峰俯活眼之流泉必有悠然會心與拈花微笑之旨趣相契者

而余又何足以知之爾天四海不若無言式遄其歸與之飲酒

唐賢十體詩選序

新城王先生唐詩十體選既成吾健庵師爲序其論大之所以然又書異日都下文讌往復之語以別白詩家之大趣其於源流正變之故可謂盡矣而先生之門人盛誠齋侍御復以書來述先生意屬序于余余不敏何足與言詩抑嘗讀漁洋諸集而知先生之詩矣其天資高而學閎以肆亦嘗汎濫出入于有宋諸名家而風味筋力自在大曆元和以上顧微妙無跡雅不欲自名今之有是選也蓋恐學者之滔滔不知返而大爲之防也有懷堂文藁

卷三

十三

抑又於三昧集而窺先生之微指矣舉表聖之評詩味在酸鹹之外與滄浪水月鏡象之喻而所持擇以雋永超詣爲宗與殷芮諸君子之鑒裁千載而合也其亦示學者絃外之意虛響之音乎竊嘗論之文人之豪故自單行要有門戶乃得入流故品其詩必曰源出某某然於神氣則可矣曷嘗取形似哉朱子嘗言今日之詩益巧密細碎無復古人之風然其始固無不宗杜與韓矣非借而改錯乃學唐而失之者也且唐之末季不無作者溯其蓋各多自兩家而氣象萎蕸以唐人學唐詩而早已失之奚獨坐宋也蓋詩之道難言矣三百篇後變而爲騷騷之變如無詩乃有詩也漢魏晉四言非不多

而佳者不能多有正坐酷擬三百篇耳至五言乃傑出其氣易無前也要亦曷嘗不得三百篇之意哉唐初薄陳隋之輕靡諸賢愾然矯變意未嘗不在漢魏也然有君形而非同貌自然唐音也後之學唐者如唐人之於漢魏其幾矣乎朱子欲抄取經史諸書韻語及漢魏古辭以盡乎景純淵明之作爲一編附三百篇楚辭之後爲詩之根本顏謝及唐初與沈宋以後律詩之近古者各一編爲羽翼而亟賞王韋柳李之趣亦深味乎雋永超詣也先生之去取蓋亦近本好古之思焉盡削夫俗下之所爲唐者以存唐雅音不墜其在斯乎學者由此而入優柔厭飫如雲之出于山而兩其山火之生于

有懷堂文集

卷三

十三

蘆中集序

詩緣情而綺靡說者以爲斯言起齊梁之漸而非也是緣情者也草木之榮華禽鳥之飛鳴山水土石之變怪無情也而皆有詩也其有相之者乎春女悲而春爲我春秋士思而秋爲我秋興寄偶然胸有造物是獨非情與情之所溢不得不綺即不得不靡土鼓路鼓鳥跡篆籀其勢也若繁艷失歸流宕逐末則君形者亡焉固無論已讀王子虹友之詩其深于情乎余嘗接其緒言其

讀詩也嚴主風骨諧聲律不苟下一字字其不流於綺靡也決矣而出於自然導窳盡變纏綿麗密作者未免難遣而聽者每不自任甚矣哉其情也匹夫匹婦自言其傷猶足千古況乎中有萬卷牢籠百態者也虹友平生詩甚富今集中所存特一二余所謂嚴于詩者嘗自舉其始信峰詩以授余固其特盡意之作然集中尤佳者不少朔風零雨之句鴛鴦霜雪之辭往往而是未易悉數也嘗慨詩之爲教所以持世而世道之衰患人情之不屬無君父之情而誦美箴過之誼闕無閨房之情而貞信之志衰無兄弟朋友之情而秦越途人之患作安得吾虹友之情以鳴其詩者乎而乃尚爲蘆中人也

有懷堂文集

卷三

十四

徐雲拂詩稿序

詩之濫觴蓋自大庭以還其時豈有師承都緣情感昔人比諸燕雀之鳴唯嬰孩之忪躍然其誦美而譏過述情而箴諫後世寧有及焉迨篇什既繁而能事日起敵莫甚于相沿而激莫甚于相矯於是其有某代之詩有某家之詩本觸於天倪之自然奚至連連如膠漆纏索以遊其間此固不得不然乎然其升降之際亦可睹矣徐子雲拂自少工詩往往與會所至伸紙疾書皆得之直尋不由補假然善題目佳境言政使腐毫劇心者無以加也蓋自近世文章之敝剽竊模擬豈獨于詩爲然而

中于詩者亦久矣始于一二豪者各主唐宋之名家以爲之祖禰而自守若副墨洛誦之子孫後生末學耳濡目染以爲固然而不知其本來自有真也徐子獨空諸所倚直舉胸臆欲睥睨古人其亦有廣武原之歎乎可謂壯哉余同年馬子思訥沉深好古之士也常語徐子經史不可不讀又舉少陵熟精文選理之句以諷之其意有切切然于徐子者余謂杜詩韓文無一字無來處然政獨自佳耳不專在來處也讀書破萬卷下筆如有神當其神來寧不得之書乎抑盡得之書乎草木之榮華莫不自無而有也若自有而有其落也久矣至於經史之益則灌溉之助也然能變蕭艾爲蘭芷乎并有懷堂文集 卷三 五

舉此以叩思訥以爲何如也

蔡鶴舫吉雲草堂詩序

始余識鶴舫在己亥庚子間是時鶴舫齒尚強懷奇負氣客諸公間視功業可戾契致不屑徵逐俯仰出其詩沉雄感發似其爲人今年辛酉復過吳門得相見去曩時已二十年所矣而氣豪自若旣困無可奈何其感憤無聊不平一寓於詩詩益富以精蓋鶴舫好遊所至名山大川奇聞壯觀覽取胸中以自廣下筆言語妙天下若有相之者去年客武陵在都督徐公幕久其所經皆戰爭處集中如悲武陵讀完鏡集放歌即目所書要皆實錄倘亦詩史者類耶夫詩三百篇吟詠情性逐工拙

聲韻格調間其餘也鶴舫尚奇節篤分誼其所挾持蘊蓄不一試豈願以詩人老者然余謂此乃可與言詩往鶴舫遊京師舍于故相國范文肅公家文肅之子司馬以抗節不屈死都統以勤事卒軍中每爲余言未嘗不流涕今之幸舍客易得鶴舫其人者乎嗚呼知其人斯可以讀其詩矣

隨年詩草序

詩必窮而後工其實未然古人亦達者少而不得志者多也苟不得志必狀其幽憂鬱結感慨不平之情以致才是其胸中仍有富貴利達之見膠轕慙恚而不自釋者其志趣已可見古之作者寧有是哉夫溫柔敦厚詩有懷堂文集 卷三 五

之教也惟變雅乃有怨誹之言然皆公卿大夫感時傷亂激於忠愛而然非夫窮而在下以自鳴者也若尹吉甫之自美其詩則固曰清風肆好矣斯乃詩之正鵠而怨誹不得已之作非後世之所得而徒托也吾鄉蒼書楮先生才高於書摩不讀人咸謂其功名可戾契致顧困諸生間儕輩與後之者才多不逮或遠甚輒得意去而先生自如也中歲嘗出遊泮過山川風物皆足增羈愁無聊感歎之端而先生亦自如也生平著述甚富尤好爲詩顧皆所謂清風肆好可以敦溫柔敦厚之教者不自鳴其窮而若不知其窮也昔朱子與友人論詩謂詩者志之所之豈有工拙亦觀其志之高下如何耳志

出於高明純一之地詩固不待學而能又謂洗滌盡腸胃間風生葷血脂膏方有所措夫戚戚於窮以自鳴者是亦葷血脂膏也先生於世榮泊如無一毫得失怨尤之心志趣固甚高腸胃間已洗滌淨盡詩安得不工史言褚伯玉居瀑布山隔絕人物王僧達苦邀致之謂談討芝桂借訪薛蘿若已窺煙液臨滄洲矣此故先生家故事余又竊謂今日過之蓋進不求達退亦不期隱墻東廡下便若滄洲余數從之遊談討者多矣味先生之人即可以得先生之詩也

菊社清吟集序

吾友狄君向濤雅負逸才喜韻事志趣簡遠官翰林無有懷堂文集

卷三

十七

所芬華蓋舉體無常人事也尚友千載託契淵明常小極招勝侶聯菊社自娛爲詩酒之約甚具亦劇有味也余爲申其意而序之曰自晉時崇尚虛遠劉阮輩皆遣放於酒以自豪而淵明獨非酒人其言曰得知千載事正賴古人書又曰羲農去我久舉世少復真汲汲營中叟彌縫使之醇自漢董子而後無此言其於少陵盜跖何有之語不大遠哉黃花白衣其意亦在彌縫乎琴之趣不在絃則飲之趣亦不在酒矣故其詩冲淡閒素而要歸於謹也今君之社人多好事謁無殘客譏評臧否號呶側弁之流謹謝勿通而做古者隸事之意撫經史以譜菊及携法書名畫尊彝之屬以求益於多聞賞奇

析疑將於是在可以飲酒矣嗟夫俗物敗意此比皆是彼固如飲狂泉焉而托於韜精以荒宴者亦直鴆吏耳酒中深味其在獨醒人微向濤吾誰與歸

萊村詩鈔序

許子希深視余萊村詩鈔皆其客中感懷即事即目之作無倚傍無補假超然出塵壒而獨上也余觀古作者之詩多得之客蓋客者多才所觸山川風物廣博怪麗足以恣其吞討以激發其抑塞磊落之氣則客之助多矣昔人云詩窮而後工不窮安得客此所以工也而吾見夫今之客者矣即客亦安得不窮此所以尤工也嗟夫希深之客尤非得已母老矣無以爲養也以遠遊爲有懷堂文集

卷三

十八

負米以離憂爲在側篇中屢寫其所難言有傷心者余謂以希深之才自可不終作客俟之已耳無遽無恐抑又聞之夫子之稱冉雍者曰在貧如客美安貧也余竊謂在官亦當如客客於貧可以養心客於官可以立身蓋皆所謂孝希深他日得志當有味於余言

濂村詩鈔序

濂村太史曠世才天資故高而日儻司農公便耳濡目染羽之礪之益鏤鏤生新挹其斐然者咸謂如謝之超宗到之少蓋不啻也早入詞館散華落藻風發泉湧詩鈔如千篇流傳輦下北征大捷詩及序尤奇麗時他作可稱載俱歎弗如也當散館時草國書亦匠意願

以疾作少不合格竟補外嗟夫誰使之然耶自古遇奇不偶偏中才人差池懊喪錄錄者不飽此味也而余嘗歎翰林儲材之地顧往者嘗以不多稱為他曹詬病如故明前後七才子頭銜是何等落落得濂村輩方當張吾軍而刷耻而亦去矣翰林失濂村耳濂村失翰林其不恨況聖人方急才如開八紘嘗訪及山林草澤間側席幽人如不及而詞臣之出者得遷故官比比也濂村齒尚少途甚長勉之以埃無怠無怠司農公今為宿老鉅儒詩歌古文名滿天下聞猶手卷不休日進益甚而未止也薪析所傳柯則不遠濂村習之過庭為尤易其可量乎小許公亦人子也願才者毋多讓

有懷堂文集

卷三

九

徐大臨詩序

詩莫盛於唐而應舉之詩之工者亦罕矣其傳者率與寄高遠即目以自鳴不假是以梯榮特激於其才之不能忍而然也今之取士不以詩其業詩者宜若無他好而工焉者亦鮮何也蓋仍疲於應舉之文而既得之也又有急者焉胸中如是詩安得有情吾友大臨亦有事於應舉之文矣然不求苟得不取悅落落自盡意而其所好者尤在詩夫落落於其進取之具而況於其詩宜其極才而盡變也比領鄉薦贅行卷者皆以文大臨之文故殊顧曰吾獨有詩詩又不肯多出其二又不足以干諸公之有氣力者而問序于余其趣往往別也余

不能知詩而諷味環周於大臨之詩蓋筋力於漢魏以來不沾沾於規撫唐賢而亦無意於矯之要其志趣自高如朱子所謂洗滌盡腸胃間葷血脂膏而芳潤易入也余謂此亦何獨詩大要必有事外遠致乃能善其事爾絕跡則自神遠俗定入細也應舉者如無科目能詩者如無題辦事者如無事居官者如無官以此復我大臨以為如何也

明八家文選序

道之傳備于六經文章莫大乎是漢時經學盛行而文之一於道者寡吾於其間得一人焉曰董子自漢以後學術益裂異說橫潰抗辭排竿邇厥統系別白醇疵吾有懷堂文集

卷三

二

於其間得一人焉曰韓子明天人和同之音申格致誠正之說當正學未昌為之擎牙吾得一人焉曰曾子他若柳歐蘇王諸家文辭非不爛焉可觀而衷之于道未可以為然也夫三子者之於道勤矣而文亦至矣然先儒猶以仲舒之言如騎牆未分明原道一篇猶未見源頭活水而南豐所著誠篤於經術其論子雲則以為合于箕子之蒙難正志孰若夫書莽大夫死哉嗚呼文誠難言矣夫子曰文不在茲乎言文可不言道而莫非道也他日讀賁卦而愀然語子張曰非正色之卦也丹漆不文白玉不雕質有餘不受飾也質有餘則足乎道之謂故又曰辭達而已矣三代而下能當之者其周程張

朱子乎至朱子蓋可謂集成矣其精微無圭撮銖累之差而高如日月之明大如江湖之吐納也蓋皆本乎質之自然而亦無不達者余嘗欲彙其文爲一書以視學者爲宗宿尚未果也而自是以後其高弟門人遞相傳述至於有明學者之名能古文者無或敢畔棄其說雖以王伯安之詆譏亦不能不援經傳之言以文其言也晉江張夏鍾先生窮經嗜古遶東明一代之文由金華以來迄于震川八家謂可傳世行遠而伯安亦與焉蓋刪其異者以歸于同其才分故高不可沒也夫此八家者視柳歐諸子亦如初盛中晚不可以強齊而其言顧多合于道然試進而與三子較則獨尋于百家淆亂之

有懷堂文集

卷三

主

餘與發明於絕學既續之後其難易故殊而力量已不侔矣合之則傷而離之自美亦一代之鉅觀也權關蔣岐巖使君監理之暇惟圖書自娛購斯集以爲當也屬余序而行之余固陋豈敢妄語文章家之源流宗趣抑夏鍾固嘗序之矣曰其道明文雖未至無害乎其傳也其道不明文雖至無益乎其傳也夏鍾之評文固主於明道余深味焉故原其意而粗爲申之如此

田間文集序

古之學者三年而通一藝三十而五經立蓋文未有不貴乎博者而要必有所尤好者以名其家以孔子之聖晚而尤好易也漢時經說繁盛各有專師故有深於易

有懷堂文集

卷三

主

者有深於詩者有深於書禮樂春秋者其於他經豈有所不闕而必專一經以貫其餘措諸行事而寓諸文辭終不易其所得力者則精之至也龍眠錢田間先生當吾世學之博者鮮及焉自少負盛名爲諸生祭酒遭明季根株黨人以最著名字幾不免跳身遠遊崎嶇喪亂之餘卷懷孱王之世與時消息全生遠害其用至妙弗易窺也余晚而獲奉教蓋先生之學于易精矣汎濫出入于京邵以來諸家旁及於象緯曆律奇門太乙之書後乃歸諸程朱子著易學一編開闢發明得經本趣疊疊乎其能尊聞行知者於是知先生遜之肥也節之弗苦也由其平日之講習切究者而然也既先生出其所著古文視余屬之作序抑余何敢序先生然幸甚得受而讀之廣大渾涵靡體不具而馳騁歸宿亦得之易爲多要皆理之自然而不可易非碎義巧說警盪漫羨者比於是又知先生之於易不獨以之持身以之立教即其小文單辭罔弗有旁通發揮之趣也抑又嘗論之古文之廢久矣惟剽竊擬似之是患朱子嘗嘆退之荅李翱子厚荅韋中立書言讀書用功之法而但求文字言語聲響之工爲可惜夫古人言語聲響必已出抑猶未也况襲古人之言語聲響以求工不尤末乎先生之文明理而止爾辭達而止爾意雅不欲附一家絕去塗飾單行孤詣余得仍舉易之一言以蔽之曰賁无色也无

色放无所不受其先生之文乎先生又著有詩學余尚未卒讀問讀先生之詩冲淡深粹出于自然度王孟而及陶矣余又將以无色者蔽先生之詩也

有懷堂文集卷三

有懷堂文集

卷三

三

有懷堂文集卷四

序

乙卯順天鄉闈墨序

讀書以爲學應舉以入仕此士君子之所以始進非可以苟且姑就也記有之事君先資其言拜自獻其身以成其信後日之致身固取之其一日之言也科舉之文言之末者歷代以來或以詞賦或以經義詞賦又其末也經義取其通達義理發揮聖功故爲近之而其後乃衍爲八股排次比偶動有尺度則其法益以密而能焉者抑可謂難矣蓋嘗論之八股之格雖若小道而命題必主四書五經四書五經非孰復于其胸中無以言也

有懷堂文集

卷四

四書五經之書孰之復之矣非貫穿浹洽以周程張朱子之書猶無以言也四書五經周程張朱子之書既知其相爲表裏其于三才萬物之理離合分判眇忽之間與夫古今禮樂制度沿革興壞之故皆可以有所發明而言之廓如矣抑猶未也必旁而浸淫于古自晚周秦漢以來如左氏公羊穀梁屈原莊周揚雄司馬遷班固之文章以迄于韓柳諸家皆能往復出入變化于其行文之所以然以養吾氣以達吾才夫然後俛而爲科舉之文皆彬彬可觀也蓋有明一代八股之文亦云盛矣名臣傑士俱出其中大抵洪永之際文一于簡切質直成弘正嘉間則博大渾涵靡體不具萬曆中葉少儼薄

支離而後復歸之典雅今其文故在其尤者固能發明
乎四書五經周程張朱子之書而馳驟變化于古文之
中以自成家即不及焉者亦少涉焉而幾幾乎近之未
有不讀書不窮理不好古而可以爲四子五經之書之
文者也國家以武功壹海內以文德底太平聲教所訖
累衍沕瀾今上以天縱之姿孳孳問學表章六經罷
黜百氏于制科之設尤欲漸摩陶冶天下之人才使習
熟于深造自得之學以措諸實用此多士聳動觀感奮
起之日而數科以來魁壘特立之士固輩出其中而柔
曼骯骯剽竊雷同者亦往往而有然世俗頗好之以爲
此便易之門夫上之薰下猶響之應聲今上以實求而

有懷堂文集

卷四

二

下以名應此可爲歎惜者也茲鄙鈍于學問無所知曉
未敢自比數于讀書識字即應舉之文偶然得之亦未
謂能顧竊有志不敢安于時之所云也今年秋被命
校士順天惟是衡文一或失當無以仰稱聖世作人之
雅化是懼偕在事諸賢夙夜祇事矢竭誠慎拔士正副
榜凡若干人于昔之能文者誠不知何如願以其能自
樹立不尋常不苟得有足闡發經書傳註之旨而亦不
悖于古文之體勢筆意顧恐蹈目睫之誦不敢自是撤
棘後悉以其文授諸梓以質之海內君子即斯文商略
不無異同而于區區之愚所以挽時趨而欲學者一於
讀書學古以庶幾上副 聖天子造就人才之盛意則

于是集或少有取焉

許力臣彙序

余少受書奉教于先生長者惟以讀書窮理爲事
問制舉義宜何從曰惟其當爾矣其當曰古曰在昔昔
曰先民學必謹所傳也他奚當余唯而退因得縱觀有
明一代制舉諸名家之文而合所讀四書五經之書以
既於唐宋之作者蓋有出入汎濫而無有愔愔浸淪
莽骯骯而未之一窺者也竊以雖不能至不欲自棄于
古人而見者無不悉之以爲愚有厚余者常語余奚享
此敝帚者爲亟焚棄勿自誤余謝曰從吾所好爾遇以
否非吾期也學之二十餘年驚鈍無以窺尋其萬一顧

有懷堂文集

卷四

三

以其少自振厲不同俗辱收于兩闢諸鉅公先生而世
之愚余者且驚相戒以爲將誤人矣常伏而歎制舉一
途于道未尊然脫不廢則余所學不可謂能頗信不謬
必有同吾好者苟落落得數人不恨矣乙卯秋校士順
天乃得吾許子力臣關中驚歎其作以爲近世無有撤
棘後得盡讀其藁若干篇與余少來所讀諸名家之作
無一不相似蓋力臣挾此以遊場屋已不啻二十餘年
矣其精強之力沉敏之識一肆于書無他嗜好久而不
懈益堅故其造詣乃爾余讀其文又未嘗不自愧而亦
竊以自壯也力臣既數絀當壬子試吾師健菴先生極
賞愛其卷欲寘首選索其後場不可得乃已力臣自念

已矣有知我者而若斯命也既無可奈何則益奇其文將篋而之四方屬當世名能文者爲序以自壽窺其意即使終不遇豈肯須臾少貶隨世俗俯仰取悅哉就使力臣如是脫遇之于子卯之間必交失之矣故士之志誠不可以苟變也夫過合洵有命所可自信者不已焉可也所無以必之者俟之何害若一不當汲汲于姘娶苟合日趨卑熟衰壞不自惜其于爲文尚爾况其大于斯者耶余故愈以歎夫力臣之志可尚也力臣今既官于朝備文學侍從常以其爲舉子之志自疆于當官其焉往而不立詩曰不失其馳舍矢如破夫豈特文章遇合之際哉

有懷堂文集

卷四

四

張寄亭稿序

今之經義始宋熙寧中而蘇文忠公劄子言當時策括之弊搜抉條目臨時剽竊竄易首尾以眩有司莫能辨也元祐中中書省亦言經義多在外準備之文工拙難以考較欲復行舊制賦詩論三題是其法甫行而識者已憂其腐壞不可拾然余嘗論之苟有志之士不惟其私家之言而正道之從潛心往復于漢唐宋以來注疏理學之書而以其言獻要豈特爲文章之士而文忠所謂與詩賦俱爲無用者固未必然也自立是科有宋諸大儒俱彬彬出其間而故明三百年中其法日以密而其才亦可謂盛矣今所傳制舉義故在可覆而知也自

萬曆壬辰乙卯之間坊刻盛行士子因度經書古文不讀但取程墨房社稿綴拾勦襲僥倖見知于有司而父兄之詔其子弟率以是爲徑實則昔日之所譏評眞一轍矣其有自振拔不同俗能自得之于書則皆迂怪之以爲非宜即選家不得已姑存之曰奇集而其庸庸淺陋無所短長者則正集也嗚呼聖賢之言皆庸言也其書非奇書也夫菽粟布帛人之所時有也吞狂藥衣敗絮而獨怪夫服其服食其食者何也亦弗思耳矣吾友張子寄亭志士也自少能詩有寄亭詩稿爲知者所稱其制舉義馳騁貫穿要不溢于聖賢之旨可謂能自得之書者挾其才惟唐宋諸科之所試咸可以不愧然而

有懷堂文集

卷四

五

困于場屋者數矣迄不改乃爲余得之余既歎其同吾之好而樂序其文行世因爲述制舉業之源流以見文章之道當然而非怪奇之謂也張子又語余將來當畢其志慮別成一集而毀其少作余益佳其言夫學古道讀古書曷有窮時張子于今已不自多其少作吾甚畏其志也自畫者誠不可與言學而妮妮焉守其陋習不少變者何也

翁司成課士錄序

治非人才不立士非素養不成養士必于太學司成之官始見于禮經即周官師氏是也其教三德六行爲之本而習之以干戈羽籥誦絃書詩其所受教自元后之

子國之貴游子弟與司徒所升論秀俊可造之材古人氏之以師益畧其官之分一一愛勞之如其子弟故曰父師司成也後世稱之曰祭酒義取諸長也自荀卿最稱老師而三爲之固師道也三代而降屢更千載師道不嚴士行不完 聖天子建中和之極金聲玉振雅意作人念太學教化根柢四海淵源妙簡碩儒而鐵菴翁先生實爲之長先生提躬直方待士以篤誠甫受事申條約斥冒濫絕營競起情竄舍萊釋奠祇敬齋明生徒濟翔肅贊出入興跪惟謹退而卒業專精不懈尹唔相聞各貢其藝亡何皆斐然也蓋余嘗觀于詩靈臺菁莪棧樸諸篇周室之造士可謂盛矣而其見于風者隨有

有懷堂文集

卷四

六

子衿之歎又況其後乎有宋慶曆熙寧間屢議興學然范文正公倡之而未竟至于程純公之所論正公之看詳與朱徽公之私議最衷于古人而可法亦迄莫施也先生當 聖朝蔚興文治之會而適居其官引翼勸誨惟恐不及真能子弟其諸生者而人亦敬愛如其父師余讀其條奏諸疏而竊韙其志其將度今日之所能行以申前賢未舉之緒次第以請于 上而使多士無不成之材風俗無積衰不起之患其在斯時也是歲之冬先生梓其課士之文如千首以風勵使知嚮方余所謂斐然者則固若斯矣抑猶非先生之志也余近聞先生忠士不窮經無以致用乃日取注疏俾諸生誦習疑使

問問使難始於詩而他以序及焉此即古者三年通一藝與朱子分年讀經之法由斯以往豈獨制舉藝足以傳世已乎雖然余知猶未竟先生之志也

謝僉事篋中集序

國家誕敷文教東西朔南罔不暨訖三歲一賓于鄉先屬學使者巡行而考校其才以否其職甚鉅 天子既知人善任使所擇皆良尤念遐荒萬里充庭珍貢不惟其物惟其人漸磨興起俾彬彬如中土是在使者故尤慎其選今刑部郎鄞縣謝君之視學雲南也 天子實命廷臣擇其孰可而因以屬君君初在翰林以能文章擅名歷官尤清謹中外咸以是行也爲得人余過辭君

有懷堂文集

卷四

七

而告之曰夫人材無擇地也昔文翁倡教于蜀而蜀人化之唐常袞爲福建觀察使賓禮其秀民而閩越間人始舉進士謂非其地而弗能爲良者刀斤劍削角幹等金之屬而豈人才之謂哉抑又聞之古之教者必以身爲之的文與行一也泰豆氏之教造父御也曰汝先觀吾趣趣如吾然後可矣紀昌飛衛之交射也矢鋒相觸始投弓相拜于塗薛譚學謳于秦青自謂盡其技輒辭去青餞而爲之歌乃謝求反也况文章有神師弟子間日擊道存豈藉他求問者文體日敗壞士子工剽竊不知反君獨專心刻思爲古學流于既積發于持滿以取上第今其文故在盍出而示之趣乎俾滇南荒微之士

咸知讀書之嚮方感發于性情而變化于若存若亡以自得其所以爲文者其必尊經好古歌舞誦絃以仰稱天子求才不遐遺與屬任使者之至意君其無讓君固辭不敏衆皆以余言爲然乃索其篋中集得如千首余竊僭爲之序以行之

心遠堂明文選序

詩之風雅有正變焉二南風之正也十三國變也變大雅始于民勞變小雅始于六月大較區以其時之盛衰而新寧高氏乃取有唐三百年之詩限爲初盛中晚蓋從其屢變而論之而又舉韓孟兩家爲正中變變中正其說詳矣虞山錢氏以爲未安蓋以排訐夫當時之割有懷堂文彙

卷四

八

竊規撫盛唐者抑余嘗論之曰夫太初既分循環二氣消長升降時變動于莫之爲之中日出三商以至于虞淵一日之初晚也次于姬訾而既于玄枵一歲之初晚也而含生之類肖翹之物老穉枯苑其間是皆然矣言心聲也心感物而動先王慎所以感之故曰治世之音安以樂亂世之音怨以怒謂不可以時限是曹檜可以比西方而鹿鳴可以儔板蕩也且不聞夫邵子之言乎觀春則知易觀夏則知書觀秋則知詩觀冬則知春秋是合皇帝王霸爲初盛中晚矣而特其間又有易之易易之書易之詩易之春秋以有唐之詩論之如必謂初之中必無晚晚之中必無初此固與失之愚者等而要

不可謂無春秋冬夏之別也王子漢廷好古力學之士也方業制舉義取高氏之義例以評有明一代八股之文以洪永兩朝爲初成弘正嘉爲盛慶曆以還爲中啟禎則晚矣其間互分正變初有變晚有正此高氏正中變變中正之說也正變之中又分甲乙正有乙變有甲此高氏初之中分正始正宗盛之中分大家名家羽翼之例也余味之良然蓋洪永之時如春成弘如夏慶曆如秋啟禎如冬王子固不特取則高氏亦有窺于邵子觀物之學而其正變之甲乙之者亦即邵子易之春秋春秋之易之旨乎度長短者不失毫釐量多少者不失圭撮權輕重者不失黍累王子之于斯道也審矣余故有懷堂文彙

卷四

九

樂爲數佐其說如此

全章文選序

以經義取士始宋熙寧中實唐明經之遺意唐制六科進士明經居其二以詩賦取者爲進士以經義取者爲明經自詩賦罷而用經義則今之進士實明經也明經考試之法唐時唯令全寫註疏故謂之帖括議者病其不能通經權文公謂註疏猶可以質驗否則有司率情上下其間本末蕩然矣故夫經之有義也所以來賢士而實庸人倖進之階當熙寧變法之初已有議其必敝者然猶未至若今之甚也元制用經疑明初因之尋乃定今三場之制然往見明初八股之文質直明達猶有

帖括之初意漸破觚而雕璞巧于中雋風日下而陋益甚矣原其所以則命題之敝亦有二焉聖賢之言血脉通貫或割截一二句使語意不全以禁作者之馳騁于是盈篇累幅如隱語如歇後將待之以儒林文苑之賢而令作滑稽之狀可乎又科場之題揣摩最易小有嫌忌者弗題也不習見者弗題也士子之文在外準備不唯五經可無盡讀而四子之書寥寥數十題外幾如僻書矣有明慶曆以前之文家猶未數數如二者之陋也今之能免于是者吾見亦罕矣而選刻之本自王房仲先生後亦無慮數十家鮮有慨然思救之者吾友董子心廬傑然于文者也湛深經學洞見原本有志于正今

有懷堂文藁

卷四

十

之爲經義者自故明以及國朝應舉之文以及房行諸稿遶東其不斷章爲題者如其章之次第無一漏也其有佳文不能並錄示簡也或文小佳亦錄備題之闕也集成以贊于學使者王顓菴先生先生嘉歎而屬之行世蓋將使學者之窮經可以寬廣發明渾涵包舉無鈎鉅析亂章句之嫌亦使知聖賢之書一字一句皆當誦習玩味勿忍割棄以破達時準備之習以此豎義則義立而經明而法亦可永行而不敝矣夫

秦吉人先生經義稿序

秦漢之際斯文絕續之會也遭亂燔詩書而經師後乃稍稍輩出傳業寢盛各有專家六藝之學賴以不廢而

後儒得以疏通證明其功大矣時多老生宿儒知其年者伏生孝文時九十餘申公武帝時八十餘其時鞅固亦九十餘張蒼修春秋左氏初爲秦御史主柱下方書至孝景時百餘歲胡毋生治公羊爲景帝博士亦以年老歸教于齊竊意諸儒雖抱其遺經而天或不假之年則絕學之傳者少矣不食之碩果固神之所勞爲後之君子修明經學之助與近世取士之文固經義也當明季而裔宇崑瑣幾徧規矩而改錯矣錫山秦吉人先生于其時取上第獨以醇深古雅之文倡到今將五十年而當世之文亦屢變矣始容失之蕩既乃趨于卑患在經學不明輒腐壞不可拾先生于五十年之間枕籍六

有懷堂文藁

卷四

十一

經含咀其英華而狗學者之好所近嘗肆其餘于舉子業深造獨得足以開闢箋疏傳註躍如之旨而學者乃知所嚮方譬之薪盡火傳室幽燭相而先生之年亦已八十餘矣其功豈在伏生申公輩下哉顧其意今猶歉然謂未足短檠風雨咿唔如精彊少年間課文示子弟傳相誦誦以余之晚進無似不鄙而辱教之且曰爲我序未原先生之志其謂勿以老而舍我抑亦身示以好學不倦以誘進小子賜無窮矣楊子所云去之五百歲其人若存者先生亦其徒與又豈八十九十年及百餘歲而已也

潘書原稿序

文之爲言何也於天爲日月於地爲川嶽於國家爲禮樂政刑於物爲水火土石走飛草木而君子則學以文其身夫以知廉勇藝一偏之質而涵養變化被服中和以成其材亦曰文之而已聖門之教文與行二其實行亦文也而況于言乎夫子曰言之無文行而不遠文莫文於聖人之言經是也以經義取士於道不可謂不尊矣言聖人之言者也言聖人之言而鹵莽苟且欲速倖得勦說雷同以言之猶命之曰文也不甚于吳楚之僭與先儒說經如爾雅如小序如訓故箋注其義可謂至精而其言可謂至文也後世之經義猶其遺意乃沿而大失其初求一言之得乎經而不得所擅而得榆網紡

有懷堂文集

卷四

上

而得鯁其似而失真也久矣乃今余讀潘子之文而快之蓋能言經者其于四書五子之微言皆以經通之其言是經也輒以他經貫之其辭義爛然而其波瀾曲折直堪與作者相上下吾見亦罕矣往有謁余以作文宜何從余告之曰無他在讀書耳人胸中有數百卷書其威儀進退必多可觀即笑言吐屬亦要非俗物書之益人如是豈獨無筆問者多不領今得潘子足以壯吾言也故直爲敘文之源流以行其文嗟夫以世之鹵莽苟且之物而余以爲言聖人之言其相入乎且夫言聖人之言殊不易矣即能言之亦毫末之於泰山耳愈精愈細當愈知其難要之嚶嚶進取之志不可少也世之學

者而有一狂者也當必有以賞夫余之狂言

張理菴文序

鄒陽之言曰明月之珠夜光之璧以暗投人於道路無不按劍相盼者無因而至前也蟠木根柢輪囷離奇而爲萬乘器者以左右先爲之容也斯言也可爲沉痛此士之所以往往而窮也余竊以爲不然凡物之不足以薦而借容於左右者乃枯木朽株之類耳若明月夜光其價故在豈左右所得增損之哉夫子嘗論玉矣曰氣如白虹天也精神見於山川地也大美在中而光氣暉然天地且不能掩況左右乎曩余決張子之文如玉然逆其必售已而屢絀或曰無先爲之容者以至此爲是有懷堂文集

卷四

上

言者母亦重左右而輕張子夫求容者必自知其未必美者也即美矣而肯爲容者亦未必知其美也斯乃眞暗投耳若夫不求知者而知之者其未得不啻饑渴而得之結於夢寐與夫左右之稱譽無情與有情可同日而語哉始張子欲刻其文行世今秋復被放乃逡巡未之出也得母有不釋然于中者乎嗟乎亦待之已爾勿被褐而懷諸盍仍公諸道路主人無言而旁觀者太息不已必有泣血以相明者不猶愈於左右之口乎士院乃愈奇文窮乃愈工且又安知屢絀者之非琢磨吾子也

讀書堂四世合稿序

滄陽先生督學江南哀其先世自司馬公以來至進士
君凡四世應舉之文視余余謹錄其尤者請刻以公海
內行遠傳是爲多士程而序之曰自世祿之法亡所謂
世家者率以才自拔起其以功業世者有之矣以科名
世者亦有之矣其以文章名其家而亦世者罕也談有
遷向有歆彪有固察有思廉大師有延壽洵有軾轍如
斯者蓋間有之矣其父子累世相嬪而以文章名者尤
罕也今先生之門乃胚胎前光孫以及孫俱擅文章之
目而實兼功業與科名而有之盛矣哉造物之篤也必
因材母亦其裁者獨殊閔馬父之言曰夫學殖也不殖
將落然則裁者學者也滄陽一門之盛其在學乎余聞
有懷堂文集

卷四

十四

司馬公之訓子也有曰位因人重官比身輕定靜所以
養身澹寧斯能致遠立起主意纔破依違重在一身餘
皆小事又曰人須孤行已意不甚照管依傍人事俗務
者方能豎品立身又曰凡事有命何用勞心趨逐損身
卑望太史公之訓子也則曰當以謙慎勤爲要訣善哉
言乎不學安能堂曰讀書此志也夫大抵人家子弟體
盡讀數百卷書足了數十寒暑榮辱毀譽曾何足道浮
薄趨競自可不生司馬公又嘗言一楹屋一卷書一奚
童一掌記一馬前一庖丁一茗一香一飲一食如此清
勝足可安閒余竊歎斯達言以爲美談神襟如是文安
得不佳逮於先生猶斯志也向歆諸賢容有微愧焉故

其盛或不及學者讀斯集而知其所以盛則不獨文在
斯行亦在斯而鼓舞以成材有餘矣先生之息多士者
不既多矣乎四世之文傳者至數百篇如入羣玉之府
珪璋聯累先生慎於持擇雅不欲多故合之裁及百篇
其足以行遠而傳是余既篇有詳矣復各疏其大趣于
卷首讀者可以覽觀焉

讀書堂四世合稿初集

司馬公功在冊府文其小技然讀其闢墨故自揣摩家
法脉井然而機調流美其字句則時爲之也莊子云言
非吹也言者有言又云履者迹也而跡豈履哉讀者不
落於跡而求其所以言則過之矣學士爲余言公文甚
有懷堂文集

卷四

十五

夠以兵燹散佚存者獨此耳嗟夫陵谷變遷元凱之碑
亦莫保在亡況文字乎惜哉

前集

太史之文矯變一切善談名理在當時應孤行而諸選
家不及何也世無牙曠寂寞賞音宜也先是司馬公號
公以觴深而戒之以靜無咎公之文亦從靜中來也惟
靜故深淺之害害於動也舟動物也觴深之淵動境也
視淵若陵視舟覆如車却則靜矣文人得之亦安往而
不暇自然左右逢原也家居數十年終不起志行尤高
亦豈以黃金注者耶詩曰高山仰止景行行止其可仰
也夫

正集

學士之文理明氣昌辭達不拘一律有經營條澹者有得意疾書者要自其經營者熟得之於手而應之於心沛然莫禦其所至也張融言文無定體以有體爲常學者之患正坐不能變每逐風氣所之而之焉一往波靡罕有振者文家濃纖雅淡奇險平易要各自佳何可一槩如賦形然鶴長鳬短能斷續乎學者既苦無變化之功而衡者亦執一以裁量宜乎才士之不觀也今者哲匠司文自爲之的無私朗照稱物咸平伐柯伐柯其則不遠讀是集也可以得師

後集

有懷堂文藁

卷四

十六

進士天才秀發當其吐屬逸氣無前豈有五色筆在卿處耶何以能爾慧業故有宿困也求之以法度蓋不煩繩削而亦無不合者政復魁壘宿儒爲之不能及也地上老驥不如雲中俊鶻信夫妙年落筆如飛著作甚富顧不自秘惜多爲人藏奔去余再三索其篋衍僅得此二十首不忍割也於君特片羽碎金爾

有懷堂文藁

卷四

十七

汪若谷稿序

今之進士古之明經也唐六科次明經進士而首秀才則今之所以稱諸生者也君子之於名無所苟而已秀才之名始于賈傳而公孫弘之議亦以爲異等唐人有言文藝小善進士之能訪對不休秀士之目後世不列之於科非廢之也重之也謂夫明經進士之所不能也明經進士之所不能而私以名夫未策名之士必將能其所不能而後可也吾嘗持此以論士如吾言者亦罕矣既而同里汪子若谷來請業贊其文其殆能人之所不能者耶世之爲進士家言者以爲所試者經則習經而已且准備一經即凡經亦高閣度而況其他乎夫是

以苟一能之而亦遂苟得之以苟得之者衆而遂謂無不能者之必不可以得豈不惑哉若谷甫薦於京兆一試於春官而遂裒然爲省元其效如何也其關中經義魁壘傑出而表策論皆瑰麗倜儻非常異夫苟得之者也今出其平居課習應舉之文如千篇皆汴源竟委有旁通發揮之趣亦非徒准備一經者也若夫若谷之詩則固已傳人間而多誦之者矣夫所謂無不能者亦非他詩也筆也進士詩也明經筆也二者之實合即秀才之謂故三科非有三也一焉耳若谷有三長矣往余讀史隋開皇時海內應秀才者止杜正元一人試擬上林賦聖主得賢臣頌燕然山劍閣銘白鸚鵡賦及時便了有懷堂文藁

卷四

六

明年弟正藏亦應是舉試擬過秦論湯誓匠人箴連理樹賦亦立就若谷今特以經義取進士耳設舉秀才而疾應夫賦頌箴銘論誓之作亦豈肯少落他人後哉若谷之伯兄武曹才素高余向主關試幾得之而旋失仲兄右衡亦健拔能競爽余又將以嗟咨杜氏者望之武曹兄弟也

沈天維稿序

吾郡城中久無父子相承三世舉進士者近乃間有之然我東田先生家盛矣自兵部笏林公以至東田三世也今歲丁丑東田長君天維復舉進士則四世矣又溯而上之自吏部公以至天維七傳而六世登進士焉何

其盛也造物之於人蓋無心焉而盛衰不齊定非偶然余嘗遊東田父子間而知之矣說學故也曩青城先生延余齋中與東田及其兩兄翔生瞿菴同研席見其憤樂寢食不自它於書也每一篇成即一句字必反覆持擇少未安輒不寐也見人有佳作必欲勝之如嗔不自得如妬古人云文戰矛戟深不虛也余嘗謂此寒士所難君輩豈復裙履中人夫文家有定評場屋雖時參差大要可必也往戊午夏東田視余行卷余即賀曰得矣榜前讀其闈中作謂必首卷即遣女婢語太夫人但趣具待客也已果舉第二人今春讀天維首墨亦逆其必不落夜刺閨報東田知也文至成熟時氣談自有以取有懷堂文藁

卷四

七

之不自力而徒致怨於天或暗咤不平於人者何也凡世族家子弟讀書爲易卷軸多一也不至假館以分其心二也交遊聲氣便於立名三也有此三易又當及少年時吾輩讀書取科第要無過君親兩大事若少年得之已快得一半彼中年或衰老而危得之者此正曾子子路之所悲而何喜之有東田嘗念母太夫人老矣不勝白雲之思及天維吉語聞喜甚語余曰可慰老母人子成名而其父猶爲人子此尤少年中之至快至幸者與天維憲稿若干篇英妙軼羣故其本趣而斟酌子細想其下帷攻苦政復與當年乃父同以此推之其累世而上得力者蓋可知也爲子弟者當如天維爲父兄崛

起者當如吏部公學而已矣

丁丑房書序

場屋之文趣辦一時而其中拔異之才要皆其平日之充積者而然居今之所謂房書即往昔之行卷省卷士子得挾之以謁有司不嫌於梯媒如柳子厚上權補闕溫卷決進退周寶儀請進士省卷納五軸以上是也而主司之外側有通榜得以達其所知如家文公之與陸祠部書是也自後世乃峻爲之防而行卷省卷昔行之於榜前如嚙矢今出之於榜後如符契而其平日之充積者不可誣則一也 天子右文稽古弘化作人如造物之因材而歲丁丑會試所簡主司皆宿老鉅儒主盟斯文以操榮辱屈伸毫髮不爽之權度不知其人而所收者乃不啻如月旦如中正之品目之者其亦神矣而新先輩榜前之作始藏之如篋篋中物今乃爲不脛不翼之飛走亦更快也余適官都下因得縱觀而錄其尤者以公海內爲舉其意度波瀾之所以然而各著之於其篇抑猶有感于前賢之論也明孝宗時靳文僖公言自有板刻時文學者往往記誦鮮講究楊子常言十八房之刻自萬曆壬辰鈎元錄始天下之人惟知此可以取科名而他書一切不觀嗟夫斯言篤矣余之爲是選益慎取夫善讀他書者大抵胸中有數百卷書自然有筆制舉義其一技耳亦必能肖題之真面目矣讀是

有懷堂文集

卷四

五

編者當味其中有書卷在而藉以攻愧斯絃外之意虛響之音乎不然則莊子所云迹履之所出而迹豈履哉

有懷堂文集卷四 終

有懷堂文集

卷四

五

有懷堂文集卷五

序

尤悔菴今文集序

悔菴先生詩歌古文擅一時余嘗讀其西堂雜集有賦論語題詩知先生于經義深矣已乃梓其今文存案如千首徵余序余諷誦往復得其意度波瀾之所以然曰此文中之詩乎蓋今文之體雖拘局八股要在發明義理而理非無情之物也窮之者有不窮之趣環相生焉五經四子大文觀止後賢默契溪流紺寒庭草交翠莫非是也不然者副墨洛誦亦糟魄已爾真意寂寥頽波汨溺至若俗下應舉之文尤鄙陋不堪道而主司之有懷堂文集

卷五

所收往往在焉買赭而得土問釵而出括真可爲調笑也先生之于文自言三變然亦屢紬矣余竊意其必非主司所收之文今讀之果然也其于五經四子之書旁通曲暢流動滿盈日星之麗雲烟之變山川草木鳥獸之奇與夫人世興衰得失歡欣怪愕幽怨泣歌難言之緒含蓄隱躍於毫素之間謂與詩異趣可乎夫人各有能理故無二沈詩任筆第目其長未可謂二者絕殊也三百篇後騷可經少陵之詩可史通是而論五經四子亦皆可詩也先生論語既已詩之矣又嘗和朱子性理吟示學者則其證悟皆以詩也今學者經義之敝正坐不能會通絕無深造自得左右逢原之樂夫春風舞雪

氣象何似焉飛魚躍道體昭然余謂此真經義也讀先生文者作是觀可矣

澹園未定集序

余識西溟先生三十餘年矣固未能盡知海內之賢豪默數所及見以爲不可及無如先生者而所如之窮窮且久久益自強益不讐亦無如先生蓋三十年間人事之變化多矣姑勿論貴遊子弟挾其聲勢氣力弋取功名意滿以去即窮老失志羈孤侘祭不平之士屢蹟困場屋中晚乃終得一當以不負其豪于生平者比比也而先生乃獨如故夫窮亦何病然至斯極矣先生負氣自高不肯浮湛俛仰抑亦無有嫉而擠之者輒相左有懷堂文集

卷五

可異也方徵博學鴻儒時廷臣得舉所知余亟欲以先生薦院長葉文敏公約同署名會公宣入禁中待之兩月及余獨呈吏部已不及期矣睢州湯先生後主試浙中歎息語同事暗中好摸索勿誤失姜某竟亦不能得也自是之後每榜發諸公無不以失先生爲恨至乃名徹聖主之知而冥冥之中卒或尼之與夫誦南山之句傲逆旅之中者其不遇更奇而深足悲也然先生一不以介意益肆力于詩古文辭挾其高潔軼塵之骨韵而出入斟酌于古大家一句字之未安不輕出也久之自定其古文如千首猶名之曰未定集問序于余余竊喟夫恃才睥睨意輕一切者多也衙官北面大兒老

兵詎長風流徒資儂薄丁敬禮有言後世誰相知定吾
文者王文憲嘗出所作屬任彥昇改定曰後世誰知子
定我文文章于道未爲不尊知之寸心俟諸來者豈易
言定乎先生蓋孤詣入微而用心益細也其意直追古
作者上下惟恐有毫釐缺漏未滿之處其取精可謂奢
而亦已貪矣造物之所予不能兩有而于才名尤靳焉
成此虧彼其窮固宜即使遇亦未必不窮古之取上第
爲朝官而以文章自名者其顛頓狼狽豈少哉嗟夫窮
達何足言正悔不讀書耳如先生者足以樂而忘老矣

松吟堂集序

余既序褚先生之詩矣已讀其松吟堂集作而歎曰信
有懷堂文藁

卷五

三

哉乎文章之道無有二也蓋詩與筆之分自六朝始古
詩三百篇章無擇多少句無論短長道情而已豈有聲
律之限是詩而筆也古文皆足與詩相發明且多韻語
易辭韻最古尚書禹謨益稷間有韻五子之歌洪範之
數言皆韻左氏傳亦多入童謠興與易錄辭是筆而
詩也離騷爲詩之變何嘗非古文莊子之文最奇矣中
間語多可詩也自沈約譜四聲別自專家而任昉以沈
詩任筆之目終身病之欲爲詩以傾沈而不能爾後學
者頗區爲二門失本趣矣今讀先生集而歎其兼長也
或有謂余曰近世能古文者不多有能之者多能詩而
以詩贊者多矣未必能古文何也余曰是其失在以詩

求詩夫所謂以詩者又不求之三百篇與漢魏而往往
好爲近體或先以詩餘氣象便萎爾安得有筆學必有
宗有宿五經其宗宿也先生深于經學老而益精爲當
世之伏生申公其左之右之而逢源也固宜嘗爲吾蘇
府志詳核謹嚴特具史筆夫經與史亦非有二也經解
之名起于漢而史古矣尚書記言史也春秋記事史也
先生之史筆即謂先生之經義也可松吟一編特其緒
餘爾于霄蔽日之木從枝生條從條生枝而同根也黃
河之曲襲之醜之流爲九而一源也先生之學亦若是
而已

未信堂藁序

有懷堂文藁

卷五

四

古者學而後入政亦不以政廢學所謂學者何也蓋童
而習之于學樂誦詩象勺射御而其寶興之也亦即以
六藝課其能否以程其材雖其道成德立出謀發慮以
施于有政亦以是爲息焉遊焉之具矣漢時之所爲六
藝則六經也三年而通一藝三十而五經立至于決事
理民皆傳以經義故其文章政事潤飾可觀自帖括之
學興而至于有明演爲八股之文士各占一經而四子
之書無不童而習之如古之樂詩象勺射御也顧其未
遇往往鹵莽于苟得幸而得之輒視爲筌蹄牝糠而無
復所須仕與學乖離而文與行交紕久矣其陋也夫四
子之書六藝之英華萃焉比之祭川後海先河君子其

知所本矣曲阜修來顏先生讀書好古知本之儒也既以策論決科官吏部而于書講聞切究益博以勤尤斯須不輟于四子之書益被服寢食其間以立誠而制行間游之爲八股之文皆有拔得之理趣能道其深造而自得者其材力之所驅遣波瀾之所往復兼以五經而明四子其于藝也精矣不可以使夫鹵莽苟得而輒棄去之者媿與顧先生顏其堂曰未信而即以名其藁者何也此先生之所以合仕與學爲一者也先儒謂漆雕開能見大意與點也同蓋開之所未信者仕也即學也世之仕者吾疑焉貿貿然而自信者必其不學者也學如先生乃知未信則是編也學耶仕耶其亦如春風沂有懷堂文集卷五

張漢孫藁序

經義明初功令無過三百字浮辭異說者禁遵之蓋百八十餘年而其後漸以溢矣正嘉間號稱極盛升菴楊氏識其冗贅有至于餘言者母論題合以否篇篇相襲以不知所底止爲歎余竊謂後之視今不猶今之視昔耶文無擇簡繁在達而已矣惟其不足以達而枝葉愈多連篇累幅支離複沓作者試自省亦茫然體要之所在而又其甚者往往辭窮意盡竊取他人之作以傳益其所不足都不由中亦奚貴此烟墨爲也文章亦不盡傑者必相矯以盡變余謂矯今日之敝者必先于簡同

歷科房書選序

里張子漢孫今之傑然能文者也其家學付受確有原本既成進士出其藁視余知其揣摩者風矣殆欲歸于簡也蓋其于斯道知甘苦故能持擇能持擇故勇刊落幾于用一事如軍中之令置一字如關門之鍵雖欲自放不可得也穀石得半爲穀四爲精三爲鑿醍醐之出也從酥酥從酪酪從乳莫不由多以至于少也張子之文斯善用多者矣張子齒甚少今春以親親歸未奉大對又三年余知其從容金馬石渠間有著作之任也夫文章冗贅之敝豈獨經義爲然哉張子其知之矣

以經義取士檢局材傑之心思俾專精于四子五經之有懷堂文集卷五

六

書與傳注之所發明而無或有歧趨易嚮制誠善矣顧理雖盡于先賢而探索涵泳自得之趣均爲盡各未可以強同往見釋經之家有駁有難有申有理宋之五先生出辨黑白而定統宗無庸違反自可直尋申之理之無盡藏也蓋新故之間文生其中矣且說書與行文即無二門亦未可以一槩也今之能文者自謂別于訓詁夫訓詁何易及也其微事也博其立言也簡有筆者無以加焉朱子語錄多雜方言及其作文即小小題敘皆有程法比見作者擗摭割剝于集註章句大全之說評家輒歎以爲得旨而于文之體度用筆罕有問焉挾兔園冊子爲弋獲之具而菁華散竭不其敝于是與余不

敏因舉 國朝十數科以來鉅公宿儒傑出之文以視後來用以疏淪心靈發揮才調而一歸之正譬之雲出于山而雨其山火生于木而焚其木是集之微趣也至于勝國之文至啟禎間盡變極觀 國初風尚權輿于斯追維詩九變復貫之云與考父名頌十二篇之旨示人知本者雅不在多矣故遶東其尤者附而錄之

張景峰藁序

文所以明理也而制舉之文發明五經四子之書尤有程度弗可有毫釐之差跖池之材靡所聘而體味涵泳簡常條達者稱焉關中張景峰先輩之文藉甚一時余得而習讀知其于言理深矣凡世俗軟熟塵腐之習已有懷堂文藁

卷五

七

澔澔煩擱之無餘而波瀾往復疊疊繹繹若不可窮要其歸于先民之旨無弗合者所謂搜擇融浹與道大適者非耶世之有志者多不欲尋常苟同無所歸宿意在釣奇余嘗謂奇正之說出于兵家之權謀而非所語于爲文也五經四子之書何嘗道奇奇技奇器則有禁矣夫子不云乎溫故而知新蓋學問文章新故之間盡之矣而非奇正之謂也景峰之文豈能出先儒之所已言而間申其所未既要未嘗不可傳于世而豈必詭出于奇哉景峰寓書問序于余敘次委曲妙有才致其小小尺牘亦盡意知有筆者無不可也今者入詞館以文墨爲職固其所素優而出其平居探索之功以及于經世

遠大之務斯乃窮理者之責也而豈得以文章之士目之哉

阮于岳小題藁序

制舉業之于古文僅古今文之異蓋三百餘年才人傑士之心思極于此矣傳之他日即古文之一體也而先輩于小題尤盡意極變重而習之白首而猶或間作是亦他日古文之小品也比見操觚家多好作大題取便于場屋無論其枵然無當即其佳者亦不出公家言而無事外之趣柳子云鑿方心而規以大圓夫欲極文人之心之變至于圓通不常其必自小題始蓋游名山者不必其偏觀也胸中有一丘一壑之勝而五岳可以卧

有懷堂文藁

卷五

八

遊矣適江湖者能爭瞿唐一門之危則所遇洪波巨濤而皆分散若胡蘇然也小題之取徑最險最狹文人之心不從奇險驅回安得有能事哉阮子于岳爲余乙卯所得士其兩關墨與大題葉迥然清拔以有體爲常而無定體竊訝其意度波瀾之獨異既得讀其小題文若干首乃知其得力之所在也于岳父許州公宿儒以已卯魁于鄉猶習先輩之流風餘緒以指授于岳異于近日父兄之教其子弟亟亟于取便場屋者而于岳苦心游思承許州之教于小題亦所稱盡意極變者也然其于場屋亦曷嘗不利哉神屠目無全牛能用其刀示有不能用斧斤者也射侯謂之鵠者取名鵠鵠鵠小鳥

而巧中斯未有不中雋者也則先後難易之數昭然矣
余故樂序于岳之文以告世之學爲舉業者

五大家文藁序

古之立說者必有家不獨經師爲然也陰陽名法縱橫
權謀之屬以至農雜小說未有不能舉其家者梁鍾嶸
品詩謂吟咏性情多非補假皆由直尋然必曰某詩之
源出于某唐之主客圖亦其遺意蓋主者專家之謂客
則如歸其家云爾昌黎之于文矯變崛起以自爲家然
其言曰上規姚姒渾渾無涯周諮殷鑒佶屈聱牙可以
知其統系矣廬陵而下實奉之爲別子而成大宗蓋古
之作者原原本本筋力成就必有所自若烟墨不言任
有懷堂文藁

卷五

九

其驅染不復可定其何家是鹵莽于斯道者也往見故
明八股之文多有師承淵源不墜所爲大家者其文故
在可以知也後乃襲取苟得以譁世取寵則日以庸監
不能名其物矣語以先正之文如失途之子茫茫無歸
可勝歎哉虞山李子蒼雷精于舉子業苦心持擇趨向
明決哀集震川思泉鹿門正希大士五家之文以公諸
世曰此八股之文之戶牖堂奧也其取之可謂不苟而
起衰振靡之意亦勤矣雖然亦在于善學之者作室者
或始基之或鑿之或內而架之終始相成不然者雖家
焉與弗肯構同夫文家之能事豈得捨舌剝之謂鍾嶸
評淵明之詩出于應璩左思雖不必盡然必有所據然

善變不覺豈有一言之恒似哉平淮西碑文如書頌如
詩然文如書如無書也頌如詩如無詩也學五家之文
者當如是是亦蒼雷之志也

王公垂藁序

甲寅歲吾友葉舒崇元禮自河南來都屢爲余道其所
主睢陽王子公垂之賢曰公垂故世家子刻苦自下如
窮約士無軟裘快馬之習其爲學惟求諸內于人世榮
悴得喪毀譽之交泊如也工于詩清逸嫺雅其制舉義
不肯婉軟襲蹈取媚時俗卓然能堅立者也因探篋中
出其所與往還唱和詩視余誠如元禮之云既公垂來
投余行卷余揖其容貌味其警欵以反復誦讀其所作
有懷堂文藁

卷五

十

未嘗不歎息益以元禮爲知言乙卯余在鎖院方慨然
儒異之難得既撒棘乃知失公垂也公垂獨曰是誠在
我去年夏復來則所著益多且工矣乃日于寓齋拒戶
低頭哦寫日落一藁同好傳觀皆驚自失知其必雋也
及聞吉語亦了不爲動余往賀旦慰之曰是役也於君
猶爲小屈春明戰藝有嘉折首自君事耳公垂益退然
不自謂能且若謬以余爲知文者每過余執弟子禮益
恭辭益遜既別去刻其數年以來之文復因元禮徵序
于余余遂巡未克應則固以請嗟夫余失公垂何以得
此于公垂哉蓋世之苟得而已者可知矣其學非以爲
已也故其喜怒皆以人焉而其在已者亦不可掩也若

夫君子則不然自克已爾責于人者愈約而有諸己者愈充于是請也益以見公垂之素則序公垂文者誠莫余宜也故不爲之辭以成其志

海岱藏珍集序

是集也山左諸名士哀其先達應舉之文之尤者也東方之山莫高于泰岱神靈和氣孕毓奇傑不間於後代即文章一途魁壘拔出其精神光燄亦與其山川徹映故以海岱冠之如唐人之集河嶽英靈云爾然而以其不多得也故珍之珍之爲物世所賴而有也奚其藏貴玉而賤礫者君子也不則反是毋寧藏諸以有待也云爾其不標選人姓氏何也曰有同好也知音者希真奇有懷堂文彙

卷五

十

殆絕幽蘭綠冰不若折楊皇蓍然而芳不終孤必有氣類是集也如食芹而蜚口者不乏矣而諸君子之互相質訂獨契共賞即易地異時可以默證草木臭味豈有差池可得而私之乎雖珍之示主人不獨有之則仍不終藏也云爾不遠千里辱使余序之者東昌任子名彥昉或者其謬附余于主人者徒也

狄立人續刻彙序

余於丁卯冬嘗序立人行卷矣歎其屬辭下意得古人窮經之趣制義一道挾是以往是亦足矣而立人妙年銳志猶歉然謂未足者知其學益日進而未有止也又四年而成進士官翰林郵致其比年以來之作視余余

讀之而尤喟然也文章誠不盡作者剝心以求之渴日以赴之確有層累氣候之可舉似者庖丁始解牛所見無非牛三年之後未嘗見全牛也紀昌之學射二年而不睜三年而視微小若車輪焉鬪鷄者屢戾十日而德全削鋒者齋三日五日猶未也七日而見者驚猶鬼神此其際亦微矣自余不及見立人之文凡四年今超詣乃爾知其層累氣候由生新以及于成熟可以歲計以月計今之隱几者非昔之隱几者而豈可量哉古之技者蓋進乎道儒者之讀書所以明道也若技焉而已立人既備官于朝則文章爲小道必更思其尊者竊願窮理如批卻如道窵精義如貫虱虛憍盛氣之習消而有懷堂文彙

卷五

十

慶賞爵祿毀譽巧拙之念不萌于公朝亦若技焉已吾黨之文章蓋莫大乎是立人之器識自其所優如者余衰病學殖益落顧自以其所不足者而切切焉以告進扶寸之肴于方丈之前不亦愧乎其以吾友爲知味也

伍芝軒文序

伍子芝軒自發解後行卷久傳海內比復益以近作如千篇將雕板以行而來告曰涵芬自少學爲文無他師惟吾父之指授吾父五歲而孤家貧王母日夜績爲孤讀書費吾父嘗掩卷泣也念學非以求名而名之不立無以慰節母之苦志萬一用是益自力而學日上也王母歿結廬墓側疏食者三年既免喪猶毀甚而卒業不

少休冀伸先人地下辛酉秋得疴疾彊入關出而疾遂劇明年春竟不起非惟不得志于場屋而緣是以不獲盡年爲絕痛也吾父篤于古學教涵芬以爲文之大趣惟不隨時不苟得尤惡剽竊謂不獨欺人而甘自欺涵芬猶憶少時課游於藝題偶襲用弟子節學文文句大加呵責禁不與食王母解之乃已因頗知好古文即今亦豈敢自多或許爲能堅立不同俗者不敢忘所自也盍爲我序之余聞其言而自悲曩余自序進呈稿述先君子庭訓爲詳不意聞之賢尊乃爾同也尤痛者先君子甲午場中遇雨亦病疴而棄不肖之孤亦來年正月也旻天不弔場屋之傷生乃至此乎以吾兩家觀之其有懷堂文彙

卷五

七

坐此酷痛者又可一二數乎而不發于身常于其後人子一旦之所享皆先人歿世之所齋也不更慙乎欲報之德寧有極乎抑惟是讀不忍讀之書儼然愴然日見聞吾親之警效而終身不已焉其庸可及乎茹茶集蓼我兩人同故各言其傷如此若夫芝軒之文則世有學古學而能通其辭者當自知之矣

陳山堂文序

始余讀苑青集而知山堂也蓋詩古文無二道易書多韻語如箴如銘諸子家之文皆然而詩三百篇亦如春秋之微而顯婉而辨也雅頌中長篇鋪陳直如序如記古人之于辭無不工蓋左右逢其原矣後乃有各得其

一體者特局於才分之所至而非道之有岐也經義一途發明聖賢微言大義然天飛淵躍泝水春風顏之歎曾之唯子貢之然與非此中索解人直有詩趣夫經義之微久矣變學究爲秀才吾嘗於詩人望之山堂既能詩而桐城劉君北固爲余言其有筆不特工于古文而於舉子家言雋永超詣軼塵直上也余得其藁讀之良然蓋山堂之才莫能局其所至大要天分高而能多讀書以神其悟余愛其詩纏綿至致能道情夫五經四子之書讀之者政苦無情耳情深而文矣安得如苑青之詩人者而語之

方百川文序

有懷堂文彙

卷五

十四

康熙庚午秋余讀方子靈臯遺卷而歎其才謂近世無有亟寓書健菴師京邸刻之錄其集中既靈臯來見言實師事其兄百川而學爲文有年矣因出百川文視余銘經液史縱橫貫串而造微入細無一句字不歸於謹而靈臯意度波瀾之所以然皆所自出不誣也歲丁丑例選貢士入太學余言於學使者樸園學士昔家文公薦士於陸祠部凡十人僕所薦者百川一人耳十人不多而僕之一人不少也書未達而百川試已第一然不及貢既大合諸縣士而覆校之復第一學士乃張樂置酒延入謂曰吾覲面而失子吾過矣然以子之才何所不諧吾當資予以之大學行矣勉之百川亦雅自負不

忍沒其文將之京師而刻以先之世故多知百川者然讀其文常得昭自得學士聲益高文當可貴重余謂百川之文故佳然有所以佳者在諸君子書簾中耳大抵胸中破有萬卷何必百川可自尋討也靈臯之文何嘗道阿兄一句善學百川者如其弟焉可矣

楊薪菴葉序

舉業家多尚苟得既得之輒棄所業如涕唾相謔者云是剝啄之民不特墻角短檠而已志士則不然其文自在得失外久益有味也世不乏知味者則雖片言逸句編簡脫爛彌可愛重誰其忍棄之吾友楊子薪菴既成進士官翰林嘗集其少作曰吾非苟得之者而識者咸有懷堂文集

卷五

十五

許其言不誣因梓以行世失游名山者多忘反登廟堂者多不歸奇聞壯觀未嘗不日新可喜而舊國舊都望之輒暢然作者風雨一燈時有泣歌焉有堂奧焉亦其舊國舊都也且物之可貴未有不于其舊者尊魯彝舟之屬閱歲時逾久經苔蘚剝蝕而雲雷隱現之紋山葉欵識之細有愈見其真而非贗者由今日而讀楊子之文佳矣安知久而讀之不更佳也登之什襲珍之篋笥豈獨主人無言旁觀者亦不言焉可也嘗讀唐人詩名曾題處添前字遂出城時乞舊衣當時舉子乞利市猶習良可憫笑如乞楊子之文爲舊時衣不亦善乎

張日容葉序

曾餘張先生甲午薦于鄉以制舉義名海內既家居杜門讀書文日富所著詩有侶蚤齋葉尚未雕板亟索余序余未獲盡讀也而探挹先生之風味以舉似其詩因有屠門大嚼之語先生既歿日容昆仲奉侶蚤全集以來曰前集似未盡幸足成之余揖其人恂恂莊莊被服儒雅歎先生有子也比聞其揣摩攻苦切實沉篤不自鬻耀無少年譁囂之習雖不數見未嘗不心儀其爲人今年秋日容領鄉薦魁其經闈墨綽有先民矩度尋復以窓葉如干首問序皆刊落庸濫歸于雅潔知數年以來沉潛獨得于古者深矣集中小題甚夥宛然慶曆諸名家此時流所避不肯作而先輩所亟亟講求者余向有懷堂文集

卷五

十六

稟承庭訓多作小題知日容之工于斯亦得之先生之指授也歎愛不已趣付兒曹快讀以余之傾倒于日容如是挾是行卷以往必有同余之好者其亦何適而不合耶又聞日容妙能詩讀其竹枝詞燈市曲綺麗有情不浮其質斯亦筋力于侶蚤者也余嘗謂習舉子業必無體不工乃佳而歎日容之多才爲牽連而書之

江西已卯闈墨序

江西春秋時蓋吳楚地人才罕通於上國秦時分屬會稽九江而自漢置郡以來山川之氣鬱積既久間出瑰璋非常之材至于宋而極盛廬陵南豐以文章政事鳴而周程子倡道受業於斯又朱子與陸氏講學往復之

地風流弘長統緒不絕故明時爲理學之區不特科名甚盛而已然竊怪比年來所獻賢能少異於曩時之云母乃實不競或亦有司之好有殊與歲已卯我聲山先生奉命偕吏部黃君往主解送余適在禮部得盡讀場中卷皆探原詣微稱其地之材而各極其變如戰矛戟不相下快矣哉未之有也然又竊怪諸賢向者皆安在嗟夫才政難於一遇耳不逢九方誰相之存亡滅沒間而世無中郎琴亦終枯爨下然則識者之功偉矣先生故負曠世才尤篤於造士無不可聚沙而雨之況乎適得其所產也其歸也盡携其地之志書視余蓋亦慨然於其山川之氣道德之鄉乎彬彬者相期豈一第先有懷堂文藁

卷五

七

生之志深遠矣

進呈藁自序

莢自少爲舉子業不從他師侍先君子讀書山中日命鈔錄五經史記漢書唐宋大家及弘永以來先正諸名家小品俾專心課誦凡近科坊刻屏弗令見也先君子之言曰文章之要法與識二者而已根于經材于史浸淫乎先儒之傳注訓故微之爲性命顯之爲古今禮樂制度深探力索久乃自得而後辭達辭達而能事畢矣雖然要必裁之以法法也者初無定體以有體爲常方圓之規矩也度曲之分判也舍是僅曠無施矣時文一道尤在度程各有宜適未可汎駕出入變化不離乎宗

乃稱乎神弘永以來先正諸名家時文之準的也而學之先從小題入何也題目既狹步驟斯難設變出奇巧者覘焉譬之適遠道者目不懾九折之阪及行五達之衢坦如矣嘗聞先輩試場屋不利歸輒作小題文近見人家兒曹初弄紙筆塾師即課以大題程墨意在苟得速售而不知其茫然河漢而無極也兼之取其最庸下者膚淺者趣徑既已鹵莽其心思日以沒溺不能自拔吾故弗令汝曹見也又書本必須手錄者昔人有巾箱五經謂一經抄寫終身不忘恐汝漫不經心故須手錄一過也莢伏而識之不敢忘順治乙未春先君子損館舍鈴峴孤露更遭多難幾不自保而孤燈風雨抱守一

有懷堂文藁

卷五

六

編追維庭訓歌與泣俱未嘗暫廢也或謂莢文當順時今不從世俗所趨好而必曰古昔曰先民子何計之左莢謝曰吾父志也遇否非可期各從所好而已然自丁酉歲入縣學嗣是試卷無一落者中以註誤不試于場屋者十餘年而至康熙壬子始援例入太學即受知司成先生秋預鄉薦明年春舉南宮第一時兩闈主司釐正文體同考薦莢卷輒嗟咨不置及會試撒棘上宣取莢硃墨卷觀覽久之深以主司爲得人及殿試上見莢對尤稱善復拔置第一是年冬十一月召至起居館作太極圖說越三日傳諭寫時文二首進呈明日復召至起居館命悉呈平日窓業時不及莊

寫即于次日呈刻本五十篇蒙 召至弘德殿講大學

畢 上問平日所作必尚多時館師學士熊公代奏刻

本尚有三十餘篇以題目小不敢進呈 上曰不妨都

進來隨復進三十三篇其三篇即鄉試墨卷也進訖

命悉留覽焚伏自思維下才未技獲獻 九重蒙 殊

獎爲自古萬一有之遭逢實非焚學術謫陋萬不及古

人者之所宜承受踧踖悚惶不寧累日又伏自幸先人

之緒言遺澤得以少伸于今日顧不自享于其身而終

以不及見爲絕可痛也凡父兄之教其子弟惟務速成

之爲患自焚竊一第向之譏訶者或從而稱譽且過其

實不知五經史漢諸書及弘永以來之文故在焚特學

有懷堂文彙

卷五

十九

之有志而未能者蓋先人之教猶未窺尋萬一猶悔速

得之未工耳不敢自誣也已未春童子虎文來京師以

焚藁刻本頗多間有失真者欲更訂以行世因以進呈

者八十篇及鄉會試全卷授之而敘所聞于過庭之言

于篇首所以榮耀 君恩而不敢忘付受所自虎文又

不忍割棄其餘因復檢其可觀采不悖謬者附益以二

十篇時康熙十有九年夏四月

有懷堂文彙卷五 終

有懷堂文彙卷六

序

大學士孝昌公壽序

君子之學以善其身與世者行藏二者而已得志澤加

於天下而不可則止以獨善其身然非有二途也行其

道不必居其成功固時時有可以藏之具而及其藏也

吾道之顯施而默救者又未嘗不留其澤于無窮然則

吾道之顯施而默救者又未嘗不留其澤于無窮然則

無以善天下吾師相國孝昌公學以聖人爲歸出處進

退惟道之宜當其致身講幄朝夕納牖旋參大政倚辯

章乃未久而即去位天下無不慶公之遭而惜公之去

有懷堂文彙

卷六

一

速然公去位將十年矣而 聖天子學問日新圖治益

勤用人立政凡獨斷自 宸衷者皆確中人心之所當

然以故有事於四方若卜筮罔不是乎此固聖人文武

不世出之資而孰非公曩者講幄時開陳善導之助哉

殷之高宗賢聖之君也克鬼方而捷荆楚成享王之烈

人咸謂得傳說故至此而抑知恭默思道之時聰明才

略者萬萬非中材之主所可幾及者蓋得之舊學之甘

盤也方公之在上側也非堯舜之言不陳非仁義之

說不進嘉謀嘉猷入告而不自言者多矣迨公去位

而 上猶眷念不置則公啓沃之功足濟大川而作霖

雨者必深有簡在于 聖心而中外未必知之也周公

之誥君與敘殷六臣言甘盤而不及傳說先儒呂氏以爲盤源也說委也然則他日載筆而紀保乂我 皇家股肱心膂之佐雖固不乏人而朔源而論非公其誰哉顧嘗竊怪盤在高宗時不復顯周公言天壽平格猶六臣並舉則盤是時安在毋乃如蘇氏所云邈於荒野者果即其人耶是殆不可知大抵盤亦老矣以藏爲藏也獨公既退久年方當服政猶惓惓不忘 君恩不敢言見亦不敢言隱惟束躬敬謹以潔白自將孝養壽母之暇益尋味天人性命之旨將繼濂洛諸儒而大其傳推公之所以試道固已行於天下其所未試亦足以嘉惠後世無已也倘 聖天子篤於任賢還公於朝公又豈有懷堂文藁

卷六

縻於好爵者雖復忘其身以竭忠而必有功成不與之妙用豈必如邈之飛也節之苦也而始爲藏乎子思言德性問學之極功至於發育峻極要其歸明哲而已度公之德力必有在用舍之外者其功于天下後世固大所以自壽其身者亦寧可量也茲辱收于公之門無以窺仰高深之萬一顧無以祝公竊舉所聞見于公行藏之大者爲說以進其亦不徒祝嘏之謂也夫

東海公壽序

夫子之傳易也於文言言進退之正觀之六三爻辭亦曰觀我生進退蓋君子惟審其在我進退之間綽然餘裕斯得其正先儒胡子所謂行已大致去就語嘿之幾

如人饑飽寒溫必自斟酌者是也然古之易退者必其所處固非難退之地如觀之六三先儒以爲似漆雕開蓋猶未決於進故退亦易決若當進之時任進之事毅然致其身不復計其後既已涉危險之途獨超然爵祿之外兩全於上下之交非深於易者不能而古今以爲難則吾師東海公一人而已公經術湛深德器完備在翰林夙受 上知康熙己未冬赴 闕補官 上益稔公深寢欲大用公尋擢詹事遷學士時災亦謬忝在列見公叶贊辯章侃侃一無唯阿退未嘗不自愧也及貳禮部所條上於人心風俗維挽爲多次第蒙 採納施行一時部中整肅改觀遂長中臺領言職公於世榮故有懷堂文藁

卷六

泊如於物素無競和平坦易若坐人春風而援手之鶻也顧念受恩深厚屬以風紀重任律已以不可干而倡僚屬以舉其職惟相當務之急正百官以正四方而上洞燭吏治赫然有所更置公方拜手稽首頌 聖明獨斷之神而自此亦不勝駭聽矣會遷長刑部遂上章求去兩年而請者再 俞旨褒嘉隨帶書局陞辭 召見慰勞復 灑宸翰以賜蓋皆異數而公退矣世皆以退爲公榮豈知公受特達之眷處不忍言退之局而兩年之間被誣者亦再岌岌乎處不能退之勢獨孤踪自將訖賴 聖人之保全然則公之進也有樽酒簋貳之誠有孚號之厲而其去也處四之多懼有觀六三進退

之自如此其所以爲尤難也世或以公之書局自隨此諸司馬溫公竊以爲不然溫公辭職不拜而就書局是猶避事而退者也設後日不大用則其所欲爲而未得爲之事竟齎志以老矣若公志不可謂不伸兆不可謂不行是任事而退者也避而退者易任而退者難或又以公既退而餘蜮之工蕭葛之傷不能無慮亦竊以爲不然夫君子雖有惴惴之戒慎而聖世必無草草之勞人公所持者國是所行者直道苟有能諒公之心無他者亦將相與雪消凍解而公又何尤焉公之爲德於鄉日久鄉人俱能道之比益畏謹約敕閭門肅如即欲快摘瑕釁其何自焉公又何懼方且相羊湖山之間左有懷堂文集卷六

四

圖右書窮考訂誤述之樂古人云思報國恩獨惟文章以退閒之日月罄報主之餘忠勒成一代之書潤色太平之鴻烈休光以惠及無窮之來者古今以來如公之退者詎有幾乎今歲之仲冬公年六十諸門人將旅進致辭爲祝而以屬筵先是筵奏記於公願公之歸也且曰食芹而美思欲獻之長者今而知筵言過矣若筵之不才而退誠芹子也公之歸乃有至味而豈賤嗜蜚口之謂哉敢即以是爲公賀以奉一觴而諸門人皆曰然無異撰云

伏菴先生壽序

嘗讀史至文正范公傳觀其以天下爲己任經營措施

思挽末俗偕之大道如救拯焚溺日不暇給矣而公之學本六經尤長於易學者多從質問輒爲講解亡倦常推其奉以食四方游士乃知古之君子篤意人才汲汲於以其學廣其氣類有如是公於世未究其用而學者多賴以成材惟天與善假寵於其子孫以世其家至今數百年賢者相望譜系可考君子之澤長近世所未有也伏菴先生於公十八世矣考憲副公之舉先生也晚能自攻苦刻意問學磨礪於良師友於書無所不闢而反諸六經粹如也以名孝廉薦授館職分纂明史裁量精密敘事簡覈同館皆歎爲弗及也恬於世榮耻浮競當分纂事竟即乞歸園戶以書自娛嘗念士節不立率有懷堂文集卷六

五

緣不學而學之誤多在始進發策決科勦說雷同苟得取悅人才日壞乃以經義時課門下士挾傳注之指趣析濂洛關閩之緒言而別白以文章家之源流高下每一篇成丹黃甲乙焚膏繼晷夜分不輟蓋欲使之卓然自立於發身之途爲經生有用之實學以收他日人才之效非徒取弋獲一時而已以是上堂問業者日衆昔文正公之門如胡瑗孫復石介李覲之徒皆用儒術顯而忠宣公獲與從游晝夜肄業置燈帳中帳頂皆墨色今先生令子深源切磋講習有朋友之助如忠宣之勤而學於先生者多日進而未止吾知當有如孫胡諸君子者出其間未可量也扶獎人倫以惠後來固先生之

雅志抑亦豈非文正公之流風餘韻有足聳動興起其後人者與今歲之暮春先生年六十諸門人相率進觴為壽而徵序言於余南山有臺之詩不云乎樂只君子萬壽無期而申言之曰德音不已後鄭謂春秋視學遂養老之詩蓋乞言合語而老人疊疊談說曾無懈倦故樂而親之也然則先生之德音亦不已矣其不有無期之壽也與

冒辟疆八十壽序

世皆以壽為福而莊周之言以生為塵垢為囂醜物夫獨何惡於生其亦有憂患乎蓋盛衰豐悴無定形險阻禍難無恒軌喜怒哀懼之情戰其中而陰陽之沴氣攻有懷堂文藁 卷六

其體皆足以勞生而盡其年無所逃其間而泰然遺放游心於物之初以解其縣此故足以自樂而吾儒之學不然順受而已自反而已其終不免天也免亦天也幸不幸皆天而君子之幸要為天道之常此莊生直以為循斯須而吾黨之所為善降祥也如臯冒巢民先生詞場巨伯負海內望自遺民故老零落殆盡而獨存如不食之碩果今年躋八十賓朋翕集賦詩進觴甚休可以賀抑余獨有感於先生之世也蓋造物之勞人甚矣於才尤甚芝蘭之芳焚摧先之梗楠豫章之材斧斤寇焉曩者先生英妙之年領袖諸賢主盟風雅家居有鉢池水繪之勝流連賞讌無異南皮梓澤也亡何雲散雨別

池館荒涼踉位空而蓬翟柱管絃絕而鳥獸嗥音之相聞盛衰豐悴之間蓋可悲夫尤可異者鈞黨禍作牽連逮繫根株名字至危也飛章告密竄名屋誅至叵測也文錦哆舌造作謗讟後生譁囂詈侮萬端至苦劇也不弔不咸五步何人濺血刺刀至憯也有一於斯震驚悼慄顛踣狼狽不知底止而先生自若不以怵其心不以撓其天家故饒坐是破亦怡然也戊辰秋先生病作弗寤與色廢形靜咸謂外患甫息而及此大病則如之何然三日而寤伏枕賦三秋語不休詩詠懷思友累數千百言可謂脩然去來一無芥蒂者也今神氣清明體力完固運腕猶能作擘窠書尺牘皆蠅頭小楷大馬之捶有懷堂文藁 卷六

釣者年八十矣而不失毫芒其有道者耶抑余又聞之凡橫逆之加先生蓋無以召之雖常蒙不韙無自處於危辱有可以桎梏之道而亦不以尤于人以怨來者待之如初弓反向而垂泣足被蹶而加嫗迺者亦往往意消此誠有得於順受自反之道非第如虛舟如飄瓦而已豈弟君子神所勞相陰陽之患弗能攻而藥石之伎無所設有以也長君穀梁來徵余言為壽因即以是語之田間改歲必各言其傷而朋友道故亦勞苦亡恙為樂然則道先生之傷而勞先生之亡恙不亦尤可以賀乎自古君子脩德反身而卒厄於命者亦復何限然則先生之所得已多矣天之篤之者良非偶然吾知循是

以往綰綿綿延以至於旗翼皆曠若大塗而不可以爲勞也

織造曹使君壽序

物之可好者有成與虧固也無成與虧斯可好者無以易之娛耳之聲奪目之色當乎前曾不足以一映衆犀貝玉珠璣非常珍怪之物其流於人間若傳置而毀棄之時如瓦礫至若鐘鼎尊彝彝舟之屬雲雷鈿窠山葉諸款識之奇最爲博古之家所愛玩然無適於時而存者亦僅矣乃自唐虞以來冊府之藏圖書之富聖賢大經大法之傳滙之六經般之諸史與夫諸子百家山經海牒裨官雜記以及於山農醫藥播種神仙方伎之書有懷堂文彙

卷六

八

前者既以不可磨滅後者方日多而未已何其盛也然則物之無成與虧於天地之間者惟書壽也抑亦猶有厄焉古今所載書之大厄凡有十而士大家之聚散不與幸當其聚卷軸之夥至數萬而未必能讀如富者之守財不自揮斥徒爲他人愉耳其能讀之者工文章以自名其家其傳者甚衆進而措之正施之溥使當世蒙其福則傳者少矣又進而窮三才萬物之理天人性命之微紹本統以惠後來則傳者無幾人然則書亦不能以壽人而在讀之者淺深小大各以其量自壽也以余所見三韓曹使君子清乃誠善讀書者其取之博蓋七畧四部十二庫無不闕也業之恒環衛周廬奉使北南

寢食居處弗之一釋也情之專聲色貨財之誘踴踴博塞青鳥快牛馳騁之娛弗之一問也蓋熟覽於萬物成虧之數一切泊如無易吾書者顧獨好射以爲讀書射獵自無兩傷間騎快馬拓弓絃作霹靂聲差強閉着車中作貴人而餘矢納房與客酬對捍闔古今種別文家源流高下坐客默然無抗者亦如子建之對邯鄲生也雖然其志猶未已將試諸政事以究其實用而尤志於聖賢之微言大義即其遺書以探其至妙以方富之年積日新之學淺深小大其可量乎余與使君同自出也會董織造駐吾吳於其生日吳中士大夫徵余一言夫使君之志既足千古矣豈其敢以祝史之言進因本其有懷堂文彙

卷六

九

所以自壽者壽之

繆念齋先生壽序

觀王道者始於鄉周禮地官鄉師命於朝鄉老則屬之三公而鄉大夫以下皆里中之賢者民自興舉而出使長之其或致事居鄉爲大夫者名曰父師士名曰少師所謂鄉先生也儀禮鄉飲酒禮主人就先生而謀賓介王制耆老皆朝於庠者皆是也然則古者三公在朝而與鄉之教鄉大夫以下在鄉而即其鄉之人亦可周知俗之善敗士之勤窳矣而致事之士大夫復得而與興賢育材之事蓋鄉師之職無不與鄉先生相參而治也鄉老之廢久矣自三互法行吏俱不得官其本土而所

謂鄉先生者雖代不乏人率不得與有司之事然行高德劭爲鄉人所矜式者其言論風旨往往足以聳動興起其子弟以成其材而風俗亦有所維繫而不至於甚壞吾鄉先進勝國時亦彬彬矣當吾世聞而知之尤近且真者爲文文肅公姚文毅公於國是混淆之時退居於鄉排竿異類挈持清議爲人心世道之防逮今數十年而風亦少敝矣怙侈而不知節儉薄而不歸厚惑於利而善端日微驚於爭而禮讓不侔有司雖日告誡而未止也侍講念齋先生以宿學盛名與海內望顧蚤年乞假獨能自高其律已甚嚴而持論以平未嘗與人以是非相壅而人自有所鯁避而不敢爲非有疑則質以有懷堂文集 卷六 十

服或有不善常畏先生知也蓋文肅文毅之流風餘韻於是不隊而古之所謂堪爲父師者殆其人與抑余又聞之古者比士於鄉攷其德行道藝道何所攷朱子謂道即天地事物之理以至今治亂興亡事變聖賢之典策皆知其所以然謂之道則今士子所習五經四子之書是也先生擁臯比坐雙泉堂萃英才而程課之其論經義惟道之從勿詭於時蓋以是爲德行之助游藝之實失得勿論也然及三年大比登賢能之書者多出其間賓介之選固無有主人就先生而與之謀抑何其符合與往者文姚之門甚峻而先生之道加廣諸門人之益歸之而願有以壽先生宜也蕲風之詩曰爲此春

酒以介眉壽邠俗之所以老其老也先生之年過耆而德可以爲老矣門人於是申春酒眉壽之祝亦曰父師之禮則然然而衆著于子弟之義矣亦觀于鄉之一端也

田間先生八十壽序

往余讀田間先生之誥莊屈而有感也先生以黨人之忌鬱邑侘傺既窮遠遊迄不肯俯背規墨似屈既乃相羊自恣以適已似莊合誥二子之書所以自寓與雖然屈以離憂之故婢直怨誹勞苦慘怛終不能自明以輕其生後之讀其書者反之廣之多謂其不能去太史公亦言以彼其才何國不容而自令若是而原宗臣也義有懷堂文集 卷六 十一

不可以去亦其地然也先生曩逢喪亂天心有屬靈脩浩蕩幾如出亡而百草胥化而蕭艾矣以羈旅之臣可以跳身逍遙而使迷陽之傷吾行乎故先生之自處乃似莊也獨是間關奔走名益高所之爭欲客先生挾足以傾動賢公卿大夫之身已不能自晦於不才而可得而客不可得而屈爲大猷爲散木置身於無所可用此尤所爲似莊者也且莊子之志固不異於屈矣其言曰臣之事君義也無所逃於天地之間又曰爲人臣子者固有所不得已其即離騷之旨乎先生詩歌古文滿天下抑塞慨慷道其所難言時有傷心者而布衣芒屨蓋四十餘年以刺草之臣老矣此又與莊之旨脗合者也

雖然莊多寓言即連狝無傷亦自謂謬悠荒唐先生湛深經學且援莊而歸之易援屈而歸之三百篇所著經解其言皆醇亦不偏背于宋儒之旨此能以吾之不可學莊之可者莊而可作也快得先生而與爲質豈特如惠子哉今歲之首夏先生年八十餘與別未及半載見其精悍之色溢眉宇堅彊少年弗如也無所可用之爲大用此固養生之主也他日齒益尊道愈完而神愈王其將爲藐姑射之神人乘雲吸風而淖約如處子者乎余斥鷃也又何足以知之

秦對巖先生六十壽序

對巖先生退久望益高世咸謂先生弱冠登朝以文

有懷堂文集

卷六

十三

學侍從重負海內名中更廢蹟至從事疆場有戎馬之勞益堅其識而練其才舉重遠之事皆可任屬顧僅復浮湛館閣又不久投劾去圭璋瑚璉之物不薦諸廟堂而越在草莽爲非宜茲竊謂不然天之有所靳與於可與之人也必有所以重與之者而非偶然也孟子言三樂矣而得志與否不存焉蓋君子固爲斯民而有憂要有義命焉而不以易吾一日之樂北山四牡之詩夫豈不以王事爲急而以不遑將父母爲戚戚矣先生性至孝既早失恃奉侍太公固不忍一日離也挾有爲之才自有靡盬之義然爲人臣即爲人子也豈須更忘就養哉即如曩者奉使之楚風塵勞苦時有不勝回首白雲

之感者夫固不如夫椒山下菽粟飲水之爲甘且旨也天靳先生以富貴之身而重與以孝子之身其樂如何也且茲嘗竊聞之有可以退而不能退者矣乃若可以退而退而無以事吾君又無以逮吾親與窮人之無所歸豈異哉先生可以退而退爲林下之一人而又獲以孝子退則海內之完人也其何憾世嘗譏二疏賢茲竊歎疏公子脫屣少傅之榮以從其從父又況其父耶而仲翁願其兄子之相隨歸老則今日者太公之賢其樂又如何也孟子言三樂仍一樂耳世豈有不能事親而可言無愧怍者如先生乃堪俯仰矣歲之丙子先生年六十太公適躋八十游先生門者來謁茲言爲壽夫先

有懷堂文集

卷六

十三

任海眉先生八十壽序

康熙丁卯春余謁假歸謁先生於里第相勞苦話舊酒酣以往意氣傾吐橫厲慨慷月落參橫語猶蟬聯不少倦也時先生年七十矣余心竊壯之退而爲文以賀且贈詩有云心跡雖江湖豈不在巖廊世事屬共人老成多可傷衰袞皆後賢誰居捐與狂性知薑桂在有時哉

聶張自謂粗得先生大趣也到今忽忽已十年先生望益高竟不復出海內咸以未究其用爲惜然而此十年之間士大夫屈伸榮辱盛衰之際蓋可觀矣彼容容者若水中之鳧隨波上下固無害度先生立乎其間肯出此乎其必將爲屈伸榮辱盛衰中之一人而又處其尤者焉可知也陰陽之戰水火之爭孰與夫絕雲氣負青天而息焉之爲愈乎夫君子之立身固未有知進而不知退者然有志於任天下之重或行之不疑持之過決一旦有必退之幾處當退之局非不欲退而已不可以退矣不可以退而身危矣不退禍也退亦禍也往者先生亦志於任天下之重矣試思年七十以前雖諫行言

有懷堂文集

卷六

五

聽亦時發抒然不在可畏之途馳旆之地乎幸而可以退也退矣又試思到今十年之間已在屈伸榮辱盛衰變故之外而汲汲乎猶將波及焉然終賴此一退無如何也五漿莫饋而舍人爭席息機之人雅足以息禍機而先生乃得以林泉老矣人生八十以至旗翼深山大澤稿項黃馘草衣木食多能得之斯何足賀而獨可爲先生賀也獨是余亦衰老十年之前得南歸拜先生堂下承聲咳爲笑樂今且浮沉如鳧遠望雲中鴻鵠之高翔邈不可即徹器一言宜無取焉

城南老人七十壽序

自莊子之書盛行魏晉間而因以文佛氏之書爾時之

文人亦開士也清言即禪機也後入佛者日衆讀其書者習而忘其本來儒嘗從而外之矣而几席間曷嘗無逍遙秋水哉謂佛可不學也莊亦可不讀乎余同里文森宋先生早以雋才擅聲詞場嘗與從兄故相國文恪公及吾師崑山兩公爲彥會亦如洛水之游竹林之集也既諸公多貴而獨躋乃滌情放志隱居葑溪晚自號城南老人老人儒者也於書妙有領解所謂宛轉關生無所不入者一夕見角燈頗暗去之而燭明忽省悟曰如是如是自此與密雲三峰諸侶相質證俱歎得未曾有南礪天笠和尚自金山過之置杖拂而去老人隨造其舟欲辭而和尚已端坐逝矣時咸歎異咸以禪目老

有懷堂文集

卷六

五

人余竊謂善言名理故是儒家本色老人儒者也樂令捉麈尾柄确几曰至不殷謝諸賢共集謝問殷眼往屬萬形萬形來入眼不舉此以示老人將無同庾子嵩讀莊開卷尺許便放去曰了不異人意老人之見地當亦復爾故絕不言莊而語亦絕妙可以註莊蓋拔理于向郭之外矣老人明年年七十冥靈大椿特莊之寓言然其言實可以全生可以盡年城南數弓其即藐姑射之山乎幼子聚業方成進士乞余言南歸壽親堂下余追惟老人少壯時才高名籍甚又內行完備多可書忽忽四十餘年已如吹劍首者之一呖吾但見夫今之隱几者矣然目擊而存交臂易失亦將自崖而反而老人遠

矣

安溪公壽序

體立用行學者分內事而立體難言之矣朱子曰涵養在敬進德在致知蓋必其養吾心者至純無一私之或累致吾知者至細無一理之不明而後投之於其所試自然況應曲當可以勝夫無窮天下方歎其不官不器之才而不知皆其體所一具也始余之獲侍我安溪公也德容之盛睥然充滿使人意消竊知其養之者深矣然無以名之及與之下上議論送難質疑則三才萬物之理無不窮本而知變也五經同異枝條數百萬言無不采獲而通貫也其於列史禮樂政刑因革損益民有懷堂文藁

卷六

十六

生吏治興壞得失之所以然皆可數計而掌指而天文地志諸子百家稗官勝說旁及於玉帳斗擊韋斯星算九章萬畢諸術以至詩歌古文奇字信屈聲牙之句亦曾不芥蕙如綆汲而肉弗也余雖無以知公道德之高深竊訝方寸地何以富有乃爾非其涵諸心者至虛至明其孰能之夫惟其體無所不具則其用無所不該以故自入翰林會閣變起倉卒公部勒鄉曲自保蠟書密陳狀別除道以濟大師而王誅以成上自是奇公才再遷至內閣學士諤諤不唯阿六曹事如素習上常問公獨從所對尋掌翰林正已怨物威嚴而親之出視學順天潔廉而衡鑒無毫髮差未滿改巡撫八州畿輔

地旗民錯互孽芽其間難鋤難理之坦如平常不尚峯距鉅甬吏民咸容頭縮手不敢犯賑恤凶札勾稽錢穀皆有方法間薦引人有不知所自者然拔去率有聞渾河不治公劾主者願自效不數月工成旁近廬舍田疇得免患苦凡公之已試者如是所未試者可知也上常臨朝而歎數稱公不置將旦夕承辟出其所未試者以福萬方豈獨三輔地此固海內之所禱祝者抑余獨有請於公昔伊川常告門人吾四十以前讀誦五十以前研究六十以前反復細繹六十以後著書公年今六十矣得母有意乎夫公之功業焜耀將書之冊府傳述之學士大夫然皆迹耳若湛然虛明之天左逢原

有懷堂文藁

卷六

十七

不竭之妙非公自道其孰知之謝上蔡舉經史不錯一字明道曰賢可謂玩物喪志後明道看史依舊字字點過朱子云意思自別然則讀書亦自有法也自古才難正在讀書種子耳誕播嘉穀垂利後人願公毋悵毋讓余欲請者久矣會公之懸弧在今九月六日副使李君通州守祖君將為公進一觴而乞余言為祝余至謏陋何能有言特欲乞公之一言耳毋哂其率爾其亦願侍公為惇史也夫

賓村先生壽序

凡境皆非我也孰為我求得者別內外之殊而我見矣隱几者覺今昔之異而我進矣士君子得其所為我者

無入而有不餘地以自處而又何滯焉尚論往古蓋無不然即降而求之東方詠諧而詠諧之外有東方也淵明喜酒而酒之外有淵明也安石近絲竹而絲竹之外有安石也古之人雖其勝情逸韻亦偶托而非真況其他乎今夫世之曹曹連連如膠漆纏索以游其間者莫官若矣此無異故舍是無我而患得失之心生豈知三仕之外有於菟三黜之外有柳下官何與焉當吾世視一官如虛舟之不繫者誰也贊村先生其一人乎始先生以雋才久困諸生間然於先生無損也久之翱翔金馬以宿儒受上知屢不次擢然於先生無加也未幾中蜚語不自辨竟報罷益其無加無損者亦自如也退有懷堂文集卷六

居荷葉浦憇餘不溪斟半月之清泉揖織簾之舊隱間哀輯其居恒著述成集有性命之文有典禮之文有經世之文有考訂之文有淘寫性情流連光景之文先生曰此其間庶幾有我乎夫世間豈特一官之非我即山林臯壤樵夫田畝無營無攬得有長年而問其君形者何在其壽亦與木石犀兕合甲等何足重焉然則先生之所以自壽者多矣門下士晞者衆而鑄者亦多其不得志者先生樂與共晨夕風雨通顯者率不肯浮沉一官卓卓自豎立先生之所爲我者其不孤耶長君子貞地望今且逼小許諸孫亦多少蓋之風流然子貞常深白雲之思每與余語未嘗不思歸也夫父母尤我之我

也先生中年假歸築南陔草堂以養母子貞之志亦爾一我之相禪無窮所謂雖不在側其志樂者是又足以壽先生者也獨余也草木氣味抑豈敢差池而衰老復起屢辭不得退惟有醜面目之是懼他日乞江湖而陪杖舄當如季咸之反走也

周孔皆壽序

余九歲隨吾母避兵外王母家即識孔皆吾母慮余失學授孔皆檀弓一卷句讀課余余兄長余一歲時不知亦讀何書也吾母爲孔皆祖姑而余兄弟實兄事之謂其夫人爲嫂母命也每課業竟輒嬉戲嘗入孔皆房闥竊弄刀尺嫂亦愛之弗嗔也歸未一月吾母見背又數有懷堂文集卷六

年復遭我先君之變外王母亦已即世余顛連傾覆幾無以自存不復與外家相聞獨時時念孔皆也康熙己未余假歸孔皆來見握手相勞苦甚懼間話舊余心又默以悲也辛酉冬余赴外王母之葬登孔皆之堂問曩日讀書處時外王父故居已易主沈君元吉沈與余同自出姨兄弟也孔皆引余登樓指示吾母寢闥窓前石榴一株猶蔥菁蓋數十年物云是吾母所愛余見之淚下也自是與孔皆往還益數每見恐其作別則盼其不來夫朋友相知而風流雲散猶恒焉心勞況至戚具邇如孔皆者耶古人於其所親愛問無恙勸加餐而甚願其年之久長至侈言之曰無疆無期曰萬有千歲自

吾之不得復見吾母也見孔皆之一言一笑如見吾母焉則願望其努力景光者更如何也孔皆少有雋才工舉子業中年即棄去顧善醫視病盡見癥結傳以切脉酌以禁方時時輒中余兒孝基病甚醫萬方不効孔皆來下劑奇驗基以是漸差知孔皆之活人蓋無算也余聞之壽者壽也洪範五福先壽而錫之者攸好德如孔皆之以醫活人顧非德耶則壽之壽也審矣又非徒如古者之侈言無彊無期爲願望之虛辭已也今年秋孔皆年七十夫人偕老相莊而三子皆才諸孫亦濟濟露頭角恭鞠鞠于前蓋一門嘉慶而曩者九歲兒亦頭白矣以哀哀父母終鮮兄弟之身獲相酬對溯昔日之有懷堂文藁

卷六

下

有懷堂文藁卷六終

有懷堂文藁卷七

論

崇讓論上 節課題

行一物而衆善皆得者其惟讓乎讓德之基也禮之端也亦即禮之實也孟子以無辭讓之心爲非人然而赤子之時間有而汨於利欲誘於習俗此心至於迷溺漸滅而不自知豈特不能充而已古有能讓千乘之國而不能不見色於簞食豆羹者忽其所輕也觀近世直視簞食豆羹皆千乘耳豈待千乘哉且夫千乘固吾所應有所以云讓若夫本非吾所必當有去之不顧乃其當然惟妄據以爲己有遂不甘於讓而乃傲傲焉與人爭

有懷堂文藁 卷七

嗟夫爭之途一開而五倫益多故矣而仕路爲尤甚故見於朋友間爲多詩曰人之無良相怨一方受爵不讓至於已斯亡不讓求得也曷云亡也窮求之心逞伎之巧中敵我者以不及防因以得吾志而不知他人亦將挾吾之術以伺其後也蟬得美蔭而忘其身螳螂方欲搏之異鵲又從而利之類相召也寧有既乎終亦必亡而已矣即間有固寵以自存而位愈高則望愈減任愈重則補愈難君子不以沒身爲幸而以後世爲憂奈何湛濁水而迷清淵也斯其故在祇知有己不知有人尤在祇知有官不知有己夫不知有己莫如反己士莫重乎有己也已而受官當實盡乎其在官者古人所以

貴致身也如其不能或量力或知幾三擇一辭吾去官而已故在矣蓋委吏乘田亦不容輕處者而又何競焉徒知有己莫如平情人者己之推也我必欲勝人人亦將勝我如人猶此情也兩情必當相平萬一人無此情則俯視我爲何等且夫君子欲然常若不足即薄技微長亦事事有不如人之恐而敢必加乎其上哉反已忠之屬也平情恕之屬也故欲正士大夫之心自能讓始欲與士大夫之讓自忠恕始

崇讓論下

孔子曰能以禮讓爲國乎何有言教之本風之自也夫上之所倡下之趨也上以官爲高則官重上以讓官爲有懷堂文藻

卷七

三

高則官輕人情莫不趨於所極重者久之則官愈輕人皆思所以自重而讓道成矣自然之勢也嘗檢晉庾峻敦禮讓表及劉寔崇讓論皆推本於爲國者以倡何有之化其言咸有補於當世峻之言曰聖王御世因人之性或出或處故有朝廷之士又有山林之士山林之士清勁足以抑貪汙退讓足以息鄙事先王嘉之臣愚以爲古者大夫七十懸車今自非元功國老三司上才可聽七十致仕其父母八十可聽終養其有孝如王陽臨九折而去官潔如貢禹冠一免而不著及知止如王孫知足如疏廣莫若聽時時從志寔之言曰人臣初除皆通表上聞名之謝章唐虞之時衆官初除莫不皆讓也

謝章之義蓋取於此夫三司有缺擇三司所讓最多者而用之此爲一公缺三公已豫選之矣四征缺擇四征所讓最多者而用之此爲一征缺四征預選之矣尚書缺擇尚書所讓最多者而用之此爲八尚書共選一尚書也余嘗覽斯二說夫古者七十致事固也然四十方仕計用其力三十年爾今有二十而已通籍者矣其亦可以六十爲斷乎至如王陽貢禹之流於今爲不世出之士又不可以六十爲限也父母八十聽終養吁嗟晚矣父母不必皆八十也其有疾病又不論年也今令甲不以年限誠善竊聞諸道路或八十猶不以終養請此爲無人道之尤者豈止不能讓而已哉謝章得薦賢曰

有懷堂文藻

卷七

三

代唐宋猶然今其法已蕩然無存即間有徒費簡紙者不過外任之大僚而京朝三品以上官皆聞命而即受事如召一吏何以勸讓如寔言誠可勵世雖然蒙有懼焉懼夫除官而許之薦官薦者之意尚未決而求者已盈門矣不得則怨是爭之府也且使薦者而不公耶有識者固將唾之其公耶必從而效之如寔言所讓最多者其必然也而彼欲爭之者第中以朋黨之一言即一網盡矣故此法尚未可遽行嗚呼孰使夫古賢臣之嘉言讓讓而有所不可行其非人心之憂也與

知恥論

有君子其人而小人其行者矣有小人其人而可以至

於君子其行者矣。君子陷溺其本心，可無所不爲。小人提撕其本心，可有所不爲。本心者何？恥是也。恥固同然之心，露于孩提，亦時存於乞者而多，消亡於士大夫，不知之間，風俗之壞，有大相徑庭者。諂笑而身病未同之言，而色報諱，墮間之往來，以欺其妻妾，掩閑居之不善，而畏見肺肝，此猶知恥者也。諂笑而忘其勞，嘔噀而色自得，苟有飲食，饜足之道，妻妾亦從而奉之，而一見君子，則匿怨逞毒，必使之無所容，而一空其類，斯則情然不知恥之何物，而人心風俗之禍亟矣。夫隄防一壞，習染日汚，人才必不出也。吏治必不飭也。貪風必不止也。士習必不端也。此所爲當務之急也。何以急之一在

有懷堂文藁

卷七

四

上一在下，在上者曰絕俸，門國家之用，人立政悉出於至公。雖有覬覦將自息心，惟其有私焉，徑實可尋而氣類易入。夫人情苟所求之物，當前不待招之而無不至。故日中之市滿，而暮夜之人進矣。或爲己以固寵，或爲人以攫財，阿諛趨承之狀，有不堪道者。而出則驕語於人，以復引致其類，於是權非一門而利非一孔，道路之人屬耳目焉，而不顧也。是在遼東言路公正之臣，密察其往來訪舉其實跡，而嚴以懲之，庶乎其或可止也。雖然，尤必自貴近始，所爲自治治人之道也。在下者曰崇清議，夫清議何自而名也？王制移郊移遂，不齒於鄉，此即清議之始也。周禮大夫之致事者爲鄉先生而鄉老

領之三，公其鄉大夫民自興舉而出使長之，今盡做其制而師儒之官其雜進與衰庸者悉聽換職，大吏興舉其德望堪爲鄉大夫者與鄉先生相參而教於鄉，其教學使至亦兼考其文行而進退之如是，則目不見異物耳不聞異言，大間不敢踰細行，不敢不謹而不肖者自恥於無所容矣。蓋嘗觀東漢風俗最近古而清談壞之，然魏晉間九品中正之設，凡被糾彈付清議者皆禁錮，夫清談者流皆賢知之過，其恥心未亡而後世無尊卑老幼胥恬然于無恥之中，何以云救其在鄉大夫乎？賢父兄乎？

有懷堂文藁

卷七

五

清和論

清之名始伯夷，尚矣。余嘗論之，讓孤竹之國，乃其清耳。西山之餓，固別有謂也。然夫子稱其不念舊惡，則豈如東漢黨人之嫉邪太甚哉？柳下惠之和至浮湛祖楊裸裎之側，亦幾免矣。然孟子稱其不以三公易其介，豈如魏晉諸賢清談之傷而不制哉？故專尚之君子不由而聖賢必交稱夷之通惠之介，俾學者之決擇而無偏也。後世和易而清難於是，清名獨高其實百不得一二也。則能之誠可以救世，然余嘗觀晉胡質以將軍假節都督家無餘財，不以其節檢物善矣。然以督將受其子匹絹至杖百除名，母乃亦恐人不知乎？吳孟宗爲鹽池司

馬時母在營以魚鮓寄母不受夫一鮓亦何害焉徐景山當毛孝先崔季珪用事貴尚清素於時皆變易車服以求名高而景山不改其常後天下奢靡轉相倣效而景山雅尚自若不與俗同是世人無常而獨有常也若景山者誠可謂賢矣詩言清風注家以爲清微長養之風則和風也若烈烈而發發萬物畏之矣女子守身不二固其當然然持其潔然之身以爲莫余毒而少有不合勃谿詬誶家何賴焉故夫清者當自省如第五倫之體勤常在一私爲名則私矣又如謝顯道之點檢勇去一私有我則私矣夫子曰龍食乎清而游乎清螭食乎清而游乎濁丘其螭耶夫惟清者之嘗游乎濁也名心

有懷堂文集

卷七

六

與矜心所以易動也雖然此清者賢知之過耳若和之防一失則其不肖亦何所不至哉

交際論

先王以人情爲田而修禮以耕之禮貴施報尚往來緣人情之同然而爲之制使無過不及於是驩然交暢而各愜其情詩曰之子之來之雜佩以贈之又曰匪報也永以爲好也夫子曰吾於木瓜見苞苴之禮行焉記有弓劍苞苴簞筭問人者苞苴後世以爲厲禁而以禮許之果苞苴也無害也古人臣無境外交而僑札乃相贈以紆綯韓宣子於鄭七穆各獻馬而賦我將見於傳記者不勝書也此皆所謂交際也而至於辭受取與之大

有懷堂文集

卷七

七

開則辨之精矣一介不與千駟不受惟義之從安有貨取之君子哉後乃禁其小者而忽其大者余嘗考儀禮凡後之所禁皆禮之所不禁冠禮主人酬賓束帛儷皮士相見禮摯用雉下大夫鴈上大夫羔則同僚有摯矣士見於大夫有摯若嘗爲臣者有摯則屬吏有摯矣聘禮宰書幣夕陳幣厥明釋幣則封疆往來有幣矣若過邦假道束帛則隣近州縣有幣矣賓有私覲又有私獻則使臣有私矣覲禮天子郊勞侯氏用束帛乘馬僕使者則以覲來者於天子之臣有幣矣此皆後世之嚟不敢言者而先王明著之於經誠以人情之往來不可廢固與辭受取與之大者不可同語也自禮教不明乃峻

名實論

名也者生於不足者也人皆盡夫實也曷從而名之名之盛實之衰乎忠也者忠臣之不得已也孝也者孝子之不得已也忠孝之名歸而君父之實傷矣夫名本非甚美之物而後乃從而美之而古人以實致之後

乃即以名名之嘗試考之書典謨無獻諛之言小民也知有耕鑿不知誰之力也而詩天保卷阿之辭則有聞矣降而至泮水閟宮又有間矣實漸殺則文漸浮也夫第以名名之而或遂據以爲實名者必爭之物也實者難核之具也吾烏乎辨之是在辨之以誠今夫作會而民叛作誓而民疑曾不若墟墓宗廟之間不會不誓而哀敬之心感也盟者奉玉敦贊牛耳先桃茢要之以名山大川羣神羣祀而曾不若季路之一言何也匹夫可以動金石而鬼神不足以結祝詛誠不誠之別也誠者天下之實理也誠之反爲僞僞者嘗百端以托夫誠而不得則必出於欺人不可欺也必將曰是欺我猶可言

有懷堂文叢

卷七

也甚且即以其欺者欺之曰是誠善矣奉之以至美之名而輒居之以自快於是人與已交相匿於僞之中而名之必不可言者亦安在哉夫實近而名遠故夫人狗名然自古名君名相名德名才名功又或名志後世尚論之君子寧嚴無恕不肯豪髮差或千百世之後猶流連感慕作爲文章或如薜蘿之不終朝而溝澮之立涓則又實遠而名近大抵有物者壽無物者朽也不誠則無物則必不能動物無物不實也而挾不能動物之名亦非名也

取友論

孔子言損友益友以取友不可不慎也玉以攻而良蘭

以湛而美友固學者之所取資然損者多而益者少往往然也而取友之道在韋布之士猶易何也彼之願友而來者第恐或不如已者耳不如已者在我固失而彼未始不得也我之取友曷嘗不取其不如彼者哉如其非不如已也則必其合志者也必其願共風雨晦明者也必其可與同患難者也彼便辟善柔便佞三者之徒亦何求於我而至哉夫此三者之奔趨而至者大槩爲膏梁子弟耳彼亦何慕而至不過以損者之三樂進也而子弟敗矣夫膏梁且然而况公卿大夫乎六月之詩美吉甫之功而終之曰侯誰在矣張仲孝友善哉乎詩人之辭約而義富也有一孝友之張仲而吉甫之受社

有懷堂文叢

卷七

九

誠多矣大將軍有一長揖之汲黯顧不重耶且夫便辟善柔便佞亦多非庸人其始進也每資緣文字以自見蕭望之之門乃近一鄭朋朋之奏記筆亦可觀然跡其以復便辟善柔便佞無一不極足以死望之而有餘矣馬融班固千秋之作者也自融在梁氏而李固誅矣固在竇氏稱頌功德祇取殞身焉二君子者非辟耶柔耶佞耶而又何責於朋哉至於大臣當畏罪引嫌之時尤宜閤門謝客深自咎譴田蚡言天下幸而安樂無事蚡得爲肺腑所好音樂狗馬田宅所愛倡優巧匠之屬不如魏其灌夫日夜招聚天下豪傑壯士與論議不仰視天而俯畫地臣乃不知魏其等所爲嗚呼蚡言可謂巧

民爵論

中矣而魏其亦不善自防此亦輕通賓客者之炯戒也
王者詔爵以功故任官然後爵之共之於朝而或授之於大廟示不敢專也春秋時不更庶長已少濫矣商鞅修其品法爲十八級合關內侯凡二十等晁錯因建甯爵之議以實邊票景帝復裁其價以招民至武帝創立武功爵得入貲補吏故卜式首以家財輸邊超拜中郎將至御史大夫東都之季其弊尤甚有入穀而得關內侯者有入錢買三公者至於晉武帝之時賣官得錢入私門唐至德之後納錢百千賜明經品秩耗盡於斯極矣宋時鬻爵亦間舉行入粟六百石與補上造出粟五有懷堂文藻 卷七 十

千餘石賜第班行然隨舉隨罷而明時納粟則止於監生也間嘗論之商鞅之法是賜爵非鬻爵也晁錯之議是鬻爵非鬻官也考鞅之二十等一公士二上造三簪裏四不更五大夫六官大夫七公大夫八公乘賜爵自公士以上不得過公乘餘不以濫賜也然賜爵者有罪得贖貧者得賣與人漢高紀詔曰異日秦民爵公大夫以上令丞與抗禮然則公士等猶夫民耳錯之賣爵六白石爲上造稍增至四千石爲五大夫而已其時雖止賣爵而文帝時有張釋之景帝時有相如皆以訾爲郎此特任伯中之一二耳安可以一二之賢才以望之任伯人哉且釋之爲郎十歲不得調後以袁盎薦相如亦

病免倦遊以楊得意薦未嘗以訾進而復以訾也黃霸曾兩入錢穀時承武帝之後法已敝矣然僅補馮翊卒史耳馮翊以霸入財爲官不署右職則當時公議可知矣而霸自以廉進至大官曷嘗入四入錢穀哉夫鬻爵非古而賜爵則已舊矣唐時謂之古爵自乾封神龍天寶大曆屢以賜民宋端拱咸平祥符間亦然洪武初賜民爵里士公士雖俱未嘗鬻然至不得已而爲國家謀權宜之利母寧明禁鬻官而修鬻爵之令彼無別途之可俸也而得高爵有令丞抗禮之榮有贖罪之便又得賣與人錢故在也亦必願者雲集而可以佐大農之財亦何至一鬻鬻官則爵爲空名不特鬻之不應即賜有懷堂文藻 卷七 十一

國之貴遊子弟論

王制內諸侯祿又諸侯之大夫不世爵祿注天子大夫世祿及考其入學則惟曰羣后之太子卿大夫元士之適子說者謂避王太子王子皆得與也愚竊以爲未然其云適子者緣世祿而言也祿者必其適不及庶也師氏教國子凡國之貴遊子弟學焉曰凡曰弟明不獨適

子矣不然則貢於諸侯與論於鄉而升於司徒者豈必皆適哉先王無不育之人才即無不周之教法其年自十三舞勺以至大成其業自灑掃應對進退禮樂射御書數以至樂德樂語樂舞其官自諸子而外執禮典書師氏保氏大胥小胥小樂正大樂正蓋不特望世祿者可以世爵而其餘亦儲以公卿大夫之材如所爲別子者而不欲其僅以貴遊子弟之目終其身也夫是故選收之學校之中先使之遊於不佻而至於仕之雜者如獸人牧人充人迹人角人羽人羊人犬人獫狁人掌炭掌茶服不氏射鳥氏羅氏翬氏趣馬之屬多以下士爲之所朝夕者胥徒而已豈與夫在成均俊造之列侍學官有懷堂文藁

卷七

十三

父師之側者等哉原先王之意不獨以厚子弟亦篤念其先世之舊勞而重望之於其後人而然也教化衰熄學失其官裳裳者華已見刺於幽王之世而太師皇氏之後爲皇父卿士尹吉甫之後爲尹氏太師厥父之後爲厥維趣馬則皆其不學之故也而列國諸侯猶多能教其公族其官如晉有公族餘子公行楚有三閭大夫也可推也以故執政多賢才而孟子言世臣巨室則又不獨同姓如魯之六族衛之七族唐之九宗五正遂之四氏皆足以繫人心維國勢其必皆使之保世滋久而後可也梓材之誥曰暨厥臣達大家周公作皇門之書維其有大門宗子茂揚肅德勤王國王家乃方求論

元聖武夫蓋于王所成猷言助王恭明祀敷明刑用能承天嘏命先人神祇報職用休俾嗣在王家萬子孫用未被先王之靈光夫大門宗子則王之同異姓何擇焉顧教之則爲世臣否則亦足爲國家之患先王惟望其成材官之祿之可也姓之氏之亦可也學爲人臣學爲人子而已矣

宋高宗父母之讐終身不雪論

復讐之義閱古有三大勢焉周之東遷永嘉靖康之變而爲南渡是也平王之立晉鄭是依而秦襄又已收復故都此大可有爲之時除戎不難况申侯乎而平王反爲之戊申戊許讀揚之水之詩忘父母之讐孰大焉懷有懷堂文藁

卷七

十三

愍之禍由於劉聰然聰再傳而國滅中原分裂羣雄戰爭其勢不一而晉據江淮以南諸州無不附也勢握天下之大半而坐使神州陸沉伊誰之責厥後宋武以丹徒一布衣起而滅燕定秦平蜀足見晉之亦大可有爲也而宋之高宗則異是金自克汴以來長驅南下牧馬江流高宗新造方播遷之不暇賴後有賢將同心戮力乃稍復振可畫疆而守耳不然航海之舉何異厓山一局乎故復讐在高宗爲難然則讐終可不復乎曰非也復讐之義自天子達於庶人一也今夫匹夫匹婦恨結於胸無須臾之或忘此其常也然必量力乘機而後得逞焉則時爲之也時未至則亦常存此心而蓄力以待

之已矣朱子上封事力陳大讐之當復和議之非而其說在立紀綱厲風俗養民力修軍政觀吾力之強弱彼衆之淺深徐起而圖之固未汲汲於言用兵而決於一試也謂高宗無志於恢復誠無所道而孝宗豈無斯志者哉然不能進尺寸何也春秋大齊衰復九世之讐夫紀一小國耳九世而後克之則復讐豈易易乎

有懷堂文藁卷七終

有懷堂文藁卷七

十四

有懷堂文藁卷八

記

萬柳堂記

都城東南地頗閒曠凌埃氛接昇遠無邑居之劇有物外之趣相國始平公政理之暇常往遊而樂之經始棄壞收涵勝槩疏決剪剔闢園其間名之曰亦園而名其堂曰萬柳考諸記載故元時城外有萬柳堂爲遊觀盛今已逸其處所矣公取以名之善其舊也堂三面環以堤堤皆植柳今已成行茂密可愛由堂以望天碧野綠混若未了清風時來飄然空際堤旁鑿池引泉周於堂隅或盤或洑若玦若玦植以芙蕖泳以鯈魚其坻可有懷堂文藁卷八

竿其步可船幽幽然淥淥然若不知所屆也雜蒔花藥果蘇之屬數十畦引井分溝高下溉之均節水勢不蓄不淫皆順地助可師法凡園之所有如是而足不架危不絕幽不設藩無崇臺延閣之侈無雕鏤金碧之華取寓意而已嘗伏而思夫人之所受者愈大則其所寄託者愈速必有從容事外之致而後大事得而勝之謝太傅卧東山無仕進意及任國事秦兵深入尚共客園棋不輟夫其優游別墅之時意固才嘗不在泥水也方溫公之在洛構獨樂園自居若其樂未有共諸人者一日用之專而任之決直再拜而獻之矣雖兒童婦女亦知其真宰相也公以碩德豐功繫天下之望任重遠投

大求如古大臣乞身就閒有老圃秋容寒花晚節之樂而不可得而豈其能暇佚于斯哉然君子之憂也非彈蹙之謂而人莫知其憂也君子之樂也非安肆之謂而人莫知其樂也世所知者見夫奉文書習筐篋辰而入申而退者以爲勤而思深慮遠遊心事物之表者以爲逸而豈知能任天下之重固在此而不在彼與往元時諸君子譙集萬柳堂甚數也趙文敏詩有誰知咫尺京城外便有無窮萬里思之句公懋予斯常賦詩其吟風弄月之趣可以想見有非文敏文章士之所及者客來游或和詩公甚樂之推公之心蓋欲與衆同其所好無有彼此之分者其廣大如是也尚書吳興公雅與公協有懷堂文藁

卷八

二

崑山縣世德倉碑記

古者足民之政何其甚具而可法也辨壤以任地財時使以循天紀貞賦以寬民力節用以厚民生而猶懼其不足也廩人倉人平九穀之餘財遺人旅師掌鄉野之委積以王命施惠而恤民之權既益不俟歲之小有

饑而補助于平時者無不至其不幸而大侵則散利于民爲荒政之首此民之所以無菜色于旱乾水溢之時而先王之所以廣儲蓄必計三十年之通者其意非以富國而要在無貪民而已也蓋嘗以意論之遺人旅師之委積即後世常平與社倉之所由昉也族黨之相救相賙相共即後世義倉之所自起也然而先王行之民受其利而不以爲病後世行之間或便於始而弊叢乎後利不能勝其病者何哉蓋先王之意在足民後世之計在足國斥官物以予民意在于贏餘而已節目之煩鈎考之密吏緣爲奸苛刻繳繞出入之間民交病焉又或官無別儲勸民出粟而仍以官主之其弊亦如故也有懷堂文藁

卷八

三

民之急設世德倉于其邑儲米二千石賑貸而不自有其名其人則總司之者出入者勘驗者擇以付之鄉人士君子其法則農事方作時集邑之七十二區每區擇一耆老主報貧戶名數勘驗得實予以質劑率戶貸米五斗與約秋熟時還納息以二分納不及時者量加五釐至三分而止或遇災傷量減其息如大饑則息盡蠲其本米停俟來年夫寬之于儉歲是即荒政之散利也其不得不取二分之贏者是即國服之息也蓋古之不計利者二焉散利者無利以無年也旅師之用粟春頒秋斂者無利以得舊易新便於官而不專爲民也若乃委積于野于鄉里以恤難阨者則其息固有差矣今之有懷堂文彙

卷八

四

二分者則古所以待旬稍縣鄙之民者也不如是則無以久其繼而廣其儲猝遇凶年粟皆盡而民仍無以爲活矣是取之于民者仍留以予之民而豈以自私哉朱子之社倉其始僅得常平米六百石行之十餘年元數還府之外見儲三千餘石則皆其息之入而後乃請蠲免止收每石耗米三升則固其積漸之多而能然而非經始之預圖也已蓋先生之經畫必于其久遠不幾幾于近且細者千里還書制置立倉之法如此其甚具若使遠近倣此而推行之拊其餘財無太倉一粟之費擇得其人無官吏抑勒欺奪之擾日增月衍則民之受其賜者將不可勝計而斯倉之倡也真義之府矣茲奉教

于先生久習聞往者倉法得失之所以然而竊知斯法之可以永世而視後也謹執筆而爲之記

天宮寺萬壽禪院記

余與釋法生交善一日以其所居天宮寺萬壽院更作之始末而錄故少師申文定公所撰碑銘以來乞余爲記其言曰院非萬壽舊也吳郡城東故有萬壽寺昶于晉義熙時于郡諸寺最著且久而其廢則自明嘉靖中直指使奏請改爲長洲縣學始也寺既廢而志于興之不忍沒其舊者僧通泉也更卜隙地予其直而請于直指以處焉今天宮寺後址也即其處立講堂重樓接客之廬齋廡之房鐃鼓魚螺鐘磬之編無不具而因以故有懷堂文彙

卷八

五

寺名名之通泉志也工竣而力有餘則天宮寺梁楨之廢剝圖像之威之黜昧者無不即故爲新有如厥初通泉不惟復萬壽而造于天宮者亦大也此既見之前碑記中而百餘年以來蓋自通泉暨其徒玄烟道因相傳以到于今毋隕前功毋忘後觀尺寸纖細咸慎守之院址故有銀杏樹三株列植交陰可愛莫適有而恐其壞也則量任寺之輸官之役以易而主之而吾徒有豫則者因爲堂其間益封植完好蓋吾徒之謹所付授雖其微者而不忍委棄如此也凡前之所具載既歲久莫之識而其所未及載者孰從而知吾徒之勤也其爲我併書其前後之大槩焉余惟通泉之于寺既廢之時而更

其處以久其傳而其後之人咸相與守而益修之是皆可書也而余因之益有感焉初萬壽既廢而爲學到今亦百餘年所余常肅而入焉而齋舍間然登其堂而絃誦不作墻木充缺亦白漫漶屢有欲興之者矣而卒不可得而寺獨盛于他徙之餘至今將益侈衍雖一草一樹之微而葱蒨蓊鬱可撫而娛也嗚呼之興而或廢之廢而或興其有以也夫其亦可慨矣夫因循其請而爲之記

重建普福禪院記

佛老子之宮相望亡慮大萬數而佛尤盛儒者方謂其棄地而耗財厲民而傷治余嘗論之先王之世教民之有懷堂文藁

卷八

六

法甚具即其所以養者宅桑里井無不耕織之人無不樹藝之十其賓客之至于四方廬宿室館飲食委積遺人環人掌誨之屬實職其供億守衛迎送之勞間民皆得轉移職事而窮獨無歸廢疾不事者亦皆有常餼而不失其所大如是即有佛之徒入安所托處而人亦何賴焉後世教養之具多闕佛之盛已久假使其宮悉斥罷官不便廬而井之不兼併于大姓即獸蹄鳥跡荆棘之場而已而四方之至者無所止失業者無所之孤窮病廢之人亦或嘔呻而爲途中瘠也噫禍福因緣之說儒者所不道吾不得已第以其跡論之其亦有難以廢者與加其徒之傑者經營積累茹苦作勞以侈大其居

以其願力在是而望於繼者之勿壞亦其情也與普福院在蘇州府治之東北創建于元前至元間重修于明永樂十二年具載府志歲久圯廢 皇朝順治九年有遍雲上人者誓心復貫斗數煩惱弱笠草屨北之京都祈請有力者足跣立赤日霜雪中不衛不倚顚念佛三昧凡十餘月感動雲集得五千餘金以歸而院復立門闔殿堂齋庫庖廡咸秩孔安魚螺饒磬百物具備身衣不完食不味獨喜客信宿者踵至無問其儕也以窮投之必與共有無院之復至今將四十年顧暨奎金碧間未賁飾而上人老矣不復能出以竟其緒嘗自念撒揚于斯欲永其傳于後來而益增大之也余少讀書其中有懷堂文藁

卷八

七

與之游即乞余言爲記余惟上人願弘力定當其以身爲檀以來衆施駁瘞僵仆不憚有毘尼之教所難者所謂傑者非耶因爲言佛氏之宮所由盛徒廢之無益而學其學者勿忘本師之苦行相與世守之亦其道當然也嗟夫由其道之不可以廢而吾道之廢者當如何哉書之又以寄余之慨也上人名普潤族章氏蘇州人常受戒鄧尉和尚云

棟亭記

孝子之思親至無窮焉爾今是大鳥之屬喪其羣匹必尋其故鄉鳴號踴躍不能去而況於人乎孝子之於親優然愴然如存如著凡在空虛想像之中而莫非吾親

也況其觸於物者乎能讀父書可謂孝矣然必有不忍讀之心焉乃真能讀者益手澤可寶尤可悲也悲者能寶也荔軒曹使君性至孝自其先公董三服官來江寧於署中手植棟樹一株絕愛之爲亭其間嘗憇息于斯後十餘年使君適自蘇移節如先生之任則亭頗壞爲新其材加堅焉而亭復完音容如在而此樹猶未婆娑使君嘗愀然思也即此而知一舉足一出言未之或忘將貽令名無窮誠可謂孝嗟乎踪跡何常先公植之而使君適來其非厚幸乎以使君之才文學政事罔不優也豈其局於斯土斯亭其可常有乎賦角弓而譽嘉樹則人願爲之封殖常端符記衛公故物云權文公嘗見有懷堂文藁

卷八

八

之而泣海內而皆兄弟也則亦皆子孫行也有不觸於孝子之心者乎使君之有是亭也不若人之爲使君守也倘後來者無忘角弓之好以封殖此樹則余其敢辭端符之記

錫類堂記

康熙壬午夏四月丁巳 御書賜閣部諸大臣堂額學士臣鑑倫跪奉錫類堂三字之 褒從其志也既拜賜踴躍感悚若不自勝者退而語尚書臣韓爌曰鑑倫不天三歲喪母五歲喪父劬勞未及報居恒自訟猥蒙聖恩教誡以不匱益負鮮民之痛先是鑑倫以忝名齋懼辱親也嘗辱誨示以小宛詩人之義今茲願有記

也爌曰既醉之詩宗祝所告五福備焉皆履其盛也若孤子則如之何夫痛莫甚於孤子也前之孝子已往矣得無匱乎雖使如嚙螭之祝願其類我類我而亦恐其不類也且不聞類之說乎詩曰其類維何其僕維何言室家言孫子也康成推本而溯之朋友攸攝威儀孔時之孝子謂賢臣有仁孝之行足以輔佐君者而類則謂廣之以教道天下此其義爌嘗得之西銘矣銘言大君吾父母宗子大臣家相天下之類連無告者皆吾兄弟也故於類封人之錫類有取焉然則以吾事父母之道事君以待家相之道待友以愛兄弟之道待民物類不大矣乎銘又言之矣曰不愧屋漏爲無忝存心養性爲有懷堂文藁

卷八

九

愛日堂記

臣爌少而受詩讀小雅四牡之章曰王事靡盬不遑將父斯固人子之至情欲諗而未敢者而君乃探其情以勞之蓋古之君臣上下交而志通至於如此未嘗不流連感歎於其一時之盛今伏覩 御書寵學士臣元龍以愛日堂三字之額竊共懼忻忭舞知 聖主之體其臣下真後先一揆也學士性至孝嘗念親春秋高不勝白雲之望顧日侍清切禁司譏述每 巡幸必從山川

絕寒處所歷寒暑經雨雪不啻駢駢於倭遲之周道豈不懷歸豈敢告勞一日當上宣賜內直諸臣御書因微以愛日之誠自達而上遂如其志以賜也明倫敦本教即寓焉茲又因以知四牡之詩代文王之言而文王之所以能知臣子之至情者亦由文王之孝也揚子曰事父母自知不足者其舜乎孝子愛日愛日之云緣舜而發今聖天子大孝如虞舜如文王故學士得邀錫類之仁恩以膺茲寵也抑又聞之無私情非孝子無王事非忠臣揚子又言之矣曰君子愛日乎君子仕則欲行其義居則欲彰其道事不厭教不倦焉得不愛日然則君子之愛也博矣彼夫不之鳥猶懷純慤

有懷堂文藁

卷八

十

涉園記

記涉園者詳矣余何記記主人天地間皆有形之區也而無形者君之故達者入焉無往非客也春非我春秋非我秋矣亦無往非主也春為我春秋為我秋矣以余

觀園林所在皆是誰中作主人涉園之始也自我都諫螺浮先生侃侃負直聲克稱其官退而卜築于斯以終老蓋可以歸矣可以歸者主人也長公臨亭以名進士官大行間譽日起未竟之緒其在斯乎可以出矣而歸亭鄉關之思不暫忘尤不忍先構之遺于目也為圖以朝夕焉夫譽嘉樹而賦角弓朋友且然況其子乎於此益可以覘主人然余謂主人之佳固不僅此其胸中之位置皆丘壑也無適而不自得皆濠濮也磊砢英多皆奇峯怪石也古質道貌皆松心竹筠也吞吐萬象牢籠百態則風月之神襟烟雲花鳥之至致而僻書異聞古今文字胸羅富有尤不啻鼎尊疊舟之在列而雲雷山

有懷堂文藁

卷八

十一

寶翰堂記

天文垂象旦日著明薄海内外罔不照燭而環紫微之宮分雲漢之派者尤蒙暉而含潤焉維我皇上德協

堯文學涵舜海萬幾餘暇游情翰墨神運無方飛落楮素普賜臣工珠璣徧滿臣莢嘗伏而思今 賜書所在榮光四徹輝映山川因忖度 天家帝胄朱邸藩房拜宸翰之寵嘉如分寶玉彝器不啻夏后氏之璜封父之繁弱其爲美富何可勝言而惜乎無由得而窺仰也今月之六日皇長子宜郡王傳教具言先後蒙 上恩得 御書甚多有匾額有卷軸有法帖不特妙盡六書皆格言大訓恭爲堂以藏奔擬以寶翰名之薰沐手書以識榮幸盍爲我記茲惟古者諸侯修五玉以朝而名之曰瑞以云寶也然楚書不寶白珩晉語惟寶仁親王今知所寶矣堂中首列 御書次 東宮殿下睿筆以有懷堂文集 卷八 十三

澹遠堂記

康熙四十一年春三月 上親灑翰墨賜諸大臣從官堂顏諭德臣昇內直首被 賜先是 御筆所頒多隨職任寓勸勉以篤羣材至是 命書其所欲書者以進

尤見 聖心體羣臣之至意宮諭謹上澹遠二字遂得請而拜 賜歡欣陶舞不自休而中更有戚然如欲泣者退而語臣莢曰斯二字吾父志也榮 君之賜章親之志幸甚願有記初宮諭方館選兩大人老矣俱無恙會 覃恩授封宮諭亟請假歸將行謁故座師刑部尚書臣乾學請所以名堂者尚書問其親年及子姓俯仰皆可樂也乃曰向未備者君臣一倫耳今全矣因節枚乘得全者昌句以爲堂名 臣等作 掌篆書歸拜親堂下則出以爲壽老人色喜既而曰我聞世界多缺陷敢居全乎向讀澹泊明志寧靜致遠之兩言汝其書澹遠二字識吾意也又曰汝初涉仕途凡一切紛華有懷堂文集 卷八 十三

靡麗之想其能無動於中手能澹則遠矣茲聞是言而憮然夫人生澹極難耳利必趨義必舍於是突梯滑脂無不至而身體髮膚亦如毀傷嘗歎武侯以澹泊立志而自言其受知於主則曰謹慎夫謹慎必自澹中來也不澹則必不謹不慎而不寧不靜因之將僥焉如不終日其何遠之有且夫人志有所不屑則必甘於其重且遠者武侯一生無餘粟帛蓋其心如木而獨於君父之大倫鞠躬盡瘁如嗜欲之在己如疾痛之在身如膠漆之不可解又豈泊與澹相遭而少有頽墮者夫是故遠爲千古致遠之一人然則宮諭有餘師矣抑莢又聞之風化之興必始於家人維乃先正能舉格言爲詩禮教

時維 哲后丕揚賢父之訓以示寵光亦維爲令子爲
良顯克紹前人休既寶考父之銘若循牆而對揚以
辟之勤大命以旦夕出入左右罔有不虔結契自天
遠未有艾則自今以往登宮諭之堂而 君臣父子家
國之間所得全矣其有不昌乎

戊寅十一月十四日侍直 乾清宮恭記

十四日甲申已時 上御批本房大學士伊桑阿等以
折本請 旨 上曰本內事情爾等皆已見過有可議
處各當盡言於是 上展閱招冊逐名裁定狗色坐出
兵規避 上曰凡用兵賞罰須極嚴明若此等不正法
何以用衆朕三次出師愈知軍紀不可不肅狗色罪當
有懷堂文藁 卷八 十四

死朱尚文以小嫌殺其母舅之子 上曰此罪無可恕
但尚文已六十七歲念其年老且免勾曾二坐竊盜
上曰此是飛賊不可姑容劉大坐以石擊死馬二抵死
上曰此案云何王熙奏曰此人習于殺人所殺馬二
驗十二傷腦亦迸出雖無器械情屬難寬 上領之劉
娃色黑色七兒坐偷竊庫銀 上曰此有首從否伊桑
阿奏曰劉娃色是正黃旗庫上筆帖式家人事發曾令
其主具呈告退近復叩 閣俟問明另奏聞劉娃色即
係爲首 上曰爲首者正法餘且免勾長僧坐殺其親
兄家人阿定助長僧加功 上曰此案全是其母杜尼
克之妻所使已經鞭責今尚在否大學士等奏曰尚在

上曰其母一日不死其子且姑留俾其每年懼其子
之死也石寶坐驅馬放青殺民人史修德 上曰旗下
人在外放青輒殺平民尤不可恕劉大坐殺拐婦人之
二哥而取其拐賣財物 上曰此尚有可寬否伊桑阿
奏曰此案有首從徐嘉炎奏曰此案崔四爲首可俟崔
四獲時結案 上亦諭免勾餘情真者 上俱詳審再
三千無可生之中有一可緩須臾之死者即 不忍賜
勾至萬無可議始不得已而刑之凡勾者三十五人得
免勾者十三人 上曰朕初親政時見滿洲無有關毆
持刀殺人之事以後漸有犯者及今而此風日甚可見
滿洲習俗寢薄矣即今各案中亦有犯此者必復從前
有懷堂文藁 卷八 十五

淳厚之俗爲善也先是滿洲往往輕斃其家人朕以此
風不可長立爲差等之罰自後少息 上又曰聞故民
崇禎時決囚遣一內臣往探有稱寃者否還奏云有一
人稱寃亟遣追此人回時行刑在西市街皇城內不許
騎馬內臣步行及到而稱寃者已死追回者乃其餘未
刑者也此等事朕所不取夫奏讞之成當預爲詳審臨
時可以不寃若不慎之于先而詞察于死生呼吸之間
待其人之自吐豈有及乎如今日各案朕先已熟覽知
其曲折猶欲與爾等斟酌而行大學士等奏曰 皇上
好生之仁如神之哲於刑獄極其詳慎即幾年前之案
無不洞悉不待按冊而知自然聽斷平允無一不當

己卯十一月 日侍直 乾清宮恭記

上御乾清宮大學士伊桑阿王熙吳璉學士李錄子錢齊保胡會恩特默德白碩色滿都以朝審情真各案及刑科三覆奏本請 旨 上顧大學士及學士等曰人命至重今當勾決命在須臾尤不可不詳慎爾等於此情真各案既已閱訖各有小摺子凡有所見皆當盡言先是 上以比年鬪毆殺人者多已 諭九卿以殺人者死傷人者刑古不易之法勿得曲宥于是前以故殺緩決者皆以當死讞上至是 上親展招冊詳察各犯情詞一一下詢與諸臣公之諸臣皆曰可殺而後定凡持刀殺人者死以斧及鐵尺之類致殞者死殺二命者有懷堂文彙 卷八 七

死積爲盜魁者死因姦致殺者死殺妻之母者死凡勾者五十人其免勾者惠保念周三樓已周被砍死 上曰周三加人以非禮有致死之道宋學智以醉毆死王進福李庚以醉辱詈陳乾爲乾毆死張聖世縱妻與陳六通屢索其財六被逐戳其妻至死 上曰此皆非故殺也保兒怒妻之罵其父母殺之孟啟正之妻以不善事其夫更出惡言砍之至死 上曰招冊中殺妻者四人如明輝好酒以妻勸阻斧斷其指又亂毆之丫頭竊其主之物其妻已發其惡被戳死此豈可原也保兒啟正情稍不同尚七同霍九等毆死棄格 上曰霍九已發河工贖罪尚七於律乃從也劉二坐竊盜三次 上

曰雖屢犯然實是小偷于是八人者皆得緩死 上曰此等所犯皆當死然朕猶于其當死之中曲求其可生之路深不忍輕斃一人念淮揚百姓頻被水災而陷于死亡不知凡幾何罪何辜罹此慘酷朕怒然傷之河患不除夙興夜寐不能暫釋于懷也 上又曰百姓既被水災存者必至流離轉徙田多不耕賦安從出來年糴糧當于今年預爲蠲免俾此災黎于水退時思歸故鄉粗安生業 上又曰天下黎元皆朕赤子其中朕最憫憐者有三等人一讀書寒士一饑寒窮民一無知犯法之人大學士伊桑阿等奏曰 聖心與天地同德即今茲斷獄之時 念淮揚百萬生靈之苦而預籌蠲恤務有懷堂文彙 卷八 七

救其災以寧其居又普念天下士民之不得其所者仰見 仁心惻怛無所不推無所不盡也

御試 乾清宮讀書記

粵稽古聖恭天成命嗣無疆大曆服皆擅神靈之資生知安行允臻厥道必孜孜于典學稽古以多聞集事施于行政治績大彰然自堯舜以來性之之質既鮮而厥修未純亦或勤而罔繼即有令辟治不古若過此以往尤蔑有聞天啟 聖人斯道攸托我 皇上躬堯舜之資允執大中即位以來惟敬 天法 祖用布誠和于四方知千餘年不傳之緒罔不在于遺經既得之自性尤加以 聖心闡圖書之秘溯濂洛之宗日慎一日緝

熙光明以蒞萬幾細大具舉間者小醜亂畧四征弗庭
敷文德于堂階之上昭神武于數天之下用濟大師之
克以成萬世之功夫湛恩普被至渥也鴻猷駿烈至偉
也載稽往策彰文治者或詘于武功而大業成者或弛
其初服故舜之德至矣臯陶祇稱之曰罔愆禹之功至
矣孔子祇稱之曰無間文武之謨烈彰矣而詩歌之曰
無缺夫數聖人乃振古之所未能幾而履免乎人情之
所時有益若斯之難也小雅六月諸詩多歎美宣王然
至汚水鶴鳴而微辭見矣我皇上兢兢于大命之不
假易成功之不居以不已之誠行不息之健時未闡明

御乾清宮延接儒臣陳說古訓四子五經將以次闡

有懷堂文集

卷八

六

繹天言往復靡與不窮及視朝之暇深宮淵默研精
味道松雲棟牖酬對先聖相悅以解常夜分忘寐以至
于挈壺告時雖人司旦猶弗輟也夫接見儒臣暫也而
夙寤晨興之弗皇寧者韋帶之士所猶難也披尋往牒
迹也而精微之獨授受者大賢以上所弗能窺也蓋
聖心惟恐有愆有間有缺或如宣王令德之不終用是
退省以質諸數聖人云爾微臣陪法從之末無能仰測
高深之萬一顧記言記動其職也形容盛德以期于永
永勿替亦臣之分也謹拜手稽首略次其所及知而恭
爲之記以備左右史之餘篇

有懷堂文集卷八終

有懷堂文集

卷八

七

有懷堂文彙卷九

制草翰林掌內制中書掌外制今冊文祭文碑文皆翰林掌而德音多閣臣撰內外不便分析云

恭擬 仁孝皇后謚冊文

冊曰坤輿婉順方祇含美于在中陰教聿宣圓景揚暉于幾望永惟協神靈之統相予有家尚克荷福祿之宜閔天不弔爰舉易名之典往行授冊之儀咨爾皇后黑舍里氏景胄儲華星軒叶吉一從師氏僉曰女貞自定厥祥昭哉婦順秉精禋而承九廟克佐烝嘗積深愛以事 兩宮每迎色笑勤以率下親職事於內官慈以明恩協懽心於諸御穆葛之庇彌見其幽閒簪珥之言嘗發於懇摯叱予不逮得爾為多何降之災早墜厥世撫有懷堂文彙 卷九

心纏結觸緒摧傷日月易遷莫追既往音徽故在堪紀將來朕廣延禮官臨擇謚號致謹嚴于一字裁懿美于兩言維爾實共予祇事天地山川維爾實佐予覆茲百官萬姓尋斯規躅足挈平生茲特遣某官為正使某官為副使冊謚爾為仁孝皇后嗚呼彤管長存始信至仁之仍壽泉宮非晦益知大孝之可名降爾几筵承我寶命欽哉

恭擬 孝昭皇后謚冊文

惟稽古協體天極世有徽音贊德宮闈事微形管用知王化之始即為大行之原矧其可媲美于似任罔或不書于典策皇后鈕祜盧氏安貞其德淑慎爾儀動必璜

琚言惟師保允宜四教爰帥六宮 長信承歡弗替婉愉之色少微定位彌親鞠育之勞迺若儉以居身澣濯弗渝其舊慈以御下葛藟皆庇其榮朕方佇永巷之遺規藉內庭之良佐詎意瑤齋方主蘭殿旋虛撫往興哀惟賢永慟顧假年斯促而眷德彌長往咨禮官永錫嘉號明章婦順以謁告宗廟之靈宣示母儀以慰荅臣民之痛特以冊寶謚曰孝昭皇后嗚呼星軒乍隕連珠之氣終存月魄初沉懸璧之輝故在欽茲熾行受以大名靈其祇承光予寵命

冊貴嬪文

皇帝若曰惟稽古爰立六寢即備九嬪取象卿月之班有懷堂文彙 卷九

分屬參星之位必求令質始錫嘉名爾某氏選自良家嫔茲內則言歸永巷不遺絲枲之功俾贊長秋克舉豆籩之職宜申賓敬往貴藝章茲特冊爾為貴嬪爾其勿違女師益勤婦學上以佐二南之化下克為九御之宗欽哉

恭擬 仁孝皇后祭文

德惟交贊爰昭內則之隆教無獨成肅著家人之範甫金波之流曜瑞叶前星何寶婺之隕芒悲逾故劍一臨奠侑彌愴音容惟皇后舍質清和秉姿淑慎夙嫺四教位已正于母儀泊侍 兩宮道更諧于婦順辛勤椒館常親命繭之勞浣濯練衣一屏薰香之飾紀諸彤管皆

合女宗方之外庭更承良佐正樂聞乎規諫驚奄鬱其芳華蘭殿初陰疑平生之尚在龍輶晚出恨容衛之無歸緬朝夕補繡之何依顧日月纖紅之促及嗚呼寢門孰共恐傷慈母之心衣篋猶存留待寒泉之痛行進徽章而備物茲因祖饋以寫哀靈其有知庶或歆享

又

六宮表範瞻天極之居尊萬國承流仰坤輿之合撰衍螽斯之積慶朱芾方來罹蟲皿之乍殃瑤華先落緬音容之未遠俯樽俎而如疑惟皇后賦質幽閒秉姿端恪往往以名家之選舉溢蘭房泊乎正位以還風清椒掖加兩宮之聖善真在太姜太任之間乃賢媛之肅恭雅

有懷堂文集

卷九

三

有思媚思齊之意率循婦道事事本於儉勤毗贊朕躬時時不忘規諫賴茲賢佐弼予內朝豈期彌月之臨遂絕假年之望風颺電邁莫投暝眩之攻朝榮夕零兼乏彌留之頃朕俯成遺志仰慰慈幃惟翠帟之即遷示變通乎舊典顧龍輶之漸遠增悽愴于中懷屬屆日于大紅肅專官而祥祭嗚呼精誠不昧應未央長樂之猶依慈愛難忘尚隘巷平林之默佑其臨祇薦以鑒哀

際

又

朕惟宮府一心職內所以襄外陰陽合撰動地乃可承天故當其毓德椒蘭萬國仰母儀之盛泊乎勒書圖牒

千秋式女訓之宗既典策之褒崇宜几筵之薦告惟皇后秉安溫惠協則柔嘉夙遵師傅之勤早達詩書之訓蓋兩宮之孝養佐朕晨昏接九御以仁慈先其職事恪勤著範允協吉于黃裳菲儉垂型悉堪書于彤管維國家二南之盛亦宮闈十載之勞不弔昊天奄歸長夜六宮下淚羞蘋藻以增悲四海摧心望畫堂而致慟屬者金罍屢獻恨環珮之彌遙玉座旋移指松楸之將近已策謚號永播榮名復告靈幃倍陳哀悃嗚呼正藉周姜懿熾時規永巷之簪豈如啓母辛勤竟化塗山之石責龍章而如在端鳳蓋以遙臨神其格斯于茲毋歎

又

有懷堂文集

卷九

四

日月易流喪有進而無退徽容方邈祀寧數以無疏椒寢不還觸目有山阿之異僊宮未闋撫心同墟墓之哀用展出祖之筵爰脩歸來之些惟皇后夙舍玉度早茂金相一從百兩之迎勤著十年之助肅恭而將婦順曲承長樂之顏慈愛以示母儀下迨合歡之寢芳規令問已具勒乎瑤函顯號榮名行大書于彤史顧千秋萬世雖髮鬢于平生而泉宮夜臺終淒迷其處所朕徘徊故殿每結悲思出撫靈輶彌增感慟茲者卜筮既協旒旒將行瞻紫禁以無期循玉河而永去潺湲流水咽聲路之清笳蕭瑟寒風慘郊原之薤露維幽房之未隧少淹歲時或行殿之重遷畧寧魂魄致吉蠲于雕俎更分

訣於塗車嗚呼禮以割哀未敢啓宮中之觀情彌愴遠
終難煎殿內之香行輦壽域於萬年冀鑒哀悰於此日
神其不爽尚克居歆

又

朕惟治道之大莫重人倫國風之哀實先德配山阿將
近執追可作之期日月無何匪爲過時之痛喪以制而
難退情追遠而彌長復展几筵莫窮悽愴惟皇后椒蘭
其性璫璫其儀自贊內朝方欣良佐德功之燦女史所
不勝書禮法之嫻師氏所不能逮奄忽一月惋悼百端
念祇奉 兩宮孰共勤乎寢膳暨君臨萬國孰共表于
儀刑用徘徊於輦華之城屢撫視於靈輶之側維賢難
有懷堂末臺

卷九

五

觀匪予之私茲者緒屬悲秋時當解夏清風白露彌增
玉殿之陰仙樂天花適及蘭盆之會以斯供獻庶及幽
冥嗚呼禮敬曷申已勉割望陵之慟精靈不爽猶冀回
脫珥之言來享斯誠于無厭歟

政治典訓總裁官勅

朕恭 天成命紹無疆大曆服二十有四年于今孜孜
圖治日不阜寧賴 天之靈 宗廟之福方內大安于
戈用戢絕域底貢海波不揚願永惟治忽之幾初終之
戒施一令惟恐弗協朕師定一例惟恐弗當其可勤未
有艾豈足自多間者憲臣請以累年政事編次成書昭
示無極自惟不德願寢來章乃在廷之臣咸曰言出如

絲綸不可掩法行如金石不可敝稽諸往古有時政有
日曆衷諸近代則有寶訓惟我國家之基業遠大典法
不傳謂子孫何且夫方策之布象魏之懸固將公諸萬
民質諸百世師虞惟允朕不敢私勉從所請定名爲政
治訓典纂修伊始特命爾爲總裁官嗚呼朕夙寢晨興
思艱圖易細大之事罔不疇咨子惟爾嘉共此勞勩披
牒故在運掌而知其倡率在館諸臣以時綴錄惟核毋
夸惟質毋飾匪徒以垂後來俾朕亦藉以自考庶幾于
古者省歲之義不懈益虔以觀厥成爾其欽哉

泉林寺碑

朕聞道體周流化機不滯觸端竟委有覺斯通卦不必
有懷堂文臺

卷九

六

圖而卦之理存範不必書而範之類具偶諧妙契莫匪
逢原往聖所以有繫表之言象外之意也太初細繹兩
儀遙燼天一地六五行以次生成仲尼昔有川上之觀
水哉之歎朕每諷味斯旨開闢無窮間者巡行魯郊于
邁泗水憩息之地是名泉林七十二泉之歸墟聖人嘗
遊歷處所也夫發篋而誦遺言登堂而揖禮器猶徘徊
感動况流水依然聲欸如接境與心會授受良多蓋天
地一道也萬化一水也出於山下君子以果行育德行
於地中君子以容民畜衆朕居深宮加意問學罔或怠
于勤亦體此不息之幾庶蓄於有本達於無方猶不自
皇寧至於跋涉山川省觀風俗欲俾堂階之遠如晝夜

之通寓目喟然益以自勉因停驂弭節不能去者久之
道傍故有寺寺僧眼學奏請勒碑以記朕所以受其請
者夫豈存游覽之娛馳濠濮之想蓋撫先聖之成迹而
引伸其緒論以啓悟後來帝王自強之功儒者日新之
學其均有裨焉是朕之志也夫

永定河神祭文

朕軫念民生博求水利凡名源就下之地諸流交匯之
區務去其舊而資其益以奠民之居足民之食惟動不
應每著神庥有所有報禮也惟茲渾河發原天池汎流
馬邑合雁雲之水以達桑乾勢則小黃名爲無定頗爲
吾民慮舍田疇患苦朕甚愍之審度良圖訪尋故道疏
有懷堂文藁 卷九 七

濬之便洞然於懷特命大臣發帑興役將事之始已告
於神乃奮錘所施子來和會湯湯之水湍悍不作曼行
是歛咸安厥性以歸其墟嘉此新河既渚既平六旬而
成神貺昭然感格不爽從此高卑咸序蓄洩時宜民得
安宅亦克有秋利有攸賴是用錫河名曰永定秩封典
爲河神神其面稽天若長此幽贊豈特民邀福於無窮
足慰朕惟恐饑溺失所之至意神亦永有寵於茲封號
以食報於此土新廟既成孔固孔安牲帛將祀神其歆
饗

太皇太后母祭文

朕惟孝弘錫類溯源本以推恩仁不遺親薦馨香而追

遠維某氏乃 孝莊仁宣誠憲恭懿翊天啓聖文皇后
之母大邦作配淑德茂昭啓天家三世之母儀衍昭代
萬年之福祚追惟爪哇不啻摯莘茲朕巡歷邊隅過茲
分域佳城在望懿範如存追念 慈闈中心感愴瞻徽
音之有自思篤厚於所生用遣專官展埽塋墓肆陳牲
醴靈其格歆

皇太后父母祭文

維康熙三十七年歲次戊寅某月某朔日 仁憲恪順
誠惠純淑端禧皇太后遣官致祭於多羅貝勒多羅格
格之靈曰思深怙恃罔極之德難酬思切本原追遠之
忱彌摯溯音容於既邈歷歲序以增悲惟予父子母慶
有懷堂文藁 卷九 八

積於邦祥開及後劬勞顧復誕育渺躬自正位官闈未
臨邊徼雖封塋在遠間隔山河而風木縈懷時勤瞻望
茲者皇帝東巡侍奉情篤鸞輅同駕式蒞藩方地幾近
於松楸念益愴夫霜露用申孺慕敬遣專官牲醴肆陳
惟靈歆格

敏妃祭文

化始宜家內職恒嘉夫贊助情淒淒淑淑章備著其哀
榮爰稽禮以飾終彌懷賢而致悼爾妃張雅氏溫良風
裕敬慎自持久侍璇闈克佐肅雍之化篤生椒實時深
鞠育之勞方茂瑤華奄歸泉夜易名象德惟敏爾嘉褒
一字於千秋展初筵於此日嗚呼蘭儀寂莫况值秋序

之感傷雲馭徘徊應憐愛子之哀慕用將牲醴尚克歆承

淑慧長固倫公主祭文

朕惟詩美王姬禮隆內女由來下降誼切同源而令德考終加恩無替粵稽往牒觀此爲難維我公主出自自我皇祖金枝毓秀玉質含章向日慈闈尤深憐愛一切護視以屬朕躬朕祇承訓言弗敢失墜更締婚媾以垂永好嘗語姑勿憂在外服他日終當迎養以樂暮年畢姑一生皆朕之事日月逾邁出降五十餘載禮儀不愆用享多福子孫昌衍朕甚嘉之自昨秋行邊相見顧瞻顏色稍異平時知惟攝衛之失宜恐爲風霜所患有懷堂文彙 卷九 九

苦亟勸來歸免進醫藥朕嘗臨視至於再三而疾竟弗瘳以及永訣乃曾無戚容歡然順去於戲凌雲一笑知無身後之餘憂撫棺長辭不負生前之夙諾辦喪皆出於內府推恩不忘於後人祀事肅將几筵展告明靈不昧來格來歆

又一道

維公主誕膺淑質託體天家仰承我聖祖母之劬勞益夙嫻於內則出降藩服歷有歲年壹儀聿修纖毫無間齒德俱茂迥異諸姑朕禮敬有加祇承先志知向者恩勤之至預有先覺之明今茲送終一無所苦朕深驚異足慰永傷於戲生兼五福去無一塵達者所

難在我閨閣足流輝於彤管以紀盛於內宗行殯有時加茲諭祭星沉舊邸還依往日宮中雲去流沙長斷來時山色薄陳祖奠用展哀衷

又一道

維公主屬在懿親爲朕姑釐降藩服爲王母女宗無忝內則慈嫺多福罄宜怡然恒化頃者兩頒諭祭達以誅章敘慈闈憐愛之深情暨朕躬祇承之至意榮哀之禮事事有加踐夙昔之語言諒明靈之默鑒茲者輜車將發藩國是歸緬容衛之徂征經山川之綿邈凡昨歲迎來之路即千秋長去之塗瞻望彌勤愴懷曷極特遣皇子往護喪行助引紼之勞視窀穸之事一切庀具如有懷堂文彙 卷九 十

朕親臨俟宅兆之孔安庶歿寧之無憾嗚呼自初薨以及將窆情莫罄於哀誠從舊邸以返新阡禮必期於敬謹昭朕始終之異數增姑魂魄之餘歡申薦几筵尚其歆格

保聖夫人祭文

維爾服勤閨闈祇慎乃心保護朕躬鞠養辛苦寒暑燥濕既謹視於少時食飲起居亦善調於早歲乃歷事日久口不道夫前勞歛迹愈深外不知其名氏住世阿母誰如爾賢德曷能酬命弗能享此者頻申奠醑未罄感傷屬窀穸之及期賜園塋而襄事從茲永闕更酌幽局嗚呼恩最難忘比於三年之在抱情尤堪憫承茲一綫

以何人來格几筵鑒子哀悃夫人無子

喀爾喀土謝圖汗祭文

朕君臨萬邦罔有內外遠邇視若一家常拯其危而救其菑俾之長守藩維不失舊物生存顯號歿錫寵章恩周始終有隆無替爾越在外服通貢有年噶爾丹不道日尋干戈爾實不競致喪失土宇欵塞內附朕惟古者以大字小興滅舉廢之誼不忍爾部衆之沾於死亡傷加撫納處之水草之地給以倉廩牛羊降結婚姻示垂貴安樂以圖長久溘焉薨逝深用憫傷嗚呼桑榆暮景久矣慰夫有孫魂魄故鄉亦仍游於有土佳頌奠侑尚有懷堂文藁卷九

克歆承

達賴汗祭文

朕惟國家恩加中外不後遠人其有慕義嚮風輸誠絕域必榮周存歿禮備始終爾達賴汗身僻處於遐方能輯寧於所部山川靡間具章疏以來庭歲月不渝奉養琛而入貢朕方嘉歎用篤不忘奄忽云徂良深哀悼往頒諭祭特遣專官嗚呼東西南朔朕撫視罔不若一家以爾內嚮有年永終令譽特加褒卹俾爾增寵於大荒知爾有靈尚其歆格

陵恩殿祭文

臣續承 丕緒通追 先德惟我 皇祖之陟降于庭

千家夙夜敬止尤斟酌令典常舉上陵之禮用申孝享之忱比年以來邊塵不靖三駕戎行遠踰絕漠有司將事弗獲躬親顧劍舄衣冠望慕彌切秋霜春雨時愴於懷幸邀在天之靈朔漠大定干戈載戢展謁久曠弗敢遑寧謹躬詣山陵率諸王文武羣臣虔祀陵恩殿伏祈歆鑒尚饗

順承郡王祭文

國家展誼宗支延澤累世爵方絕而復續恩由舊以更新凡篤念夫先猷常施及於孫子雖降年時有修短而稽禮必備哀榮爾派衍天潢枝分藩輔當乃父之失律眷後嗣以承封屬在弱齡代居王爵方期永綏厚祿克有懷堂文藁卷九

和碩簡親王祭文

國家選建宗英以蕃屏王室夫豈惟強幹是爲抑亦象賢是尚其有屬在懿親宣昭令問必始終加禮用篤親親賢賢之誼以垂勸於無窮惟王稟潤天潢分暉玉牒自乃祖功在社稷勞定國家錫封親藩通傳以及於王實紹前休敦崇世德不驕不溢凜侯度之大開京慎克勤持小心於細行陪臣朱邸教誡常聞武士羽林選練素備克孚朕志實維寵嘉方謂藉我宗盟式是藩服豈

期降年不永中道云徂彌念及常棟以增悲豈徒誦采菽而歎息嗚呼比河間而齊譽大雅不羣掩東平以流芳爲善最樂考德象行諡以嘉名展告初筵王其歆享

高麗王妃祭文

朕君臨萬邦罔有內外遐邇必軫恤以禮其於妃匹之際尤爲人倫之始故生則頒冊命之榮歿則舉啗祭之典恩至渥也爾朝鮮國王妃閔氏誕生華胄作配名藩克茂儉勤循蘋蘩之內職爰昭恭順襄琛寶之遠忱陰教既著於東陲柔懿亦聞於上國豈期冊封方及八載訃告忽自一朝特命星輅往頒諭祭犧牲幣帛悉舉如章嗚呼維海邦事修室家之壺管足揚輝維列國必書

有懷堂文藁

卷九

十三

小君之薨禮宜歸賻宣茲褒卹尚克歆承

車駕巡幸口外祭淑慧長固倫公主文

自姑云亡垂及二載雖喪葬已畢克備禮於始終乃日月易徂常追遠而悽愴况溯先朝之加愛尤篤朕念以不忘茲朕巡歷邊陲密邇兆域山川如故是姑昔日下降之邦松栢遙瞻是姑千秋沒寧之所音容若接牲醴用將嗚呼長夜不還攀肅離而無跡初秋適至望墟墓以增哀靈其有知庶或歆享

原任都統太子太保二等阿思哈尼哈番加三級庫兒格達爾漢阿賴祭文

國家獎勸勞臣褒崇舊德始終以禮存歿何殊故有羹

鼎之銘有大烝之享因其功烈以展哀榮爾原任都統太子太保二等阿思哈尼哈番加三級庫兒格達爾漢阿賴以貌虎之姿感風雲之會輸誠宣力救寧阿魯之邦取亂侮亡底定明安之部功收百戰節假雙旌羅武庫而戈挾清霜掌羽林而旗皆春色乃決幾知退餘勇乞身緬功臣之令終堪垂不朽顧老成之凋謝爲悼良多特遣所司致祭如禮嗚呼生也不偶感隕墜于大星死而有知冀精禋于一鹵眷予寵命尚克欽承

武英殿大學士兼吏部尚書管佐領加二級阿蘭泰祭文

有懷堂文藁

卷九

十四

朕惟國重元臣股肱攸寄其有克盡公忠之實彌竭篤恭之忱生則倚毗之方深歿則哀榮之罔替緬良哉之難觀宜卹典之有加爾武英殿大學士兼吏部尚書管佐領加二級阿蘭泰秉資端重勵志恪勤早在樞曹已抒夙抱洵更卿月益肅官箴一從簡入綸扉贊襄機務協恭十年之久旁絕一事之私唯直以方不立偏陂之見屏權與勢助成寧靜之風乃緣夙夜之小心屢辭重遠之鉅任朕不忍於輕許常曲慰以溫言豈期卧病一旬竟爾奄歸長夜朕心震悼爲爾輟朝往酌酒以致哀及行喪而臨殯兩遣皇子以代朕躬追念生平無瑕可指考德象行諡爾文清用舉藝章爰頒諭祭嗚呼求退之言猶在爾常勉爲朕留未老之身忽亡朕益深爲爾

痛靈其不昧享此初筵

又一道

朕爲國擇人任用不易爾累經拔擢深簡朕心俾贊樞機彌切敬謹立已惟行直道處事悉殫實心廉以持躬不畜贏餘之產儉以存素還仍湫隘之居風範足以傳家表率方期勵俗詎嬰疾疾遂致淪亡朕篤於始終深加周卹賜賙以馬賜賻以金爲爾辦喪表爾清德於戲良臣雖謝成績尚在鈞衡異數有加恩禮式光泉壤綵綸載賁庶慰幽魂牲醴重頒尚承寵錫

議政大臣領侍衛內大臣一等公費揚古祭文

嗚呼武以禁暴端藉元戎張我王畧克奏膚公策勲枚有懷堂文彙

卷九

十五

勞以勸有功存榮歿哀禮善始終爾費揚古開國上家蜚英蚤歲主爵是承河山夙誓積勤惟愷典司宿衛偏師南征宣力足記噶賊內犯命總西路分道會師赴期密付朕行甚速爾亦尋赴來若從天果與賊遇窮獸思鬪肆其餘惡爾冠三軍奮勇揮霍關氏陳斬餘多潰縛滔天巨慙一鼓散落朕雖在行嘉爾顯庸朕雖指授嘉爾克從名山刻碣爾亦銘鐘寵待彌優爵列上公今歲省方朕巡邊徼命爾從行鞍馬票姚忽遽危疴醫藥罔效朕親視疾聞訃痛悼白金歸賻文駟歸賙皇子出迎大臣衛送加祭以三禮殊於衆易名襄壯治於輿誦嗚呼城濮鄢陵敘戰甚奇祁連燕然厥績昭垂朕惟念功

宣諸誅詞以祭爾靈爾其饗之

和碩顯親王祭文

朕惟國家衆建宗盟蕃屏王室藏之冊府載在典書必曰國以永寧爰及苗裔矧一再傳之近克慎乃在服無墜前人休尤必推親賢之誼以沛始終之恩惟王潤行天潢枝分玉葉爰自乃祖勤勞皇家戰功既高誠節茂著親藩是寵繼在後人逮及王身已歷三世王生有今聞長襲故封入則覲省宮庭出則雍容邸第常存寡過之志彌切樂善之懷朕篤念天倫特加深愛春秋宴會恩禮便蕃昕夕趨陪話言欵洽方期遐福共享昇平疾忽聞慰問勤切賜之兼金乘馬示寵於生前特遣宮有懷堂文彙

卷九

十六

府大臣辦護其身後牲牢之數奠饗之期饋室之營豐碑之樹有司行事悉舉如章更爲王易名嘉謚曰密噶呼豈特所以飾爾之終尚慰爾祖先王於九原俾知我國家展親報功有罔替之恩亦俾爾子孫無忘前烈世世克承以享有終譽永言存歿欽我訓辭

有懷堂文彙卷九終

有懷堂文集卷十

制草 碑文代言古亦有銘辭用韻今闕從時也

永定河神廟碑文

朕勞心萬民於農田水利諸務常切講求大要倣古之決河浚川而因勢利導度有可行期於必濟惟動不應樂觀厥成比歲霸州新安諸所屢被水災蓋緣河所從來遠發源太原之天池經朔州馬邑會雁雲諸水過懷來夾山而下至都城西土疏衝激遷徙靡定頗壞田廬爲吾民患苦朕甚愍之永圖捍禦之策咨度疏濬之方特命撫臣于成龍董司厥事庀役度財發帑詎日具禱於神乃率作方興庶民子來舂鍤雲集湯湯之水湍波有懷堂文集 卷十

有歸橫流遂偃嘉此新河既濬平計地自宛平之盧溝橋至永清之米家莊匯郎城河注西沽以入於海計里延袤二百有餘廣十有五丈計功始於康熙三十七年三月辛丑即功於五月己亥自今蓄洩交資高卑並序居民安集亦克有秋夫豈惟人力是爲抑亦神庥是賴宜永有秩於茲土以福吾民用是錫河名曰永定封爲河神新廟奕奕丹雘崇飾更頒翰墨大書匾額以答靈貺豈特於祈報之禮有加尙俾知水利有必可興水患有必當去而勤於民事神必相之以勸我長吏凡一渠一堰咸所當盡心爰揭諸碑紀茲實事監於後人視永定河之所自始

和碩簡親王碑文

朕惟大雅之詩曰文王孫子本支百世則凡在宗支其始有勲勞於國家亦望其子孫克繼克承率乃祖考之攸行以保世久遠厥惟休哉惟王屬在懿親著有令譽自乃祖功在社稷書於盟府乃考亦惟克食舊德以及於王稟謙冲之茂質加夙夜之小心殫力公家不營邸第之事束身禮度別無嗜好之私惟我國家法象八方開設禁旅三旗而外統屬諸藩王降意拊循勤心訓教興起人才於有用之地整練武備於無事之時惟旌旗壁壘之常新覺星文羽林之增煥方謂作我屏輔永賴親賢豈期疾疫忽侵溘先朝露無不挽喪車而加痛望有懷堂文集 卷十

故邸以增哀朕震悼輟朝飾終備禮諸孤撫視更愴於懷嗚呼受封將二十年持身無毫髮過輸忠於我王室追孝於前文人宗支若斯可以百世幽局既閉懿德宜昭用宜寵章勒諸貞石俾永有憲於後祀

追封固山貝子杜倫碑文

朕惟國家之用思因懋功而懋賞人臣之奉職責事父以事君故追寵必逮於所先而命爵常伸於厥後爾杜倫天潢分行武畧夙諳少歷戎行馳驅南北隨我親藩而用命與拓疆土以有勞生列上公歿膺嘉謚更欣後起益振前光爾子蘇努襲封以來竭誠自效曩者烏瀾布通之役奮勇左攻軍威用壯暨三從征討克副指揮

扈蹕之功事平優錄特加貝子以廓故封凡爾子宣力之勤皆爲父貽謀之厚不忘所始宜享斯榮恩沛新綸光施泉壤是用追封爾爲固山貝子嗚呼勸忠無非教孝廣朝廷錫類之仁報國即以克家勵人子揚親之志重標豐碣永示來茲

原任都統太子太保二等阿思哈尼哈番加三級庫兒格達爾漢阿賴碑文

朕惟國家締造大業必有奔走疏附之臣譬之雲出山川光依日月鴻功駿烈每播無窮爾原任都統太子太保二等阿思哈尼哈番加三級庫兒格達爾漢阿賴始自夸兒夸來歸殫竭厥誠宣揚威武奉使阿魯收其部有懷堂文彙 卷十 三

屬後毛明安叛逆王師致討阻固未下爾獨卷甲深入渡俄嫩河疾行渠率之誅兼掃葉雷之衆當此之時跋履險遠蒙犯風霜奉此簡書弘我天步勞苦甚矣海內既定大禮具舉 先皇帝每緣慶賚以圖爾功洵加世職俾爾子孫繼承勿絕爾乃勳高不伐功成不居深惟止足引年致事肆子續服亦惟眷乃壽考長享無疆之福我國家亦有榮懷之慶何不慙遺遠承訃問嗟悼交懷已命所司予祭葬如故事特賜諡曰襄武并琬其功之大者著之碑嗚呼朕方拊髀而思良將聞鐘而念武臣維爾之勞卓然一傑其傳示無極俾來者申憑弔于龍驤之塋同想像于祁連之冢不其偉與

武英殿大學士兼吏部尚書佐領加二級諡文清阿蘭泰碑文

朕惟國家之務全賴平章簡我良臣得之匪易其有克副股肱之寄積抒夙夜之勤律已彌見小心敷政能持大體方切倚毗而不假年飾終之禮有加哀往之情每篤用宣貞石永世有辭爾武英殿大學士兼吏部尚書佐領加二級諡文清阿蘭泰有容之德大受之材自歷百司御事以至爲長官罔不慎乃在位朕甚嘉之用俾爾弼予一人以襄大政爾能和衷以協力推誠以布公佐國家弘蕩平正直之塗願人心享清靜寧壹之福十年之久一肯無聞豈惟朕心所素知抑亦羣情所歎服有懷堂文彙 卷十 四

至於潔廉之操尤著美於朝端蕭然故居朕嘗書額示寵乃性本謙冲義惟止足每一求退朕輒黯然欲斷來章溫言批荅間有微疾賜問頻仍豈期近者臥病一旬遂爾禁方莫救輟朝深痛未解朕懷贈馬賻金卹爾身後臨喪祖奠如朕親行加祭易名皆從優異於戲緬生平不事聲名之迹惟密勿常多贊助之勞朕無溢詞務傳其實尚俾知我一个臣之遺徽茂烈足以光於我邦故於厥家風於有位千秋不泯眎此豐碑

杭州將軍札穆陽碑文

朕惟國家以封疆之重慎簡良將以備干城果其盡瘁奉公恪勤乃職有勞於國克紹其家生既膺夫顯秩洵

被寵榮及其歿也飾終之典恒加渥焉爾札穆陽天資
厚重風抱樸誠爾祖歸自外藩量授世爵乃考戮力用
命數著戰功寵秩頻加以傳於爾維爾能夙夜祇承恢
弘令緒歷升統領以典護軍部勒有方敬勤茂著朕念
杭越乃東南重地秉鉞之任務在得人遂命爾駐防用
資保障晉以將軍之秩坐展彈壓之功師律嚴明軍容
峻整士卒時勤訓練閭閻不擾耕桑方奏輯和遽聞淪
浙撫茲勞勩深軫朕懷寵卹爰頒祭葬如禮諡以敏恪
允副嘉名嗚呼仗節甫及五年謳思已徧兩浙旌旗尚
新於壁壘將士如失其父兄維爾實克邁前人之休用
有辭於貞石以勗爾後人不亦偉歟

有懷堂文彙

卷一

五

太子少保靖海將軍靖海侯右都督管福建水師
提督事加贈太子少傅諡襄壯施琅碑文

朕惟國家有戡亂寧民之畧必有協謀宣力之臣用能
誕布天威廓清海宇績既書於冊府寵亦集於私門堂
陛之誼常通終始之禮攸渥弘茲異數以勸有功爾施
琅材畧夙優忠誠不著自分閫同安從征用命每當調
遣輒冠軍鋒尋總水師屢陳進取厦門之克爾與有功
召列環衛之班晉錫躬圭之爵暨朕削平僭逆底定多
方燹茲海氛阻遠負固欲聲厥罪以救邊氓咨諏在廷
謂難剪滅惟爾獨抒忠悃力贊成謀聚米堪圖指掌可
述朕心益斷命爾徂征爾能上度天時下審地勢更行

間謀收合人心排群帥以密陳乘南風而破浪六月於
邁一鼓而平四十餘年之巨孽悉除三十六島之殘黎
皆悅戰兵而惟宣德意受降而不復私仇調度周詳朕
深嘉歎嘗賦詩以當勞還之寵解衣以弘挾纊之恩進
爵爾侯董戎如故既而入覲訓以溫言仍赴軍中委任
不替爾能祇遵朕訓保有令名何不遐年朕心軫悼澤
加身後悉准來章贈卹從優諡曰襄壯嗚呼賜爾喪之
反葬永增耀於鄉邦嘉爾子之多才更推恩於部曲情
惟念舊義不忘勞勩之貞珉垂休無斁

鎮平將軍右都督管湖廣提督事施沙喇哈番贈

太子少保諡襄毅徐治都碑文

有懷堂文彙

卷一

六

朕惟國家永固封疆在慎簡將帥故嘗遴才爲未事之
防用能奏績於有事之會一時武功之地足紀將來四
方猛士之思尤傷既往恩周終始禮備哀榮爾徐治都
勇敢性成韜畧夙裕自滇池陳力津鎮分旄所在馳驅
克勤王事逮西陵移節式遏寇氛抵江表之襟喉全荆
州之門戶義能激士忠不顧家乃拔之諸鎮之中付以
全楚之任兩征蜀道畧定夔巫平賊之功爾與有助既
而變生江夏傾動四州爾星言誓師挫其兇虐困獸益
闔屢逆頗行水陸之戰連旬大小之捷數十會城收復
賊窟就擒禁旅南征曾不血刃論功孰最朕惟爾嘉用
是待如親臣而旌節增煥寵以軍號而壁壘一新世職

爰加元戎如故謂堪久屬何不遐年喪我勞臣朕心惻
愴葬祭如禮已飭所司優贈官階更錫嘉謚嗚呼自底
定多方等差諸將爾功在楚久簡朕心簿狀可稽明白
不爽惟襄惟毅謚爾允宜往勒貞珉俾我矯矯武臣與
滔滔江漢同紀南國不其偉與

左都督浙江温州總兵官一等阿達哈哈番加贈

太子少保謚襄僖蔣懋勛碑文

朕惟國家丕振武功必資良將而成功不易居功尤難
其有宣威制勝懋展壯猷復爾讓善忘勞絕無矜色迨
飾終而褒卹宜象德以易名爾蔣懋勛宅衷循謹秉質
赴桓早藎戎韜期竭誠而用命奮身裨將常宣力以摧
有懷堂文藁 卷十 七

鋒威名歷著於浙東武畧奮揚於閩矯耀組甲而助平
島嶼駕樓船而同剪鯨鯢朕旌乃庸昇之世祿裨膺專
閫作鎮東甌爾乃任重益恭位高彌下恂恂儒行在甲
冑千櫓之間矯矯武臣有禮樂詩書之氣一朝遠逝深
切憫傷贈官秩以當宸章錫嘉謚以光琴篆於戲擁旄
仗節良臣無自伐之勞懋賞酬庸殊恩有疊加之數式
垂奕禩用篤不忘

盛京掌管內務府關防印佐領加三級安塔穆穆碑

文

國家以禮逮下嘗優卹於異時仁以推恩每酌施
况當家門之式敷宜歷久遠以增榮爾盛京掌

管內務府關防印佐領加三級安塔穆穆碑奉公殫心
循職嚮者留都禁地管領有方時已云邇績猶如在厥
身不享後福何長有子克家美世官於闕闕有孫鍾淑
佐雅化於宮闈溯茲降祥之所自來知爾積善之未有
艾愴然念舊用篤不忘追備榮哀樹之豐碣於戲宰木
惟喬長煥陽春之色泉臺不夜頓回白日之光勗爾子
孫服我休命

盛京掌管內務府關防印佐領三官保碑文

朕惟國家勸勵羣工常備哀榮之典臣子留傳奕葉惟
邀綸綍之光其有善慶行於一門不靳褒卹加於再世
爾盛京掌管內務府關防印佐領三官保名父之子望
有懷堂文藁 卷十 八

族之良自襲厥官克濟其美積勤勞者三紀殫風夜惟
一心更毓淑順之賢式贊宮闈之化爾既身緣戚屬班
亞近臣彌矢敬恭時加謙抑比緣朝請來自留都方戀
闕庭忽嬰霜露迨夫易簣不忘顯親深切銜悲追求表
墓朕惟豐碑之賜故事非輕格於官固所以明尊權於
義亦可以教孝特追寵於爾父即以及於爾身於戲喬
俯梓仰魂魄如三樹之相依山高谷深父子得雙碑之
共建用光長夜永眎千秋

武英殿大學士兼吏部尚書加與級謚文定李天

額碑文

朕惟人臣遭逢盛世被服寵榮爵祿冠於朝端聲譽宇

於輿論則必恩均存歿誼篤始終表墓有章易名有典
用以厚使臣之禮亦以弘惠下之仁爾武英殿大學士
兼吏部尚書加四級諡文定李天馥風雅澤躬端凝表
度自回翔於翰苑暨領袖於列卿歷著丰標久愜聞望
朕心簡在俾佐鈞衡禁近論思朝夕匪懈逮聞喪而去
國嘗賜額以貞松豈徒褒爾之母儀抑亦堅爾之晚節
一從服闋敦召還朝再入綸扉彌加謹密通籍四十餘
載歷轉二十餘官積有勞勩未聞闕失忽捐館舍深用
憫傷嗚呼飾終有禮國典非輕維爾在位有和協之衷
兼居鄉有恭敬之雅師虞之論僉曰汝諧錫以寵章加
恩墓道表生平於嘉謚勒琬琰以增光用以垂范後人
有懷堂文藁 卷十 九

昭示奕禩不亦休歟

總督河道提督軍務兵部尚書兼都察院右都御

史于成龍碑文

朕稽古至於皇華四牡之章以增歎息蓋為人臣者馳
驅王事不皇寧處不敢定居以奉簡書而上嘗述其情
以寵之則於其歿也追錄舊勞宣示無極罔其宜也爾
于成龍器局恢闊才力強敏自歷州縣朕識其人俾握
大郡之章旋長江淮之臬曩者下河抗議朕益嘉其不
阿命撫邦畿用展幹略諸道使節首著廉能泊乎晉陟
中臺兼領都統風紀彌肅戎政亦修時朕已厘念河防
往哉維汝施功未竟以服解官及朕大漠親征爾總理

餽餉事平議敘世職優加旋以畿甸要區申命往撫方
倚襄帷之重蒞用慰八郡之歌思而河患不寧告災益
甚朕念切救民仍以付汝冀收後效以續前勞昨朕南
巡面授方畧乃奔走無數風夜河干而况瘁既深疾疫
遂作朕遣醫賜藥慰問於病中專官護喪優恤於身後
易名象行謚以襄勤嗚呼詩不云乎王事靡盬今者王
事河渠是亟省覽遺疏大工未成臣目不瞑朕爲愴然
蓋庶幾勤其官以死者故援古人臣矢志靡盬之義以
賜之碑勒我訓詞俾永有光於後祀

總督雲貴軍務兵部尚書兼都察院右副都御史

諡恪敏卅三元碑文

有懷堂文藁 卷十

十

朕惟國家推恩恤下乃罔不念功褒賢勸能尤篤於求
舊其有績在封疆功存民社綽然進退克善始終惜此
老成常加異數爾卅三元少勤問學早掇科名初登館
閣之班旋奮雲龍之會兩典名郡洊歷監司治行屢聞
風規茂著迨夫任觀察而惠流三晉開幕府而澤普八
番遂畧以節制之重權統理西南之外徼旣民懷而吏
肅亦逮至而通寧水西不恭王師致討論功實懋朕方
爾嘉乃始則移孝以作忠繼爲寧親而請老念茲誠懇
許以就閒春秋漸高敬慎彌至耆惟耆碩用篤不忘宜
召常接于禁中慰問兼及于家事比遣醫而視疾更賜
藥以扶衰年雖考終人惟凋謝朕心軫悼寵恤用優祭

葬既頒易名示勸諡曰恪敏象爾平生嗚呼垂之青史永增竹帛之光勒以貞珉尚賁松楸之色服茲休命勉爾後人

保聖夫人碑文

朕惟古保母之設蓋擇其可者必寬裕慈惠溫良敬慎亞於女師方稱德選厥惟艱哉其有懋著乃勞不負任使克謹禮法以善始終存歿榮哀加隆無替於恩於義是稱是宜茲爾瓜爾嘉氏夙著賢聲久事宮掖屬朕冲幼保抱需人惟我聖祖母簡之傳姆之中獨有灼知之鑒可哉維汝付以朕躬爾奉命恪勤夙莫罔解凡善調護審衛養時衣服節飲食候寢興防疾苦於禮皆爾有懷堂文藁

卷十

十一

職也維爾諧而久歷歲時小心一致厥績日茂口絕不言朕益心嘉眷待優渥方期享有遐福以樂餘年奄聞卧病馳尚醫進方藥以時問狀而竟弗瘳朕撫視再三臨喪增慟詩不云乎無德不報念爾畢生在公弗遑厥家經紀送終皆朕之事爰詔所司相地卜食近陵園之旁列奉聖之次寧爾魂魄俾長有依歸茲者窀穸既畢孔固孔安樹之豐碑用旌厥善嗚呼往世阿保代不乏人其有服勤累紀靡忒靡侮身不伐其舊恩名不達於外相載籍寥落得爾不易維我國家弘宮庭之化及於阿母俱可風亦維爾實秉禮以永終以無墜我聖祖母之慈命厥惟休哉

一等侍衛兼拖沙喇哈番加一級圖克善碑文

朕惟宮中府中宣勞惟一其有服勤於內職即當寵及於厥家常推下逮之恩用沛旁施之澤爾原任一等侍衛兼拖沙喇哈番加一級圖克善曩以散員拔膺世職洊居環衛躋列崇班實緣爾妻瓜爾嘉氏保抱朕躬鞠養辛苦屢加恩眷以及爾身而爾居寵若驚欽迹倍謹在周廬者既久矢小心以不渝維爾妻名不徹於外朝身克嫻於禮法固昭阿母之懿範亦見良人之教家往者云徂已頒諭祭荏苒一紀賢闔亦亡朕優卹始終奠醑者四擇壤陵園之側已勒琬琰之章追錄爾勞用表雙碣嗚呼維茲麗牲之石以銘辭報功禮亦綦重而有懷堂文藁

卷十

十二

有懷堂文藁卷十終

有懷堂文集卷十一

表疏摺子議

冊立 皇太子禮成賀表

伏以神器攸歸隆萬年之景命元良早建繫四表之歡心離照中天喜見重輪之色解澤動地羣霑少海之瀾慶溢臣鄰恩均遐邇恭惟 皇帝陛下丕承 三后允文與允武俱昭敬事 兩宮止孝與止慈偕懋上天眷顧繼體篤生玉裕金聲已誕膺乎上德龍庭日角自疎動乎羣瞻乃俯遂百官萬姓之所爰早定宗社人神之寄俾正承華之位以臨主鬯之尊寶冊初頒賴一人之有慶金甌永固卜萬壽以無疆臣等幸際昌期欣逢盛典禮成樂應難罄一堂作述之形容物阜民安惟深百世本支之歌頌謹奉表稱賀以聞

上 兩宮徽號禮成王貝勒文武羣臣賀表

伏以國本靈長宗社衍萬年之慶母儀聖善尊崇隆百世之文載舉鴻章彌光燕翼恭惟 皇帝陛下泰運方新離明增照念 祖功宗德萃謨烈於一人必子孝孫慈永箕裘于奕禩前星早曜大禮斯行爰昭告于神祇用騰歡于中外謂萬國元良之慶皆 兩宮慈訓之貽敬恭洪庥仰崇嘉號維 皇太后體姜源之至德誕膺尊養之隆儀維 皇太后嗣如母之徽音通修顯揚之令典臣等欣逢泰運喜竭葵誠伏願保合彌宏緝熙

有懷堂文集

卷十一

益茂德新有永廣召兩間之太和福介無疆愈光聖人之大孝謹奉表稱賀以聞

謝病辭職疏

奏爲 聖恩隆厚積病沉綿懇 賜解任調理以免曠職事竊臣草茅孤賤遭逢 聖明自對大廷累加拔擢七年 講幄兩載 綸扉 恩皆出於非常官每陟於不次涓埃未効過誤恒多蒙 睿鑒以矜全沐 弘慈之曲貸誓竭駑鈍敢圖便安奈臣樗櫟凡材蒲柳弱植早衰多病久患怔忡兩眼昏花握筆手戰曩者 乾清召試曾經奏明自辦事關中夙疾常發愈加憤耗本章細字熟視模糊循分久已難安懇 恩不敢言去乃去有懷堂文集 卷十一

冬十二月 中忽嘔血數次每日增劇痰火上升頭目眩暈飲食嘔吐四肢痠痺延醫診視皆云非比風寒之症旦夕易療仰惟我 皇上勵精致治允釐百工之時豈臣屏病之軀所可一日曠誤伏查定例學士告病給假自行具奏臣謹循例冒昧上請仰祈 聖心憫憐准解任回籍調理儻幸溝壑未填猶冀捐糜有日惟高深之莫報固夢寐以靡寧拜章涕零不勝戰慄

乞解禮部尚書任疏

奏爲 聖恩委任甚隆哀庸兼官難稱懇辭部務以專職掌以安愚分事竊臣一介寒微遭逢 聖明屢經拔擢洵授今官長容臺禮樂之司筦翰苑文章之任清華

兩地寵界罕兼臣何人斯叨茲殊遇分宜矢竭駑鈍
勉効涓埃奈臣多病久衰今年踰六十五歲日益增暗
耳亦漸聾血氣枯竭心神昏耗加半載以來每當五鼓
筋脉拘攣寒熱時發雖趨朝入署強起自持常恐暈
仆伏念秩宗要任當夙夜寅清所掌俱大典所關非精
彊敏練莫稱斯職臣素無政事之才迫此遲暮龍鍾又
半在直廬辦事顧此失彼料理難周必至曠悞特額
聖恩解臣部務臣學殖久荒方今翰林諸臣皇上
培養鼓舞濟濟多才臣視顏為長深慚弗如亦當引退
但受知過深未展報効現今臣掌院事供奉一應文
字及記注起居與教習庶吉士外臣所領方畧館

有懷堂文藁

卷十一

三

典訓館大清一統志館律例館向以分身部務編輯
稽遲如蒙聖度包容不以臣不才著專待罪翰林臣
當一心纂述竭桑榆之晚景盡筆墨之微勞以少荅
知遇之隆恩於萬一俟各館諸書粗有次第可以脫藁
進呈倘猶未即填溝壑得以犬馬之餘年乞骸骨於
君父之前以歸牖下此固臣之至願而在今日尚未
敢遽以請也緣係披瀝下情貼黃難盡伏望聖慈
俯賜全覽施行臣不勝悚惶待命之至

翰林院謝恩疏

題為聖學獨隆于萬古寵命疊霈於詞臣謹瀝歡
忱恭謝天恩事康熙三十九年七月初四日大學士

伊桑阿馬齊王熙熊賜履張英學士滿都邵穆布胡會
恩等傳奉上諭翰林官員庶吉士內有甚窮者此等
如何施恩有益行走並給假回藉翰林官員庶吉士度
日艱難有不能來京者該地方督撫酌量料理送京之
處爾等與翰林院會議具奏又傳奉上諭各省學道
原不差遣翰林官員嗣後各省學道宜將翰林官員一
併差遣爾等與翰林院會議具奏欽此該臣等節經捧
讀恩諭闔衙門大小官員無不感寵命之自天兼
惶愧之無地恭惟我皇上聖神天縱加以好學稽古
日新又新精微廣大振興千古斯文之統且萬幾之
暇留心染翰天筆揮灑龍飛鳳舞包括書家在翰林
有懷堂文藁

卷十一

四

諸臣本以文墨為職掌濫竊供奉莫能鑽仰毫釐即間
有操觚學習者每讀御製之章常捧雲霄之字無
不恍然自失竭盡駑鈍難展尺寸素餐糜祿莫甚臣等
乃歷年以來仰沐我皇上養隆恩事事寬容時時
獎賞召直內廷屢集禁苑歷霑優渥迥絕諸曹即
如近日試賦下才末技方懼鄙陋不堪進呈乃以日
月之至明兼山海之涵育不惟飽大官之膳更俱頒
天上之書扁額詩章驪珠徧滿榮光無際永寶萬年
茲又蒙上諭憫其貧窮酌加賜資且體恤下及
於新進津逮更逮於里居凡各省校文量子差遣
渙申異數倍極周詳迭稽往代詞臣之才遠勝臣等而其

榮遇萬不到此記諸載籍增玉堂橐筆之光傳諸後來
若曠世神仙之事臣等何幸獨此遭逢用踴躍以靡寧
思報稱之何自惟有各修職業交勉同官非立品無以
致身非讀書無以勵志稟勿欺之一念堅有恥之大防
期不負我 皇上之任使以庶幾仰荅我 皇上之洪
恩于萬一而已臣等不勝踴躍歡忭慚悚之至謹合詞
具本恭 謝以聞

翰詹謝 恩疏

題爲 聖世文治光昌教思廣育儒林寵溢恭謝 天
恩事竊惟聖人以作君而作師合道統爲治統要在文
思光被教澤深長故九德采於虞廷三物興於周禮乃
有懷堂文集

卷十一

五

自詞曹之設本以儲養羣材端尹之司亦嘗遴簡妙選
而寵榮徒寄訓誡罕聞要未有揭聖學之精微煥斯文
之宗主天言苞括如八卦之盪摩寶墨光華倍五雲之
絢爛曠乎萬古慶始 聖朝恭惟我 皇上 德縱自
天學稽於古心勤宥密靡不廣運旁通極建中和咸克
兼總美備蓋性天之奧即布爲萬殊故翰墨之工皆歸
於一貫江山輝映已徧留碧落之題卿尹翹瞻常拜舞
紫微之字而詞臣清切 宣賜尤多咸拱作堂顏珍爲
卷軸頃復 眷念蘭臺秘省人才端在濯磨芝苑仙班
大治須加陶鑄 特召大學士臣玉書臣賜履暨吏部
尚書臣廷敬至 乾清門出 御書道德仁藝四大字

賜翰林院德業仁義四大字 賜詹事府更 虛懷

下詢商酌當否臣玉書等咸各贊歎謂渾涵足蔽夫萬
言精切適宜於兩署既自然而不可易亦極至而無以
加乃 命頒賜臣等衙門臣等虔捧自 天仰荅無地
竊思道與藝合而德備業隨義盡而仁全我 皇上集
往聖之大成以曲成萬物挺 一人之先覺以弘覺羣
迷尋又 恩賜題辭闡揚厥旨字字扶可聞不聞之秘
言言示此心此理之同緬昔朱熹之作箴不逢聖主豈
期 帝歌之結契錄此嘉言臣等雖列宮牆僅習章句
未能知味徒爲飲食之人昭若發蒙頓開日月之照從
此西園東壁矢朝夕於纂編秋實春華交悚惶於歧路
有懷堂文集

卷十一

六

至若 龍騫鳳舞如觀神禹絳霄之碑 墨妙筆精述
過太平玉堂之額莫能名象總屬化工謹當金碧雕鏤
雙懸公廨更復貞珉摹勒永寶萬年臣等不勝踴躍歡
忭之至爲此合詞具奏恭謝以聞

禮部謝 賜訓敕士子文題明頒發疏

題爲恭承 寶訓戒飭賢官祇領歡騰遵 旨頒發事
先該臣部等衙門會覆准直撫李光地疏恭請 御製
教條發旨省學宮奉 旨依議臣部尋請 皇上萬幾
餘暇煥發天章更求 御書臣部恭行國子監及直省
一體勒石各學奉 旨候旨頒發各欽遵在案今月十
九日吏部尚書臣陳廷敬左副都御史臣勵杜訥編修

臣查昇恭捧 皇上親書 御製訓飭士子文一道交

臣經管衙門者竊惟學校乃明人倫之地士習爲正風俗之關恭遇我 皇上秉聖人在位之權爲萬世斯文之主加養而加教作君以作師久覃恩於正人心尤倡化於端學術凡茲撫臣所請早在 睿照之中恩許

天言惠茲多士 玉音初下率土已切翹瞻 寶翰今頒羣蒙頓開聲價字字若春溫而秋肅言言挾雷動而雨施大書特書遠追虞夏典謨之訓心正筆正媲美黃炎雲穗之章煥日月之光華增宮牆之美富不特一時寓恥且格之妙用抑亦千秋立賢不肖之大防臣等伏讀不禁歡欣鼓舞之至謹遵頒發 前旨恭行國子監

有懷堂文藻 卷十一 七

摹勒上石辟雍之鐘鼓從茲一新園橋之聽觀日將萬計俟捐善本上呈 御覽行 臣衙門轉頒各直省督撫照式酌量一體勒石學宮可也爲此題知

請立捐納官長名榜疏

題爲請 旨事 臣部應選應補官員於雙單月各項分班挨次選補現例每月二十五日掣籤先於二十日截缺滿漢司官序擬應選應補之人二十三日呈堂定序出示其各項捐納候缺官員今猶不下二千餘人不比進士舉人有截留之例查自納官以來丁憂或身故並無一人漫無稽考雲集京師以爭有限之缺人懷倖進希圖速得吏胥藉以包攬招搖匪類得以摹空擅騙以

致每當選期紛然呈訴聚訟盈庭臣等雖矢公竭慎以理諭遣而耳目難周精力有限終恐弊竇難清揆厥所由皆緣臨期注擬不曾先時徹底通釐縣爲一成之格使衆目曉然蚤息其爭心之所致也 臣等伏查唐時裴行儉爲長名榜定選人之留放史稱其時遂爲永制無能革之者合無倣其遺法將各項捐納應選應補人員通查名數若干按其入冊年月前後以爲次序其有同月日者令本人齊集掣籤以定前後如未到者臣部堂上官代掣次序既定列作長名榜曉示通衢臣等仍於每月掣籤以前細加磨對蓋大段既已井然臨時自易於稽核榜出之後其有戶部續咨到人員亦照其年月

有懷堂文藻 卷十一 八

日爲前後同日者掣籤亦如之續入榜內每年正月張掛一次名榜既定則截留之法可行 臣部查名次在前者酌留足半年選補之數准其在 京候用外餘令回籍照進士舉人例一體候 臣部行文截取給咨赴部其有丁憂身故他人頂冒者重罪罪之如此則案如山立序如魚貫先後截然遲速早定絕本官患失求符之想杜奸宄假托誑騙之門 臣部可無臨時駁詰之煩選人亦無積年守候之苦似亦銓法之一助 臣等未敢擅便謹題請 旨

余既定此葉咸以爲便滿漢堂皆盡題訖余語滿侍郎特公曰此法若行祇可據戶部咨來者以定序設亦在戶部也若與端駁詰則無窮矣特公意殊不然余曰若是則此一勝選人我輩今日可

集 245-494

一口吸盡是利府也并不留
後人發杯冷矣遂持不上

進呈古文淵鑒凡例摺子

康熙乙丑春二月臣等奉 旨選集古文上自春秋迄
於有明網羅苞并區別部分爲集有三曰正集曰別集
曰外集 賜名曰淵鑒復蒙 頒冊府之書俾廣加採
輯臣等學殖寡陋聞 命悚惶幸得伏讀廣內之藏暨
往昔諸家之選名山之秘蒐獵頗備早夜矻矻懼負任
使無以仰稱我 皇上勤學好古右文之至意而綆短
汲深萬不得已凡所去取悉稟 睿裁每呈蒙本蒙我
皇上親加論定益之損之折衷精當猶 下問可否
俾竭愚管窠本既定莊寫進呈復 賜覽觀回環數過
有懷堂文彙 卷十一 九

乙夜不輟句分字析釐正豪芒箋釋音切丹黃點勘罔
不詳核乃出 御批理如父繫筆嚴袞鉞闡發道奧開
廓羣蒙 天文炳煥卓冠千古是書告備允也集成
聖人復起斯文在茲臣等節經 天語指授得以成編
螢蟬曾無補於離明山海間不遺其細土謹述大凡以
起義訓條如左方

一正集主於羽翼聖經發揮大業言之爲實學用之
爲實效原心性則必斥異端論治道則必絀功利
時有升降文亦相因治本化原理則不二斯集指
趣根柢于斯蓋我 皇上崇正學以正人心甚盛
意也

一春秋三傳已列於經其在文家是爲鼻祖祭川先
河斯爲知本宋儒真德秀選文章正宗冠以左傳
斯集蓋仍其例

一三代以後西漢文最近古詔令猶有典詰遺則秦
疏班史所載其亦精矣登之十有八九夫文沿時
而必變變而不能復其勢也東京六朝唐宋元明
遞以降矣要各成一代之文弗可偏廢也其中八
家于變之中有復古之力蓋時之善變者世久尊
信自不可易故採取特多

一道統之傳爲斯文大宗孟子而後弗紹千祀有宋
真儒輩出微言大義晦而復明我 皇上心契道

有懷堂文彙 卷十一

源德弘聖緒濂洛關閩屢經表章是集錄太極圖
說西銘經傳大學中庸諸序弗當作文字觀然實
文章之關鍵也而五子中朱熹之集最博蓋傳授
道學兼極儒林文苑之長固弗能多載然其醇乎
醇者已畧備於茲

一釋書之文原於爾雅漢儒之功專在訓故作者大
趣抑俟注家匪博以精易於乖舛是集疏解引據
衆說務審其安弗參億妄疑則從闕

一正集主明理以時之次爲次論世之義也別集主
論文以文之類爲次辨體之意也匪曰同異亦可
參互以相發明

一別集別於正也正不容別緣正而別也宗子之別
爲別子別子又各以次爲宗其始仍一本也文章
亦不盡作者意縱橫蓋濫觴於屈宋揚波于楊馬
後乃風流彌扇烟花形於翰墨青白工其妃偶靈
心巧變日出無窮卷軸浩繁端須刊落茲集雖在
於極觀致味要亦秉正道而論之司馬遷最嗜奇
愛古然其言曰文不雅馴縉紳先生難言之曰擇
其言尤雅者著於篇此固選家之義例也

騷按應劭曰離遭也騷憂也又離騷序云離別也騷

愁也史遷謂國風好色而不淫小雅怨誹而不亂

若離騷者可謂兼之矣蓋緣變風變雅而作其辭

有懷堂文集

卷十一

十一

隱僦要歸於正一言以蔽其歎其忠文多弗盡載
特錄其尤後雖有作者弗及也已蓋體叔而調孤
單行千古弟子而外絃絕無傳

賦者古詩之流也樂府古題序詩之流有二十四其

一曰賦緣其初于詩六義中特爲一義然古賦詩

見志即以賦稱後緣詩作賦辭兼比興而風雅頌

之遺意亦存焉茲集蓋取其合于古詩人之義者

錄之唐宋而後漸以降矣因其時也弗欲亡之也

檄說文云木簡爲書長尺二寸以號召也大抵陳彼

之惡說此之德曉諭百姓之書急則揮羽謂之羽

檄言如飛之疾也漢高羽檄徵天下兵今其文見

於史者始司馬相如諭巴蜀而駱賓王檄最著並
錄以備一體

難者詰辨之義故有問難有論難文亦始見于相如
東方朔故錄之

七發者說七事以啟發也猶楚詞七諫之流後七激
七辨七依七啟七命諸作馳騁而不離其則錄乘
原始也

牒札也廣韻書板曰牒蓋古人書板手簡訟詞皆曰
牒後惟官府公移曰牒

下白于上曰表漢魏猶質古自六朝以來俱四六體

致飾極妍日以繁富集中所收緣文相質貴如之

有懷堂文集

卷十一

十一

中有尚白之意焉

牒與箋同亦表類說文云表識書也謂于書中表記
之也鄭氏衍毛詩傳未盡者曰箋謙不敢言註特

表識其不明者耳後施于所尊敬亦弗專主君

狀體也象也又形容之也通鑑漢景三年吳王濞遺

諸侯書罪狀晁錯註謂形狀錯罪又類也牒也

啟開白也通施於君長之前

贊參也佐助也易繫辭幽贊于神明程頤春秋傳序

先儒之論曰游夏不能贊一辭又孔光傳已刻印

書贊言書贊辭于簡策也後凡史氏之題辭曰贊

箴者攻疾防患喻箴石也斯文之興蓋盛于三代矣

今錄其可嗣音者

凡箋表檄牒書啟序諸體自六朝始專爲俳偶徐陵庾信盛才綺艷號徐庾體後進模範唐之初盛蓋皆宗之李商隱溫庭筠益加繁縟用是相夸號三十六體宋初楊億最擅名號西崑體歐陽修蘇軾力矯其習欲以雅音防節淫哇體又一變斯其彰較著者也餘文人傑士豈曰腹羽多有碎金皆遶東而錄之蓋上下千有餘年而四六之文之變備矣

一外集專錄諸子蓋自王教衰熄百家亂宗其辭宜在所闢然矯厲類俗感切時敝窮極物類措擿痛有懷堂文集卷十一

殯多可觀採其于吾道有漏瀉之別者存而味之自見也博物好古家于周秦以來之法物收拾殘缺多不忍廢况奇文異書乎謠托者弗錄隱怪之甚者弗錄侮聖言者弗錄志謹也文中子後弗錄志終也後雖有作無足觀也已蓋自唐以後正學復明而子家亦亡

進翰林院詹事府及都察院恭頌 御製匾額序文摺子

掌院尚書臣韓菼左都御史臣李柟詹事臣徐秉義等謹奏恭請 皇上聖躬萬安今月十五日尚書陳廷敬等 宣至 乾清門頒給 御製臣等衙門匾額序

文三幅臣等跪捧虔展伏觀 天言精切已煥 堯文乃行在萬幾遄飛 玉管尤見 天行不息廣運如神穎穎驪珠永寶萬世又於 御書年月後空數行許臣等敬識數言低寫下方仰惟日月麗天豈容螢光燭火而山海育物不遺土壤細流亘古遭逢鮮此異數千秋琬琰附及微名臣等不勝歡忭隨叩頭謝 恩當蒙 臣廷敬等具摺轉 奏訖今臣等謹偕在署諸臣公同擬出數語事關大典深愧文義淺陋不足傳之後來繕呈 御覽懇祈 皇上教誨俯賜改定俟 發下方敢莊寫庶幾警繁哇得均調於天籟下才末質咸受鑄於大爐臣等尤感激慶幸之至爲此合詞具摺上奏有懷堂文集卷十一

以聞

翰林院恭撰

大書特書 天文發蒙序如文繫經義昭融警覺提撕振古洪鐘 聖德渾全藝事旁通乾體日強筆健飛龍得心運手元氣化工

都察院恭撰

唐虞盛世賡歌喜起 宸章垂訓中天齊軌文符二典書兼八體象乾行健臣鄭仰止欽乃言職之綱之紀晨夕對揚 聖顏如咫尺

詹事府恭撰

聖謨洋洋闡揚汾泗進修德業率由仁義遠邁高卑昭

示所自 揮毫過賜時雨之至榮光萬丈際天蟠地壽
世無極赤文綠字

辭翰林官差遣學道摺子

康熙三十九年七月初四日内閣傳奉 上諭各省學
道原不差遣翰林官員嗣後各省學道宜將翰林官員
一併差遣爾等與翰林院會議具奏欽此管掌院學士
事臣韓菼謹議人臣居官奉職東西南北凡有差遣悉
是朝恩固無可辭避但翰林諸臣皆文學侍從之官幸
生堯舜之時置身清切之禁蒙我 皇上禮遇優渥累
加異數從來詞館無今日之光華叨沐逾涯即長守此
一官朝夕講習文章豎立品誼猶不足以補報萬一今
有懷堂文藁 卷十一 十五

奉有學道一併差遣之 旨此固非常不次之鴻恩在
諸臣他日一經拜命便不得日觀 天顏時聆 聖訓
固當不勝依依戀闕之忱且係 聖明簡拔之員與郎
中道府序補者不同諸臣中有志有守者固不乏人然
儻有一之未稱不特一己之面目所關深恐負我 皇
上格外擢用詞臣之至意臣愚不敢輕議差遣謹別具
摺以 聞

時宛平公見此藁深以為
然相城公力止之遂寢

從祀議
臣伏讀 詔旨令九卿詹事科道會議國子監祭酒阿
禮瑚題故大學士達海宜從祀 文廟者臣不在與議

之列竊見我 皇上聖神天縱加以 聖心孜孜講學
高明廣大立體達用貫通融決 躬幸闕里 親書榜

題 賜官後裔得以尊師重道興起斯文者無一事不
卓越千古自堯舜以來相傳僅存之道統至今日而光
明益新別白黑而定一尊無易斯時誠不可使不絕之
傳復起之緒有幾微毫髮之錯雜淆亂以致天下萬世
儒生之口得以竊議其間臣不勝大願用敢妄獻議以
佐採擇謹按禮凡始立學者釋奠于先聖先師鄭玄註
以為先聖周公若孔子者而先師不詳然考周立四代
之學謂舜禹湯文為先聖而先師皆禹皋陶等見而知
之者不輕配享也由漢以訖唐初先聖周公孔子並祀
有懷堂文藁 卷十一 十六

大學武德舊制周公南向孔子東向然則孔子其先亦
從祀矣貞觀中停祭周公以孔子為先聖顏淵為配配
者一人已爾開元中始定孔子南向坐追贈弟子皆為
公侯伯自是而從祀者加廣也伏生等之得從祀也蓋
原于周禮大司樂文凡有道有德者使教焉死則以為
樂祖祭于瞽宗鄭玄以為禮及詩書之官亦得如之遭
秦焚書自非諸儒拾遺經于烟燼殘缺之餘而講聞之
切授受之勤聖學之亡久矣援樂祖瞽宗之創祀之宜
也然自周程張朱五子者出求之六經而獨得夫千年
以來不傳之緒蓋直溯洙泗之淵源以步武于室奧之
間而諸經師且却立階榮之下莫敢肩隨者矣故繼其

後者統緒最嚴脉絡最真不可得而托也蓋嘗論之從祀于漢唐之時與宋以後不同漢唐六七百年間聖學蝕而未明墜緒如綫苟有功于經以待來者皆聖人之徒也譬之宗子不紹而得攝主焉不猶愈于絕乎斯文未喪有宋真儒繼出於孔子為瓜瓞之通衍雲來之一氣本也非支也苟與其間者毫釐之差而徑以千里矣終元之世從祀者止一人終明之世僅四人而如王守仁者亦猶不能無議也且故明之時不惟不敢議增亦果於議去洪武二十七年罷楊雄矣嘉靖九年改祀于鄉者蓬瑗等七人矣罷祀者荀况等十三人矣諸儒盡宜黜而不得不掩于宋儒之真者故以次刊落而僅有懷堂文集卷十一

存蓋若斯之重也 本朝文教事興 國書煥啟垂示萬世達海誠不為無助然書於六藝特一而已若如今之議以繼周程張朱子之後其學則點畫形象也非有天人性命之發明也若以繼諸經師之列其功則翻譯也非有訓故箋疏章句博文詳說之專勤也二者之間誠不得以比即其于 國家素有功而學校之地功臣不與名臣無所論著者亦不與其審慎也素矣且臣嘗聞之非天子不議禮不制度不考文我國家同文之盛倬乎 太祖 太宗之天章寶思如畫出于義爰繫于文然而 聖子神孫推原功德美不勝書亦將舉其遠者大者而未暇及此也况達海祇增定潤飭之力乎夫

掩 神謨之指授而獨享制作之隆名則逼于君邀一藝之宣勞而遽窺宮牆之美富則逼于師雖一時之師虞曰可而千秋萬世之公議未協所有會議准行前件望 賜停罷或 畱中從容詳酌勿遽指揮便謹議

停會試南北中卷分左右議

該臣等會議得會試原係掄才舊例分南北中卷酌人才之多寡定為均平之額通行年久我 皇上御極以來文教翔洽人才彙征行之已十科亦未嘗更改嗣于康熙三十年臺臣王承祐等條奏南北中卷各分左右其時九卿諸臣以例未經行難以縣斷會議准行乃行之甲戌丁丑兩科往往拘於左右定額不得專意掄才有懷堂文集卷十一

以致佳卷已收而旋棄者甚多查臺臣王承祐等所奏原因康熙三十年雲貴廣西不中一人起見但此三省未改例以前中式者未嘗無人近又蒙 恩一科不中獨得揀選與進士同矣既有揀選以通遠方之仕路則會試酌復舊典以專羅天下之真才似適得其平且科場暗中取士尤宜防弊今細分某地某左某地某右恐行之日久易于揣摩或有不肖房官徇私滋弊亦未可定應如憲臣梅錦所奏停分左右悉照南北中卷舊例遵行可也

永定河工停止捐納議

一議得永定河工興築皆我 皇上視民如傷弭災捍

患之盛心今總河臣王新命開報急公捐納人員奉
旨下廷臣會議仰見我 皇上慎重詳審至意查先經
漕臣桑格河臣于成龍相繼爲河工請開事例俱奉
旨不准行欽遵在案是捐納之不便久在我 皇上洞
鑒之中 聖謨深遠常開示諸臣思慮之所未及今管
河臣王新命雖稱係急公願捐但查所捐中有平人而
即得道府者道府等官關係民生吏治我 皇上常親
加選擇簡授若停捐道府則餘人所捐同知員外以下
及選職還級等項銀數無幾例雖開而亦不足以濟大
工之需相應將管河臣王新命所奏開捐納之處無庸
議

有懷堂文藁

卷十一

十九

監生回籍議

太學之設三代共之王制羣后之子卿大夫元士之適
子國之俊選諸侯之貢士皆造焉漢時東京太學之盛
至園橋門而觀聽者以萬計外國侍子亦來就學宋時
亦有三舍之法以教育多士我 皇上稽古右文崇儒
重道今正當遠人嚮化聞風慕義之時京師首善之地
國學所以培養人才今歲貢例監優秀而外間舉選拔
盛典皆 聖朝菁莪棫樸作人之盛德至意若因冒籍
之獎而盡驅南北之人各歸其鄉必至太學一空即令
其在監考試於鄉試之年各回原籍現在者必不肯安
心肄業在籍者必至裹足不前又八旗教習皆拔其尤

者方得與選此皆寒苦之士以館餉口仍冀就試京闈
今若驅令回籍不惟曠其教習之職亦皆跋涉無資伏
查定例京闈鄉試原分南北皿字號嚴禁其不相冒則
可矣今以南人之冒北皿而驅之則北皿廢乎留乎
則太學皆北人廢則北人何罪而驅之出太學乎臣以
爲欲禁冒籍如生員則自廩生教官縣官上至提調官
而止令其嚴加體訪違者照例處分學臣亦無預焉如
監生則責之祭酒司業然今之監生多有不入太學肄
業者請自今捐納監生在吏禮兩部考試入場者悉令
其歸監考試詳取本籍地方印結則頂冒之獎亦可以
少息矣至若主考之罪當罪之以不公不明不應罪之
有懷堂文藁

卷十一

二十

以取中冒籍 聖明洞鑒不俟演陳欲清不公不明之
獎仰祈我 皇上臨時簡用或令九卿選擇不論已未
差遣務求得人如所舉失當衆論喧嘩舉者豈無聞見
即應參奏自劾如被科道糾參得實一併擬罪而公明
彰著者量予旌擢庶考官鼓舞畏懼而獎又可以少息
矣從古有治人無治法今日科場之獎乃人獎非法獎
也御史條陳弊端固其職掌然苑中欲排羣議斥之爲
鄉人壘斷臣南人也不敢避嫌附和謹據實另議

監生回籍再議

王制諸侯貢士皆入太學即鎬京辟雍所謂東西南北
者是也無思不服先儒以爲來觀者皆悅服豈有諸侯

所貢而其人來之理漢永平中臨雍之盛園橋門觀聽者蓋億萬人司馬光通鑑朱熹綱目皆書之以爲實錄爲盛事並非誇張至唐時士子有關節之獎宋時太學有橫議之風故明順天科場亦屢經情獎發覺從無有議及驅回本省就試者豈見不到此蓋勢不可行今臺臣言監生場前有串通鄉人之獎場後有無賴煽惑之獎然此等多不過什伯中之一二餘何與焉是即所謂孤寒者也我皇上至公至明方令議官員子弟另編字號是聖心憐憫孤寒特爲開其進身之路諸臣方會議遵行而忽欲盡逐之使奔走失業近省已屬難堪閩粵湖南雲貴之人豈不更加失所且另編字號復有懷堂文藁

卷十一

三

試何人是適與聖意相左也夫以一二不肖之徒而輒致數千百人之驅除以暫行兩科之說而輕改四千餘年之制度似非國體亦拂人情惟有恪遵聖諭分別官皿字號令兩不妨礙人情既平謹舊自息獎寶亦清至公至便可以永行相應將臺臣鄭惟致所奏仍無庸議

捐納各官請申舉劾嚴考試議

該臣等議得捐納一途我皇上聖謨宏遠本不欲舉行曩者廷臣集議俱因兵荒諸大務仰體國家愛養生民方且蠲賑頻仍豈忍絲毫加派暫開捐納取濟一時皇上不得已曲從諸臣之請而奉行者例外增加

登捐越捐人多叢雜官多踰次皆臣等愚昧始議思慮不到之所致也業蒙聖明洞悉已諭停止在案今經科臣穆和倫條奏皇上復令九卿會議益見聖心公聽並視惓惓于察吏安民務求允協之至意臣等謹據科臣原疏再三酌議其已補用之員應請勅該督撫嚴行舉劾但所稱才能者調取來京恐地方新故更換未免煩擾而京缺無多亦難填補應責成該督撫自簿臬以下知縣以上從公開具實蹟保舉畱任如徇私虛誑別有發覺將督撫一併嚴加議處其奏稱才力不及者令其解任仍給原銜回籍榮身其有應特參者仍不時參奏其已補用在京官員中行評博以上及應升

有懷堂文藁

卷十一

臣

正印者各該堂上官照督撫例分別舉劾至于未經補用之員京官捐納中行評博以上及小京官應陞正印者外官捐納知縣以上及應陞正印者除內有正途出身及已經朝考拔取不議外餘應照朝攷例考試其取在前等者照原捐品級補用劣等者三年後再行考試優者仍照原捐品級用如再試居劣等者給原銜榮身如此則捐納一途無論已補未補進有效用之階退亦不失榮身之具才不才俱不至于空捐而吏治可以肅清矣恭候聖明裁奪遵奉施行

風聞言事議

恭惟我皇上勵精圖治無時不以澄清吏治愛養民

生爲念今言路弘開言當者多蒙 嘉納即不當者亦
賜優容猶恐在外官方民隱壅於上聞欲開風聞之
禁 垂詢臣等尤見我 皇上公聽並觀之至意臣等
詳加酌議嗣後地方大貪大惡重要事情關係吏治民
生者方許風聞入告如有不仰遵 皇上臺省箴所戒
飭以致撫及細務挾私藏怨受人指囑等弊難逃 聖
明洞鑒自有處分言路諸臣各精白乃心謹凜遵行可
也

有懷堂文集卷十一

有懷堂文集卷十一

三

有懷堂文集卷十一
策問

乙卯順天鄉試策問五道

問古之治天下者莫不以學爲先務學也者所以學爲
治也二典言堯舜之德而所詳者皆其政事親睦九族
平章百姓協和萬邦堯之所以治即堯之學與輯瑞觀
牧巡守考績封山濬川命德討罪舜之所以治即舜之
學與傳說之告高宗也曰數學半曰事事乃其有備
風無逸之誠成王也皆使之知稼穡之艱難意者帝王
之學誠與韋布異必急所當務而措諸實用斯內外本
末合一之道與我 皇上躬神聖之資孜孜問學講習

有懷堂文集卷十一

勿替一日萬幾措之宜也真所謂聖性得之又加聖心
行之以實而不以文者四海之內即無由知 聖學之
高深而躬被德化固知足以上接堯舜之心傳而媲美
於高宗成王者矣顧聖不自聖猶若望道而未之見者
則夫可以仰禪萬一者云何其可約畧指與洪範九疇
列五皇極而承之以人用三德正直之用一剛柔之用
四蓋聖人撫世酬物因時制宜陽舒陰歛之妙用所以
獨攬天下之威福者也而先儒以惜紀綱謹法度重典
刑戒姑息爲人主之正直勇于救天下之弊果以斷天
下之疑爲人主之剛不驕不侈虛心訪道任用賢傑爲
人主之柔其義果足發明乎否與書曰稽於衆舍己從

人又曰子違汝弼汝無面從求言納諫固人君之先務也而以次召對羣臣諮謀善道其故事亦有可以舉行而無弊者與先儒又謂人主讀經則師其意讀史則師其跡讀經尚書爲先讀史唐書爲首夫書以道政事固萬世不易也而讀史則于今可以佐聖天子從容清燕之覽觀者宜先何書與諸士講聞治道之要久矣其孰之復之各殫其所聞

問古之治國用分掌於三府而統之以太府經之以太宰以九賦歛財以九式節用而軍食不與益井田之民皆兵井田之賦皆餉兵食咸足之道也自漢有水衡少府司農之職暨唐設轉運使宋置條例財用司言財愈有懷堂文彙

卷十二

二

急而用愈絀矣迺蕭何在關中寇恂在河內當征伐四方而饒運相繼即唐之劉晏于用兵之時而能轉輸不竭者其斟酌盈虛固有道與抑其遺意猶有可踵行者與我皇上慈惠元元不忍一夫失所間者軍旅數興日費大司農金錢而一不以及民恩澤甚厚惟是捐不急省浮費酌俸入覈經制而歲登之額猶不償出也將何策以濟或以爲宿兵太多則浮冒宜核此者亦嘗清軍伍矣芻茭糗糧以次核減而猶多煩費也得無節之之道已無可復講又或節者已至而生者猶未盡與歷代贍兵之法咸資屯田議者多以爲迂以其利積于歲月之久難旦夕效也然趙充國之屯金城諸葛亮之屯

渭濱鄧艾之屯壽春羊祜之屯襄陽皆烽火相望枕戈帶甲之區也且戰且耕卒以制勝豈昔人行之固別有道與抑今古勢異容有難行者與騎兵慄勁誠不可以耕若步兵若守兵若所汰之老弱月廩縣官而無事也去其伍籍又無以生也果可授地以屯與至夫中原曠行之區誠多未闢之土或以爲師行供億蓋勞苦矣其猶有游閒者可勸之耕與議者又謂治礦之利不加賦而用足得母利一獎百徒煩擾百姓與夫利析秋毫誠非所以恤民生而崇大體若夫庚癸之慮亦所當未雨而綢繆也意必有不傷民不絀用可以生財之大道試條其可者

有懷堂文彙

卷十二

三

問致治之本首在安民安民之要莫先擇吏蓋以守令之職布上德而達民隱至重也漢宣帝加意吏治嘗曰與我共此民者惟良二千石乎有治效者輒以璽書勉勵或爵至列侯猗與何風之隆也其致治良以此與我皇上撫臨寓縣子惠庶民凡縣令治行聞者得擢補臺諫而郡守之良者亦輒躋顯位所以重司牧而大激勸者尤非輒近世所能幾矣往者尤簡慎其官非正途不與非待次不與非保舉不與所以恤民生而謹致治清濁之源也間以軍興聽督撫大臣選授惟其才不惟資格尤見鼓舞人才登進無方之至意顧何道而使舉皆得人人皆稱職與夫安民之吏惻惻無華日計不足

月計有餘而矯虔者則以苛爲察以刻爲明一切取辦而民生重困得毋牧民之道誠在此而不在彼與古良吏皆良將才也如龔遂刺渤海張綱守廣陵虞詡長朝歌一時盜賊衰止潢池肅清論者謂其才勇過人跡其行事惟循循然勸耕作崇教化一循吏之所爲將禦寇之策即寓于撫民之內與今者虐殘初起流散初集如秦楚江閩之交藩鎮所恢復督撫所招徠戶口不下數十萬我皇上如天好生旣出諸水火而賜以矜全噢咻而雨露之惟守令焉是賴督撫所補誠才也賢也即不以次何害萬一少有未當其別有司察之方與昔唐之盛時縣令皆命廷臣推擇又妙選京朝官爲刺史賦

詩勞遣以寵其行今或者倣薦舉之法以嚴其官行召見慰勞之禮以作其氣明賞罰以必其效寬文法以盡其才其果有裨于吏治民生否與抑倡率者果有在而未可獨責守令與多士試昌言之以爲國家愛養斯民之一助

問古者道德一而風俗同雖世異人殊作者之衆其相爲發明表裏如一家由虞夏以來可考而知也聖人旣往諸子各以說亂其宗而人心之禍亟矣夫學術之異同繫世道人心之邪正試窮源溯流與諸士商質焉可乎予百家言黃老黃帝之書儒者不道顧今世所傳其旨絕類老氏其諸老之徒爲之耶抑固其真與楊墨與

老子同時楊又師老墨蓋宗師大禹先儒謂孔子悖德悖禮之訓已是闢墨繫身亂倫已是闢楊然與老子而後有法名家旁出爲縱橫家然寢不顯獨莊子一出挾老氏駕楊墨竟爲崇尚虛無所自起其故何與莊老之言莫盛於晉佛書亦于時滋多特其言鄙陋爲莊老者不以助其師說而盡竄入釋氏之書以立之幟又所未解也佛之講義旣盛尋又掃而爲禪學要亦清談之餘習則莊老已盡亡而併于禪而儒與佛猶二也自宋蘇氏以儒佛爲同南渡後張子韶又陽儒而陰佛朱子斥之爲邪徑爲陷溺爲甚于洪水之酷然則陸之學固亦有所自與子靜不言禪而禪機最深其離合出入之際能使人入其中而不知亦可直窮其根底與明之儒者如敬軒敬齋循循然一于下學也自江門之學一倡儼然釋氏靜坐體究之說此固宋室之子韶而姚江特更揚其波與晚年定論一書謂朱陸始異晚同今考其年月絕相反其舛戾之故可得而知與名法家久不傳然如申商者豈不足濟一時非禪學比而朱子于永康之言事功又深闢之得毋王霸誼利之辨有在幾微者與我皇上表章正學罷黜百家扶道統而正人心度越千古也諸士必擇守之有素其著之篇將以知所嚮方

問史有六家尚書春秋左傳國語史記漢書是已其後

則歸之二家左傳史記是已編年左氏家也紀傳子長家也各有優劣前賢評之詳矣抑有可得而推論者與編年之書自漢迄隋作者四十一家餘失名者尚多有然則唐以前之史編年者衆耶涑水通鑑編年之總也而紫陽又別爲義例增損櫟括爲綱目表歲以首年因年以著統大書以提要分注以備言一筆一削皆春秋之遺緒也後之儒者取宋元之史依倣其例則不逮遠甚且此固游夏之徒所慎也而楊維禎著宋遼金正統辨甚惜當時修史者不能舉綱目之大義則其傳誠不可無續與或者又謂其書未易成姑如李燾之續長編者以待後之君子其可與世所稱二十一史皆史記家有懷堂文彙

卷十一

六

也而莫難於表志昔賢謂司馬遷功在十表班氏尚不通旁行邪上何與志之大原起于爾雅司馬氏曰書蔡邕曰意華嶠曰典張勃曰錄何法盛曰說皆志也而夾漈鄭氏謂盡爾雅之義者蓋鮮何與昔劉知幾欲削天文藝文而增都邑氏族方物志夾漈又參以十五畧得毋時異俗殊固可以意爲沿革增加而由今論之其不可闕如者又何也正史之外古者必有雜史叅行如偏記小錄瑣言逸事之類作史者靡不獵其繁蕪要歸正道然則逸書之徵誠不可不廣與煩簡取裁自昔非一歐陽氏新唐書自謂文減于舊事詳于昔史通則謂宜隨世事之厚薄不必限篇第以多少又孰當與 聖天

子操制作之權爲萬世法程憫勝國之事絕而弗傳將勒成書以視于後則講聞切究正在茲時故畧舉所聞真篤學嗜古心知其意者有三隅之發焉

戊午科順天武鄉試策問一道

問司馬九伐之法所以聲有罪彰天討故征之爲言正也自黃帝以來先正而後奇先仁義而後權譎然世傳黃帝有握奇文而孫子亦云兵以正合以奇勝豈王者有征無戰之師亦不廢兵家權謀之用與間者兇渠肆逆天兵所指底定可期而蜂結蟻聚之衆猶稽旦夕之誅則奮揚我武握奇決勝固亦貞正之籍也新書云已二而敵一則一術爲正一術爲奇已五而敵一則三有懷堂文彙

卷十二

七

術爲正二術爲奇此奇正素分也然有謂大君所命爲正將所自出爲奇者有以合戰爲正後出爲奇者有以步爲正騎爲奇者其說果孰長與抑亦臨時制宜而後可以變化如環無端乎夫奇正者所以制敵之虛實虛實之不知無以得其情而制其命兵家以五間爲神紀其方畧可得而言與古者軍中必有地利三人主遠近險易水涸山阻故兵法言地生度度量生數數生稱稱生勝孫子有地形篇又有九地篇今果何阮何易其要害之處云何深入宜何嚮何以攻其所不守何以使吾與戰之地不可知以多方誤之若此者皆避實趨虛奇正相變之大要也諸士試條若指掌畫若聚米以

爲國家凱歌示喜偃武靈臺之一助

擬武場策問二道

問易師卦取象于地中有水蓋水聚於地兵寓於民比
閭族黨即卒伍軍旅也自黃帝始立丘井之法以爲丘
制起數於五散而成八復而爲一後太公之井畝黃帝
法也管子之內政太公法也皆農戰而天下無敵矣其
詳可得聞與自兵農旣分而興師十萬日費千金故善
用兵者役不再籍其或勢未猝解兵不得休欲使師然
壯財益足若井養而不窮將何策以濟歷觀古之名將
宿兵於外往往廣田蓄穀省餽運之勞趙充國之在金
城鄧艾之在淮南諸葛亮之在渭濱皆有成效而或者
有懷堂文業

卷十二

八

又謂番休佃作則力分餘糧棲畝則所備者衆將今古
異勢而便利殊方與孫子曰智將務食於敵食敵一鍾
當吾二十鍾芑秆一石當吾二十石其策偉矣將何以
握奇正參虛實決深入之計也 我皇上聖神文武天
戈所加自無敢久逆顏行而自軍興以來費一不以及
吾民澤至厚也減諸用以充戰士使忘其勞意至渥也
夫兵得宿飽而民不疲勞必將有以善其繼者諸士習
兵而熟于計盍借籌焉

問易師之初六曰師出以律謂師以禁亂誅暴而動以
號令節制爲本故甘誓言攻左攻右牧誓言五伐六伐
魯侯撫師牛馬臣妾戒以勿逐三代而降桓文之節制

善矣然荀子以爲不如湯武之仁義毋亦仁義之師而
後可以言節制與我國家赫濯聲靈武之七德攸兼于

茲軍旅之盛選閱之精遠過前代之羽林天策車騎材
官也然古之行師者無日不討軍實而申儆之豈師之
所過荆棘或生固不可專恃平日之教練與孫子曰有
制之兵無能之將不可敗也豈有制之兵有不專在乎
將者抑亦將能而兵始可制也古之恤戍役者勤矣閔
其道路之勞寫其室家之思咨其寒暑渴饑惟恐其或
罹于疾病戰瘞之苦而爲之將者亦視之如嬰兒如愛
子然而不從伍有誅環瑱相問有誅將寬嚴之道何操
而變化施之與若夫古之名將其自律者又何嚴也以
有懷堂文業

卷十二

九

整以暇不能爲必勝能爲無懼然夫子必與夫臨事而
懼者出車之詩曰憂心悄悄僕夫况瘁大帥悄悄之憂
至僕夫亦感而憔悴何其怯耶而詩人美之何也爾諸
士固異日之干城也試詳陳古者行師之要教誠撫恤
之方與夫爲將者處已敬慎之道即異日措之優如也
庶籍以仰慰 聖天子拊髀之思焉

擬殿試策問一道

朕惟自古帝王或以文治或以武功尚稽虞書其道備
矣制禮和樂則可致之物皆來命德討罪則不庭之方
威格由夏以降觀扈虢邛亦時作于治安之世然其時
文武器使無不盡之材兵食咸足無交紕之患今見諸

誓諸播于詩歌何秩然而可法也朕承天序撫御萬方
夙夜單心不自暇逸顧求治甚亟憂民實深而未能使
兵革不試刑措不以其故安在夫平天下之要用人與
理財而已今欲守資格則限踰弛之士憑特擢或長僥
倖之階矧出民水火待救萬端扶傷起敝吾長吏也還
除自內無以赴民須臾之急即自外亦未必盡協人地
之宜將何道而可足食之方持籌宜豫蠲租發粟及茲
未遑豈忍復累吾赤子故疇咨在廷訪聞至計而秋毫
之算恐失常經利孔之多未衷大道抑豈有不傷民不
絀用斟酌權宜而無違國體者與夫設施之方必有本
末觀化之基謹于風自或澄原鏡始執要御煩更有不
有懷堂文藁 卷十二

必規規于兵食間者與多士講聞治道素所蓄也其孰
之復之母狗毋隱悉著之篇朕將親覽焉

擬會試策問一道

問古者立學有先聖先師虞庠舜爲先聖夏學禹爲先
聖殷學湯爲先聖東膠文王爲先聖各取當時左右四
聖成其德業者爲先師以配享焉書云茲予大享于先
王爾祖其從與享之詩云實惟阿衡左右商王既配食
宗廟必配食學宮無疑也蓋自孔子以前曰聖曰賢有
道有德未有不生都顯位沒祭大烝者自君師之統分
孔子不得位爲萬世師弟子之升堂入室者皆得配祀
始於晉宋而定於唐之開元始於顏子而後及羣弟子

亦始於聖門而後乃下逮于諸經師也至宋而周程張
朱子出皆得從祀而有明諸儒得與者薛胡陳王四子
也則祀典之擇亦云慎矣顧周程張朱五子直接孟氏
之傳吾道之正統大宗也而今次于漢世經師及韓歐
子之後母亦議禮者有未審與今設躋五子于四配之
列而以宋之醇儒與五子同源者次孔門羣弟子之後
他則序諸經師之下於統宗支流之義截然而如宋之
陸氏明之陳王二氏固亦可以次於高堂生毛公伏生
之徒之列而不必以吳澄例議去與朱子之門聞道者
衆自蔡氏而外如勉齋黃氏傳何基基傳王栢栢傳金
履祥以及許謙源遠而不失其宗朱子早以爲吾道之
有懷堂文藁 卷十二

托在此而有明一代醇儒亦不僅薛胡二子也母亦尚
有足列祀典者與經師自唐以來罕聞焉今欲表章訓
詁家以附於樂祖瞽宗之義爲窮經者勸將尚有其人
乎抑竟泯泯焉無可指也我 皇上隆師重道廣勵學
官從祀之典尤斯文絕續之繫也故畧舉所當釐定者
與多士考質焉

擬策問五道

問天人相與之際蓋可畏矣人事兆於下則天表應於
上古之聖王當咎徵迭至則以爲天之仁愛而敬事之
不暇或休徵一至則皇皇然恐天或益之疾而將降大
罰罰於其躬若然災異者固盛世所宜有而人君疆勉

之所起與然滋懼矣我皇上以冲齡嗣曆服于天之不假易益兢兢焉乃即位以來彗星見於翼軫及婁歷十有三宿京師地震河北淮南水暴溢侵廬舍壞城郭陝西玄霜降大雨雪偃禾稼殺人民山東西大饑人相食江北旱蝗都城墮陷十餘丈下視水中若廬舍然或訛言佛出相驚恐蓋五六年之間變故多矣我皇上飭躬齋精思與海內更新求直言赦罪囚已逋責蠲租賦發倉廩賑貧窮恤孤獨停不時之繇斥貪酷之吏恩澤及民甚厚所以偕大小臣工修省闕失者甚至乃入春以來白氣亘天長數丈如疋練灼爍有光陝西益饑民死相枕河數潰徙淮上州縣被水災而畿輔亢旱不有懷堂文藁

卷十二

十三

雨五月癸卯大白晝見凡三日不減垂象著明赫然可畏夫變不虛發緣感而起厥咎何占其應云何何修何飭而可使風雨節寒暑時年穀孰星緯順序川后循職以幾於大當之盛其悉意直陳毋以讖緯亂經毋以偏黨害公將欲究天人之致明治亂之極焉問古之聖王皆賴賢臣以共功名一時之臣無大小無遠邇咸資其言獻其身任與議常兼而亡有顧望懷安之心猗歟其聲蹟顧不偉歟降及後世往往小臣議大臣任發言盈庭而受裁於執政用事之臣任事者之心不堅而議者亦傾搖懈弛無復慷慨言天下事人才敝矣治亦闕焉我國家振厲官方俾官得其職職得其事

所以訓誡之者甚備然此見事無鉅細部院諸臣不任也必督撫議督撫不任也必其屬議及議上猶不任也復遞下以議何任與議交相待也其果有見于民生利害政事得失外吏言之曰無容議也臺諫言之曰無容議也何任與議交相左也今何以策任事者之心而并以作議事者之氣與比奉 上諭凡文書奏報部院諸臣當以時定毋借端駁察而又諭言事之臣務條利弊毋泛論瀆陳約教至矣其遂可以破積習而儆惰靡否也夫文移往復糾舉細故非議也堅守成例非任也果何以振飭在位肅然更新以共圖治理俾文章政事卓然有可觀

有懷堂文藁

卷十二

十三

問古者先要塞備邊竟亡敢輕棄尺寸地所以衛民生而固吾圉也曩以海氛未靖懼奸民之爲賊間也而內徙之濱海處所悉斥爲曠土民竊至其地者輒加法此獨智遠覽無窮之計不惜數千里之地而坐銷姦宄之萌支解寇盜之具也獨是民以遷徙故流冗失業或陷於死亡甚可哀傷比年以來賊盜衰息議者頗欲令民返故地毋久失佃漁利欲如議予之耶恐爲奸者不知法禁或潛與賊市以重爲邊竟憂即勿予是久苦吾民也審何道而可議者或曰今兵多冗食而所棄地故肥饒即勸之佃作所以收地利省厚費甚便然諸軍士大夫勞苦於外十餘年于今其勤甚矣今巨孽未平猥勞

以農夫之事疲其力於久廢不耕之地恐非所以慰征夫而恤遠役也幸今兵威遠屆邊鄙稍寧甚惜此土田不忍長棄捐而未知所以興復之宜試條其可者

問國家歲漕東南之粟以實京師令民以道里之費予軍而官復定其耗率三鍾而致二費亦甚矣而江南省復歲運白糧十五萬餘石計其餽費十二餘萬金悉領於縣官之經費以粟賤時計之不啻再倍於正額也往者議罷運令民輸其直於官後則行半運而餘輸直如故顧粟賤而官不時其直民甚苦之不得已復歲運之舊然官益蕭然煩費矣我皇上念官與民之不可以偏困也而思所以變通之因令于歲漕之數量留十五有懷堂文集卷十二

萬石令輸其直而即以所餘之船與軍齎白糧而致之京師此一轉移間不益漕不餽船不增一卒之費而坐省大司農金錢十二萬餘也然此歲漕十五萬石者不以漕而以金其將安出與均之出于民也其果能時其直以欽民耶抑不然也方今粟錢不得其平稽諸古制宜出金錢以欽民之粟顧益散粟于民間而欽之以金得無使民重病願更有以權之期于官民兩利無獨困此一方民而後可

問貨利于刀流于泉錢之為言泉也如泉流而百貨通焉往者法錢不行而姦錢日蕃因禁在所無輒鑄錢專令寶泉寶源二局鑄作挾銅積籠奇羨而畢歸之上宜

也然官錢益少而民益得挾偽錢以自便利權散于下錢貨壅于上于法禁未便比者令督撫臣各量其地與應用錢之多寡復開鼓鑄其地丁課稅民得賦錢率什之三而官之于兵及給諸經費亦如之此故往例而益明厲其法欲使必行庶幾乎錢之流通可日月莫與然嘗思其制間有未安官錢之直貴民頗不便之一矣以官之直予兵兵轉而他售將無所警焉二矣吏操造幣之勢或散雜為巧三矣欲毋惜銅愛工使質重而工良又恐采銅日蕃究無所取贏焉四矣錢文不精而直又重則隱屏盜鑄者得而乘之五矣凡斯所慮闕而不圖何心計之鮮也能商功利者或不乏矣其務有以權之有懷堂文集卷十二

欲使貨賄流通下以便日中之市而上為國家收鼓鑄之利期於餘財貫朽而不校稱盛治焉

擬策問一道

問上古之世五正命官唐虞之時九工即序君無為於上臣交贊於下職要職詳至治所由基也臯陶言人有九德帝惟翕受敷施俾之咸事而已而事其事者必曰載采采言其某事可信驗此師師無曠之實也自禹湯以來亦惟顧俊之是亟而文武之時人才衆多不特三事大夫咸肯夙夜內而小尹攜僕外而表臣百司遠而微盧阪尹莫不克舉其官而文王用以罔攸兼於茲猗與何其盛也我皇上以聖神御極海隅日出罔不率

俾而圖治於已治日弗皇寧亦既切于臣哉鄰哉之助
矣諄切告誡待之以誠愛惜矜全體之以仁而大小臣
工日望穆穆之光親覲宵旰憂勞之色未必盡能仰體
萬一以俯竭愚悃 一人總萬幾而倍勤顧臣下効一
官辦一事而或未稱其故安在夫謹身無故非忠也簿
書期會非才也若何而不媿盡職其亦可得而言與抑
事無巨細虞廷二十二人不遺工虞周官三百六十多
小臣職也固皆有其逮且大者與記又云大臣慮四方
毋亦臣工之列又有要與詳之分而倡率表正在於爲
之長者與多士其昌言之將以觀異日拜獻之資焉

有懷堂文業

卷十二

六

有懷堂文業卷十二終

有懷堂文業卷十三

傳

處士華君傳

君姓華氏名璫字龍叔後自號守固父自明君性至孝
年十三母錢卒勺水不入口者數日父食之乃食父年
老家貧君竭力進甘旨甚具尋舉父喪哀毀逾甚粥產
以襄事如禮既葬而泣曰吾無以逮吾親所可不朽吾
親者獨惟文章乃乞當世之鉅公以文名海內者爲志
傳表又念書法不工不足以稱乃廣購歐陽率更書綴
拾成篇一字一畫皆有法度可傳久又編歷世譜系曰
守固譜自十六世以上誌傳具存六世祖樂靜君誌獨
有懷堂文業 卷十三
關君求之萬方或給以某所曾見之即冒風雨立往尋
訪不獲後竟得之族孫所遠祖栖碧君建春草軒奉節
母元張潞公肅爲之記明文待詔徵明八分書勒石已
散失君重購之尋得之荆溪澄江或出之櫓年井竈間
石凡十九俱全至所收先世遺墨若鄭提舉元祐孝子
祠記黃文獻潛干尚書文傳危叅政素貢尚書師泰曾
進士堅貞節堂記序詩銘倪侍御敬三省齋記盛邑令
琦贈三省君詩及栖碧詩畫各一卷三省春日寫意圖
及八十不稱壽詩卷皆有名賢詩跋又樂靜京邸家書
一冊凡散佚他所者悉典衣質錢完致之建保墨閣敬
藏其中嘗曰吾每一展視如見列祖音容聞聲咳火齊

木難不易也歿之前語不及他唯命其子章志此世澤也汝善守之又曰孝節傳芳冊琢石未果春草軒欲構諸旁隙地置石其間其成吾未卒之願孝節傳芳冊者君合孝子傳貞節堂銘亦集率更字爲之者也他所著古文碑誌多有雖甚愛遇其子孫必歸之曰彼祖父遺物也吾何私焉又作世墓記志昭穆位次每春秋展墓必虔友愛兄弟始終無間伯兄季弟死任其喪葬久而哀有餘護其孤尤力嘗曰吾祖父遺體也吾不敢忘祖父敢薄兄弟哉伯姊適王氏貴顯仲適鄭而寡季適亦鄭而貧君待之如一而於二鄭有加撫鄭之子鍾祿及長而以己女字之割所居居季之無歸者與人交一以有懷堂文集卷十三

誠生平所排難解紛甚衆而不自德其終也年六十有二子六人章志順治己亥進士今爲中書舍人候補主事

贊曰華氏之先自宋戴公生考父食邑於華因氏焉晉義熙末諱寶者以孝行聞南齊詔表門閭所爲孝子祠者也十八傳至都尉榮又三傳至承事原泉扈躍南渡爲今無錫華氏始祖七傳至都事鉉妻陳以守志旌貞節堂所爲作也鉉生幼武栖碧君也幼武生悰悰生樂靜生興叔興叔生宗康三省君也宗康生楷楷生慈樂靜君也慈生欽訓欽訓生玄祥君祖也自譜牒不明士大夫或莫知其始所自出今華氏越千百年而世次可考

而知可謂故家夫好古之士收拾金石訪求殘缺斯已勤矣况先世之遺言故事手澤存焉者乎詩曰君子有孝子孝子不匱美矣夫

許秀才傳

余嘗讀書至大誥多士多方而有感也以武王之聖除受之暴而西山之餓夫有不忍生者矣以成王周公爲之君臣開民麗理殷索而其時之廸屢不靜者乃不獨殷之逋播臣也此豈所謂水火之中者猶未甚與抑文武之深仁厚澤猶弗克徧與母亦人心所欲自盡有不以恩縻而力禁者而然也當明之末造毒痛未至如有商而闖禍甚烈諸君子相蹈藉而死者宜也 本朝有懷堂文集卷十三

受命雪勝國之耻蛇豕戮而鯨鯢剪余獨異夫甘棄盛明而舍生不顧者所在多有而余鄉猶藉藉道許生云生名王家字君聘蘇之長洲人少好學補諸生常以名節自勵甲申之變即悲號不食者久之乙酉 王師南下生慨然語其妻顧曰吾父母老矣吾不能終養以屬汝也父母素知其志泣謂生曰汝行汝志勿以吾二人爲也生乃整衣冠投河死嗟乎生誠死矣胡不死于甲申而死于乙酉余知之矣閭閻之惡天將厚其毒而降之罰其未足以亡明也生之所以不死也迨神器有歸主步已改 王師所指雲行雨施而明真亡矣生之所以決于一死也或又謂生可以無死者二焉不仕可以

不死不仕而父母在尤可以不死嗚呼彼仕而不死者多矣其人又未必皆有父母之養於其身也又或徼倖于父母之存而藉口以道其不能死之罪者比比也生固將以可以無死而死之身以重愧夫必不可無死而不死者耶世降道微士有寧過乎中而立節不苟者君子有取焉蓋孔子之論士次夫言行必於信果之硜硜者而餘斥爲斗筭之人硜硜者不擇死者也若斗筭者則必不死矣昔太公不兵叩馬之人曰義士也而周公誥殷民之頑梗不率者亦曰爾多方之義民余竊附此例以義許生故不忍其無傳而爲之傳始生死時以父母囑其妻顧者妻果如生志忍不死事生之父母完有懷堂文集

卷十三

四

其喪撫三子皆成立嗚呼生又可以死矣

戶部左侍郎田公傳

公諱六善字兼山山西陽城人先世有隱君子諱真元元末自高平始遷焉邇傳至寶堅早卒妻王氏撫遺孤士珍以節行旌士珍生世爵公父也有文名公生四歲失母燕夫人十七喪父孤苦力學舉順治乙酉鄉試明年成進士知河南太康縣當兵燹後勞來安集百姓賴之在縣六年以治行第一入爲戶部廣東司主事尋權關臨清再監鳳倉兼權臨淮等關罷濫征革奇羨商民稱便歷本部員外陞廣東司郎中以選授江南道監察御史入臺數日以馬禁甚嚴官民咸病即疏請弛其禁

報可又疏請勸清吏以養百姓其畧曰今貪風日甚極重難返緝逃開荒者勸是賞能也輸銀輸粟者勸是賞富也何如得一清吏之爲有益乎尋掌江南道事以江南蘇松等縣錢糧獨重考成降革法獨峻疏陳四事一請州縣官到任三月後其交代冊許令自行題報以悉州縣難言之苦一請州縣缺出吏部擇選各省紀薦甚多資格不應考選內陞者再試以蘇松大縣一請禁士民之告訐一請多設督糧之佐貳議格不行辛丑巡視長蘆鹺政使竣請假省墓康熙甲辰補貴州道監察御史歷掌陝西廣東道公以吏部條例日繁疏曰臣竊惟例者必斟酌乎不易之道請旨依准奉而行之然有懷堂文集

卷十三

五

後可以服人之心近日吏部用人行政或有偶出意見者或有實係過誤者幸得奉旨率皆循之爲例是意見可以再行過誤可以再舉也例既無所不有弊故無不可爲皇上不得而詰之吏部曰有例在也科道不得而糾之吏部曰有例在也抑知其意欲如此即有此例意欲如彼即有彼例哉上甚是之又疏陳留任之弊曰近來錢糧未清盜賊時發故催緝法嚴又議留任亦磨頑厲鈍之意然奉行之間多有未便缺有美惡路有遠近倘有陞授邊遠地方不肯赴任止須報劫盜一案扣錢糧數兩督撫便不得而催之吏部便不得而問之矣且督撫督緝留任之官非能令其必完必結故又

有二年議處之例應處分者翻得展限之期已被論者借爲戀位之具是欲嚴其法而實乃寬其局也又疏稱今日百姓窮困日極地方官員貪婪日甚雖愛民之詔屢下誰肯奉行事關根本臣竊憂之爲今之計莫如懲貪宜先自上司始近奉 旨切責督撫奏止及衰老微官請自今每歲令部院堂上官彙題某省督撫所覺發者係大貪極惡某省所糾劾者係微賄小過而黜陟隨之此治病者急則治其標之說也迨行之既效廉恥稍明清議稍立貪風稍止當另有和平之劑矣又疏言奸民叩 閭視挾官爲得意之計倚騙人爲致富之資豈真報効 國家總欲詐害里黨應准光棍律治罪有懷堂文彙 卷十三 六

庶善類可安邪謀知儆世道人心所係莫大于此公所條上皆鯁直無隱指摘痛癢切中肯綮雖或不行而上常嘉納付所司詳議爲多公見 上宵旰求治勤學日新復上疏言 聖學不必專待 經筵請聽政之暇日讀經史反復思繹古之所是何以行之于今前之所非何以戒之於後疏入 報聞戊申巡視京通二倉先是公有倉糧積弊一疏及拜 命勾稽精覈一無敢下以私黠徒某倚勢恣橫前使者莫敢何問即劾寘之法還掌山東道以內陞歸與白尚書東谷喬宮贊白山衛侍御澹足諸公爲耆英會公年差少咸重之如溫公之在洛也究心經濟日讀史以裨實用會 上念言路諸

臣以選內陞者顧需次間居 特諭悉以應陞品秩復補科道壬子被 召以正四品服俸管刑科給事中時滿洲株連法嚴公疏言施仁之法莫大于省刑立國之謀必先于重本況滿洲皆勞苦功高之人 國家元氣所係祈 制爲訓誥昭示子孫以後滿洲犯罪除反叛有實跡者罪及父母妻子收及財產其餘即有重罪一准于律不得株連 下部議從之又疏急停報盜之令總計緝盜之功謂緝盜之法最不一矣有縱小盜以誘大盜者有用此盜以捕彼盜者有急之愈去緩之可得者有捕緝于後不如摘發于先者因時設法隨事制宜今乃一切責以先報則事有定名時有定限棘手之有懷堂文彙 卷十三 七

事不一便宜之計難行臣謂劫盜原與大寇不同宜與人命事同一例先審定而後 題報年終總計其數以定督撫功罪公先爲御史時陳諱盜之弊甚悉其言互相發論者皆謂不易也公又再疏 聖學宜先讀史言臣於康熙七年間具有治道關於經史一疏臣讀史者古帝王得失之林也寬仁明斷之君崇儉納諫之主其民必安其事必治其世必興而隆不寬仁而苛察不明斷而因循惡聞其過樂逞其欲其民必不安其事必不治其世必衰且亂伏祈 諭日講諸臣通鑑與經書並進仍令不許忌諱則其文易明其效易觀又疏請停磨勘清學政曰數年來各省學道貪墨成風以考爲市皆

磨勘爲之端也磨勘者勘其文也以爲無疵則無疵以爲有謬則有謬督撫布按因而勒索官宦親舊因而請托既爲人矣豈不爲已既無名矣豈不爲利是磨勘虛文斷宜停罷尋轉戶科掌印給事中補光祿寺少卿調通政司右叅議甲寅陞都察院左僉都御史時吳三桂反叛兵興旁午公請優恤綠旗官兵嚴禁首告叛犯楊起隆之誣累是年五月陞順天府尹部議發庫銀十萬兩令城市買米價騰踴人心惶懼公抗疏停罷民尸祝之公後致政歸送者多泣下十二月陞左副都御史公上平賊緩急之宜請綜覈錢糧愛養百姓審勦發之機嚴賞罰之典又以山西爲神京右臂請嚴河防平涼有懷堂文彙卷十三

賊王輔臣勢已窘蹙宜以逸待勞坐制萬全河臣王光裕請捐納生員公力爭以爲不可行者有五時方急調兵食九卿會議將可光裕奏上以公言特命一併再議尋陞工部右侍郎應詔陳言畧曰近見會推布按凡叅政副使等官俱得拔用恐各官皆萌覬覦之心臨時不無夤緣之弊臣謂推布政仍宜于按察中以次求之推按察仍宜于叅政中以次求之不可當此任也方可於副使以下求之此外親民之官莫如知縣今日知縣皆捐納矣又有納先用者又有納即用者斷宜停止夫以白丁納千餘金便爲銅章墨綬之官豈不爲榮必欲早得一縣其意安在是明明以困窮之民爲償債之

地也又請復差巡按以清吏治謂今日官至督撫部院之考核不能得其賍私科道之風聞不能得其實據居莫敢誰何之勢自非大賢鮮不縱放道府每年規禮若干再行搜括若干則道府所轄之官民如賣之道府不問矣州縣每年規禮若干再行勒索若干則州縣所轄之士民如賣之州縣不問矣非遣巡方此弊終不能解也若縣差恐難得其人伏祈皇上欲澄清某省令都察院堂上官於御史中慎選一人兩省則選兩人或一年或兩年再清某省則再選不必一時俱遣出其不意以示不測戊午調戶部右侍郎督理錢法已未轉左侍郎又二年以年老致仕公故恬于世榮始省墓家居者有懷堂文彙卷十三

三年內陞待次四年讀書自娛若將終身焉兩在言職皆特恩拔擢公益感奮知無不言不少唯阿旣在部爲大僚即素有直聲者或緘默固寵公益侃侃言人所難言不肯苟同當己未地震自陳疏有云臣任僉都御史副都御史言官之長也天下豈無大貪極惡之官臣無糾叅之實力部中豈無朝三暮四之弊臣無駁正之謹言任工部侍郎戶部侍郎卿貳之官也知官員之捐納濫觴別無生節之術知督撫之奏銷浮冒別無體察之方實因庸劣之資竟蹈因循之路報國之心雖在溺職之罪良多讀者悲其志焉歸後十年而卒康熙辛未四月也年七十公勇於自治嘗曰孝友忍讓吾父遺

訓也行之者恕而已吾未嘗不一日反求于心又曰吾歷官四十年無一念不可對天無一事或欺欺人從弟七善公教之成名官至驗封郎中有聲蹟嘗曰不敢辱吾兄也與人交惟以道義相規勉魏敏果公在事嘗謁公贊助爲多于端清公之撫保定也公實舉之會公夫人之喪來弔公一無私語于退而歎曰田公公忠愛我吾敢不自勵世兩稱其賢所著有鷦棲慢坡諸集拾瑤錄公子今存者沈淮舉人楚洵洞諸生皆好學克稱其家

贊曰余讀宋史太宗稱田錫直臣朝廷每有關失方在思慮錫之章奏已至未嘗不三歎其爲人公豈其苗有懷堂文藁

卷十三

十一

喬耶何其類也公之疏皆質直無文飾而忠愛之忱溢于言表然亦可謂觸忤矣而卒不獲譴又未嘗不歎公遭逢之盛也其惓惓于聖學屢以經史爲言此與表聖之進御覽御屏者亦何以異旨哉乎儒者之言誠有國者之明鑑也余敘次公之疏有槩有詳亦多未載者他日之史當因類以附著可參考而知焉

教庵先生傳

教庵張先生名惠教庵其號先世楚之麻城人明初遷蜀家遂寧代有聞人五世祖贊景泰甲戌進士官禮部尚書父尚威以學行聞于鄉鄉人方之太丘云先生生穎異氣量過人少讀書不事章句至古人出處忠孝大

節輒掩卷歎息不自禁顧念親老矣孰易吾志者由是不樂仕進居家愉色婉容事父母惟謹旦夕起居問所欲輒先其志得請即進進必時也必潔以爲常遇疾即憂不自勝視湯藥必先嘗之及歿哭泣盡哀喪葬皆以禮人稱其孝性尤好義能急人宗黨有貧乏或急難皆曰歸教庵輒應之無毫髮吝亦不以疏數分勤惰也每歲則捐金以濟窮者爲具湯茗藥物護視之不幸死輒棺而完其喪冬寒人或病涉即爲梁以利往來其好施蓋天性數十年無間云初先生既終喪顧明季寢亂遂不仕居常語其長子天下將亂人臣當習勞苦任艱難爲國家辦賊耳行矣勿爲念我老人也其子拜命謁兵有懷堂文藁

卷十三

十一

部得僉書都司次遂寧會獻賊圍城將陷與同邑呂公招募民兵力悍賊賊愕引去一城賴以完人以是益德先生先生年九十彊飯如壯時一日忽召子孫與訣正衣冠端坐而逝聞者咸奔哭失聲曰公常脫我于難或曰公常室我或又曰往歲大祲公活我我父之死也微公無以斂則益相顧極哀不忍去學者私謚爲三多先生刻石紀之先生五子皆好學能世其家始先生長子受先生命以僉書捍賊完遂寧城者後進援沔陽師潰卒抗節以死成先生之志今翰林庶吉士名鵬瀚者主事刑部能文章有志行將大用于時僉書之孫也史氏曰余嘗讀史記至萬石石奮家不言而躬行子四

人皆以孝謹馴行聞余嘗慕其風若先生之事親孝而卒教子以忠顧不偉哉今主事用文學政事顯將益起其家未艾也方之萬石又過之矣

故明昆陽侯選知縣李君傳

自史傳列孝義以敦本勵俗公卿大夫宜皆此其選也顧不少概見而間巷之士或卑冗小官行修于家者多有或湮沒而不彰余故及所見聞而覈其不誣者頗論著之若昆陽李君蓋可述焉君諱澄字仲瀾雲南昆陽州人貢生候選知縣父兆旂明末廬江縣訓導流賊攻城急分守北門城陷被執不屈與幼子淳俱死君奔喪匍匐宵晝行數千里數經賊中幾死得收骨以歸葬訖

有懷堂文集

卷十三

七

白州府父死狀以聞于朝崇祀鄉賢更特祠曰靖忠君每晨謁祠必泣如初喪者終身順治丁亥滇中亂君奉母洪氏避山谷箐篁中母疾革囑曰我不欲終于斯可移置我乾淨地君負母行數十里至甸頭之香雲寺而絕時四壁無烟哀號復負以行至祖塋去寺四十里矣母故藏棺城北慈照寺復奔寺猝遇賊爭欲殺爰告之故賊義之不殺也時兄源淮已先死於賊君益慟遂發病嘔血君兄弟六人晚惟存兄演事之如嚴君事必告而服其勞召之必在側飲食必共至今州中美其家法君有德於鄉歲戊子州多故山獮乘間入城刳官舍有告幕府民反者遣總兵往兵之君道行猝被執總兵者

呵曰亂民耶趙斬之君力言山獮饑寒跳梁不關平民不惟民不可殺獮亦不可勦撫之便會州守來如君言罪止魁而撫其餘一州以完至今德之私謚之曰孝穆嗚呼君之事止此矣無他奇行也然如是亦足矣滇於古百濮近六詔地非三代之教所加然使家喻戶曉率如君豈出鄒魯下哉余又聞君之先有尚文者以滇處天末少書籍來江南購萬餘卷以歸而君之曾祖資坤以南京刑部郎守銅仁課第一訖罷官亦購書萬卷自號一蠹居士後訓導死於忠而孝穆繼以孝母亦其讀書之助耶然以余所聞見士大夫家有擁卷軸至多而子弟一無稱焉抑又何也君之子從綱方以舉人上春

有懷堂文集

卷十三

七

官汲汲乎惟懼其父之不傳亦可謂孝余既得其事甚審爲之傳俾藏於家以待史之徵孝義者且語從綱子故藏書家其再蠹焉可乎

棲霞年先生傳

先生牟氏名作字字信萬登州棲霞人初名國璞字舍輝爲邑諸生父某先生其仲子也甫弱冠父母俱卒日夜哭泣自力於成而推以勗其諸弟常先其伯兄時季弟未入縣學痛親之愛憐少子之意嘗擬親命以命已曰我父母若曰辛卯歲爾母棄爾輩去逾年爾父又棄爾輩不得見成立爾父母遺憾多也爾弟幼惟爾輩是依有能抑其驕制其矜教以義帥以正鼓舞以作其勤

捷記以戒其情是惕其心者也戚也有緘其口藏其舌
誘以淫佚倡以邪說待之如賓加之以貌是怠其心者
也疎也爾尚念茲其日誦勿忘又擬親命以命其弟曰
我父母若曰爾幼惟爾諸兄是依爾諸兄有抑其驕制
其矜教爾義帥爾正鼓舞以作爾勤捷記以懲爾惰是
戚爾也爾其敬而從之苟反是是疎爾也爾其和以親
之爾尚念茲其日誦勿忘伯兄國珍亦賢者也約其義
而爲詩曰人有百行孝爲之首親其往矣孝乃在友幼
弟無成維我之咎先訓如在銘心誦口又曰人有百行
孝爲之首親其往矣志昌厥後身爲白丁云胡不恊先
訓如在銘心誦口今進士中書舍人恒者先生子也先
有懷堂文彙

卷十三

十四

生常條其命兒者曰體親心勿致疾亟讀書時努力敬
爾諸父與諸母友爾兄弟以及於爾妹若姊爾惟夫夫
以刑於婦婦均平爾慈及臧婢事罔大小知儉知勤可
長久又條其命婦者曰爾無自請其須必謁諸小姑無
暱於爾家以從其夫上堂省姑日惟四脫有誚讓色以
愉無畜私財示無專揚聲勿高言無誣日侍姑側亦無
戲以渝見私親語勿絮而夫是俱先生之教如此棲實
人稱牟氏家法云嗟夫教家之難也往往功名震世才
氣發聞而撰諸家人反身之義玷闕者衆也先生篤於
知本矣如其訓也可以風世先生於世好泊如獨勇於
爲義其鄉之利病不啻如其在已嘗爲縣言過撥地糧

之害過撥者始縣四十六社錢糧俱在本社數頗均而
催征便自過撥法行田與籍買亂稅多寡不均或社東
而催征於西役煩民苦又言縣熟地歇地之別熟地者
歲耕不歇計畝而征歇地者山林川澤或歇一年二年
而一種向逢丈量不在丈限乞仍舊買由過撥之說則
經界之所以當正也由歇地之說則一易再易之所以
當差也豈獨一縣爲然哉故并著之足爲凡司牧者告
且以待後日史氏之有考焉

何生傳

生名萬年字永錫長洲人父願良善言命多中好酒浮
湛里中自得也生讀父書尤精其學人來請者必以實
有懷堂文彙

卷十三

十五

告不妄譽人然喜儒常從諸少間採取其生年月日時
干支處其得第早晚以否當秋闈榜將發生竊自計平
生所決之必雋者日造其門參消息到而聞然則益詫
曰吾言必不謬即臥其家已而古語聞則大喜狂叫謂
何生何如也余少時輒軻中年尤甚星家多謂是老于
諸生者壬子春余北行生獨過余曰勉之此行必捷吾
囊決子發科卯辰間今以流年參之在今歲也其他率
多驗然生嘗謂余吾恨不讀書然於星家言窮日夜研
尋每進一年而知彙年之誤然亦不能悉中却後又安
知今日言之非謬也又嘗語人吾決人科名亦只說得
一半若不勤讀書安有俟命之理余益佳其言此與吾

儒立命之學有相合者生既游縉紳士大夫間然負氣不肯屈不當意輒拂衣去竟歲不入其門或遺以金錢屬其造請諸公者輒棄去如涕唾每入坐酒酣以往刺刺不休皆言命無雜語與人交尤有始終不肯負余竊觀世之游貴人之門者囁嚅趨趨作翕翕熱陰梯媒以攫利一朝亡所求即散去如田實之客者比比也不寧唯是士大夫居官亦往往如客有市道焉何獨罪客生市人耳顧有君子風亦可以風世且其言亦足爲讀書者激勸故余樂爲之傳無使其無聞

有懷堂文集

卷十三

六

有懷堂文集卷十三

有懷堂文集卷十四

碑

光祿大夫總督江南江西文武事務兼理糧餉操江兵部尚書兼都察院右副都御史贈太子太保諡清端于公祠堂碑

國家監古王官之伯出大臣以總一方兩江地襟帶東南賦煩積重又間苦兵革休息長養董統齊壹以紓顧憂恒難慎其人康熙二十年我永寧于公以幾內巡撫特簡來節制其地公素以清望著威名至是操益厲襍被單車布衣蔬食吏懾望風民悅載路視事二年條教大行絕苞苴止僭濫清獄訟肅軍伍除狼莠安屬

有懷堂文集

卷十四

良有不便之者流言布聞不恤也以暇與庠序習禮讓數闢書院講學其間俗方彬彬焉天不憖遺奪我壽考在厥服天子敕功閔勞葬贈有加親製祭文書以賜其家維時兩江數千里百萬生齒保抱携持燭香望哭哀音相屬不絕而我蘇之民彫剝之餘視他郡爲劇幸衽席于公尤不勝嬰兒中路之悲摧號頌慕久益不忘則相率爲祠以祀公子來丕作地翦其隙材庇其度工一其力勞歌不興歎成若靈旗肅麾幢飛揚旂蠻父老子弟雜肴進蔬惟序維時而屬其鄉人韓芟文其麗牲之石焚旅進拜謁而言曰公之勞於外也久公之福于民甚溥嘗試言其大者從兩蒼頭招子遺之民俾有政

有居公之爲政于羅城也民罹賊慘脫之水火大工大役身服其勞而民不擾公之爲政于合州也削平巨盜以固巖疆公之爲政于黃也會計數百萬之餉不乏軍興而身不名一錢公之爲政于閬也申保甲以清盜藪鋤彊禦以甦民困尤推薦屬吏今左都御史于公府尹衛公兩公起而活民又無算公之爲政於畿輔入州也繼自今孰不俎豆公我邦之民即時思召伯之棠嘗瞻峴山之淚顧安得而私公焉雖然方公在時中外罔有大小遠邇屋漏衾影莫不有公或相恐曰得毋公來乎或又曰將毋不來所不到之地猶若或臨之也況其在宇下者匹夫匹婦又公平日之所惻然今者黃童白叟有懷堂文藁

卷十四

雜然而祈賽於一堂固公之家人父子爾庶或享之亦神之志也夫茲旣退而書之石復詩以繫之以當迎享送神之曲容歌而薦之其辭曰

帝勤南服寄公安危公獻其身有勞有施維卒不渝孰磷與緇王言如緯表以素絲滔滔江流曷云其逝肅肅柳荒參差哀嗚不言不辭靈往勿亟勿捐我玦或遺我袂吳儂望思廟河之滸弗敢弘殺取庇風雨匪緹匪堅裁去鳥鼠妥公平生蕭然環堵嘉薦普淖粢醴在堂胼胝我餘不遐降嘗有苦有薇以芼以湘脩公平生唐園滿腸我社于斯我臘于斯天子有命公實來尸曷間存歿神無不之千秋茲土食無我違

經筵講官工部尚書湯公睢州祠堂碑

康熙二十六年某月日 經筵講官工部尚書湯公以疾薨於位 明詔以湯某撫江南緒最著予祭葬如例特命馳驛歸其喪於是其鄉人士君子以公之爲鉅人長德繫海內望足以寵其鄉也請於上官祠公鄉學復翔專祠其旁而以公之尤有德於吳人其孤不遠千里以書告茲曰維敬麗牲有石敢以請茲之始習公也如瞽者之有相如寐者之方醒旣而危公也如焚溺之自及如疾痛之在己今欲執筆以追公於九原邪許不足以助勞呻吟不足以愈病且亦庸可以言盡乎雖然試略言之方公之薨也素不便於公者喜相告公其死

有懷堂文藁

卷十四

三

矣而中朝賢士大夫咸扶服會哭亡其朋學者倉兄失其師都城百姓輟春罷歌奔走長號塞巷陌有幾絕者其歸也哀音過車猶相屬其感浹人心如此而況其鄉人今者相率以祠公如古者之歿而祭於社其禮也夫獨公之靈當更有怒如者公以孤忠結一人之知以召導皆積謫調遞陽塞路羣飛刺天欲啗不能欲泣不可如愚謂許如狂謂悻無已以將母來諗之情告而聖明慰留終不忍賜玦也藉使其時得請而上堂起居與家人父老子弟握手相勞苦幸無恙以言其傷孰與夫後日魂魄之歸乎此志不遂而抑塞鬱悒以終喪車一具孺泣萬行簪屨之 主恩未酬門閭之老母增慟

生平遺愛僅存三吳而四海一夫失所之思長齋以去
度所以敬恭桑梓者猶有未滿之餘恨而坐斯堂以受
四時之薦享當亦明靈之所愀然不樂也雖然大鳥之
歸也必回翔鳴號而巫陽之招不願其之四方而返故
居爲之陳堂宇之靜安網戶朱綴之盛麗况夫好好之
驕人今者安在不嘗生而歸乎視公之死而歸者何如
生而歸亦死而不嘗其鄉人快之死而歸如不死而
亦不啻鄉人狙豆之嗚呼斯民真三代之直而賢不肖
之辨久而愈明後之志士登公之堂揖公之貌其亦可
以知所自處矣初公在位時吳民有妄傳公訃者輒相
驚巷哭有司曉之方已亡何訃果至則益哭曰官給我
有懷堂文藝

卷十四

四

我公定死亦祠公府學側不日而成以時祀公過剩下
者無不落淚也水旱有所輒應公撫吳僅二年澤甚溥
當別書茲承孤子之請以慰其鄉畏壘之祝而綴以廟
饗之薦歌卒寓吳民之望思幸神之終惠我邦也其詩
曰
稽首孤臣乞故鄉山頭白雲飛茫茫結草折竹屏徬徨
托身重華開天闔帝留常伯黼座旁猗猗鳴肯走
藏媒成蜩蟻中以傷忽焉萎絕先衆芳峯摧月墜木壤
梁城郭竭來鶴唳霜像設半生儼在堂綿絡好製芙蓉
裳獨醒願屬翠羽觴低室曲瓊囊繩牀水疏頤領今饒
饒抱鼓笙竽陳浩倡神騎箕尾俯大荒我欲一進吳趨

行吳儂歲歲卜禳祥螟螣蠹賊吏召蝗疾痛呼號忘公
亡上天請命叱豺狼東風靈雨草不黃請比子孫同奉
嘗雜陳哀些譜宮商以妥明靈非投湘

巡撫慕公免役碑

太子少師兵部尚書副都御史慕公撫江南承民困久
拊循休息扶傷救敝張弛緩急大綱萬目咸劑其宜蓋
上體聖天子愛養元元之盛心而行之以誠濟之以
權其憂民之憂若急焚溺其形民之力若護元氣凡督
撫重臣所不敢請者公必力言之或言之而格不行者
公常獨奉中旨報可以行于中外皆蒙其便者比比
也始公當官即有濟天下之志既受重任念當世民之
有懷堂文藝

卷十四

五

積困在賦與役而江南賦甲天下公爲之請減請蠲請
緩既更罹水旱力請賑往往不待報而以便宜發粟
所全活無慮數百萬萬役法久壞自公均役以便民事
簡費輕減往時十之五會滇黔閩廣相繼煽亂王師
四出舳舻蔽大江而下所需夫役牽挽動以千萬計公
所以調護之者萬方所全活又無算而調發煩數民猶
不堪其苦康熙十八年秋公乃疏於朝力陳其狀大
畧言自軍興以來緯夫率僱募民間給銀夫一錢民間
兵來爭逃匿不應募不得已計里均派先期拘集封閉
公所守候日久官錢不敷里中賠貼又不敷以致饑寒
踣頓相屬此兵未臨而備夫之苦及兵既到計船給夫

悍兵及刁惡船戶橫索財物搜剝衣糧沿途鞭撻多致死傷莫可究詰此兵既臨而當夫之苦臣今酌議緊急軍機呼吸難緩者仍給緯夫外其凱旋回京及各省調遣歸標官兵每船應夫若干以其直給船戶令僱足水手則夫可罷凡民間貨載無夫亦行兵船無夫不行坐水手不足船戶得夫之直於僱募易且資日用有餘自樂從事此法若行直省一例循照無悞師行以恤民力甦積困便 上命廷臣集議皆是公言行直省著爲令自是之後 王師取道荆湘江廣閩浙以至山東西河南所過相望不絕而民間或不知或相扶携以觀無何問者而江南當孔道師尤旁午又屬屢視民之丁男老有懷堂文集 卷十四 六

弱須臾未死亡之身得無調發之煩以復從事于南畝或就旦夕之饘粥以生以養無驚恐者孰非公此舉之賜乎蓋公之規畫不於其一時必其可久不獨惠一方必及天下如是也塗於舞巷於歌皆曰公活我四方遠者傳誦公之疏皆泣下曰公活我矣無矣斯吉甫之才職在史氏側聞民之騷聲可懷也爰寫其情而韻之其辭曰
五材迭用金行爲兵蠢茲不諛桓桓徂征 宵旰拊髀怒以安民一夫不獲軫我 皇仁黃龍青雀在河之隈疾若使馬如霆如雷百丈邪許厥聲喧逐警警役夫亦孔之哀走藏無所吏呼何怒公家有程死生前路飢寒

戰瘡彊行旋仆執朴以挾黔哲誰訴三年鬼方鼙鼓怨咨哀我憚人命委鞭笞舟人之子職勞不來敢告司僕遑恤我私藹藹我公敷求民瘼觸目隱心妙用盤錯昔也鳴絃曾試其畧浥彼注茲譬若河酌舟流靡屈下上自如估客萬斛寧有後期篙師好手罷民何爲官益爾緡爾自度之上章得請征夫歸止率土之濱式狂以喜夫完其婦父拊其子流亡得還延羸以起昔我往矣誰藝誰樹今我來思爲農爲圃昔我往矣市廛其空今我來思舉袂成風公在東南公澤侯甸嘉穀膏雨崇朝而遠公仁自今公及世世斟酌泉源其流不匱謀猷爾嘉於惟顯良公謝不居 聖心無彊 一德會合動罔不有懷堂文集 卷十四 七

臧曷不和羹平我萬方

江蘇布政使司李公去思碑記

康熙二十八年 上省方南巡咨訪吏治登陟賢才以江淮八州東南重地富教是賴厥維方岳恒難慎其人程功懋勞用畀我公時公觀察江南已三年矣僚屬賢否治行得失財賦充拙物力盈耗本業勤窳風俗愿巧靡不曉暢甫下車以寬大立體以平恕近人以勤敏決事而尤以公廉律已江南賦重甲天下出入有耗羨沿爲例不可破甚或漁府庫之財爲囊橐而簿書文具不可勾稽公以爲大耻一掃而更之其入于官者無毫釐之溢也入如其出其出于官者無毫釐之減也出如其

入官無所取于其屬而留有餘于州縣者無窮州縣無所奉於其長而留有餘於民者無窮其一切受財於府庫者莫多于餉維時維平而留有餘于兵者亦無窮先是撫臣以遷去公署理月餘屬鄰省有警鋤姦惠良威懷並著民既悅服至是政教大行奏績當最會有撫奏公決獄時事者吏議竟坐是誅公鐫秩去官公聞即趣具文書受代庫藏無慮大萬綱目煩碎曩時積歲瑣科條未易詰者公一旦交手付去如傳舍而八州之民扶老携幼奔走偕來訴督撫兩臺願借公活我乃至武夫悍卒列狀幕府遮留者相望無虛日既不得請哭泣載塗而我蘇爲公駐節地民尤歌思愛慕不忘則相率爲有懷堂文藁

崑山仇知縣德政碑

定興仇侯治我蘇之崑山期月而縣大治縣令于古視諸侯其實不然一切不得專無所措手而江南州縣尤繁劇崑山於府爲繁縣敝叢而巧法風俗日媮薄官其

土者噤縮不敢有所施設獨侯治之寬然有餘蓋侯慈惠之性嚴明之才而一以直道行不自愛其官以是故能有愛於民云令甲課吏錢穀期會是亟侯催科有方不一擾民吏不得囊橐其中俾民無私毫無名之費以專給公家而民于是乎生共俗善訟民有死者輒誦誣償幸得直產大率破黠者多家于兩辭侯斷決以情斷獄數十一無枉濫且痛懲其無良者奸風散落而民於是乎知信春秋巡行阡陌勞我農人有力田者輒賜之酒用以教誨愧耻其情竊者而民于是乎務本縣倚山爲治民作山王會坎擊鼓缶釀錢取贏又多淫祠好巫覡女子多舍業會道路侯悉禁止弗納于邪而民于是乎知義奉宣德意朔望講上諭十六條勸勉惻恒非飾文具占孝必旌或拳勇鬪狠以危其親者必寘之法而民於是乎敦行却金以治學舍論文校藝使士子彬彬焉又多爲里塾以誘進其子弟而民於是乎興學迹侯之治行不勝書其大者卓卓如此蓋侯惟知爲其所當爲必不爲其所不爲直焉而已直故視一縣甚重儼然若古諸侯之自治其國而不屈於上官其視一官甚輕坐堂皇若坐傳舍而不私于一已天下之大使如侯者相望則縣令猶可爲而斯民其有幸乎奈何不能盡得侯而僅有一侯又未能使之必不去也德善在人歌舞載塗相率伐石謁辭憲於後禳於戲斯民猶三代

之民其直也夫余旣略侯之事如右復寫民間思慕之情而詩之或採風者有取焉侯名士俊由進士授今官籍定興實聞喜人詩曰

於皇聖世函蓋九州不我遐遺惠我賢侯我侯戾止雲之油油民今有家我春我秋訟堂肅穆彈琴而理流水縈環青山尺咫庭無鼠雀俗息金矢民幸不冤侯矜勿喜游於市廛其樂愉愉街彈是警桓東是除昔我尚鬼婆娑在塗今我姬姜不踰戶樞適彼郊埜田疇用闢履畝南東美侯之跡誰圖者麻誰桑者宅婦子饁餉得嘗官驛興于庠序若時而雨教于游宗若哺而乳歌絃相聞造我髦譽其風肆好匪直襦袴侯其借我惠我無疆有懷堂文藁 卷十四 十

侯倘去我福此萬方我民禱祠世世奉嘗天高聽卑以達穹蒼

光祿大夫太子太傅武英殿大學士兼禮部尚書 覺羅公世德碑

康熙某年某月肆大赦 覃恩中外文武羣臣大學士臣覺羅勒德洪祖父父咸追贈如子官 皇帝若曰先贈光祿大夫戶部尚書貳等阿思哈尼哈番佐領加二級覺羅冷登乃相臣勒德洪之祖父爾有貽謀以啓乃孫傳至再世克勤王家褒寵之典宜及大父茲以覃恩贈爾爲光祿大夫太子太傅武英殿大學士兼禮部尚書管佐領貳等阿思哈尼哈番妻某氏贈一品夫人

皇帝若曰先贈光祿大夫戶部尚書貳等阿思哈尼哈番佐領加二級覺羅機爾塔什庫乃相臣勒德洪之父持身有道廸子成名嘉子懋績之臣實爾傳家之嗣爰褒義訓用貴恩榮茲以覃恩贈爾爲光祿大夫太子太傅武英殿大學士兼禮部尚書管佐領貳等阿思哈尼哈番妻富察贈一品夫人臣勒德洪伏讀 制辭屏營歡抃竊自惟念維皇建極歛福用敷溥被臣工及乃祖考祇承用享勸孝作忠大澤深厚惟先臣幸籍宗正三朝教養謹勤厥官報効未究以勗子孫逮於小子大懼弗克嗣自承乏宰司矢竭駑鈍慙無補益重被天施與于大慶 命書寵章覃及再世捧受祇懼弗敢隕有懷堂文藁 卷十四 十一

越謹拜手稽首對揚以 辟之勤大命勒之金石綴銘辭於下方至先臣家世代序歷官行實與所以貽休襲嘉于小子者當別錄弗敢並書銘曰

帝出乎震世有九服螽麟衍祥黃炎多族暨暨先臣若木枝分後先奔走遶會風雲歷事 三后受祿孔厚志所弗訖恐後之負藐茲小子幸緣世官綴衣常任若車憚憚謬聞大政弗勝鼎足 恩寵先臣謂爾有穀光光策書匪臣之宜惟高惟厚惟 皇之施翩翩家慶匪子之肖以勗以燾祖考之教碑以繫悲賁以 綸絲孰耳孰來勿替爾思

進士一等侍衛納蘭君神道碑

維天篤我勳相之臣神靈和氣萃于厥家常開哲嗣趾美前人自厥初才子罔不世濟若伊之有陟巫之有賢媿於功宗登于策書後之名公卿子發聞能益人家國者亦往往間出其或年之有永有永不斯造物者之不齊雖休光美實顯有令聞足以自壽無窮而存亡之繫在于有邦有家則當吾世而尤痛我納蘭君君氏納蘭諱成德後改性德字容若惟君世遠有代序常據有葉赫之地明初內附爲君始祖星遼爾漢六傳至君高祖諱養汲努女爲 高皇后生 太宗文皇帝曾祖諱金台什祖諱倪迓韓父今大學士官傳公也母覺羅氏封一品夫人官傳公勲高望鉅爲時柱石而庭訓以義有懷堂文彙 卷十四 十三

方君胚胎前光重休襲嘉自少小已傑然見頭角喜讀書有堂構志人皆曰官傳有子年十八九聯舉京兆禮部試又三年而當丙辰 廷對勁直切劇累累數千言一時驚歎 今上知君材欲引以自近以二甲久次選授三等侍衛再遷至一等當是時 上方勵精思治太正於羣僕侍御之臣欲罔非正人以旦夕承弼其惟君吉士以重此選也君日侍 上所 巡幸無近遠從從久不懈益謹上馬馳獵拓弓作霹靂聲無不中或據鞍占詩應 詔立就白金文綺中衣佩刀名馬香扇上尊御饌之 賜相屬也康熙二十一年秋奉使謁喀龍恙道險遠君間行疾抵其界勞苦萬狀卒得其要領

還報後峻龍輸款而君已歿 上時出關遣宮使拊其几筵哭而告之重憫其勞也君旣以敬慎勤密當 上意而 上益稔其有文武才且久更明習可屬任嘗親書唐賈至早朝詩賜之又令賦 乾清門應制詩諱御製松賦 上皆稱善中外咸謂君將不久於宿衛行付以政事以展其中之所欲施君益自感厲思竭所以報者而不幸遽病病七日遂不起時 上日遣中官侍衛及御醫問所苦 命以其狀日再三報 親處方藥賜之未及進而絕 上震悼遣使賜奠 恩卹有加屢慰諭官傳公毋過悲然 上彌思之弗置云嗚呼君其竟死矣而君之志未一竟也君性至孝未聞明入有懷堂文彙 卷十四 十三

直必之官傳夫人所問安否歸晚亦如之燠寒之節寢膳之宜日候視以爲常而其志尤在於守身不辱保家亢宗不僅以承顏色娛口體爲孝也侍 禁闥數年進止有常度不失尺寸盛寒暑必自彊不敢輒乞滌沐其從行於南海子西苑沙河西山湯泉尤數嘗西登五臺北陟醫無閭山出關臨烏喇東南上泰岱過關里度江淮至姑蘇攬取其山川風物以自寬廣資博聞而 上有指揮未嘗不在側無幾微毫髮過性周防不與外庭一事而于往古治亂政事沿革興壞民情苦樂吏治清濁人才風俗盛衰消長之際能指數其所以然而亦不敢易言之窺其志豈無意當世者惟其惓惓忠愛之忱

蘊蓄其不言之積以俟異日之見庸爲我有邦於萬斯年之計而家亦與其福也君雖履盛處豐抑然不自多於世無所芬華若戚戚於富貴而以貧賤爲可安者身在高門廣廈常有山澤魚鳥之思達官貴人相接如平常而結分義輸情懷率單寒羈孤倅僚困鬱守志不肯悅俗之士其翕熱趨和者輒謝弗爲通或未一造門而聞聲相思必致之乃已以故海內風雅知名之士樂得君爲歸藉君以起者甚衆而吳江吳孝廉兆騫以雋才久戍絕塞君力贖以還而館之愛重如遼海之得幼安與根矩也讀書機速過人輒能舉其要著詩若干卷有開天丰格頗好爲詞愛作長短句跌宕流連以寫其所

有懷堂文集

卷十四

十四

難言嘗輯全唐詩選詞韻正畧而君有集名側帽飲水者皆詞也工書妙得撥鐙法臨摹飛動晚乃篤意於經史且欲窺尋性命之學將盡哀輯宋元以來諸儒說經之書以行世其志蓋日進而未止也嗟夫君於地則親臣即他日之世臣也使假之年而充斯志也以竟其用譬若登高順風不疾聲速與夫疎遯新進之臣較其難易夫豈可同日而語昊天不弔百年之喬木其壞也忽諸斯海內之知與不知者無不摧傷而余獨尤爲邦家致惜者也君卒於康熙乙丑夏五月距其生年三十有一娶盧氏贈淑人兩廣總督尚書興祖之女繼官氏封淑人某官某之女子二長曰福哥次曰某女二俱幼始

君與余同出學士東海先生之門君之學皆從指授先生亟歎其才佳其器識之遠歿而哭之慟既爲文以誌其藏而顧舍人貞觀姜徵君宸英雅善君復狀而表之矣宮傳公以君之嘗道余不置也屬以文其隧上之碑余方悼斯世之失君而非徒哭吾私其敢以荒落辭輟論著君志之大者如此而系之以銘銘曰

鳳背麟角絕世稀渥注簡雲種權奇家之令器邦之基弱年文史貫珠璣胸羅星斗翼天垂拜獻昌言白玉墀致身端不藉門資雀弁莪莪吉士宜帝簡厥良汝予爲周盧陸栢中矩規郎曹竊視足不移手挽繁弱仰月支錯雜帳帝書與詩奉使絕微窮羗氏冰雪駸駸不宿

有懷堂文集

卷十四

十五

馳山川院塞抵掌知卒降其王若鞭笞帝方用嘉足指麾將試以政工允釐歲星執戟亦暫期阿鴻摩天竟長辭正人元氣身不替平生苑結何所思要扶義和浴咸池明良長見唐虞時千秋萬世此志齋埋玉黃泉當語誰泰山毫芒一見之琳瑯金薤散爲詞我今特書表其微荒郊白烟冢離離獨君不朽徵君碑

誥授光祿大夫三等阿達哈哈番佐領署參領事

覺羅公神道碑

國家受天休命長發其祥公姓公族繩繩振振各以別子爲小太宗多有間人卓雅不羣光於屬籍而重休襲慶穀其後人如我光祿覺羅公其一也公諱圖丹父諱

圖魯世襲三等阿達哈哈番公生而器局異凡兒甫九齡喪母夫人馬氏哀毀不自勝善居喪者弗如也後母一子公頗失愛內自傷而色謹甚奉事如不及母所欲輒先之過於其弟也母大感悟兒乃愛我則待之均族人咸嗟其孝及長授佐領職一切辦雅好讀書寢食寒暑弗暫輟也嘗以周原伯以不說學而知其將落鄭七子以賦詩而覘其保家皆公族也可無懼乎亦不廢弋獵尤習射曰古人所游也居父喪泣慕如孺子葬祭皆以禮悉推家財異母弟以長當襲職度不可辭久乃受之尋署參領事益勤慎能舉其官都統才之欲推薦者數矣公謝曰幸甚不蒙無狀之責於志畢矣且臣子常有懷堂文藁

卷十四

共

分敢言勞乎即堅求解退君子以爲公於讀書真有得云 覃恩誥封光祿大夫卒時年五十七夫人郭氏賢明有法度後公卒合葬西山之陽子華顯今以學士改右副都御史方拜巡撫陝西之 命公既自立于學教子皆以身示之余與學士同官翰林久習其言論風旨知其習有卷軸遇公事當出使嘗退然不欲先人既久不遷無幾微愠色及屢遷亦不以喜也每言及官吏軍民利病愀然如有憂者蓋皆得於公之教今茲之出撫也秦民其有幸乎學士將行來請曰維先人墓上之辭將有待於子余既因學士以知公而畧其居家服官行已之大者著之碑而係以銘銘曰

不怨不辰鳴鳩平也不弔不咸脊令鳴也進惟處後退雅欲先有簾一卷無悔十年有子始實惠我西土國之寶臣行勒鼎釜我作銘詩用追懿躅白馬青鳥藏斯麟角

經筵講官刑部尚書翁公神道碑

公諱叔元自號鐵庵蘇州府常熟縣人惟公氏遠有代序多聞人曾祖諱拱極諸生祖諱憲祥萬曆壬辰進士歷任巡撫湖廣都察院右副都御史父諱毓芳太學生今俱 贈如公官母某夫人之娠公也夢神人授以栴檀一片初名曰栴字寶林志異也甫離襁褓執父喪如成人就傳即自力於學久之補諸生康熙壬子歲次兆有懷堂文藁

卷十四

十七

試丙辰成進士以一甲第三人授翰林編修當公未第時文章滿海內至是益家戶誦戊午館試第一人尋主山東試拔畢世持等皆選也爲各省解試最歸纂明史壬戌陞右贊善尋充起居注日講官甲子陞侍講轉侍讀明年陞國子監祭酒又二年陞少詹事其年九月陞內閣學士未半載陞吏部右侍郎充 經筵講官其年六月轉左侍郎次日陞工部尚書自公通籍至是及十二年明年假歸遷葬壬申起補刑部尚書丁丑以病乞休又四年薨於里第康熙辛巳十一月十九日也詎其生六十九年矣公所居官必舉其職才無不可皆以實心達之性和平寬厚而義理所在亦屹不可奪也學

故優在史館皆推其有筆每奏一篇 上皆稱善國子
生徒例有贊公到即謝絕所拔者皆翕然稱允而一無
私焉其疏一請復積分之法一請令諸生習禮肅觀聽
一請嚴懲不率頗採施行而積分之議竟寢尋定朔望
釋菜禮六館之士咸彬彬焉時滿祭酒阿禮瑚一日
上視朝稱其獨不愛錢即問及公皆逡巡未對焚時爲
學士遽奏曰翁某爲祭酒實心整頓以臣所聞是好官
公聞而泣謝焚曰此非有私於公也銓曹弊藪公釐革
書然嘗試州同知以下雜職多請謁無顧忌公請以掣
籤爲等差議革不行工部歲發柴炭值八萬金多侵耗
每預探支時方二十七年所司具稿將給二十九年之
有懷堂文藁 卷十四 九

半公計所虛耗約十萬每歲少給二萬至五年其數悉
償部例每興一工先計其直上之名曰料估工完多冒
破所司慮任怨不敢以聞有十年不銷算者大工至四
十三案公請六部舉司官各二人分董其役甫半載積
案一清往在工部者視爲畏途如傳舍惟望速轉調貽
禍後人公在部裁一年不滯一案曰莫非王事不敢告
勞也公三歲時見丐婦抱嬰兒乞食甚哀即爲泣下每
侵晨必哭而覺乳母問故曰吾念丐婦苦也在刑部聞
銀鐺叫號聲輒慘戚以是故平反全活甚衆嘗語薊州
縣奏當之成吾固知多冤然率周內不可破概駁徒致
株連久繫谷更有瘐死者可奈何或部叩詰正而不復

行所由官其庶乎蓋公惟以愛民爲心自少讀古名臣
奏議陳民疾苦則涕泗交頤嘗誦詩擊柝可憐子無衣
何處村之句悽惋不已惻然憂人之憂不樂已之樂其
志量甚大而惜乎在位未久猶未得究其用也尤急於
報德不匿怨在翰林爲某院長排擊後某公董下河之
役赴部銷算畏公啖以利公却之不苟覈也戊辰某御
史徧劾京朝官且及其子公微言於衆曰仁人所弗忍
也御史呼公名辱詈之將并劾公無何坐規避事當送
刑部公獨不署名曰罪止革耳無可加遂免公之情恕
理遣多此類而有德於公者一言之知一飯之恩終身
不忘必過滿其所望猶不已也造就人才如不及今詞
有懷堂文藁 卷十四 九

館之僞異者多在公門所謂若已有之而心好之者非
耶夫人錢氏先公十五年卒女子子二繼張氏 贈封
皆一品夫人子是揆是平張出也聰穎俱能讀父書將
以今壬午歲閏六月十二日舉公之喪葬某鄉某原來
謁茆墓上之辭且曰先大夫命之矣以片石累知已也
初公窮約過甚皆人世罕值最不可忍者獨茆之禍罰
絕相類公六歲失贈公十九歲喪母夫人而先淑人之
亡茆僅九歲喪我先大夫亦十九歲也公長兄祿才而
夭余兄亦不祿又坐奏銷案俱黜公以隸卒茆以官兵
園房被迫辱俱欲死後公寄籍永平茆秀水試俱第一
亦俱黜而家雜食菜根糠覈無衣褐况味亦爾也當錢

夫人之喪公爲文序其同辛苦搢搢作勞之狀余讀之謂吾妻汝無苦世間有吾兩家可不恨矣獨公達後卓卓豎立有古大臣風蒞衰老奉職無狀今者捉筆銘公得毋適爲公累乎銘曰
譬諸草木吾臭味所不同今乃良貴德彰於身澤猶未銘斯碑也嗔如鬲如以壯孤窮侘條讀書之氣

有懷堂文藁卷十四

有懷堂文藁

卷十四

千

有懷堂文藁卷十五

某誌銘

大理寺右評事孟君墓誌銘

孟氏之先多出于鄒明初有諱柱者以軍功得世襲指揮同知籍于永平九傳而至君曾祖諱國用掛定西將軍印充固原總兵是生大保忠毅公諱喬芳翊佐興朝書勲策府子熊飛監察御史管佐領舉一子君也君諱繼祖字聿修號芥舟以名家子力學攻苦如單寒士無梯媒自發舒康熙乙卯余主考順天得君歎其少而才明年舉進士人咸目君當首館選顧不與筮仕評事大理非其好也然自彊于其職平決庶獄克佐其長官有懷堂文藁 卷十五
退則闔戶讀書亦如未遇時也嘗分校順天文武鄉試賞拔皆能文士先是八旗科舉自丙辰後勒停會海內大安 天子方長育人材以滿洲漢軍多世家其子弟官于 朝或偷安不習於學先後親試進退之而拔君居第一余時爲閱卷官得君卷條對精切言皆探原本其書法亦絕妙無一筆苟者既魁其脩亦皆歎服自以爲不及也是時君在大理將二年于例得考授科道官而漢軍尋以八旗缺遷除與漢官途中分旗缺需次常久不調君怡然無芥憊其中也居職益勤少暇集几危坐以翰墨自娛間爲詩有風人指趣方未試漢軍也上一日召八旗固山額真以下至 內廷諭以善約教

子弟且歎漢軍曩多公忠宣力之臣于今難得蓋深屬望之于其子孫而亟以忠毅公爲言君聞而泣下益自感厲窺其志不在于官之早達惟績學完行以庶幾無忝前人休余亦嘉君年力方壯日進而未可量也而竟止于此命已夫君事御史及母黃夫人盡敬愛御史屏居家日落君內養志體外枝梧諸債家咸忘其貧既歿則羣譁然御史夫人哭之絕痛曰兒在寧至此嗚呼尤可悲也君生于順治乙未六月二十七日卒于康熙丙寅十月初八日年僅三十有二妻馬氏總督倉場戶部右侍郎管佐領汝驥女子一以恂方八歲女二尚幼御史將以明年丁卯正月壬寅葬君忠毅公之墓側以余

有懷堂文集

卷十五

二

知君之深屬使誌其藏而銘之余義不可以辭銘曰

榮榮門子孚于前趾廖也有占必復其始車載以壯馬逐而良之子于邁日月其長筆絕猶架琴遺未匣止舍有鵬衣柳有髮鬱鬱千秋忠毅之墳維君是歸維公有孫

寧都知縣宋府君墓誌銘

康熙十有二年冬賊三桂入雲南明年繼茂從逆自福關出攻掠旁近地江西大震羣盜蜂結蟻聚相應和州縣大率破守令或逃或死獨寧都賊攻不能下時稱賢令宋君能完城云先是寧都有南北二城南民北兵君始至曰不可一旦不虞分守與合禦俱不便古有團練

保甲弓弩社民皆可兵也且吾聞昔新建伯之討宸濠也守令皆領兵邢珣出贛州王冕出萬安王天與出寧都強半皆保甲義勇遂昌其法訓練其民及亂作縣城義勇已及二千咸踴躍願用命賊前鋒突至北城營將劉趣君議事南城民遮行曰恐不測君不顧遂往劉曰衆寡食乏奈何君曰有死無二臣之義賊本烏合掩其始至可一鼓破也劉遂率所部進賊少却君以義勇橫擊賊大奔尋復以全軍壓城下巨礮墮雉堞輒壘其處所隨方備禦益堅賊愕失氣會援軍至遂解去或言于巡撫縣堡若多從賊請發兵按勦巡撫然之君奮力爭然度兵已發不肯却刺血上書巡撫乃感悟檄軍還縣

有懷堂文集

卷十五

三

遂以無事方賊之起也其死黨本不多而在所皆賊此無異故長吏與民平日判然不相屬甚者仇視其民而一旦有急民安得不仇吏加官軍所過侵掠賊至則避賊退則至所誰何者不仇吏加官軍所過侵掠賊至則避使吏舉如寧都能教民于未事之先以自戰守其地又能戢于已事之後以安定其民則賊誰與爲徒豈能延旦夕誅哉君尋以註誤去官民歲時祠祀之間道出豫章爲賊得脅之降君瞋目大罵誓必死繫旬餘夜半忽數十人持兵踰垣入擁以去則皆寧都民也遂免嗟乎民之愛令乃如此所謂行仁政而親其上死其長者豈虛語哉蘄州顧先生景星建君之蹟爲之作傳余讀而

太息會君之子庶吉士君來請銘君墓道之石噫是實應銘法其曷可以不書君諱必達字其在其先有明經諱某者自江右來遷爲黃州人父諱偕母孟孺人生君九歲而歿君喪之異常兒奉父尤以孝稱避亂居武昌張獻忠陷城驅民老幼數十萬入江君扶父潛自城闔水竇出身自度不免投磯下有片板承之流自陽邏爲人救得不死時浮屍蔽江無得免者人嗟其孝感舉順治辛丑進士知寧都民貧土瘠煥休之如子有清泰懷德二鄉久罹寇民多徙地不治君請盡蠲逋賦以來之而貸以牛種甫二歲田盡闢縣瀕河夏雨水暴至城幾沒君禱于神水輒落乃按故道疏濬之自是無水患君有懷堂文藁

卷十五

四

之悉心民事多此類非獨一時能用其民也既破賊解圍得賊鞠之稱彭榮實教我彭榮者邑諸生常與縣胥訟語侵君賊引以自脫君怒曰天道神明安可枉也卒舍榮寘犯者于法官軍有自汀洲還者民婦女在軍中悲號聲相屬君聞傾貲計口贖之詢其姓氏里居護之歸皆感激泣下縣初食淮鹽自新建伯治贛改食粵後苦銷引之累君請以粵額增淮額商民皆便而君之罷官也卒以粵引帶銷不及額被論時咸惜之君既歸黃而江督董公時已移帥楚見而歎曰是死守孤城之宋某耶吾爲若各部還故職且以軍功敘君辭謝再三無行意或問之曰故吏如棄婦忍自衛乎所居茅屋一區

确田一項褐衣蔬食與農夫野老游如是者累年年六十三而終某年某月日也娶程氏父諱某子一人敏求康熙己未進士翰林院庶吉士績學完行將大顯于時舉君之喪以某年某月日葬某鄉某原余既爲序之乃繫之以銘銘曰

身金革兮活民于賊兮完旄倪兮活民于師兮景風格賞妬吏肆禁孤臣幾死民亦活兮盍歸去來臨臯之潛未訖厥施後穀是補墓于高崗祠視桐鄉于彼于斯永奉嘗

文學李君墓誌銘

翰林編修述修李君將謁假歸語余以故曰自吾留京有懷堂文藁

卷十五

五

師不及省吾母董宜人也惟吾弟朝夕事之惟謹以無貽吾憂癸亥春迎吾母邸中而弟以病不獲侍以來而竟死矣吾母痛吾弟之能養日夜哭泣思歸吾又自惟失吾弟而無以助吾之所不能養者自痛今將慰吾母而歸也則又請曰吾弟于親孝于兄友寡于世味誠于制行尤力于讀書發聞而不幸不得伸其志也懼將泯沒而無傳今將寔有時惟乞能文章一言以納諸窆以不朽吾弟以紓吾無窮之悲且老母亦可以不恨也余哀其誠而弗敢以辭君諱潤字靜嵐父僉憲公諱允禎歷官治行與世次具詳新城王祭酒所爲誌中君生爲名家子自小時已嶄嶄見頭角五歲編修君病疹家人

止君勿見輒涕泣不食。僉憲公亦墮淚其孝誠蓋天性也。補弟子員發憤力學不少休一再試不利輒究心性。命之旨常語編修君古所謂九丹八石玉液金醴不是。過也。僉憲公既歿君所以左右母宜人者尤謹宜人常。病君故多才藝伺候母病狀究藥物方書遂精其理常。以方瘡宜人之疾者數矣。編修君爲余言吾母今幸康。強無恙皆吾弟是賴。吾言之輒痛不能一一詳也。凡孝。子之所得致于親者無或不盡所亡可奈何以不可知。之疾付之不可知之醫其痛有不勝言者春秋所以罪。不嘗藥者也。夫視于無形聽于無聲問衣于燠寒視膳。于早晚敬抑搔于疾痛疴癢人子于親直一氣之呼吸。有懷堂文藁 卷十五 六

有如視見垣一方者矣。不猶易夫他人之視色聽聲寫。形者乎。刳肉作糜以愈其親世俗所爲孝而君子以爲。不然由君之術以盡君之養斯可謂之無方也已。往讀。文中子書銅川君善病子乃述方而列傳所載以待親。疾業醫者多有余故爲君論著之以待史家君卒于康。熙癸亥五月十日距其生年順治丁亥五月十日年僅。三十有七娶程氏工部員外郎某女子二元琮元璿俱。諸生有聲女二尚幼編修君名濤寔舉君之喪而從于。僉憲公之墓銘曰

親惟厥子疾之憂其則不遠子何求何當其身弗自愛。天命弗假短與修南陔白華此其傳我銘補亡傳千秋

宣平縣知縣劉君墓誌銘

君諱濟寬字公定其先永城人明初有諱奉先者以靖。難功授武畧將軍河南衛副千戶宣德中調潁川鎮撫。遂家于潁君祖諱九光萬曆中舉進士累官雲南左布。政使考諱廷石流賊掠潁以諸生抗節死子三人君其。季也自爲諸生名籍甚方家多難君與兩兄以孤子枝。柱門戶捍外侮入奉母尚太孺人得其歡心退篝燈績。學不休順治甲午舉于鄉累試禮部不利謁選知宣平。縣康熙乙卯也宣邑故瘠時方用兵鋒刃縱橫廬舍丘。墟田疇蒿萊民率逃山中單騎之任未浹事即與主兵。者約勿擾民親詣深山巖穴間招流亡布恩信爲請于。有懷堂文藁 卷十五 七

上官給牛種時宿吏皆難之謂于例未上官以君請。之誠而堅卒貸以司庫銀二千君相其緩急分給之旬。日間民歸相踵田野盡闢及秋有年民忘其亡賦皆完。而所貸亦無少負也當三藩構逆征討者八年天子。宵旰憂勞以兵之激民而釀亂而親民之官莫縣令若。見大帥輒蓄縮容頭浹汗不敢仰視而四境之民目擊。其死亡或亦黯然出涕無以救也以故民日離散挺而。走大山長谷之中窮困無聊皆與賊應和誠得令盡如。宣平者民方如赤子之歸父母豈肯自匿爲賊誘以至。于蔓延不可誅哉君視事不設筭甯民亦不忍欺雖當。倥偬興舉學校厲人材時曉以大義以風民堅其心邑

方賴以治而君病矣遂力乞歸得請杜門不出日以六經四子濂洛關閩之書詠咏體認畢其大趣暇時眺覽類諸名勝地時兩兄亦皆致仕歸奉事尤謹歲時伏臘三老皤然坐堂上羣從子弟伏謁勗以行誼及詩歌古文咸有指授見者謂洛社耆英在子一門尤以爲難云所著有易經訓解類志括蒼游記殘彊請命編越游詩湖上草如干卷君自少時勇于爲義急人利物類當國初承亂後豪猾吏爲民害勢張甚御史按部君請而置之法類地廣而入薄舊比宿蒙例得併畝起科願治初均畝君力請于官得從四倍爲畝至今利之尤好施與輸粟賑荒活人于飢寒常無算蓋其澤于鄉者又如

有懷堂文藁

卷十五

八

此君卒于康熙乙丑九月距其生年六十有八娶王氏勅封孺人祖雲南布政使諱之屏父太學生諱胤與君考同死難者也孺人有令德事君姑孝相夫子以儉勤而經紀父母家喪之不能葬者撫其兄子至于成人內外咸賴之年六十四以康熙辛酉三月卒子一人肇沛康熙乙卯舉人女八人適諸生張元振郭嶠寧榆郝毓珣蘇勤周公佐李元生梁史肇沛余所得士彊學勵行能繼其家居兩大人喪盡禮將以某年某月卜葬君于某原以孺人祔而謁余銘諸幽鳴呼君之事皆可書也如宣平事尤不可以無傳銘其可辭銘曰

有明降割寇張之孤烈士捐生違惜我孤我孤檣楊卒

完其家牽絲宣平時亦鼓桴丁男走藏田爲大塗勞來安定有政有居牯牛積豕銷落孽牙見可退勇節完不渝所不卒施及于里閭懿惟內事不愧君俱式穀爾後門高其車我銘其藏以贊史書

鄉飲賓唐翁墓誌銘

由宋而來儒先相望其流風餘韻足淑人于無窮而爲之子孫者苟其立身行己不墜其先人之問即未必如特起者之所至而人樂得而稱道之曰此某某之家學也蓋其澤之所貽者遠矣明初歙縣唐山長仲實名桂芳以字行元末以碩學爲明道書院司訓遷儒學正太祖至徽州召對稱旨賜尊酒束帛命之官以疾辭攝紫陽書院山長學者稱白雲先生父元亦高士也子子儀復以文學徵時稱三唐云自是家學相承代有聞人仕于朝者御史相副使弼侍郎澤御史濂學士臯副都御史暉與隱士世達皆白雲後隱士生汝茂汝茂生化民皆含德弗耀化民舉吾翁諱祁生時隱士猶在素善識鑒喜曰是兒當傳吾家學甫能言有鬻古玉者翁把玩良久曰吾知吾身矣如執玉焉可也自是壹志于學十歲忽悟理學根原必由孝弟嘗以之自勗父老聞而異之曰兒安得此學問語始白雲從學杏壇洪潛夫日記數千言亦十歲也既家中落則中夜傍徨竊歎曰如吾親何與其干祿以養而親或不及待無寧茲求旨甘以

有懷堂文藁

卷十五

九

承朝暮也旦長跪白其父學者亦急治生願出游少易
贏餘爲大人歡父許諾亡何賞用頗饒亟歸省侍時尚
未冠也既娶程夫人內外機搢以娛其親者尤不遺餘
力尋父母相繼亡又三年王母亦歿哀毀幾不勝喪所
以送死者竭有無而悉如禮其葬也以爲營壙凶功不
欲假人身負土成墳如夙解作墓者既葬而曰始吾不
憚跋涉以謀升斗者以親在耳今安所爲哉歸鍵戶益
讀書浩然自得自吾道自足何用外求之意季弟與其
嗣子先後客死自往歸其喪經紀其孤寡備至先世自
七世祖以下子姓多客他鄉因家焉歲時護視其丘墓
惟謹族子某應充里役不歸爲僱役而任其費有負之
有懷堂文藁 卷十五 十

金者始以產質既聞其無以葬也亟焚券以歸之父嘗
貸某金後某僞以失券告翁曰券雖無也事則有也償
之既而他人復以前券來曰事雖僞也券則真也又償
之人傳爲笑翁曰吾感其初能急吾親耳他細行多類
此不勝書疾革語其子居家孝友居官廉慎無墜我三
先生之緒又曰力能濟人自親族始母見德母市名又
曰廣宗祠置祀田吾夙志也乃瞑時康熙二十八年正
月距其生年七十有三程夫人後一年卒年七十有一
夫人生于鉅族有賢行克相君子以勤其家子四人鶴
齡文齡鴻舉通齡女三適汪旭程良萼徐習夫鴻舉舉
康熙戊辰進士與其兄弟皆篤行誼謹其家教將以某

年某月某日葬翁夫人某鄉某原而先期來謁所以銘
諸幽者余既習其家世而歎翁之生平自其少時所得
于孝弟爲根原者實奉以終身明道先生曰神明孝弟
不是兩事伊川先生曰盡性至命必本于孝弟蓋及其
至雖至聖大賢亦無餘孝而語其常人人所可能而缺
焉有憾者何多也如翁者亦足以風矣君子謂紫陽山
長于是乎有後是可銘銘曰
黃山磅礴篤生紫陽白雲攝長適出其鄉厥後雲來有
孫顯光升兮突而悟學之方行有枝葉本無撥傷瞻彼
烏聊有宅者岡曰何墓耶美玉之藏慎守寶矣其穀無
疆
有懷堂文藁 卷十五 十一

前奉政大夫江西廣信府同知胡先生墓誌銘
明季死事者多有死于甲申所謂君死社稷則死之有
名章徹弗可沒已而甲申以後天心有歸多士多方迪
屢弗靜扶持辱主仆而復起或保據彈丸黑子之地而
與俱亡者相踵周之頑民即殷之義民要爲 聖朝之
所矜而其事或不顯或所傳聞異辭迨久而益信足以
激發人忠義之心如廣信郡承胡先生其一也順治乙
酉冬十月先生至廣信羸兵僅千人糧盡援絕惟以大
義感厲將士咸涕泣不忍散去時黃公道周以募兵至
相誓以必死或以親老子幼諷則曰吾忍食其祿而惜
其死乎假夢譙樓中夢其子泓時血流被體前告曰兒

死矣時泓時在崑山已闔門死先生不知也詰朝告其外舅以其夢指四歲兒容時屬之曰先人不可無祀以累公口占絕命託孤詞八章命挈其母子避深山中獨嬰城固守丙戌四月大兵下廣信先生坐城頭掣佩刀欲自刎猝被執諭之降不可幽別所遂自經死嗚呼爲大官列大帥時望風或降或走者比比也先生一丞耳且母老矣倘妖夢之是踐可奈何使其心少有毫髮之動于中惟有一去耳而從容賦詩訣其妻子以坐此旦夕必破之孤城何爲哉先生之死也不死于幽繫之日而死于其守而弗去之日也其可信也已先生自爲諸生講明經學教授生徒嘗數百人其立教先德行後文

藝科條秩如尤善說書多闡發咸謂類其家安定也與蔡公懋德顧公錫疇交尤善以氣節相厲後皆爲鉅公門人知名者亦多取高第以去而先生浮沉潦倒者三十餘年崇禎己卯始中副榜入國子監累試第一聲藉甚烈皇帝召入講書者再壬午授江西南昌府通判以經術飭吏治時漕卒悍甚斂戢河泊所等官裁併兼攝軍刑二館務軍賦皆辦刑獄稱平暇則進諸生與論文講道不少輟也瑞守關往署事尋還攝南昌守事時獻闖二賊攻掠楚地江右大震袁吉皆陷官兵雲集省會索餉急調畫有方民賴以全署新建縣均編審以延貧戶署豐城築坊堤行保甲以奠民居同官某見其貧

因有割俸以餽者輒歎曰時事至此正臣子枕戈泣血食不下咽時吾飲南昌一杯水心且愧或勸爲後昆計曰吾以清白貽之足矣乙酉陞永州同知以道梗改廣信以及于難觀先生所歷不負其職如此其不惜其身更可知也性至孝父歿水漿不入口者七日在南昌以母病不克迎養每食輒泣寢不能寐入覲假省手調湯藥不忍離去少瘳乃行友愛諸弟先人產悉以與之沒則爲之營其喪宗人之貧者常收恤而身布衣蔬食以迄于終蓋先生素熟于理義之學躬行篤踐平居不欲一有愧怍于心其一且致命遂志非偶然也先生諱甲桂字秋卿別號石遠生于有明萬曆癸未八月初八日

死時年六十有四矣世爲新安人故安定後裔明初處士諱祥者徙崑山爲始遷祖處士生紹紹生惠惠生珙世修儒行珙生承憲以任俠聞承憲生嘉魚先生父也贈如先生官母龔封太安人娶章氏鄉飲賓里女繼歸氏文學有易女皆孝慈有婦道贈安人繼朱氏處士寅女本徐姓子清時濟時庠生早卒泓時庠生即見夢其父以死者俱章出浴時庠生朱出女三適韓鏡管蕭馬應順始先生托處士以其孤處士定能忠其托以力致之其家遂問母子危苦萬狀瀕死者數矣既至則龔太安人先已歿餘皆死于難家已破而外侮不休朱氏晝夜哭堵挂門戶教其孤立身勤學繼父志而身績以佐

之如是者二十有九年而卒康熙癸丑十二月初四日也孫男四殤一死于兵今四人欽銘鏤鉢皆出自浴時清時無子欽嗣浴時既學成有盛名而欽尤能文爲諸生試輒冠其儕其家將益起顧其父子益以悲以家貧非緩今經營卜食以康熙辛未冬十一月十一日葬先生吳縣真珠鴨之騎龍山三夫人以次祔而先期以狀來謁銘嗚呼先生有後矣爲臣爲子可兩無憾銘曰難及者愚運數之移不亂者忍家門之私惟卒不渝維卒其貽哀哀寡妻僅免頻危孤臣碧血與骨俱歸有啼者猿有毀者鳩卒完其巢良可閔斯九原勞苦不食我詩兆于高岡宰木初枝穀未有艾四歲孤兒

有懷堂文集

卷十五

十五

翰林院編修儒林郎韓君墓誌銘

君名竹字一韓號飛雲鳳陽府天長人也父與進順治甲午貢生舉子二長范次即君夢竹而生因以名焉君少警敏九歲能文成童試輒冠其儕念父力學未遇益感厲攻苦願早發聞爲堂上歡揣摩舉子家言窮日夜不休以故文一出多傳誦之謂便利易譬也康熙壬子舉于鄉明年成進士入翰林庶爲吉士教習滿書習是者先字母次對音次翻譯務調其喉舌婉轉輕便而後可讀君甫就業如夙成者無不歎其捷妙也譯書大抵以五經四子書及衍義綱目爲主君既成熟于本文而滿書虛實曲折間無不照了善通兩家之懷而各如其

意與言無毫髮不妥適也人屹屹苦不及而君有餘掌院學士每程課奇賞以爲絕倫乙卯授編修加一級尋遇覃恩父封如其官母徐封安人丙辰分校禮闈矢竭誠慎得士十六人汪祭酒霧張庶子榕端棗御史充美尤以文章節行顯於時先是君已議婚石氏諸生天麟女也尚未娶至是以例假歸公卿大夫咸賦詩以寵其行既歸娶有日矣而王母即世或曰歸娶有旨盡于別館行禮君曰不可期年免喪而後成昏時君年未及壯顧念兩大人久闕起居不忍暫離既假滿即移疾日就養左右極愛致敬竭力無餘而恭其母兄分若一體一堂燕喜愉愉如也翰林官假歸久不赴補者人往往有懷堂文集

卷十五

十五

以爲言君嘗寓書問余余曰昔胡康侯先生有言世間惟講學論政不可不切切詢究至于去就語默之幾如人飲食飢飽寒溫必自斟酌也君深契斯言堅卧不出余嘗稱道之以爲難庚午春計忽至則君于三月二日疾暴作遂不起享年僅四十有二石安人亦以其年九月卒無子兄范甫舉子遇春以後君嗚呼世之以宦成而不逮事父母者何限君不愛一官以歸勤朝夕之養而又不及終父母之身修短自天誠無可奈何而顧貽父母以無窮之悲余雖不及哭君而撫之知君之必含而視也君父母春秋高日夜謀所以終君之事者卜地惟良將以今壬申年某月某日葬君以石安人祔而先

期來謁銘始余同館有繁姓之好者三人蜀中紫山與君也紫山既以蜀道阻絕號泣不得見其親而死君歸養者十有餘年而亦死獨余齒最長尚偷視息而鮮民之生久不如死也三人者之不天則同曩者狀紫山而今復銘君提筆潸然淚下也君爲德于鄉運河築堤僱民車爲害草場地牧馬不能辦賦又縣民充里長家輒破俱力請于督撫而免之其他施子頗衆鄉人以是深德君歿不能忘相率言于官而祀諸學宮銘曰

臣獻其身事父爲資三載歸來匪便臣私臣初受室臣方爲兒白華絳跌鮮潔無虧報親日長命不我支兆于高原秋草肅衰林鳥曷哺嗷嗷孔悲鶴兮歸來時或和

有懷堂文集

卷十五

七

之

日講官起居注右春坊右贊善兼翰林院檢討蔡

先生墓誌銘

德清崑陽蔡先生以講官受知今上學醇行端天下皆謂于其職宜顧恬進勇退引疾乞歸歸七年而歿中朝士大夫咸惜其未訖于用執經受業于門者悼喪其碩師無所歸以貧故葬緩又五年孤芳醇等相地卜食來告葬問銘于門人韓莢葵辱先生知深又同爲講官朝夕奉教知先生行誼爲審哭而受命不敢辭先生諱啟傳字石公號崑陽世居洛陽有仕宋爲秘書郎者諱某從駕南渡始家德清十餘傳爲玉泉公諱某明弘治

丙辰進士官御史歷任大理寺丞高祖諱某鴻臚寺丞曾祖諱某贈將樂知縣祖諱某萬曆丁酉舉人官至武庫司郎中父諱奕琛萬曆丙辰進士以水部曹歷陞吏部侍郎子五人先生長也當侍郎貴盛時先生爲諸生卑躬守約飯無鑿御衣無統綺惟攻苦讀書明理道爲事如單寒士會侍郎中蜚語幾不測先生亟走京師願上章請代尋侍郎得薄譴乃已順治甲午當鄉試侍郎有疾先生願母行強而後行即聞疾少加輒馳還如是者再是年舉于鄉尋居侍郎喪極哀盡禮一于誠敬後五上春官不第家益落然母胡太安人在堂奉養極歡太安人亦忘其貧也庚戌舉進士廷對擢第一授翰林

有懷堂文集

卷十五

七

院修撰尋召對弘德殿賦詩稱旨未幾爲日講官會設起居注即兼其職先是一甲授職在館預教習無即授講官者蓋異數也壬子主考順天與今刑部尚書徐公同蒞事竭誠恭慎無毫髮私念多士雷同勸說文體日腐壞務得魁壘奇拔之士以風海內復古學故榜發得人甚盛數科後以科名著者不絕相望然猶羅吏議先生則引咎去曰養親吾志也歸亡何而太安人以疾不起銜哀慎終一如侍郎喪時丙辰服闋復官赴京尚未補也掌院學士引見適講官缺員即命以原官充亦特恩無故事也丁巳陞右春坊贊善會有足疾曰臣當陳力力之不勝職其可居且講帳何地可

一日曠負則堅辭以去先生兩為講官當 聖天子好學日新又新嚮用儒臣之時先生感奮竭其素所蓄積撰進講章皆精深當 上意今所頒行四書解義出其手者發明為多嘗為 上講洪範五行傳于天人和同之際開陳往復以咸切 聖聽其在位未久然其有儒者氣象已若此若使須之以歲月而益出其危言讜論則伊川龜山考亭侍讀說書之流風餘韻猶可以復尋而為後生末學之所觀法亦政無已也先生既不出藥鑪茶竈以圖書自娛間葺先世圖亭登石蒔花習靜其中四壁蕭然諸子至不能析產然一無求渴于人友愛諸弟晚而益篤戚黨之貧者周之如不有其已也其子有懷堂文集 卷十五 十八

弟之可造者必誘掖之如出諸己也交友以敬待下以寬跡不到公府而有公事必直言其便否以利其鄉人太安人之將葬也啟侍郎之封而合之得水乃謀遷焉與葬師登陟視地可否筮龜未協憂悲成疾遂至亡故康熙癸亥四月二十日也享年六十有五配陳氏 勅封安人父前常州知府諱瑄子四人芳醇邑增廣生丙吉華太學生會辰邑庠生女一人適太學生張獻采芳醇等居憂既舉祖父母之喪而合窆焉用成先志已乃于今年戊辰九月日葬先生武康縣鳳凰山之原銘曰維 皇建事遜志多聞先生應期山川出雲臣學何學抱其遺文朝夕承 辟仁義是陳 帝曰汝嘉領左右

史千秋玉宇其直如矢俾贊承華 元良昆倚何介如石弗壯于趾以愧人臣弗職其思量力而退乃分之宜書策琴瑟在湖之湄中外傾屬曷不憇遺人之云亡于德則壽以全其歸以穀其後若鬻者封有墮者阜曰千萬年茲維其守

文學張君墓誌銘

橫渠西銘一篇狀仁之體最切以乾父坤母為理之一以孝弟為分之殊不流于兼愛不枯于為我大之可以理天下反之可以善一身其為士子宗師豈獨關中余嘗歎後之學者能沐浴其無窮之教思其規模氣象為何如況其家風必有多可傳述者嘗欲訪其有懷堂文集 卷十五 十九

賢子孫而不可得今年冬青浦張生斯湛狀其父履中府君而來謁銘曰家故邵始祖邵伯明公也今遷青浦六世矣其敘次譜系甚悉而述君之行事亦頗肖其家可尚也乃弗辭銘按狀君諱鳳雍履中其字始遷之六世祖淵也淵生廉卿貢生有才名廉卿生文模文模生邦燦邦燦生翼陞君父也為邑諸生自其始遷累世皆為德于鄉君少英異喜讀書攻舉子家言年十六父歿祖父母亦相繼殂謝七日內三罹大故哀痛幾絕時兩弟俱幼君與伯兄執喪盡禮而能經紀其家明季里役繁重當之者家大率破君弱年幹敏一切事皆辦貲得不落與伯兄俱為諸生名籍甚久獨未娶或勸之君曰

禮未葬不除服兩世骨肉之不歸復敢遽先此與伯兄
經營卜食葬而後娶君子以爲知禮既復室其兩弟其
兩妹亦資遣得所時族祖有久不克葬者爲完其喪有
姑喪其夫以節老矣歲爲之代輸賦役凡三族之內閔
其窮而時其急歲以爲常不倦也所居七滙鄉最荒瘠
重以役困民生不聊會大吏清理縵田君力任其費得
蠲除歲役輒竭所餘以賑貸他如成橋梁浚溝渠善不
勝書也始君累世既好行其德君復行之益勤如是嗚
呼其亦所謂老老而慈孤弱者耶其所謂鰥寡孤獨皆
吾兄弟之顛連而無告者耶君別自號念耶其誠克念
矣君生于有明天啟丙寅七月二十四日卒于康熙癸
有懷堂文彙 卷十五

五

酉二月九日年六十有八娶孫氏諸生元賓女子四斯
湛邑增廣生爲必監生雲濤元顯俱邑廩生女一適諸
生方大謨其葬也於某鄉之某原而窆以其年之十二
月某日君自爲諸生有志卒業未果所以教誡其子者
甚至或謂君蓋爲而子援近例即得官君曰即吾力能
辦此終不願捨詩書趨捷徑也以是故斯湛等咸力學
冀成先志其葬君以時亦可謂孝銘曰
一體則靈不者即頑鄙伯之訂利善之關有來克繼不
遠其還其澤如何滙水玦環其墓如何墮山烟鬟不頑
於土在天地間

南嶽儲禪師塔銘

長蘆簡石禪師嗣法于擔雪老人不處壇場不立言津
提瓶挈鉢隨機應導余間訪之所居禪誦之室盡斥與
人餘老屋三間隙地數弓一小龕奉佛別爲位祀其先
無侍者身負薪汲水飯必祭也余曰異哉此柳子所云
金仙氏之教以孝敬爲本者耶而師曰此我老人教也
老人一飯不忘親于靈岩道場立祖廟諱日必祭以蔬
筍吾嘗爲畫輪珠小影曰報慈圖而老人作序痛其尊
人孝數先至忠節因佛前自誓一切願未滿俱爲不孝
也他日師又言曰吾雖學出世法見老人因事垂示皆
本孝敬始大感悔念老人思其自銘塔在妙高峰下所
餘爪髮實惟不盡之靈將函而別爲塔于茲隙地也他
有懷堂文彙 卷十五

五

日吾藏骨其旁長爲侍者足矣蓋爲我銘諸余聞之而
歎儒者排訐釋氏多謂其叛棄人倫顧老人之教與師
之不忘本如是佛所謂宗孫適子于吾儒則師弟也在
三之誼親與師一爾矣師之惓惓于老人蓋亦可謂盡
孝豈敢辭其請既又聞老人常怪諸方末後涉神奇事
蹟類齊諧洞冥大荒經之語而諸弟子言其化後放異
光明爲琉璃寶相似非老人志則余之銘不敢侈言之
史稱阿育王塔所出佛髮長數丈若藕絲蠶文爪並作
沉香色若此類皆無取獨緣孝敬之義以識其藏以弔
老人與師付受同然之旨且愧吾儒之不能者老人弘
儲也族姓李師名越祖族姓柳銘曰

孝子之身髮膚勿毀世出世間心一如是我全而歸更在所子簪笄蠶足几相齒訖于窀穴忍事以鬼贍仰大德雙樹脫屣難揃之餘莫匪具體香木不繞銀柑盛止奉若旃檀爰有闢士謂是法身千手千指輪珠者誰報慈在矣永固其藏鐵輪役使嗟哉百行乃篤于彼普閻浮提其類多泚

有懷堂文集卷十五 終

有懷堂文集卷十五

卷十五

五

有懷堂文集卷十六

墓誌銘

潛孝先生冒徵君墓誌銘

故明熹廟時瑞禍大作黃門北寺之獄興諸賢相繼逮繫笞掠死六君子其最著也而國是淆于上清議激於下名流俊彥雲合風驅惟義之歸高自題目亦如所謂顧厨俊及者當是時四公子之名籍甚四公子者荆城方密之以智陽羨陳定生貞慧歸德侯朝宗方域與先生也先生少年負盛氣才特高尤能傾動人嘗置酒桃葉渡以會六君子諸孤一時名士咸在酒酣以往輒狂以悲共訾懷寧懷寧故奄黨也時金陵歌舞諸部甲天下

有懷堂文集

卷十六

下而懷寧歌者為冠歌詞皆出其主人懷寧欲自結當先生讌客嘗令歌者來先生與客令之歌且罵且稱善懷寧聞益恨甲申與黨獄定生捕得幾死先生賴誠意伯厯免既而定生朝宗相繼歿密之棄官為僧以去而先生獨存亦無意於世矣家故有園池亭館之勝歸益喜客招致無虛日館餐惟恐不及其材雋者愛之如子弟客至如歸而家日落園亦中廢上人遂如客幾無所歸亦不自悔也晚益以圖書自娛克享大年以終蓋自先生歿而東南故老遺民之風流餘韻於是乎歇絕矣其可痛也余之得交於先生也後而先生待之如最故者其孤奉狀以來請銘余不敢辭而序以銘之序曰

先生冒氏名襄字辟疆別號巢民世爲揚州之如皋人始祖致中爲元兩淮鹽運司丞元亡不仕累傳而至基者永樂時亦不應召學者私謚爲潛德先生又傳而至廷瑞弟政進士官巡撫以訐劉瑾下獄子鸞鳳鸞亦進士官至叅政鳳生閻閻生承祥承祥生士拔士拔生夢齡貢生歷南寧知州先生祖也父起宗舉進士以吏部郎出歷官副使母馬恭人先生生十歲隨南寧入蜀輒能賦詩文敏董公爲作序尋爲諸生試輒冠其儕副使之官先生每留侍南寧曲盡敬養不以遺父憂副使嘗調官荆樊時流寇勢張甚誓死守先生往省覲奉恭人以歸歸而不入寢或問之先生曰父在殘疆而子安枕

有懷堂文藁

卷十六

二

席乎泣血上書抵政府言路之與副使忤者皆心動得調寶慶時有與副使同官以邊事嬰禍者其子以數千金屬先生得解還其金封識如故既屢試不得志以副榜當授推官而亂作遂不出數移居避亂艱難造次奉養萬方兩大人歡甚無所苦也當副使疾革索筆書示兩孫爾父天生孝子又曰爾父胸中天空海濶恭人嘗得危疾顧以身及長子代子果夭而恭人幸無恙父歿逮事又三十年跬步不忍離其喪之也先生年七十矣泣慕如孺子於族黨尤有恩姑老無子迎事之終身姊歸後家破亦如之事外王父母及諸舅氏皆曲體恭人心無不至友愛諸弟老而彌篤庚申秋何人入戶將刺

刃焉先生子以身蔽與婢俱被重創聞於官詞連及弟先生痛哭太守前直弟無是事太守泣觀者數千人亦泣遂并寬刺者與人交有始終定生子檢討君少而才邀至家園飲食教誨之以成其名邑有許生以誣被法妻子當入旗胥王姓者實護行先生予以道里齋并辦所贖之費胥感動陰以其妻代行久之以先生所辦金贖歸而許妻不知也先生高胥義迎養其夫婦至死尤敬共桑梓而急其利病辛已歲大旱上官才先生妾以賑其邑人全活無算不足自鬻產繼之歲壬辰復大疫先生賑如前民疫死者衆先生日行道殮中亦病且殆邑令陳泣禱於神死三日而蘇晚年退居祖宅傍築室

有懷堂文藁

卷十六

三

數間雜植花藥客至與酌酒賦詩解音樂時命小奚度曲亦以娛客所著述甚富成集者有先世前徽錄六十年師友詩文同人集樸巢詩文集水繪詩文集書法特妙喜作擘窠大字人皆藏弄珍之其歿也年八十有三康熙癸酉十二月也配蘇氏中書舍人某女有賢行實克事君舅姑以佐先生年六十有二而歿子嘉穗貢監生丹書廩貢生考授同知即代先生受創者皆蘇出女一適諸生洪必貞側室張出孫男溥泓監生渾功加左都督管游擊事嘉穗丹書俱能讀父書以孝謹世其家將以康熙甲戌冬十二月葬先生某鄉某原而合諸蘇孺人之兆始先生既不出名益高督撫以監軍薦御史

以人才薦皆辭以親老今康熙中復以山林隱逸薦以博學宏詞薦亦不就也學者建其行私謚爲潛孝先生與潛德配余抑尤有感焉世之亟亟于得官藉口于祿養以致遺恨于不及事其親者何限先生少時意氣蓬發亦喜於自見後乃消融歛退不求獲乎上而惟順乎親視彼三公子所得爲何如嗚呼其於潛孝良不愧銘曰

桃葉長干賓客衣冠有如擊筑易水風寒水繪之居匿峯是廬有如舞衣伯瑜親娛孝友于家是亦爲政丘園大佳而非捷徑憂患怡然消其魁壘老大成灰少年如矢推排人間餘八十年海濶天空斯言良然我作銘詩有懷堂文集卷十六

藏諸馬鬣宿草春煙年年風月

故長洲知縣書臺孫先生墓誌銘

康熙三十六年春正月故長洲知縣書臺孫先生以疾卒於家其孫翰林檢討勳以狀泣踵吾門而請曰某聞諸禮矣其先祖無美而稱之是誣也有善而不知不明也知而弗傳不仁也吾祖官不過一令即罷去無大勲勞慶賞聲名而德善之可稱述者某知之勿敢誣抑亦不仁之是懼惟是墓隧之石以謁諸吾子某猶記先曾祖妣許太孺人嘗語某曰而祖兒時異凡兒下筆輒驚其塾師嘗以其餘力旁探子史百家從人借得秘本竊手鈔成帙父嘗慮其凌雜也投諸火則曰兒都默識之

矣試之果然今其帙具存也爲諸生時明末盜起策域所不至奉吾夫婦避之數免於難嘗出爲賊帥掠得與語奇之得釋微吾兒吾兩人幾不濟人咸以爲孝感也先祖妣李孺人又嘗語某而祖令長洲時前令有冤獄蓋漁戶數輩爲讐者屬他盜入之至死而祖甫受事上官吏來趣辭成速上之則立吏於庭出諸漁者曰謂若輩盜者塗之人皆盜矣吾何愛一官陷良民於死吏感動首觸地屈服悉直之上官亦不忤也又有橐金四千求斷獄殺其所怨者唾其面斥去之解官後留縣十餘年不得歸民愛之凡僦屋以至米鹽細碎爭輸送如辦公家屢却之弗止也同官某以事被劾夜邀而祖指所有懷堂文集卷十六

藏金曰第爲計無恙者盡以壽君笑而領之力爲請追還所上章卒不受一錢也某之嗣先君子年十一歲則

已能記吾祖諸行事家素貧自罷縣歸日益落足跡三十年不入城市惟書籍自娛某歲進士手書來云汝官庶常必九德中有一二而持之以恒乃爲吉哉之士某早年謬有文譽則且喜且憂之曰得名太早則稱塞恐後某奉命典試七閩吾祖書戒之曰汝無自負知文而有易心其他則吾素汝知不汝慮也及榜發而喜使謂某吾方病減餐今爲汝進一餐矣然勿自多士君子立身尚有大於此者蓋吾祖行已事事不苟老益不懈其見諸事與言者率類此不勝述也檢討之狀云爾余

自爲諸生以文字受知先生進見則教以力學好古知先生所得於少時者許太孺人之言爲信先生罷官後將四十年吾縣人稱賢令必曰先生檢討當奉使過縣所至城市聚落老稚男女遠視此吾孫使君孫耶有感歎泣下者則李孺人之言益信檢討以文學有盛名而謙以自牧性寡諧少可澹於榮利余與同館中嘗竊歎爲古人則知先生之本身以教于家者而檢討之言亦益信也嗚呼是可銘先生諱繼字曰可書臺其號世系具詳乃考合初府君傳誌中卒時年七十有九配李孺人前卒子五人雲錦諸生以檢討貴勅封如子官卒雲曦雲暉武生雲暉雲霄女三人適陵縣張繩祖張源有懷堂文集卷十六

誠康璋孫六人長檢討也先生於中表中特命爲雲錦嗣往吾鄉魏恭簡公曾祖李少育於從母之適魏者長而遂氏之曰魏命我矣後世我子孫必世守其祀勿絕恭簡公儒者後雖貴竟未之改也以相傳至於今然則先生之命檢討與檢討之受王父命其猶此志也夫銘曰孔門稱孝父母之言先生無間從妣而傳人誰毀譽庶人之議先生去思縣民出涕有繩其武承考克家其光也遠耀豈自他我作銘詩匪弟子私於筆不愧有道之碑

貢士王君墓誌銘

君諱弘文字器先今都統公永譽長子也先世本完顏氏居建州徙開原完顏漢姓王也君高祖諱守官開原諸生遂著姓王氏曾祖諱一屏盛京侍郎祖諱國光總督兩廣太子太保兵部尚書右都御史鎮海將軍都統世襲一等阿思哈尼哈番謚襄壯維王氏兩世文通武達績在冊書而今都統公尤折節下士以詩禮爲家緒前承後開君自少稟庭訓耳濡目染佔畢而外嗜慾無他其發憤肆力沉鬱攻苦廢寢食而狎風雨如寒士敬愛良師友恂恂莊莊如孺子一覩記不忘解會了徹什百倍人如宿儒而文采風流縱橫跌宕酒炙交至嘲諧間作吐屬一無凡語舖餽亦復可觀則邯鄲生所歎有懷堂文集卷十六

爲天人對之者不覺意消而自慙形穢都如老兵如僮父也兩游江南載書恒滿名山大川斐然有作皆可歌誦今存者有三餘草屈首而受舉子業欽才就法其筆無不可也康熙丙子舉京兆試明年捷南宮人咸目君常在翰林會上親征塞外未廷對也而君疾作矣君性至孝娶于李侯某之女結褵甫一載即游江南旣出而李卒君歸一哭而止神雖傷不忍以悼亡貽兩大人憂也方出春關所生母顧有危疾晝夜侍湯藥衣不解帶者累月而都統公貴而貧危蹕塞外有無一待給於家君入侍母疾出則任供億之乏絕者經營零雜以忘其勞其年夏五月疾作遂勿救年二十三也君病時

手書起居都統公如平生及病篤猶自力間作而公在軍中遲見書忽不至曰得毋病乎又久之不至曰慮兒其死矣家人一不敢以告及歸將至恐主人之悲也給之曰公子尚在則且喜且疑入門不見兒也以問夫人亦不言亟趨子舍始有挽而對以實者一慟幾絕嗚呼父子天性無論才不才況如君之才者乎命之不猶蘭摧玉折凡同氣味不勝云亡之痛況父子乎君有四弟亦能讀書如競爽者有一兒雖幼以與善之理度之必在其後君視而嘆當在斯乎而君則已矣余以一日之長而來哭君齋戶未扃凝塵滿榻圖書猶班分部居退筆古瓦尚淋漓欲濕則益以悲欲詩以哀之未就也會有懷堂文集卷十六

都統公以今戊寅年三月日葬君祖墓之傍而屬余以納諸窆者則吾志也豈敢辭嗚呼孰使余誌君而僅止于斯者尤可痛也夫銘曰

問才何生天選之鳴問才何死天尼之止死生翻覆果窆草木莫願爲才自寇而災要之短折神理不滅我詩哭君君聞不聞一丘雖妥千秋磊砢葬子乃翁猶黑頭公

待贈徵仕郎翰林院庶吉士周君墓誌銘

解民之生銜恤靡至尤劇於幼時其知與痛有甚於其長也其不知與及長而知之痛又莫贖於其不及知也物固有類相感者自余少孤每聞孤兒節概如目擊其

窮如身嘗其苦如各言其傷有不知涕之無從者今乃復得我上海周君君之喪父也甫八歲踴而哭常淚及旁人蓋知之者也母張撫而教之能承其志以自力於學家貧母櫛揭於內伯父急難於外以字孤而君名益起尋入太學諸公多稱之得資脯脩爲養事母者三十二年而母卒喪葬以禮有司以君故以母節行聞於朝旌表如例君益感泣尚無有以報吾父也有弟同居共爨無異財伯父母相繼亡喪之如父母事其子如母兄撫其孫如已出而伯父有母寡居亦仰於君者終身也教子以力行學文尤惓惓於已之未酬者望之後人蓋君以孤童成立五十餘年間劬其躬以持其家得不墜有懷堂文集卷十六

設其父在艱易之相去當如何而內有母外有伯父其猶不幸中之幸者乎嗚呼君其知之矣余尤感而自悲也晚年有子發聞君乃幸少可以報吾父而弗及養于子其又可哀也君諱貽謀字孫嘉號蓀菴系出汝南宋南渡後世居蘇州之甫里自曾祖始遷上海君卒於康熙三十七年八月十三日距其生年六十有三配儲氏諸生以禎女子二龔甲戌進士翰林院庶吉士鼎太學生爲弟後女二適諸生高楫楊受祺龔有傷才善詩古文初入翰林驚其老宿奔喪泣謁余將葬有日願乞銘嗚呼余之稔君審矣爰又言君有孫極憐愛爰子也爲僕婦失手墮地而殤怖請死君絕痛然令若潛逃者余

因追憶余有弟三歲乳媼挾以墜樓立殞先君曰命也亦薄責使去事絕類爲補書之銘曰

有泣呱呱痛而天呼卒完其巢若反哺鳥其人之天其報不誣子復有子何天之衢蜜印在懸柳荒在塗後穀若斯無恨丘吾

中憲大大分巡淮徐道江南提刑按察使司副使

戴公墓誌銘

士大夫官於四方多以才發舒來江南輒不得志以去爲邦人之愛惜者比比也而至今猶稱我戴公不置云公初筮仕通判太平府多盜練義勇授方畧悉平之還知陝之乾州時滇蜀未附軍興旁午公預備備無一有懷堂文藻 卷十六 十

闕者而民不因將軍某頓兵城外暴甚則闔門不聽入一軍大譟州人反矣嗟將軍屠城公挺身出數之曰王師所至當使義聲先路而暴犯平民從此而南誰不悉死拒我且不聽入城者某也殺某一人足矣將軍者悔悟手馬鞭授公吾士卒過闔閭一步即手此扶之州境帖然人以公方之段太尉云尋平州西五峯山羣盜還同知濟南陞濟東興屯道僉事勾稽草田勸耕假種流庸安集丁外艱歸終喪補昌密兵備道昌密項背畿輔多王公湯沐邑庄頭挾強佩勢羣不逞夤緣聯紐爲民患公乃通其豪呶嘔慰勞既習乃爲言奸人擾民狀且累君盍聽我少檢押各唯唯受教轉相告母犯戴公約

東遷登萊道參議海禁嚴少犯輒死而內臣駐登州防護興告訐民家大率破公力與內臣枝柱卒奏記巡撫而撤之河頻歲不治會公以次遷淮徐道副使首請除徐州荒田賦八千餘頃踰年河大決宿遷先是岸高城踰丈俯視城窪然瀦也至是水更溢岸復築隄防之甫即工風雨大作浪軒簸如雷隄中水鈴鈴出民爭趣城門已闔呼號徹天丁夫恟駭將盡走公方坐交床指麾左右牽衣請避公曰無萬數人倚此隄生死隄不就者吾與波上下耳手持薪捷塞之衆感奮爭負土不日隄成人以公比之王尊嗚呼忘身之難也不惟愛身而已或且以爲囊橐焉河之患臣之利也比歲河數潰天

有懷堂文藻

卷十六

十一

子臨朝歎息無公忠任事之臣不治則壤治亦壤旁皇南顧未紓宵旰之憂使得如公者落落數輩以從事爲魚之民其有幸乎公尋以歸仁隄故去官初主歸仁者同知劉某工費十七萬多爲上官貴人壽而以其餘自娛公揭其狀於河臣某者三不聽及河臣罷事露勸官問公三揭及河臣受賕事公謝無有坐是鐫級去人咸稱公長者斯文襄公來受事強留公公跪而辭老母春秋高共養闕然常恐差跌爲老人憂恨今承徵罪去私願遂矣幸公財哀語次淚泫泫下文襄乃已尋以前勞復原級歸養母金太恭人及免喪遂不復出者凡十二年而終公諱聖聰字無聰以貢生歷官 封至中憲大

夫先世爲山陽龍氏明初有後於外家爲登州之戴遂氏焉爲世襲千戶尋遷益州衛高祖諱學曾祖諱禹祖諱朝用皆千戶父諱復魁都司僉書以公貴 贈如公官公事兩大人盡愛致敬畜其弟更衣并食久不忍析箸也完親黨之不能昏喪者與人交不爲深中切劘不少假而人咸安之長於吏才尤善決獄於濟南廉豪家奴之劫人者於登萊坐婦人之同寄殺其夫而堅不承者於徐州有左道籍衆將倡亂按殺之而焚其籍不問其敏斷多此類自喪贈公葬於歷城因家焉歸田後往來濟上留連山澤枕籍圖史旁及釋典諸物外之趣年八十卒於康熙三十七年七月配王氏 封恭人寧有懷堂文集 卷十六

遠衛經歷可登女子四璠丙辰進士兵科給事中琳乙卯舉人費縣教諭琪坤諸生女二適諸生蔣獻舉人朱紋璠在諫垣有聲奔喪來謁銘以葬余旣稔公之服官適奉會議河工之 旨益歎斯人之難得而惜不獲盡其才乃畧其事如右而系以銘銘曰

金陵萬丈兮使君支大農巨億兮使君不知當其時或愚其爲試更索兮舍若人而誰已不可追嗚呼自燕秦齊魯風馬牛之地兮以莫不思匪南人之言私

誥授光祿大夫武英殿大學士兼吏部尚書李文定公墓誌銘

康熙三十八年十月大學士合肥李公墓於位遺疏聞

上震悼 命大臣侍衛至邸第奠茶酒禮臣舉卹典閣臣議諡法翰林院撰代言之文以祭以疏其生平立朝行已之大者著之碑先是公寢疾 上自塞外聞之曰何不早奏即遣學士問所苦賜禁方上藥諭御醫用心調理日視朝畢輒問病勢減以否蓋 上臨御久嘗屢易執政諸大臣深惟政本之地爲治化樞恒難慎其人試公者歷有年所益信其可大任而公入閣未期月即以憂去 上特虛席以遲其來公益慎乃位屬海內又安持大體不求赫赫名惟清靜和平與師師百僚化紛更異同之迹歸于無事以仰稱 聖天子休息愛養元元含弘廣大之至意中外食隱然之福無窮在位有懷堂文集 卷十六

五年善始善終而羣情猶以年之不長不獲究其施爲惜云公之喪將行孤子編修孚青以狀泣請於其長門下士韓莢爲辭以納諸墓謹敘以銘敘曰公諱天馥字湘北號容齋先世湖廣黃岡人遷於廬者爲始祖諱英洪武初以軍功授世襲廬州衛指揮僉事因家焉七傳至公曾祖諱應元祖諱長庚父諱萬化皆以公貴 誥贈光祿大夫武英殿大學士兼吏部尚書累世雖高勲世胄皆好讀書公父初補諸生尋襲衛職本朝初以都司督上江漕務愛賓游重然諾生三子公長也次天綺天靜公自少穎異七歲即能詩稱神童明季流寇剽掠江淮間合肥被陷公隨兩大人倉皇避難手一卷不暫

釋未及弱年誦四庫書殆徧始公家有別子占衡籍永城故公即以其籍登順治丁酉鄉薦明年成進士選翰林庶吉士在館益博聞約說縱橫演迤於經史百家蓋經世之學基此矣辛丑授檢討冬奉嫡母張夫人諱歸里服除補故官康熙戊辰復以父憂去辛亥陞司業迎養生母翟太夫人邸中尋陞侍講侍讀充日講起居注官歷講讀學士至少詹事丁巳陞內閣學士兼禮部侍郎在 上前有所見必陳無隱多見從辛酉陞戶部左侍郎部故利藪有以苞苴謁者公拒之曰吾一日在部汝曹無望茲事之行也皆動色縮手相戒甲子調吏部尤以揚清激濁爲已任公在戶部四年吏部五年而有懷堂文藁

聞爲周行之士蓋緣公之所已能益屬望其加勉也行後一日 上曰李天馥侍朕三十餘年未嘗有過三年易過此官不必補人及服將除即召起公公感 上知之深益退然若不自勝措其身于一言一動無過之地如 聖明之詔誡而宰物應機要皆以虛公處之長官百司各安其職一不以已與威福歸之於朝而毀譽不出諸其口同列咸服其和敬而小大共樂其寬雅也 上三征朔漠還兵革甫息公尤以寧民之道可也在簡欲變法不如守法欲救弊未必無弊奉行故事惟謹不敢失尺寸此乃所以報也昔宋李文靖公爲相真宗問治道何先對曰不用浮薄喜事之人此最爲先文靖又嘗言居重位實無補惟中外所陳利害一切報罷之朝廷防制纖悉備具或徇所陳請施行一事即多所傷所謂庸人擾之是已公之深慮遠識蓋絕類 上之器重公以此然文靖在位未久公年亦不甚過之平格之老不壽於天痛矣夫公既歿 上特賜諡文定按諡法安民大慮曰定公之不喜事所以安民也人咸以受大名爲當云公性至孝先是張夫人之喪毀甚杖而後起及贈公歿亦如之有終身不逮養之悲而翟太夫人之喪歸當取道巢湖西口時冬月水涸及舟至水驟湧數尺如送喪者舟過即落如故旣葬廬於墓側手植松楸晨昏禮謁淚血沾漬墓門忽有白燕雙飛掠水而至呢

喃上下久之不去人咸以爲孝感遂名公所居爲白燕廬遠近皆歌而和之友愛二弟白首無間尤好爲德於鄉自廬墓後窮民歸之遂成村落當歲旱苗將稿公爲壇墓前三日齋以禱於天方蒲伏雨大作及秋忽飛蝗蔽天皆驚恐公復禱如前未幾蝗盡去鄉民咸德之公歿而哭之者衆久益不忘也公在位尤篤於人物如李翰林因篤趙參政進美秦檢討松齡等公爲學士時薦以應博學宏詞科者也陸御史龍其邵參議嗣堯今巡撫彭公鵬公爲吏部所汲引以洊至大官爲名臣者也下至單門寒俊聞聲相思惟恐其不登用有名章迴句輒流連歎詠不置蓋汲汲於以人事君其心好之誠而有懷堂文集

卷十六

七

非有強也公所活人尤衆爲學士時冬月斷囚嘗請生其死者知縣李方廣當死公曰其人素有才名得緩不死尋以赦免又有殺人抵罪者公獨言乃仇人先折其父足爲父報仇可赦也遂得減等兵興民多被俘贖而歸之者嘗數百人在刑部有縣令負官錢數萬產盡應赦而吏持之急公至即與寬免以釋其子孫之係累者念囚多瘐死爲庀屋材多爲之所別罪之輕重以居囚至今德之又有大獄下部議者皆曰應死公察其冤獨議曰不當死上竟從公議也始在翰林名籍甚雅以文章爲已任諸號爲文家率後先倡和而尤與葉文敏公及今尚書澤州陳公新城王公倡復古學刊落僞體

每朝罷讌遊或闔戶吟賞脩然如林下人一篇出好事者爭傳諷既居相位雅不以自多不復有狎主宗盟之豪氣而望其容貌習之于語默動靜之間其風神局度使人意消皆書卷之所積而然也所傳有編年詩容齋千首詩詩餘其古文制誥諸集將次第行世公生于明崇禎十年正月二十四日薨于康熙三十八年十月十五日年六十五夫人李氏指揮同知諱兆生女繼張氏贈封皆一品夫人子二長編修孚青也康熙已未進士孚蒼已卯舉人女五適字皆名族孫三人昉琳貢生昉琳昉琴尚幼孚青等舉公之喪以其年某月某日葬於某鄉某原茲事公于國子後數侍後堂之末不

有懷堂文集

卷十六

七

以不文却孤之請而公之事不勝書深懼繁而弗詳然弗敢誣且溢又生平奉公之教甚多皆可書之大帶憶公貳吏部時莢以學士與廷議遇事有不平者不禁形於辭色公微笑謂莢君何至是是事平其氣而可也僕初亦爾後漸漸熟漸平也莢退而尋味不已而變化之爲難未嘗不有媿於公言銘曰

金斗六星其五主廬靈和篤公叶贊斗樞少也稽古經神學府游更常伯登爲碩輔薄伐旣定簞鼓笙吹不吐不如公相以詩官刑政典有條秩如道道遵路公相以書壯不如因貴不如白何慮何思公相以易運于無迹宰而不尸一龍一蛇一張一弛帝深用嘉長倚丞弼

竭不憊遺三能圻一有偉玉管紀諸細編載錫綵言揭
茲新阡稷契臯陶讀書不息畢如鬲如於斯長畢過者
下馬痛者回車鶴歸燕來占復其切

誥授奉政大夫廣西分巡左江道按察司僉事李

公墓誌銘

往余在翰林今廣西布政使述齋李先生爲編修余嘗
歎其有文學政事才後出知臨江督府范公上其治狀
尋拜轉運兩浙之命余嘗自喜言之不誣後每當
廷推意未嘗不在我述齋也今年秋述齋將舉母董宜
人之喪合諸乃考僉事公之兆而屬余以誌銘因得讀
忍庵黃官贊所爲狀始稔僉事公之歷官聲蹟足以啓
有懷堂文藁 卷十六 十六

翼後人而又竊怪捐館舍時述齋方在襁抱何以能得
之詳則又知孝子之克追念先德詢諸士大夫及甘陵
淮徐諸父老之口件繫以爲家法世譜而其事皆出於
衆論之所同然益可知其非無美而稱之也按狀僉事
公諱允禎字貞甫號修庵先籍江西贛州明洪武初調
德州衛隸右所遂爲德州人累傳至逢時嘉靖甲辰進
士官御史論馬市有直聲歷山西左布政使公高祖也
次子汝棟隆慶庚午舉人生煥煥生嗣美以子貴贈奉
政大夫工部員外郎公其長子也自少力學工文癸酉
舉於鄉順治元年隨牒除故城知縣地衝困供億一切
辦而民安之核舊丁二萬餘之廩存者七千將請除會

調豐縣吏觀望爲姦公收縛吏集衆焚舊冊而別具狀
竟得請後述齋除清江縣蠹吏董宜人喜曰此爾父在
故城時清丁地法也豐俗多告訐富家大率破曰鏹狀
公請于上官悉下其狀于縣置對杖斃其魁於通衢風
乃息民有二女次艷而貧姊夫欲私之不可遂以盜陷
其夫論死公微行入獄調知其姊夫賄盜與獄吏作奸
狀論如法而釋其夫又有富家子利其亡弟之財誣其
婦以姦廉得其主謀者痛繩之寃始白有兄弟爭財直
在弟判歸之各責以大義皆感動泣謝去會礪缺縣官
監生某引賊破縣城上官以公才賢委勦賊出不意掩
捕之皆敗走甫定而防兵至聲言欲屠城公以牛酒犒

有懷堂文藁

卷十六

十六

師力止其帥入城民恃以無恐後述齋知臨江嘗擒斬
盜魁董宜人則又喜曰我嘗以爾父在礪率兵捕賊告
爾爾庶無負也尋陞南城兵馬司指揮遇籍沒家輒收
其往來札火之保全者甚衆進工部營繕司主事尋督
瑤瑯廠革侵蝕清遠課審戶工價實給如額時 端門
大工賴以速成遷員外郎加一級有文綺鞍馬之賜
覃恩晉階奉政大夫順治九年出督清江船政兼理
鈔關清船廠大料小料之弊革關鈔溢差及額外加稅
之弊因排纂漕使五集以示後云進屯田司郎中十三
年陞廣西左江道按察司僉事抵岳州病甚不能前明
年遂告歸公歷任十有四年即係繁劇皆自擘理不

一假他手奸猾吏咸累息而尤以清操著稱抵豐時庫吏張設甚盛駭問之故曰庫中羨餘耳怒而斥遣之所板豐諸生持百金爲贄謝弗受署碭山途遇賊數十艘皆呼曰此清官各散去清江任滿校公帑餘數千金不一取也性孝友甫舉於鄉即以先所析產授之弟自奉甚約而能急人豐與清江兩舊任各以缺類被留爲力任代償而聽其去皆感泣曰公活我歸以疾杜門官長造請謝不見嘗爲家訓曰我祖父忠厚傳家願予利於人不取人利我爲官嘗存此心爾等後有居民上者其勿忘祖父訓則知述齋之清節歷任不渝其教有自而公不獲之左江後其民竟享賢方伯之利者無窮公利有懷堂文集

卷十六

三

人之心又可以不恨也公生于明庚子十一月十一日卒于康熙元年九月二十六日年六十有三又三年乙巳二月十五日葬於州之北衛河東原凡三娶始宋氏廩生懋循女贈宜人繼趙氏儒士懷女繼董氏廩生元勛女封宜人自公知故城縣即任以家政內外肅睦一不貽夫子憂而自述齋少長即舉公之政績以教人皆以爲賢母云生於明庚申十一月二十四日卒於康熙四十二年正月二十八日年八十有四子三浹順治丙戌進士延慶知州調蒞城知縣卒宋宜人出次濤康熙丙辰進士由翰林院編修今官廣西布政使世所稱述齋先生也次潤廩生卒皆董宜人出女一適高苑教諭

趙珪孫六人元璠貢生任奉天府通判元琛元璣元琮元琪元璣皆諸生銘曰

廉吏不可爲也而可爲安民之吏歲計有餘也而日計亦如之左江之歷政皆立效今曾幾何時維清節之未訖厥施今維後之貽噫嘻往者多不可追孰知去後四十餘年而五嶺以西如食左江之遺愛今以莫不思

傳恭人墓誌銘

少詹事高公之喪其室傳恭人也哭之悲狀其行實縷數千言以來謁余爲銘且曰吾非爲無益之悲也悲矣無與共事吾母也余讀之喟然而歎蓋先王之敬慎重正于昏禮所以明爲婦之道備矣先嫁三月而教于有懷堂文集

卷十六

三

公宮教成薦以牲茗成婦順也廟見而醴入室而饋明婦順也饗以一獻代自酢階重責婦順也婦順奈何曰順于舅姑而已矣父之難子往寧爾相蓋相其事我者母施衿結帨勉之夙夜無違官事則謂姑命婦之事也劉子政之傳列女有母儀婦道賢明貞順之目其要順足以蔽之此先王之所以教孝也以余所聞恭人之賢益自其親黨以下逮于其屬人無不稱道知詹事公之狀爲審蓋婦順備矣可書也恭人之先故暨陽望族後遷于杭父諱某母丘孺人恭人生而端重長嫻書史明大義年十八來歸于我詹事公明年詹事公以贈公卧疾京邸奉母太恭人以行恭人隨往視疾奉侍湯藥

惟謹贈公既歿執禮哀誠終身以不逮事君舅爲恨也
詹事公以貧故不能歸殯贈公西山飢居城北家益落
思一奮場屋恭人特善女工剪制之事輒易錢佐救水
膏火費太恭人色喜謂不獨善事我詹事公既授官直
大內南書房寅入戌出恭人侍太恭人益謹時丘孺
人亦迎養邸舍相樂也詹事公嘗扈從抵盛京烏刺歷
松亭出塞北登五臺山道江南浙江出必數月不遑將
母顧藉恭人在室以紓離憂太恭人亦安之如兒在側
也時 賜第西華門內偶得產疾 上特遣御醫來視
諭曰朕宮中皆用其藥頗有驗果服之而愈蓋恭人
之賢 上亦知之矣舉子多自乳愛勞備至御下寬而

有懷堂文藁

卷十六

三

有恩其自處雖貴不改其儉約屢有文綺之 賜必親
刀尺以奉太恭人而不自衣也衣必屢幹者或蒙 賜
饌歸亦不敢先嘗嘗必其餘者其病也以聞丘孺人之
訃加篤其將絕也與太恭人訣以不克終婦道悲不自
勝嗚呼有終身之慕于其親無一日之奉于身其不謂
之順矣夫太恭人年高失恭人甚慟詹事公以母之慟
也則益慟爲悼亡詩百章纏綿哀怨讀者多淚下不忍
竟也嘗疑安仁閒居賦道後園版輿之樂而其悼亡詩
乃一不及其婦之事太夫人者豈其有遺行與斯可爲
徒悲如恭人者乃不負夫子詩矣恭人生于順治三年
八月二十四日卒于康熙三十一年五月四日年四十

有七初 封安人累 封恭人詹事公名士奇世所稱
江村先生也子二輿軒輿侯補國子監典簿女子子四
許字諸生陸某嚴某王某徐某詹事公故籍于杭今居
當湖恭人之歿也曰必歸葬我以近吾母且君故土也
今卜食某縣某鄉某地之原以某日葬嗚呼禾垂向根
爲不忘本恭人猶斯志也夫銘曰

壺儀者何壺之言捆捆喻相親親親斯本懿惟夫人謀
視衿輦祓車至柳堂上悲懼有尊有趺我公失助詩以
告哀匪感風露賢墳貞隴勿謂斯藏神光燦影太母之
旁

唐太君墓誌銘

有懷堂文藁

卷十六

三

侍郎顧公方以才望通顯於 朝其封公雪曄先生年
老白首母唐太君尚無恙奉侍里居以孝謹開康熙庚
午春太君捐館舍先生哀不勝喪甫含殮一踊而絕傳
者驚歎皆曰有子如此可謂難矣又曰其母也賢有是
子也侍郎既奔喪歸將舉太君之喪合諸王父之墓日
夜哭泣思所以卒先大夫九原無窮之悲則屬其同年
友韓莢曰吾父之事吾王母也朝夕起居不暫離也一
言一動罔弗詳也可以爲女宗而儀法後來者弗勝數
以吾父之奄忽大故知而弗及傳則長逝者魂魄有餘
恨惟是墓隧之石以屬之子吾父歿而獲寧焉子其母
懷莢謹按狀太君世居吳中父鄉飲賓諱某無子配居

孺人實出太君家與故明嘉定伯有連因之京師爲太君擇所歸顧于吳中爲望族時太學君諱諤明有聲諸生間因委禽焉久之還吳中太學君故少孤太君猶逮事姑王夫人未幾而歿以不及久侍爲恨祭必啜嗽流涕父母尋亦繼亡經紀喪事皆以禮卜地惟良視事孔時有季蘭蘋菜之敬太學君好客輒助之凡所具立辦有中饋無遂之義在京師時鄉人某以運米虧額將坐死太學君代輸不足則脫簪珥贊之得免者數家有雜珮贈問之道中年偕隱成夫子之高而勤于治生綜理碎密不少自暇逸也有鷄鳴月光之戒葵居二十餘年惟課其子若孫以起其家侍郎既貴顯屢有內廷文

有懷堂文集

卷十六

五

綺之賜爲製衣以奉太君惟服以承祭祀曰不敢褻也居恒衣不重帛數澣不易年老矣紡績補紆無不親也有敬姜義勞之風嗚呼太君之賢如此婦道母道且矣而得孝子爲之子復得孝子爲之孫則又有不匱錫類之福是太君之貽未有艾而雪媚先生亦可謂不亡矣其何憾太君生于有明萬曆三十二年十二月二十二日卒于康熙二十九年二月初二日年八十有七子二長雪媚先生諱天朗副榜貢生考授知縣誥封奉直大夫翰林院侍讀學士次天喁候選府佐孫男十二人長汧康熙癸丑進士今爲禮部右侍郎兼翰林院學士沆監生溥貢生浚庠生澧天朗出必監生浩康熙丙辰

進士卒淮康熙乙卯舉人濤庠生潛洽清天揭出曾孫男十一人楷仁康熙丁卯舉人太君之祔也以康熙三十年十二月初八日歿既承侍郎之請節書太君之徽行竊傳以經義以慰孝子地下而系之以銘銘曰懿惟淑婉展也壺彝密緻厥家有綿其貽乃生令子競爽濟美伯甫篤行竟以孝死春卿適孫實大其門惟我惟椒益衍而蕃墓于高丘事無越禮孝孫之思善承其福他時寵章更表斯阡我今銘詩以豫其傳

吳淑人墓誌銘

安溪厚菴李先生康熙十二年假歸省親明年耿精忠之亂作閩士大夫多陷賊中或不屈率不能自闕於中

有懷堂文集

卷十六

五

朝獨先生爲書疏蠟丸馳使者間道諸闕言狀請濟師天子深嘉之自本官編修起授侍讀學士蓋當是時賊勢張甚脅汚衣冠以視民從己先生遽而野處誓抗不辱第恐貽兩大人憂而贈公與母淑人俱勸以大義以趣是舉也王師既收疆其明年亂又作漳泉所屬縣皆陷先生守一村與府城相犄角時贈公已捐館矣淑人絕無兒女子蓄縮怖畏態惟語先生等死耳吾不懼汝惟義之爲勿吾顧也先生於是密請於親王將軍督撫告以進軍曲折約既定身自除道梁水脯資餽牽以勞大師之至而重圍解捷聞進官學士當危急存亡呼吸之間脫涕泣援裾少遲回前却勢即俱盡誰實堅先

生之方寸伴一意殺賊成就如此卓卓以完大節而荷寵榮時無不歎母之賢明而能決也而閩中士大夫又言先生自少時家多難山海之孽無寧歲當順治乙未賊大至子弟之弱穉者盡縛以去而邀賂焉淑人與贈公謀安得多金啖賊乎時賊踞嶮絕且千人乃空家財募鄉勇出不意破其巢盡拔所縛者十二人以歸先生在焉蓋淑人之贊決大計多此類非偶然也余嘗讀史至列女傳其蹈常守經之死不渝者故多可稱而奇女子乃能涉險蒙難而識鑒堅定倉卒之頃無毫髮差以完其家成其子之名者不多得而以淑人當之可不愧矣淑人既歿先生以狀來不鄙余而屬之銘嗚呼是可

有懷堂文集

卷十六

書也其敢辭淑人吳氏安溪儒士諱參贊女自歸我贈公孝於舅姑姑早世逮淑人之歿將五十年每言姑在時事未嘗不出涕也舅病劇正當乙未家禍時淑人諸子俱拘賊所顧晝夜服勞不懈如未嘗有憂者舅臨歿歎曰汝不念而子以勤我也而子必歸無恙而亦當有後福兵燹後室俱毀墳壠亦頗侵雜他姓佐贈公以次復之建祠堂置墓田且葬族人不能葬者以是家益落而從史贈公無顧私也造次顛沛惟恐諸子或廢學聞讀書聲則喜曰吾不恨矣嘗爲其子言自我爲汝家婦適遭不造箚篲之是竄狴狴之與居而一無勃谿話許者吾虞之以忍也諸子或追言遭亂時某某有力不

相救濟者淑人徐曰置之即汝曹通顯或情禮有所不周如何嗚呼斯真可謂能忍矣惟能忍其小者故能發於其不可忍之大者也淑人生於有明萬曆某年某月某日年六十而受先生庶吉士之封七十受學士之封又十年年八十及受掌院學士之封以終康熙三十三年某月某日也享有多福如舅之云贈公諱續學力行克反其身以刑其家子四人長光地康熙庚戌進士今官兵部左侍郎學者所稱厚菴先生也鼎徽康熙戊午舉人光垕貢士光坡監生女一適諸生陳寶璽孫十四鍾倫康熙癸酉舉人曾孫四人淑人兆卜於某鄉感化里之南青洋定以康熙三十五年九月某日去贈公

有懷堂文集

卷十六

之墓數里而近衷於古者之不祔而相望焉亦禮也銘曰

蛇豕鯨鯢毒我閭閻巢卵傾覆婦姑走藏懿惟淑人教孝以忠坐却寇暴不出帷房姁姁善柔應機以剛生存三壽三錫寵章歿寧君子曰代有終我作銘詩於彼青洋他年烈女徵斯用光

林宜人墓誌銘

翰林侍講高先生璜之配曰宜人林氏總督漕運太子太保兵部尚書諱起龍之女母章夫人年十三來歸逮事君舅姑而執其喪克相養送之禮治家以勤忘其貴而身其勞未生子而子似之子鍾盡母道又爲置側室

舉子六女三諸子女不知非所出宗黨間咸謂宜人出不啻也先生自爲庶吉士以工部司權辭墅以僉事視學江西力於公以忘其家實賴宜人既先生以文學試第一復入翰林天子深寵異其才俾日侍諸皇子誦讀不夙則莫宜人寢殆無時而時先生之渴饑寒暖久益謹尋二子俱入禁廷侍先生宜人慮其年幼小或愆於度以獲戾教誡之者甚備嘗退而泣人無知者先生亦益畏慎日惴惴乎不稱以爲憂而宜人輒憂其憂不能自言而神以傷疾用是作革之日先生應從口外竟不及訣嗚呼其可哀也已其卒以康熙三十一年八月九日其葬以某年某月其地於某鄉某原蓋宜人之有懷堂文藁

卷十六

元

婦德備矣先生哭之過時而悲懼其無傳也屬長洲韓葵誌其藏其辭曰

尚書之門美於姬姜何彼穠矣其車鏘鏘繼笄綃衣退而弛妝長夜刀尺春風蓬筐堂上滲漉牖下笔相蘭虛入夢熊遲告祥螺贏之負脊令之鳴三心五咽嗟其在東有子緩帶娣之袂良果得七令鳴鳩在桑夫子黽勉寢興自公疇其相之鷄鳴月光溫室秘慎青蒲周防時遭愛子淚飲千行自伯于邁碩白沙黃飛蓬曲局如陸蒲罔不酌金疊況也永傷一朝遺挂于里悼亡痛茲象設雀帟斯皇緬惟平生憔悴是常我作銘詩堂弄用彰以續女史彤管相望

誥封一品太夫人陶氏墓誌銘

康熙庚午二月癸酉朔越翼日吾鄉孝靖顧先生卒毀也時母唐太君尚未斂不勝哀一踊而絕於匱旁長子侍郎公在朝兩世大故倉卒庀具皆以禮克完君姑之喪以慰夫子九原有孝子復有孝婦則咸噴噴稱歎我陶太夫人云侍郎甫終喪起撫河南迎養官舍既而奉侍里居尋起督修永定河太夫人實總家事內外肅穆一無間言士君子言齊家言反身憂憂乎難之而拂揭於未言以爾一切辯何也既而知太夫人自少習公宮之教傳母之訓讀詩書通大義故賢明無不秉於法度然猶未稔其詳也歲庚辰太夫人捐館舍侍郎自河上

卷十六

元

祭喪以余往銘其王母之藏也復來謁銘則緘太夫人之臨殯遺訓一篇視余余讀之而三歎蓋爲主之道備矣其言曰吾少讀詩註有云王姬下嫁能敬且和以執婦道因惕然念王姬尚然況士大夫女遂實此二語不敢忘又曰自吾來歸夫子力學不問生產尋入太學授田數頃半硯瘠稍有贏餘即郵寄資膏火諸兒長幼不齊力不能盡延師俱就外塾脫簪典衣以供修脯兒歸往往簪燈紡績伴誦讀恒至夜深也憶丙午歲夫子留都帶病病不能食吾侍湯藥寢食俱忘翁歎謂所觀器象賢德危今與信及此淚恒爲之潛潛下也又曰自先姑之變夫子即于是日哭母身亡吾經理含殮竭

心力不遑自惜更于哀痛之時念庶出女嫁有日矣恐大兒歸格於禮制致失所時即粗具禮以歸之慰先人未了之心又曰大兒節鉞中州板輿迎養屬吏跪謁道左吾何人斯竊懼福薄因謂大兒汝亦念篝燈夜讀時乎又曰昨歲大兒奉召拜別我暗自神傷豫料其不能再見然何敢以私情形諸面目增其依戀母子聚散有數存焉不能強也但囑其愛養此身以上報國恩無爲我過戚更願我子孫益敦仁厚培元氣爲內助者能敬且和一如詩註所云忽負我諄諄之意太夫人之訓其大畧云爾余亦不能盡書也昔朱子嘗病女戒鄙淺欲別集古語成一書立篇目曰正靜曰卑弱曰孝愛有懷堂文藁

卷十六

三

曰和睦曰儉質曰寬惠曰講學今觀太夫人一篇中其目皆其餘故節而謹書之俾饒而納諸其藏嗚呼所以誌太夫人者亦盡是矣太夫人生于有明天啟四年五月五日卒于今康熙三十九年八月三日年七十有七誥封至一品太夫人父湖州諸生諱廷燦孝靖先生諱天朗世次行誥封贈官階及子若孫俱詳前唐太君誌中侍郎暨其弟舉太夫人之喪以辛巳正月二十一日已酉附葬孝靖先生之墓先是侍郎聞喪不待奏報即行余往唁之曰禮也吾在吏部當爲子請已而格于同官力爭不得上聞尋駕幸河隄果有以擅離官次奏者幸上明聖聽在籍守制嗚呼太夫人能永

矢穰矣肅雖之言余亦人子也獨失谷風匍匐之義良以爲愧銘曰

龍起覃安 駕省元元 寧壽東朝敬侍南轅臣汧有母文衣魚軒宜朝 行在起居晨昏老不勝扶兒伏陳言 兩宮勞問賚予便蕃頒羞大官賜酒上尊羊腔鹿尾神草靈根歸遺爾母 天語尤溫邦人傳觀爛其盈門何以承之婦道克敦畢生和敬來福源源銘章納幽歌此 殊恩以光代終以昭後昆

誥封一品夫人史氏墓誌銘

夫人氏史溧陽人故勳衛上家少以淑令聞歸吾師尚書龔端毅公爲繼室自公令斬時理內事爲助公入諫有懷堂文藁

卷十六

三

垣夫人留侍舅姑惟謹不以貽公憂舅姑既歿佐喪葬皆以禮公宿儒負海內望文譙無虛日夫人爲具亡論有無不倦乃至齏蓼鹽豉粒粒之屬咸調味也公故貧好施夫人屏當以供色不吝然自公歿貧益甚坐客多詞場坎壈羈窮老人各散去門下士或通顯亦多零落存者如北門東方不能澹給無有如公昔日之豪者而夫人獨茹苦衣敝以撝揭相繼其家者垂三十年子二人士稹元配童夫人出也士稚賈孺人出也女二一賈出一側室胡出也夫人撫之皆如其出有鴈鴒均平之愛士稹歷官所至必教誡之當公歿時士稚生僅八歲自少迄長恩勞備至爲致賢師友以成其才二女遣嫁

咸得所時儉而合度蓋公既不畜贏餘之產得完婚嫁之累且慰其愛憐少子之意以不恨九原者無他倚賴悉集於未亡人嗚呼可謂難也已夫人生於有明天啟四年九月二十五日卒於康熙四十年四月十一日年七十有八 覃恩誥封一品夫人 順治丁酉副榜官至湖廣驛傳道按察司僉事卒 康熙丙寅拔貢候選教諭女二適貢生吳早藩 宣但卒 士稚將以今康熙某年某月某日舉夫人之喪 附於公墓 先期屬銘於公門下 士韓莖莖喪公久追維後堂之侍有餘痛焉 序夫人之賢亦以知公家人之教 銘曰

有鵬止隅而鳳有雛孤鵠誰急而哺有鳥嗟余季矣 占

有懷堂文藁

卷十六

手

復始矣匪袂之良賢母步昌

有懷堂文藁卷十六 終

有懷堂文藁卷十七

行狀

資政大夫文華殿大學士戶部尚書掌翰林院事

徐公行狀

曾祖應聘故明太僕寺少卿

祖永美 皇贈資政大夫經筵講官都察院左都

御史又贈刑部尚書妣潘氏贈夫人

父開法 皇贈資政大夫經筵講官都察院左都

御史又贈刑部尚書妣顧氏贈夫人

江南蘇州府崑山縣 鄉 里徐公年五十八

狀

有懷堂文藁

卷十七

一

公諱元文字公肅別號立齋其先常熟人九世祖諱良始遷崑山再傳諱申舉故明弘治甲子鄉試以壽寧侯事直言子杖由刑部主事謫湖州府推官又三傳而至太僕公初官翰林以文章風義爲後進所宗祖父兩世皆有聲太學含德弗耀用啟後人公兄弟四人長尚書公乾學次中允公秉義季弟國子生亮采公之生也以明崇禎七年甲戌九月辛巳顧夫人夢神人授之玉尺覺而生公自少端重有大志贈公倣儼濶達既才高不仕願望其子以遠大公自就傳沉潛習誦不假嚴勞年十四爲諸生時吳中盛爲文社公偕兩兄家庭間講聞切究獨倡爲古學汎濫于百家而根柢六經務于明理

致用特肆其餘爲舉子家言輒傾其儕可爲度程順治
甲午舉于鄉已亥成進士第一人 世祖召見乾清門
諭以特簡之意還啟 太皇太后曰今歲得一佳狀元
賜冠帶蟒服來觀舊典有加公率諸進士謝恩 世
祖爲御殿百官陪列鴻臚讀表前此未有也除翰林院
修撰數被 宣召公詩云空傳枚馬金門侍只倚雕蟲
事武皇生平致君之志已見此矣嘗從 幸南苑 賜
乘御馬命學士折庫納爲執轡公館師也遜謝不敢乃
改命侍衛又嘗晚對 便殿夜分賜饌 世祖又問從
者得毋飢乎復命侍衛賜之食公又賦詩紀 恩在翰
林無事益刻厲問學不專務爲辭章而窮探本原竟暢
有懷堂文集 卷十七

故實折衷裁剝度其不悖于古而于今宜者俟時而措
優如也嘗被命進手齋說一篇 世祖讀書所也覽而
稱善爲刻行之讀者皆以爲知要辛丑春 世祖賓天
公號慟若私喪公除悲猶不止歲以是日齋居慘戚者
終身會江南奏銷案起奸胥竄公名其中謫鑾儀衛經
歷公恬然安之又四年而事白復官未任聞贈公病即
乞假省親至丹陽而訃至哀毀不欲生與兩兄執喪盡
禮三年處外終喪乃復寢後喪太夫人亦然已酉起補
國史院修撰尋進秘書院侍讀秋主試陝西所錄多單
寒苦志力學之士秦人言士子鼓舞讀書自此榜始明
年以 廷推選國子監祭酒尋充 經筵講官公舉止

間雅音吐弘暢進講稱 旨自是每遇 經筵必命公
講至登政府猶然公以養士莫大于太學疏言自古人
才盛衰視學校興替古先哲王于胄子之外妙簡賢俊
以入辟雍周制鄉論秀士升之司徒司徒論其秀者而
升諸學自漢唐以來太學子弟皆由遴選以故橋門之
間人材輩出或顯經術或崇理學要皆敦厲實行矜尚
氣節非其時人獨賢也取之精而養之厚有以致之也
自故明景泰時入馬入粟之途開閭巷小夫皆得隸名
胄監蘭艾錯雜程課不行而以資進者亦自以所至之
有限安於卑陋不思振拔士風之敝實由于此我 皇
上右文重道振興教化而諸生之在太學自官廩之外
有懷堂文集 卷十七

止有輪納一途其以歲貢至監者十不得一又多年齒
頽暮之人甚非所以廣英才也伏察舊例順治八年十
一年曾經各學臣選取生員文行兼優者起送至監今
宜遵倣此例於郡邑各庠或間歲或三五歲舉品行端
慤文學優長年齒少壯者一人入太學加以歲月漸磨
砥礪勉之成材優其進用之路更宜遵照 世祖皇帝
舊制每科貢省鄉試各取副榜若干名送監肄業如此
則辟雍濟濟多經明行修之士而入粟之途亦將有所
興起所裨于人才非渺小矣得 旨下部議著爲例由
是上舍皆海內名俊之奏公復程課有方益激發壯厲
既彬彬矣則疏請廣監生鄉試中式之額以示勸而於

輸納之途復疏停止力陳其不可者有四謂養士育才
莫重流品至於入資則冗濫實甚不俊不秀之人並得
冒俊秀之號不可者一也官貢各生所謂正途期滿考
職必歷三科九年之後而援例入資則不計年限隨咨
隨考官貢監期多者二期少亦半歲而准貢期止三月
則是遇正途轉絀而待雜途轉優沮寒士攻苦之心長
富兒驕惰之氣不可者二也流品既淆氣習亦異往往
不能折節降心自就繩墨雖復年加訓督而素無劣等
黜革之例相習恬然不爲恥怪其意以爲惟不曉文義
故就此以進本不宜深督也程課難行士風益薄不可
者三也竊計歷年以來吏部考授職銜需次州縣掾佐
有懷堂文藁 卷十七 四

者不下數千人選途積壅補授無期日漸加增必盈萬
計其於大體不能無妨而一授職銜輒服其品服輿從
翩然招搖閭里銓塗既濫名器實傷不可者四也即其
中亦不無文采可觀自命不苟者然不使之以文藝自
見而亦使之一出於援納臣竊爲惜之停罷爲便章下
所司公又疏言 祖宗朝最重官學拔用人才多出其
中今部院衙門筆帖式缺出廕生監生用十人裁用官
學生二人一年之內得缺甚少而官學生名額甚多勤
苦積年終不得以短長自幼竊恐向學之意自茲日衰
非獨壅滯淹困爲可憫念嗣後應與廕生作何分用
請酌量變通實爲育養人才之助公雅意儲才爲根本

久遠計欲俾滿州漢軍子弟興起以効於 國家收得
人之盛如豐芑之衆多故於官學尤激獎成就之其後
公在西臺 上嘗語閣臣徐某爲祭酒規條嚴肅滿洲
子弟不率教者必加撻責至今猶畏之後來那得如此
蓋公爲祭酒凡四年而學政大飭其教甚具而可法端
士習起惰窳嚴考試慎咨送肅禮儀重專師勤講肄飭
書役其課文皆崇雅黜浮足爲海內矜式而會尚書公
主壬子京兆試鑒裁精審雅與公合由是士子益知嚮
方而數科以來文體一歸于正云甲寅五月晉內閣學
士兼禮部侍郎尋充 太宗實錄副總裁乙卯四月改
翰林院學士兼禮部侍郎充 日講官起居注五月教
有懷堂文藁 卷十七 五

習庶吉士時中允方讀書史館公疏辭 上特免中允
公教習而不允公辭公曰與桐城張公進講 弘德殿
敷陳凱切惟以質直自將無浮詞曲說 上每稱之一
日 上諭公四書屢經講讀熟曉文義每觀通鑑備載
前代得失深有裨于治道應與四書相參進講作何摘
取撰擬講章公疏言臣等承奉綸言不勝忤慶竊以朱
熹因通鑑修成綱目書法謹嚴褒貶盡善得春秋之遺
旨臣等擬從綱目中詳加決擇其事之關切君德深裨
治理者摘而錄之講義體裁難與四書諸經同例每條
之後採取先儒之論參以臆斷之詞演繹宏綱發揮大
義 上是之公退而屬諸詞臣分撰講章必手自裁定

務舉其要而暢其旨相當務之急以立言未嘗不說之
詳而反之約也先是大學士孝感熊公在講筵非堯舜
之道不陳非四子五經及宋諸大儒之言不言以仰贊

聖德精熟于大本大源之地公承 上嚮意史學進
而開廣發明蓋即事以窮理由道以敷治表裏精粗全
體大用通貫如一而先後相成也故事歲終具疏彙呈
講義公疏有云籤軸方新簡編具在伏祈 聖聰時
省覽以此啟益睿智以此振厲精神以此對千聖于同
堂以此決萬幾于一日則得之臣工之講論者淺而得
之風夜之體驗者深得之片言之會悟者微而得之一
心之運用者大公之隨事獻納多此類也嘗從容語院
有懷堂文藁

卷十七

六

中同列謂詞臣之所以異於各衙門者以退讓不求進
也先後輩自古已然可無讓乎教習癸丑丙辰兩科庶
吉士峻整不可謁以私其有行與材者愛之不啻出諸
口以是故咸畏服成就者衆十一月丁願太夫人憂歸
已未二月 召監修明史時服未禪除而監修例命勲
臣閣臣公獨以學士充識者知將大用矣九月赴闕自
陳且辭 新命不允疏請購遺書徵遺獻舉故明給事
中李清主事黃宗義及副使曹溶主事汪懋麟布衣黃
虞稷諸生姜宸英萬言等部議不許 上特從公言召
之清宗義溶以老不至各上所著書時未有學士缺特
改內閣學士項景襄於兵部而用公公在內閣遇事敢

言不肯唯阿吏部題補給事中 上以科道官一省多

者至五六人或竟無一人者命分省均用各以二人
爲率又以大小省不同銓司更議分別多寡公奏曰

聖意重耳目之官欲周知天下利病故命分地均用然
諸給事御史多自各省有司行取考選不患利害不能
周知若必以地爲限才優者以數溢見棄而不才者顧
得承乏恐言路不能盡得人 上深然之命照見行例
行九卿會推江西按察使有舉與泉道張仲舉者御史
唐朝彞力言仲舉在閩無善狀科道公疏劾朝彞副都
御史李仙根給事中李宗孔不願署名遂併劾之部議
仙根宗孔降五級調用朝彞革職 上曰此處分太過
有懷堂文藁

卷十七

七

公奏曰會推本欲公之廷論使各盡所懷何嫌參差而
處分若此即將來所舉非人誰敢較正且科道公疏必
不許一人不列名恐一二強有力者妄有抨擊便隨聲
附和流毒何窮 上曰然當免處分公曰凡言免者謂
有罪而 聖恩寬之也臣以爲諸臣實未有罪 聖旨
但云不必處分則所全多矣 上從之御史有言宜遣
大臣巡方者公昌言於閣中曰巡方向遣御史以有憲
長彈壓也若遣大臣或妄作威福適足爲地方之害乃
入言于 上而止公見 上慎重用刑當秋決先語閣
臣所宜決宜留者及入奏抱牘具陳始末 上亦事事
諮公條對甚悉 上多從焉庚申 月特拜都察院左

都御史入謝 乾清門近侍傳 上語褒嘉且道 講筵之勞 賜御書墨蹟三又傳 諭朕久不作書項試筆得鳶飛魚躍四大字并以賜卿公頓首謝尋復充經筵講官時滇孽將平公疏陳善後之宜略言逆賊三桂甘心反叛蔑棄天常同惡之人義宜鋤殛苟能効順業已 恩許自新若仍畱本土非永久之規欲移調他方多遷徙之費統之別將則疑情未化終涉危嫌攝之歸旗則放恣既久猝難檢束臣以爲宜明布 恩旨悉與前雪應補職者量與補換綠旗職銜願補伍者量行撥補綠旗缺伍其他一槩散遣爲民分道安插於事體爲便至於以前處置兩藩官兵已有成局臣何敢妄議

有懷堂文藁

卷十七

八

弟恐亦是一時權宜未必實可資折衝固圉之用而耗餉不已臣竊慮之倘先行酌量散遣亦足使西南餘孽聞之革心至定南一旅尤屬無謂宜一體解散既銷遣藩兵減省餉祿然後軍儲充裕益可推行寬大之政薄稅輕斂以副 皇上軫念民力之初心矣又疏請除三叛虐政略言滇南閩粵所在橫罹暴虐占奪民利害政平紀宜及初定之辰通行申飭預爲禁正在粵東者五日鹽埠之害曰渡稅之害曰總店之害曰市舶之害曰魚課之害在閩中者四曰鹽稅之害曰報船之害曰冒擾驛夫之害曰牙行渡稅之害在滇南者亦四曰勦莊之害曰圍田之害曰礦廠之害曰兵多之害 上俱下

九卿會議初御史劉安國請察隱占田畝部議凡察出者分別甄錄州縣官利其升敘多捏報累民公力言其弊謂本無主名原非隱占妄造詭戶謬托清釐實則強派分賠取盈敲朴至今累年不堪困苦率多逃亡名爲加糧實耗糧戶名爲清獎實長獎源前者府谷縣捏報隱地接任知縣謝溪英揭部奉 旨遣官察審始得開除洪塘所千總徐振業虛報隱田安撫勘察題參始得分別荒熟臣更訪得山西蒲縣本貧瘠前令捏報隱田派賠通邑乃至庠生王命新曹大朋各賣其子女而糜生賈松年竟自鬻于平陽軍營夫婦執役又聞山東棲霞縣素稱僻小前令捏報墾田民受賠累失業者多竊

有懷堂文藁

卷十七

九

恐如此二邑者正復不少督撫既共欺妄于前須爲之掩覆于後請通行申飭凡從前捏報但行檢舉姑予寬原若始終掩覆壅遏下情加等科罪 上命確議以聞時仁孝 孝昭皇后梓宮發引 上將親赴山陵公與滿漢同官率諸給事御史奏請無行 上曰山陵事大朕親往欲一展 孝陵公從行追感 先帝恩悲痛不止賦詩云惟將廿載攀弓淚并灑橋陵松柏中禮畢賜遊湯泉命各賦詩公作序一篇四言十二章 上稱賞命勒石公在臺以身總風紀尤兢兢于振飭紀綱澄肅吏治疏劾福建總督姚啟聖縱恣誦詐妬功害能狀啟聖皇恐上疏待罪得免又條列督撫四弊謂臣伏察

吏部定例督撫毫無治理者該部察審從重治罪可見功令責成惟在拊循百姓今則令懸而不行督撫聚精會神止求免其註誤之罰至於立何條教開何便利招何流移革何敝俗多漠然度外置之此督撫不職之弊臣謂自今督撫之優劣當以民生偷戚戶口增耗爲斷其撫綏無術之處分依例切實舉行督撫封疆大吏一切皆職分所當爲今乃事事議敘往往結銜尚書增秩一品至于簿書期會之間非有大故又事事不得免於吏議以賞則濫以罰則密此功過無準之弊臣請以後凡有督催捐助察逃墾田等僅許紀錄註冊惟教養有方治效顯著方准加銜增秩而一切小事註誤并量行

有懷堂文藁

卷十七

十

寬貸察吏之道宜莫嚴于藩臬乃數年來督撫未見有糾彈藩臬者此察吏不嚴之弊臣謂藩臬苟有貪污不職督撫不行糾劾者宜以徇庇論罪督撫有降級留任者有革職戴罪圖功者非係大貪大惡類蒙寬假徒有處分之名不改顯榮之實此心多僥倖之弊臣請嗣後督撫有降調及革職者宜即令去官不必輒許留任又疏論課吏事伏察康熙十八年定例凡捐納授官到任三年後稱職者具題陞轉不稱職者題參處分是凡捐納之人分別具題皆當以三年爲限乃今各督撫具題稱職者尚不乏人而以不稱職題參者槩未之見至有受任四五年而不糾不舉莫能辨其賢不肖者謂非督

撫之容徇不可也臣以爲宜依限分別去留即行聞奏不得姑留不論不議之人以誤民生而滋奸弊又如戶部條例道府以下捐銀者三年後免其具題照常陞轉夫國家大體所關惟賢不肖之辨而已今吏途甚雜所以令三年具題者蓋欲使賢者勸而不肖者懼若許捐銀是金多者與稱職者同科矣臣以爲稱職非可捐納而得且此曹以現任之官營輸入之計勢必剥民脂而長貪冒所急宜停止者也歲貢一項所謂正途自開捐納生員之例今日納生員他日納歲貢名則清流實則銅臭公然冒濫自許正途臣以爲正途非可捐納而得其由捐納歲貢得官者仍須保舉方與正途一體陞

有懷堂文藁

卷十七

十一

轉所急宜更正者也至于諸凡捐納事例總屬一時暫行皇上釐敘官方至意固久欲停罷今願于滇南收復之日即賜明旨槩止不行則聖政一行人心大快矣公自爲祭酒時屢以捐納爲言至是益切後二年又以捐納官三年具題以清廉才能保舉不無資緣之弊請停止而於大計另繕冊送考以大計舉守清才優者率少庶幾無濫云滇南既定告廟肆赦公疏言皇上睿謨聖畧決勝萬里數年以內諸叛悉平古者聖人作易于泰之方盛即致艱貞之訓而豫豐既濟諸卦垂戒尤切臣愚惟願皇上于景運方新之會倍切堯咨舜徽之心日甚一日以成保泰之治并乞申諭大小

臣上乘此治定功成相與洗心滌慮毘贊大業如政體宜講也不妨詳考舊章國用當節也不宜過加綜核行一事必謀久遠勿徂目前之淺圖爲百姓必留餘務培國家之元氣至于振紀綱以崇大體核名實以課吏功崇清議以定國是厲廉恥以正人心端教化以固治本抑營競以儆官邪敦節儉以厚風俗正明分以絕奸萌並當世急務願存震動恪恭之意力去因循苟且之習天下幸甚疏將上同列有止公以言太直者公不顧也公與同官相接甚和而遇事輒力爭無所避事關八旗者人多不敢言公獨持之彊嘗劾浙江副都統高國相藐法害民得 旨察審將軍馬哈達以民間多匿逃有懷堂文彙 卷十七 十三

人請自勾攝不移有司公不可曰文武兵民之分久矣今以窩逃爲名展轉傾害何所底止滿大臣曰當令將軍會同督撫公曰如此仍是將軍爲政必不得已當令督撫會同將軍 上從公言京師奸民多窩販善良官吏預印空契給之屢被發覺公疏言掠誘之術幻變百端始猶誘脅窮民今則并及旗人矣始猶誘賣男婦今則并及幼童矣始猶販售旗人今則遠賣出關矣合加等科罪至地方正印官不取本人人口供存案而妄用印信者及非正印官而擅用印者均宜嚴定處分若買人之人不帶本人由正印官當堂驗明即與空契無異如此則窮民不至終罹陷穽即旗人亦得確有實用

滿御史堪泰巡鹽兩淮運使貪贖不糾劾公疏除淮鹽積弊革商綱色目而劾御史罷之八旗家人投水自縊刑部報聞者一歲中及千人公請下部詳議驗其有傷痕及一家中前後積至三人者酌定處分府部院寺筆帖式近三千人求開例捐納典州縣公不可滿大臣以好言勸公公曰諸公既不以爲然吾當獨爲一議不以相累也卒從公議而罷其以京察大計處分者規欲還職議亦不行既罷議侍郎項景襄留揖公曰微公則選人無復入仕之望矣二十二年春當大計藩臬例入覲公言舊例入覲俱許條奏地方事宜然僅由通政司投遞引見一次辭 朝即行于述職之實猶爲未盡臣請有懷堂文彙 卷十七 十三

皇上特諭各省藩臬見 朝之後即將所屬地方應行事宜各具本章面行條奏仰俟 皇上親加諮訪其才具之優劣議論之得失自難逃於奏對之下校之封進銀臺尤加親切臣又伏見 皇上慎重用人遇藩司推巡撫者多蒙馳 召與其臨時赴闕何如即試之入覲之時況今年大計藩臬舉卓異者極多 皇上鑒其才能之高下兼可以知督撫所舉之當否于察吏用人之典不爲無補 上是公言親御 乾清門科道官侍班通政司引藩臬官以次面奏著爲令尋有 旨藩臬勿舉卓異時公學計典一切餽遺不敢及門嘗語客曰當考察時藩臬大吏皆長跪堂下自陳履歷其體統嚴

重若此使受其金錢豈不內愧于心耶是年舉行軍政
公疏請命提鎮次第入覲以重闕寄是後提鎮悚息多
請陞見蒙 召對云公又疏言舊例八旗漢軍文職官
員任漢缺者丁憂離任守制任旗缺者不得丁憂倫常
風化之地不容互異所當定議畫一又康熙十二年例
滿州督撫藩臬俱守制二十七月而京朝官尚仍舊制
三月後即出供職夫親喪在所自盡爲宜一體丁憂以
崇孝道禮臣有三年喪君三年不呼其門律官吏丁憂
公罪不勾問蓋不欲奪其喪而忘其哀也今外官丁憂
候代治事如平時安有方寸憤亂之時而可責之以政
事者聽決而當則爲忘哀哀苟未忘必 廢事請自今
有懷堂文藁 卷十七 古

丁憂之官但無錢糧之誤即聽奔喪庶使忘哀罔利之
風可以少變又律文凡居喪釋服作樂筵宴嫁娶悉有
明禁而比者士大夫鮮克由禮或衰經婚娶或喪中聽
樂或遲計戀職或吉服游謁此皆薄俗傷化不可容于
聖世者宜併嚴行申飭又劾候補御史蕭鳴鳳居喪與
妓濫久不回旗坐革職公在都察院三年數條上便宜
知無不言不畏彊禦 上多採納付所司詳議雖議者
或以爲未便格不盡行然 上深知公不以爲忤公常
感泣語人非 聖恩矜全當獲戾久矣是年冬坐舉湖
北按察使去官當 廷推時衆人相顧莫敢舉久之某
公言今姑准俸推公曰善乃列傳深者副使王垓胡悉

寧 上以皆山東人疑之命習臣問舉者爲誰有以公
對者公默不與辨遂鑄三級公將歸而明年甲子二月
有 旨留公專領監修明史史局置已五年而書未成
公既不與政專意史事考據國史參用諸家之說年經
月緯手自編輯客有熟於前朝典故者公奉書幣延致
賓館遇有疑誤輒通懷商確常至夜分積年成紀傳十
之六七尋繕呈紀七卷傳十五卷公疏請如唐太宗序
晉史例稱制論斷并出三朝實錄以便參稽明祚訖於
愍皇福唐桂三王大命已傾覆亡之蹟不可以不著請
從宋史益衛二王遼史耶律大石之例以愍帝終本紀
之篇三王從附傳之列至明末之臣盡忠所事者考之
有懷堂文藁 卷十七 古

史例均當采拾皆 報可秋公長子樹聲與尚書公季
子樹屏俱中順天鄉試 上令九卿磨勘有言當黜落
者遂具奏將送法司質訊禍且不測 上不聽但革二
子舉人而公兄弟任如故二十五年當考選科道掌中
書科者托爲以舍人王緝植咨送吏部緝植娶于諸公
外兄所生女也幼常育於公或謂公盍一言爲之地公
拒弗許左都御史董訥不知以爲公壻也必右之疏劾
公部議革職 上又不聽但鑄四級仍留修史明年以
亢旱修省羣臣去官不以罪者許得辨復或勸公自列
公曰 上命處分何辨之有二十七年二月尚書公自
左都御史遷刑部吏部奏以次應補者 上難其代章

以不下七月復起公左都御史自公去後五年孤踪危殆者數矣上每思公舊勞屢欲用公至是復公故官又兄弟相代受事人咸以爲榮公自以拔擢廢棄上恩過厚益竭所以報稱入臺一月四上疏一申飭臺綱一停止臺灣與販一論銓補知府一劾兩淮巡鹽御史陶式玉其論臺綱曰科道官交關督撫歷禁未革既納苞苴安能彈射又朝士選補出外者往往設席招飲曲致款洽交通之弊職此之由臣請嚴行禁止又宋時御史入臺滿十旬無章疏則有辱臺之罰伏察臣衙門舊例漢御史自隨時條奏外設有建言牌以次輪傳牌到或半月或二十日必有建白所以策厲之道甚善今久有懷堂文彙卷十七

廢未復臣請還如其例舉行其論與販曰臺灣歲收常賦之外與販白糖鹿皮在當日固權一時之宜補餉額之缺然臣竊思天朝官吏未有敢出境外者今督撫歲委文武官給發執照與販東洋親與島渚之徒互相貿易較論錙銖越殊甚即使獲利百倍盈載而歸亦有所不可況自康熙二十四年以來三年之中奏報獲息多者不滿三萬兩少則不過千金然經連歲颶風漂沒二十五年之船十亡其六又貨不皆售每至却還其不足仰佐國用明甚且採買之時官吏奉行不善多有扣剋及至却還半屬泥壞仍令民間領回追取價值頗爲苦累皇上軫念黎元曠恩編租動數百萬計此

區區者曾何足云伏冀聖明立賜停罷其白糖鹿皮聽民間與販照例收租爲便臣又惟海船公行商賈四出雖足爲生民貿遷之利然明世防倭甚嚴濱海築城置衛其後倭衆猶擾東南不過因奸民勾連市易遂爾生釁今遇皇上聲威四訖誠不足慮第恐積久玩生請飭海疆文武大臣於通商之中寓詰奸之意出入稽察慎嚴戍守乃爲制馭之策時知府缺出吏部多不補而式玉在准有墨聲故疏黜之事多施行公以言路當盡得人御史李時謙裘充美素以伉直稱罷廢久疏薦起之而時謙得復用十二月遷刑部尚書公在都察院時遇三法司會議刑部送稿至有不當即據事理駁回有懷堂文彙卷十七

必半允乃已至是左都御史馬齊謂之曰公在秋官都察院可藉手稟成無煩往復矣公甫視事以人命至重尤加意矜恤寓書中允公曰外間奏當成平反不易督撫微行所屬動云妥招夫招一妥即人命不妥矣司中能擔力者甚少看來此部事頗難辦也方十日而改戶部公以戶部天下之利藪政由吏出相緣爲奸凡錢穀出納多寡遲速之間反覆駁查索賄動千萬計外吏尤畏之偶出外雖督撫亦曲意接待科斂部費以供其慾厭足乃已公銳意欲革其弊而正己以帥之乃與尚書鄂爾多等約共澄清部事易置司官嚴立條約各衙門文到口錢糧應核算者即與核算應放支者即與放支

一不假手吏胥公遇事精敏辭復明辨滿漢司皆懾服
胥吏益無所措手又諭十四司有事應說堂者須滿漢
同時說堂便相商度一日滿司官復欲有所駁查以自
便者稿已成鄂爾多却之曰徐公在此爾尚敢相溷耶
公知江南福建布政司庫皆缺銀四五十萬係侵蝕賂
遺疏請令督撫每歲查盤并禁有司私派部費斥逐各
衙門役滿書吏部中一時肅然尋奉命與滿大臣清理
刑獄定例死罪減等者安插內地前此大臣慮因並發
遣烏龍江道遠多不能存活公欲復舊例語滿大臣以
推廣上恩因如公言以請其他罪輕者力與開釋

上寬仁多可其奏二十八年五月拜文華殿大學士公
有懷堂文彙 卷十七

聞命即詣 乾清門辭曰臣在部振刷方有次第大學
士位高責重非臣材力所堪 上不允 上又問大學
士掌翰林院古有之否閣臣曰有之即命公兼翰林院
事尋充政治典訓平定三逆方畧大清一統志總裁官
六月考選科道命內閣閱卷公以從子中書舍人樹穀
名在選中辭 上曰卿第往既進卷 上命樹穀以御
史用公又奏曰臣備位大臣子弟不當復列臺省請遵
例迴避 上又不允其冬副都御史許三禮因論尚書
公并言公大臣不當使子弟列居要職公疏述前言
上不問也二十九年春 上以畿輔歲不登議賑濟公
所薦御史李時謙條奏失 旨公自引咎坐降二級留

任時謙得不罪三月充三朝國史總裁官先是 上南
巡以江南浮糧太重 幸蘇州時有 旨問戶部時公
爲尚書即考宋元以來舊額并察諸書所載官田民出
始末及明時歷朝詔書以聞 上命行在諸臣議未定
至是公在內閣 上復言江南浮糧公頓首曰 聖明
及此三災萬姓之福因下九卿博議九卿有力持不可
者議遂寢公素強無疾病自留任吏局殫精竭思即一
字句惟恐有未安必持擇再三疲飢不自休氣數逆微
喘及筦機務領翰林晨入閣午入院未四鼓即趨 朝
夜分猶不得寐自言我於公家事無他長惟不肯苟且
而已然坐是精力益減矣會兩江總督傅臘塔有疏劾
有懷堂文彙 卷十七

公公具疏辨且求罷 上置督臣疏不問而允公以原
官致仕公辭朝謝 恩輕舟首塗過臨清權闢者何止
之謂相君歸裝必有贏餘可構以罪登舟大索至書紙
之屬無不發視而公舟中衣服什器外惟圖書數千卷
及光祿饌金三百而已皆嘆惜歎好官不置公在途感
所遇山川人物詠懷風烈謠述歸賦以自廣然性素剛
不堪摧辱氣益逆上不可止浸以成疾九月歸里閨門
約飭惟謹常語子弟以 上恩惟勗以讀書立行不自
侮而已一切有加者戒勿與校也然疾益甚辛未秋七
月二十七日竟不起卒之夕家人見大星流至中天光
迸散而公瞑矣時幾無以斂云公受 兩朝非常之遇

誓以身報無毫髮計較趨避禍福利害之私其爲政惟在端澄本原風別清濁慎持大體過絕僥倖既耻夫苞苴問遺之風輒冰衿齒冷一不以自污而習見諂諛阿諛促嗒嗒與夫選蠕容頭過身者之不與家國事獨自奮以子然之踪推排杖柱其間如高樞之不可動如峰距之不可干以維挽積習沉溺之人心使之獨當知有君父而于其身之去留豈顧問哉古之君子出而任天下之重蹈危機長怨府不得久於其位者往往類然或罹于放斥之禍更有甚焉者公奉身而退以禮始終主恩無絕玦之迹孤臣遂乞骸之請不可謂非遭逢之幸而歸田以後下之引繩批根者勢猶未已以不覺有懷堂文集

卷十七

三

不疚之身悄悄告瘁天復奪之年不獲優游化日長沐恩波爲聖朝之遺老此海內無不摧傷而善類尤爲失氣者也是年冬上詔諭天下有曰內外各官彼此傾軋伐異黨同私怨交尋牽連報復或意所銜恨而反囑人代糾陰爲主使或意所欲言而不明指其事巧陷術中大哉王言讀者咸悚息泣下而公已不及見矣悲夫公學惟爲己以躬行實踐爲務嘗立日省編每日輒記所行事及意念醇雜以自考驗事兩大人存歿以禮事兩兄克恭而撫李弟友愛備至妹適於陸早亡子其子經遠教之卒成名從父官汀洲推官卒官公往迎其喪時靖南王耿繼茂慕公願一見奉二十金爲壽公曰

我以喪我從父來也而可以貨取乎距弗往見而歸篤于師友遇座主喪必設位慟哭踰三日乃入署同年編修無錫華亦祥卒京師負債家數千金公悉任之而趣其子以喪歸蓋二十餘年後債家猶時及公門也邑子韓籍琬謁公邸寓問其來故曰吾三世未葬將以醫干京師貴人得二百金吾事辦矣未幾卒于旅公方晏客罷會而哭之爲歸其喪而屬家人貸金付其家如其所欲之數不令齋志地下也公與尚書公俱好寶禮寒素獎誘後學桐城錢澄之贈公詩曰君家兄弟交情古前輩風流今尚存庭館慣留高士榻生徒矜出大賢門然公性方嚴造次進退必以禮法雖燕居無情容未

卷十七

三

嘗輕言笑三爵之後論古今事盡盡然無有一事謬誤少未愜必更審定乃畢其說侍側者竟席無敢歡咋咸謂尚書和易而公嚴毅也產不能逾中人而好施嘗與尚書公置倉于鄉如古之義社法以貸子貧民或不能償亦不問今負者猶累累也又置廣孝阡以瘞不能葬者蓋公恭敬桑梓厝意惟恐不及及家居市井黠者或從而構扇凌侮一朝羸縮人情萬端尤可爲深痛也公無他嗜好獨喜購書皆自整比精好書法瘦硬入神見者藏弄所著詩若干卷奏疏若干卷又明史業及稌文若干卷嗚呼公之疏傳天下其皆知之矣而所爲詩藹然忠愛有古作者之性情焉千載而下可以知公之志

也公娶于湯諸生傳楹女封夫人子二長即樹聲次樹
本丁卯科舉人孫一德符樹本出尚幼樹聲等以葬之
不可不時卜于某縣某鄉之原惟墨食而寔以康熙某
年某月某日衰經哭泣語茆古之撰行狀者將上之考
功太常及史館編錄地也今先君不幸及于大故即側
不敢有謁于太常考功而史有傳隧有誌非狀莫徵以
屬吾子茆辱收于公之門亦嘗備官于朝而衰庸無
狀親炙公卓卓立身大節本末退而自攻默有餘愧顧
猶幸公謂可教不鄙棄執筆或可不辱公件繁排續其
事如右惟逸漏之是懼而不敢有一言之溢以失之詎
以待太史氏與碑若銘所以直公于無窮者或亦有考
有懷堂文彙 卷十七 三

于斯焉謹狀

有懷堂文彙卷十七

有懷堂文彙卷十八

行狀

資政大夫 經筵講官刑部尚書徐公行狀

公諱乾學字原一號健菴其先遠有代序詳公弟大學
士立齋公狀中公生而穎異八歲而能文爲顧尚書錫
疇所知十三而通五經嘗賦蘇臺懷古反寶劍篇丙魏
優劣論伯父中允公開禧亟賞之置几案以勉羣從子
弟旣爲諸生即慨然有當世之志於書無不窺原原本
本以求措諸實用一旦出可掣而付若左契也試輒冠
其儕吳中文社故盛公爲之領袖尋貢入太學聲益起
海內賢士大夫皆傾心焉順治庚子舉順天鄉試又十
有懷堂文彙 卷十八 一

年爲康熙庚戌舉禮部 殿試以進士第三人及第

授內弘文院編修尋改內三院爲翰林院仍爲編修壬
子主試順天公常病士子治經義能鼓屈曲以趨時好
率爾莽苟且僥倖一得人材將日壞時立齋公方爲祭
酒以古學倡已駁駁向方公入聞以獨賞爲公鑒以吐
故爲研真的萬派以一派掃荒塗於正道主者心苦更
甚於作者之慘淡也往往憐收旣落之才即遺卷中有
一佳言迥句咨嗟吟詠以失之爲恨同主試者德清石
齋蔡先生雅服公一惟公之從榜出文體一變以至於
今識者咸謂功不減歐陽子也會有撫公取副榜不及
漢軍者坐降級歸乙卯復原官明年陞右贊善冬顧太

夫人卒先是公爲孝廉而喪贈公哀毀甚三年不內寢
喪葬一以禮及喪太夫人如之謂未葬讀喪禮既葬讀
祭禮近世闕不講學士大夫罕能舉其物本根不立爲
人道禍乃輯比自古以來及於輓近稅文戚敬之宜經
以三禮緯以史本于王朝達於野始于臯復訖於除謹
於大經詳於曲守其故常通於變爲讀禮通考一書喪
三年間無斯須去斯禮而不徒以言也服除補故官明
年充 日講起居注官復充明史總裁官以贊善充史
館總裁非常數也蓋自是公益受知於 上矣又三年
陞翰林院侍講明年陞侍講學士尋陞詹事府詹事乙
丑陞內閣學士兼禮部侍郎公在閣中遇事可否便便

有懷堂文集

卷十八

二

言不一及私或有咕囁耳語者常哂之時慨然有憂色
也 上有問必據實以對惟謹不求苟合當秋決時手
獄辭常數十紙反覆求其可生 上寬仁於法司奏當
即報可者及期必一一咨訪公對甚悉大要歸於平恕
以廣 上恩多得請然有不可者必持之亦不輕出也
時公奉 命日直南書房辰入閣中理事畢即入直從
容文墨亦時有所獻納云學士例推巡撫 上特旨公
與桐城張公俱勿推以 寘左右備顧問也又命教習
庶吉士明年轉禮部侍郎教習如故公在部一切禮制
酌古準今有不便者多所釐正 皇太子出閣講學諸
大禮儀及北海祀典俱公所定也嘗請崇節儉辦等威

因申衣服之禁使上下有章又請停歲貢 廷試以免
遠涉又請改學臣半年解冊之例俟歲科試彙報以除
煩費公謂禮以教孝爲本喪踰三月遽釋服及舉殯演
戲非禮之大者滿洲 京朝官頗沿習未改疏請禁止
以崇風化先是立齋公掌都察院時嘗疏言滿洲漢軍
官員宜無分內外一體守制二十七月外官丁憂不許
候代治事又申律文居喪釋服作樂筵宴嫁娶之禁公
大指互相發也鄉試卷解部科磨勘率科欽名部費不
可破公謂磨勘遲易爲弊數疏請定例卷到司官以五
日閱竟送科公閱亦如之事立辦而姦無所措弊遂革
朝鮮使者鄭載嵩訴其國王受枉語頗詩妄公謂且長

有懷堂文集

卷十八

三

外藩跋扈萌疏劾其使臣失辭不敬宜責其王以大義
開以禍福 上見之喜曰此文有關國體已而國王震
恐上疏謝罪時公奉 命總裁大清一統志 大清會
典及明史凡領三館又被 命纂輯歷代安危治亂之
跡有關政事者名曰鑒古輯覽又 命選自周秦以來
至元明之文分正外別三集名曰古文淵鑒所領著作
之任既多不夙則莫不敢告勞而於部事益詳慎無所
苟也今大學士伊公時爲尚書嘗虛懷以聽公公嘗曰
我固非僅署紙尾畫諾者然微伊公亦安發紆也尋充
經筵講官時講官無關員而禮部以開 經筵日期
請 上特解某講官以授公及進講數陳經義發明爲

多 上動容稱善在禮部歲餘陞都察院左都御史時
丁卯九月也公語人我何敢遠希古人近不愧吾弟足
矣時江西巡撫某河南巡撫某及山西甘肅總兵官皆
不職公俱上疏劾罷之軍政方行公疏言軍政本以剔
弊將帥借以行私托稱公費苛歛其下以及小校吞聲
莫告又或隱蔽逃亡冒銷餉廩籍到則挾賄請托姦吏
關通請嚴禁絕并治督撫以隱徇之罪 命下九卿議
凡軍政計典非卓異八法槩免註冊又請停藩臬入覲
當大計兩司 陛見許以所聞條奏始自立齋公至是
公得請停觀典一以得人材一以清宿弊天下交稱之
又請停武闈磨勘及中式如文場額以杜倖濫皆 報
有懷堂文藁 卷十八 四

可初公拜左都御史之 命以居是職報稱之尤不易
甫視事即詔諸御史惟當知有 國不知有身願諸公
斷苞苴之路絕欺蔽之私整肅臺綱宣示天下又云人
臣進言當識輕重若毛舉細過以求稱塞非所望也自
是諸御史多所彈劾不避衆皆目公主之而公禍亟矣
在臺五月方欲舉綱挈目次第有所施行會奉 命同
太子太傅宛平公侍郎樂安成公副都御史建安鄭公
充戊辰科會試總裁官宛平公雅委意於公四公同事
協敬以得人爲期鑒裁精審如壬子而士子久服公之
論文準的即被落者亦悅以服也事未竣即聞中轉刑
部尚書出甫就職而張汧之事起汧撫湖廣有穢聲公

却其幣問屢論諸御史得實即彈劾汧恨公及被逮誣
公以通賄事法司會訊汧始吐實事得白公乃上疏乞
歸言汧銜恨污蔑非 聖明在上青蠅白璧幾至混淆
臣備位卿僚荷膺 寵眷乃爲貪吏誣搆有損國體臣
引分自安始願有限當入仕之始常懷止足之思重蒙
國恩欲言未忍自遭毀謗傍徨惕息中宵憂歎不遑
寧處臣自母喪服除赴 闕十年瞻望松楸四時哀戀
加以犬馬齒衰頭髮無黑筋力倦敝精銳耗竭本計辭
榮兼懷避辱歸誠君父乞放歸田里 上不聽公去然
以奏辭懇切准解部事仍領各館總裁三日一直 內
廷公不敢復求歸題所居書室曰願遂磨丹漬墨修書
有懷堂文藁 卷十八 五

其中無日不思遂初也明年考選科道公子樹穀炯俱
在選中立齋公時在閣乞循故事迴避 上不允特用
樹穀爲御史而副都御史許三禮遂緣是劾公且謂公
潛住 京師部議坐誣降級三禮益恚復許奏 上以
其圖免已罪特加嚴飭公以晚節宜全復上疏乞歸言
臣竊聞孔聖之信顏子猶致疑於拾塵慈母之愛曾參
尚未免于投杼至于君臣之際史書所載貞臣志士以
偶然譖訴致嬰禍譴者詎可勝數獨何幸遭逢 聖明
日月之照洞燭幽隱鑒臣銜冤與之漸洗臣復自念
皇上之養養臣者深矣厚矣培護臣者至矣盡矣臣若
因循居此更有無端彈射豈敢終望 哀憐言及于斯

心神戰栗伏乞 憫臣之愚始終矜全使得保其衰病之身歸展先臣丘壠不勝幸甚 上乃允所請且命携書局即家編輯公疏言明一統志疎漏舛錯難以盡舉臣今博訪舊聞遺獻務期精核又言宋元通鑑明臣薛應旂王宗沐諸本或詳略失宜或考據牴牾或名姓互殊或日月闕謬臣請改修博採正史雜史及諸家文集參考同異辨證是非仍倣司馬光通鑑例作目錄考異彙爲一書 上曰一統志紀載須詳核宋元通鑑原書牴牾舛錯議論多偏卿學博才優其殫心參訂考據確實纂集進覽所奏俱依議行時當仲冬 上命且過冬行毋觸寒爲也明年春拜辭內庭 上猶不忍其去

有懷堂文集

卷十八

六

嘉歎久之公伏地嗚咽不能起在旁者爲感動或泣下也抵家具疏命樹穀齋以謝 恩 上命尚書桐城張公傳 旨問樹穀而父好在并傳齋奏家人至 午門內問途中起居狀 上益深念公不置也而公自去後尤篤一飮不忘 君之義念已矣無可報者獨惟文章乃僦居洞庭東山屏跡編摩焚膏繼晷不少輟欲早竣志書以報 命而督臣有疏論公及立齋公 上寢其疏不問而立齋公遂致政歸又一年而有山東濰縣之事濰令朱敦厚者故明死事巡撫之馮子也敦厚已主事吏部爲其縣丞訐告當死公言於朝曰其事吾不知然故忠臣子也獄成以公語爲左右之榜掠敦厚以行

賄狀不服乃已然公竟坐是落職自是而媒孽公者不已嘉定聞令獄久矣今忽承曾遺公仲子樹敏金而却之遲復坐公子以罪欲重危公會 上詔諭天下以內外各官彼此傾軋私怨交尋牽連報復逮于子弟殊非朝廷體恤臣工保全愛恤之意諸欲中公者乃稍稍解公北面叩首涕泣曰 上恩如此中外普被蒙而老臣尤幸甚從此可丐餘生也時書局既撤復奉 旨續進所定草公益自彊日討論潤色將爲完書洞庭山中頗露難乃避居嘉善已又栖息郡西華山之鳳村而病作 上久益思公有 旨召用而公竟不及聞 新命矣病中口占疏謝 恩進呈續完一統志書如干卷 上

有懷堂文集

卷十八

七

方遲公之來見疏惻然 憐公舊勞仍復原官益 思眷始終無替云公自少壯有大志既出而筮仕馴至大官日夜思惟所以稱塞一心公家以忘其身不爲利誘不爲害怵諸慕公者始無不願交驩于公公不爲苟同雅自行意從茲枘鑿之間齟齬不相入而啖孤之勢成張弧之疑起初無細故小嫌之私亦無彼此相攻之迹構禍不知所從防患不知所出十數年之間公瀕于危者數四然俱邀 上恩以免初甲子鄉試公季子樹屏從子樹本與薦九卿議當斥將送法司嚴訊 上語閣臣從寬如何皆曰幸甚乃落兩子舉人而不及公兄弟楚獄起 上語滿漢諸臣勿枉陷人以故汙自承其誣

督臣一疏入公子姪名幾盡若非上思免行察而引繩批根豈俟嘉定之獄而獨中樹敏一人哉樹敏既坐罪上亦憐之得以贖論吳中風俗故薄乘公家禍飲章告密無所不至自上詔諭中外洞悉市井小民借端凌侮狀乃知斂戢而公既落職獨得與修書古文淵鑒仍被命撰進評語人頗目之如白衣尚書者以故得少安至奉召復官恩命疊至公雖死而公乃今得有其子孫嗚呼幸矣風霾大作而天波旋洗雲油輒沐世無不悼公之厄奇公之遇謂結契無鄰古未有也公自爲翰林以文字受知試瀛臺賦平蜀領皆稱旨旨乙丑春上親試詞臣保和殿作經史賦懋勤殿應有懷堂文彙卷十八

制詩又試乾清宮作乾清讀書記班馬異同辨新穀壇應制詩上特拔寅第一又嘗試昊天與聖人皆有四府論閔農詩深蒙嘉賞在閣中允代言諸作皆出公手既轉禮部上特命內閣制誥文章仍令管理太皇太后之喪公時在都察院凡喪禮批荅詔旨上命公同閣臣票擬及送喪山陵行轅適有表啓不當上旨乃屬公爲之公於塗次伏地草奏上善之問誰爲是者衆以公對時已有楚獄矣上曰文字乃仍須徐某撰耶公伏地感泣公直南書房凡有叩問應荅如響聽者咸服其博上嘗出御製文集四十卷以示公儒者尤以爲榮嘗得嘔噦疾上曰此

疾惟虎胃可療如未即痊朕何惜一虎尋愈乃已在館局於諸書開宗起例悉有條貫選古文三集篇皆下意每奏一篇多稱善也先後賜御書蘇軾詞及臨軾書宋玉對楚王問在經筵時賜御書博學明辨四大字及歸又賜御書光祿萬丈四大字以寵行自人臣之受寵遇未有及公者公亦坐是取忌以不容於時然上始終矜全拔之憂患之餘不奪於衆多之口實緣公之平日積學有素一誠自將以相感通而公亦殊不自意也公他所建白甚衆九卿會議或廷推一唱羣和公獨持異同不肯瞻徇間有屈而從公者閩越虛市向用古錢有入告者謂當窮根株上以問廷臣公言有懷堂文彙卷十八

自古皆古今錢相兼而行從民便也因考前代已行之事爲議以獻上深然之楚諸生某以叩閤發審會夏賊亂出獄自投部有欲坐以從逆者公白其寃得釋有愚民犯罪應流徙者八九十人公憫之顧無如法何乃詳閱讞詞有一二應駁察者遂築緩發遣迨熱審時俱得減等其達於爲政多此類上之屬任公亦不徒以文字然要從讀書中來也公篤于至行既失兩大人身雖在朝常回念墳壠有餘悲也立齋公中年罷官仍留修史公退食必相過邸舍中所商略皆國家大計民生休戚而一不及私其互相規勉如朋友其疾痛苛癢之相護如一身仲弟今庶子公久家居公辭歸日上

語及亟歎其才公謝曰臣弟實病甚蓋庶子公體素弱不忍其勞於出也立齋公之喪公哭之慟自是而戚戚以至於終撫愛幼弟太學君尤至太學亦嚴之若父也於族黨尤有恩紀與共有無樹穀烟既通籍常語之曰致身臣子常分吾家世受恩尤不可不盡樹穀奉命主山西試戒以勿負初心勉得佳士途中無荒學業學猶殖也不殖將落可無懼乎既而烟主福建試戒亦如之與人交篤於風義當丁酉鄉試深陽舉公爲考官公所素善也科場獄起士子被落者將甘心焉公獨明其無他宋公歎曰不以故舊于我不以擯棄罪我君古人在禮部時山西巡撫某以溺職逮廷臣會議有言有懷堂文集 卷十八 十

其居官安靜者上詰責則諉之澤州陳公公獨抗言無是語衆皆愕眙公出而歎曰我上不敢欺朝廷下不敢負朋友也睢州湯公之撫吳不名一錢及爲尚書歿無以殮公亟出橐中金助之他朝士故友之喪如檢討陳君維崧倪君燦吳君任臣黃徵君虞稷吳孝廉兆騫皆公一人爲之經紀不以告人陸御史龍其有直聲歿而公哭之哀將爲之營葬且誌其墓會公亡御史至今葬無時也蓋公平生急朋友如飢渴赴患難如焚溺惟務施德于人不欲人之見德未嘗匿怨于人亦不逆人之我怨所爲躬自厚而責人薄者而至於是非可否之間義利公私之界生於心而及於政者往往別白未

明議論過激公故坦中而發無他腸不喜調停之說亦無已甚之事然而繳潔易汙盛名難居公已大困而一二遽發喜事之人尚從而排擊異已不休且多所牽及率藉口於公而迄公歿無以自明公嘗曰寧人負我無我負人又言做官時少做人時多做人時少做鬼時多然則公已矣所無以自明者惟有矢諸暗室質諸鬼神而已矣公故負海內望而勤於造進篤於人物一時庶幾之流奔走輻輳如不及山林道逸之老亦不惜幾兩展遠千里樂從公公迎致館餐而厚資之俾至如歸訪問故實商榷辭書以廣見聞後生之才雋者延譽薦引無虛日即片言細行之善亦歎賞不去口葦門寒峻或有懷堂文集 卷十八 十

窮困來投慨然同其憂輒竭所有扶助不足更繼之即質貸亦不倦以故京師邸第客至恒滿不能容多僦別院以居之登公之門者甚衆當在館教習時惟含華佩實講讓知耻諄諄灌灌以是多成材其一囊粟常飢亦時時仰於公也或出而仕于四方坐公家逋欠至百千不能自拔賴公營救得歸者亦比比而然弟子數千無一能爲都養公不辦有一莊而顧常爲之驛也公歸送公者乃至三館之吏皆哭失聲曰公去誰活我而公既亡京師士大夫之門間然鮮通客者羈窮佗僚不能自振之士無所歸皆曰公在安至此然當公盛時四海奉公以爲主盟如龍門之元禮蘭臺之彥昇而公亦

道廣如太丘常食不足如公業屬當零落諸門人賓從
漬酒動輪者有幾而築場伏闕之無人盛衰死生之間
蓋可悲夫公常言學問須有根柢浮辭勦說最足誤人
故所爲文章源本經史旁通諸子百家開闢變化肖物
命義飲其海涵地負出神入天之驚才而融液於章妥
句適間內外制諸作典雅蘊藉得王言之體奏疏表
啓忠愛之意藹然也自少至老書無日不與手目倍一
過不忘嘗與姜孝廉宸英同觀古碑碑甚高公令人扶
掖升高橫閱之已又橫閱其中間復俯而橫閱其下遂
能盡舉其辭孝廉大驚以爲絕才無對也然公自視常
若不足益喜讀未見書坐擁萬餘卷傳是樓中晨夕警

有懷堂文彙

卷十八

三

此學益博以精其於經學凡唐宋以來先儒經解世所
不常見者靡不搜攬參考雕板行世有所獨得著爲論
辨又以諸經大全一書最舛陋欲薈萃古今經說採其
正義別其當否各爲一書以正羣詆未就也其於史學
宋元通鑑草已成方博採羣書爲目錄考異尚未就明
史稿中議大禮三案東林理學諸源流皆公之特筆足
爲實錄而一統志古今沿革山川形勝郡邑人物田賦
戶口考之詳而辨之明意在於爲經世之書以佐史家
尤有筆也其於詩學謂論古今之詩三百篇爲源漢魏
爲盛而唐以下爲委論唐則貞觀永徽爲源開元大曆
稱盛而元和開成以下爲委其興寄深厚辭義古質從

容諷諭微婉含蓄者正也刻露峭厲莽兀豪蕩者變也
識者以爲知言公既絀思欲廣著書以自見嘗曰經解
絕佳者尚有四十餘家吾將次第出之又曰唐詩中晚
吾數十年蒐輯已竟可續詩紀也又曰有明一代古文
吾家獨完當要其合乎古者而論定之若天假之年而
公得盡出其書以惠後來雖其用不大究於時亦可興
起學者於無窮而惜乎其亦已矣斯又可爲痛也所著
讀禮通考一百二十卷文集二十四卷外集四卷詩有
虞浦集詞館集碧山集共十卷其奉命纂輯之書不
與焉又著歷代宗廟考輿地備考輿地紀要輿地志餘
諸書未卒業公生於有明崇禎四年十一月初二日卒

有懷堂文彙

卷十八

三

於康熙三十三年七月十七日年六十有四配金夫人
太學生諱某女賢明有法度克佐公誥封夫人子五
樹穀康熙乙丑進士原任山東道監察御史炯壬戌進
士刑部貴州司員外郎樹敏丁卯舉人樹屏貢監生駿
成尚幼女三適漢陽知縣張介眉諸生李邦靖銅陵教
諭葛世隆孫十二德倣德份歲貢生德綿太學生餘俱
幼維公子皆才能業其家居官有聲而諸孫之長者已
有能文名幼者亦傑然露爽稱公家兒也始公游府城
西諸山而樂之曰死吾將歸藏於斯焉樹穀等謹成先
志今卜食于某山某鄉某原葬以康熙之三十四年十
一月二十六日而先期屬茲爲狀茲自壬子受知於公

公所以仁之者久不倦益勤而不敢及焉私也惟是備官於朝得侍公閣中益習熟於公之言論風采既公在禮部多所建明嘗退而私于公子曰願吾師他日勿長都察院已而焚謝病歸不復常相聞未幾而楚獄興又未幾而兩遭彈劾自是公禍無寧歲嗚呼其不幸而焚言中也夫雖然焚之言特爲公也若公之爲非自爲也即萬分顛沛亦公分內事而生逢聖朝不待疾痛勞苦之呼而得安其身以歸老牖下焚故略公之立朝行已本末如右而備述君恩以相始終焚言不文或者當世立言君子有採于斯以行遠傳後豈獨爲公家志寵尚俾知人臣有葵藿傾向之誠太陽必爲之迴有懷堂文彙卷十八

翰林院檢討范先生行狀

曾祖啓曄明故贈太僕卿妣顧氏贈夫人

祖惟不明故光祿少卿妣秦氏封宜人

父允臨明故朝議大夫福建布政使司右叅議妣徐氏封宜人仲氏封恭人

本貫江南蘇州府長洲縣

先生諱必英字秀實號秋濤一號伏菴初名雲成范得姓於春秋時武子後世系轉徙無考自宋叅知政事文

正公以上十世祖爲唐同鳳閣鸞臺平章事履冰始見譜牒五世祖隋始葬吳之天平山以下三世皆從葬子孫遂爲吳人文正公既貴宗族子姓得官於朝者凡七人遂立十六房如古者別子爲宗法長子將作監主簿純佑爲監簿房祖子孫世居吳之支硎天平兩山間十四傳至贈太僕公始遷華亭之泗涇叅議公初以華亭籍舉進士後復居于蘇蓋自文正公以至叅議公凡十七世矣先生生十有一年而孤家多外侮又以亂故屢更多難仲恭人保護恩勤延擇碩師益友與居處願望以力學不隊其家先生感厲刻苦一惟恭人教出告反面遊有常而業無他恭人色喜曰兒雖少吾無憂矣有懷堂文彙卷十八

自爲諸生聲藉甚吳中諸賢爲文社咸樂致先生諸者宿習叅議公者皆忘年與定紀羣之交而先生益恂恂如不勝不以少俊自豪也順治甲午拔貢入太學丁酉舉順天鄉試以恭人訃歸甫抵家而當赴都覆試倉黃首塗舍哀茹痛所過舍輒長號幾絕舍者咸爲悲也既試以才高得不落歸居廬三年思慕如一日也辛丑試春官下第始改今名尋以奏銷墨誤凡七年而牽復康熙戊午被薦以博學宏詞徵先生雅自負謂取一第如拾芥不欲就薦明年春復下第即力辭欲歸不得尋授翰林院檢討纂修明史先生於書無不闕而以五經爲本於史事尤成就謂尚書春秋皆史也以經學就史

側幅尺謹嚴字句俱安也每一篇成咸服其精審既分
纂事畢辛酉秋即謝病歸初叅議公之葬也緩恭人嘗
謂先生爾必成名而後葬爾父至是歸而營度以歲之
不易至癸亥始克舉叅議公及恭人之喪附諸祖塋徐
宜人初別葬天平之麓遷而合焉曰合葬非古然孤子
有不安于心禮家其許我復建叅議公祠堂於墓傍嘗
欲往廬焉未果也蓋先生自是堅不欲出矣自稱野
翁又稱杜圻山人所居芝蘭堂三楹後萬卷樓藏書遍
滿購猶未已日吟諷其間自得也性故簡澹世務不
以櫻懷而學求實用於禮樂政刑邊防漕輓屯田兵制農
桑水利之書無不究其失得善敗可指數蓋先憂後樂
有懷堂文集 卷十八

故其家風先生所自期待者不以進退殊也真於性命
之學潛心體究謂當實踐得之不欲數數言其持論古
文大要以雅馴爲宗有公鑒而無姑息亦不輕詆人偶
有譏笑挾撻必切痛癢也所爲詩綺麗舊有寤言集後
乃悔其少作幾欲焚棄蓋先生年愈進愈歉然知不足
如食鷄跖者數千而猶若有師故其於文不苟作如見
鑲然後加手而其業之成如老斲輪得之於心手而亦
不能喻之於口也易簣之前爲大櫃二十四以貯所藏
書皆手自整比謂他日可以樂此而忘老乃未幾而病
病未一月遂不起書卷之手澤猶新丹黃之遺墨尚在
而斯人固不可復作矣是可爲痛惜者也先生素不問

生產家日落而篤于族人自文正公置贍族義田三十
頃至明李僅存三之一叅議公復以善田十頃佐其入
先生嘗主其事而以時給之惟均凡喪葬嫁娶孤寡貧
老與讀書紙筆諸舊額皆復別子之在瀋陽者後爲文
肅公相 章皇帝按譜系知先生族父行嘗迎 京師
里第中執禮恭甚顧不願久留文肅公子忠貞公撫兩
浙侍郎公今開督府雲貴家書相聞俱不干以他語惟
屬以修復先祠以其餘廣及族姓而已今兩山祠堂及
城中祖祠實藉是以粗還其舊也性尤落落寡諧懶於
應修罕至公府儕輩飲食燕樂處所多謝弗往而名賢
勝流樂共晨夕或從千里來一見若舊輒通懷商略文
有懷堂文集 卷十八

章家源流高下考尋古人事蹟扣擊不少休不喜飲當
談論佳快舉爵輒酬然酒酣以往亦無凡語也晚喜汲
引後進從遊者二百餘人拔其尤程課之謂制舉義所
以窮經明理士子進身之始不當務爲速成苟得長僥
倖之習爲之別白講解第其甲乙不少暇昔文正公以
易授生徒成材者衆胡瑗孫復石介李觀之徒皆出其
門先生固率攸行乃祖之教方起衰裁僞俾學者勿以
卑庸壞益其身既不就而欲廣其傳詎意歲未龍蛇而
忽有起起之告也先生生於有明崇禎四年辛未五月
初三日卒於康熙三十一年壬申八月十三日年六十
有二配鄭孺人前庶吉士墨陽先生鄭女子三洪監生

早卒濬貢生俱鄭孺人出濬側室陳氏出女五長適左
春坊左贊善兼翰林院檢討沈朝初次適官廕生顧芑
英卒次適監生錢京鎬鄭孺人出次適候選教諭何煜
次字進士候補主事董思凝陳氏出孫男七人興禾興
校與概興樸與穀興榮興和孫女四人始先生所師事
者楊先生聲社楊先生老儒經明謂先生年少當謹所
與游雅敬我先府君每芝蘭堂文會必謁與偕先府君
歸輒歎詫范氏有孤他日一讀書種子也茲以是故以
通家子事先生有年歿往哭之而孤子濬等袒跣擗踊
語茲知吾父莫子若將來幽堂之銘麗牲之碑以謁於
當世立言君子者非狀莫徵以屬之子茲惟先生之細
有懷堂文藁

卷十八

二

翰林院檢討加一級文林郎韓君行狀

君諱士修字琢菴先世江南虹縣人明高陽侯成之後
永樂間有以功授瀘川指揮使者因家焉子孫皆世其
官至君大父諱其昌累遷總兵粵西以威信聞父灝明

末舉于鄉知楚雄之鎮南州入國朝知大理雲南縣
頗以經術潤色政治有古循吏風君幼穎敏能自強力
學性至孝雲南獨舉君尤奇愛之君承侯顏色未嘗頃
刻左右離也以隨父任入鎮南州學後歸就童子試其
州學使者見其文曰異哉童子中有是人乎亟召問君
語之故曰固也非初學所辦今年解首定屬子矣即于
前復試題者三下筆立就文益奇使者益喜曰蜀中誠
無先子者吾言驗矣既而果然康熙丙午也始君赴省
試時母李夫人病君堅欲無行父趣之君曰應舉求祿
以養親也母病若此兒寧忍捨去李夫人則強起慰君
吾幸亦無所苦兒但行倘成名即吾病立愈矣君不得
有懷堂文藁

卷十八

十九

已乃往甫終塲不待報馳歸然母病益甚竟以不起君
號痛幾不能生既殯始進米朝夕一溢猶以父故強自
抑遏不欲貽之憂然心絕痛不暫釋也體素羸自是多
病庚戌計偕竟不能赴至壬子冬始以父命來京師
明年癸丑成進士選入翰林爲庶吉士召於富貴利達
泊如也以親遠在數千里外舉進士即欲歸觀顧在詞
館習滿書職當日入署受程課既未得引去則急遣一
力奉書迎大人就養邸中相樂也報書以明年當來是
冬滇逆告變明年春全蜀皆陷矣君家既阻絕未得其
父平安問則日夜泣雖當一飯之頃不忘冀一見之也
平居獨坐仰天椎心對客常探肺肝欲自道或哽咽不

言而神傷性不喜酒後更自彊飲顧酒後益悲無可奈何即舉坐爲之愀然而罷尋亦謝客不復出雖數邀之亦不至矣諸厚君者譬解百端咸相謂君必將成疾疾必且不支然卒莫能移其意也君疾既革神色不亂一語不及他事彊起衣朝衣面闕謝西望拜發辭其父爲書云兒不孝彌天今死已惟大人勿以爲戚厚自愛也又書付稚子見祖吾不孝無德以至于此幸賴祖宗之澤以有汝也汝今往依外祖視之如祖勿違教訓以冀成立克振前緒努力爲望道路通即扶我喪歸拜見祖父事爾母認爾姑姊若兄汝早失怙早夜勤篤天必佑汝時君外舅在濟南未至也君留書與別亦如其所有懷堂文藁

卷十八

三

以諭見祖者余往視君問更有何言曰吾千古之罪人也復何言已又畫余掌作入川二字嗚呼君之志具此矣豈僅首丘之思哉始余同館長樂林君仲達家亦阻亂母蔣夫人少寡育其孤以節聞林君思慕其母不置未一年而卒君往哭之慟曰吾非哭亡父吾行自念也余旣感于君之歿牽連而及夫林君謂夫人子之思親如此絕可痛也步帖之詩曰尚慎旃哉由來無止孝子于後想像其父念已之辭庶幾猶可以來歸無止死而不來誠以思慕其親之至有至于死之道其不死而得歸者幸也非可以豫慎于不死而忽然其親也然而古之行役者常在百里之外遠亦不過千里之間又無離

亂之阻君之遭逢于理更酷以來歸之難而至于止死固其宜已君生平無他嗜好惟酷嗜讀書常語余自丙午歲欲纂集經史分類成一書尚未就以故自耗竭心厥忤倖旋罹吾母大故益以增劇今裁展卷及數行心輒痛不可忍已矣子當知吾此心也臨終又謂余篋中尚有雜文及所作詩雖不多可存者姑爲我存之余素歎君之學能志于古其文謹嚴爾雅其於關之思亦往往見之詩可誦也將盡檢之其寓舍以行世以成其志君卒于康熙十六年四月二十六日距其生年三十有六官翰林院檢討加一級勅封文林郎雲南君受封如子官母蔣氏贈孺人妻陳氏湖廣長沙府同知有懷堂文藁

卷十八

三

恪之女封孺人子二長幹祖今在瀘川次方二歲見祖也側室出今在京師二女一許字舉人湯岷水子一許字瀘衛守備王于藩子長沙之愛君也如其子僑居歷下買宅以遲君之往也聞病亟馳以來及門君一見而絕經紀喪事皆賴以舉今將挈其孤以君之喪東俟道可通而致之其家而徵君之狀于余余于君同年同館重以繫姓之誼相親一弟弟也知君爲尤審維君之稱已接物雖其細微必謹多可稱道不勝書則從其重者故狀其關于人道之大者爲加詳以聞于世俾傳君者有可考而知焉

有懷堂文集卷十八終

有懷堂文集卷十八

三

有懷堂文集卷十九

行狀

予告光祿大夫少傅兼太子太傅保和殿大學士

兼禮部尚書加六級諡文靖王公行狀

曾祖鎰 皇贈光祿大夫太子太保禮部尚書加

贈光祿大夫太子太傅保和殿大學士兼禮部

尚書

祖愛明中大夫陝西布政使司右布政使 皇贈

光祿大夫太子太保禮部尚書加贈光祿大夫

太子太傅保和殿大學士兼禮部尚書祖妣張

氏累贈一品夫人

有懷堂文集卷十九

一

本生祖爵明武德將軍錦衣衛正千戶 皇贈光

祿大夫太子太保禮部尚書本生祖妣張氏焦

氏並累贈一品夫人

考崇簡光祿大夫太子太保禮部尚書諡文貞

皇贈太子太傅保和殿大學士兼禮部尚書妣

梁氏累贈一品夫人

本貫直隸順天府宛平縣

公諱熙字子雍一字胥庭號慕齋先世居任丘白高祖

贈官保公諱龍者來京師始著籍宛平詳文貞公狀中

公生而穎異五六歲間即能誦孝經學庸兩論文貞公

時爲講解有疑即問輒驚人十五歲爲諸生順治丙戌

舉京兆試明年成進士選授國史院庶吉士習滿書已丑授國史院檢討壬辰分校會試癸巳御試滿書拔前列蓋公天資高所譯經書解會入微爲一時最世祖召見弘文院命以滿語奏對大加褒賞隨陞國子監司業復諭閣臣王熙旣爲司業恐其荒於滿書可傳諭察酒姑爾馬畔同署問答皆以滿語勿令間斷蓋自是上嚮用之意切矣又賜滿文洪武寶訓三國志二書八月轉左春坊左中允充順治大訓纂修官甲午命譯書經兼爲滿學士講解本章秋陞司經局洗馬冬七月召入南苑譯勸善書及大學衍義一日世祖猝至直樞閣公所譯書喜諭閣臣稱善久之遂令長有懷堂文藁

卷十九

二

直南苑乙未隨獵賜乘御馬是科館選庶吉士特命公引見南苑五月陞右春坊右諭德充孝經衍義纂修官丙申始選擇日講官公未列名特蒙擢用御試滿書復第一賜御服貂裘秋陞左春坊左庶子冬十月世祖幸景山臻祿閣召日講官五人進講公講書堯典稱旨命每日進講又諭嗣後講官不必立誦遂侍坐丁酉奉有駕出即隨不必請旨之諭三月陞弘文院侍講學士充經筵講官七月陞弘文院學士時文貞公任國史院學士世祖諭曰父子同官古今所少以爾誠恪特加此恩戊戌教習庶吉士秋主武會試十一月授翰林院掌院學士兼禮部侍郎已

亥十月復奉旨教習戊戌己亥兩科庶吉士庚子十月以學士三年考滿加禮部尚書銜時文貞公已長禮部父子同部尚書海內榮之以爲國家異數王氏盛事晚近數百年所未有也辛丑世祖不豫自元旦至五日屢入請安榻前面奉天語密有奏對初六日漏三下召入養心殿諭曰朕勢將不起爾可詳聽朕言速撰詔書公匍伏飲泣筆不能下世祖諭抑悲痛即於稱前起草公拭淚吞聲先成第一條以進恐聖躬過勞奏移乾清門下西圍屏內撰擬凡三次進覽皆即報可日入始脫稿而世祖竟於是夕上賓公哀慟幾絕感慕終身始公長直南苑駕出必從從必有懷堂文藁

卷十九

三

蒙勞問又每日進講嘉謨嘉猷入告者必多一時稱爲內相而至於洮頰憑几之辰大漸弗悟與之會手定詔卑獨屬諸朝夕左右之儒臣度必有決大策定大議者而公出一不以語子弟世遂莫得而傳其識見度量有古大臣之所難而非如孔子夏之不言溫室樹而已也翌日同內閣擬尊謚又同撰今上皇帝即位年號又爲輔政大臣撰誓文四月改授弘文院學士兼禮部尚書十二月以禮部尚書管左侍郎事丙午陞都察院左都御史公入臺振肅風紀慷慨任事知無不言首陳養兵裕餉之議其畧曰今直省錢糧以十分計之大半耗於兵餉而餉之多者又莫如雲貴閩廣等省即

就雲貴二省言之彼地之賦稅曾不足兵餉十分之一而藩下官兵歲需俸餉二百餘萬恐非經久之謀臣愚以藩下甲兵家口食餉原有定額在朝廷計口授餐所費已不少而甲兵家口衆多或尚未能周給請勅該主就甲兵家口中酌量餘丁多寡或令於省城就近之地屯種或分布於附近之府州縣屯種漸減計口授餐之費亦裕餉之一策又請禁官員貿易之害以利民生大指謂近聞廣江西湖廣等省官員多自置貨物售之所屬兵民甚者指稱藩下挾勢橫行假借營兵放債取利至於省會要區百貨叢集詰其資本俱屬官商嗟此小民從何謀利祈勅下該部詳議自今以後凡閩

有懷堂文集

卷十九

四

廣江楚等省王公將軍督撫提鎮不許持已資貿易與民爭利或指稱藩下官司所管官不能覺察及已發覺而徇隱不以實奏者嚴定處分條例通行申飭又疏請停現任官員捐助之例謂捐助一項在本地紳衿富民可云取之私家蓄積若地方官員每捐則千金數百金米則千石數百石不知何從得之不過云設法捐輸此設法之中更有不可究詰者若謂實出已資恐携私囊而充國用者未必比比而是大約展轉相尋仍出自百姓而已況中間誇張鋪敘捏少爲多是又徒有捐助之虛名更屬無益近者別項捐納雖停而修城備賑及修造軍器等項仍有紀錄之例如遇降罰亦得抵銷終非

所以飭勵廉隅昭垂法守祈勅下部詳議凡係地方現任文武官員捐助則例一槩停止又疏請改招民授官之例近例招民百家優授知縣夫縣令宰治百里撫綏衆民關係匪輕倘有不肖之輩授以此職則百姓之累無窮况招民百家送至盛京往來之貲非數千金不足不惜數千金而欲得一縣令則借資爲市其心可知既希圖謀利其一邑之民安危又可知臣愚以爲嗣後招民百家之人應給與閑散官名色頂帶牌匾旌獎勿授以理民之職便又請停認工贖罪之例現今流徙寧古塔尚陽堡犯人認工釋罪令其修葺城樓部院衙門此等犯人流徙之時家產已盡籍沒入官能認造此數

有懷堂文集

卷十九

五

萬金城樓之工價從何而得不過借認工爲名指稱奉旨取回視原籍稍可給之家挾詐逼勒一不給與動稱違悞欽工交與地方官追取良民受害而奸惡之人得歸愈縱其惡不知畏忌此例亟應停止公所上疏急當務折亂萌正官方持大體大指歸於培養萬民每奏一篇報旨未常不稱善下部議或行或格而公疏要爲不可易也時上初親政宵旰萬幾會天旱金星晝見雨諭各部院以例繁滋弊事多錯悞上千天和令更改從前過失公上疏請酌復世祖章皇帝舊章以昭政典言臣伏念先帝御極有年憂勤圖治各部院應行事宜皆經宸衷詳定盡善無遺茲者數年以

來有因言官條奏改易者有因各部院題請更張者有會議興革者法經屢變則例繁多反啓各衙門任意輕重乘機作弊之端自古聖賢之君莫不以敬天法祖爲兢兢 皇上當勵精圖治之日法 祖即所以敬天臣請 勅下部院各衙門將見行事例逐一詳查有應仍遵 世祖皇帝時典制者開列具 題改正施行即此年以來因時定例實有便於今日 國計民生者亦須詳察始末條晰不得不然之故具陳統候 睿裁定奪畫一永遠 上覽疏深嘉歎即行各部院確議於是 世祖皇帝時舊章次第酌復中外稱便云公在臺二十有一月所建白甚衆其懲貪崇儉獎廉嚴拘庇察侵有懷堂文彙 卷十九 六

銓裁冗員疏銓法課官學諸疏皆鑿鑿可施行文多不具載戊申七月陞工部尚書監修各 官殿大工 恩賜有加兩視 孝陵大工壬子從耕籍田癸丑五月轉兵部尚書六月同議撤三藩事十二月聞吳逆之報即赴 內朝集議至除夕始歸甲寅三月密疏請早正叛子之誅并清亂黨之患以安人心絕禍本其畧曰逆賊三桂負 恩反叛肆虐滇黔毒流蜀楚散布僞煽煽惑人心今大兵已抵荆南尅期進剿元惡授首在指日間獨是叛子吳應熊素憑勢位黨羽衆多擅利散財蓄養亡命依附之輩實繁有徒今旣被羈守凡彼匪類蔓引瓜連但得一日偷生豈肯甘心就死即如種種流言詭

傳不止奸謀百出未易周防大寇在外大惡在內不早爲果斷貽禍匪輕且大逆不道不限籍之同異皆處斬三桂逆天叛 主今古罕聞討平之後脅從尚可邀恩而首惡必無可赦應熊之當誅戮無待再計而決者亦何庸緩其斧鑕而不以安天下之心哉爲今之計惟速將應熊正法傳首湖南四川諸處老賊聞之必且魂迷意亂氣沮神昏羣賊聞之內失所援自然解體即兵士百姓聞之公義所激勇氣自倍至應熊親隨人等繫累之中盡成死黨聞發禁刑部者不下五六百人夫人衆則難防時久則易玩速 勅法司訊別情罪重者立決次者分給各旗消除內變之根源掃蕩逆賊之隱禍有懷堂文彙 卷十九 七

上命議政王貝勒大臣九卿科道會議應熊尋伏法始三桂憑藉其子爲內應反書朝聞是夜京師內外所在失火尋有僞朱三太子之獄捕繫百千人掠治訖不得主名皆其黨爲之而三桂狂獗所及西煽秦隴東蔓江浙自謂角距已成 朝廷必不殺其子以爲招故上書多矜語 上神聖已燭其奸特以尚主示不忍及應熊誅三桂驚悸殊不意舉軍慟哭竟以是恚發病死人皆避公之能聲大義云乙卯冬恭遇 冊立 皇太子充捧冊副使丙辰奉 諭專管密本前此漢官不與聞兵機蓋異數也戊午冬居文貞公憂服闋不出壬戌五月特授保和殿大學士兼禮部尚書時黔南甯平海內

苦兵革久民願休息公爲相務以和平寬大宣上德意以培養元元不欲紛更多事以傷清靜寧一之治以故奉法循紀不敢失尺寸其有當變革者必酌乎人心公論之同然直言於上前無隱而一不以已與也不沽譽不市恩不立黨惟中立以敬謹自將性無鉗忌能容衆尤樂獎進人才賓禮後進往公在先朝內直中外咸安之自同列大臣以暨詞館諸曹若不知公之居中用事者昔高令公在中書領著作寬中宏量時有陰德揚侍中在帝左右十餘年不列人一密事公久似之及居相位風度故在也公能持大體有遠慮茲爲學士撰乎定三逆方畧失一指一日上諭閣臣曰當三

有懷堂文藁

卷十九

八

桂初反時漢官有言不必發兵七旬有苗格者又其時漢官盡移其妻子回家何也即顧炎曰汝爲朕載之茲退而皇恐語公曰當奈何公奮曰待縛我之東市君乃載耳公大言於閣中曰有苗格乃會議時魏蔚州語告者截去首尾遂失其本意然若如其言豈不是悞國漢官移家故有之亦多有否者日久何從分別豈不是背主漢官負此兩大罪之名復何顏立於朝乎因語大學士明公幸好爲執奏也翌日入見明公爲上言畧引其端公即繼之懇懇如閣中語上微笑曰朕固知此兩事載不得也事遂寢公又嘗語諸學士吾嘗從駕椒園世祖問我幾子以二子對蒙賜名克

善克勤克善實能文我不令之與試不然者當丁酉時我不免作高郵公矣吾又屢辭典會試師生沿習久恐亦不可不慎也一日上臨朝極言漢官門生座師市恩交通之弊公言臣不曾爲主考僅壬辰分校得士二十餘人今在朝者唯金鉉張可前二人有弊無弊難逃聖明洞鑒上意少解茲以學士隨公先後四年見公在上前或危論或微言率能動上聽大抵謹身於無過而隨機以爲人其事不可勝數也自少能文章然在閣中不多草詔蓋能爲而能不爲以讓之同列而詩歌賦頌不得已間進一二輒工則奏曰實代作非老臣所及亦不欲取先詞館諸臣也上於閣臣中

有懷堂文藁

卷十九

九

眷禮常獨異朝坐列左翼第七後列第三與宴常以漢大臣充獻爵官從東巡有微疾遣醫藥相繼命乘肩輿累頒表裏珍味太皇太后喪哀詔及擬謚號上冊文皆公草也戊辰會試公復辭避不列名上特命爲主考官常從游瀛臺暢春園玉泉山禁中佩文式古淵鑒齋閨風臺瑞景軒翠華館諸勝無不歷而四時花卉碧桃牡丹千葉蓮花之屬頻與燕賞諸閣臣多不與賜席寵堂區命內務府製給又賜曲江風度區一及御書卷扇對聯法帖甚鉤然公寵愈加而若不自勝望實愈尊而益歉然自下求退之懷固未嘗一日釋也當歲壬申以足疾疏請解任詔報曰

卿効力年久自 世祖章皇帝時簡侍禁廷恪恭盡職
朕屢加擢用游進綸扉夙夜殫心勤勞自勵今 先帝
舊臣俱已凋謝惟卿獨在班列朕眷倚良殷雖精力就
衰而老成練達之臣常侍左右殊有裨益着勉自調攝
照舊供職不必求罷乙亥夏復請告 溫旨慰留如初
丁丑以年七十引年以請復奉有宣力 兩朝久贊機
務眷倚方殷不必引年之 旨已卯冬擬再請 上先
諭閣臣斷來章遂不果明年夏復請 上仍降旨慰留
不忍其去也辛巳七月疾忽大作大學士伊公以狀奏
聞 行在 上命賜寶露上藥服之病少間九月復具
疏申前請始奉 俞旨卿耆舊大臣恪慎敏練簡任機
有懷堂文藁 卷十九

務宣力年久覽奏以患病乞休情詞懇切准以原官致
仕隨上疏謝 恩得 旨報聞特加少傅兼太子太傅
先是 太祖實錄成加太子太傅至是進少傅 上特
以榮公之去往者致事諸大臣無有也是年冬十月
遣侍衛賜幣幣上珍明年上元節 賜燕於家四月
遣侍衛至公榻前恭捧 聖諭 手書一道 諭大學
士王熙卿耆年舊德歷官最久自去歲告病在家朕無
日不注念老臣也邇來九卿皆求匭額字對想卿身雖
在告心未嘗一日不在朝中故特書匾一面對一聯臨
米芾書一幅賜卿卿其勉強餐食輔以醫藥以慰朕不
忘舊臣之至意 上又念公病不能興 傳諭勿謝公

俯伏感涕命子克昌孫景曾隨侍衛詣暢春園叩頭謝
恩復 傳諭如病少愈朕尚欲一見故公遺疏謝
恩有冀臣病之再甦許瞻 天之有日頌 君恩也冬
病漸篤今癸未上元節復 賜宴於家公榮 君之賜
彊起猶進一箸閱四日疾忽作藥萬方不一效至二十
七日而薨 上聞震悼馳遣侍衛奠乳茶及酒并 命
錄諸子弟姪名數以來三月 日 上特命皇長子
直郡王率滿大學士及禁近諸貴臣至公喪前 命王
行三叩禮舉哀諸大臣等同跪舉哀道路擁觀父老多
泣下蓋 上之加恩不特以禮始終有曠古異數之所
未及者實維 先帝慈遺之一老今惜已凋謝無餘追
有懷堂文藁 卷十九

遺寵而卹舊勞以至斯極也讀壬申 詔旨 上已
告公於生前矣以故自漢大學士九卿詹事及百執事
之長無不款款感動合詞爲公謝 恩豈惟王氏一門
非常之寵光而照耀史冊無不神游於 聖世遭逢之
極盛足以興起於無窮也既內閣以易名之典請 上
親定諡曰文靖亦象公惟肖云公內行完備十二歲母
梁夫人病篤誓減筭以益壽禱於天者四晝夜母歿哀
號昏絕數次口鼻出血升餘文貞公抱置懷中食頃始
甦侍文貞公時事無鉅細必稟命達先世諱日文貞公
必集子姓齋宿外舍公率先致敬文貞公立家廟三楹
公拓地而丹雘焉歲時饗侑執事有恪公以文貞公好

游歲常徧歷西山諸勝恐勞於登涉乃構怡園於宅之西偏亭臺花木歲加葺治文貞公顧而樂之及侍疾奉湯藥不敢頃刻離左右文貞公捐館舍號泣如孺子哀嚴盡禮感慕者終身顏書屋曰慕齋明志也伯叔父四人公皆恤其子若孫公兄弟六人友愛倍至丁酉恭遇恩詔例送一子入監讀書公推以與其三弟今布政公然戊申又廕送其四弟照入監諸弟歷官四方時時手書勞苦如面勗以服官行已之大義中丞公燕遠任黔中尤願於其盡力報稱以忘其家而亦常以不易得見爲戚戚也布政公之自東臬遷也以公病久別陳情上請暫歸候起居 上命速赴京師且傳 旨慰問公

有懷堂文彙

卷十九

十三

而季弟默僑江寧者亦適返老年兄弟病中相聚且喜且悲也比別去而公病遂篤矣內外姻戚之不給者助之如不及常瞻其孤寡或延師以訓其子弟京師義學育嬰堂月有施予貧無告者生則衣之歿則櫬八里庄摩訶菴公少從文貞公讀書處歲必一再至於寺僧有加禮西山之香山碧雲退谷法海春秋佳日世交舊遊招邀過從裴回歡賞新進寒素亦樂與忘年常同嘉會裁芍藥數百畦於豐臺小築其旁花開時任游者往來如無主人示不獨樂也自少天才敏捷又得過庭指授然雅不欲以文學炫長所著有寶翰堂集弗輕以示人又有未刻者數卷藏於家經書多默識暗記然常遜謝

未讀書即二氏之學亦多參悟而絕口不談也公之歿也距其生明崇禎元年戊辰七月八日年七十有六元配金夫人知府諱顯名女劉夫人上林院監丞諱可敷女俱 贈一品夫人董夫人都司諱正義女 封一品夫人側室朱氏 封宜人側室李氏柳氏閻氏劉氏張氏郭氏子六人克善廕生歷任雲南驛鹽道僉事母朱宜人卒克勤廕生母劉卒克昌廕生刑部河南司郎中加七級母董夫人而乳哺如其出者劉也克弘歲貢生候選主事母柳克承母郭克賡母張俱幼女十人一適廕生章維貞三俱未嫁卒一適廕生河南按察使胡介祉俱董夫人出一適衍聖公子孔傳鐸母劉一適太學

有懷堂文彙

卷十九

十三

生顧寧緯母李一許字監生閻紱璽母閻餘俱幼孫五人景曾己卯舉人庚辰進士翰林院庶吉士克善出續曾歲貢生候選主事企曾式曾則曾俱克昌出克昌等將卜葬公於西城關外畏吾村之祖塋而先期屬茆爲狀茆於公爲門下士不敢辭按狀古者以上之太常考功而今則爲 國史之據依尤不敢不謹報誤次所及見聞者弗敢誣而亦關其所未知者弗敢溢以待他日史氏之採擇謹狀

外舅西洲李先生行狀

先生姓李氏諱玉滋字樹之西洲其別號也其先爲宋編修府君諱某從南渡寓吳其遷於長洲之莊渠者諱

茂實再傳而遷崑山之信義者諱恕其詳具恭簡公諱校統宗族屬二譜中恕四傳而爲光祿公諱庠於恭簡公爲從弟先生高祖也曾祖諱希直祖諱大昌皆舉于鄉以文行知名考諱輅字子素側黨負傑材于書無不窺以太學上舍試有司數紉有文集藏于家先生幼承庭訓益自感厲性俊爽才氣遽發于世無可者而內自刻苦磨礪摧藏涵濡被服循循然一儒者也年十七補長洲弟子員聲籍甚當世宿儒鉅公咸折輩行與交先生與周旋上下其議論以折衷之家學聞識益富以精尋以例入南京國子監會 本朝改南京爲江寧府監亦廢復歸縣學應試然先生爲文章原本經傳出新意有懷堂文集

卷十九

十四

斟酌于諸大家不肯隨時俗翫戲以是輒不警會江南奏銷案起而先生亦遂謝舉子業矣居恒益寃心於古人爲學之旨行已酬物之道嘗言曰士必體立而後用行然當體之既立必屈伸變化虛中而圓應不露其體而體卒不失斯爲大用故曰義以方外義非方也義以方之耳古人修德凝道功用既鉅然其大類言默二者而已明哲保身而已此體用之大較也其持論率類此尤習于史凡典章制度因革與當世利敝興壞得失之故靡所不盡心訪問無虛日每下一意決一疑必中窾解摘痛癢亦往往見之所爲詩歌古文中然不苟作亦不苟存今所傳有史論數十篇蓋李氏之遷於莊渠

於信義者多隱君子積德累善然皆慨然有志於當世恭簡公嘗紀其大父朴隱翁在畝畝嘗言明律例不一與吾蘇田賦之重水利之弛壞爲憂而恭簡公以理學倡東南其所殫畫皆天下大計即周禮沿革一書可以知其梗槩然亦卒莫施于用也先生之蘊蓄固傳之其家其志蓋將以申前人未竟之緒而遇益窮故再世仍以齟齬終先生內行淳至事子素公及母顧孺人盡愛致敬子素公每游太學輒以從候顏色視煖寒唯謹有教戒未嘗不識之于心而體之于身也居喪哀而有禮凡所遺悉以讓之兄若弟不以一毫自入兄歿訓其孤如已子惟恐其不成立也不喜治生產每至窮空安之有懷堂文集

卷十九

十五

無愠色曰此吾分也顧獨好客客至無間有無必酌酒極歡與人交有始終數以道義相規勉其有急難未嘗不救助之如在已也生平脫人于窮厄甚衆人或陰受其賜而莫之知而先生亦不自言也先生之來 京師也以奏銷案所連及紳士無慮萬餘人輒太息曰吾老矣豈復欲從諸生後取科名哉顧如此無辜者何則走京師將直其冤會不果而 京師士大夫咸樂就先生今御史范公延致其家令其弟請業意甚勤先生以故歸而復來而旋病矣病中猶手言行錄一編不置或勸之醫藥笑曰死生命也斯何爲哉卒之日語一不及私顏色不亂如平常死生之際人情所難而先生安之

若此此亦可以知其養矣先生生于有明萬曆丁巳年七月二十日卒於康熙己未年四月初四日年六十有三德配趙氏國子監生永祺女子二開似國子監生一川國子監廩監生女三長適蔡癸丑進士今爲日講官起居注翰林院侍講次適諸生張秉鉞早卒次適國子監生蔡曦孫男三素養素純一尚幼俱開似出開似謹愿自飭有法度而一川好學善屬文試輒冠其儕聞先生病亟來晝夜衣不解帶處苦塊擗踊不絕聲將奉先生之喪而南泣語蔡惟吾父生不獲伸于時當有傳於後荒迷之中不及究述萬一狀吾父者宜莫子若其無辭於先生爲館甥自少而孤長育覆露惟先生是有懷堂文藁

卷十九

七

賴在京師晨夕侍側益親承先生之緒言懿行退而伏讀恭簡公所論譏其前人之蹟累世之休聞皆絕相類輒不揣次其大畧俾附著之家乘將來墓隧銘誌之文當世立言君子所以闡幽潛之光以寵李氏之子若孫者將于是可考而知焉謹狀

先祖妣陳碩人行實

惟我先祖妣陳氏碩人卒於順治丁亥正月丁卯即以其年二月將合葬于吾祖黃巖府君之穴不果越九年而我先府君卒府君痛大事未申以屬諸孤孤焚不肖家多故貧不克舉以墜我府君之命又二十有六年而始克奉碩人之喪仍附于黃巖府君嗚呼碩人之卒也

茲方十一歲猶記府君譔述碩人行實累累千百言以華緩故不及聞于世今求存稿已無有矣自惟弗克謹先人之遺墨誠無所逃罪謹輒就小時所及知及聞諸府君與宗黨者綴拾大畧以求碩人墓上之辭初黃巖府君元配劉孺人早卒繼娶杜孺人無子乃置側室庶祖母周舉世父清諧而碩人舉我府君碩人能任勞勤門以內事無大小必躬親少暇則紡績紉補至夜分以爲常事女君尤謹每先其意所欲而必請而後行不使出諸已杜孺人以是故倚愛之如左右手屬人以其能自下也咸安之杜孺人將之雲和官舍碩人固止之母行孺人曰有女在我我不愛家矣尋卒于雲和碩人喪之有懷堂文藁

卷十九

七

三年未嘗一日不哀思也吾母周安人事碩人盡愛敬然每進甘鮮碩人輒留以供賓至自茹蔬菜而已衣服新潔者藏笥中所常服不過七升之布屢經澣濯不易也黃巖有幼女失母命碩人母之如實已出女亦不知爲慈母也有兄年老而貧碩人嘗周給之然不使輒見府君曰有女君之黨在我敢顧私親乎吾母歿撫育焚兄弟時其飲食寒暖而教之讀書一失言失足必正色戒諭雖甚愛之不少假云碩人生于有明萬曆癸巳正月二十五日卒時享年五十五我府君既以世父故不得以時葬碩人也將改卜地曰他日吾母子相依宜也按合葬非古府君之後命亦猶古也然自周公以來而

祔矣衛人之祔也離之魯人之祔也合之同祔也孔子善夫合者故葬卜葬我府君而即以今年庚申十二月十五日庚子昭告于我祖父母之墓而奉頌人以次祔以舉先君之初志嗚呼焚述頌人之事蓋畧矣所弗及知闕弗書惟當世鉅公先生閱其實而可傳而賜之筆俾勒書墓隧以昭示無極爲女宗勸先府君幸甚焚亦幸甚

先府君先妣行實

嗚呼焚喪我先府君二十有六年喪我先妣三十六年繼妣二十一年生無一日之養歿又窀穸之不時維日月之久長大事弗終以陷于春秋之譏號泣旻天無以有懷堂文藁

卷十九

六

自容人世而死又無以見先府君九原偷延視息以迄于今宜爲當世知禮者之所棄絕其敢輕以不孝之辭擬述我府君惟是我府君束躬厲行篤志績學默識而闇修實充而文著不幸不獲伸于時重以其孤之不肖弗克發明幽潛之光暨我先夫人之壺鼎維寢久而不知不傳之是懼輒含哀茹痛出血濡毫畧爲誤次如左先府君諱字誦先號幼徽蘇之長洲人也吾韓氏之先居鳳陽明初遷于長洲者爲始祖諱思聰再傳爲守仁府君諱達再傳爲思佑府君諱琪再傳爲愛松府君諱永椿是生友蘭府君諱宗道以次子敬堂公諱世能貴與愛松府君俱誥贈禮部左侍郎兼翰林院侍讀學

士友蘭府君五子長爲高祖存誠府君諱世賢喜醫方術爲太醫院冠帶醫士曾祖朝望府君諱逢隆有二子長爲吾祖君理府君諱治萬曆丙午舉人歷溧陽銅陵教諭雲和黃巖知縣敦仁好義重名節立然諾才高數困春官而學益勤以親老思祿養乃就選爲學官造就人才甚衆在雲和二年潔已惠民而事皆辦上官異其能薦調繁黃巖雲和之民泣留不得則建祠以祀之未幾卒官祖妣劉氏杜氏孺人二子長諱馨字清諧次即我府君生母爲陳氏碩人府君生有異質六七歲時就外傳好學便如老生宿儒杜孺人常使侍婢護視府君夜琅琅書聲達旦後侍婢咸能誦府君所誦書也年十有懷堂文藁

卷十九

九

七補邑諸生名籍甚杜孺人卒雲和官舍府君奔哭盡哀水漿不入口累日後乃強進朝暮米一盞服甫除而黃巖之計至則哀痛愈甚扶喪沿流千餘里賻贈一無所受自葬至練祥皆如禮府君體弱素多病至是以毀故遂咯血後藥物不去口者終身府君子經史古文皆窮覽畢其歸趣念王父數與計偕不得志益發憤攻舉子業凡當世之以能文名者或師或友殫磨講究無虛日欲必得當以成先志會乙酉本朝兵下江南未至亂卒以其間入城焚掠勢張甚府君亟奉母陳碩人避他所惟謹藏先世神主畫像及書籍餘悉棄不顧曰無以此累爲也及歸無一存者屋宇亦半爲灰燼矣陳碩

人傷亂鬱悵成疾府君晝夜侍側衣不解帶藥必親嘗府君素知醫所以調衛者萬方不效竟不起十餘年間而府君三居喪哭泣哀思愈不自勝形枯骨立髮髮皆白將葬陳碩人也于禮以次祔于黃巖府君既引世父清諧公忽持不可府君彊之不得乃爲文數百言哭喪前曰兒所不得葬吾母者重違兄指也即自營宅兆耳且兒未有以顯吾親而何尤也府君既自傷即王父吳山墓旁讀書常瞻望松楸愴然流涕屢謁葬師匍匐山間相度處所未定也而差役之事起初吾郡賦重役尤劇然先世有出仕者例免至是無官民凡有田者皆充每都有苗畝有扇每扇以田多者收諸戶糧而輸之官有懷堂文藁

卷十九

三

曰首名時世父田多而役業已及府君府君念若得免必復及吾兄即具狀自承而世父有素所信者曰弟何憂有是人在可屬使也從之則其人與二三黠者盜糧至千餘石以上而其人逸去官逮捕甚急爲代輸其數如額他費尚不資而家破矣事方急時府君傾其家以屬世父而事猶不解則以所餘田歸之曰弟始罹兵火今復有斯役也凡室中之有已盡顧不足當奈何此先人遺田數頃者從兄所費不問也乃携筴往吳山中蕭然書數篋自隨日指授筴爲文之法飯惟啖乾菜有守墓者年老矣日有肉爲進一頓肉然府君處之怡然一不芥蒂其中也辛卯關中文時皆歎美然不遇至甲午

科試與吾師健菴先生繆念齋先生受知學使者俱拔實首卷士論翕然稱允及關中遇大雨三晝夜坐積水中遂得腹疾不可止然尚彊起手不釋書以簡而有常精而不泛八字置坐隅自課時方考拔貢生凡科試首卷悉與選府君意不憚曰非吾志也辭疾不就然疾以益甚至明年正月而遂革矣易簣時爲詩口授焚書曰男兒既受書未行一孝字來生屬毛裏莫負此心事既又作詩二章曰結髮空來四十秋大人生我等浮漚一莖苦菜平生志數卷殘書汗漫遊寒雨蘭摧身并殉秋風玉折淚空流從此全歸還大化彭殤一視復何求其二咏蘭曰廿載移來自台蕩流離兵火未凋枯忽然澤有懷堂文藁

卷十九

三

國冰方壯竟滅清香殉老大一盆悲雨自澆奠半影不留入畫圖我作挽詩先哭爾爾行隨我上塗車又示焚詩云先考有遺訓學者先謀生幸當守儉樸努力務本根古有力田科審已非辱身一經寧易繼儒冠多苦辛哀哉久閱歷明發念前人俱命焚書畢神色不亂奄然長逝嗚呼痛哉府君生平宅心以誠持躬以敬閭室屋漏如臨師保無情慢傾側之容不聽姦聲不視亂色不苟言不苟笑事親孝事兄恭睦于族黨篤于朋友一以躬行實踐爲務既以役破家無愠色疾將亟密檢世父當日所徵索役費諸札及人語府君其事曲折與受禍始末悉焚之既而語焚恐汝曹見之或他日有云以傷

吾兄弟之好也首名一歲應更次富及戶呂某者府君後詢知其爲楊君肇社也驚曰吾始不知幾誤矣卒不求代後半年晉中人議出錢均僱乃已楊君老儒與府君最故恐其以窮老坐累如已也府君有女兄弟待之尤有恩一適張夫婦俱早卒爲完其喪撫其孤教誨甚至後其孤道之輒出弟也一適汪居貧時府君家亦落每月分所食食之久不倦也吾母周安人之歸也資送頗饒府君不問生產吾母主中饋具酒食惟腆無見錢則質錢以供迨吾母卒所餘尚及半府君并贖所質者皆完而謹藏之屢遭多故不忍費耗也外王母黃夫人年老貧甚將爲尼止一小菴中府君聞乃刺船往起居有懷堂文集

爲文教之熟讀四書五經古文及有明先正諸名家以爲根深實遂不求知人自知之若涉獵近科坊本苟得雷同徒欲微俸非所以自立也焚等始應童子試曰此汝曹進身之始若一借他人援引便作一好秀才不得焉能爲科目重乎以故焚自試府縣率孤踪自達無一言之助以至於兩關受主司之知至深皆府君之教也府君書法甚工嘗言吾少小時喜學書行暗中嘗窺見古人筆法曲折草書入聖兼精篆隸手錄經史古文皆成帙皆蠅頭細書以善病遂通醫理至星學卜筮皆如專家云嗚呼府君有戒謹恐懼慎獨之功下學爲己之實而不克施于用有清虛寡欲完粹之養而不獲假年此焚所以號呼問天淚盡血枯而莫能申無窮之恨者也嗚呼痛哉府君生于有明萬曆四十四年丙辰九月初五日卒于順治十二年正月二十九日年四十以康熙十四年乙卯焚恭遇 覃恩 勅贈承德郎日講官起居注翰林院修撰加一級元配周氏詹事府主簿桂陽公諱應僖女繼配顧氏太學裕之公諱乃猷女俱勅贈安人子二長照娶盧氏文學聖臣公諱鄰女俱卒次焚子子舉人癸丑會試第一 殿試賜進士及第第一今爲日講官起居注翰林院侍講娶李氏文學西淵公諱玉滋女 勅封安人俱周安人出孫男三孝嗣國子監廩監生今爲照後娶王氏文學王君天階女次孝

基聘監生范君安磐女次御李尚幼孫女二一適監生唐紹昆照出一莖出未字

先妣安人周氏吳江人外王父桂陽公于宮保恭肅公爲曾孫于侍御忠毅公爲從兄以孝行聞外王母黃夫人也自恭肅公以長德貴顯簪纓不絕泊忠毅公直聲大節著聞天下爲望族安人淑于家誠承于母師女德甚備年十七來歸于我與先府君相莊無弗宜者吾祖母杜孺人自府君受室即之雲和任所後與黃巖府君先後歿安人深以弗迨事君舅姑爲恨喪歸相事悉如禮宗黨至今稱之吾祖母陳碩人理家事嚴而勤安人承候顏色肅宮事曲得歡心日進甘旨無不親也時府有懷堂文集

卷十九

三

君刻苦力學不問家事每賓朋會集安人爲具甚設即倉卒嘗脫簪珥以供不使府君知今故友在者往往猶道吾家曩時讌集之盛也茲兄弟小時所從先生常他往府君則日課書千字一日與羣兒嬉書不及數行府君夜歸索書無有怒甚安人懼不勝筆楚也亟秉燭爲兩兒書足成之府君熟視知非兒書也然以安人故不忍責安人退而召茲兄弟訓誡切至言發涕零今隱隱猶能記憶也安人既以任家事不言勞然漸不自支嘗自語世言死苦我亦不知生之樂也茲時雖小竊聞之亦知母之多憂也乙酉夏避兵外王母家輒慘然不樂若訣者時亡兄照得暴疾安人抱之泣置神前祝曰吾

辛苦育此兒也兒無死吾自當之耳尋歸安人亦得暴病半日遂奄然長逝矣是日早起猶問兒病少差乎旋自覺腹痛不可止及將絕曰好護我兩兒嗚呼痛哉亡兄年方十歲茲九歲陳碩人撫兩孫晝夜泣曰吾無與成家矣安人生于萬曆四十六年戊午十月十七日卒于順治二年乙酉閏六月二十九日享年僅二十有八後茲稍長痛吾母之遺言蠟行不能悉記以徵諸及見安人者初汪氏姑自小時育于陳碩人與安人居處數年後嘗語茲而母遇我厚也其不獨女妹之好而如實已女也撫育教誡至今不忘矣言之輒流涕今年春茲初謁假歸外王母之弟黃某者持一函書來中四紙爲有懷堂文集

卷十九

三

安人手筆楷書其一曰二甥一病連月幾不能生今方吃粥尚無人意想吾之苦更勝吾母之苦也書無日月茲不自知病何時也其二曰三年不見吾母愁言甚多若不得面更不知細小女今新年有夢不祥又有語言不吉未知生死如何千萬一來此蓋乙酉春所遺書餘二紙皆言家中落艱難之狀俱酸楚不忍讀嗚呼安人思親之孝撫兒之慈秉家之勤即此可以槩見餘可徵者必多而無從問而得之矣追維音容亦難髣髴日月愈徂而愈不可追悠悠蒼天茲乃幾爲不知母之人乎痛哉

先繼妣安人顧氏吳縣人外祖裕之公去通政韋所公

四世矣遭亂被禍外王母郭夫人已前卒安人獨與繼母郭夫人居孤苦而能勤以持其家府君自失吾母不任米鹽細碎恐吾祖母奉養或闕乃聘安人歸月餘而祖母卒安人盡哀如素所事也府君居嘗鬱悵不得意或不食安人亦不食遭家多故外侮內訌安人無一日之樂而見府君不形于色亡兄少贅于盧氏撫育焚思勤備至安人生一女二歲而夭甚慟然不欲府君知常掩淚也府君之喪每一哀號幾絕病遂間作念兩孤年少不能紀門戶常訓誨之亟望其成立焚尚未聘安人乃議婚李氏受室成禮皆出安人焚夫婦歲時拜見安人必却之而泣曰吾不忍獨受汝夫婦拜也安人生于有懷堂文藁

卷十九

三

有明崇禎四年辛未七月初二日卒時順治十七年庚子五月初三日也距府君之歿六年矣初府君痛吾祖母之不得已而華緩也病亟語焚葬法甚具曰趣營之即緩無過終喪過此恐亦怠也安人常以爲言嗚呼焚弗慮弗圖弗克恭先君之成命長來自知罪大莫贖又弗知稱其財之義而不克舉也幸竊位于朝痛情事未申日夜哭泣思歸散館後即以病乞假奉旨任調理又三年而始援京官遷葬之例得請嗚呼實始葬也非遷也今卜地吳縣穹窿山之陽長字圩將以今年康熙庚申十二月十二日丁酉奉我府君安人之柩而合葬焉焚荒述不文不能狀先德之萬一謹綴所聞

知弗敢誣以聞于當世立言君子採擇闡揚俾得奉以藏諸丘竊而碣諸原無使德積闡而弗彰以弗獲視于來茲即不肖孤實藉以少申其酷痛死且不朽

有懷堂文藁卷十九

終

有懷堂文藁

卷十九

三

有懷堂文藁卷二十

墓表

明守備王君墓表

昔我世祖章皇帝討平僭逆撫有九有惟天命既去於有明喪厥師此陵寢所在敕護視如故尤哀懷宗之志而憫其亡也嘗祭於其陵而爲文以告之于時民間始稍稍言懷宗梓宮在殯時事初閹賊之禍毒流京師帝后既崩以車一乘載以出東門外棺以柳木置道旁久之僞符下昌平令葬而不給以見錢時皆僞官無有爲意者于是有十人者痛哭相與出家財啟懷宗故妃田氏之墓以葬既葬復痛哭各散去十人者既不自言有懷堂文藁卷二十

於官而世亦無有跡之者蓋晦而弗傳久矣康熙十有四年余官京師澤州趙公弼先生嘗令密雲壬子得余于鄉者也以書來曰有王生敬者將狀其父之行謂子爲文以碣諸其墓子其無辭余接王子讀其狀及迎葬山陵事亟問之嘗聞有十人者生父在乎曰固也方僞符下州州藏無一錢請于府府若弗知也復下之州州官吏益怠吾父聞則日夜泣倡九人者各傾其資產得錢三百有五十千爲請于官迎梓宮而合諸妃墓凡叠鍾斥復之事吾父無不親也又曰墓中有殿翼然者二後殿則妃棺在焉梓宮既下帝居中后居左而易妃其右梓宮無槨以妃之槨承之后與妃竟不及槨也余接

其言甚審于是知十人者有王君而惜乎其九人則生亦忘之矣往余讀陶氏輟耕錄所載唐義士傳及林處士事跡皆相類其冬青花行夢中作亦多同者竟不知果爲誰詩自古忠義之士天性激發以爲固然多不欲傳其名後世十人之意其類此也有明諸陵幸蒙聖朝德同覆燾與趙氏之慘酷豈可同日道然如王君輩其大節豈在唐林諸君子後哉余又以竊痛夫爲是舉者多不出于高位世族而皆處士逸民或武人小臣其尤可慨也君諱政行號次泉世居昌平之福會里祖泰父三省皆業農不仕君生于萬曆戊戌年二月某日卒于康熙甲辰三月某日即以其年四月某日葬於其里

有懷堂文藁

卷二十

二

小營村之原子二長即敬也太學生次芳當崇禎末君事中樞得官守備顧瞻天下慨然曰非我所能也遂棄官歸居鄉樂善好施自甲申後益自屏跡然聞人窮急輒救助之如已事而終不自言歲饑全活人尤無算嗚呼如君之行皆可書也余樂從其大者而著之

劉先生墓表

始余讀柳先生襄陽丞趙君墓誌其孤來章求其親之喪柳州日哭于野兆于卜筮果得老叟告以所嘗絕處能完其喪以歸後見錢受之所記丁高士鶴年明初兵亂生母馮阻絕武昌病死瘞廢宅中鶴年痛哭行求夢其母以告嚙血心骨返葬於時烏斯道作丁孝子傳而

我吳明季時亦有黃孝子向堅者萬里勞苦迎其親喪南尚無恙里人艷稱之演爲傳奇每廣傷奏曲兒童婦女皆出涕也嗚呼維我亡友裴蕭劉先生之孝行實與三君子者相類顧事不大顯則以先生自謂人子之不幸雅不欲自暴則其情尤可痛也於其歿也不可以不書先生父無懷公丞宜黃後爲益王長史先生皆從以就試歸會順治乙酉亂作道梗塞不得兩大人問則日夜泣既疾甚而中弟又歿家故貧經紀其喪畢益自號曰吾魂魄當依吾二人也戊子病少間即徒行至于盱江故益王分封處時被兵焚故人無在者禱於神張令公祠宿廡下夢中聞神有寄居石滌之語驚而寤不知有懷堂文藁 卷二十 三

石滌何所也問其土人亦無知者旁皇路隅忽遇一尼謂曰石滌在閩廣之交今方阻兵由徑路往七日可達也亟如其言取間道凌絕險所過簾峽通仙一線天皆高山窮谷灌木蔽翳鳥獸咆嗥少人行處所顛頓迷失萬狀最後至白石嶺嶺斗絕下臨溪萬仞壯夫股慄前却獨奮不顧足蹤踰彊行踰血殷流卒捫其嶺而下果得母管夫人於其地名石滌之空村中母子相持大慟亟問父所在管恐驚兒也謾應之固問乃更悲咽言而父於去年丁亥八月中歿距汝今到將一年所矣則什絕於地久乃甦先是無懷公避亂倉卒僅藏其先世系圖篋中自隨先生將到篋颯颯有聲啟視無有閉則復

然一日其母夫人見緋衣神一一從篋中出而先生至矣鬼神之事非余所能知然以祖考一氣之理推之當信其村又一名見娘堡嗚呼豈偶然哉無懷公既歸葬管夫人每爲人言吾兒往來道里險惡扶持辛苦淚洟瀾不止又十年而管卒先生益自痛已矣無可以逮吾二人者自是益泊然無意於人世矣先生之歸也有爲石滌瞻雲圖歌者和者頗衆而李御史森先按吳欲以其事聞於朝先生謝曰此恒事耳何足言御史以此益多之先生自少攻舉子業受知太守史公時吳祭酒梅村亦史所拔士史嘗語人劉子之才當大於吳而先生顧不肯俛仰隨時俗進取自屏爲古學尤精於爾雅有懷堂文藁 卷二十 四

蟲魚之義音切箋釋皆極其旨然亦不以自名間以其意學醫又不拘故方揣色審意輒中以此少能具伏臘資諸公貴人邀請多弗往於窮交輒樂爲之盡性寡諧不爲翁翁熱遇有不可必達其意然坦中無他腸人咸安而親之以爲長者也先生諱龍光蓼蕭其字先世故河南人自黃州統領公諱德基扈從南渡居江寧再傳而遷長洲者爲平江路推茶提舉諱順之提舉三傳而生靖節先生諱政靖節無子嗣子爲少詹事諱文恭諱鉉文恭生副使諱瀚副使生承德郎諱霖承德生文學諱兼先生之高祖也諱璣曾祖也自曾祖以上至統領公皆有像所謂世系圖者也祖諱衡無懷公諱廷諤皆

有名諸生間無懷佐藩朝未竟其用至先生益載其德隱而弗耀人咸謂劉氏能業其家云壬子春先生自筮得大過之上六歎曰過涉滅頂吾其殆矣果以其年十一月卒年六十有四娶沈氏繼吳氏皆名族有婦德子二長椿齡慧而天次石齡女一適俞同珩皆吳出石齡好學能文持身有法度以庚申十一月葬先生祖塋之次而來乞余墓上之辭初先生所與最故者爲余外舅西淵李先生與金子穀似即壻石齡者也最後乃忘年于余三人者時過從先生談說義理以學問行誼相規切同急難共有與有古良友之風義先生年六十余外舅爲文以壽敘致委曲而其歿也穀似爲詩哭之過時有懷堂文藁

卷二十

五

而悲余既弗及臨先生之喪以爲大憾敢以不文建厥子請因舉先生立身之大節足風世之爲人子者而畧及其餘以識其梗槩俾書之石永有視於後人

吏部考功司員外郎顧先生墓表

順治十八年 大行皇帝遺詔至蘇巡撫以下大臨府治諸生從而訐吳縣令不法事被繫者五人翌日諸生羣哭於文廟復逮繫至十三人俱劾大不敬而當是時海賊入犯江南衣冠陷賊者坐反叛興大獄廷議遣大臣即訊并治諸生而吾鄉吏部顧先生誣指使論至死蓋先生素有直聲巡撫朱國治時方暱令畏先生造而請焉若求援狀曰令無罪當罪諸生先生正色曰諸

生許令事皆實何罪當罪令乃愕然去及獄具榜掠諸生萬狀必欲引先生不承乃強入之十八人者竟傳會逆案皆斬坐先生絞奉 旨復官尋入以奏銷案竟落職差夫直道之難明如是夫古之大夫致事居於鄉者爲鄉先生仕其土者無不與之相參而治載於禮者猶可考而知自鄉先生之氣不伸而清議不立大小吏益無所畏憚而治日壞然其致此有由矣毋寧自處以卑而取輕焉如先生之直而得禍何害一直禍而衆直不已直者不孤其亦可以少振乎然而亦難矣於是益歎先生爲不可及也先生顧氏諱子咸字小阮松交其號長洲人順治丁亥進士其強立不肯阿屈蓋天性始爲有懷堂文藁

卷二十

六

寧晉知縣畿南多盜廉其黜數人捕弗誅厚衣食之爲耳目他盜悉驚散縣地多不耕賦例應除上官微如故爭之乃免而豪家之匿田以累貧弱者率胥主之乃閉胥室中使盡書所匿入令民得自首實而賦役平居數月縣大治調知浙之山陰時浙東初附山藪多不靖官兵所至殺平民爲功而俘其婦女先生悉縱遣之請於督撫但罷兵以屬令一月可辦不則令死如其言兵罷而民歸舉卓異當內擢以催科不及格竟寢又三年復舉卓異第一乃擢刑部主事母憂服闋補官調禮部尋選授吏部轉考功司員外郎時當大計即中選關官先生曰吾其處不競之地可乎遂堅移疾歸歸三年而有

諸生之獄先生既出獄名益高風采益厲忌者亦遂莫能難也既罷官無所施設惟以行已矜式於鄉求人必已所有非人必其所無也里中有以他途得官至監司者每出見謹畏甚然未嘗假以辭色其峻整如此教諸子以義方課以舉子業甚勤然不求苟得也奉教真若嚴君即他家子弟聞亦悚然或儻焉不自拘檢者嘗畏先生知也今去先生之歿未及三十年而風俗已屢變矣父兄之教子弟之率或未必盡先生若譬彼舟流安所屆乎夫誰與易之而惜先生之不可作也已先生子皆賢而能文康熙三十六年子用霖官禮部將奔生母金太宜人之喪泣而來請曰惟先大夫墓上之石未有

有懷堂文藁

卷二十

七

立也敢謁辭於吾子余因畧其服官行已有裨于世教者而書之且曰非私子之先君也以勸直也其世系生卒子姓之詳已具誌狀中弗並書

甯先生墓表

古之論士者先于鄉爲其所徵者近而得之者真也人有潛修篤行不獲薦于朝廷而晦于當世者屢矣然往往稱於其鄉鄉之人亦未必皆知之也其有足以知之者深察而篤好之而不知者亦翕然而同聲雖其異類亦豈能易之哉夫是以論定而傳之後以爲公夫子曰鄉人之善者好之不善者惡之此言善不善之各以其類也而其真是非真好惡則善者必勝而不善者必絀

故夫子以斯民爲三代之直而以宗族稱孝鄉黨稱弟則謂之士蓋公論誠不可以倖致而其近而真者必不可得而揜也聞喜甯林垣先生者篤行君子也其處窮約久矣益善自晦嘗試于有司有司不知之也以久次貢于廷亦無深知之者故不訖于用而其鄉人知之益聞喜之顯者衆矣人顧獨嘖嘖稱甯先生稱其孝行則曰先生事乃考節亭公能養其志事繼母尤謹母曰吾子賢能事我祭祀必敬而哀曰吾忍死吾親也又倣范文正家規爲置祭田以贍其族人稱其弟則曰析產能讓有薛包之風弟四翰夫婦早逝孤子女撫之如已出也婚嫁皆無失所時稱其慷慨好施曰先生自奉儉約

有懷堂文藁

卷二十

八

所居僅茅屋數椽然能周人之急居嘗節口量餘賑饑窮助婚喪尤數也稱其廉介不苟取曰先生嘗道密雲人知其與上官有舊賄千金將有求焉則力却不受其生平行已類如此蓋先生座右皆有箴規終日正衣冠危坐如對神明其好古力學至老益勤也教授生徒開五經館延之告以窮理盡性之學爲人爲己之分其言平易簡切不爲穿鑿奇僻之說隨其材高下造就之嘗曰天下無不可學之人即無不可成之材一時學者翕集嘗數百人所著有四書五經心解讀性理綱鑑諸書皆尊奉其說焉先生既歿其鄉之人爭請之上官得祀之學宮其門人相與私謚之曰文正于古生無爵則無

蓋士雖爵亦不蓋而先生得上蓋不啻美于文範靖節
文中諸子者而學者皆以爲當然嗚呼其豈非德之果
足以稱斯稱而人之得于其近且真者自不容己與先
生諱二翰以子貴贈刑部雲南司主事顧人不知爲贈
公猶皆曰寧先生也其祖考世次及生卒年月編修張
公道湜已銘諸幽其季子某復以狀來乞余一言曰將
碣諸原也願有述抑余言豈有加焉亦惟道其邑人之
思尚俾來者入先墓重居而益乎其堂揖乎其祠以
邇其遺風餘思當必有高通德之門立鄭公之鄉以廣
其傳無窮者姑伐石紀以俟焉

句容李氏江寧上元縣黃花堰兩世墓表

有懷堂文藁

卷二十

九

余同年左都御史木菴李公常朝退輒語余願有謁也
已乃踵門拜請曰吾先世之從句容遷興化也自贈少
師公諱秀始吾父因葬儀真而吾祖則葬上元之黃花
堰吾嫡母以不得遷而葬從祖塋之下懼後世之不詳
而以爲不中禮也子爲我著其所以然揭諸墓道以庶
有辭於後之知禮者因手兩世節畧一卷視余余受而
讀之公祖諱長祺文定公曾孫太常公諱茂材之孫尚
書公諱思誠子也自少力學工文試輒冠諸生當解試
輒紉則志益銳以堅發憤積憂成疾年二十九而卒子
二長諸生洵次即大理公諱清遺書戒之曰汝伯父光
明孝友汝等敬事之有間伯父於兒者當思我垂歿之

言謂兄長敷也後兄教育二孤而大理公遂與同舉於
鄉娶姜氏大叅公諱士昌女當尚書公官於朝佐君姑
于太夫人理家攻內外肅穆既寡居三十餘年以大理
公登第後具疏母苦節得旌卒時年六十五于太夫人
猶在伏床哭已告家人曰我媳膺子給諫封吾何以視
其殯服則解豸補也家人疑不信諦視之良是且露目
張吻光灼然大理公載之年譜崇禎庚辰六月初九日
也時孫木菴公構尚未生又六十年而構擢左都御史
即其年月日無一爽者夫婦遂加贈如其官合葬江寧
上元之黃花堰大理公在言職著直聲前朝後抗節屢
徵不出以遺民故老終事具詳大學士熊公徐公表誌

有懷堂文藁

卷二十

十

禮部尚書徐公陳安道先生瑚二傳及汪編修琬所爲
行狀中娶陳氏廕生遇女累世貴顯而謹於婦道事于
姜兩太夫人惟謹屢娠皆不育爲娶側室吳生子禎又
爲娶今薛太夫人生子蘭保抱二子俱如已出次即構
也其生也夫人歿已六年矣年三十有九始黃花新阡
之卜也雖隸上元實通句容蓋亦永垂向根示不忘本
之意夫人厝其側久而未葬後大理公甲辰預作遺令
云吾歿後或遷汝母櫬於北或移吾櫬於南俱可吾淺
厝汝母時夢中得句云自然最上極高處畱與寒山第
一枝母乃不北而南乎已未又作遺令云合葬非古當
於祖宗父母塋道中地隨宜葬江北汝母畱葬江南俾

朝夕奉吾親補不孝子遠離大罪大理公既歿諸孤遵遺命卜兆儀真帶子溝北距文定太常公塋僅數十里南距各祖塋及黃花堰亦僅隔一江將舉夫人往祔竟以厝久遷不便即於厝旁相地因憶大理公夢中句筮於神及告於夫人之靈皆高處吉及定穴所向一地師意向南一地師更之曰堪輿書南枝向暖北枝寒其在北乎開穴得古錢釘皆唐宋時物果符夢中語也時康熙三十六年六月十七日奉大理公衣冠葬焉以夫人祔而奉夫人衣冠以八月十三日與大理公合葬於儀真兩地江山相望魂魄有知其無不之矣乎詩曰穀則異室死則同穴蓋自周公而始祔也衛人之祔也離之有懷堂文藁卷二十一

有懷堂文藁卷二十一

有懷堂文藁卷二十一

祭文

祭趙鐵菴先生文

於序先生間鍾白天質和以粹氣厚而完以篤其施以歷諸艱如水崩奔萬折不還如金辟灌百鍊益堅又如鉅材將老其年冥冥孤高落落風烟將登廟朝遽壞以顛嗚呼哀哉弱冠味道卓犖負奇齷齪所鄙生產不治中更窮空蕩析不貲何有何無怡然安之鈎棘章句穿穴經史披抉痛癢別白義理宰豁羣蔽指擢浮靡大放厥辭一本諸已猶憶曩時高宴常開集盛南皮聚勝蘭臺日永繼夜興極浮杯羣賢邂逅獨驚上才既同臭味有懷堂文藁卷二十一

相要歲寒義分如霜剖心折肝琢磨道誼捐赴急難豈曰良朋況也永歎推排人間三十年餘甲午之薦復躋公車自後屢上方圓齟齬側想黃金僂俛嗟吁思效一官以攄所積輒投匭函願有陳白因斗閭闔臣心孔迫封章即報吏議終格慨然東遊齊魯之郊我車我驥雪虐風饕論文校藝以赴嘉招斷斷者俗掇其英髦強試春官將耆而遇太息似賈直言如錯時政是昆考官不怒策名升朝翔翔雲路例當試縣長途短駁居常自語理縣有譜日飯一升而酒是舍以斯相處亦莫余侮計日除目謂可指取如何弗祿弗差其瘡平生百罹今茲二豎雄圖壯心悅歔摧阻嗚呼哀哉隋侯之珍荆山之

血終古差池賞者長絕先生遇矣以釋苑結文淵矍鑠
定遠蕭衰功業已爾此志猶齋先生方之其更可悲英
英令子必濟其美將繼之轍或佩之樂自今有穀貽後
之社舉斯相慰以奠而誄嗚呼哀哉

祭沈青城先生文

嗚呼先生後進楷模材高而雋德以爲樞出處語默綽
乎其途受知 先皇珥筆直廬朝夕侍從 講殿訂謨
公才與望其焉舍諸而忽上章伏謁臣愚臣有老母臣
志鬱紆匪資匪事不勝鳥烏 先皇感歎賜覲厥家終
爾之養爾其事予東門祖餞道旁歎歎時年三十歸者
誰歟一朝解組廿年板輿左右無方容色婉愉孝惟庸
有懷堂文集 卷二十一

德不能既書誠愛所溢形諸友于母其順矣其樂只且
獲享多福綰綰有餘九十考終泣慕而孺訖畢凶功哀
敬弗渝有亭白雲時寄我思令子皆賢雙雙玉除兩世
二人宦遊各如勗以事君乞身江湖仕路翕熱不移歷
休展也棟梁自屏大瓠三益四難左史右圖懷和飲醇
與天爲徒奈何倚伏德門罹妖期功之喪無歲而無長
公即世同叔又徂悲結至性形神爲枯忽焉起起鵬止
坐隅與善茫昧吁可問乎茲之王父里閭相於太公兵
部永好贈琬逮我先君屬陪後車假館授榮辱收櫟樗
累世通家申以葭莩未歲假歸常侍閒居樺燭一寸濁
酒數壺忘年語笑肝膽互輸載別邗江流連歌呼風流

雲散執手躊躇時適耆年九月之初莢書寄將勸把菜
黃筍笠芒屨誓隨履絢斯言未報死生岐途我心曰歸
云誰之娛琴匣塵網落月空虛緬思昔遊一夢而遽千
年石闕頃刻黃墟典刑曷在筆與淚俱

祭成容若同年文

嗚呼玉美易埋蘭生早凋香熏輒燼膏明忽銷洵美
君韻絕神超濯濯塵壑亭亭孤標掉首階綠凌雲獨豪
千秋亦足奈何一朝瑤琴絃斷雅曲寂寥髣髴平生魂
兮可招自君之生相君有子長白松花祥靈所啟慧過
童烏清適叔寶門是烏衣業唯青史聯翩中雋一鳴千
里 形埒大對直言壘壘如誼如黃古人所建方倚鸚
有懷堂文集 卷二十一

鵝而冠較驪文通武達雅志差池拓弓霹靂帶劍矚
宿廬餘暇肆爲歌詩蘭畹金荃妙絕一時美人繡縵香
草旖旎昨蒙 召試彩筆驚飛墨落猶濕盍長辭嗚
呼痛哉人惡偶異世疵文雅造物好惡得毋同者歎君
孤詣于世少可誰其知之調高諧寡羽林十二尺五魁
三間時逸興剩水殘山麟趾裏蹠翡翠琅玕偏其探討
孔鼎湯盤流水游龍過從朝夕獨共風雨騷人羈客曾
肩語耳翕熱趨走獨出肺肝端士益友以茲濟美足煥
伊亞悄悄心勞遑告僕夫佇日絲綸同稱蘇許往往篇
章窮愁無語人間敝屣修促何求 君親罔極中道曷
酬知舍而視恨不少留無窮忠愛零落山丘嗚呼痛哉

焚香同師東海之門古有四友攸兼于君後先禦侮風義具存焚最拙愚亦蒙齒論慟哭何及收拾遺文嗚呼一時作者他年外孫芙蓉城主楞伽山人

君自號

祭王太常文

嗚呼海內遺獻國之璵璠往我吳中落落僅存後先祖謝蒙叟梅村巍然几杖唯公達尊炳耀千古奄忽九原爲吾道慟豈在一門維公王父尸臣文肅誰趾厥美太史式穀詎公幼年乾廕遽覆克成遺志績乃祖服豈曰綺紵實茹荼毒平剖心苦義兼家國起尚符璽先人寵休敬共朝夕職思其憂光光皇華爰諮爰謀恤彼館人連驅無留名山大川富我酢酬還除奉常祀事孔修嚮有懷堂文彙

卷二十一

四

用方深義惟止足不待引年命駕也夙巷本衣烏堂猶野綠小架亭皋雜蒔花竹曩尊青黃牙籤碧玉討論演暢舉綱張目軼事異聞遺俗故家收拾金石商畧無差如紀庚申悅談永嘉西京雜記東都夢華每一篇出好事咨嗟陽秋在裏非碧雲駿藝事游息妙擅八分大書題署雲布星陳近世無匹宜官錫淳更精六法山石散紋寸幅生綃遠方襲珍凡出其餘罔不絕倫跡如跌蕩性篤繩墨家訓諄復見之自述賢子若孫奉教修飭天府升書承明珥筆蠅拂塵尾別無長物累葉珥貂一門舉策人倫師表邦國羽儀年幾九十神明未衰胡示微疾遽與世辭長流月墜高嶽峰摧適然來去公何不宜

獨歎斯世而不慙嗚呼哀哉焚之生晚孤陋聞寡遠承典型幸陪鯉也豈謂終隔願見不果問字質疑誰居可者遺墨雲烟猶識大雅往辭一觴深悲莫寫尚饗

祭昆陽夫子文

山川靈氣間生鉅儒國之楨幹世之楷模於朝於野均繫其軀何不慙遺不與德俱爲斯世痛矧在吾徒緬維先生門地華腴傳經有緒詩禮庭趨發爲文章玉積金鋪庚戌之春射策天衢日華五色名冠京都珥螭頭筆侍鵲尾爐通英崇政東躬程朱嘗陳洪範願奏六符匪須以規維帝曰俞旋典秋闈登進髦譽馬不留良鮫無遺珠眠躁嗔咎以直而誣豈怨左官不忘稜觚審處有懷堂文彙

卷二十一

五

進退託寓尊鱸短車一乘具少于車聖朝察枉召還直廬一如故常舍命不渝不勝私恩兩聞防墓以病自乞星言首途改卜惟食辨護勤劬樹有甘露庭有馴鳥以其暇時圖史自娛海宇清晏前席恒虛延佇舊學一起江湖昊天不弔奄忽云徂先生之德粹若醍醐飲和葆真應肥而癯先生之年如日尚晡何遽昏黃不留桑榆焚也不敏自少而孤大陵微草吹生壚枯謁假以來三陪履約曳杖逍遙遠隔一隅感知未報豈勝秋歎鯉也多材孺泣呱呱誓共周旋存沒嗚呼千秋石闕一束生芻尚饗

祭張帶三先生文

嗚呼少俊易得老成難追士之模楷國之羽儀晨星落
落朝露易晞獻也則亡斯文孔悲於惟先生乖崖之支
世濟其美詩禮是貽自賤爲恥少小負奇內行事修在
躬不疑出其緒餘摘爲文詞藹藹清空春雲爲姿聲實
有耀策名彤墀擢李泉州一切稱治白日心事流水襟
期大書于几孰干以私假守二郡治亦如之亂離莫矣
曰惟知幾陟授銓曹抗懷長辭解組歸來幅巾深衣蕭
然終窶倍諸生時小試未展游精運思穿穴經史百家
畢窺出入佛老窮隱扶微折衷吾道游騎得歸先朝故
實瑣逸咸稽自維遺老以待詆咎臣有親在臣志未施
養生慎終維稱維宜老人餘年幸有佳兒滿籬何有一
有懷堂文集 卷二十一 六

經相遺長君遠遊屬弟起居將謀甘豈得已而手書
相聞神明未衰一旦微疾畢生分離嗚呼痛哉余識先
生三載于茲讀先生文乃自佩觿一見若故贈余以詩
若有所告握手淒其豈意一慘遂弃吾儕大塊一指堪
者不迷側聞緒言久暫亦齊洞無障礙如脫鞅羈自比
甚弘猶掛一絲嗚呼此志此情千年孰知丹心不泯端
依子規吾吳者宿逝者相隨復失先生少一經師後來
學者欲從其誰酌酒一慟豈勝連瀨尚饗

祭同年繆檢討文

嗚呼光陰不留隙駒跳丸懿惟志士偏銜憂端進則齟
齬不能巧干退斯憔悴亦孔之艱處通而塞彌缺不完

猥者節苦人間路難嗚呼哀哉詩禮是承弓冶是紹孝
友天性不假詔告譬彼鉞弋端慙自少亦若夫不專壹
飛翺學窮穿穴理參幼眇鏃鏃日新肇取衆妙每一篇
成孤行絕調乃漸于達乃用爲儀從到瑯嬛書靡不窺
煌煌 國書雲章煥垂蝌蚪古壁岿嶺碑單精研悅
神悟筆飛虛實善變經史發微嗟彼周行衆人交聘從
吾所好尺寸無倖間宿招提朔風淒淒空食大官炊烟
常冷尋賦歸來息機匿影寸地淵雲心期張邴一官既
謝三徑久荒宦遊數年萬緒茫茫穿雲補屋落葉掃牀
貧也非病道微其常前賢枯槁頽亦自傷復不假年中
道云亡嗚呼哀哉與善茫昧君曷至此付君生平齋恨
有懷堂文集 卷二十一 七

有以天門訣蕩呼吸可通君無寒修靈璫九重高門
食雁鶩餘粟君有嚴親唐園盛腹難運五交管鮑如土
今雨不來亦少舊雨詘今信後睽焉吾黨辛苦初心付
授惘惘名山大川可以寫憂饑不能驅坐閉窮愁人世
無聊多落二氏雅篤人倫詎宜脫屣或者放達揚波嵇
阮禮爲我設謹於關鍵突梯脂韋咸宜所如方心矩步
不利走趨問之筵籌靈氛亦愚憂能傷人毋乃是歟嗚
呼哀哉余與君交忝猶臭味今茲假歸同君夙退方期
風雨款款情話及君之門辭我以瘳顏色未親凶問忽
至雲散不收地近皆涕追惟曩遊二三同志黃土數人
途窮君最哭君寢門道君心事玉局不平石闕常淚絮

酒一觴以酹壘塊尚饗

祭立齋師文

公之立朝惟直以方千尋而挺百鍊之剛衆正所倚而朋則亡孤忠自遂不虞我傷 帝鑒良臣無鄰結契之藉辯章不安於位筆有史書口有清議伊余小子不敢辭費惟幸從遊屢竊書紳學博而約含味道真辨晰毫釐以歸大醇行惟實踐匪徒講論赴義若嗜惡利若劇檢身以密謹幾必細罔欺于獨臨以指視於家於邦始終一致以其緒餘放而爲辭兼古作者有筆有詩侃侃封章讀之孔悲史編在篋此志尤齋嗚呼吾道常患不庸公既用矣于施未充怨尤消釋進退從容稽首北闕有懷堂文藁 卷一十一

聖恩無窮短車就道輕舟沂河穀皮數卷關人止呵餘一無有歎息者多舉斯哭公足知其他方遂初服分安田野鴻飛遵渚誰居弋者不到東山遑問洛社閨門畏嫌莫可陶寫天不慙遺哲人遽萎星光破碎山岳傾墮何以附身不能治禪孔懷號慟賸得 賜衣公德于鄉祝若庚桑巷哭相聞其私喪公端于友相要以久老人千里隻鷁絮酒公嚴於師人倫是歸江流忽逝秋陽掩暉焚也桐子恐點縞塵懷賢有作輒擬共倫豈其夙兮善誘循循翰墨藏弄淚漬常新在三之誼獨無一補四友何人今不古處哭奠一觴豈勝羅縷石闕銜碑口不能語尚饗

祭范伏菴文

人世跳丸坐不讀書面墻耳食與朽壤俱黠者發冢取口中珠真奇殆絕作者誰與先生積學爰自少孤游情大藝愛日三餘五鑿一空三益相於蘭湛愈美玉溫其如少業舉子游刃于虛務爲別裁與俗齟齬要歸經義弗殊其途斯故碎金足傾掄觚既舉於鄉屢上公車史官擇材 帝簡鴻儒發揮義例黜竄典謨勝國舊聞排績掃除凡數十篇以副石渠琳瑯金薤大文以敷寧俟汗青秋思尊鑪闔戶脩然左史右圖斐凡隱囊茗椀熏爐藥窓生白清露研朱大義寥寥豁若劇檠株尋幽詣微更析鐫錄詩古文詞墨不輕驅驪爾有作理絕恒區此有懷堂文藁 卷一十一

妙未觀幸有鯉趨都無異聞付與生徒升堂問字叩鐘反隅奈何起起斯命矣夫預整緇篋比若櫛梳七畧四部班分族居旁搜稗野細者盤盂手題健藥小印蠟塗若與訣者聞者欬歎昔我先君定交之初分結金石名並俊厨小子不敏獲侍履約年來棲托同散江湖時相過從酌醴焚枯商畧文史間諠以娛千載相關輒傾一壺謂余可語豈酒人乎日月易邁我亦白鬢我丈人行零落多徂誰居鄰笛悵矣黃墟復喪先生失我楷模神理綿綿告以生芻每把書卷哀無時無

祭熊母李太夫人文

嗚呼嘗伏讀伊川先生所著上谷郡君家傳歎大儒之

篤生也誠問世而非偶然當純正二公之起於洛師固賴太中之廉慎寬和以穀其後而家傳所載推本內治未嘗不邇上谷母教之賢嗚呼道之在人也決無或息蓋自弘毅公直扶求仁之要而太夫人謹于內則其以身教尤兢兢于惟禮爲先幼而習于師氏即孰復于孝經曲禮之爲庸德常經而見之于動容周旋故及其來也事舅姑以孝相夫子以敬聞門之內肅若朝典之糾虔嗚呼凡此一與上谷同而更卓絕無以尚者保孤孰若一死之尚易而苦節至于安節之尤難方弘毅公窮居樂道將終身白雲萬峰之巔亡何寇張之孤而禦災扞患遂成仁取義不惜七尺之捐太夫人屢欲引決大有懷堂文集卷二十一

思繼緒之無托而茹悲飲痛間關辛苦以圖全如濟中流于舟之既覆支一木于厦之將顛鍵戶紡績篝燈課誦凡爲母道罔非協于聖善而烏頭綽擗遂與日月而俱懸嗚呼弘毅公之大節既弗同太中之安常而處順而上谷之懿行又曷及太夫人之涉危而蹈艱荷天之錫啟佑先覺吾師學脈固與河南伊陽先後一揆而遭逢聖朝叶贊辨章將大有爲于世抑豈宋熙寧元祐之可以肩方幸太夫人享春秋綰綽之福奈何奄終喜懼之年嗚呼自吾師之致政而歸盡愛致敬已養志而極歡顧未得安于獨樂良由聖朝嚮用之專斯皆萬世之所稱頌而太夫人亦可含笑以慰弘毅公于九泉

焚等幸坐春風預立積雪緬惟師恩均于生我則事太夫人猶孫行也能不顙擊而涕連况夫方慶真儒之持世旋奪孝子之所天斯又胥蒼生而致痛亦非哀些之能宣尚饗

祭外姑趙夫人文

嗚呼自焚受室獲事太君心識壹儀不獨耳聞迄今三紀治內益勤彤管罄書未彈遺芬族于天水傳于師氏範禮則法雜佩璜璫尤篤深恩仰荅怙恃母也天只迎養沒齒吾舅相莊戒切月光箴管線續味爽高堂事生慎終以筆以湘不名一錢賓醉肴觴熒熒一燈女紅紡績食無鑿御衣却縗帛何有何無以議酒食事無攸遂有懷堂文集卷二十一

家籍相迫不弔昊天哀纏黃鵠素無膏沐髮增曲局授經賢子父書其讀繡佛長齋平生畢足嗚呼哀哉焚少而孤撫視若子中間破巢倉黃莫從舍我中堂盡室處處此日無歸幾瀕于死吾舅徂京携我成均飲食數載一惟其仁憐我宦遊孤絕無因憂虞慰藉深情苦辛已未之春奄失吾舅焚亦假歸追扶荒柳悲結曩思寸心長負拜母堂下祝母長壽自後南北復簡起居間時聞訊空一紙書幸今解組如奉板輿煥寒疴痛禮敬闕如顧惟憐女數問所苦女病不往常來一姥果餌藥物無取多與姥故無恙主已黃土嗚呼哀哉酬荅無附及茲已矣展也二龍長途繼起卯君才雋策名方始芝秀蘭

牙諸孫濟濟蒹葭視息誓共周旋貧何所獻此心炯然
猶恐不遂抱恨莫宣并告吾舅知之九泉嗚呼哀哉尚
饗

有懷堂文葉卷二十一 終

有懷堂文葉卷二十一

十二

有懷堂文葉卷二十二

雜文

詩齊魯韓毛四家

詩言志歌永言聲依永律和聲詩所以歌不專主說義
理也詩三百篇夫子皆弦歌之荀卿所謂詩者中聲之
所止而夾漈鄭氏亦言得詩而得聲者則系之風雅頌
得詩而不得聲者則置之謂之逸詩如河冰所招之類
無所系也遭秦之禁而三百篇者獨寃以讖誦不獨在
竹帛自漢儒齊魯韓毛四家各爲序訓以說相高義理
之學勝聲歌之學日微然則秦時所亡者竹帛而誦誦
猶存漢儒所摭拾者竹帛耳而讖誦亡矣夫諱惟尋

有懷堂文葉卷二十二

其聲以涵泳其義理則雅鄭貞蕙正變之說不難辨也
言義理則傳述各殊固宜其不能相通焉然所謂聲歌
者既已湮沒而不可追尋又在求其義理之至當以庶
幾不失詩人之本旨申公最先出其教無傳疑疑者闕
不傳故班固以魯最爲近之大較當時魯齊韓三家列
於學官去古未遠其說故自有所本自毛氏晚出孤行
而三家之詩亡矣毛氏釋詩合于經傳者固多而穿鑿
傳會者亦時有朱子所以不信詩序而亦頗采以入集
傳又復并爲一篇以還其舊則固未以爲可廢而特欲
博考衆家以要其是魯齊詩久亡韓詩僅存外傳朱子
釋詩有宜從韓詩者又嘗語門人文選注多韓詩章句

常欲寫出則其閎意眇指可知矣昔賈逵撰齊魯韓毛氏異同梁崔靈恩采三家本爲集注宋王應麟亦嘗網羅三家遺軼傳以說文爾雅諸書爲詩考五卷愚于詩序多有取焉而亦甚惜夫三家之亡不得復與毛氏相參考也

春秋三傳胡傳

夫子所修之春秋其本文世所不見今所編經文皆自三傳中取出名之曰正經漢志云口授弟子丘明恐失真故論本事而作傳是左氏之傳經最先矣後儒排左氏者以作傳者非丘明亦未有切據也公羊穀梁俱子夏弟子公羊五傳而至胡母子都始著之竹帛其後董有懷堂文彙

卷二十二

二

仲舒以公羊顯又四傳而何休爲經傳集詁則其書大傳穀梁自孫卿申公至蔡千秋江翁亦五傳至漢宣帝好之遂盛行于世而左氏之學則劉歆移太常爭之陳元與范升爭之賈逵又引讖傳會之廛乃得立而墨守膏肓操矛入室之說猶相勝而不已夫千金之裘非一狐之腋尋三傳各有所受豈宜以一而廢一旦易有三家而田焦亡詩有四家而齊魯韓亡書止兩家而經文已亡其半獨春秋止口授顧三傳具存博學君子可無惜乎而自爲黨哉然自杜預集解盛行而公穀二家又微正義亦主杜氏其後公羊有徐彥疏穀梁有楊勛疏皆不顯至啖助趙匡始參考三家以采其長而助頗右

公穀然自漢儒以來言春秋者唯宗三傳三傳之外能卓然有見于千載之後者自啖氏始蓋魏晉以前學者各守傳以合經唐中葉後學者頗欲舍傳以求經韓愈稱盧仝云春秋三傳束高閣獨抱遺經究終始仝非能爾而云然者以美之也宋興經學最盛孫覺春秋經社一書其學亦主啖趙而孫復著尊王發微遂專廢傳從經劉敞著權衡意林雖不廢傳亦不從傳伊川直以自秦以下其學不傳特作傳以明之則安國傳之所自出也至于今學者非安國之書不觀而無有爭三傳者嗜之者第以其文辭而不復以爲義理之宿是又學者之過也且夫春秋之義善善長而惡惡短所爲刑賞忠厚

有懷堂文彙

卷二十二

三

未有或偏焉者也而自漢儒以春秋斷獄董仲舒有決事比一書與張湯相授受遂爲巧詆深文之階常秩亦譏孫復之書之刻如商君法大抵尊經太嚴求之太切凜凜可畏過於刑書夫詩序之失以無一詩不刺時君若此則春秋亦詩序比也朱子固曰春秋之作極是嚴謹一字不輕易而稱伊川傳則云中間好處如難理會處不爲決然之論謂安國傳非不好有牽強處聖人只是直筆據見在而書則朱子于是經必有所斟酌權衡于其間而惜乎未及有所論正也

三禮

禮之亡亡於周衰諸侯踰法度惡害已皆滅去其藉至

秦益大壞漢興六經之文皆未出最先議禮則叔孫通
取合當世參酌秦法沿襲施行遂爲故事終西京之世
賈誼董仲舒王吉劉向之徒所以發憤太息而不能已
也章和時曹褒被詔條正禮儀撰次天子至於庶人冠
婚吉凶始終制度百五十篇仍雜以五經識記之文尋
寢不行唐初魏徵等爲貞觀禮李義府許敬宗增之爲
顯慶禮蕭嵩等復折衷之爲開元禮宋初開寶通禮亦
本開元禮增損之信齋楊氏所謂士大夫好古者知止
有開元以後之禮者也夫自叔孫通壞棄古禮而高堂
生十七篇者雖尋出第列于學官而不足以助宏國家
之制作歐陽氏云三代以後治出于二而禮樂爲虛名
有懷堂文集 卷二十二

豈惟治出于二哉禮與禮亦爲二而朝廷所施博士所
藏訖不能相明也惟周禮一書劉歆發明之王莽行之
而遂以大亂重以王安石之紛更制度託於周官而世
儒遂疑此非周公之書出歆莽之僞爲抑又過也夫古
禮十七篇高堂生所傳與淹中所出不殊其爲古書無
疑朱子謂儀禮是經禮記是解如儀禮有冠禮禮記便
有冠義儀禮有昏禮禮記便有昏義燕射禮皆然其說
爲至明確朱子晚年所以亟欲論定而又以屬黃幹終
之也周禮雖若繁碎而廣大精密非周公不能作獨戴
記之傳試去大學中庸二書則其粹然者無幾而今列
于學官者顧獨小戴所刪學者以非功令所習周禮儀

禮浸度高閣是古禮之僅存者幸經宋諸大儒之發明
而又將復久蝕于後誠可痛也往者有請以儀禮周禮
並列學官試弟子員者議格不行愚竊謂誠能如朱子
之意令習禮家一以儀禮爲宗而輔以周禮禮記使學
者勿忽于其所難讀而深求古禮之意以佐國家制作
度越前代之盛而自叔孫以來議禮因循苟簡之失庶
乎可以漸革矣

楊墨

楊朱先儒胡氏以爲即莊周所謂楊子居者與老聃同
時墨翟又在楊朱之前宗師大禹而晏嬰學之者然則
兩家之說已行於春秋時而至戰國時而益熾聖王不
有懷堂文集 卷二十二

作而橫議生毆陽氏所謂乘間而入者也楊學于老故
莊列之書皆稱之佛氏之初如不愛身以濟衆生之說
固近于墨然朱子以爲非其深者蓋其學亦仍是楊氏
所以其徒後皆竊莊老之說以附之而益精矣墨子七
十一篇以責儉兼愛尊賢右鬼非命上同爲說稱堯舜
禹稱周公一依經據禮其後有相里氏之墨相芬氏之
墨鄧林氏之墨隨巢子之墨胡非子之墨雖韓愈亦以
爲與孔子相爲用甚矣其易惑人也夫由楊墨之迹固
未至于無君父也由其說而推其害豈可以無君父孟
子固憂其禍之無終也後佛學入直敢冒不韙使大倫
幾塗地無餘陰挾兩家之勝不肖爲子莫之中而天下

靡然從之嗚呼夫然後知孟子之言謂之先覺可矣真所謂作于其心必害于其事作于其事必害於其政者與程子曰佛氏之言近理又非楊墨之比然實楊墨之學有以驅天下而爲之倡也孟子七篇之中反覆闢告子闢楊墨而佛氏之言有似告子者似墨者似楊者故諸儒之說亡而佛氏之書愈盛而儒者復將以吾儒之書佐之譬之秦人蠶食六國而爭割地以入之不止其亦可痛也已

告子

告子知守其心而不知性故其論性第以其能知覺運動者而言直欲混善惡而外仁義既乃自知其說之窮有懷堂文藁卷二十二

六

猶內仁而外義此其不得於言不得於心之根正以平日無集義之功而其不動心之速亦即所謂直提頓悟而無階級積漸之可言者此所以陷於異端而孟子不得不爲之辨也後世西江之學全類此然彼亦固知義之不可以爲外而益精其說矣謂義固在內讀書求義理正是義外又謂義只發于我之先見者便是如飲水飲湯之類若待外面商量如此便不是義乃是義襲此又直以佛氏不得擬議不落思惟者爲義其內義尤足以禍義也孟子之所爲集義者正以萬物皆備于我無一非內者若不讀書不求義理以爲義內則視天下之物無一非外者而義仍在外矣彼固諱其爲告子而終

不出乎告子也至陽明乃直揭之曰無善無惡者心之體自以爲漏洩天機而湍水之喻固已漏洩之久矣然則告子者固異學之首禍其罪浮于楊墨也

道家

老莊之教至晉宋間而極盛亦至晉宋間而遂亡蓋其徒無有黠者據而守之盡爲文士剽竊以入佛書而道陵之術則至鄙陋不足道及謙之起北方遂演其術以至于今馬氏以爲主符籙而不言煉養服食然跡其詭言老子授以辟穀輕身之術則亦兼服食故司馬氏以爲與符水禁呪之術合而爲一也又詭授科戒二十卷真經六十餘卷則已兼經典科教故今庸黃冠師所爲有懷堂文藁卷二十二

七

禱祈醮祭濟生度死雖專于科教而猶得依奉天師之符籙以誑惑愚庶也彼竊附老子而與老氏之學豈復有一毫之似哉蓋道家之亡久矣崔浩不喜老莊而信謙之即可知其術全不類而獨怪迄今猶尊其教奉以真人之稱何也朱子以爲道家不知有老莊書做假釋氏經教之屬如巨室子弟珍寶爲人盜去收拾破襪金夫謙之之術亦老氏之破襪金與

書昌黎傳後

先儒薛瑄有言漢四百年識正學者董子唐三百年識正學者韓子蓋文公之學獨追古聖人爲宗尋求獨得脈絡分明其不惑於異端決也獨好與僧往還然送靈

師云齊民逃賦役高士著幽禪送文暢云草序頗排訐未嘗一信其說也在潮州識大顛人傳其奉釋氏今外集與顛書三篇蘇氏疑出或人譌誤而周元公詩不識大顛何似者數書珍重更留衣蓋以書爲信也朱子考異亦不然蘇說而特以爲放逐亡聊之中卒然見夫瘴海之濱異端之學乃有以義理自勝不爲事物侵亂之人亦豈不足以蕩滌情累而于公所謂不求其福不畏其禍不學其道者初亦不相妨也觀朱子此言則終信公之不助釋氏而排之矣從公游者李翺闢佛甚堅著復性三篇以滅情爲言全墮于釋氏之說一聞藥山禪師語即有雲在青天水在瓶之偈則其闢佛殆亦不免有懷堂文藁卷二十二

書濂溪先生贊後

濂溪先生奮起南服接先聖千餘年不傳之緒神交心契獨見本源程子一見後得吟風弄月之趣而陸子靜嘗舉此以示學者謂後來明道此意存伊川此意亡蓋子靜徒有見於先生之襟懷灑落者比之于曾點之狂故其失也至以李白杜甫陶淵明皆有志于吾道而獨以伊川蔽錮深也或有問朱子周先生是從上面先得曰也未見得是恁地但天資高下面工夫不大故費力則知先生固自有下學者在而非獨先得乎其上者也昔聖人之道其精微在易先生出始發明易道之蘊既

爲之圖又爲之書自三才萬物之理無不畢貫而求端用力不出乎暗室屋漏之隱日用躬行之近削百氏之支離杜異端之虛寂則先生之學之切實著明者在此也其言曰看一部華嚴經不如看一艮卦故通書以釋艮卦終即主靜立人極之意而亦可以見先生之于佛氏之書討之未始不精而排之未始不力矣陸子靜于先生之風月無邊者則喜之于無極之旨則非之殆亦所爲學焉而得其性之所近者而未觀其全體也

書明道先生贊後

明道先生之闡釋氏也比之淫聲美色比之佞人比之巧言而象山陸氏顧以爲明道通疏後之爲陸學者每有懷堂文藁卷二十二
宗明道而舍伊川蓋先生德性和粹胸懷擺脫議論多高亦所謂下段工夫不費力者朱子贊先生像曰元氣之會渾然天成又曰明道語渾淪學者難看子靜固好高遂以爲得先生之似而可竊附以張其學也謝上蔡讀先生鄆縣詩以爲胸懷直好與曾點同此即子靜之見而豈知先生之學固反求諸六經明庶物察人倫其行則本于孝弟其舉而措之則以禮樂其辨異端似是之非則以爲外倫理苦根塵不知義以方外不識形而上者凡上截下截俱不以許釋氏而子靜豈得以宗之者亂之哉故夫伊川之序真先生之行實也若見草而知生意觀魚而知自得以是稱先生鮮不墮于莊之放

曠佛之淨智此真毫釐千里之辨也

書伊川先生贊後

明道闢釋氏闢之於其微伊川闢釋氏闢之於其顯微者猶可以道顯者更無以解也孟子闢楊墨特聲其無父無君今即以無父無君聲釋氏彼其迹如是固難畧其迹而原其心也朱子曰明道語超邁不如伊川說的確又曰明道語宏大伊川語親切即此亦可見子靜所以極詆伊川以爲若傷其心誠傷其心也抑又按二程先生之學完全精粹而明道天資高伊川尤自踐履中入自周子言主靜明道亦言靜坐可以爲學而伊川獨謂只用敬不用靜靜之一言真有儒釋毫釐千里之別有懷堂文集卷二十二

十

而伊川以敬易之則爲吾儒無欲之靜而異端無事省緣之靜不足以亂之矣此真的確親切之旨而尤陸子之所爲傷心者也然而程門之教篤實明白如此而其高弟游定夫謝顯道楊中立呂與叔後皆入禪學如與叔之論未發定夫之論歸仁龜山之從僧常總問性善皆不能篤守其師傳而上蔡知覺之說一變而爲張子韶則全乎佛氏以知覺言性之旨矣夫爲佛氏之學者喜入儒于佛至于呵佛罵祖以巧護其師而爲吾儒之學者欲入佛于儒名爲尊聞行知而已棄其學而學矣故至今日而釋氏之說常勝蓋儒之釋勝也釋易辯而儒之釋難辯也

書橫渠先生贊後

橫渠之學苦心力索用功親切正蒙中闢佛最精又有信聞紀一卷經學理窟一卷雜記經傳之義辯釋老之失其教以禮爲先尤示學者以踐履之要蓋橫渠先從釋老探索之久知無所得反而求諸六經故其學篤實嚴密如此程朱亦先學佛所爲只于迹斷之者欲使人人別白易曉而其源流本末固皆一一勘破非徒闢其跡而使彼猶得以其深者惑人也游定夫乃謂前輩先生往往不曾看佛書故詆之如此之甚其所以破佛者乃佛書自不以爲然者也豈猶未知其師之十年于老佛耶

有懷堂文集

卷二十二

十一

先宗伯瀛洲圖後記

是圖先宗伯公爲院長教習庶吉士時所作圖各有贊而記成于萬曆之壬辰則在禮部時也距今將百年而公之曾孫志龍出以示余且屬余記其後維公登第於隆慶戊辰圖之作以誌是科館選之盛首列主司興化李文定公館師歷城殷文通公內江趙文肅公而門人以次從焉今按圖存者已無幾自大學士陳公于陞而下與公僅九人耳公固曰未貌與贊者可補入則散佚者故多亦容有未補者也士大夫官中朝東西南北勢不能以常聚惟同館諸君子朝夕一堂以學問文章節誼講聞而切磋無雲散之感而有舊雨之好雖其後升

沉顯晦之不同而氣誼常聯合要不負碩師良友夙昔之勸戒今于此圖猶可以想見前輩之流風餘思也當神廟中葉臨御稀簡堂陞隔絕政事日壞而圖中諸公皆能以風節自樹立于公所謂淵源講習有道者知其不愧今幸際理平之世上宵旰萬幾尤嚮用儒術詞臣日以次簪筆左右而癸丑同館出孝感熊公之門淵源講習過於歷城內江多能以學術行誼有聲于時獨余謏劣無似六年講幄無能有所稱塞摩娑是圖爲之三歎不禁攻吾愧也公之後寢微里第已廢宰木塵存志龍時時痛前光之墜也于是圖尤藏弄如拱璧昔權文公見李僕射家藏故物而泣況其子孫耶推斯志有懷堂文藁

卷二十二

十三

也續公之志以世其家將于是乎在康熙癸亥冬十月戊午諸孫日講官起居注翰林院侍講箋記

題胡笳十八拍圖後

先宗伯敬堂公於焚爲從高祖家藏弄古法書名畫擅一時焚生也晚聞之而不及一見也今乃得見是圖於吾師東海先生所圖十有八按拍模景設色神韻絕勝世傳聞立本筆也各弁以詩爲虞永興書筆力尤變化詩亦非外所傳文姬作也劉原父記古物謂禮家明其制度小學正其文字譜牒次其世系乃能終其意先生多聞好古主盟風雅退食之暇斐几清畫薰爐茗碗商畧今古討讐絹素益博以精神物之聚不偶然待賞于

君子則與夫雜服之在御琴瑟之不去側其義一也先宗伯題辭亦自豪似西園集序師弟子一時會合之盛亦一玉堂故事先生久坐臬比爲儒者宗今又被教習之命風流弘長後先輝映多士歌之舞之亦當有如陶董諸君子相望於後塵爲執筆和墨之助獨焚不材雖得與觀先世之遺澤爲幸而於先生之門無能爲灑掃之役書此重有愧焉

題周果菴旅歎賦後

風雅有變焉其皆不得志之作乎變而之乎騷斯其極也不幸不逢其正而不極其變則無以寫其疾痛勞苦之情此孤臣孽子之所以獨心危慮深而千載以下尤有懷堂文藁

卷二十二

十三

足爲興觀羣怨之助此亦變之正者也果菴周先生少負雋才爲仲馭先生之弟時婁東二張雲間陳夏諸君子方以文章氣節相磨礪而先生兄弟頡頏其間感邁風發俛視世間翕熱姘姘苟得之態不屑如棄涕唾以是憎嫉之者甚衆先生常在某黨人坐論事不合輒罵坐去後黨人柄國仲馭既被禍必欲中先生展轉避匿僅乃得免然坐是益窮困以終而不自悔也生平著述遭兵燹散落余僅從其子東會所得讀其旅歎賦一篇鬱結侘傺怨壘毫蕩感時傷亂守正嫉邪踴躍天地之間放意雲烟之表嗚呼斯足以槩先生之大致也已夫賦爲詩流悉祖湘纍然其遇不窮窮不極其呻吟終不

似先生維其似之故無意于反之廣之而皆騷人之極思昔晁無咎集古之作者有續楚辭變離騷之目余讀先生之文而悲其志竊願仿晁氏之義例以存之而僭爲之序東會孤貧以學行世其家篤于氣類有父風

貞女贊 并序

女未廟見未成婦固也然納幣之日已壻之矣禮取女有吉日而壻死女齊衰而弔若壻有父母喪辭弗取女氏許諾而弗敢嫁壻免喪復請弗取乃嫁夫於我父母乎壻者於我乎夫也有夫即有婦道死也可弔非婦而何成否異而婦一矣且壻弗取乃嫁壻死非弗取也若之何必嫁也不必嫁即可以必不嫁必不嫁即可以必有懷堂文藁 卷二十二

十四

死亦可從其志也俗薄誼廢立節爲難如貞女者志行尤高余故折衷于禮之意以論之貞女之於禮也實完無憾爲之贊曰女而不婦婦而不女厥情孔安即義之取逮茲令淑教於傳姆從一攸終奚論室處紉帛五兩丹心一縷舍齊而斬不穀而土城璧卒完瓏劍早許嗚呼噫嘻誰得死所

長洲縣學重修募敘

長洲自唐立縣後以郡學之麗澤齋爲學至宋景定中遷於城東北之廣化寺今所稱舊學也明嘉靖中詔毀浮屠之非勅建者於是遷于城東之福寧寺而規模乃益備縣令吳君世良爲之誌敘諸子雍容習禮其間詩

書絃誦蔚然稱盛名公鉅儒從此而出以致卿相者不乏矣歷歲既久堂殿漸圯齋室廊廡垣墻庖廩漸盡所謂道山敬一之亭洪園嘉樹之勝俱無有存者射圃盡荒雲川曷在於學者崇奉先師講德遜業之指不稱是有志者之所爲喟然而歎也夫古者黨有庠術有序國有學今者黨術之制久廢以一縣之大祇有一學豈其復委諸榛莽以重學士大夫之辱鄭人刺子衿傷學校廢也然謂鄭國之人有廢於學問者耳非學宮廢毀之謂顧詩人深以爲譏則今者之不舉不飭挑達城闕之傷不更甚與且也浮屠氏之宮黨術相望矣昔之君子毅然毀廣化齋寧以爲學今之爲廣化福寧者一縣有懷堂文藁 卷二十二

十五

之中何啻千萬倍於教化根本之地非理也博士姚王兩君能舉其職力圖修復而方伯丁公少參祖公樂爲之倡司世教者知所先矣吾徒可無勸乎梯衡案稅圻壤陶甓之具程工不一盍各以其力攸成焉

字說

莢也從健菴先生游得過庭之訓無異聞諸子謹所付受教行於家已有五常之目而諸孫蕃衍有曰德份曰德綿藝初出也曰德涵章仲出也先生既已命之名而屬莢字之按禮字辭曰禮儀既備令月吉日昭告爾字爰字孔嘉髦士攸宜宜之于假永受保之曰伯某父蓋賓或醴或醺而字也莢也何敢以辱賓抑承先生之命

再拜進其辭而字之字份曰明止綿曰始久涵曰安可
已乃爲之說以告之曰文質得中斯稱彬彬雖然主之
者質也質剛而文柔柔以輔剛則亨剛以輔柔僅小利
而已君子之文可以化成天下如天文之明而歸于得
其所止止者何忠信篤敬如白之無色長无咎矣故字
之說在賁大雅綿之詩取譬于爪爬說者謂爬似爬雖
小而繼前歲之爪將如其長大先生德門之盛正復似
之寵吾子以斯名也其在德之不已乎力行匪懈輝光
日新久之道也久則愈盛終始循環常復其始故字之
說在恒水澤多爲涵無本則涸少壅則滯君子盈而進
矣雖然澤以蓄之天地萬物之宜不容不及不容過也

有懷堂文集

卷二十二

七

行積若虛業富以聰明而守愚謙約而辭餘苦不可
也安斯可矣故字之說在節大易固先生之傳經也昔
虞仲翔夢飲三爻而知全經莢也舉斯三說于先生之
傳易庶或少助發明而三君皆髦士字之孔嘉亦罔或
不宜敬之哉各邁爾志以定爾祥第祿其未有艾乎

題殉節編後

常州訓導汝公可起殉難在故明崇禎十五年無錫錢
肅潤吳江朱鶴齡爲之傳序余同郡宋寶穎私諡之爲
介烈先生其事大顯公曾孫周錄復謁余所以不朽公
者余惟諸君子之言詳矣抑余有感於錢先生之言也
謂司訓一官可以死可以無死然公不死則必降不降

不死亦必死於兵燹故孔不死臧之難曾子不死武城
公能以魯人之不可學柳下惠之可立言誠善然公非
可以無死者當春秋時士君子游於人之國君臣之位
未定故患難之際猶可以自全訓導一官於弟子師也
於朝廷臣也豈孟子賓師之謂哉夫士而臣也者與女
而婦一也未成婦道而死其夫君子或以爲過禮然未
嘗不哀其志而予之而況於爲婦者乎漢成帝詔曰儒
林之官四海淵源蓋官雖小以講學明義理爲職自三
代之衰學校之教不行然公論往往從茲出晉惠之世
董養登明倫堂而歎朱泚之亂何蕃以一人抗賊宋時
大學生屢爭朝政初諸生死靖難者亦比比也彼

有懷堂文集

卷二十二

七

以女貞不字之身沒於大義而爲之長者脫蒙面忍恥
乞憐求活設官之謂何然則公之一死於人心風俗之
救豈其微哉往余在史館與同官論史事及明季死事
諸臣或以直書爲疑余曰何害教忠 聖朝甚盛典也
竊不自揆方欲收拾遺文訪聞野老求數數得如汝公
者以備史氏之闕故樂得而書非徒塞周錄之請也

題張樸園海岱日記

國家有事於名山大川大川大臣恭成命以行禮也維我樸
園先生奉使典東方之秩祀自戒塗以訖於禮成乃罔
或不虔祭之日肅將 聖天子祈福元元至意以薦於
大神洞屬胎蟹和風祥雲休徵翕應告以時若足以返

命無失墜矣途中所經原隰風物奇聞壯觀斐然而作得如千篇蓋古者卿大夫所至能說其山川而咨謀詢度亦無有不周使臣之星言有足與太師之陳詩訓方氏之觀新物相聯事者先生亦猶行古之志也詩魂麗若出金石可歌誦所序記最得古人小碎筆意蓋筋力於景純之山海善長之水經也脂牽之齋垂橐而筆墨之歸稠載真乃皇皇然光於道路矣先生猶不自謂能將哀輯以視有道正之而命同官長洲韓莢序之時康熙三十五年夏六月

題蔣孝子傳後

虞山蔣孝子大以割肱療親病見稱於鄉里或有問有懷堂文集卷二十二

卷二十二

十六

於予曰禮與予曰詩豈論之詳矣惟東發黃氏嘗稱斯為孝余竊疑之夫所謂身體髮膚不敢毀傷者惡辱親也姦聲毀耳亂色毀目惰慢邪僻毀身甚至脅肩諂吻容頭搖尾為辱之大者夫是之謂毀傷若夫志士仁人有不求生者其歸全矣何毀之有事君與父一也常山之舌睢陽之齒可謂之毀乎樂正子春之加損一飯一衣而親釋然愈禮之正也不得已割肉啖親而亦釋然愈禮之變也是皆可謂孝也

題向濤歸舟載花圖後

名人快士有觸皆韻流傳幕尚多為故事向濤遊浙中歸舟惟致海棠花百本與圖書相左右烏目山人為之

國好事者以詩艷稱之余謂向濤負逸才有風氣舉體無常人事一切嗜好都不繫情假使散花亦應不染矣然君子不留意於物而寓意於物向濤故自起居官寓也能詩詩亦寓也有筆筆亦寓也千秋萬歲名亦寓也莊子言齊物蓋大者可小小者亦大矣自其大者而觀之天地古今不足以當吾之一呷自其小者而觀之即庭草亦可不除而況於此花乎少陵不題句向濤乃滿舟合之寧兩傷向濤家故有園亭之勝今將歸曩者百本之花迎人衣裾當與輞川之木蘭茱萸泝蛇並傳余老矣不及從之寓須臾之一瞬如王裴之唱和為悵也

有懷堂文集

卷二十二

十九

題雅園居上日敘後

奕既衣先生之墓矣讀其自敘作而歎曰嗟乎先生蓋患難中人也避白巾賊可死公車行賊營中可死知山陰招撫賊五日不歸可死豈獨諸生之獄足以死先生哉然而先生不死傳曰死不在寇夫人之以佚樂死其身者多矣患難安足以死人且君子之處之益有味也不忘巾車功名所以立也得之桑落之下學業所以粹也未嘗知哀未嘗知憂勞危懼五者所以階也先生之自敘其即以教子孫乎吾黨之聞豈止得三遂以語祠部君而歸之

題毛氏先世親交贈別詩序後

毛子德鄰視余其先世貞甫中丞任南都給諫時親
交贈別詩序一卷時故明弘治庚戌秋七月也余諷味
環周喟然而歎當故明康陵初御海宇晏安而諸君子
動色相戒職思其憂以古處切憫充故人筐篚謝文正
云黃門今日兼言責白髮何人爲國憂吳文定云脫穎
已非人自薦抗章應與職無嫌晉陸廉伯云力培元
氣須公論言切時宜定老成長洲陳簡齋云第一寬平
完國體再三斟酌遠時名楊文忠云司諫官偕仍七品
范公家世亦三吳番禺徐邗祥云忠介兩全須結主醜
賊相梓始和羹東川劉仁仲云官於諫院無南北論在
朝廷有是非義與泉文肅云休道太平無關事東南民
有懷堂文集卷二十二

力實堪悲石隱云我有數杯聊送客誰能一食忍忘
君費文憲云珍重平生名節在同年深望借餘輝而西
涯序則言諫之道以積誠窮理爲難王文恪云諫有體
有宜有文有信而歎喑默叫號之皆非蓋古人無不事
之職無不職之官居言路必盡言責良友相於亦不出
位而無越思如農之有畔矣余嘗慨有明之世抗言爭
國是者何多也給事御史無南北往往飛章相應和而
風聲所驅有官可以不言而言者矣其慘辱竄謫之禍
前代所無乃目擊其慘而甘心相尋焉固其天資高亦
平居師友之講聞習熟畏公議如斧鉞愛名節如金玉
以報君父者酬我友而然歟文恪又舉貞甫之言曰某

是行也中外事皆得言之而有不得行者不言其不可
行則曠職言其不可行則近名美哉斯言其必不以規
爲瑱矣聞者虛襟而贈者稱載爾日之情實主交暢也
一卷之中可以觀志可以論世前輩風流弘長緒言餘
韻雖遺縑敗素好事者拾之俱可愛玩況其子孫乎德
鄰慎守寶矣亦中丞傳中一事也

題巢寄齋侍郎統領府君行狀後

古者重譜學世家必有譜蓋不獨敬宗收族而史家多
據依以作紀傳在作史者自述其家世必詳而於他族
之世本子孫之所記亦必存其舊而不忍使其無傳如
楊子雲沈休文之傳可見夫孝子之追其親也代序雖
有懷堂文集卷二十二

遠而必錄況其祖父之近者記曰無美而稱之是誣
也知而弗傳不仁也故夫德善功烈勲勞慶賞聲名古
者往往銘諸鼎鐘矣近世士大夫不惟不能紀述多不
能紀近國家方修三朝國史開國諸勲臣事蹟徵
諸家乘零落無傳或僅存諸勅一二冊實錄中間有
載者亦零碎無首尾嗚呼子孫不上之考功簿狀不詳
於盟府別無汲冢之藏寧免郭公之闕坐使熊羆之士
不二心之臣際風雲而依日月者不數十年而蕩爲荒
烟腐於宿草是可爲悼歎也寄齋乃獨能闡述前人休
纏纏數千言不溢不漏事皆可覆也且狀中所引同在
行間者其功亦賴以不沒其封人之錫類者與余既爲

之立家傳矣復謹識其狀後以歸之以風夫凡爲子若孫者

題范文肅公勸攝政諸王入關啟後

昔文正公經畧西陲夏人畏之謂其胸中有數萬甲兵及入參大政天章奏劄迄不施行今公佐命興朝首倡入關廓開大計所謂運籌帷幄之中決勝千里之外者厥後皆如公策而我國家之大業以成萬世之丕基以定當國時老成蹇諤有明良喜起之風可謂盛矣視文正公之遭逢爲過之往讀容齋隨筆云人臣之遇明主圖事撥策必有一定之計足爲不朽伊傳武侯尚矣而歷數淮陰高帝好時以及唐之房喬周之王朴料有懷堂文集卷二十二

卷二十二

三

事知幾皆以片言決天下之大勢如指諸掌今讀公啟抑何與音賢脗合而至於任賢撫衆不圖子女玉帛秋毫無犯以懷歸附則煌煌仁義之師伊傳之言亦不是過又非漢唐以來諸臣所可及也王道規模儒者氣象其亦得之文正公之家法與公之子司馬公既出以示茲不禁爲之三歎敬識數語簡末將以質史館諸君而手書一通以歸之公家以司馬兄弟相繼起爲名臣克懋昭乃考之猷訓亦將如忠宣之於文正也

題瀋陽李氏族譜

古者小史定繫世司商協名姓而春秋時善論姓氏者魯有衆仲晉有胥臣鄭有行人子羽皆能探討本原自

炎黃而下如指諸掌而況其家乎故能言吾祖郝子見師不識其先籍談取諸繇漢魏而還皆重譜學嚴家諱有精於其業至日對千客不犯一人之諱者凡此皆尊祖敬宗之思孝子之所當歷念者也今瀋陽李君益篤於本始者其先世故山東人代序已無從考君以徙居瀋陽城北曹家村諱起者爲第一祖將衍爲十世以傳後今自始祖以下已八世矣序長幼別宗支也紀婚娶慎牂合也詳生卒示需終也宦迹必書跡善述也贈封必書隆朝恩也簡而盡質而覈其斯爲譜之善者抑聞之譜者普也始瀋陽不能紀遠而紀近以云慎也伯輿之大夫印雨東遷我七姓從王亦紀近矣自今

卷二十一

三

以往李氏之孫而皆如君之志則由十世以至百世可也其不既普矣乎余故樂識斯譜而爲之記

題王石谷 賜書手卷後

王山人暈神襟妙遠道風秀世丘壑在胸落于楮素特兼八法足舉二宗東宮殿下聞其名召見許之野服待以不臣賜坐于旁捧領便面吮毫潑墨趣同磅礴亟蒙睿賞書山水清暉四大字以賜蓋節靈運句以寵之也清暉娛人靈運以狀山水而山人乃以筆下之山水得之世言山人善臨本頓還舊觀爲名迹獨絕此猶未知之山人直臨山水爾非臨本也故足奪真知之良未易而乃邀不世之知於龍樓鶴禁間自天獨

曠妙契無有又不第 雲章璀璨同於榮光之燭也山
人方世世永寶以顏其堂豈唯以自榮足知 盛世錄
善旌能及于藝事

題堅齋新居

堅齋都諫新遷邸第頗謝湫塵如游履道之居不異晉
昌之宅同人謀張六牒各賦長篇既以爲欲敦古歡不
在今製爰萃曩者名臣亮節命書寵章偏宜韋杜之家
以署芝蘭之室古人與處不啻求羊君子攸躋如鄰廉
讓丹青在是不必少文琴操之圖風月於斯差勝子山
畫屏之句至致乃爾其樂如何敢抒吾党夕見之微情
以補君家春明之餘錄

有懷堂文集 卷二十二

題寄亭洗馬百花詩後

吾友寄亭閱覽博物漱液含芳每對客揮毫詩成三叫
或承 思應制花賜雙枝永興乃行秘書微之爲真才
子間從三昧閒詠百花凡元公爾雅之所未箋騷客童
蒙之所未拾莫不丹青在手點綴入神採似蜂衙遊如
蝶翅句中著眼即是色香絃外有音自然淡艷若使郵
亭傳唱堪對名妹假饒弓衣繡成偏驚新樣雖碎金片
羽耶爲遊戲之資而弄月吟風取適性情之助云爾

題徐大臨宮詞

吾友大臨少負雋才妙領英絕芙蓉之句散落人間薛
荔之衣依然舊物秦機不遇徒織寒女之絲韜玉自傷

久據他人之線歎蛾眉之易妬托鴉鳥以何時斯乎
所以結美人之愁而初明不禁落通天之淚者也嗟乎
文人偏宕才子經奇佛助不羈自然蛺蝶少陵太瘦易
感杜鵬遂乃補東都之夢華採西京之雜記近探勝國
遙寄宮詞上言朝會之多儀不同綿叢中紀歲時之勝
事率類柳園至於並輦承恩貫魚登寵宮中香滿何處
夜來掌上風迎恐其仙去此如犬子賜一杯之露曼倩
偷千歲之桃飛箋窄堵坡前落筆沉香亭子也若乃池
中蒲葉亦復苦愁篋裏扇純忽然捐棄甚至秋娘金縷
商婦琵琶此如倦客飄零孤臣放逐梁間玳瑁海燕竟
無主人塞外蒲萄玉璫不逢善相浮雲南北溝水東西

有懷堂文集 卷二十二

步兵慟於窮途楊朱泣於岐路者矣辭宕知歸亂來終
雅至如南都閨位後主小樓窄相得浪子之名宮人唱
無愁之曲玉兒何能報主小憐遂已破家夫復何言闕
如而已昔者長吉作體多爲阿環仲初擅場半爲花蕊
豈若句中著眼絃外有音恍忽爲荒臺神女之辭髻鬢
有養卒才人之感方今 盛世篤厚前朝吾丘無帶劍
之人西陵容上脯之祭憑茲詞客不畏鸚鵡前頭況是
君家尤添珊瑚故事足使江湖之上盡濕老去青衫或
者尊酒之餘更採春來紅豆云爾

上金陟三學憲書

時試秀水第一
以占籍被落

竊聞久服鹽車自沉淪於蹇駟不逢匠石永遺棄於枿

株然或九方見知而不登闕廐輪扁既賞而未枉斧斤
則彌深轅下之悲長結溝中之戚伏念某幼傾乾廕未
習庭趨根矩孤貧豈能不慟阿舒紙筆嘗恐遺羞而居
無鄉曲之聲出乏交游之助十年飄薄數卷披尋未蒙
蒼白之題多有訾詆之辱久願爲朋松石息影烟霞徒
以門戶衰殘慮益隕墜先人塋墳猶未經營冀此願之
畢伸庶所知之一遇恭惟珠璣降瑞銑社影英霧鬱詞
條蜚聲名於上苑瀾驚學海稱師表於人倫爰自星臺
來司月斧倍憐寒素而門第爲輕妙簡英賢而正始不
替其竊陳其微帝進以批糠不圖曲賜丹青盪爲題品
召之校覆將預宮牆薄命差池羣言尊尊致茲久占之
有懷堂文集卷二十二

籍頻生外郡之嫌遂以吳門白馬之疑而減庾信青袍
之色夫某固吳江人也痛惟少孤出依外氏家於秀水
之思賢鄉陽元未立蚤託寧家康伯無歸常隨劉氏祇
以慵懶成性造請爲踈契濶樓護之游歷減彌衡之刺
諸公未知其姓字城市悉訝爲何人以至視肥瘠於越
秦逸馬牛于齊楚自惟寒劣辜負所天欲奉身以長辭
彌望塵而如結何者劉勰不逢于車下寂莫文心仲宣
不造于坐間流離弱植倘一乖於良會將永恨于此心
私竊搖搖不能已已用是激揚落魄展轉窮途望六橋
以夷猶紆西冷之感興念數月徘徊之羈跡雖不能馬
首是從而今茲踴躍之殘魂猶庶幾龍門不遠仰惟微

才必錄片善咸收冀賞柯竹于既焦憐瘳桐于半死返
之既岐之路開共可進之階浙水十有一州爲縣七十
有五或者見哀彈鋏使厠三千客之餘或有顧念處囊
使補十九人之闕伏惟矜憐而加意焉干冒威尊伏增
戰栗

有懷堂文集卷二十二終

有懷堂文集卷二十二

余自少小時喜讀古文十餘歲輒戲作之以舉子業故不獲專吾好為諸生坐奏銷案被斥輒自喜今可畢吾志矣會新例改策論試士則尤喜顧以貧故假館而新例所尚視時文尤劣行吾意為之小好主人即大怪從主人已失我矣在場外十二年不得用古文一字句也幸入翰林職文墨而衣食僕馬不給是慮所纂脩書余又獨多考經衍義余專任之所分纂四書書易通鑑講章鑑古輯覽皇輿表平定三逆方

自序

畧古文淵鑑排比若簿書迫促有期會目過古書日數十種了無自得趣年五十決意假歸不復出課讀十三經註疏二十一史纂疏少有發明而東海師經解書成見之驚曰何未見者之多也吾乃未讀書焉敢提筆尋

召命亦至脩故官任部事兼筦翰林一切供奉文字總裁平定朔漢方畧典訓一統志律例諸局則職益分而勞益劇淵明云時還讀我書其可得乎居常自念

蒙

聖恩躋顯列無豪髮報為負官日鑽故紙少首尾貫穿經術經世訖無撰述為負已有此二負長愧平生今此二十餘卷者本應焚棄碩硜硜之性雖復肅應亦頗不苟倘規矩而改錯不敢也撫仿剽竊不為也迂鼓之誚庶幾免乎嗟夫讀書之志無終文章之事亦不易盡而余已老矣康熙四十有二季冬十有一月乙卯小至日長洲韓英自識於京邸之有懷堂

自序

二



有懷堂詩藁目錄卷一

蹢躅集九十一首

詠史六首

歲暮感懷三首

送張霍歸候官

和詔菴編修官詞二首

睢州唐如瑾來別同年峻甫息也懷舊愴然詩以

贈行

寓直書懷

贈蒲州吳吏

飲儼齋寓齋

有懷堂詩藁

目錄

送沈餘菴民部歸覲

贈永平程我生

奉酬穀似和余送勝力之濟寧之作再疊前韻

移居

又二首和陶

後至

孝昌師罷歸敬呈次詔菴編修韻三首

七月十一日 駕幸內閣閱庶吉士卷 命大學

士以下賦詩恭紀

八月十九日侍直 乾清門蒙 上諭臣奏進所

作古文辭伏念昔之懷才席珍者一獻無由臣

焚無所知曉無能有所撰述仰蒙 天語下問

思華曲被愧忤交并謹輒編次蕪陋繕寫進呈

退而恭賦二首以紀榮遇云爾

上魏環極先生四十韻

九月初二日聞渠逆頌命喜占

詔菴編修與穀似相酬和後過余齋索晤穀似不

得投詩見朝次韻戲荅二首

送劉生下第還里

擬咏白鸚鵡應制

澹人中翰生日

病請急奉克盡職掌在任調理 恩命

有懷堂詩藁

目錄

初春讀書長椿寺書懷五首

省耕二十韻

出都述懷

德州遇江西敗兵歸勢張甚移舟避之

遣懷

魯仲連射書處

古鼎閣歌爲鄧元昭先生

贈如臯冒巢民先生次方虎編修韻二首

送林舍人使流求

蔡息關母夫人六十

贈總制于北溟先生六首

贈江南巡撫湯潛菴先生四言詩八首

送同年覺羅阿圖之黑龍江

歲暮書懷次穀似韻

乙丑元日

題桐城先生賜金園圖

春日自歎

朱君岐載出都示述懷詩次韻奉贈

岐載枉詩壽余五十再疊前韻奉和

五十述懷八首

題童鹿遊印史

上大名相公二首

有懷堂詩集

目錄

三

讀范洪洞五思集詩

送徐虹亭檢討南還

題高宮詹伏雨炎風圖奉和四首

贈顧舍人梁汾

卷二

歸愚集八十八首

出都雜詩八首

與任海眉侍郎話舊

抵里門述懷敬簡親朋并戒子四首

葉子星期招飲二棄草堂見示諸公詩用昌黎酬

文昌韻輒次奉贈

贈別浮村上人

題新安吳生撫琴觀瀑圖

贈別飲光先生

贈別錢進士菽邨

宿韶簡弟山房

上健菴師詩八首以既明且哲以保其身爲韻

辛未元旦

侍健菴先生講學圃草堂二首

贈福州蕭靜君

輓顧雪媚先生

和曹荔軒使君漁邨詩三首

有懷堂詩集

目錄

四

紀軒小飲以風雨如晦鷄鳴不已爲韻諸君賦成

牽率奉和八首

題立齋師釣魚圖二首

君言顧生善歌妙絕一時年五十詩以贈之二首

輓補菴八首

癸酉元旦

自笑

送鮑孝廉孝儀碭山覲省即之都

閨情五首

送礪巖洗馬同年移家石公山次悔菴韻二首

送葉桐初之楚兼簡棟亭使君

題方山李先生像

輓相國徐公詩八首

題宋牧仲中丞小影四首

和東坡龜歲別歲守歲詩二首

白傳有和我年詩三首歲暮愁于感年與之齊而

輓和之

壽牧仲中丞

卷三

歸愚集六十一首

甲戌元旦二首

遲蒼書褚先生歲交詩不至挑之

有懷堂詩

目錄

五

輓如皋冒徵君巢民詩六首

輓田間先生詩六首

中丞宋公探梅山中至小園關於陪從散人城市

使節山林深竊愧歎辱詩及之輓次奉謝二首

中丞公索書前詩疊韻求教二首

送顧廣文虞士之官雲間兼簡季友王大夫同年

送沈經歷韶九之官西安兼簡芝亭卜府君

田荆巖宮贊同年罷官後久不聞問今春至吳門

喜而有贈二首

荆巖果亭景南三同年小飲敝廬余與景南談禪

不合明日辱贈詩次韻奉謝

甲戌春正月二十九日先府君忌日泣述

禹城行

三月三日玉峰北園讌集詩三首

和諸公讌集北園詩二首

暮春唐解元墓下作二首

贈冒二穀梁

贈冒三青若

夏初同梅菴涵齋繹來諸先生集紺池和尚慕栖

禪院限芋香二字二首

送徐藝初侍御遊閩中

顧子元臣同侍御行并贈

有懷堂文集

目錄

六

喜東會至戲効劉駕體索笑四首

東至丈年四十感舊增懷聊贈以言古人善頌義

或在斯辭之不文不害志也二首

詠史四首

題顧十一俠君秀野草堂

贈胡公子元方二首

題牧仲中丞西陂魚麥圖

贈蔡秀才翰山三首

贈儼齋先生二首

和宋中丞深淨軒酬倡詩二首

卷四

病坊集九十一首

將北征畱別諸子七首

題雷伯籲先生像

題友人琴鶴圖

同叔顧先生至高郵敘別兼餉酒歌以贈之

宿遷道中二首

烟花集

峒嵒山

紅花埠

沂水渡

汶河橋

有懷堂詩藁

目錄

七

三羊里

被命修一統志先師司寇公完書也感而有作

四首

輓如臯薛木菴

送竇編修假歸

歲暮書懷六首

贈總督兩江兵部尚書兼都察院右都御史范公

詩五首

題徐大臨宮詞後三首

送程恥夫之秦中

題恥夫小影

送實君南還二首

哭周孔皆

送介垣都諫假歸

輓介垣都諫八首

上雙泉先生四首

戲作二首

贈大司農悅巖先生四首

冒二穀梁計至詩以哭之

題故上學使者金陟三先生詩卷後二首

碧山堂山桃盛開

上已讌集碧山堂

有懷堂詩藁

目錄

八

送李梅崖觀察之平城二首

樸園詩八首

贈梅菴先生二首

陶峴三舟放遊江湖今玉塵生假歸爲五舫水仙

得二詩以和之

風月家鄉

海棠船

春帆

泛爽

小月隨

敬和西堂先生丁丑元旦八十自壽之作二首

上清溪先生

題噴噴圖二首

題梅桐巖太僕敬亭獨樂圖二首

卷五

繫迷集一百二十一首

大捷凱歌四首

送鐵菴大司寇致事歸里

寄贈城南老人二首

送宋進士嘉升歸觀

朔漠大定凱歌八首

送陳玉文進士歸里二首

有懷堂詩集

目錄

九

送劉伯固下第後之楚中

送雪巖出守建寧

送天門之任壺關

送王仲子令貽之任銅仁

送沈樂存侍御視饒粵中

已卯元日

題西堂老人夢遊三山圖五首

南巡 聖德詩三十章

送熊蔚懷司空致事歸里

徐勝力學士致事歸賦詩留別敬次來韻得三首

送丹壑編修居憂南還三首

方靈臯解元落第第二首

顧俠君孝廉病不及終場太息其去

諸賢盛爲詩以祖俠君余亦足以截句增諸卷軸

二首

章孝宮孝廉奉其師彭侍講之喪南還喟然歎之

送肇餘杜宗伯致事歸里

送日容孝廉下第歸里

送秉節令密雲兼簡巡撫李公

此日不再得示館中諸子

送浩軒侍郎出撫河南

馬上口占二首

有懷堂詩集

目錄

十

秋砧二首

牧堂上人來 京禮笑嚴祖塔即往五臺贈以二

截句

送劉芋白憲使之武昌

燕歌行壽安溪公也德美不勝書歌其近者

擬九日從宗公戲馬臺集送孔令詩余館課題也

多和者牽率有作

卷六

繫迷集五十一首

題聲山石漾圖

送相國桐城公致政歸里六首

戲題丹霞斜橋春社圖

有懷堂詩葉目錄終

有懷堂詩葉目錄

有懷堂詩葉卷一

蹢躅集

詠史六首時將赴京兆試

孤鶴時懷喪病驥復悲鳴
次寥窮巷士挾策將過征今
雖太平時慷慨慕賈生羈旅一少年
廷屈漢公卿箕箒嗟薄俗
筐篋羞世營願言稽制作聖漢垂鴻名以茲長太息
豈爲前席榮

李廣負才氣勇敢莫不聞
彎弓挾大黃射鵬安足云
奈何遭數奇望氣亦虛言
生不逢沛公不得策高勲禁中却拊髀
上有聖明君試問誰頗牧何似飛將軍

嘗慨袴下人楚漢兩不識
屠沽少年兒見侮寧足責請

有懷堂詩葉卷一

看布衣時爲母營兆宅旁可置萬家其志邈無匹
千古大將才乃從孝行出相君豈在背赤心見容色
史公視冢情鄼侯良不及

匹婦善歌哭梁山爲之傾賤臣叩心歎霜飛感精誠
金石一以開天地非無情君看磊落士坎壈獨何成
窮途悲阮籍擊筑泣荆卿沉深默好書徒得酒人名

昊天何不弔鮮民怨無辜悲風振寒木欲養親已徂日
月寢久遠霜露滿庭蕪夢見隔幽冥琴書委坐隅
邠原痛失學窺隣泣羈孤王哀積銜恤近淚樹爲枯
水淺到揚塵石叔亦成灰哀哀父母思號慕無時無

吾希郭長恭凶功勤自營吾慕吳通照哀憤畢躬耕構

家既閒練苗枯亦更榮傷哉貧何有四體自所生以茲
報効勞還如寸草輕負土無時乾終將涕淚并感此令
人悲憂心徒惻惻

歲暮感懷三首

擔囊歷苦辛獻賦謁承明世事輕吳淠封章痛賈生山
河堪運掌日月未銷兵諸將驅馳日誰居如父兄
吾皇勤訪道玉府畢圖書猶記延英暇頻論太極初天
言皆突與小技只蟲魚早見昇平日諸儒在石渠
流年如促電百感若傳薪少賤無今日衣冠及此身功
名惟白髮征戰自黃巾清切聞宵旰羞稱侍從臣

送張霍歸候官

有懷堂詩集

卷一

二

去住兩不易勞勞莽乾坤感君雲霄姿而若牴觸藩生
涯惟羈旅世事謝攀援胥羅富驅使外物誠爲煩往惠
余琅玕氣與江湖奔真奇激欣賞交臂不可護此意余
蹉跎一失子銜冤屈首干微祿折腰寧復論選曹遲料
理歸與尋故園離家廿年餘中間戎馬昏即今道路通
都會猶空村入門訪鄰舍挽鬚長兒孫整頓問誅鉏作
業話鷄豚會合良自剝極懽聲亦吞男兒在孤矢會當
謝丘樊素書無南雁單車佇北轅神物必騰躍高鳥歟
飛翻三年泣和氏百里豈士元勿以再辱辭恐虛一顧
恩魏公賢主人張時館魏環極侍郎即齋咳唾吾道尊倘疑此二柄
得與達者言

和訥菴編修宮詞二首

少選良家入漢宮分明歌管隔雲中銀環一昔成流水
畱得春風是畫工

一見官家誓此心春波漱澗比恩深妾身自怯曾辭輦
敢費長門買賦金

睢州唐如瑾來別同年峻甫息也懷舊愴然詩以

贈行

弱羽驚無定孤蓬遠更飛春風遊子倦厚祿故人稀裝
薄羞長鉞花深護短衣山陽空有淚懷舊寸心違

寓直書懷

丁丁蓮漏出花遲紫禁清宵寄一枝仙掌相如應減渴

有懷堂詩集

卷一

三

玉桃方朔訝長飢攬衣漸覺縑塵積握槩多慚熬火窺
夢斷疎鐘長樂外一聲聲與白雲期

贈蒲州吳雯

大塊齊一指所好適萬族拙者謝所牽結念愛幽獨時
步城西寺逍遙獲良覲素心愜新賞寧豁娛心目徒倚
長松下好風迎謾謾投余青琅玕浩歌激林木太息念
此身吳贈余此身歌遽然爭一覺世事覆醢鷄萬貌媚嗔喔苟
得徒爾爲警警同哺穀咄嗟法秋露其骨朽已速何當
金石堅十年學無學實不是苦縣又不溺身毒微言揭
鄒魯有味如吸菽鏡子非青銅磨治含中垢中垢平生空
肩鼠小技耻雕斲清詩發孤笑妙善倘商榷醍醐子以

灌滄浪我當濯千古寸心此身足未足

飲儼齋寓齋

日車不可駐生涯詎前期浮藻寄流波聚散任所之眷
我素心人嫵婉當及時今日君子堂心胸各云披微風
送鳴禽繁英發枯萸銜杯添俯仰迴環縈若絲往者二
三子相將步玉墀翔翔憐比翼結托擬連枝如何雲雨
會強半成分離惻愴蘼露曲鬱悒晨風詩職事各有營
出者更一麾良朋若流年日減不可追而我復羈愁日
夕苦思歸孤踪行浩蕩縈縈暫相持不飲復不醉得毋
達者嗤興酣發狂言肝膽傾所知天明若夢寐上馬語
阿誰

有懷堂詩集

卷一

四

送沈餘菴民部歸觀

驪歌一曲柳微舒 詔許寧親式里間顏色幾年尋遠
夢平安此日信雙魚堂前自上流霞酌花外常扶下澤
車羔雁紛迎瞻勝事料應題署滿郊居

贈永平程我生

鉅商之獲久絕筆紛紛發冢與祛篋誰乘筭路剪荆棘
雒學中天揭白日先生道風遠祖述東來紫氣同函谷
精神元化通呼吸身佩飛霞手月窟一朝欵門履我即
颺颺清風滿我室樵蘇不費歡相得日薄虞泉月照滕
未須塵尾與蠅拂從容小大鐘可刺首言三才與萬物
辯析微茫極無極百丈寒泉修綆汲觸手亂絲比玉拂

中乃隸事疏所憶團扇五花趨大力未言小技今汨沒
偽體別裁歸典則旁搜忽在水精域指點虛無皆事實
始也濫耳終白黑固知賢者不可測嗟余空抱雕朽質
小敵愧非秦晉匹致師六塵紛逐北有若長平坑趙卒
牽率攻心終未克拜賜敢不從敝邑讀書十年當借一
清酒三升請馮軾

奉酬穀似和余送勝力之濟寧之作再疊前韻

讀子文章驚刮眼紛紛一切同曼衍單文孤證意自雄
作者可作辯亦辯讀書十年置窮達令我遺榮欲投版
所怪往往遭譏訶不肯婉軟就卷轡誰居知者徐偉長
邂逅相得合圭剡同心胡寧忍離居縈緒若抽不可卷

有懷堂詩集

卷一

五

李白樓中月共明一慘母嗟黃鶴遠會駕一封同待詔
天子披圖方視典把酒別徐復屬君主人母乃真太
簡頓燒殘燭打銅鉢輕挑強對邀隅反腹似彭亨鳴盆
悲強復營度丈夫淺待看秋骨聳雙雕一時草薶與禽
獨

移居

曰歸歸未得京華久僦居主人倦客貧棄負不忍驅倦
飛飛不息蜩鴦將焉如一枝聊可安投足豈願餘所喜
擔囊輕穀皮數卷書小蓬門自野性恆往來疎掃地拂
繩床悠然古人俱安排在方寸外物徒區區定分各有
適斯乃誠吾廬

又二首和陶

我生何定端偶來此寄宅未期張老頌不必士苗夕俯
仰取自舒何事爲形役細草自生階芳塵任滿席擁書
多未知豪蕩恣遙昔豈不愈艱難民生頗蕩析

淵明栗里宅東坡白鶴詩人遠豈遠而所當自得之愚
生有微尚頗蓄古人思獨嗟職事牽浮沉各異時旅食
京華春已五稔于茲逝將歸田廬旦旦不余欺

後至

晨鷄喔喔帶餘醒屢促當關夢不成曉事同官嫌後至
忌機薄宦信前程也知向日心偏切無奈乘風響易驚
上馬銀臺綠底急待參三昧是歸耕

有懷堂詩葉

卷一

六

孝昌師罷歸敬呈次初菴編修韻三首

數載陪蒨履從容苦乞歸天心畱碩果世事盡虞機投
杼三言至橫秋一雁飛經綸不盡處明月釣魚磯
正借籌帷幄威稜懾不庭無端羅吏議有位失官刑落
日辭雙關孤忠抱六經還公應信宿未許遂鴻冥
憶昔從函席公車方應徵相公歸白玉小子點青蠅謠
詠何時息緇塵恐日增行藏夙奉教來歲請擔簦

七月十一日 駕幸內閣閱庶吉士卷 命大學

士以下賦詩恭紀

丹禁思賢切黃扉捧日來敷文原一德貞觀共三台拜
手俱風雅掄材幸馬枚月華陪寓直欣觀五雲開

八月十九日侍直 乾清門蒙 上諭 臣 奏進所

作古文辭伏念昔之懷才席珍者一獻無由 臣

無所知曉無能有所撰述仰蒙 天語下問

思華曲被愧忤交并謹輒編次蕪陋繕寫進呈

退而恭賦二章以紀榮遇云爾

天門詠蕩日曠矚劍佩鏘鏘啟事通總覽萬幾歸大觀

旁搜一得及童蒙自憐哺穀幾窮朔深愧雕蟲未似雄

乙夜從容何以獻庶陪瞻睟奉 宸聰

碧霄御氣徧吹噓日繞爐煙點玉除射策敢同三獻賦

含毫終少十年書豈儒欲進無新語 聖主頻煩問子

虛幸預詞波觀舜海微生只合帶經鋤

有懷堂詩葉

卷一

七

上魏環樞先生四十韻

浩然真大勇公獨整乾坤山岳孤稜角河流東潰奔醇
儒方濟世妙用會逢原往者翔文苑三何司諫垣鳳書
恒署尾蘭晚謝當門道與浮雲卷時同逸翮奮鼎臣勤
啟事輶傳趣丘園再起餘甘節頻陳祇苦言神羊羣避
影白獸屢浮樽風裁弦仍直精神玉更溫累遷餘敬謹
有眷絕攀援京兆稱尤異廷平自不寬軍興惟食足
主聖以公煩羞逐錐刀末力持斟酌源布泉澄利孔山
海狹牢盆終飽三年戊何愁萬國翻宗功優歷試副相
簡新恩益濯冰壺魄須酬苦菜根笏添文竹色鑑拂水
心痕誰昔西園爵祇今東郭墻或如虎傳翼倘類鶴乘

軒白髮垂青綬丹衷微紫閣一身天下重兩疏大廷尊
員嶠清霜肅咸池旭日噉飛蓬承臭味未派仰崑崙提
耳寧如瑱及肩敢備藩虛偷桃實度其奈聚膏昏鷄序
跡猶點鼠思聲亦吞杜陵悲龍蜀楚客感湘沅是處關
戎馬他時息燧燔長官羞會斂閭里話鷄豚所繫艱難
事還期次第論發蒙徒碌碌畏子則噶噶倚此凌雲栢
奚殊樹背萱庚寅吾以降申甫國于蕃風物青萸戒亭
臯玉露繁千秋長若此四座且無喧試把茱萸看何如
碩果存寢興唯慎履中外佇調元公好扶靈壽誰居可
屬鞬

九月初二日聞渠逆頒命喜占

有懷堂詩葉

卷一

八

聖世仍無戰皇圖應偃兵天威嘉折首元惡讐亡精詎
待歐刀伏還同魚釜烹游魂寧視息逆命有虧盈兩世
嬰孩戮一坏丘壘平暫畱看族滅終盡與身并菹醢逃
盧綰蟻蜂斃少誠人沽釵釧酒幕聽鳥烏聲宵旰紆
楓陛機宜付柳營未矜除小醜有喜爲羣生洗滌弘湯
網昏迷誓禹征父兄依僕射風雨畏岑彭黃口俘行獻
赤眉衆易驚西南咸請吏山海畢輸誠尋見河歸馬無
須施刻鯨元和詎可比欣此武功成

訢菴編修與穀似相酬和後過余寓索晤穀似不
得投詩見嘲次韻戲答二首

點勘丹黃若簿領玉皇側佇崔梁書寂寂退朝一畝宅

纍纍贈客百琲珠鶴長鳬短有定分賤子披靡甘棄如
閉壁不出奈笑何敢爭三江與五湖
吾友金子有奇癖且置窮達讀異書怯對小敵勇大敵
便毀木蘭出其珠公家更報糟牀熟口角流涎百不如
他時牽率從公飲不用眼花乞鑑湖

送劉生下第還里

春女理簾筐預憂十月寒縵田逢秋罷力耕亦有年況
子富才華舉舉凌風翰暫蹶未爲失俯仰聊自寬萬物
有根抵榮悴無定端所願崇明德無令芳歲闌慎勿爲
饑驅吾道固艱難不見古志士裋褐亦不完努力三秋
別遲君百鍊堅我無韓衆藥因聲代一丸

有懷堂詩葉

卷一

九

擬咏白鸚鵡應制

自向金籠鎖禁闌黃山風景記全非空林寂寞畱雲影
慧質生成喚雪衣似共嬌鶯藏葉轉未輸玉燕掠釵飛
輕寒殿裏饒春色莫倚能言但訴歸

澹人中翰生日

池頭小鳳屢翻飛賜第雲深護紫微才子色絲三洞
字內家花樣五時衣從遊玉樹扶輪近待漏瓊籤下直
稀此日黃房兼幸酒歲星天上倍光輝

病請急奉克盡職掌在任調理恩命

奉職臣無狀寬容托聖朝一雙麟角管三命挹叟貂
在告申殊渥連旬許善調夢魂丹禁繞風樹白雲遙

初春讀書長椿寺書懷五首

日車如炙穀井水不生波愧以自公煩滿斷強為犧覽
懋招提境萬象盡媚娥晨鐘有深意君聽將如何
春陽媚三五香車駛流水火樹懸明月笙竽喧北里默
坐古禪燈一編究終始賤嗜無堪贈口余知美
市朝非息景浮湛敢避人未足枉車轍深恐累嘉賓余
亦久減刺相勸且逡巡袞袞皆玉貌無為置埃塵
在昔家昌黎于佛力排訐留衣與大顛珍重難為別草
木豈一味清風可濯熱千載領孤賞以補我黥刑
少小始離經孝為德之至幸被南風絃更起西山例六
載勤編摩母乃空辭費立身事事關鮮民惟涕淚

有懷堂詩藁

卷一

十

省耕二十韻

春色柔芳甸 皇輿歷總街
迺休天氣應送喜遠人懷
仙草迎堯日和風轉舜階
候時鳴瑞雉協律鼓靈媧
南陌浮煙合西山積翠佳
一金紛綺錯五木兆根芟
甘雨先清蹕油雲沫聖涯
禮殊鈎盾置虔似泰昭埋
已達窮簷隱不須閭闔排
竭來衣有袴厚幸菜多鮭
咫尺誰無告恩波自孔皆
得毋勞玉體何乃為吾儕
祥結三岐穗聲歡兩部蛙
谷寒翻暖吹壤擊更清哇
立表兼乾豆流禽屬鞮耆
老人叩竹杖游女野花釵
羽扇雙迴雀香羅半覆鶻
黃圖成陸海紅粟罷江淮
側聽征繇減行看牛酒偕
歌豳通雅頌會使八方諧

出都述懷已未九月

少也傾乾蔭遺言付囑頻山阿體所托古者及時奄往
喪而大母以祔告於神將崩復未果斯恨難具論吾事
在兒曹吾志齋莫申況當而母歿一終穀又新先妣甲子春已十二年
背去先君捐館乙形模堂與谷含視未了因遺言甚悉斯
時何有無稱家敢言貧小子奈冥頑差跌失負薪長來
少悔艾家禍迭逢屯慘酷更二喪相弔餘一身先繼妣
繼去世破巢兵撲捉勾租吏怒嗔輸租仍殿租稅辱及
衣巾室毀還作室督趣舊主人辛丑年秦銷案應連逮
代為廡居壁四立囊罄錢一文幾欲自引決地忍復逡
巡六喪暴兩世中腸轉車輪計窮巫奔晉跡屏祿逃秦

有懷堂詩藁

卷一

十一

方借一枝棲誰何恣排擯以寄籍見逐一念將之四方擔
簞歷苦辛期功強近者棄我若埃塵解后外舅賢吹噓
上成均遺澤吾父書資以獻吾君俗眼沓評譏鉅公
別賞真貢之白玉堂謬占曲江春頭銜枉仙曹寧知是
鮮民朝思豈不重私志咽難陳兒服三服衣寸土未
掩親兒食尚食味一盂未灑墳兒不若馬醫況可點朝
臣病滿輒請急翻蒙天語溫官寺許休沐伏枕動連
旬臣病無他狀點點血淚痕今秋重上章味成吁蒼旻
咽嚥踣躅悲得請戴星奔挂愁長風帆鎖恨暮江雲孤
櫬無陰房野外青燐燐亦應苦思兒朝暮若倚門何當
頭搶地痛哭蒼山根青烏或見告元夫願有詢庶憑卜

宅兆山足與水濬生無一日養沒寧長夜魂誓心依松
櫟結廬宿荆榛身匪乞江湖罪倘贖晨昏

德州遇江西敗兵歸勢張甚移舟避之

官河風惡舟行溢落輿古城煙市集須臾市罷爭閉門
丁男走藏婦姑泣驚呼岸上問其由乃是江西潰歸卒
可憐首尾銜青龍萬斛惟貯沙塲骨魂招似欲呼邾婁
餘矢在房刀在室暫領部曲半孤兒鬚髻亂髮面如墨
就中掩面婦人髮恐是良家非其匹茲灰不復今將軍
餘焰猶假苦獨力滿洲家一路不肯稱奴行所過鷄豚
恣掠奪即今氣盡猶復爾況乃當時肯少戢憶昔建牙
初誓師猶是良民未是賊西江洗血盡東流濃於渭水

有懷堂詩藁

卷一

十三

落花色好還天道寧可誣一軍竟作沙蟲沒豈如生還
還策勲勞苦杖杜與車出古來弟子與丈人否臧所判
在紀律我昔數侍蓬萊宮親見 拊髀三歎息

遣懷

一官不自得歸夢煙水村頗以文墨拘久之達天關得
請諧所願野性安孤騫一從放舟來懷抱難具論颶風
號枉渚驚波溯崩奔十日行一程江山渺故園兩世馬
羸荒猶有未招魂兒書苦未讀兒長亦未婚詎有二頃
肥亦無三徑存是生安所置驅我向誰門枯槁知何恨
達道故難言

魯仲連射書處碑在野城東門

功成長揖滄海去平生不肯踏塵土逃名名不滅人間
猶識當年射書處片言天下靜東西一矢敵人伏堂戶
祇今道傍撫殘碑恍如天上驚玉弩洗剔苔蘚光爛斑
稜稜玉貌孤撐拒先生自欲負石沉摩厓十丈輕一羽
大書若用春秋法所賜六國可勝數我行再拜緬風流
願旅里人酌桂醕斟酌斯人亦猶龍世上功名等如賈

古鼎閣歌為鄧元昭先生

虹飛簪筆書告備發凡開宗孝為至枯魚銜索過隙悲
愴優見聞惟臨祭雕簋玉豆鳳形尊拜手烝彝亦寵賜
一從綿蕞聊補綻闕如不講容與器金石空編好事家
煙草孤理永寶字南陽先生篤哀敬霜雨悽愴肅祀事

有懷堂詩藁

卷一

十三

營室惟先松栢新翼翼枚枚宮有閔管錡蘋菜精裡通
神露如鈞光覆地都講妙能迹偽真梧視鼎一罇維二
螭篆放悲蛟龍纏雲雷隱見花紋細土秀水齧發瑩潤
綠色如爪青如翠鈿金不辨蟲鳥文意舊藏歟商周世
洗苔剔蘚致傑閣几筵晏溫交一氣我聞往古諸法物
歛識子父有深義或模月魚鏤刀七要取芬芳必親涖
又聞銘器必以功命書典冊同碑碣尸臣琬戈用顯休
元常熟釜合調味先生早歲侍金鑒書思啟沃夙勞勩
即今絲竹卧東山如蒼生何恐捉鼻懸知此鼎同景鐘
薦告先公引勿替我來肅謁升祠堂命我作歌示我記
文辭質古似古鼎湯盤周鼓相肩屬猶訴煩冤叫夏天

麝煤鼠尾皆涕淚嗚呼孝思此無窮敬炷瓣香蓼莪發

贈如皋冒巢民先生次方虎編修韻二首

昆明灰劫奈公何猶見銅人薊子摩事到庚申遺獻在
書成乙丙逸民多千金白璧輕蒙垢一卷黃庭付爛柯
遮莫春風歸小草寒松向飽雪霜過

洗鉢池南舊講臺可堪前度客重來青細故老留金薤

巢民逸園石紅壁今生墮玉杯皆爲他人毀棄往事

波瀾隨幻影寒宵楫拙撥殘灰主人別有傷心地未惜

園林付草萊

送林舍人使流求

中國有聖人享王達無外翩翩玉節郎于役言頒瑞

有懷堂詩藁

卷一

十四

恭承三殿書環海肅冠帶此行暢威靈非關斷誰臂遙

知波羅檀跼蹄盡膜拜聞風旁近國內屬同自鄒回想

紫薇直將此皇華使荔紅榕葉綠鄉色迎征旆天邊貫

月查破浪如著翅九州復九州胸吞不芥蒂長風颯龍

嶼異俗了鳥帥煙霧城闕迷月草年華屈情霞入錦囊

筆花吐綺貝博望非鑿空漆園增志怪山川妙能說歸

來徵王會

蔡息關母夫人六十

蓬萊清淺已成塵猶見麻姑難老人剩與孤臣收碧血

携將數口出黃巾亂離無那崩城慟書卷還聞設帳頻

今日蘭陔宜受哺冰霜歷盡再生身

贈總制于北溟先生六首 有序

大司馬永寧于公節制兩江上稱聖天子仁愛元

元振飭吏治至意一以正已爲先而下皆愧畏感悅

誓不忍負公教戒獎極者返困積者甦吏恪其守民

保其生兵戢其伍士起其庠序蓋秋霜之肅物春風

之風人迭見互設顯施默救體立用神儒者功效卓

卓如是海內望治久得如公者數人參錯厝置其間

臻厥上理可旦夕待焚職史氏側聞民間歡謠可譜

而歌不揣蕪陋賦詩六章要皆實錄告凡有位不獨

頌公

至治開有象神靈篤甫申萬彙欣所托一德契無隣楚

有懷堂詩藁

卷一

十五

天借符竹騶駘靖烽塵旋膺節鉞重三輔勞拊循至

尊東南顧紆困急兵民簡公制兩江元氣回我春

羔羊美素絲伐檀刺貪鄙嗟此匪苞苴而托投桃李哀

哀我人斯困窮良有以公夙厲冰霜肥民而瘠已啖茹

唯蠶鹽寢興一布被四知誓自天一錢亦可恥墨吏羞

蒙頭百城肅風紀大江流頌聲自今有妻子

雅化調怨爭仁心務寬靜穿墉累見告握粟良可閤俗

吏文喜舞無辜章自飲請爲父老歌萬事無如忍首禍

若發機後悔猶拾藩父老感公言藥石信非疾從教狂

狂空飛鶚食桑甚

海水飛以寂荏蒲靜無虞我公弘文教作意育生徒大

陵長微草美玉出砧砧頓令持衡者冰心徹玉壺一時
清竿牘千載留詩書

餘紙纖易工箕星哆易侈公身若株駒豈能隨敝軌引
退本素懷上章不自理 聖明鑒孤踪慰留悉如禮萬
口足保明歡呼讀 溫旨

高山邈在望瑞日照常新小已甘瓢落蓬心亦有因向
事孝昌師頗知自立身更識魏蔚州如矢一直臣待公
而爲三落落布星辰執鞭欣有托徹器請前陳霜氣既
以肅好坐春風溫自古行路難所畏吾道尊舉足多迷
陽時時苦刺人

贈江南巡撫湯潛菴先生四言詩八章

有懷堂詩集

卷一

十六

於皇啟運惟良應期雲出山川靈雨乃施于潛于躍致
身惟時從容講幄道以言資俾贊大政謀謨孔嘉 帝
瞻四方念我民依疇若將明維汝子材往奠南服往撫
朕師

時惟霜月戒途惟吉 別殿寵行大官賜食何以衣之
溫貂重襲何以乘之小環金厄巽命以申莫匪民極頓
首青蒲臣職是力臣學孔孟羞管商術髦髦之思惠此
南國

程車一乘具少于車敬謝供張敢煩苦芻我馬既羸我
僕亦痛莫或遑寧將此簡書吳儂遲公自今有家悄悄
獨勞攬轡踟躕

螟蠹食禾拔根及心飛鴉食甚懷我好音嗟爾司牧下
民是侵素絲惟染官闕誰箴其則不遠公即砭鉞無愧
生平謹影與衾

稽古揚州田惟下下矧我勾吳文身而裸有明戰爭天
降之禍厥賦未貞王道爲頽印給四方日炙其輟脂膏
既竭下民卒瘁剝肉流血敲骨及踝千秋我公哀此鰥
寡盡繪流民盡謁靈璫公誠動天庶幾報可

眷彼嘉穀實生其秀爰有止水當門置韭宿猾弗除愿
民誰牖市所以容其魁宜取如木斯拔如雛斯乳仁者
必勇公維其有

烹魚苦碎治民苦煩調急弦絕汲多水渾五方殊風莫
有懷堂詩集

卷一

十七

返黃軒去其太甚不在高論鉤距不設鼠雀無喧攫深
驛愉起化之源公備四時穆若春溫往往開閭時游後
園

奕世歌思厥有文襄端毅寬靜忠介清剛我公嶽嶽爲
儒者宗立體用行攸兼其長神動淵嘿罔不在中若嘗
膏之豈惟我邦佇公報政倚公辯章吳儂敢私以福萬
方

送同年覺羅阿圖之黑龍江

玉林多瓊寶若木無卑枝之子託肺附欲奠磐石基猥
猥似更生重封上彤墀上言 東明宮妙善藉師資下
言蘭臺彥可以備丞疑 維皇有淵鑒無言次第施試

可何艱易用舍會有時洪流激盤渦良馬輕嶠崎萬里
付豪傑粟末極邊陲如聞地苦寒穴居多永皮春風老
豚豚朔雪割面熬沙磧多不毛輩作亦苦飢君家又單
空一無道里齋親朋泣苦芻何當此別離去去勿復陳
揮手從此辭男兒四方志何閑車中爲我有篋中珍沛
易與楚詩上窮性命精次以儷文詞造次適被服忘味
甘如飴湛湛松花江吞吐海岳姿粼粼石砮堅竹箭鏃
礪宜黃鵠寥廓翔鵬翼天雲垂決起枋榆間小鳩真何
知

歲暮書懷次穀似韻

小草游龍總易殘朝衫未脫興先關蓮花不染苦於蕙

有懷堂詩藁

卷一

十九

梅子能嘗酸在肝辜負美人青玉案支持病骨紫金丹
浮名一誤何窮達料理巾箱就鵲冠

乙丑元日

一葉仙萸春又探蝦蟆更盡盪朝參浮生應有三無奈
拙宦其如七不堪槐棘倘容何處補金銀未識已辭貪
故園春色相招隱繞屋梅花傍遠嵐

題桐城先生賜金園圖

夫子金閨彥雅趣故山岑青蒲一德契賜第九重深
請急京兆阡報可暫抽簪內出道里齋娛卿丘壑心
宅兆賴以畢灌園學漢陰石馬名地迤平曠媚筆名泉恣窺
臨小築即曩基新穿亦故潁四軒敞其間衆峯羅崎嶇

豈知結搆佳都非臣力任御氣含草木天波浴文禽千
秋絲竹地悅分仙樂音祇恐難獨樂鋒小果駸駸故園
卷生綃龍眠費遐尋退直時卧遊五岳響孤琴何幸得
寓目歡以滌煩襟寒裳雖未果爲公請長吟一吟主
恩厚寵光映山林再吟我公清公無買山金

春日自歎

故國鶯花東復東魚腸雁足若爲通黃金書卷從吾子
白髮生涯愧乃翁臺閣側身惟拄笏江湖回首亦飄蓬
關愁只爲安排誤點水輕鷗落葉風

朱君岐載出都示述懷詩次韻奉贈

紅塵謫墮幾經年看盡輕肥未著鞭倦客尊前燕市月

有懷堂詩藁

卷一

十九

秋風渡口夕陽船已輕蒟笠從初服曾惹爐煙亦散仙
況值萸香霜橘熟花姑含笑倚閭邊

岐載枉詩壽余五十再疊前韻奉和

日日銀臺似小年玉河歸騎暮垂鞭枕書一卷晴餘雨
僦屋三間岸上船骨節生來乖媚俗釣天到後愧游仙
江湖他日縈魂夢還傍爐香扇影邊

五十述懷八首

知非未敢信今年攬鏡蕭衰百惘然少賤自憐惟我輩
宦成瑞魏議前賢朝參玉陛三嚴鼓退省熏爐一縷煙
幾冊兎園重檢點僻書不是伐檀篇
瑟瑟涼颼落葉秋啼鳥咽雨不勝愁一官坏土從雲隔

半世孤兒弔影留未讀遺書輕執雁憑叨厚祿枉推牛
私門王事俱無贖他日江湖也淚流

同是孤雛歷苦辛繩牀布被鎮相親哭君玉樹千年土
似我枯株再世春伯兄歿時年二十五寡鵠悲雲長共絕嶢嶢祝
類已非真人生容易家庭樂多難多愁付此身

祖德家風敢暫忘簾金一卷付巾箱青衫病骨秦淮雨
先君甲午秋省中得疾白首單車薊北霜先王父九上春官不第幸竊浮名

翻拾芥寧知舊學本循墻人生仕宦多差跌膚髮年來
恐易傷

家書乍與雁鴻飛心緒盤中脉脉微門戶憐渠非驥子
風波勸我本牛衣病餘簪珥惟存藥月下蛩螢未掩機

有懷堂詩藁

卷一

二

何日刀環如夢寐夜闌頻把玉蟲揮

孤窮不分上黃金落落君宗顧盼深診夢恐如櫟社樹
感恩幾碎市中琴後堂每到從容地數仞無階悵望心
弟子於今誰四友蓬萊銜玉有微禽

側身天地竟何施小大逍遙在一枝世事底容衰疾補
江山留助老年奇蹉跎五岳琴心過多少西風玉貌吹
神武門前償夙願芒屨筌笠與軍持

久度青箱倦未開昏昏真氣著塵埃置身早覺功名薄
識字還尋訓故來幾几孤檠寂歷雨落花啼鳥淺深杯
十年慘澹君方得常恐差池髮又催

題童鹿遊印史

書難識字餘金石岫嶠紫霄秦泰嶧後來鑪錘變化多
君今嗜古真奇癖柳葉瓔珞妙具體邯鄲曹喜不獨昔
修改會意恐失真北海東坡各手刻摹印方填君刺技
屈曲滿密刀奏若豈如流傳九疊文筆力最屬秦漢格
此自胸中有千古二十一家紛研席勒成印史供好事
泥青砂紅爛竹帛圖譜之學世已希何似毫端添鈎畫
斐几疎簾清晝永懷古端宜置一冊

上大名相公二首

崧岳生名世經綸運斗樞功成歸社稷趾美接伊巫致
政中朝重傳恭再召趨老臣還拜手封事在青蒲
自別青門餞頻開綠野堂煙霞石五色簪履樹千章法

有懷堂詩藁

卷一

二

曲傳華宴春風續晚香郎君行馬貴持節出明光

范洪洞五思集詩

萬族歸一理孩赤心端倪素王書告備惟孝為德基千
載非絕絃炯然此良知洪洞理學宗篤行自佩講講臺
數十弓鉅轄在五思秋風雁鴻來貽我以赫蹏上言祖
聘君疆學及耄期易簪祇君親允為人倫師次言乃考
志展也紹裘箕終及風樹哀坐隅輯遺規永寶考父鼎
寧數家風詩我開心自傷我亦一孤兒遺書猶未讀竊
祿恐無裨結廬依墓田怨悔良後時姑射蓮花間杖履
安能追因聲謝三益石闢難為辭此意遙相付旻天兩
地悲

送徐虹亭檢討南還

誰昔南皮游讌日，偉長恬淡抱文質。逍遙妙思託箕山，
聊趣平生畱著述。君奉徵書到集賢，蟾蜍拂硯鵲爐煙。
草花風雪俱絕調，典雅寧惟二十篇。心如朝隱無轍迹，
淪茗焚香與蕭瑟。酬客常飛北海樽，挂頰時看西山色。
丈夫骨性自骯髒，鍛翮難馴誰懊喪。明月何瑕璜何考，
似爲同官暫分謫。人生貴富一聚塵，卷舒任運樂吾真。
無邊雲海徜徉地，恰待煙霞澹蕩人。君今襍被且歸去，
一颿千里江楓樹。余亦解組從此辭，芒屨箬帽尋君處。

題高宮詹伏雨炎風圖奉和四首

伏雨炎風正夏關，宮雲苑樹宿漫漫。夜深蓮漏梧桐月，

有懷堂詩集

卷一

三

苑外猶停白玉鞍

伏雨炎風正夏關，浮雲靄靄送輕寒。待公整頓義和馭，

萬里晴空頽玉盤

伏雨炎風正夏關，美人持贈碧琅玕。祇憐枯樹婆娑久，

枉費花師著手難

伏雨炎風正夏關，可憐六月易霜寒。丹青公自無遺物，

怎奈靈和樹已殘

贈顧舍人梁汾

才子當今顧愷之一官，解后掉頭辭旗亭。晚唱黃河曲，

省掖初傳紅藥詩。郎第從容客獨傲，人琴寂寞調誰知。

傷客若

同年 春風前度桃千樹，只合頻浮金屈卮。

終

有懷堂詩集卷一終

有懷堂詩集

卷一

三

有懷堂詩藁卷二

歸愚集

出都雜詩八首

拙疾媿疲曠逝將歸舊鄉蒙 恩遂微尚屏營衢路旁
迴首望觚稜我馬瘠以黃兩載直形闡穆穆垂清光憂
勤常旰食玉鸞夜未央感彼卷耳詩充位慕周行因聲
謝共人兩涕霑我裳踪跡蕩江湖畔鑿願時康豈若雲
中鳥寥廓以高翔

珍裘非一腋大厦支衆材官器各有宜妙簡必魁能天
心實無私帝紘亦已恢耳目爾師虞虛受無嫌猜玉硃
無定質金虎乃禍胎大哉堯爲君僉曰共鯨才

有懷堂詩藁

卷二

春華易憔悴恩愛無終始歎君絕世顏灼灼如桃李寧
思貫魚寵專擅傾城美謠詠蔽蛾眉昭藐發皓齒千秋
與萬歲歡言長共守新故歎相仍非君逆所擬未必待
衰年一昔如流水無鹽久取憎平生長如此

大化豈在我妄者竊其鈇自惟金石堅豈惜年命但位
高苦不足家肥致求餘土木衣文綺圓方具豐厨吳姬
與鄭女趙瑟復齊竽怪此何自來母乃自鬼輪轉盼高
堂上絃歌非我娛悵愛劇平生辛苦爲誰儲悔悟曷不
蚤薄效收桑榆咄嗟復何道生民真無辜

生民多屯艱遘者遘陽九於今稽運會不際午與酉况
我 聖明后念釋惟缺畝寬恤詔屢下六計廉牧守側

聞貢風謠頗異泰山婦東方軸已空枯澤星在罌官家
久見憐歎息將誰咎我亦具官臣未敢怨我友

餘泉工錦文箕踵形舌哆文以奪君目哆以娛君耳乖
人命如絲誰能自分理三物亦何爲周防慎諸已避嫌
亮不審困窮良有以何當爲魯人勿如顏叔子

丹山有鳳鳥一鳴世運昌體仁以爲母阿閭昔來翔謹
謹必羣飛孤出終摧藏不棲復不食志豈在稻梁寄言
鷓鴣與鳩去住寧兩傷不至已矣夫不時亦非祥請看西
符麟乃獲於鉏耨

白日曜神州冠蓋填綺陌出入趙李家嗟伊許史宅不
假伯松巧多謝子雲札但從暮夜來知者已籍籍始爲
有懷堂詩藁

卷二

他人媒身亦超官閭嗟此勢則然非君善梯爰何日罷
市朝所求亡有物張仲與膾鯉長孺稱揖客

與任海眉侍郎話舊

哲人持世運曩者整皇綱上天排靈璣九首俱走藏維
時英彥集臺省多輝光輝兮誰唱女公實扶羣陽所爭
關大體不獨厲風霜秋肅如春生元氣鼓混茫 兩聖
真重離譏巧失如簧游登槐棘位寧摧百鍊剛達者貴
知止神鳥會高翔心跡雖江湖豈不在巖廊世事屬共
人老成多可傷衮衮皆後賢誰居狷與狂性知薑桂在
有時戟髯張夜闌斗參橫更僕語溫涼消長亦何定推
排鬪身強置置勿復陳公且舉一觴

抵里門述懷敬簡親朋并誠于四首

葵藿傾太陽雜縣避鐘鼓心跡若未并宜適各有所嗟
余謬朝恩慙如腹背羽憂思日以瘁衰疾飢而寐陳
力敢賴寵自免幸報可江湖皆日月成貸臨君父
惴惴持小心寧間出與處歸來蓬翟荒故基餘環堵點
檢舊巾箱靜便深稽古舍傍有數畦頗能學老圃名山
無卜築興至擷芳杜未暇謀兒孫何事謁公府弱植恐
化茅高鳥不啄腐市朝我無營焉敢累鄉土

憶昔未髫髻弧矢期四方洗兒摩兒頂皆我祖父行他
日儻成名宗黨亦輝煌如何宦游歸萬緒總茫茫娛老
乏疏金擊鮮寡陸裝未能策款段可賣無衣裳久別諸
有懷堂詩集卷二

父舅舍意敘溫涼伐木豈不敦循環謹進觴幸善自約
救各安貧士常小子拙自謀末由分餘光乞鄰爲我醺
得毋廉直傷

飛鳥鳴高樹噉噉索其儔嗟我何因依四海寡交遊三
益亮無多豈不結綢繆離別重相逢渴飢思若抽甚樂
聞良規寡我以悔尤儻或所言私掩耳君且休咄嗟世
五交我斯有一不衡輕續不飛是中焉取求床頭書未
熟花下酒新筇願與吾友共酬酢亦風流

奇癖苦譽兒前賢惟誠子吾家受一經不獨在青紫讀
古乃有味面牆真可耻我已推排久頗識盛衰理少年
陷輕薄強半坐統綺父兄加僻愛辛苦爲積賄無論賢

及愚寧好筆與紙今我無汝遺差未爲汝累勉旃固其
窮書史足富美懷珠儻被褐瞿瞿亦良士阿翁少蹉跎
老大方知悔平生付浮華至竟無根柢途遠力就衰篋
開目漸昧爾曹富景光努力今日始

葉子星期招飲二棄草堂見示諸公詩用昌黎酬

文昌韻輒次奉贈時星期力詆鈍庵微詆之

拙疾應脩懶漸喜名不聞素心亦無多招尋獨有君橫
山深柳堂小池風生文潛鱗躍浮藻奇石飛曾雲披襟
無凡語各各吐清芬錢范當世儒時庵亭伏庵在坐雄辯誰爲
羣主人壁壘高亦未割地分賤子乃自鄒有若蠱沙軍
但數勳遲杯數斗不辭醺醺亦政復佳天地同氤氲不
有懷堂詩集卷二

自謂謬誤避席願有云寸心千古事作者徒紛紛譬若
太常齋世自飽羶葷又如心無物亦未妨紅裙欲障百
川流難格八區蚊玉美諒無言香消苦坐薰不如飲美
酒高閣東丘墳興來狎樵漁或可雜畊耘丈夫會歸田
何者是功勳不嫌酒人狂數來話斜曛

贈別浮村上人

養生惟主一補病乃靜然是中領精要不受風火旋一
花五葉來譯書滿大千真訣露南華薪盡而火傳上人
金粟身龍象攝狂禪威儀示宴坐落月圓萬川吾家有
阿奴病羸黃花天瓢笠肯我顧摩頂加閔憐焚香共隱
几相對被我捐二豎窮上下諸有斷後前此是不二門

亦即玉胎籀閒進紫簫曲或撫素琴絃音空海潮壯耳
入通無邊百日奇功收換骨迴盛年身是大醫王觸處
鍼與砭雲蹤本無定惜別更留連示我蓮社圖定相端
青蓮問道二三子微笑已忘詮風松萬籟過苔石飛流
懸我誤落塵網無從躡紫烟篋中一縑絲聊留衣袂緣
寸心亦不易珍重與大顛

題新安吳生撫琴觀瀑圖

少文山欲響栗里琴無絃真趣誠足諧有聲無聲間延
陵雅好游意適亦高眠五粒小松下百丈飛流懸古琴
伽陀羅絲鼻熏爐烟此時山水心孰爲魚與筌好風時
時來絃外若爲傳賞當千載上何必古人賢

有懷堂詩集

卷二

五

贈別飲光先生

日王輸神器柄臣亂天綱諸賢黨禍羅先生乃出亡騶
駘如黑子漢家豈夜郎明哲觀幾先潔身以高翔誓心
老田間萍蓬非一方杜甫走隴蜀太史窺衡湘艱辛飽
百罹聲迹避五漿逃名如逃影所之倒衣裳飛鴻輕踏
雪初不落景光雲海方寸胸吐納包大荒未試積鬱紆
著書以自償讀易幾折撓學過費與房飛伏窮卦變納
音辨官商加復善箋詩解頤時過匡註騷兼廣反瑣細
羅衆芳連舛質蒙叟運斤鼻不傷餘詩古文辭施手擺
雷碾匣琴久絕調川瀾力迴狂怪奇歸平澹神功歛混
茫窮愁即目劇江山鼓氣昌寓辭容微婉含意咽悲涼

千秋爲感槩六丁恐取將昨歲謀殺青竭來經吳閶東

海兩夫子延之深柳堂豈徒贈縞紵傾倒篋與筐阿蒙

十年前獲趨几坐旁敢並雲龍逐早令籍湜僵金薤千

萬篇贈我爛縑囊酌醴更燔枯深媿辱求羊詠嘲如炙

穀叫呼或遶床間索玲瓏歌循環趣舉觴氣豪更嫵媚

豈不在隄防要是中磊砢託寄更飛揚賤子起爲壽往

事劇千場誰居仇南部於今盡北邙蠅螂徒逐臭蜉蝣

不自量公身若株駒不損一毫芒跡與逸民並書付名

山藏萬端從推排一呖埽粃糠先生顧而笑遣事君所

詳書成吾已矣菟裘吾故鄉浙浙梧摧碧離離橘綻黃

蕭蕭暮雨零湛湛江路長絃筇一以離白雲永相望執

有懷堂詩集

卷二

六

手野踟躕車輪轉中腸花谿夢落月皖水待裏糧讀書
會有種項領屬老蒼吾輩坐地下經營歲月忙公今方
八十年關精強努力慰相思碩果乃一陽

贈別錢進士菽

三徑秋飛落葉塵披雲倚玉不勝春短籬淺酌花扶醉
斜月清言石借茵坐有白頭長翫世謂飲歌逢紅豆易

愁人鈿車不到牽離恨賸有風流付領中時有約

一尊風雨訂交新意氣逢迎別有真海內吾徒原不易

酒中深味與何人青峯才子官應達絳帳諸生分獨親

東海之門君與予同出出處無窮珍重在驪駒落日苦催頻
宿韶箭第山房二首

落日秋山幾點鴉
籃輿來到阿戎家
青燈慢映如鈎月
碧澗軒開繞砌花
靜聽吟風霜後葉
細斟活水社前茶
繩床一覺鐘聲徹
笑我勞生兩鬢華

京洛緇塵二十年
夢魂何日不林泉
白衣蒼狗成吾老
補劓息黥覺汝賢
流水遶階堪命酒
青山當戶不論錢
死生彈指君俱了
屋角松杉即墓田

上健菴師詩八章以既明且哲以保其身爲韻
名世挺喬嶽神靈蔚
輪氣中行吾道尊人爵
從之貴喉舌贊化樞
釜鑿調至味平生妙
卷舒理在未與既
誰昔牽絲日置身上
蓬瀛繫鉛從計吏筆
札授長卿講殿陳言
切承華領秩榮臣心
勞夙夜葵藿在離明

有懷堂詩集卷二
南牙政本地北門佐
陶冶春卿攝尋真澤
履辨朝野風清栢臺
肅非公誰可者赤棒
當道驅辟易行行且
嘉師在祥刑借公來
司臬夙秉青松心寧
點白玉潔豈不念酬
恩去就義所決聖明
切爽邦慰留知公哲

青蒲久拜稽溫室違
尺咫鄉鄰豈夢中鈞
天樂盈耳淵鑑呈瑤
編明辨嘉良史文章
萬丈光堯言良有以
再疏苦辭歸願以書
局老供帳別青門籤
軸紛在道研席職方
書字畫端明葉江湖
散風神筆削臨師保

四海歸模楷咸曰得
我師鑠闡頻辛苦詞
館徧噓吹太丘道何
廣鯉庭淑屢私即今
五湖雪敢問夜何其
雲水巧變化萬端若
埃塵行藏真不忝磨
涅總完人小

子門牆末恩私難具
陳但祝公無疆千秋
屬公身辛未元旦
檢點新年事事慵
江湖幸許一樽容
如聞公府賓母辱
近例有司且喜開
門雪又封兒病欲
除疎藥裏吾衰善
忘倩書傭興來准
擬三章約竹葉樛
花嶺萬重侍健庵
先生燕學圃草堂
二首

水結官河潮凍痕
得陪几舄辟疆園
肯寒雪夜扁舟約
早坐春風一月溫
白首故人申宿昔
皇華愛子戀晨昏
時章仲大行使
竣將反命今宵出
處成歡別斗石何
須炙轂髡重尋車
笠舊時盟履道歸
來訪自耕人圃名
季雅三升歌筵促
小蠻百味蠟燈明
客携墨妙唐餘宋
名臣尺牘

有懷堂詩集卷二
裝精爽滿雲根丈
與兄客示所蓄小
石甚夥瓊瓏錯落
可愛風月無邊多
韻事定書即目筆
縱橫贈福州蕭靜
君

飛鳥何躑躅不勝
故鄉悲覆巢寧有
托將子閑無依天
地何局趣垂翅常
苦飢本來五色章
好自愛羽儀一飛
復一鳴橫絕安能
追啾啾百蟲伏謹
謹萬年枝爾時丹
穴山有鳥名令威
其魂當默舉化鶴
一來歸此意君領
取千載有孤兒

輓顧雪嶠先生
嘗讀蓼莪詩鮮民
不如死哀哀創痛
深皇敢惜滅毀寂
寥千載間死孝者
誰是傷哉雪嶠公
平生慎臨履起居

集 245-637

太夫人敬愛羞甘旨有疾必述方扶持無寧晷旻天何不弔一朝奪所恃含沐甫及終長號形蛻委樞旁奄失兒地下長有母魂魄鎮相隨不必陟岵岵飛鳥忽躑躅道旁多隕涕採風獨行高歲時庀祀事尊名愜鄉評大書待青史夫非人子與恐多偷息視中行吾不見斯爲百行紀

和曹荔軒使君漁邨詩三首

孤村斜倚郭側逕少人行踪跡泥塗好風波款乃輕岸傍梁有荷蟬外樹無聲坐老歸來晚柴扉月又明

地僻無招引使君辱款門烟霞真有癖阡陌久相存自得濠梁趣休將濁醒論舊游指點處風雪捲蓬根去冬使君

有懷堂詩集

卷二

九

與諸同人說雪

浩蕩從吾適扁舟偶自東花源不隔水海鳥爲多風帆影千重樹簾聲何處童商量移小築心事與漁翁

紉軒小飲以風雨如晦雞鳴不已爲韻諸君賦成

牽牽奉和八首

弟兄從海內射弧亦西東安能麋鹿聚所要蘭味同解

后政復佳何殊千載逢諸君且小住莫散如飄風

芳草滿荒畦好鳥鳴高樹清香鷓鴣斑茶烟吐如縷不

遇同心人瑤琴誰與撫簷前滴疎桐寧論新舊雨

便面流鶯句

初刻藤潑墨圖贈畫紅牙曉風調作詞

綠沉垂露書

岐載復有糟丘生痛飲豪不除愛酒賤子

無一可披靡甘棄如

枯槁亦不惡光榮復誰在木鴈將安擇善養無外内有

酒請須臾謬誤亦有此意君知否古人深自晦

酒酣客起舞氣欲吐虹霓天風送喝于比竹籟自齊一

唱而三歎陶寫入肝脾何況玲瓏歌聲聲唱黃鸝

山危路犖确水齧石琮琤嗟我二三子磊落自平生踪

跡各栖栖不羈亦不平不平當奈何天選使之鳴

余生有微尚丘壑性所欲曩者被譏嘲謂如在壑谷一

從乞身來有書未能讀苦言藉良友奉教吾豈不

往讀元白詩千里夢相似結交金石堅歡言期終始吁

嗟朝暮間悠悠乃如市請看黃鵠飛裏回情何已

有懷堂詩集

卷二

十

題立齋師釣魚圖二首

出處本天民何妨洽隱淪一竿秋水曲三日閤門塵偏

側誰容足生平在乞身江湖皆日月幸許作閑人

澹蕩風神古心勞鬢早絲無多在野日遂及夢極時萬

事東流水孤松百尺枝漁磯寂寞路來往定騎箕

君言顧生善歌妙絕一時年五十詩以贈之二首

每聽當筵緩轉歌愁腸寸寸奈君何爭禁空外有絲竹

如隔簾衣妙綺羅雜樹羣鷺占勝盡新聲南部入翻多

溫胡車子從恩幸自在滄洲老芟荷

多採相思咽管絃江南休認李龜年偶傳拍板浮雲世

却喜長齋繡佛前秋月春風供嘯傲熏爐茗椀闌清妍

宿生合是伽陵鳥會洗繁華結淨緣

輓補卷八首

幾年學圃關荒蕪秋月春風興不孤今日琴樽都寂寞
可能坐上少君無

哀樂中年車軸腸諸賢零落劇堪傷知君亦有人琴慟

乍哭芝蘭淚幾行先一月伏著
破芝蘭堂名

昨約堯峯頂上行媿余風雨阻逡巡他時不忍經行到

可是籃輿少一人

羊求三徑喜相於松菊今荒遂瑟居更欲覓君何處是

紅蟠小印幾封書遺札
甚多

烟雲驅染興縱橫幾幅秋山淡抹成留得人間爭乞取

有懷堂詩集

卷二

十一

可知筆底是平生

寢門哭罷記依稀珠串梁塵昨屢飛重唱夢中花草句

恰如薤露送君歸

學圃堂中屢唱還魂曲君
歿客重歌之多凄然泣下

茫茫飛絮雨昏昏擊鉢頻傾老瓦盆剛是一年同此夜

舊題紅壁未殘痕

去冬過小築
詠雪有詩

分明顏色自平時夢裏頻添話舊悲最悔醒來知死別

哭君不是屋梁詩

癸酉元日

年光久入鬢中絲更報吾衰有病知老境不還藥力減
世途無味酒情痴眼昏掩卷空懷古囊澁留錢苦累兒
榻拙煙銷萬念冷影形相贈合支離

自笑

宦途十載咄何愚自笑歸田計更疎四壁懶臨乞米帖
數行頻走絕交書諸公臺閣俱由命兒輩饑寒且付渠
事到汗青難一得餘生端幸老樵漁

送鮑孝廉孝儀碭山觀省即之都

風期方愜賞雨別復成岐春風爲送行依依柳低絲嗟
余渾濱臥不得携手辭勉旃篤行李茲行實其宜芒碭
有白雲子往亦如歸蕭然乏遺金已滿道里齎日下方
亟才在子禮與詩

閨情五首

憶妾初字時灼灼穠李姿微軀敢自媒芙蓉以通辭本

有懷堂詩集

卷二

十二

充君下陳何當被恩私升之白玉牀間以翡翠帷豈敢

恃百年一朝已驚疑春華與秋芳坐使日月馳爲君歌

且舞憔悴不復支妾命如紈扇理宜逐涼移君心若菱

花詎能蔽妾衰

博山裊沈水坐調綠綺琴冷泠過七絃絃絃訴妾心蒙

君不謂誤云是太古音感此誓不移敢難靡與淫一從

別君來絃絕不復尋要知妾危苦祇爲賞音深

蟬蛸是美人蒙唐爲玉女妾紉蕙蘭花幽香不自語漸

滌恐蕪穢不堪爲君御根孤葉易傷摧折奈何許蕞毒
詎可防蝎蠹或自取終念風人詩無說在古處
青絲係歌筐採桑城南陌別君上流黃辛苦八蠶帛朔

風易天寒相複裁刀尺就中不解緣別與相思結但取
照妾心胸前連却月儂衣美霞綺寧謂君有闕秋鴈雲
中飛迢遞不敢達棄捐篋笥中上天恐雨絕

妾本阿谷女結束佩琚璫一心不自它豈怨守空房間
陟山矧望采采耳中璫不憂我僕痛深恐君馬黃所願
皆良袂毋爲伏同牀妾心寧自謂酌壘以永傷

送礪巖洗馬同年移家石公山次悔菴韻二首

買得深山深處去片帆更避洞庭東昔年煙水盟猶在
余丁卯年歸辱贈詩有
洞庭煙水吾將老之句賤子差池味亦同分手俄零榆
莢兩飛觴願借石尤風肯寒鷄黍清秋約紅葉來時已
後公

有懷堂詩集

卷二

十三

脫却朝衫賦遂初青螺一點卜幽居菜根咬得當何肉
蟲篆窺來半禹書小閣五湖無蒂芥斜陽三益有樵漁
此時風月從吟弄幸惠新詩並起予

送葉桐初之楚兼簡棟亭使君

留君消息待梅花花信俱過始別家數口甌塵誰地主
一尊柳色即天涯赴程長夏風偏熱上水孤舟日易斜
最是庾公樓上月應憐客子若浮槎

題方山李先生像有序

方山名日景別號樵雲古於陵人自言西平後也順
治初爲郎官忤時相歸而好遊多爲詩歌晚皈依洞
宗爲雪潭和尚卒未病死七日復甦今癸酉夏來吳

門以再生圖見示一老衲子也復出所著士大夫立
朝居官及士農商賈各三十六善以勸世皆格言詩
以贈之

樵雲今日於陵子了得無生能不死是身本是優曇花
聊復現來良有以家世西平枝葉長身曾珥筆直明光
依烏郎位不遂意浮雲南北皆吾鄉筆走珠璣吐風雨
山川到處添媚嫵少來豪興都懺除猶復時昔作綺語
洞宗老人衣珠得三十六善善歸一何妨慧地留文心
會見華陽成勝力

輓相國徐公詩八章

有懷堂詩集

卷二

十四

扼腕平生志惟應泣鬼神兩楹真夢寐三已竟沈淪吾
道終衰鳳賢臣恐獲麟更憐白馬客俱是罷官人
諫書焚不盡零落舊細編憶自平吳後頻煩借箸前預
防消八月深畏克三年寂寞憂時淚還應滴夜泉
爰立排羣議明良曠古今周行誰我友堯日是臣心獨
力匡時切期年引咎深驚猜仍海燕謝去舊巢林
詞曹兼領重講幄舊班崇經史三能外乾坤一氣中微
言申諷議正學開虛空坦首觚稜爵孤臣志未終
操有霜風峻峻囊無尺寸多穀皮滕敝簾桑落賞長歌
道中有
連歸賦關吏從按索儻人及網羅東山行樂地慘戚竟
如何

蘄露粗容衛哀笳澹落暉相君儀獨減父老淚潛揮世

路青蠅弔英霸大鳥飛諸賢甘腹痛達者恐心非

憶昔懷賢什評量行與藏公有懷賢詩孝昌相公魏敏

及丈人多拱木賤子許升堂執紼車三引銜碑泣數行

狀公辭不極哀怨托微茫

已卜公歸早先承策贈行余丁卯年歸公贈詩二章篇章猶篋笥車

服自平生伏闕冤誰訟悲秋辯不成從來門義重衰疾淚縱橫

題宋牧仲中丞小影四首

達人歸瀟灑躡遍俱煙水用世非世用捉鼻不免耳

不盡惟白雲寫來俱黃絹寧在碧油幢肯作宣明面

吳儂愛慕深齋閣風月暇小棠阿誰邊落落長松下

有懷堂詩集

卷二

十五

他日並伊巫不驚分內事頭銜舊山人前身是松子

和東坡餽歲別歲守歲詩三首

木爪知苞苴厚意聊以佐濫觴自古人後來乃以貲如

聞暮夜間取印如斗大豈知幽栖者歲晚只高卧狼籍

惟琴書芳塵凝滿座借問腐儒餐無乃出馬磨敢波及

父老簡畧誠吾過清風倘可贈於囑請君和

冉冉年復盡跳丸不肯遲出宿飲釀者俯仰安可追行

行重行行去者天一涯君自此遠矣勞苦問歸時歲云

尋常來決無食言肥行看春女思復見秋士悲花開即

落花銜盃不須辭醉鄉無日月或忘吾久衰

日月不我與守者添畫蛇人生蟻蝨耳譬若禪中遮魯

儒愛尺璧橫毀可奈何或者起揮戈跳去寂無譁聊爲

烈士吟復擊漁陽槌黃鸝曉曉唱白駒又飛斜君看彭

與殤修短俱蹉跎不如秉燭遊達者乃足誇

白傳有和我年詩三首歲暮愁予感年與之齊而

輒和之

我年五十七頭顱已如許浮名故是賓形影誰爲主賦

分亮有定求餘良自苦老來拙有味外物俱塵土

我年五十七官達亦不遲半歲曾三遷何如印累累畏

負先民言恥乃國之維官謗旣叢積就刈將何爲陳情

移病卧早衰如老羸我身幸以乞我車休載脂猶愧忝

朝思得免寒與饑小山結數椽扁舟任所之誓不驚猿

有懷堂詩集

卷二

十六

鶴永協滄洲期人生難稅駕吾得老江湄

我年五十七讀書方見少一經猶未熟章句只粗了奚

爲敢自多坐井窺天小驚觀大海瀾杯水容盆沼嬉遊

情自警佻達輕須矯百年半九十前途尚浩渺但恐流

年速黃鸝日唱曉若盡人間書彭聃亦爲夭妙賞從靈

臺方寸千尋篠愚頑倘可砥何當解繫表

壽牧仲中丞

山水天地間見者謂仁智靈機觸方寸妙用即濟世公

才揮八極輿乃煙霞寄駐節臨大江胸吞不芥帶匪腐

窮勝踐吳宮訪花事招要及僧徒瓢笠屏車騎百丈流

飛白千巖松落翠花開吾友于鳥語亦鼓吹無詩不聽

還有托必題記筆力奪古人巨靈爭負巖散牙坐清香
滴乳茶烟細器欸或粟紋榻本多蟬翅芙蓉淥水間所
部一切治即今江南北春風滿市肆歲祀如有年官清
若無吏遲公柄廟廊徧爲蒼生賜勲業亦何加寧牽圭
組累往往南樓月處處東山屐綿津仍息壤漫中忘名
利漫史詩漫中漫亦忘名利誰能算公自號漫堂故云千秋歸澹蕩識公山人未

有懷堂詩藁卷二

有懷堂詩藁卷二

十七

有懷堂詩藁卷三

歸愚集

甲戌元旦二首

四壁風光分減春一年花信又從新久疎世事惟知曆
猶怕荷衣更點塵病入老來誰肯去書當眼暗轉須親
小痴大點寧無謂贏得浮名許酒人

不須誓墓久辭官神武歸來敢自寬身老默追爲子缺
文成細省畏人看孤踪瓢笠從吾好半世風波行路難
落手江湖猶偏側人情西笑獨長安

遲蒼書褚先生歲交詩不至挑之諸時年八十七

每於歲首感時移火德飛箋報所知蘸筆妙臨子敬帖

有懷堂詩藁卷三

遣懷絕類石湖詩俱引先生元日句小窓愁寂無封鯉大敵輕

挑敢射麋頗覺庭前春色否梅花催句莫教遲

輓如臯冒徵君巢民詩六章

春光雜樹亂飛鶯風月揚州舊主盟人到老成常易盡

命應多難輒更生先生屢絕復暮年枯柳悲開府天上芙蓉

失曼卿最是夜闌燈地後白頭往往說西京

南朝瓊樹久埃塵桃葉當年燕賞頻青眼詞人高入座

紅綃狎客避逢嗔先生曾於高會唾罵阮司馬風流咳唾眞名士離

亂滄桑一黨人墨妙筆精餘遣興玉山鐵笛是前身

洗鉢池頭幸舍推春風入戶若爲開野花似發去年笑

社燕還尋前度來殘壁留詩新樂府虛堂落月舊樽罍

谷兒菱角誰將去不為狂奴減愛才先生有所愛青衣為客携去不問待

厚之

載得佳人字莫愁染香亭子木蘭舟繭絲待久方成匹

純扇無緣得聚頭花鳥湘中餘粉墨香湘中人琴坐

上亦山丘白楊未種俱銷歇何處春風燕子樓

秣陵一曲即霓裳詞客衰遲合斷腸最恨飛箋傳燕子

更憐慘鼓入漁陽燕于箋劇為司馬筆先生善才不死

輕投跡謂大賀老猶存久擅場謂朱老浮世偃師從變

幻梨園散盡月如霜

白馬迢遙但束芻年來亦歎歲將徂嗚呼異物皆諸老

整頓衰門獨兩孤華表千年悲少日青箱一卷哭窮途

有懷堂詩集

卷三

從今愁聽山陽笛更痛黃公舊酒壚

輓田間先生詩六章

花谿別後數行書為報縱陽久瑟居病後心情如土木

榻前隣曲是樵漁賣文有鬼難生活服散無錢亦破除

白首才人甘命薄勝華通子近何如

跳身黨禍出鄉關辛苦書生戎馬間已分妻孥成死別

寧知喪亂復生還孱王驕駱窮年恨故土驚花鎮日閒

一畝荒涼乾淨地千秋恐染淚痕斑

長揖諸公折角巾頭銜不屈舊詞臣三千上客曾傾坐

百尺高樓好置身自下羊曇華屋淚謂立每安杜甫草

堂貧靈牀寂寞琴絃斷絮酒南州祇一人謂健

歷徧沅湘與九疑年來更富禹書窺生從憂患深窮易

氣有江山妙入詩直欲續騷光日月更緣註郭寓支離

先生所著有易學詩學莊屈合話句中着眼從君看掩卷傷心千載知

當筵小戶酌流霞頗托狂名度歲華未免有情憐萱菹

不禁下淚濕琵琶早飛錦字三秋約願醉紅裙九日花

先生別詩云再飲韓子酒再賞黃花天許我醉紅裙此約莫更愆邈若山河成間隔雨

昏殘壁墨歌斜

尚書池上是芙蓉風格孤標落落松余於合配師友

九原成異路斧堂三尺未新封先生尚老人去後仙山

鶴作者燈前古寺鐘休筮巫陽神不滅依然笑語舊時

容

有懷堂詩集

卷三

中丞宋公探梅山中至小園關於陪從散人城市

使節山林深竊愧歎辱詩及之輒次奉謝二首

小徑不曾掃西莊鎖故園藥欄欹刺水蛛網綴層軒忽

滿春風坐而無騎吹繁野梅迎氣味相與澹忘言

林鴉低欲散花外小車留老樹人孤立斜陽山更幽吟

成雪苑句報與灤西頭應訝如逋客移文幸許酬

中丞公索書前詩疊韻求教二首

五柳非陶逕一枝豈庾園好風來使節小隊屏朱軒迎

笑花初發先春卉具繁野情歡有喜禽鳥亦能言

不題凡鳥去猶為白雲留一自山公到彌添水竹幽聯

吟賒會面勝賞倍邀頭管領皆風月羣心可獻酬

送顧廣文虞士之官雲間兼簡季友王大夫同年
一水含脉脉交情在出門欲折柳初嫩姑酌復空罇何
以送子行贈處以一言壯夫貴自彊窮達安足論不見
庭中樹華滋自本根驚鳥在數飛逸翮會騰騫肯種讀
書好故物要長存菜味乃不惡得無勝熊蹯小官無簿
領四海實淵源勉旃慎所履當令吾道尊

勾當何公事惟對水與山屏疊九峰張登眺足開顏馬
曹與蠻府畢輸此優閒吾友罷中臺托興亦烟鬟姓字
唐詩人風流魏晉間子其往從之意滿不虛還爲我折
疏麻良會何當慳暮春雜花開好鳥鳴關關我年非司
馬諸老許躋攀其時或同游別久酌循環

有懷堂詩集

卷三

四

送沈經歷韶九之官西安兼簡芝亭下府君

新柳未堪折驪駒行復歌風塵憐墨綬鄉信渡黃河筭
庫勾當小流移關陝多因聲五馬貴君去慰蹉跎

田荆巖宮贊同年罷官後久不聞問今春至吳門

喜而有贈二首

妙年題柱盛才名滿袖香烟侍從臣不覺春風前度樹
應憐薄宦後來薪浮生有定存吾道客子何之藉故人
我亦江湖潦倒甚喜逢舊雨話從新

多君風義似明霜說到交情合斷腸雲雨尊前輕聚散
弟兄海內半存亡差池出處難同調邂逅萍蓬恰一方
半畝山居堪信宿流鶯雜樹日初長

荆巖果亭景南三同年小飲敝廬余與景南談禪

不合明日辱贈詩次韻奉謝

風味欽君與道親幸緣室邇笑言頻他鄉客到月千里
一片花飛酒數巡葱嶺帶來多妙義潮州去後剩狂人
非訶非佞原同調試別淄澠各有真

甲戌春正月二十九日先府君忌日泣述

長爲無父人奄忽歲四十三分我生年膝下僅處一初
時最少小未識六與七稍長就外傳不解好紙筆文成
味之無念母常免扶亡母先從旁聞感歎愁黯黯顏色
亡何哭雞斯仍是童心日余時年十九降割罰于躬蠅毛苦
煎逼忽然背決汗悔不久努力讀書問旁人道聽時有

有懷堂詩集

卷三

五

得更尋味遺言何處趨庭側一第從一經自愧何獲之
譬若農穠養父耕而子稷又如一繭絲兒衣乃有織服
官與居鄉念此長戰栗大匠運梓材居者乃毀室子孫
快耗費積時虛貨殖省訟歷年多涼薄恐敗德一從林
下來零落秋一葉墓田究何有凶功猶未畢矮屋容數
椽小松栽五粒王事既蹉跎生涯付卷帙質愚每善忘
年衰輒多疾兩眼忽加花一編常掩泣若復此願乘生
平欠子職嗚呼孤不天萬事填胸臆

禹城行 有序

香谷許先生令禹城二年縣大治世言縣難爲上官
難事例難破令一握手不得香谷爲之綽綽餘裕令

而盡香谷若也民其有廖乎余欲爲作傳而其事皆可愛筆不忍割乃彙括而托於民間歡謠之義爲作禹城行

聖皇御極久民牧簡循良濟南之禹城令賢聞四方借問賢令誰許君系高陽其貌和而柔其人清且明南方風氣弱矯哉君子強見義乃必爲大勇不可當愛護我人民冬日與秋霜採風倘有聽請聽禹城行言言皆實錄一一民所詳始令下車時威稜整紀綱邑有豪黠奴高李最彊梁高士傳李重榮事詳禹城事乘馬入富家無端索金償不者輒繫去拷掠徧癩瘡書契獻田宅攫取如盜囊令聞而大怒抵几髯戟張威除霹靂籤掩捕無走藏高既

有懷堂詩集

卷三

六

斃杖下李亦尸路旁歡呼咸往觀桓東少年場主人謝受教嘆惜更稱揚其餘大猾徒根斷無芽萌往往彌尾青大柳名史不虛設南墻嘉穀待膏雨必除莠與糧一時民歡謠菩薩是金剛民間有菩薩變金剛之語嗚呼民命重更窟穴其中日月淹繫久兩解俱敗傷令到不勾攝立往決其平生者得有死得埋葬往還祇半天賁役無奔忙民間有隨到隨葬只半天之語其或連婦女一筆與勾將何來六曲屏閨人感稱傷爲妾護嬌羞除是爹與娘詞中牽連婦女屏是婦女名詞之乃皆詞訟牽連免到官者戶口稽以實成丁必一牀鐫除皆凍黎更豁小而黃寧甘耗減辜毋乃增羨坊禹城人丁前次增報二千有奇悉與核實減除墾田亦如之勸耕

有懷堂詩集

卷三

七

杏與舊辛苦粒粒珠要使鷄犬寧摧科即撫字亭午退堂皇農民斡賦歸墟落猶日光比較日中而畢民無暮夜守候之苦里正與衙前不須雇錢充小邑日奔命徭役無勞攘所過一切辦而不破積倉前年翠華來萬馬天騰驤百姓但縱觀不知有糗糧往者苦逋逃鄰里罹禍殃至今斷株連荒闕無一亡往者苦盜賊裏足賈與商至今夜行卧付與使君裝水旱之不時祝寧丁我躬蟲乃不爲災境亦不入蝗猶恐疫癘作給藥味自嘗視事或牽衣苦問飲何湯亟命與善藥多起羸與此佳暇時興學校所拔必才英春秋行鄉飲禮讓何煌煌山東大秀才突而恂且莊往時威夏楚今可鼓笙簧

山東諸生挾制官府者名大秀才嘗申請其尤者俗一變治化一以孚小大成悅康當令懸弧日爭願殺羔羊勞苦諸父老義不受筐篚樹木如樹人厚意當無忘一時獻壽柳春色滿林塘所植柳人稱植之樂采亭亭新建洋池勝似永豐坊大道萬千株喝者蔭清涼風流真可愛人以比甘棠年未及懸車丘壑思徜徉上官留至再谷園詩琳琅各贈詩有谷園唱和集父老聞令去啞啼如兒嬰少年聞令去牽裾如父兄婦姑聞令去掩泣不施妝自悲命何苦仍恐到公堂去矣可奈何空村出遮行爭跪前致辭明府徹底清在縣惟飲水民今進酒漿滴滴皆恩波以祝身無疆在縣常布褐民今製衣裳絲絲結去思尺寸民自量一路臨

江南花枝曳紅長，西門外三 溪河小西湖，豐碑傍石梁。石梁溪河
稱小西湖，石梁久廢，修復以石，瀾不得語，但攀新垂楊。
利也，去後民莫去，思碑於此。
多新栽柳，歲時走祠下一國，翻若狂時，皆從南人起居。
問無恙，誰言懷輒俗，鴉音食我桑，誰言作吏難，百里直。
批糠彈琴久絕絃，製錦爛成章，歌以貢民情，枳棘此鸞。
凰他日並千秋，安陽與桐鄉。

三月三日玉峰北園讌集詩三首 有序

祓禊良辰耆年高，會吾健養師之主，是舉也。葵菑未
及，而辱招之比劇，目疾不得奉侍，往遙情于奮飛，涉
光景於心想，斐然未成，率爾有作。

芳年春復春，林下人常少。千秋會稽亭，寂寞餘荒草。南
有懷堂詩藁 卷三

州即東山，抗志埃壙表。及茲陶嘉月，風流偕諸老。歡言
蘭味同，各已濟時了。乞身風波餘，咄嗟幸相保。若不快
行樂，坐井天闕小。况復世義皇，山野容商皓。萬象春嫺
娥，白髮亦美好。人生千金軀，何者當為寶。衮衮諸少年
車輪長安道。

東來人盡真，聚處星皆德。玉斧本蓬瀛，許按察 司州愛
林澤。王司農 叔度方深器，黃官贊 孝章乃絕足。盛御史
延之老遂初，允檢計 大山亦高節。何憲副 更聞來子荆
孫孝廉，苦要致繆襲。念齋 就中最少年，子羽戲頭責。
赤崖修主人，目青精雙架。珊瑚筆，謂健庵師 一門倚才
對巖。子趨走皆過，未暮春風浴。來別墅北山，北芙蓉峰，墮
子趨走皆過，未暮春風浴。來別墅北山，北芙蓉峰，墮

桃花波瑟瑟，或臨汎羽觴。或談捉蠅拂品茶，容賭茶擲。
盧問呼白老人，興未闌，燭炳繼日。是往往擊鉢催聯吟。
成卷帙，好手近禹生。謂禹生 生綽妙淡墨，曷不請為圖。
千春映顏色。

江黃忽不至，自鄣願無譏。夙昔與公言，為樂當及時。如
何折簡致，獨後老人期。兩眼近玄花，未得刮金篦。容光
看雲霧，美景隔縱橫。諸公關身強，賤子已支離。自歎潭
濱臥，豈得會南皮。脉脉一水間，咫尺渺天涯。竊深違命
懼，敬謝食言肥。他日得從公，深杯罰不辭。但願無設版
小草敢差池。

和諸公讌集北園詩 以蘭亭為韻 二首

有懷堂詩藁 卷三 九

不須曲糴濯纓冠，衣是芙蓉紉。是蘭好句為圖，即主客
故人有味勝盤餐。鶯花未老，光陰速丘壑，無多天地寬。
賤子請從休，敗意身經五十便辭官。

雲濕晴嵐翠掃庭，老人星映少微星。良宵白苧花前曲，
往事紅泥日下亭。落霜松虬作榦，蕭蕭雪髻鶴梳翎。
閒身乞得皆風月，但請當筵醉醺醺。

暮春唐解元墓下作二首 有序

唐解元以曠世逸才，屢飛觴而醉月，桃花塢為芳年
勝地，曾聚德而占星。當時行樂之場，盡是言愁之日。
人非漁父，如入武陵之溪地。接梵宮不異玄都之觀，
衲衣持鉢，晚懺青雲少年蓮華供僧。早證白骨公案。

有懷堂詩集

卷三

十

何人不旅即此言歸風悲一丘夜長萬古嗟乎飛霜
不擊冤獄誰明落桂無枝孤墳入恨况復中郎有女
憔悴誰邊鄧攸無兒冥茫天道亡何木拱而伐封斧
而平居民數家流水一曲何丘收骨誰識子軍九華
費冠卿字子軍杜荀鶴詩之有石點頭如語韓陵一
日誰知三尺墓高却九華山有石點頭如語韓陵一
片解元墓蘇守胡續宗書 蘇苔剝蝕幾欲生金高
下變遷斯堪墮淚傳之好事達我中丞發教而愾子
房下馬來瞻董相垣其幽隧覆以孤亭中丞宋公來
致祭為構才
亭柳子岡前棗強之碑故在鳳林山畔襄陽之墓重
完感我公之意氣千秋矧吾屬之蕭條異代五湖共
放亦是當世畸人一燈自憐須弔下場才子隻鷄絮
酒補往日之衣冠語燕啼鶯續多情之絃索猶幸曩
者踟躕之地丈室依然墓傍即
桃花菴故人針露之題墨痕
特妙待詔書文人慧業靈運已夙生天再世因緣
浪仙自堪鑄佛寧止一孟之薦行脩兩襪之游裁去
後之桃花待現來之優鉢於戲草木氣味何必同時
文字生涯不勝遙契春風小隊公既如掛劍之人細
雨僧房走願作鳴驢之客敬先長句供下掃之糝糠
用起諸賢綴上頭之珠玉
鯉仙贈墨妙江東俚俚詞成千載空埋玉如聞禪榻畔
銜碑不語雨聲中荒丘翁媼秋前稅才子牛羊笛裏風
花草不知身後妬年年坏土襯殘紅

有懷堂詩集

卷三

十一

中丞當代振詞源弔古憑將風雅論誰昔唐衢惟解哭
祇今宋玉與招魂人歸黃土三生石時過清明一酒樽
更闌桃花舊蘭若鐘聲敲月伴黃昏
贈冒二穀梁
管屨麻衣杖是苴渡江來訪祇愁子窮當詞客滄桑後
老作孤兒患難餘四海衣冠多執友一坏窀穸賣殘書
可堪同入扶風帳君亦出合肥龔
瑞穀公之門歷歷連宵話敝廬
贈冒三青若
五步阿誰甘代死創殺父被
創幾死餘生孝子倍酸辛千秋不滅
堦前血一綫須珍劫後身却怪懷中無片玉可憐藥裏
作弁人青若多病
居憂過毀交情肯待雙魚字燈地丁寧加飯頻
夏初同悔菴涵齋繹來諸先生集紺池和尚慕栖
禪院限芋香二字紺池稱
芋香釋二首
新綠上波色微徑散花雨初地不在深心遠涉成趣上
人思碧雲吾黨招尋屢遊各方內外同得味甘露軟語
櫻筍餘小飲開雀芋段成式云造酒家以雀
芋汁封甕頭其酒易醉醒醉亦復
佳寐覺俱無住
咫尺城市遠竭來得清涼浮生愛江湖丈室自倘佯老
樹是禪心小草亦妙香野煙稍暮色天宇猶春光散懷
無磊塊坐此塔然忘能有幾人知吾欲問石霜
送徐藝初侍御遊閩中
君才到處定逢迎况是南牀有盛名芳草裙腰含碧潤

小蠻釵顆擘紅輕釵頭顆雨中新舊情俱好愁裏江山
眼倍明却歎十郎肝膽易因聲珍重老門生柳子厚致
類酒狂故云

顧子元臣同侍御行并贈

君家才子稱癡絕今日輸君才更神百頁蠻牋磨墨汁
三升濁酒岸縵巾江頭螺女常酬客洞口榴花不避人
肯信薄遊無細載錦囊贏得貯清新

喜東會至戲劾劉駕體索笑四首

作客寧甘幸舍魚風神澹蕩俗情疎鼠鬚蠶繭茶煙細
字字字妍針露餘

東坡海上忽傳亡衣帶烟波恨渺茫三十六鱗知好在

有懷堂詩彙

卷三

十三

封封封疊小巾箱往歲傳先生凶
問後得書甚喜

孤舟下上自南徐仲寶芙蓉慰瑟居客按察
王君所却怪送窮

窮不去年年伴一牀書

鰕生虛點第三廳多愧高文六曲屏余年五十先生
為文勸早退今

日相逢不相負休休已更名亭

東之丈年四十感舊增懷聊贈以言古人善頌義

或在斯辭之不文不害志也二首

曰余室館日識子方在艸吾舅已咳名姑也為磻面謂
子神氣可寧獨幼婉孌屬余如外傳長來同筆硯下意
定驚人擺落妙矯變邂逅遇賞心一經魁其薦一薦亦
何佳衰宗續如縑人生富前途萬事各愜願所嘆舊趨

庭老人獨不見

促嘗輕肥者車輪日夜馳振衣長安歸芬華謝磷緇仲
翔飲三爻研易似生知以茲貫餘經何經不可治我贈
無篚筐直以千載期析理當要妙所爭在毫釐大道易
亡羊賢雋多路岐決擇但無差他日拜獻資君家自莊
渠反求有餘師

詠史四首

步兵任誕者至慎得要妙口不言人物託酒自理照發
言亦不領跌蕩從吾好世路盡柴棘誰容車輒到當其
慟哭時哭罷應孤笑所以蘇門生不言但長嘯著論復
作歌塊壘吐同調善鍛彼嵇生才高速禍召

有懷堂詩彙

卷三

十三

嘗歎康僧淵傍山結精廬芳林列軒亭灑灑鳴泉渠研
講窮理味為樂良有餘何乃久不堪一出乖其初自君
之出矣不堪復何如

瀉酒著梁間一言為爾祝拉攏倘可支寄爾以一木再

拜謝客言雕朽恐傾覆試看臥東山嚴命屢敦促一朝

成小草未便能活國蒼生如卿何聽卿且絲竹

巢由不買山此風安可追豈得殮松木往往筐篚遺時

有好事人為辦百萬資何乃臥巖阿志士常苦饑鑿坏

與踰垣君今不須為請君但安坐柴門鳥雀飛

題顧十一俠君秀野草堂

小園栽一畝才子託千秋好古憐殘簡探奇類遠遊詩

篇存考父史例自中州時君輯元往事傳金粟風流似此不

贈胡公子元方二首

裘馬俱不賤夾輟馳流水借問多少年取印何纍纍況子乃門望屈首獨文史夫椒今鄴下多才如七子蘭味結同心塵談揮妙理珠盤與玉敦齊盟長牛耳縱子無官情盛名終當起國寶照後乘家聲爭前趾入室更觀偃寧獨窺其藩嚅嚅窮致味美乃過熊蹯居積籠百貨不匱斟泉源芬敷燦鮮葩秋實材取繁妙年關精強杲如日初暎老夫殖已落良愧春木屯何以益我友成熟在勿讓弦韋既幽贊縞紵聊荆言

有懷堂詩藁

卷三

十四

題牧仲中丞西陂魚麥圖

漫郎思委符刺船就魚麥猗玗與瀼谿亦未歸耕墾我公豈得爾受任一方劇高致寓筇簷羣情待衽席况弘經世材一切刀奏若清香畫戟間無邊領風月他日登廟堂冲襟媚泉石代天材業盛何地嬰物役有若謝公融山水尋無迹斯圖撫琴遊寧在幾兩屐

贈蔡秀才翰山三首

林屋先生有後賢黃金端賴一經傳風流事事還相肖也着麻衣四十年風月無邊坐上春生徒聊慰草堂貧如聞才子庭前土書籍君家肯付人

詞場往日盛南皮爭歎靈和殿裏枝同學少年零落盡相逢應醉鬢邊絲

贈儼齋先生二首

代天材業信行藏抱膝雙松一草堂綠竹東山今白苧圖書南國舊青箱中臺正色朝端重詞苑昌言吾道光佇聽紫泥宣召亟携將風月入平章曲江躍馬舊追尋數載雙魚丘壑深我老已慵頻照鏡公才豈合便抽簪聖明久息三言杼憂患從堅百鍊金料理蒼生知得所故人冠劍故園心

和宋中丞深淨軒訓倡詩二首

蕭然鈴閣迥栩栩息之深齋厨亦復佳淡泊韻金鬻軒

有懷堂詩藁

卷三

十五

故齋况乃拂荒翳即目會遠心水石有奇趣賓從歡高吟是公蓮花池風流亦斜簪遙睇曷能和臥遊我撫琴風夜惟敬共治乃樂清淨寧一自無爲觴詠亦爲政達人致有餘彌悅山水性蘊真境自清履地跡皆勝賤子歎莫從皮骨走衰病老屋憐東頭松菊荒三徑時余將赴

有懷堂詩藁卷三終

有懷堂詩藁卷四

病坊集

將北征留別諸子 存七首

人間松子更能詩
篋衍年來滿色綠
別後素心能愛我
應從招隱說相思

諸先生
舊書

草堂今日即山陽
不到年來祇痛傷
猶喜遺孤俱好在

定知一歎有中郎

顧二
偉權

涼雨輕帆客思孤
草堂詩酒自歌呼
從今不敢同棋局

斂手懸知一著輸

顧八
漢魚

齊統便面得新詩
正是秋雲葉下時
一觥贈君鯨千里

預期對舉合分支

顧十
俠君

有懷堂詩藁

卷四

扁舟不怯囊裝薄
好語穿來一一珠
味到交無洛蜀句

千秋牙曠賞音孤

張孝廉曰容
和東雅量襟期
張詩有交無洛蜀本
付羣公之句

後輩久將政事

水自斟來柴自擔
一衣一鉢老瞿曇
佛前祇供桃花飯

任與諸方五味參

從來孝敬屬金僊
朝夕焚修擔雪禪
分得妙高一小塔

報恩不斷慧珠圓

長蘆
老人

題雷伯籲先生像

弘道其如命
休論行與藏
先生老被褐
已升作者堂
艾陵書一編
窮理析豪芒
一時來學者
千里或裹糧
而我生也晚
不及弟子行
俎豆側嘗聞
幽微宜闡揚
豈不符

甲令忍獨私
庚桑邇溝舊
里居我來炷
瓣香

題友人琴鶴圖

男兒誰肯閉車中
餓鴟叫地霹靂弓
不上凌烟五湖去
科頭箕踞聽松風
看君已是忘機者
林下諸賢臂堪把
飛泉千尺煮茶鑄
墨汁三升洗古瓦
我踏軟紅走駸駸
披圖太息一長吟
自憐不舞羊公鶴
誰撫無絃栗里琴
同叔顧先生至高郵
敘別兼餉酒歌以贈之

滄桑之變海水枯
破家百萬從歌呼
蓮花池畔甘捐軀
千秋不死亦須臾
萍蓬從此盡窮途
故交零落歎黃壚

新知年少少
唯老迂閒雲一片野
鶴孤山川雲烟筆墨俱
黃庭一卷酒百觚
感君贈我船真珠
要我為君作傳無

有懷堂詩藁

卷四

模寫風神滿江湖

宿遷道中二首

眼昏爭奈觸風霜
病骨呻吟土銼旁
枉殺人才及此老
鈴聲已解笑郎當

無才豈不戀明時
壯歲辭官那得知
老驥可能仍蹀躞
故人多是路傍兒

烟花集

何處烟烟花殘燈黯
土室估客兩三絃
淒切雨中泣

峒崙山

小山墮墮長望望
殊青螺地曠風愈繁
葉落樹凝枯
我來倦驅馳
病骨拋如梭
遙急孤村烟小住
如歸家嗟此

亦誰主人生盡崩波僕夫趣我行回首失坡陀同與故
山遠君思將如何

紅花埠

此地名紅花況乃無紅葉紅葉舊山多照處玉鈎月

沂水渡

我來後春風寒裳涉秋水深恐纓上塵何當新沐此緬
思昔賢狂天機發妙理喟然一歎情濠濮乃千里斯志
吾豈敢滄浪有孺子

汶河橋

石梁亘長虹水流聲活活野色曠蒙山竿確露山骨及
此愛清連復乃得奇石瞰流勢欲奔連脉斷若劃層層
有懷堂詩集

卷四

三

落芙蓉片片碎雲葉倒卧九疊屏噴漱百道雪嵌空劣
容杯平鋪多得月緬昔汶陽田二三勞爭割我今坐盤
桓誰子復誰奪

三羊里

在新泰縣漢廬江太守續
晉太傅成侯祐丹陽尹曼

我來宿羊流云是三羊里小橋平道側黃沙覆淺水斷
碣剝蝕餘粗述事蹟始在漢茂廬江平吳思叔子丹陽
八伯間嗜酒有深肯父老更謂予荒丘遙疊嶺岷山間
墮淚其先乃葬此蕭蕭風白楊猶若喬與梓不勝弔古
情欲酌無蘋芷人生自無窮陵谷無兩史

被

命修一統志先師司寇公完書也感而有作
澹蕩江湖玉局隨苦心作者調誰知戶庭直欲包山海

義例頻煩托寓厄窮盡異書多逸事得來妙解析羣疑
最憐樂善通懷處嘗許門人贊一辭

相羊橘社領蘭臺雀舫琴尊未擬回蠟屐過時成驛置
寓公到處即蓬萊無端憂患頻抽卷不盡 恩私誓費
才筆墨未乾臣便歿遺書敢待所忠來 遺疏上所修書

青螺一點故依然幸舍荒烟客可憐萬里張騫曾鑿空
九州鄒衍欲談天人從生或原輕散筆到山川不易箋
惟有無情芳草綠猶鋪書帶舊堂前

踏紅重到碧山堂歎息音容未渺茫佳句壁間枯落墨
小松階下慘成行少孫敢附龍門末後鄭常依馬帳旁
猶是舊遊風月地孤燈夜雨照淒涼

有懷堂詩集

卷四

四

輓如皋薛木菴

邸舍相逢各道愁忽驚地下已埋憂人生到此天難問
僮僕何知淚亦流詩句遺來俱玉合雲烟落處想銀鈎
無官也作他鄉骨白首才人莫浪遊 時冒子霖梁將之
京得余此詩遂止

送寶編修假歸

屏山秀芙蓉懷賢深仰止遺澤淑後來有孫孚前趾伐
柯則不遠近自家風始講學實躬行文章一技耳卓哉
官未尊不肯同散翫請急歸舊廬進退慎所履便娟萬
竿竹齋淪一泓水遺書益有味心如穀種美從茲歲歲
穰君家本畏壘

歲暮書懷六首

久許陳情賦遂初江湖原是 聖恩餘閒亭載酒無殘
客曲檻簪花有小胥不佞人間詹尹卜常投日下巨源
書術家多言余當起余
寄書都門力言病狀 豈如多病文園卧 玉座還聞

善子虛

家無長物即孤征默數從前荷 聖明臣免處分原異
數詔書有原非
處分之官語 病間闔闔更殊榮 開 天語知 封章骸
骨真難乞衰老詩書苦未耕敢比徵君辱侯吏程車一
具是諸生

大羅重上夢中疑踰踏宣傳 慰問時奏對吳音多失
措衣冠野製欠從宜文章技耻雕蟲小陛盾郎驚絲髮
衰臣少不如何況老負恩惟有寸心知

有懷堂詩集

卷四

五

浮生聚散若流波舊迹重尋已爛柯暫割鄉關離思減
爲貪京雒故人多可憐起舞誰如意不待徵歌輒奈何

問我揭來仍揭去相逢切莫慰蹉跎

神武長辭歸去來欣陪昔席得心開田間宿老推盟主
日下徵書落夜臺吾道可憐終曠野後生從此不多才
散人本在甘陵外獨感千秋莽更哀

不耽簪組不求名文字生涯合苦辛齒錄仍叨玉局吏
頭銜願作病坊人朔風斗室寒侵骨細雨僧寮話絕塵
老去蠹魚無歲月兒童又報一年春

贈總督兩江兵部尚書兼都察院右都御史范公

詩五章

在昔文正公兆行道未究忠宣繼秉均補旋扶元祐雲
來鍾文肅帷幄開宇宙八柱擎高明一德賴左右才子
似虞廷乎趾功益懋叔也得我公重遠弘大受少來直
明光歷試兼敷奏伐柯祇家風憂樂知先後

南牀治惠文北門陪壁角侍從白鳳皇我公青油幕遂
荒五嶺西揭來安印笮知漢有夜郎自楚無莊蹻瘡殘
承檄猱牛羊富饒落諸葛服遠人鉅平但鈴閣爰簡副
相尊三錫 命優渥 帝鑒觀四方兩江求民瘼曰維

予汝嘉其往奠乃服吳儂如望歲得歲以酒酌

浩氣風霜肅虛懷衡尺平一切去已甚至治體人情張
弓妙能弛調琴解善更六順原令甲三日戒先庚必也

有懷堂詩集

卷四

六

使無訟乃消犯上萌長吏懾下風姦猾畏知名家無握
粟卜夜於多露行幕府急當務其餘次第營大都歸清
靜未期俗易成所部一十州鶯花若更榮借問公何爲

南樓坐月明又問公何似中冷味水清

蹻蹻馬行疾噓噓車載馳皇華懷靡及原隰煩諏咨肅
穆會朝正拜颺獻玉墀民隱悉上聞 前席語移時青

蒲寧不竭溫室避人知東南朝寄重 勞遣行無遲一
路春風早公至自 京師往還爲民勞母乃翼添綠

鯁生昔從公徹器因舅氏授餐兼載車感恩乃私耳豈
敢貢諛言硜硜囁嚅耻海內人無幾實歎公如矢我邦
亮獨惠萬方誰網紀夔龍佇亮工伊巫看濟美賤子亦

一物得所乞鄉里瞻拜天平山祖德今復始

題徐大臨宮詞後三首

華清何處雨如塵遺事傳來語語真一曲新翻河滿子
可憐無復舊才人

記得當年璧月時君裁摩頂玉麟兒滿宮蓮色紅綃上
可是前身江總持

宮體君家久擅名多才不偶可憐生玉溪錦瑟長依托
認取無題別有情

送程耻夫之秦中

風雨陵前愁客去刀環月下計程還此行百二無窮勝
添作烟雲潑墨山

程善畫

有懷堂詩卷

卷四

七

題耻夫小影

小來愛讀史得見千載人往往烟墨間乃揖容貌真文
事何癡黠丹青無其倫絕勝添裴頠何啻運郢斤我今
快髯翁意氣解后親暑月懷冰雪劍光耿星辰彼哉螭
志者一切遽埃塵相視莫逆時滿坐懷古春恨筆無史
公偷髯形影神

送寶君南還二首

青衫才子倦風塵土銼孤燈寂寞身還憶十年泉下事
白頭我亦掃門人

年來易落西州淚此別頻添故國愁惟有蘆溝橋上月
與君同汎大江流

哭周孔皆

昔我從吾母避兵歲在酉倉皇鶯脰湖言歸依諸舅吾
母爾祖姑起居如子婦提携憐自出余齡幼繼九母命
爾弟余阿兄真善誘擅弓書一卷琅琅課上口閒跳過
嫂房刀尺弄在手謂兒神氣可未妨童心偶却後一月
餘孤雛罹殃咎裁衣既莫逢折薪復失負巢破寧翼卵
穴空誰銜藪不天禍患多兩地離濶久中歲余假歸兄
來頻話舊豈敢分車笠更復訂杵臼百里頻雞黍小蠻
或菰韭前年兄七十贈言當敝帚詎意甫稱觴而兄忽
鼓缶昨歲余北征造別意良厚凍黎顏更朱浮蟻酌大
斗奈何承訃遽不獲永耆耆雅熟扁倉書醫方恒在肘
有懷堂詩卷

卷四

八

送介垣都諫假歸

青山石欲輟高足津亦疲長安千萬門月照車輪馳吾
友嘗孤笑營營怪底爲十年領夕郎照耀珊瑚枝古井
漂無波素衣塵未滯時當無闕事游也安所施況聞防
墓雨請急固其宜此行良足佳居者悵別離淒淒朔風
緊湛湛玉露滋體力加未平藥物慎扶持暮雲鄉色近
心神曠自怡何當照顏色祇憑雙鯉遺爲報加餐飯以

慰長相思

輓介垣都諫八首

零雨初裁送別詩短箋未達便長辭解官仍作他鄉骨
不到河梁執手時

月旦眞須待蓋棺誰知徹底舊清寒頭鬢半白黃門地
不是熱官是冷官

時清諫草故應稀談論堪將玉塵揮往往酒酣傾吐盡
芙蓉欲製換朝衣

苦愛賓朋盞不空也曾食疏類虞悰最憐芍藥花開日
便隔千秋憔悴容

夢幻浮生未足悲先人馬鬣竟無時相逢地下休相訴
有懷堂業業

祇問揶揄鬼自知
不須笛裏悵遺孤一卷黃金肯作蚨玉樹春風何處土
故人得似孝標無

杏花春雨柳毵毵準擬來年次第探倩得荆關君不見
秋風一夜到江南

君作歸來圖未就

燕市歌呼不厭頻況從硯席結交親莫嫌我作唐衢哭
牙曠年來屬酒人

上雙泉先生四首

宦情蛾赴燭世路絮沾泥耳生車水流齒長馬雲馳及
公壯盛年早息風塵機矯翮上觚稜幾見金爵栖塔下
雙流泉浣盡我素衣身久南山南日未西山西占有止

足傳惜哉今無稽七十多老翁如公乃誠稀

太息勞生者往往落綺陌朝三暫喜狙技五還窮鼯但
求人事工誰恤天和滑綽約公風神乃在藐姑射管領

妙山水勾當遣花月誰居述玉胎何者鍊金骨善乎公
養生外物心無役庖丁十九年曼容六百石

萬事一不足惆悵香山老亦有避俗翁阿舒掛懷抱采
於下公家才子方占兆一時兩玉人孔楊寧大小神瑩

秋水珠香拾騷人草更作擘窠書藝事無不了家珍與
國華前途方浩浩何況堂上身阿翁辭官早

昔我先君子王敦奉後塵交惟風義舊情兼私亞親更
欽從母賢鹿車桓少君偕隱一星餘小子亦乞身今日

有懷堂詩業
良宴會希羈邈無因雙松勁素節孤蓬離本根粗了東
觀書休待北山文還同鯉也趨歡樂請重陳

戲作二首

有鳥名雙雙一身而二首跂跂與駟虛相待食與走物
曲巧呈象用奇必在偶珍禽乃比翼盛時貢郊藪三脊

江淮茅縮酒灌鬯啗嗟哉我人官乃獨累駢毋附贅與
縣疣自憎形容醜決去良復佳地忍如含垢請得爲解

嘲轉更斌媚不杜預題癭莊生肘生柳

陶公妙釋神我今更贈影彼形有君存子胡不自省五
官一無施因人還獨冷喑默負日月俛仰竊光景所以

古達人欲息常自屏不見峻卯山逸勢孤鷺迴映鏡以

自憐冲宵音悲哽

贈大司農悅巖先生四首

虞廷十六相歷試公兼才祇今掌邦計深惟國脉培元
氣相灌輸府庫付九垓退朝一卷書身原在蓬萊
用世亦不盡自壽惟作者遭逢領蘭臺懷古堪心寫勝
國如水監直書無補假若成食貨志知公喟司馬
金薤千萬篇乾坤恣豪宕寧惟建安骨三百與下上樂
府宮人知絕句旗亭唱早已過海傳不待蓮花藏
墳典自三五豈不在讀書文章公主盟遲公運斗樞一
洗天河甲嘗奏泰階符煩悉羣下誥雅畧臯陶謨
冒二穀梁計至詩以哭之

有懷堂詩集

卷四

十一

怨莫怨生離悲莫悲別別君刊溝上銜恤時泣血刺
刺訴窮孤一坏未穿穴屬我有道碑稽顙情哀切同泛
簷社湖相期淮浦月我行駛風帆而君遲鼓柁一爾遂
差池嗚呼長雨絕憶君撲巢翁遺逸邦之哲賓朋傾顧
厨亭館帶嶠嶠丁年君更豪詞場最雄傑才子本懸鈴
知音快讀霓雲海胸吐吞一切俱蠟蟻多能事事工命
也翻成拙盛衰局易更門戶天多孽晚景怕酸辛交態
飽寒熱鉢池既水枯老人亦瑟撤六十孺子慕自然蘭
玉折魂魄鎮相隨所痛還衰絰諸郎遺負荷愛弟支單
子余遊紀羣間兩世景光瞥人欲久不從乾坤莽騷屑
旅懷百無堪寢門添哽咽紅蠟小印書六六猶在篋佩

君青絲囊磨君烏玉玦更憶曩別時執手心如結豈其
善謔今謬責相提挈衡纘至輕微視余空有舌何以慰
九原當刊第二碣

題故上學使者金陟三先生詩卷後二首

二十餘年之陳迹撫之悽然嗟乎師友判隔成生名
氏如尋蕉鹿得二絕句

曾把文章謁後塵鶴歸不是舊時春憐無摩詰池頭句
最泣東陽車下人

先生陷賊中卒成所

似草青衫著不成白衣變化幾經更十郎也歷恒河劫
說與從前隱姓名

余試秀水時更名

碧山堂山桃盛開

有懷堂詩集

卷四

十二

春愁春色徧天涯小樹山桃爛早霞似趣壺觴真率會
偏宜籬落野人家風流恰近三三月頃刻都如七七花
閒道霸陵呵醉客留連未肯赴歸鴉

上已讌集碧山堂

暮春猶是永和初花正開時柳乍舒白社已荒三仕外
碧山重襖十年餘故人落洛新來雨澹月纖纖小摘蔬
我乃酒狂狂不得漏聲催箭整冠裾

送李梅崖觀察之平城二首

日日面百城仍煩持使節咫間會能行一切總一呷朝
議方勤民兵休恤遺子雲中代郡地如聞餽牽竭仕途
行意難取濟勞曲折方心運以圓白玉光於涅欲贈無

蘭言同心心如結

昔人望衛宇差慰長渴饑又或卜廉讓如得百萬資我
今入芝蘭奧偃坐以窳不須畫僑札氣味敢差池計程
達平城夢中莫我遺我願如叔孫墻屋去亦治況乃對
嘉樹封以角弓詩余時移居舊邸

樸園詩八首有序

日報當關倒裳衣雞鳴月光中敗生耳之車瘖長齒
之馬如蠶縛繭不得休息山林臯壤之適一草一樹
都有情況丘壑之美者滄陽先生視余樸園圖且自
為記蓋經始自乃祖司馬公以來所謂基之鑿之而
先生乃架之位置曲折俱絕俗乃酷盡樸之趣樸故

有懷堂詩集

卷四

十三

有味也圖乃鳥目山人作故是好手尤盡意僕浪人
也對此不勝江湖魚鳥之思如遂脫韁鎖決樊籠奮
飛從之不知為丹青之所至也莊子有言去國旬月
見所嘗見於國中者而喜不其然乎夫園林亦何有
主客所得身有之者不過容膝而他皆與客俱也又
主人第有其有而客之有之者非一主人是孰多耶
看竹者遂乃有辟疆而輞川坳垞諸勝直王裴共之
矣僕之快樸園亦爾賦詩八章嗟嘆舞蹈情見乎辭
淦口數弓地天河三戟家燕迴前度主陵美舊時爪師
儉風何遠傳經澤未賒君看興廢者語鳥日南花
司馬懸車日誅茅勝賞偏梢雲皆讓木味水即廉泉城

郭重歸鶴蓬萊何處田靈光獨老圃不斷晚香傳

早上卿媛去歸藏太史書官辭久宦晚退勇少年初若
水無仙骨華陽便隱居可憐林下者多是白頭餘公父未散

館印

客兒述祖德安仁譜家風大隱鈴條直神襟山水通肯
畱王宰跡曲寫謝公融下馬參三昧生綃一幅中

點綴輞川集安排玉粒莊江山神筆墨風月落平章池
水年年碧藕花續續香祇愁還捉鼻未許遂相羊

馳道千絲柳高岡五鬣松桃花遊子騎竹葉酒家傭舡
艇從漁父耕鋤樂老農書聲燈火續往往徹晨鐘

儂有膏肓疾展圖添旅愁草堂誰客主二老亦風流豈
有懷堂詩集

卷四

十四

敢方僑札還堪狎鷺鷥卧遊琴一曲颯颯鼓山秋
相對無凡語從君說就閒宦成輕故國老至失名山好
在清潭色縣遲綠野還瓜牛吾亦得七十二烟鬟

贈悔菴先生二首

別公弦上筭贈我魚中書書中言三樂頗減憂患餘請
公但自強不樂復何如歲月落江湖珪璧慎勿虛鯉也
如公子賢哉過二疏疏受字公子慧珠先生侍養故云

往讀雜俎篇散落餘霞綺近飛木葉句出入懷袖裏筆
削劍謹嚴商畧及往史老人萬仞岡草堂千古事何日
復從遊問字得聞咫

獨覓三舟放遊江湖今玉塵生假歸為五舫水仙

得二詩以和之

風月家鄉取襲美清風明月是家鄉之句

汀洲白蘋風與棹謳發吳儂白紵多不是關山月

海棠船生襲歲吳門歸載海棠百本以名舫

有山皆浮玉是水盡粘天風光取次好玉塵海棠船

春帆生南歸所乘舟為十客具以待韻人

柳絲縈百丈望望江南春入林與把臂時有漁樵人

泛爽荷者納涼柳陰垂釣宜於書

蟬樹聲偏迥荷風酒易醒漫郎隨處漫車子帶簑簪

小月隨生先大夫置月隨舫故復置小月隨焉蓋花月色宜於夜

中天得月高孤舟入月小蘆中人醉眠滿地霜華曉

有懷堂詩集

卷四

十五

敬和西堂先生丁丑元旦八十自壽之作二首

焉能買山兼泛宅亦無菱角與谷兒五白憑陵井公博

三叫馳驟鯨魚詩酌酒不辭老夫耄入林早笑諸賢遲

賸有風流一罪過書癖書淫黠亦癡

揖青之亭靈光存長鬚不裏時掩門屋裏滄浪快漱枕

郭外春山羅兒孫企腳大軒為蝴蝶到客小摘當盤餐

壺中賤子請縮地得如公榮與一樽

上清溪先生

氣象誰儒者公乎大以剛委蛇妙無迹如沽亦如藏真

情倚輕重豈不在巖廊堯日正中天付公以文章翼翼

首善地可以視四方士習若江河須障百川狂其則亦

不遠公身即舊坊援鵲春木屯懷水暑月霜吐辭皆六

經羣言廓歛揚極音而致味平澹歸其常雨風之所施

澡雪人肺腸吁嗟雅變久山蹊塞路荒要勿儒為戲次

第可紀綱千秋念禹功志士多慨慷此事暫公煩吾道

托津梁三年文德洽玉檢開明堂

題噴噴圖二首有序

禹鴻臚為此圖譏也羅古器卷軸甚鉤主人倨坐其

上色自得客各奉持器作鑒賞狀或嗅之或耳之或

摩挲之皆瞽也主人一瞽而召羣瞽羣瞽各極態以

娛一人之瞽然皆不自知瞽也嗟乎譏之誠是也然

安往而不瞽不瞽不勝譏也為之三歎率爾而作

有懷堂詩集

卷四

十六

黃紫標錢珠量斛意氣驕奢日不足匱董自然翼脛來

脅肩諂吻不用目主人未曉屋角金團團之面枵然腹

此如跛禿御跛禿爭禁觀者笑一握請君勿笑為君歌

誰偽誰真常反覆輪囷時為萬乘器皮相不得華山駭

木蘭賣櫝久還珠荆山出血難明玉何曾得董紇那耶

世事扣槃與捫燭

尊鼎彝舟舳舻山葉欵識分窠鈿主人妙是金石家

魯人讒鼎難以鴈製曲堪製得寶子無慮價值千百萬

須臾聚散如飄風平生長物俱夢幻苦憶玩好含猶視

羊棗昌歆與故劍翻思家公須噴噴物到可欲休過眼

象罔何嘗不得珠美人莫覩春風面世間大抵楚人弓

人得人失快流電徒令旁人供轉盼樂莫樂今君不見

題梅桐巖太僕敬亭獨樂園二首

茗椀鑪香早散牙情知大隱癖烟霞雙羊仍是都官路
未許花藏小謝家

別業吾家有退之宛溪曾與阿咸詩江南山色渺何處
儂却如倉不得知

有懷堂詩葉卷四終

有懷堂詩葉

卷四

十七

有懷堂詩葉卷五

繫迷集

大捷凱歌四首

天行龍德本時行萬乘親勞萬里征壯士銀河堪洗
甲軒轅玉帳久論兵凌烟大將分軍出桐馬名王火道
迎亭障於今連絕漠六飛到處受降城

羣疑獨斷事如神廟勝恒先惟幄臣萬世慮長寧借
箸大荒掃盡不揚塵功高獵狁頻三捷時殄苗頑正七
旬最是除殘解溫候薰風琴徧海西春

天戈百道擁貔貅朝步遙臨瀚海頭膳減桃花分共
飽時減御賜餐食將士衣添房子結同仇賜緡甲桔槔戍遠惟瞻斗

有懷堂詩葉

卷五

楊柳人歸不到秋姑衍燕然誰得似九黎重見翦蚩尤
不須吹律總先天塞外迎鑾萬象妍聖德如泉甘
歷漉民心似草蔚芊眠從教羗笛歌春色又慶祥雲捧
日邊朱鷺白魚寧到此珍符譜入短簫篇

送鐵菴大司寇致事歸里

車耳年年似水流東門歎息有仙舟辭家昔比三秋鴈
名世今尊五氏鳩書卷青箱人是玉壺觴紅豆月如鉤
晚香不用尋松子到處身閒即闕丘

寄贈城南老人二首

無言即已言大道路非岐花香寧我隱春風亦吾斯達
人妙真襟壘壘良已披風流有諸老一笑不復疑滄浪

自乾坤孰謂津梁疲

語默各有緣入道非徒爾我豈在朱門側足不可止老人少年時壯心亦未已脫染世味中眼前失妙理乃知毫釐分即此已千里

送宋進士嘉升歸觀

青山輟作行行路陌頭折盡垂楊樹誰家遊子不倦遊得意春風送將去君去鶯花正及辰脫來青草舞衣新不見長安車馬客鄉關多少倚閭人

朔漠大定凱歌八首

十二星文盡爪牙出車喜氣動龍蛇 赭袍點得關山雪散作將軍樹樹花

有懷堂詩藁

卷五

二

奢延水北直余吾屬國迎 鑾早獻俘橫吹短簫添一部伊涼生得小單于

往代爪沙甌脫間即今朝貢觀 天顏落梅何處春風笛一路花門到玉關

金底遊魂乞命難郵支焉敢望呼韓惟將飲醖逃三尺豈識如天 聖度寬

雙峰 帳殿倚雲開射得天狼盡掃回封禪嫖姚兵又結武皇五柞不曾來

十道 恩綸徧撫柔歡聲唱徹海西頭 屬車回日齊

遮道蕃落軍民乞少留

幾先獨運 神謀迥事後羣驚 睿斷明 此答曾頌

如誓誥消兵原是不窮兵

左右書編功德高一空司馬與龍韜芝泥玉檢無窮葉大訓傳來帶赤刀

送陳玉文進士歸里二首

海外三山風引去鑪中九轉藥多時無雙才氣嗟李廣第五文章歎牧之芳草馬前衫似舊玉桃天上子應遲勸君休羨廬兒寵碌碌他年達是誰

霓裳一曲隔羣仙空有河東賦上天方朔長飢待詔日相如最渴集靈前立身何路無三事還讀休教悔十年却後應思鄉色好垂虹桑梓洛陽田

送劉伯固下第後之楚中

有懷堂詩藁

卷五

三

片玉難明復暗投春風南浦木蘭舟送人作客惟楊柳到處憐才是斗牛太乙何年天祿閣諸君且住武昌樓早沽濁酒期燕市擊筑高歌散旅愁

送雪崖出守建寧

青綠立馬別離情叢碧編珠贈滿簾時以叢碧山房集見贈才子於今仍北地風流依舊在西清補贏一味茶泉好行部單車紙被輕山色人家俱料理羨君官職與詩名

送天門之任壺關

御屏不待更題名久向嫋嫋天上行花插雙枝栽處好錦探數尺製還成達人蝶夢身如幻雅化羊腸路亦平尤喜異聞今日得相公正在秉鈞衡

送王仲子令貽之任銅仁

鳳凰棲棘吐琅玕字字吟來行路難
薄宦寧辭天末去詩人贏得境中寬
簿書手板趨蠻府秦漢桃花問長官
爲政風流無近遠舉頭見日即長安

送沈樂存侍御視鹺粵中

西清才子坐南牀攬轡登車道路光
賸有篋中文學論不營劍外大夫裝
帶圍應爲憂民減尊酒寧嫌按部妨
最是艱難山海筴憑將圖繪入青囊

已卯元日

六十三歲白盡鬚猶黠朝行作大夫
車如鷄棲生憎耳如狗之馬良非駒
春官紙尾束春筍帖子宣底時傳呼

有懷堂詩集

卷五

四

早見宮鴉復暮鴉我行踽踽與之俱
天上鄉媛書蝌蚪弱翰不辨方言殊
屏風格子樣葫蘆繡補龍骨一字無
持此昏昏日復日彭聃之歲成老愚
方破新春少公事頗欲頽然進一壺
一壺下以一牀書別君一年請須臾
剝剝啄啄何爲乎門兩版槩一株身
非綾紋三百名利奴

題西堂老人夢遊三山圖五首

有序

老人自言其遊甚壯夢中所遇者莊東方陶李蘇也

圖後有五君詠戲耶誕耶爲次其韻反而廣之

老人非夢莊遊戲翰墨場萬言皆縱恣三山亦荒唐
達觀無不可隨掃即批據持此質漆園運斤鼻不傷

老人非夢朔臣饑米曾索諧譏政復佳狡獪亦不惡
周邵與宋萬教弄恣輕薄看君詠五君相似茲歡譁

老人非夢陶歸來今簞瓢臨流濯滄浪環堵風蕭蕭
頗有白衣不見我心勞我亦一酒人妙理在濁醪

老人非夢李顏色落月裏不待沉香亭樂府稱才子
詩成快三叫身閒欠萬里直欲凌鯨魚興如捉月耳

老人非夢蘇揮斥豪不除時時弄明月不畏人採珠
名山大川氣嘻笑怒罵俱倘或從髯遊得如二鶴無

南巡 聖德詩三十章

帝德時巡運嬋媽龍起年諸侯虞玉帛四載禹山川
日御方從震雲行總象乾東南何厚幸次第澤敷天

有懷堂詩集

卷五

五

築舍臣三策憂民予一人錫珪將告瑞刻玉遠行春
立馬龜鼈窟停餐風雨晨湍波泥滑滑寧識聖躬親
焚捷堅新築欽哉帝曰俞垂裳知地角示掌授河圖
時上在舟中繪疏濬黃河圖疏濬高卑協節宣左右殊平成歸密運
玉筍合神符

水患淮揚甚停漕勿盡行汎舟寧越境減糶即常平
猶厯宸衷切還綱昨歲征時特旨免淮揚三十七年錢糧桃花無恙

後好去活深耕

恩波江浩蕩望幸切吳歛船運黃頭至恭爭白髮扶

一人曾再覲萬歲更三呼願假丹青筆南巡續舊圖

巡守朝方岳維皇黜陟公量能仍使過舍垢亦旌庸

時所過華官得驥驪黃外收珠道路中才難良不易
悉蒙恩開復得驥驪黃外收珠道路中才難良不易
大冶鑄羣工

舊逋曾屢放幾載又愆期瘖啞心頭苦矜憐望外慈
時

江南三十四
五六年通賦
栖鷄深巷靜牧笛夕陽吹婦子歡相告今年賦莫遲

肆赦從虞世欽刑繼濬川 聖朝寬網日二月省方年

吏議容持法 皇仁曠解懸園扉春草滿烟雨更芊眠

一人民有慶 萬壽聖無疆百爾南山什諸生皇極章

野人供瓠兔 天語下琳瑯却獻年來久茲辰不舉觴

蘇民視 萬壽競進綠帳果品蒙 溫諭以
太皇太后賓天後朕生辰榮不受賀却之

浙水跂 黃衣 新綸下紫薇六橋從漢落一驚向

有懷堂詩集 卷五 六

龍飛輕幣還停鑄 停鑄 春勝輒解駢 時兵部請以浙
諭以有傷 德音江左並處處念民依 省滿兵 扈蹕

聖慮咨 詠切行行省陌阡春秋 三駕後父老十年前

在宥方謙讓如傷倍憫憐 及十年 恩諭民力不 奉行容

不稱 詔旨更加鑄

水一天生潤鹽醴亦水官淮揚幾倍笑 詔令兩加寬

特諭免鹽差增額及 山海藏元氣牢盆塞利端諸君與

吾子 見管 比戶盡騰歡

自設司關後舟車久算緒 聖朝矜末作惠政並農人

辜權弛權額勾當簡使臣 權使令堂 官保舉 一時佑客樂唱徧

大堤暮

深宮勤講學率土盡絃歌匪獨東南顧其如竹箭何君
王過化盛弟子補員多 江浙廣歲 科諸生額切莫虛 明詔天高

有大羅

尊養通天下晨昏匪豫遊平波常緩楫小雨細扶軒孝
筍南方味神魚江上鈞 慈寧傳燕喜陔草總油油

書聖推 今聖多能聖又該戈從神武運畫自帝義來

麗藻中天迥榮光萬象開沾恩揮落處字字篤羣材

農事省春深村村桑柘陰鳥催秋後玉花發馬頭金早

麥迎風浪初秧待雨鉞幾章幽雅頌四語見 天心 製

勞農詩東南農事已春深菜蔬花開滿地
金獨愛小民勤力作馬頭堪慰省方心

待下仁何厚 咨子禮舊臣東都門外老履道第中人

有懷堂詩集 卷五 七

在籍諸臣勞問 三命時加錫 李給事宗孔改大理少諸
南加資子優渥 賜尚書相國子俱 前勞還篤念 天筆勒

孤亦寵綸 賜尚書相國子俱 前勞還篤念 天筆勒

麒麟 篤念前勞四大字 賜

行宮勤政暇引問及高年玉膳分 中禁朱提 賜御

前 諸生緒篆年九十二民顧履吉百歲 喬松龍藻潤海
召賜食入見 賜白金各二十兩 尚齒風歸厚驪珠四

鶴鳳題 鮮 額得凌 雪喬松四字

有士真孤俊承宣到 御艘賦詩呈七字 賜額得三

江歸路宵傳箭迴舟月映淙 特恩容上計鼓舞徧寒

窓 舉人吳廷楨以冒籍革職詩 上覽而稱善命登
命復還 御舟試詩一首 給以御箭俾明日至 行宮及至

舉人

花簷迎十字寶炬列千門敢越官家禁聊酬天地恩上

一切供張恐擾民民歡呼爭設 綵亭香樂督撫禁之不能止 旌旗開北指信宿繼南

輦行宮駕 幸賜如湯沐年年奉 至尊

鍾山弓劍地兩度 翠華迴玉笋申 躬獻大學士請

允瑤函讀 御裁時祭文出 老璫呈日角上御內官所藏

明祖遺種閑雲來恩諭欲訪明祖之後 總為隆唐宋

天言冠史才御書治隆唐宋四大字 應明祖寢殿時諸

玉帳 龍飛駐明堂虎旅趨江寧 荷鵲子作隊雲

鳥陣成圖七札重重咒三花箇箇駒 天孤雙疊中武

節應賜虞

兩淮皆赤子 帝眷及鍾離永夜災傷奏崇朝賑貸施

有懷堂詩藁 卷五 八

時免鳳陽各州縣田租 山靈應鳳至濠樂問魚知衣帶 天顏近

三無豈有私

江心天挿寺高矚俯神州海湧三千界雲重十二樓百

靈趨繡帳御氣滿珠丘莫大文章在 龍書最上頭

迴鑒齊魯地喜氣動 宸襟隴上耕無劍閣中織有禽

莫教綵穀盡尤戒螟蟲侵河潤京師福今年歲守心

吉行乾不息問俗匪安紓小帝 臨朝數輕撓 覽奏

餘瑀弓紅叱撥彩筆玉蟾蜍月落鈎陳靜華燈更展書

吹萬羣心悅光天沴氣消名山還不禪河水會俱朝多

福咸歸極維 皇獨運杓小臣徒蠶管掛漏託歡謠

螭頭休沐便豹尾 龍光分白髮堂前老斑衣天半雲

鳥情上冢切黃札捧香焚乍見家人喜親朋剥啄聞官

多江浙人各命歸家省親或展墓

且諭 諭變 亦不當有故舊留連也

化工雕朽質衰老點朝班經學仍桐子英前蒙賜御

大雲峰謝小山皇從到蘇蒙賜 天高容奉引 日下

即鄉關次第遭逢盛蕪詞獻未刪

送熊蔚懷司空致事歸里

宦達趣上天不足焉知止借問林下人幾見尚書履囊

公陟冬卿俯仰餘一紀人事多齟齬不愠幾三已平進

仍故官同列皆後起人才落落星老成中外倚雅懷存

進退引年乞歸里 聖人寵行邁白駒惜返矣大書怡

泉石心迹雙清似不用乞鑑湖驪珠過百琲九華半臂

有懷堂詩藁 卷五 九

間五岳琴聲裏收束青綵輦坐隱烏皮几峩峩峯立孫

泠泠流枕耳娛老足風流 天言良有以走也知不才

向卧江之汜猥蒙錄枯骨未敢匿焦尾今日東都門觀

者不到已何時三竭來從公如松子

徐勝力學士致事歸賦詩畱別敬次來韻得三首

獨許西清冠蓋簪時御書賜 宸章炳曜寵山林神

仙自結凌雲契博雅知從識字深東宮賜詩有神仙

賜博雅堂 三字匾額 雀舫圖書惟腹笥鴛湖嘯傲總琴心叩公囊

底泉寧竭猶有花生在綠沉

松風歸去荷 殊恩恰勝華陽神武門公初名如陶中

禁何官臣獨徧公自檢討至侍讀學士 廿年無過

語尤溫廿年無通之有舟車陸處添風度柳子須彌富

討論回首飛八韻雲霞片片是天孫

落落從誰文獻徵公今閱覽擅多能探書二酉心還取

施手六丁力易勝大匠有般輕睥睨小邦自鄙待憑陵

碎金片羽容藏枕願作衙官北面承

送丹壑編修居憂南還三首

一柱天傾泣海隅清羸孤子病何如瑤英山下西州路

白燕重窺舊日廬相公先墓在瑤英山居太夫人喪時有白燕來巢以名廬

才子懸鈴五色旂爭題鰲白擅風流尋花他日元都觀

門戶文章兩坐頭

後堂猶憶管絃聲一片韓陵寫未成時爲公作墓誌未就爲報郎

有懷堂詩集卷五

君開閣待知余不是玉溪生

方靈臯解元落第二首

南國才名早擅場情知抱玉劇堪傷春衫底泥萋萋色

只欠新來時世粧

著書端合在窮愁歲歲饑驅也倦游南面百城門兩版

期君小試作三頭

顧俠若孝廉病不及終場太息其去

白蓮千朵爭文戰忽退三舍收鞞轡似有柳榆來掣筆

亟脫麻衣筆仍健早別春明二月春柳似含顰花欲濺

請看壓倒元白人明月未投玉未獻

諸賢盛爲詩以祖俠君余亦足以截句增諸卷報

一第成名能斗大半年顛倒付才人妙嚴亭子箋詩癖
合有膏肓中此身

昨上蓬萊玉一枝子虛不是不同時瑣闥 御筆親題

送五色無緣到主司

章孝宮孝廉奉其師彭侍講之喪南還喟然歎之

往漢東京時風俗還其真弟子嚴所師大誼君與親急

難寧懷二匍匐異凡民此風竟蕭條門義委路塵吾子

敦古處碩師近比鄰我我金閨彥久別京華春絕閑

讀書左右謝無因僕乃路傍兒天驥歎殊倫貢之白玉

墀力盡傷其神子方戰藝日驚蓬徹瑟辰不將淚灑玉

惟痛筆絕麟含殮室蕭然號哭訴衆賓諸孤南天遠主

有懷堂詩集卷五

拜一門人晝夜靈几傍勞苦長鬚均檢點殘書篋恐失

手澤新即今奉喪還野曠誰動輪經紀到馬鬣存歿兩

忘貧吾實累我友并以累子身浩歌激衰薄節士咸酸

辛

送肇餘杜宗伯致事歸里

往者傳止足史例近無有策足待上天跋前而疐後誰

居曳履聲幡然在林藪當代有和公典司喉舌久姓氏

題瑤劍地望逼台斗急流忽退勇抗疏乞解綬寵行兼

勵俗 詔旨溫且厚青門悵別深咸起爲公壽太息鴻

鵠飛何如牛馬走賤子七不堪蟲技慚九九三竭蚤賦

歸五湖曾落手 朝恩惜著簪墜瑕曲含垢選曹枉雀

衡儒林添醬瓿辱殆恐相尋公平吾師友故鄉日暮雲
獨立空搔首從知食言多休官休尚口

送日容孝廉下第歸里

去去休論刀劍傷一時拍板擅詞場旗亭唱徧弓衣織
折得身如燕子忙

送秉節令密雲兼簡巡撫李公

堯峰老人寡所可編玉聯珠君校讐五字芙蓉君故好
更得句法金靈丘午壁主人今巨源

謂澤州公午壁亭出水經公取以自

正半謁刺便傾倒方期把臂竹林遊怪底際日成小

草幾年文戰逐黃花那知明月與靈蛇空教倚閭遲吉

語回首白雲感白華丈夫投筆會奉檄折腰負米養亦

有懷堂詩藁

卷五 十三

得青衫脫去濕千行文錦製來還五色況復鳴琴古白

檀舉頭見日即長安玉皇屏風張九疊未如榜上列名

難君去從容且展驥期君文苑兼循吏聖水泉流初月

亭散牙詩卷皆公事漁陽開府隴西公儒雅方先教化

功憑將第一治平奏早入山公啟事中

此日不再得示館中諸子

次適山先生原韻

此日不再得寸陰積滄桑少壯易蹉跎悔恨多老蒼所

以崇明德願言愛景光為學先立志善端若微陽嘉種

要須熟自然直以方世間名利途太山一毫芒所趨或

岐路均之穀與臧靈臺清夜孤容易斧斤戕掃除如落

葉吐棄若簸糠懷璧固其罪韞玉善所藏試看芙蓉媒

何如蘭芷芳廓然方寸地端如百鍊剛夏畦良可恥墻

間亦彷徨勸君亟問津讀書味自長策足多偏側鍵關

即康莊大文經世須不者寓篇章瀟灑乾坤間凌轢翰

墨場游情撫琴瑟散帙質求羊夜寒勤雨餘日渴省月

忘桑榆猶及收況乃妙年強河海有先後勿憚舍舟航

貧也可奈何疏水土之常但探象罔珠外物齊凡亡吁

嗟世柔調吞藥良可傷吾道已矣夫終期捐與狂

送浩軒侍郎出撫河南

名山開時雨崧高土中央萬國茲會和地重畀顯良我

公川岳英肅肅來明將迴首望孤稜承明久翱翔風莫

銅龍直堯舜言彌昌卿月既屢省惟允凜對場 皇矣

有懷堂詩藁

卷五 十三

深用嘉往哉撫一方陞辭伏青蒲咫尺近御床天

心愛斯民語語惻如傷佇卿謀入告赫蹏即阜叢更

賜雲龍書照燭一路光學行臣素志奏對慨以慷一心

矢勿欺時時 黼座傍星言寧敢宿陟彼硯與岡小環

縷金馬行行應以黃扉監如靡及諮詢弗自違莫府盛

芙蓉采之可盈筐下走寧蘭味辱收瞽與狂願進徹器

言為公壽一觴今日唱驪駒却後相思長加餐答心勞

努力鬪身強觸目地小忍次第弛與張一請護本根元

氣回春陽再請除稂莠暑月懷秋霜清和融無迹妙用

迭柔剛吾其為東周大穰過庚桑政成諸道最端坐畫

廟堂走也落江湖耕鑿賴平章

馬上口占二首

一篇平準為弘羊千載輪臺頌武皇怪底盈廷還咋舌
解嘲犬子亦貴郎

紛紛雀燕定誰雌啾噪觚稜天上知畫諾可憐還對簿
良宵風月是何時

吏部退食之所藤花二株傳是匏菴所植余齋宿
其中感而有作四首

寒藤頗耐人離垢餘香冷今夜瑤臺月來伴孤根影長
存太古色領取片時靜

嘉樹還堪譽植自匏菴公想當施手時雀燕鳴春風黃
札後來多君看斧斤同

有懷堂詩集卷五
澗步與籬畔結蔓各爭春如何近日邊置置若路塵最
憐花下者無一賞花人

診夢如相語托根失空谷仕路去來輕底事同拘束君
坐如偶人勿嘲土與木

遙贈蕩澤張翁三首有序

讀午壁先生喜見吟序而知我藥田翁也翁張氏字
子潛陽城人驚豆腐市中有詩名嘗賦門前芳草鹿

藥田之句因以藥田自號見午壁而喜以名其吟以
知者之難也翁固喜見余乃喜聞遙和其吟

身不挂朝市亦不匿林藪千秋澹蕩人乾坤落吾手游
戲淮王術世傳豆腐術鴻爪亦何有采藥與賣漿風流似

此不

新詩太古音孤琴調綠綺撚葉納大瓢不忍投烟水嗟
此欲何之交臂如千里解后東陽車奚啻松風喜

昔日元真子烟波一釣徒隱顯俱無著訪象杳江湖四
方與下上我今安得俱願言圖行郭相對阮與蘇李贊

送梅桐崖副憲出撫閩中

仗節霜威動海濱畫熊車是舊埋輪觀風秦漢山林地
覽古江淮鴻鴈民誠信蠻方行化易光華御墨寵行

新公陸辭御書誠久知四友成鳴鳥文王四臣孔
也時李彭中公故云從此修和屬五臣書修和有夏

有懷堂詩集卷五
宜生秦縣南宮括今
四公亦待公而五矣

題乾齋庶子北征扈從圖
寸翰尺素黃門郎浮湘探穴石室史不輒扶桑劍倚天

大荒神異難悉記況復日日視花磚屏風格費千番紙
縱饒霧雨豹一斑何殊盆沼魚千里才子層樓百尺高

氣吞湖海凌雲霄直搏羊角上九萬騎鯨掣電輕蘭若
聖人神武絕大漠言陪雉尾插鷄翅據鞍鞭弭敢金

僕撲面霜花點孟勞行秘書從與樽俎第七車乘傍斗
杓所過高山與深谷裁出嶠嶠又鷄鹿絕塞飛禽不到

處黃羊白雀紛追逐出常倫飛禽皆無從黃犖沙行
寸土無善達賽爾泉流玉善達者地窪而潤掘未二尺

尺許即 茫茫瀚海石粼粼丹砂的燦光銀燭產石與砂所

示東宮 經冬氣候江南春渾脫輕裘訝偏燠迫冬月時

皆以爲奇 一夜冰堅似津沱渡河不用嗟獨漉忽水合

枕帶上過 郁爾蘇離草復佳勝於苧母饒首宿草

垂簾蔽 環繞有小鎮子蒲萄結實何纂纂蒂下小鎖

哺與鼓腹 製歌詞爲祝就中搗筆更善謳滑稽微中髡

炙轂 各處獻俘內一老人善謳名雅克西胡處處瓔珞

菩薩鬘 聲聲風水婆羅曲猗歟此行皆 廟謀書

生喜不戴兜鍪不用請纓繫單于不待援繩縛梁州飽

諸地形堪聚米多得隸事如唱籌片片梅檀玉寸寸錦

有懷堂詩集 卷五 十六

囊贏得貯風流補釋爾雅箋瑣細拾遺山海收薈萃貢

上明堂王會圖藏諸名山外國記吾曹蟣蝨處禪中看

君意氣獨豪雄清霜武庫今盪胸不羨麒麟第一功

送瀛侯梁君出守平越二首

平播天南闊地新清郎露冕遠班春七盤亦有羊腸路

叱馭難回孝子身府有七盤

春暉春草兩依依萬里行行四牡騑早晚夾車雙鹿送

簡書將去 璽書歸

題楊安城先生出塞圖六首 有序

康熙初有孔和尚者誣浙右董陸潘三家以通海被

逮祁生弄喜李生兼汝亦連及焉皆安城友也當事

急時陸欲托子於安城使者中途捕去掇得其書安

城亦被逮然不自辨而爲諸君子訟寃因與祁李俱

謫戍寧古塔有徐生者爲三君出塞圖並坐莎草中

而安城臂作倚李肩狀後祁李相繼亡去安城剪圖

以歸之而臂痛甚閨人復翦紙臂續之痛良已時皆

以爲異安城竟卒於戍所子賓可師叩 閣得返葬

爲例余義而賦之可師有柳邊紀畧

千秋死友屬安城急難寧辭絕塞行廣柳車中甘共載

夷門監者訖輕生

鴈行兄弟鎮相憐粟末江邊路幾千忘却沙場謫戍苦

拍肩挹袖小遊仙

有懷堂詩集 卷五 十七

二鳥翻然各遯飛一依驚嶺一漁磯差池不忍相捐棄

早割生綃一臂歸

烏頭馬角杳無期萬里招魂遼海涯贏得千年華表鶴

凌雲一笑傍要離

悽惶嶺成歡喜嶺叫天孤子 詔恩寬從茲長夜流人

骨不照松花月色寒

山川草木與禽魚三寸柔翰號泣餘松漠秋笳遙唱和

枕中書是柳邊書

寄亭洗馬招同諸公看王相國怡園牡丹蒙示詩

十章率酬四首

芳名僅自永嘉傳一到開天噪日邊總爲詩仙驅筆下

從教貴客關尊前風流人是靈和柳爛熳花疑相府蓮
更似多情逢阿措封姨微過暈偏妍是日風動花不落

桃紅白李總參差幻化空中色色宜寄賞偶緣逢給事
藏名久已混將離曾標古寺花千朵也落沉香酒一卮
優鉢現來何定所勸君休錯比戎葵

相公風月久平章別墅時開似辟疆五色雲根晴景麗
千重綺對午陰涼待將進酒皆名士如小游仙入衆香
閑閣更容疎禮法花前狂得且須狂

歲歲看花花幾回花光一度一衰徊神仙猶悵家何在
豪貴不知月下來分韻諸賢斑竹牒扶衰老子濁醪杯
荒畦數本曾栽種昨到兒書寂寞開

有懷堂詩卷

卷五

六

送汪侍讀文詒督學晉中

圖書無長物方寸有靈根置之白玉堂肝膽奉至尊
一朝司文枋唐魏陳輔軒此亦造化權況承天語溫
勿以儉陋邦吾道在討論黃頰白牛溪到今恐空村彬
彬豈詞條穀種乃淵源孤峯石不轉高木鳥易喧冰衿
更齒冷人情類乞墦是心秋月淨寧受濁水渾金鳥走
年餘歸轡銀臺門戟髯增鐵色襟肘印霜痕下以對所
知上以荅殊恩相期定不虛將子如瑤琨

寄亭洗馬招飲豐臺看芍藥二首

種玉多方著意培更煩題鳩盡情催蘭香采後纔從謹
鹿韭濃時肯浪開猶似語離商去住憐如交讓莫嫌猜

關千十二還無力休認阿環倦倚來

香聞十里自傾城簾捲西山四照榮繡幕重遮風送暖
銀床小注雨飛輕色綠濃艷粧先退種爲繁多譜不成
獨有晚來冰雪貌含情含態未分明

南茗先生招飲看芍藥多折枝作供參差高下如

牒屏如層樓惜無徐趨好手圖之賦詩二章趣
殊不盡

夔龍久許帶烟霞疑到壺中別有家偶爾賓朋禊事帖
自然丘壑膽瓶花燈前艷色迷千頃架上清香入五車
手勢令行煩折取飛觴促節正平搗近有花枝酒令花入手數絕即罰
退朝蕭灑興情孤聊占街春滿坐隅信手笑拈時變現

有懷堂詩卷

卷五

十九

從君謔贈請須臾不愁落處疑仙去誰采真來入畫無
領得主人絃外意鐸舟刻玉等亡珠

送姜友棠孝廉南還酬次來韻

三山風送謫來仙入洛才名籍籍傳幾束牛腰驅筆下
六朝塵尾話尊前暫同石鼎分聯句休向江籬苦問天
兩劍雙環真不易脊令孤影一潸然傷西

南屏視余小影滿目溪山不著影也喟然賦之

久愛溪山倦旅遊白雲深處是菟裘年年付與春風管
花自開來水自流

鴻爪翻然不踏塵寫真何事更留真秋山如骨松鱗老
處處傳君形影神

壽果亭少宰

達人出處一天倪大隱金門位口躋東觀文章空後輩
南宮風月似幽樓伴看黃髮朝端重獨領清流御筆
題旨日標華今玉樹海中仙果定成蹊時長君將娶

送恒齋侍講視學滇中

蚡冒始啟漢元封郡滇池同時兩司馬西略暨南夷長見
卿傳及太史公自序自天鑿混沌偏付才人宜子今奉簡書光

光載驅馳勿以道路長化權切在斯遠方賓庭實瓊樹
珊瑚枝金馬碧雞神不充國羽儀翰林文章伯月斧風

斤施玉壺本澄澈明鏡憑妍媸諸生多子淵或是泥鄉
兒鹿鳴習而歌散入中和詩使者善喻指陛下仁無

有懷堂詩集卷五

私更美輶軒過歷盡山川奇秋槎所不到漢苑亦虛疑
段家餘樂府閭丘賸殘碑唐閭丘均流寓雲南碑碣多出其手莫嫌歸垂

素錦囊小奚知

擬內苑觀荷應制

過雨芳林苑迎薰太液池丘皆長命鳥樹盡若華枝蟬
引清秋近荷偏綠水宜華峰仙子餌異域鉢中移滴露
珠俱瀉結房粉不隳堪承玉座拱還作羽觴持寶相三
千界靈山十二時自天欣有賞點筆妙成伊幸到鄉環
上曲蒙恩宴私花明欲照索錦濯如游睢香草誰離垢
臣心畏染縞慙無初日麗裁此五言詩

賦得涉江采芙蓉

綠樹惟遙岸新荷嫩練江花鮮盈脉脉霧隱隔淙淙益
似仙人掌香聞玉女窓粉紅和墜露箭碧瀉傾缸狎客
宮中色憐夫樂府腔兩情不得語一葉倘飛鸞願作東
西戲況非風雨瀧與君通並蒂如鯉密遺雙

擬七夕應制二首

兩儀停置宴百子罷迎涼玉宇秋方肅銀河夜未央萬
家調怨曠一水聽荒唐為報天孫織行飛青女霜

縱是良宵合參橫路又非清商曲一奏碧樹葉皆飛天
上如絲果人間攢鼻衣不才終抱拙未敢乞支機

秋砧二首

早見雙星度旋添雙杵愁聲聲催木葉夜夜怨刀頭明
有懷堂詩集卷五

月嘗窺影空床祇挂鈎無衣多是客不獨為防秋
商聲滿天地片石語幽襟君怯衣裳薄妾甘風露深腸
迴縈匹練腕弱送微音試聽邊城角何如寒女砧

牧堂上人來京禮笑嚴祖塔即往五臺贈以二

截句

阿育八萬四千塔雀離珠網盡成塵紙皮骨筆師拈得
是處法身不是身

惠休詩思碧雲長言與無言諦兩忘會得文殊不二法

芙蓉朵朵是清涼

送劉芋白憲使之武昌

秋清鷹隼高遙落楚天碧未如鷁退飛會整排風翻南

風吹不競魚頰鼠且碩子紅跡已非弦黃亦悉索側遲
使君來所急邦人活節換新霜痕車帶舊理迹歲耶慈
父耶望君如望葉行矣好戴星贈處難為別別後緬風
流松心與石骨八分山下泉庾公樓上月

燕歌行壽安溪公也德美不勝書歌其近者

鳳噉噉鳴鏘鏘一鳴世運昌借問鳴何方 帝畱惠我
神畿千里邦不離日月旁解一八州億萬戶根株各有主
桓東惡少年白日剝建鼓莫府符下嚴如火青烏快牛
伏若鼠吾儕小人嬰兒乳解二螟蠹去蝗不飛公有菜色
民無饑囊無入庫無出民有脂膏吏不蠹解三貪墨解緩
去賢吏盡彈冠上言某某才不日 詔遷官解四入告必

有懷堂詩集

卷五

五

竭誠前席進國士落落參錯邦伯為吐氣公不言所以
五解小黃曲曲自天下雁雲束水勢奔馬築堤于沙弗成
奈何以身當衝厥績孔嘉錫河嘉名 天子聖自公之
來果永定六靈雨之來無鄉雲龍下上無方東西朔南
今莫非 陛下之封疆 陛下千萬歲借我如公輩七
擬九日從宋公戲馬臺集送孔令詩余館課題也

多和者牽率有作

次康樂原韻

深谷凝曾冰高山餘積雪亮無泉石心安能保孤潔嘉
月及蕭辰疾風知勁節誰居退後勇彼美幾先哲我公
眷老臣寵行禮無缺登臺休整冠短髮咸忻悅達人揖
白雲揮手謝同列魚龍莫盡戲歌舞莫終闕良馬終敵

帷峻坂多危輒咄哉蟬冕客幾見人送別請從道旁觀
去住誰優劣

有懷堂詩集卷五 終

有懷堂詩集

卷五

五

有懷堂詩集卷六

繫述集

題聲山石漾圖

筆精墨妙一時無滿袖籠香雀尾爐青李帖傳非贗鼎
紫微詩賜有驪珠蓬山健藥標題偏石漾幽花夢寐俱
應是客星傍 帝座高人為補釣竿圖

送相國桐城公致政歸里六首

每聞造膝乞歸頻丘壑夔龍有夙因白社幸添新政
黃衣難挽舊山人 禁中楊柳風流在溪上芙蓉卜築
貧公有芙蓉雙溪圖尚無屋早為蒼生勤廿載願公綠竹樂閒身
莫以公歸始自今 西華賜第亦山林罷朝一畝花開

有懷堂詩集

卷六

徑懷古千秋壁倚琴日月天邊真大隱經綸事外鎮閒
吟金丸珍木曾何懼退後飛鴻遠更深

浴殿排開日未紅南牙早待日華東頻居紫禁高文子
高令公允常直連日不出游雅稱公為文子常伏青蒲史侍中密護人才無

月旦獨培元氣坐春風倩將記事珠來記難盡洪鈞陶
鑄功

天心無奈許歸休恐逼霜寒觸旅愁人去渾如失左右
年高尤為愛春秋時看玉樹知卿好公謝恩上日卿
子如見卿也少待梅花為朕留謁謝 承華同悵惜從前疏

傳未風流

江湖澹蕩久平章山色龍眠枕故鄉鱗鱗萬松盟歲月

寧環二水濯滄浪鶯花媚筆供吟興饘粥傳恭命草堂
耕鑿時時借野老東山今應祝庚桑名園中苑田前後

一吐朝辭去藥爐邊公常咏至今猶在藥爐邊之句以自況善勝丹還二十

年亦有蝸牛堪退隱不辦買山可能雞犬盡從仙紫芝
賓客商山曲青草烟波月夜船公園有舫齋故用元真子事冠劍久

蒙公拂拭獨陪杖舄未資緣

送賓賓學使行部五首

以文章千
古事為韻

居心如太清不點白衣雲妍姪一以照芙蓉屏塵氛宗
盟幸狎主如公柄斯文弛張日有宜贈言更何云

柔調別有藥如飲狂泉狂遂令寒門峻品敘不如章齊

有懷堂詩集

卷六

物何彼我至平無低昂君看世曹家分齒俊選行
君家輕擊晚晞鑄在淵濤所期經郭五不僅牘書千士

心關風俗力障東百川海內執完人妙簡司化權先生
上以成人獎勉

才人偏澹蕩襟期莽千古下馬或有陵通德寧無所更
關講堂開山長延脰脯一新多士觀誦絃而鼓舞

列國求寶書柱下紬金匱關漏集丙丁巖穴按碑誌鼎
匪歐陽錄風雅陳農使待弘廣內藏千秋作者事

子貞學士扈從 南巡 恩許先歸省觀賦詩以

榮其行

別緒有萬族歡情百鈔一將子今首途鄉心慰如結望

望白雲思光光皇華隰本作行秘書屬車當第七不待
插雞翹而先鼓蘭楫冬緣愛日溫雪添衣錦色拜慶上
高堂百福咸羅集計時陬月初辛盤親上食阿翁藍尾
餘絮語難具悉身是舊儒臣海內文章伯兩世美絲綸
講帷互曝直春坊宮體詩珊瑚疊架筆老歸荷葉浦餘
忠付子職何當八十春游子忽擁膝歡言問竭來跪稱
幸扈蹕南陔此孰榮笙詩應補入不須銀角扶相將伏
道側 聖心眷老成會看飛翰墨龍驚壁窠書天光照
通德幸哉曰有子間里咸太息王事與私情此行乃兩
得還歸五雲傍報恩在努力

萬壽省方歌十章

有懷堂詩藁

卷六

三

十行 御札德音傳三月東方巡狩年祇爲豫防九載
水不辭屢下五雲天初開 壽域鶯花好快靚 前星
日月懸無逸艱難 家法在早偕 聖子歷山川
格天 神聖敘箕疇南服安瀾慶 帝謀泥濁不停一
斗注波澄長駛兩淮流早逢柳岸先春色無恙桃花送
御舟恰待奉觴增大喜河清萬禩頌 皇猷
四載親乘繼禹謨盈廷 咨訪屢吁俞白雲篇裏河渠
志起居注記黃鵠舟中玉筍符先是南巡已導狂瀾
歸渤澥還分餘潤及江湖功成不待宣房築自有黃龍
洛水圖

河防善後待如何 萬乘行隄曲徑過蒼水使臣求

睿算黃頭郎將伴漁簑泥塗滑處千重險風雨飛來一
葉多記取 御袍沾濕好山龍點點盡 恩波

天行豐稔本難常齊魯災黎待 省方亟爲汎舟多發
粟寧煩矯節擅開倉杏花舊葉誰懸耜鳴雁飛鴻肯去
鄉從此不須勤望歲 聖人在宥澤無疆

平成既奏德巍巍共會塗山述職來諸道行臺同 陛
見將軍大樹亦花開每憐舊學收簪屨降革官更惜遺

民問草萊所過訪 明試敷言添盛事關門不待 翠
華回

文昌 帝座燦鈞陳日月光華士氣新星次斗牛容有
劍材饒竹箭豈無人洪鐘雜響聲容備大海支流吐納

有懷堂詩藁

卷六

四

均 鳳帽圖書千萬卷草茅詞賦亦娛神

南嶽神碑自禹初我 皇繼迹絳霄書豈知鳳舞龍騫
外同是隨山刊木餘寓意 題來同訓誥自 天分處

重璠璣 六飛到處榮光滿萬顆驪珠富五車

香街十字篆烟青祝 聖歡迎戶不局野老壺漿爭上
食所至獻諸生皇極誦傳經聖道秋毫輒禁民咸

便供帳緣攀 駕少停 陛下從今千萬歲畫烏處處

有旗亭

屬車第七是仙班深愧虛陪豹尾間遊子錦衣多洗沐
微臣暮齒得鄉關輝煌 御墨榮荒徑勞苦家人觀別

顏數口私門何以報惟歌天保祝南山

濯熱行

嚴凝不在冬流鑠不在夏夏畦夫何病請看襤褸者旦
旦如市人日跌猶未捨都無一息閒寧避六月且身嘗
作喘牛馬汗珠流赭冰不解中乾扇亦徒手把風伯總
不靈雨師道空灑問天酷奈何答云咎在下炎災方寸
間歎蒸滿四野誰遣整纓冠誰命疎杯竿願逐夸父走
要求河間蛇將心爲汝安是境皆虛假置置勿迷方醉
睡有一鄉淵明與無功俱於此相羊君入澡肺腸心體
得清涼高卧接羲皇大笑地上忙

舊雨來

雨霽葉抽綠百卉滴露翠病餘延清涼閒庭滿生意欣
有懷堂詩集 卷六 五

然欲命酌三友忽而至晨夕數與共禮法容失隊觴飛
不須促老夫常卧醉談嘲無凡語辨析皆疑義陳言出
妙解苦難發甘對如斯命酒人差不負知味吁嗟白頭
新念舊良不易走也愛益友拱如覲古器色古無近情
形古不媚世藥鑪茗椀間識者珍位置但恐瑚璉質終
當廟宮閣一旦風雨來悵望斗牛氣

賦得隱几工夫大

萬形皆從我試看隱几誰初生一畫處未發六情時元
會天機逗皇王漁父知花深安樂窩春借小車兒豪蕩
風流在心灰惜子綦

愛蓮吟

淵明常採菊孤山亦詠梅何妨庭草翠一任芙蓉開散
花俱不著諸賢把臂來所以暮春游風月共裴回

分賦六一居士五物得萬卷書

莞牀閉兩版儼如百城居何嫌晉楚富遐接羲皇初柳
子納萬卷胸中擴太虛畢生良足豪豈復願借車所以
居士懷思穎欲結廬年至應戒得苦求未見書識解如
落葉隨讀即掃除妙賞天外來此篋誰能肱匹如骨董
物其價重璠璣借還俱一瓶酒亦有贏餘弦歌覲文王
心志學秋儲五物仍一物老我樂何如

新蟬

新蟬帶暑鳴一聽早涼生秋士靜中境更添舊外聲不
有懷堂詩集 卷六 六

隨地上友如畏濁流清插鬢陪吟驚三公誤汝名

幽蘭

香草賞同味不在類差池秋佩楚客斲雀瓢風人詩後
來澤蕙多近貴建州移博物好評量區別無定辭我入
衆香來以不解解之玉藥與梔子俱可降仙姿采采芙
蓉花有作斷腸時試拈月中桂參叩與木犀乃知將無
同後語妙入微國香對眼前會心即在斯水湄不叢生
藥欄費培植似媚不近俗易摧令人悲草堂即空谷亦
不求人知知我對不孤間發兩三枝

病榴

衰病瑟居卧芳菲無一叢僮持丹若來種之荒庭中其

花本不多其蒞蓓蕾雄雌憔悴奈何許萋落隨飄風奄忽
成枯株我欲棄塙東連朝靈雨注華芽復抽榮柯葉且
且長不假灌溉功累疊爭發房丹苞間紫茸初吐如面
的光色透簾櫳須臾火齊懸三匝掩蒿蓬我今久婆娑
分如半死桐對之三大息生理本無終委身造化機不
在人事工酌爾一杯酒老夫顏亦紅

秋懷追用昌黎公韻十一首

恢台何煩鬱陰曉雨不已昏昏畫若夜衙衙風不起墻
垣寧有家道路虛無市蕭艾紛抽榮盤蠅驅還止四時
本平分乘除有至理排闥訴蓐收義和勿停軌天清旭
日高羣陰靡無倚朝來看西山悲秋且先喜

有懷堂詩集

卷六

七

循環萬物機君看一葉未梧相最先知芳蘭花亦既或
蒙愛護深巧與嚴霜避獨有不才木爾自招寇至無用
以爲用有神櫟亦貴

秋氣應搖落草木何當怨漏水夜初長惜陰當惜寸耿
耿不寐憂早已失壯健遺忘非僻書况乃卷盈萬誓將
燈燭光努力聊自勸平生久知止於易筮得良苦未埋
姓名有嘆非吾願

芳樹悲銷鑠衰草固所應根弱瘵易傷怪爾了無凭受
稟自苦異不尤人見憎鳥棲夏木陰魚泳秋水澄進退
俱所難有矰亦有曾謝客勿厝意魚鳥本無能

二氣肅摯斂萬物將歸靜長羸少拘束天意默示警千

聖秋月心寒泉已得綆人事競前途學力戒新猛所要
義味長一燈清夜永但恐朝謁趨雜念如斷梗

我衰久如秋我志久已冷四肢時不仁方寸孤同同深
恐負 朝恩上章屢陳請萬物盡果茲一官亦耽嬰已
笑卻克跋請題杜公頸

白日何昭昭靈臺猶苦暗我境更何求我分良多憾畏
物無薄責厚已常勇勘寂寂數弓地可幸鬼無瞰緬懷
古人書六經始也濫欲扛萬斛舟須假百丈纜此志恐
長齋未遭泊與淡堂堂去百年何者非是暫外物請君
齊萬千一紙紙

秋月最娛人對酒落我尊取醉殊不寂更歡良友言諸

有懷堂詩集

卷六

八

舞忽愠戚愁緒觸百端少壯早思鄉老來尚守官姑留
職無補竭去虛 明思縱去何去來敝廬付子孫破屋
無三間况乃問小園仕路三十年僅飽腐儒餐翩翩燕
北辭塵鷹鴈南歡坐窮都自致不寐起長歎

數日旻天高更喜后土乾捲簾望西山雲氣何鬱盤念
此非遠游振衣拂塵鞍公事恐蹉跎我脚亦蹒跚香山
風三神退谷泥一九乃知平生境惟有山水難歸來今
江南故山盟亦寒

我愛春風坐敢抱秋陽明有傷而無制文中費譏評酒
人誠不辭情深量易盈多雜諧嘲趣便得落拓名老來
恨謹昨常使坐中驚再拜謝客朝低頭請改更客笑公

舌在仍恐鶻旦鳴

雨打庭中菊隣種獨美好有爾何有我不後亦不早祇
合俱憔悴豈能復相保世間有花師著手平乾潦陶令
撒東籬亦不恨枯槁

高陽韓子啟萬以醫名 輦下中秋歸爲母夫人
段太君上壽諸君盛爲詩以送之而邀余作序
余爲序其醫之所以良而仍用韻語爲諸君先
之

嘗讀文中子銅川病述方良醫多孝子史策踵相望吾
親本一氣醫指兩心傷積誠洞垣視妙理過扁倉況君
文苑秀脉書精陰陽大君賴無恙伯兄亦康強諸公邀
有懷堂詩集 卷六 九

輦下施手空輦行五色診奇咳二堅去膏盲余衰久病
卧飲以火齊湯比日幸差瘡如濯得清涼緒論一一譬
處劑神采剛不知何從授或恐是長桑吾知穎封人錫
類未渠央一朝竭去來惜別以徬徨八月秋風高設悅
祝華堂到處醫隨俗况乃是故鄉老人聞君來幸甚痺
已良小兒聞君來牽衣一無殤技高活人多要本孝思
長壽者所以壽太母自無疆吾舉玉杯言爲子侑一觴
送東山修撰謁假歸虞山

三山引去便成仙塵土蓬萊路幾千君未二毛貞素尚
我先一飯欠高眠青楓江水秋兼月紅豆人琴詩亦禪
謂我回首霓裳天上曲何如笙補白華篇

送麗生館長還蔚縣

歌哭文章作者流更堪九問觸牢愁憑將譜入關山曲
唱徹鵬窠萬里秋名作九問甚悽婉

送武曹太史還里門二首

裁上卿娘似夢回試拈轉語趣君來金門已飽侏儒腹
渴疾容分仙掌杯

翩然辭去大羅仙落手江湖水一天重訪舊游猿鶴外
妙巖亭子孝廉船

送楊端木編修歸覲

金門不受世緣侵丈室聊爲抱膝吟靈骨文章猶執戟
雀環地望幾抽簪亭飛雙鶴諧高趣笙補三詩盡好音
有懷堂文彙 卷六 十

我已解官君又去千秋深負進賢心

送崑霞洪生歸里奉次來韻二首

瓊珠玉樹不侵塵堪作詞場左右甄才子最難輕世味
宦情莫使失吾真天高賸有江湖濶愁劇常消詩酒人
晨夕素心輕話別渾如百萬失比隣

雀舫琴書又載回紅橋碧水細傾醅生憎客子雨雲別
聽說歸人懷抱開珍重休輕江左玉懸遲欲贈隴頭梅
忠宣門第功名盛接武知從五筆來

戲題丹霞斜橋春社圖

春風絲柳桃千樹人間便是仙源路可憐流水是通津
日逐落花流不住歲歲村農社會來小橋主人在何處

牛背牧童一蓑風吹送魏晉人間去一日却似鶴歸飛
仙家千年已幾度

有懷堂詩藁卷六

有懷堂詩藁

卷六



有懷堂詩文藁二十八卷

內府藏本

國朝韓菼撰菼字元少號慕廬長洲人康熙癸丑進士第一官至禮部尚書乾隆三十年

賜諡文懿是集爲菼所自編凡詩六卷分躋躡歸愚病坊擊迷四集文二十二卷菼以制藝著名其古文亦法度嚴謹凡安章宅句皆刻意研削然其不能脫然於畦封亦卽在此詩則又其餘事矣

修吉堂文稿八卷道貴堂類

稿二十一卷毫餘殘瀋二

卷修吉堂遺稿二卷(一)

〔清〕徐倬撰 附 徐元正撰

南京圖書館藏清康熙刻乾隆續刻本

類村類案三十卷附錄二卷

編修徐天柱家藏本



國朝徐倬撰倬字方虎預封其號也德清人康熙癸丑進

士官至翰林院侍讀

聖祖南巡進所纂全唐詩錄管榷郎侍郎是集凡修吉堂文案

八卷應制集二卷寓園小鈔單卷燕臺集一卷梧下

雜鈔二卷類聚開集二卷中乙亥鈔一卷汗漫集二卷

野航集二卷鼓缶集三卷黃髮集二卷詞集二卷毫餘

殘瀋二卷附錄其十元正遺集二卷一口清嘯樓詩

未第以前作一曰驚坡存單則自入詞館以後應

制記

恩遊燕贈答之什也元正字子貞號靜園康熙乙丑進士官至

工部尚書徐氏五世翰林倬其第二世元正其第三世

云

序

重刻朱子近思錄序 館課

近思之學昉自子夏朱子於寒泉精舍葺四子之書取其要且約者而名之曰近思錄凡所以示學者之道朱子之序已言其梗槩愚惟是反覆深思命名之意爲之掩卷歎曰近思之義大矣哉夫思之思之鬼神通之子曰未之思也夫何遠之有然則天下之至遠者莫如思乾坤之所以覆載日月

修吉堂文稿

之所以升恒山河之所以流峙陰陽之所以消長
進退宇宙古今之所以上下往來皆可以思而得
之然而易有憧憧之戒詩有甫田之訓古聖人教
學者立思之方皆宜近而不宜遠此其說何也蓋
天下至遠之理總不出至近之中天地萬物之情
狀吾思欲見之而何以得見之也咸英韶濩之元
音吾思欲聞之而何以得聞之也聖人教之曰視
思明明則無不見之矣聽思聰聰則無不聞之矣
然則天地萬物咸英韶濩其遠者也視之明聽之
聰其近者也推而爲貌爲言爲事爲動莫不皆然

修言堂文稿

三

非以吾之思可遠而不遠也蓋以天下之理舍近必無有遠也有人於此今日而思適燕明日而思適越夫燕與越遠在千里之外豈思之而即至哉亦思夫適燕者之自北適越者之自南而燕與越無不可至矣聖人窮理盡性之事與參贊化育之功無不本於日用動靜之間學者奈何處此熱鬧而妄思夫崑崙弱水且欲涉江湖而先自魯津梁也邵子舉元會運世與皇帝王伯之略推測於無窮自謂能以一心觀萬心以一身觀萬身以一物觀萬物以一世觀萬世而不知觀萬心者止觀一心也觀萬身者止觀一身也觀萬物者止觀一物也觀萬世者止觀一世也朱子先天之學得於邵子居多而近思錄則取四子而不及邵其亦慮學者驚其悖遠闊博而有窮大失居之患也哉孔子從心所欲不踰矩知矩之爲矩即知近之義矣學者之思尋常日用而不越乎其則聖人之思千變萬化而不出乎其宗近思豈易言也哉

小學正義序

近思錄者朱子所以惠窮鄉晚進者也小學者朱子所以惠後生初學者也二書皆入聖之階梯不

可偏廢顧近思錄有葉氏所註頗稱善本且近日
皆能習讀惟小學一書視為淺近幾至高閣
力欲振舉之適焉朝露所事未竟今適
逢右文稽古之世特下

明詔以此取士兔園村塾始人挾一冊為之朝絃
而夕誦焉然苦無善註未免有魯魚亥豕之訛吾
邑陳子太始久已潛心經學因而博綜羣書詮釋
精當章解句讀亟出問世人以爲陳子遵 功令
便講習齊購而讀之然謂陳子之志而斤斤焉遵
功令便講習而已哉夫小學者大學之基也雖古

修昔堂文稿

卷一

者有八歲入小學成童以後入大學之制而不知
灑掃應對進退之中即具有窮理盡性致命之事
本末始卒同原一致學者不可不深察也衛武公
年九十有五尚著抑詩以自儆今讀其詩亦不過
謹威儀慎話言以至於夙興夜寐灑掃庭內此皆
小學中之所有事然則大學小學之分其可以年
斷乎哉予年已近耄志氣惛慵學植荒落尚欲俛
焉孜孜日手是編不置矧夫英年髦士正如日之
方升車之發軔其可不沉潛紬繹身體力行以有
負先儒編輯此書之意乎行遠自邇登高自卑此

能擇而後可以多識司馬遷作史記皆採取春秋
戰國世本然其傳燕太子丹也實本于當時燕丹
子三篇而烏頭白馬生角則以怪誕削之嗚呼亦
可謂善擇者矣語溪吳青壇先生之說鈴其深得
此意也哉先生由館閣出為御史以言事不合家
居先生慨然曰今之御史即古之柱下史也周時
藏書于柱下故李伯陽為是官孔子從而問禮然
則纂述者乃予職也于是廣蒐博覽葺成此書所
收皆京圻典故殊鄉風俗辨證今古洞徹幽明實
有裨益于世道非泛泛尋常之薈萃矣夫人之為

修昔堂文稿

卷一

學有性命之學焉有見聞之學焉性命之學根也
源也見聞之學枝也流也寧有根不固源不長而
能枝榮而流遠者乎先生所著有東軒晚語朱子
論定文鈔諸書此皆性命之學蓋其平居以經為
大業以史為折俎以諸子百家為醢醢說鈴一種
特其昌歎羊棗之嗜耳楊子雲曰好說而不見諸
仲尼說鈴也先生取此以名其集夫豈過為自抑
也哉亦欲折衷于聖人無忘多識善擇之訓也近
代博物君子鹽官則有談冠石吳江則有顧寧人
武林則有吳志伊橋李則有朱竹垞與先生羅列

相望如五曜之經于天五穀之聳于地僕也何幸
皆得與之遊處口濡目染已非一日然而聾者無
與于樅鏞之聽聵者無當于黼黻之觀土木其形
渾敦其知無論不能條理始終勒成一書即欲出
其謾聞隅見附于是書之末亦不可得桑榆景迫
略無成就手是編也能不為之深悲而長歎也哉

地藏經注叙

地藏本願經注者乃運遐察公號青蓮法師所注
也其兄愚山和尚與余交最久且厚因屬為之序
予自念素不閑佛氏書一以強以不習之語序之

修吉堂文稿

六

無乃與脩辭立其誠之旨相刺謬乎既又憶壯年
侍先君子訪愚公適運遐亦視其兄至因與之相
接往復竟夜扣擊無窮先君子深歎其學博機圓
顧笑謂愚公曰古所稱無著天親和尚兄弟得無
似之哉今忽忽已三十餘年追思曠昔靈山一席
儼然未散特不勝風木之感耳愚公又述運師之
自叙曰地藏本願經者乃我佛所說之孝經也因
自歎頻年參訪失奉其親爰註是經以資冥福予
方抱終天之痛聞是言為之嗚咽哭失聲伏地而
不能起也夫昌黎氏閑道最力惟以人倫日用之

修吉堂文稿

七

事與二氏爭以為此一事者我所有而彼所遺我
所通而彼所塞及其與浮屠文暢序又有儒名墨
行墨名儒行之辨今運師游方之外而尚知一本
思有所以報之廣蒐遠輯朝夕不倦其功可謂勤
矣詩云夙興夜寐無忝爾所生雖運師之所為孝
非吾儒之所為孝而其心與吾儒有二乎哉今有
日奉堯舜禹湯周公孔子之教而尸居視息求報
罔極之恩而未知所從嗚呼天經地義之謂何而
竟讓之緇衣蔬食者乎撫心自問幾不可以為人
違儒墨之是辨矣曾子曰夫孝推而放諸東海而
準推而放諸西海而準推而放諸南海而準推而
放諸北海而準西竺遠在流沙外去中國不知其
幾萬里而竺氏之為教以無相為宗以空諸所有
為諦獨所云孝者則出世世間俱不能廢是所謂
此心同此理同也然則運師之註其所以明本教
翼聖經者不淺予安得以不習其書而不一言
以贊之歟愚公時時策予謂須究竟此事意者即
其事歟抑然歟否歟今予稱鮮民既有所不及矣
惟是念先君子所與從遊更感恩公兄弟之墳麓
唱和各擅經龍義虎之目而予與家季素絲年來

多故頽隨放廢不能少有所成也因爲之和淚研墨以志其簡端

司空孫屹瞻尊道堂詩集序

司空屹瞻先生以下河之命開府於海陵余偕吳子赤一走千里謁之司空方往來斥鹵沙磧之場目營手畫百工交作吾二人幕中無事從架上得詩一帙乃司空所著取而讀之金和玉誦颯颯乎盛世之元音大雅之傑構也詩凡若干首皆門人爲之編類州次部居分有八體曰紀恩曰扈從曰唱和曰贈答曰游覽曰雜咏曰詠物曰感悼於是

修言堂文稿

卷一

八

作而嘆曰夫詩豈易言哉古先王之治天下先以詩教人蓋以詩也者於君臣父子夫婦兄弟朋友之倫及民生之愉苦山川之險易寔有留連愷切一往不可解之深致而後形爲詠歎協以管絃此詩所由作也自虞廷賡歌爲詩之權輿後此周公之七月召公之卷阿吉甫之作頌皆古大臣所作以鳴君臣一德之盛若夫勞人思婦軍旅行役亦皆取其發乎性情止乎禮義者命太史采之以考風俗之貞淫占民心之嗜慾然自文武以至幽平歷年四百爲國十五而所存之詩止三千聖人又

刪之爲三百其論詩何嚴也今之言詩者不可謂不盛矣家稱開寶人法元和蜀紙刺藤旁午于道余賃屋京師僅如斗大而戶外之以詩見投者紛如落葉土坑木榻堆垛縱橫幾至不可坐臥究竟黃茅白葦一望千里此中安得有詩在乎司空以侍從重臣晉秩卿貳崇政說書久勤啓沃天章筆札疊奉溫綸以至橋陵之扈從東封之陪祀煌煌大典俱在屬車自古君臣相得之盛未有如司空今日者也此其入地宜詩生平至性度越尋常潔身善養無愧白華忠愛君上時膺天保而且篤意

修言堂文稿

卷一

九

棟棠加恩伐木爲鍾情之奉倩效悼亡之潘岳今讀其詩雖餘波綺麗之中自有不忘君父軫念民勞之至意殷殷作金石聲此其性情宜詩而又天賦逸才凌顏轅謝秀艷則芙蓉初日奇變則蛟龍繞船霞想雲思心遊天外摹情即事景在目前若夫松陵之唱和長慶之獻酬偶拈一韻動至數十章層變迭出才思無窮他人已告止綏而公猶賈餘勇此其才具宜詩夫公有是三者之宜詩而退然自遜粥粥若無能丹黃塗乙故紙漫滅於篋衍中雅不欲出示人此其度量爲何等乎茲以河上

于役司空恐從此不復得詩余曰否否嘗讀史至河渠志宣房之築塞焚沉玉功亦鉅矣惜其時唯天子賦詩而臣下無一能和之者故雖負薪捷竹羣臣從官勞苦倍至而其姓名皆無一傳後之讀史者以為遺恨今藉

聖天子明德海若陽侯無不效命司空以燕許之筆頌颺紀述使河清之頌碣石之篇流傳樂府天下文章莫大乎是其為詩也不有更進乎然則今之言詩者亦可以發然返矣

橫雲山人詩集序

修吉堂文集

卷一

憶庚戌歲館于龔端毅公家公好客日置酒高會然慎許可一日客散而有喜色曰今日得一國士尚在綺年有鸞停鵲峙之姿玉海珠淵之度問其姓字為故人御史王農山公之季子蓋公之所稱國士者即今日大司空王儼齋先生也司空與予同舉京兆及南宮又同館司空才最敏學最博獲上第年最少膺

主卷最深數歷最久登公孤之列位最高然而出處閱歷之際若有隱抑不欲自白者皆託之于詩手葺若干卷題曰橫雲山人集寄一冊示予予得

之喜可知也予舍側有月泉地頗幽勝常聚里中能詩者吟嘯其地是日羣賢畢至携司空集分使讀之互相擬議或曰初日芙蓉天然秀發為謝康樂也或曰應制諸體如四瑚八璣可施諸宗廟為燕許手筆也或曰汪洋渾灝包羅萬象吞吐日月為少陵翁也或曰屈注天潢倒連滄海為蘇長公也予曰羣賢之擬司空者似矣然而未盡也夫詩未易言也必有淵源之所自出焉必有正氣至性以為之根柢焉又必有派風逸韻以為之蘊藉焉聞之慶霄在上萬物五色天下文章為氣所召靈

修吉堂文集

卷一

芝莖蒲不足以為當之則有魁人巨子應運而興今聖天子中和樂主陶鑄臣鄰揚乾風雅司空以喉舌之司處帷幄之內對颺切近必密有指授又以農山先生為之父青箱家學不同世俗是詩之淵源實在

君親之間其淵源為何如也夫詩者性情所由作也性情正而後好惡明美刺定好賢如緇衣惡惡如巷伯此詩之大旨也韓昌黎力排二氏于大道有廓清摧陷之功正氣凜然故發為詩歌奮然而蛟龍翔蔚然而虎鳳躍鉶然而韶鈞鳴此皆佛骨

一表爲之根柢也甲寅乙卯間有妄男子言禍福以惑人心一時惑其術者羣依皈爲弟子行則追隨車後坐則操几杖以待其側甚而妄擬宣聖口口夫子不置妖氛毒霧搖動公卿而司空于是時尚一年少編修毅然拜疏請

天子誅之赴獨柳之市服兩觀之刑後領袖西臺多所建白以視昌黎爲尤炳矣所謂根柢何如也又工八法在北海南宮之間基品居第一吐納風流鑒賞精絕金昆玉友自相倡和一門之內八人有集此皆流風遺韻洋溢于詩文之表所謂蘊藉

修吉堂文稿

三

何如也夫鳥有鳳而魚有鯢此非凡鳥皆可爲鳳也丹穴之中鳳自有所以爲鳳也非凡魚皆可爲鯢也天池之運鯢自有所以爲鯢也然則司空之詩自有所以爲詩非凡人之爲詩也又何比擬之足云諸子是予言復取而抽繹之長吟之如秦鈞天之樂如撞萬石之鐘如鼓雲門之瑟響振林木泉水欲飛予隨諸賢之後一唱三歎而齒牙脫落語音不辨唯翹首頓足爲迦葉之舞而已此情此景安得司空目見之哉予老矣于世故一切放廢獨風雅之事宿緣舊習老而不忘日賦黑蝶以爲

娛弄胡盧以自適司空倘不以老老而舍我乎時時惠我以新陰是即延年之大藥續命之神膏也將曳踵望之矣

沈香山不羈集序

松陵自鹿門甫里唱和後風雅蔚起今茲尤盛吟壇角立各自雄長予同年沈香山先生其魁然傑峙者也香山少從虞山梅村兩先生遊學有師承調不凡近以清新綿邈之思緯之於沉雄博麗之才經史之外凡諸子百家山經志怪之書無不掇其菁英助其膏馥陶鑄古人領以己意不沾沾作

修吉堂文稿

三

一家言故以不羈自名其集予於是嘆香山深得於詩之旨者也夫物之可得而羈者必非其至者也九方臬之相馬也取其若滅若沒若卹若失超軼絕塵不知其所若夫受人羈馬而安心於阜棧雖使馳之驟之整之齊之中和鑿而適控縱朝荆吳而夕燕冀而識者已嘆之曰此國馬也而非天下馬也司馬遷與任少卿書曰僕少負不羈之才夫唯有此不羈也故能浮沅湘上會稽探禹穴下至江淮鄒魯以觀夫子之風而後紬石室金匱之藏以成五十二萬六千五百言以藏名山傳之其

人向使子長而自束縛之拘係之彼亦烏能曠絕
百代以稱良史也哉浣花本出于子山而不受羈
於子山者也昌黎心折李杜而不受羈于李杜者
也下而昌谷玉溪眉山劍南莫不皆然今之言詩
者盡疆分野曰吾學唐吾學宋是皆局促轅下駒
耳不則戀棧之驚駘耳吾故曰香山之以不羈名
其集香山之深得夫詩之旨者也雖然豈獨詩有
然乎哉陶元亮為彭澤令嬾行折腰不待秫田之
熟即賦歸去來此真不羈者也潘安仁之令河陽
令懷縣亦頗有治聲而乾沒不已卒至望塵而拜

修言堂文稿

古

負慙母訓此必有羈之者矣香山筮仕鵲觚纔得
五月教化大行忽投劾以去及解組之後未即歸
田又復留滯北地埃青牛之紫炁望西母於瑤池
日唯蘆酒黃羊召集諸姬相與擊缶而歌烏鳥之
曲亦可以見其不羈之大際矣近與予遇於京師
相約為山澤之遊青鞋布襪往來林屋余適病蹢
蹢未能而香山已絕塵而奔欲繫之維之不可得
矣予深自歎息與其從微纒之士遊也毋寧從不
羈之士遊乎哉香山其勿遐棄我相待於垂虹釣
雪之間可也

南邨詩集序

吳子南邨歿二十餘年詩文散落人間其友韓子
希一溫子恂儒服子傳之及兄子匡期搜取放佚
得諸若干首問序于徐子徐子撫卷歎曰子期已
往輟弦久矣尚何忍序吳子哉猶憶壬癸間與吳
子讀書茗上攻文餘暇吳子起而問詩于予曰詩
有法乎曰無法也夫虞歌夏謠以及于國風楚騷
皆宮人女子武夫田父羈臣放士為之是咸矢口
而陳率臆而出安有所謂法也自吳興拘于聲律
而隋唐以後沿之詩幾亡矣吳子曰然則學詩亦

修言堂文稿

五

無法乎曰有法也即取虞歌夏謠國風楚騷沉酣
而浸潤之法在其中矣吳子笑曰子何舛也言詩
則曰無法言學詩則曰有法不幾乎以子之矛攻
子之盾乎曰所謂法與無法者是言詩而取其工
學詩而求其似者也吾與子欲得真詩而出之則
固有道于此子曰修辭以立其誠又曰辭達而已
矣此雖不言詩而詩之理已在此蓋詩以言志必
胸中實有是意眼前實有是事然後不得已而為
之神遊方外而所言不越分內世日江河而所守
祇在倫常庶幾真詩出其中矣白沙子曰詩之盛

詩之表也夫盛莫盛于今之時矣作者滿家評者此肩接踵莫不樹幟于黃初之上掉鞅于唐宋之間高自位置不肯少有貶損予亦讀其詩而愛之并樂得其人而友之見有為黍離麥秀之詩者矣其人則縹朱纓衣短後朝夕奔走于貴遊之門將軍大吏之幕府者也見有為茹蕨采芝吸露餐風之詩者矣其人則懷刺挾書負風而趨望塵而拜經營升斗戀戀于腐鼠而不能捨者也其詩如是其人不如是皆無情之啼笑無病之呻吟然而善為激楚之音蒼涼之致以獵取浮聲惡人丁丁

修古堂文稿

卷一

使極工如秦青韓娥曼聲長歌亦止能驚動市人豈足以升大雅之堂乎夫鮑老之當場也即當長袖非不善舞其下場也不過牽絲引線而已偃師之逞技也領頸則歌合律撫手則舞合節能招盛姬而動天子之心及其剖視之也不過草木膠漆而已故世人之論詩但觀之于登塲逞伎之時而吾與予之論詩直欲窮之于下場剖視之際也吳子甚以予言為然此已成數十年舊話耿耿猶在宵次嗣後出處無定不得時相唱和吳子曾以北遊詩一帙屬予點次則皆鏗華存實得力在柴桑

浣花之間今讀其遺詩于月露風雲之內而有布帛粟菽之味於諧聲和奏之間而有金石霜筠之氣總之于倫紀于性情極纏綿懇惻不失溫厚和平之教嗚呼吾而言友則必以吳子為真友吾而言詩亦必以吳子為真詩矣世有以才調之質文篇什之廣狹求南邨者皆非知南邨者也朱弦疏越一唱三歎自有知音竦之而已予尚何忍序吳子哉惟詮次舊語以質之諸子

了閒詩集序

修古堂文稿

卷一

了閒集者予弟素絲之詩草也弟止小余一歲故同時就塾亦同時學詩今皆老矣予無所成就而弟有此集予亦深愧卯君哉古兄弟之以詩稱者前有二謝後有二蘇西堂之夢草對牀之夜雨非徒佳話實關至性不知後人視吾兄弟當何如也梁衡山侯恭曰歷觀時人多有不好權輿乃仰眠牀上看屋梁著書千秋萬歲後誰傳此者豈如臨清風對明月登山泛水肆意酣歌也此語可為老年人藥石子將從此焚硯輟翰逃于無有矣顧予喜詩而不喜酒廢詩不作便枯坐如木偶人了無生趣弟則能詩又能酒尚有青州從事可與周旋

殊不寂寞也且吾二人一生淡泊無所事事止爲作詩纏縛今剩此枯腸留茲殘吻何苦又悉索敝賦奔命不遑也哉弟聞驟然笑曰阿大無狀自煩作詩而禁我作詩又勸我以酒夫我之視詩與酒豈有二視乎善飲者即飲亦詩善詩者即詩亦飲吾之鋪糟啜醢即吾之含宮嚼徵也吾之五斗一石即吾之長吟短咏也吾於酒雖稱小户然日持三蕉葉浩浩落落而真詩即出其中矣然則天下之能詩者孰有如吾弟者哉因取其言以序之簡編

修吉堂文稿

卷一

大

冒青若詩集序

事有有爲而爲之者有無爲而爲之者詩不可以無爲而爲之也無疾之呻吟不情之啼笑詩也而等于俳優矣交不可以有爲而爲之也或藉其聲援或資其膏馥交也而流于市井矣余讀伐木之詩而漠然有思也夫鳥之羣飛羣宿性適然耳風人獨以爲求友又不言其求之之故惟于緜蠻睨睨之外傳其嚶嚶之聲婉轉鬱結若黃鳥有甚不得已者噫以此求友是爲真友以此爲求友之聲是乃真聲矣余鈍人也以世視之爲五石之瓠爲

修吉堂文稿

卷一

元

不材之散木無一可取者也殆孝標所稱衡不能舉續不能飛直當以游塵視之土梗遇之者也顧冒子青若與余交若有宿契焉者余所唱冒子無不和也冒子所唱余無不和也晨而集必夕而後散夕而集亦必幾晨而後散凡日麗花濃燈青月白之下無不有吾兩人之形影聲響焉嗚呼交如是可云至矣或問冒子何所取于余則冒子嗒焉若喪有不自解及讀其詩歌纏綿婉摯如哀絲之激楚如啾鶴之淒清蓋冒子天性篤至而又遭時拂逆有所鬱結于胃次而激發于唇吻之間皆有不得已而出者是可謂真詩人矣夫天下有真詩人而不願交者必天下至愚極陋之人而後可是余之交冒子又似有所爲而爲也雖然謂余之交冒子而僅在詩也哉

談未菴從軍詩序

今皇帝三十五年以遠服有不順者親率六師討之中權後勁盡皆方叔召虎之倫談子未菴以吏部選郎亦服素韃從事天山瀚海經由萬里乃不以吾躬之告瘁也有所寓目輒形諸歌咏凡山川形勝險要扼塞以及土風物宜草木花樹泉石

甲之類無不一一譜而傳之殷殷金石之聲日鏗
鉤於龍旂大旆金戈鐵騎之間吾聞古先王之行
師也必使太史吹律於野而聽焉若談子之詩則
黃鍾之宮也轟乎若疾雷之破因蟄聚乎若清風
之捲敗箠吾師之一月三捷振旅而歸早于談子
之詩兆之矣甚矣談子之才爲不可及也夫詩之
有六月采芑江漢常武皆尹吉甫召穆公所以形
容主德與其大烈故使成周中興之業輝煌炳耀
傳于萬禩然當其時特命師遣將爲之亦未嘗有
天子親征之事唯本朝之宏猷偉伐既已超軼前
古而談子之才即比尹召何多讓乎乃談子退然
不居若抑抑有以自下者曰此特我從軍詩爾夫
從軍詩始于王粲粲之詩曰從軍有苦樂但問所
從誰所從神且武安得久勞師斯言也若爲今日
言之然則談子賦詩之意已囊括於此矣余雖老
耄遜荒然聞
六飛之遠出也敷天率土之心時惻惻有動乎中
顧以衰癯殘疾之軀不克効力行間而又智慮昏
塞并不能如韓愈柳宗元作爲雄雅以歌咏盛治
思報國思唯有文章每一念及輒汗泚涕零不能

自己今幸得談子之詩日名田夫野老相與絢繹
而謳吟之拍手歌呼擊壤以爲節使
聖天子文武神聖之德雖畎畝中亦習聞而稔知
之此真太平至樂也吾見
國家將來有所撰述所謂太常樂章博採鏡歌鼓
吹以陳功德而布管絃者則必以談子詩爲首庸
焉
實際上人詩集叙
士君子之取友也必常有一如是之友積于胸中
亟願得之然未可即得遲之又久待數十年而後
遇及既遇而又不可拘方以內與方以外如退之
之大顛子瞻之參寥是已子瞻性喜禪悅與參寥
交固宜若夫退之聞佛得禪謫官嶺海憔悴亡聊
乃其在潮也反與顛往來且招世人之疑且議而
不諱其故誠有不解者及讀與孟尚書書曰能外
形骸以理自勝不爲事物侵亂又曰胸中無滯礙
凡如此者雖在昌黎之門若皇甫湜張籍李翱輩
皆未能得而獨以許顛其相契必有甚深豈僅僅
爲在潮無人可語姑與顛往來以代平日飲博過
從之樂也哉夫賞音者即邨亭之掾愛餘之材皆

愛惜不忍置不必其爲嶧谷之所產嶧陽之所植也得味者即昌歆羊棗芹芰之類亦篤嗜以終身不必其爲八珍之饌大官之烹也余客遊端州愛其山水奇秀當事又多賢人君子共遊茲土者有中允嚴蓀友簡討潘次耕暨諸名士詩酒留連無憔悴亡聊之況獨是彼都人士概不一接心竊訝之一日中允語予曰此間有真際上人道林慧遠之流也亟訪之相見便如故舊久之益不能釋上人結茆于七星巖中石室玉屏之奇搜剔無遺怪石嘉卉森立几牖予時憇其中清談蔬食竟日忘

修古堂文稿

主

返與之言動中竅會出詩歌示予清和蘊藉悉稱其爲人予樂得而讀之然則向所謂願得如是之友者今已得之在方之外又嶺嶠之間雖相見較晚亦可以無恨矣上人與鄭子珠江善珠深爲上人徵詩序于予予于上人之詩不遑深論也惟自道其願友之誠有如是者因將別也言以贈之

愷功詩序

愷功爲宰輔明公之子余同年常侍容若之弟學詩於查夏重夏重亟稱其詩謂用力於浣花昌黎眉山之學者也余去國之日風蕭水寒景物凄其

平生故舊無一人肯執手相送夏重恐余有不釋然者賦詩八章贈別皆徵音也猶不自已時時誦愷功佳句以悅予懷曰是可以當渭城矣其聲琅琅出金石使予慨然而起因索全集讀之如九皋之鶴唳徹于天而霜清露白也如紫府仙人雪月交光而獨立瑤臺之上也至其與寄所托嘗游心物表遠出埃壘之上直欲土苴鐘鼎而糠粃富澤也者噫抑何異也夏重又爲余言愷功雖居烏衣朱桁而意致瀟灑嘗若在灞橋風雪中夫人之性情誠有不爲鼎鐘富澤所囿者唐李愿乃西平王

修古堂文稿

主

晟子也歟爵殊貴而韓愈作序送之言其志在茂樹清泉採山茹水視夫曲眉豐頰粉白黛綠之屬棄猶涕唾然愿不能詩而愷功以工詩著風流文采其賢于愿也更遠矣余將持此集南去又慮如涪翁書翰遭江神之忌不得已仍擲還夏重迴環把誦不忍釋手聊題數語衰後以見余傾倒於愷功之意春風一逝停雲無限愷功其能賦詩贈予行否耶

朝爽堂詩草序

吳子渭綸子甥也曾學文於予請業之意拳拳懇

懸問難質疑亦時能起予當時以能文許之後辭
去竟不卒其業近頗以能詩名不知其何所從學
見予時亦不一語及詩豈以予為不知詩者哉既
聞渭綸屏棄家務托方外之遊日與緇衣白足往
來茗雲間蒼崖雪嶽游跡殆徧渭綸之意蓋以詩
也者性情之事也必棄離塵垢蟬蛻世俗而後可
以言詩見今之為詩者雕章績句金玉之氣多而
煙月之資少視予鹿鹿亦疑為埃壙中人故不欲
與言詩嗚呼若渭綸者可謂真知詩者矣讀其詩
清潤溫雅有悠然自得之致是欲於鹿門輞川間

修吉堂文稿

卷一

置一席不止為君家射堂嗣響也顧予雖無鑿垣
坏戶之跡而孤清耿耿時游物外此意為渭綸所
未及窺况年齒衰遲益有爰爰顧影之意近以訪
舊淮海抱疾旅邸幾化異物幸不即填溝壑復一
葦渡江私與江神約誓將濡足三山不則息機五
畝渭綸能從我遊乎藤杖棕鞋前于後喝以清風
明月為主主人懶殘拾得為伴侶其裨益老人者過
于宅相遠矣但恐世人笑渭綸以為何無思聽似
其舅也

寄傲園倡和詩序

孫屹瞻先生以甘盤舊學啓沃者十五年退食之
餘澆酒歌詩時有逸興每拈一韻倡和如雲先生
搜奇闢巧動輒連篇人盡退避三舍僕竟偃旗息
鼓堅壁不敢出矣後奉

命有治河之役訪之淮海間意其興如故也相見
時目睹勞瘁之狀戴星 霧出沒于荒葭噩浪之
間頭鬚亦已微白詩籤酒醖塵封數尺先生曰吾
已勞人無韻事矣近以

內召得謝茲役駐節於寄傲園中因名此邦名彥
為文字飲碧筒竹篠興頗酣適時已為流火之候

修吉堂文稿

卷一

適玉蘭花放見者說以為瑞羣舉韓裨圭廣陵芍
藥事以證之僕曰此不足道也先生賢勞三載暫
爾息機魚腥蛟沫尚隱隱衣帶間觀茲涼露晨流
孤桐葉墜玉樹亭亭倚闌欲笑亦庶幾足以韻俗
面而滌塵襟乎是則天之加意于先生也花為先
兆矣因不辭糠粃倡韻一首先生起而和之賓友
遞賡得詩如于首付之典籤亦足備吳陵一日嘉
話也

少時

庭之勝願一羣其地

及有事四方舟車所到在吳越齊魯燕趙間年來
始泝大江西上登石鐘山觀江湖分合之勢煙濤
吞吐天水相接鄧樹湘雲依稀在指顧中而帆指
洪都但得一窺彭蠡所願止償其一二也歸取我
友韓蘧廬楚遊諸什諷之沉鬱頓挫極登臨憑弔
之致山川雲物悉湧現于毫楮余未至其境如身
履其地向之所願已少少慰矣蘧廬有才子希一
為大參 岑趙公壻携之就婚於楚詩故在此時
作今拙 復以副使駐長沙轄湖南諸郡希一往
省之將涉洞庭而面南嶽所之益遠則所遊益暢

修吉堂文稿卷一

五

其作為詩歌必益奇偉歸以秦之尊甫前余得竊
寓目焉雄辭麗句吞雲夢者八九生平之願庶從
此大慰也哉雖然自古才人文士往往得江山之
助少陵夔峽之作東坡海外之文凄惋激越讀者
以為樂而不知作者實拂鬱無聊有所不平於中
而為此也太史公傳賈誼忽遠取百餘年以前之
屈原配之又不載治安策及過秦論而祇取二賦
豈以其拂鬱無聊之情同耶抑長沙皆有兩人遊
跡故比而合之耶希一前此之遊翩翩年少著玉
臺之新詠成東萊之博議風流意氣亦何自得今

已稱壯夫懷奇抱璞尚不得志於時重遊茲土為
之弔往蹟于懷沙訪承塵於故宅其為抑鬱不平
可知也夫人中懷結轡則必肆絃歌以散越之人
情也希一臨岐而吾鄙諸子各為曼聲長歌以抒
其鬱陶亦朋友之情以其往楚也故為楚聲希一
携以上荆門渡沅湘與楚竹枝並唱其同異何如
必有能辯之者矣

張又李行稿序

禾中張子又李酉之役登賢書梓其稿行世問序
于予且曰賢書何足為喜所喜者吾親髦而課我

修吉堂文稿卷一

五

不少勸望恭亟已幸藉此少慰之于聞是言而心
竊有動也記云匹夫有善歸諸父母文章榮遇之
事能溯所自出張子可謂悻行而不忘其本哉今
人甫一日得志鮮衣怒馬挾其平居聲幌之言揚
揚色喜不曰我天授即曰我攻苦自得之耳人不
知若翁何教且何狀甚至驕氣盈面聲色形于家
庭如史公所狀蘇季還洛陽時事此固天性淪喪
不忍道已即夫人居恒奉事罔有闕而親所期子
志在遠大終身蓬蒿中披荆出戶排草入室持半
升脫粟不克邀須臾歡逢三歲一試龍鍾老親操

豚蹄奔走禱祀甚或形于夢寐曰吾兒果獲雋乎
中夜躍起坐者數四不旬日榜發青衫如故家人
相對欷歔面黝如土色他家子中雋者歡聲雷動
里人爭持壺觴賀其親其親亦鮮衣怒馬同其子
招徠黨術間起眎吾翁髮鬢垂白褐而步也而
爲親者反恐傷厥子心故作好語相慰曰毋庸傷
徐自及不知無人時涕固滂滂下矣斯時爲人子
者幾無以自立于天地故得志者之怨懟其親與
不得志者之窮愁其親罪正等然則張子之遇也
天也亦惇行不忘其本者之有呂默報之也張子

修書堂文稿

天

曰吾父唯義方是訓不呂生事相累吾母日緝繡
以佐讀書由此言觀之則張子之親淡泊寧靜人
也淡泊可以明志寧靜可以致遠張子勉乎哉經
術文章理無二致無徒使人稱張子之親爲貴人
父則庶幾哉

邵呂橫行稿序

代作

國家設科置五經博士天下士之通一經者無不
得偕計吏走長安會春官試總天下計之治易者
什九治尚書毛詩者什七治禮治春秋者僅什二
三耳蓋春秋經也實史也自漢以下治經不名一

家詩則有大小毛禮則有大小戴書則有大小夏
侯易則有京房焦贛今國家設科獨尊朱蔡二子
大一統也若春秋自胡康侯而外必綜核三傳于
二百四十二年之間一十有二公之事分裂命題
如射覆然隨意置物性鈍者竟不能得故天下士
之治春秋者抱鉛槧闔戶而處枕中秘書直不欲
使外人得見間有賢士輒擁虎皮踞高座北面者
又傾一國矣昔王半山創制義廢周禮春秋安知
不肖以其所難者困天下士哉而邵子呂橫獨好
爲其所難且邵氏族譜爲浙西冠其先世有號大

修書堂文稿

天

峯者以詩世家一時從遊遍四方即其後人以詩
中甲科者至今五世不絕而邵子呂橫獨以春秋
雋此其才必有過人者也雖然非獨其才過人蓋
先世嘗有令德矣當明之中葉廷議大禮在廷大
臣勢赫赫可畏邵弘齋先生以尚書郎抗疏直言
禍幾不測幸天變得赦謫海濱四十年著書萬卷
子聞之有令德者其後必昌以弘齋先生之大節
而終老海濱其後人必有大起者邵子呂橫豈徒
以治春秋俸得哉公孫弘治春秋偕計吏上公車
年六十矣邵子甫弱冠耳攬轡登車不謂非過人

之才也

今天子廣屬學宮重經術士子是以序其書獨推本於所治之經云

韓子之稿序代作

制科以文章取士非古也古者大司徒以鄉三物而賓興之後稍變其法有孝弟力田賢良方正之名至明經帖括射策賦詩浸浸乎以文詞尚矣若今時所爲制藝則荆公昉也夫荆公曲學悞世凡所立法後人動相詬詈獨制藝一道反守爲取士之律令焉家絃戶篋童習白紛挐其意豈非爲古

修言堂文稿

卷一

三

今之義理藉是以明而學者之性情于是乎畢出哉自脂韋突梯之徒志趨污下專事弋獲平居瑣尾田舍賄食或逐什一闌關中一見六經諸子及秦漢人書如商彝周鼎不知其款識母論其何年代也一聞國家將大比士則持百錢入肆取時賢制牘早夜咕嗶期得一當于有司櫛比薄技不畢月即工同舍生有習古文辭者羣相譙詢之曰日暮途窮何乃敝精神學此不可讀之語自取恠當世爲而一二習古文辭者往輒不售懷天下至寶題之以石空相持涕泣坐視咕嗶制牘者策堅刺

肥色揚揚過市爾遂更其技專求工流俗一切胃廉鮮耻之狀悉於制義乎畢現嗟乎國家以義理性情求士士以脂韋突梯應之詩書盛業幾同商賈貿貿然以利相徵逐取士之法每况愈下吁可悼已今

天子特降尺一詔徵天下金石古文藏諸中秘草野博雅之士命有司以禮羅之意甚盛也予不佞奉此意視學于湖力以古學爲諸博士倡諸博士亦不以爲怪稍稍有習之者越郡韓生則尤所稱能古文辭而予拔識士也所著有權書史論與眉

修言堂文稿

卷一

三

山父子相上下嚮者徐勿齋陳卧子諸公亟器賞之家貧寄食友生家如梁生之于臯伯通也間爲詩歌樂府意氣蕭寂榮利之事澹如也宜當世弋獲家視爲制科之道鑿枘不相入酉之役韓生竟以能文章爲曲臺冠然則古學未嘗不倡異才未始不售而今之咕嗶制牘者何徒自苦爲夏虫井蛙之見哉昌黎曰根之茂者其實遂膏之沃者其光暎韓子幸益懋厥學以副

天子好學稽古之選則庶幾焉韓生家姓任少育母氏家遂從韓姓稱爲韓生云

兩浙文翼定本序 代作

便陽谷子之在浙也有文翼之選有一鳴集之選
事少間取諸文翼者十之六取諸一鳴者十之三
參諸遺試牘者十之一字而雜之句而汰之集既
成谷子左據梧右執牘迴環研味起坐而歎曰文
章之事不於茲定乎哉馬百選而得騏驎劍千試
而別于將名曰定本厥旨遠也客有輟然而笑者
曰嘻烏乎定芝蘭春秀蒙霧則零狐貉冬溫樂陽
則廢故隋侯之珠非不珪也以之抵鵲則不如泥
丸之勁棠谿之鋒非不銛也以之獲穗則不如鉤

修吉堂文稿卷一

圭

錄之適時相為帝而地各有宜烏乎定谷子曰余
所謂定非時與也之謂也謂夫鳳不可指為鸚鵡玉
不可指為石文之品價有定而銜鑒莫消也人不
照于昧金而照于明鏡物不鑑于流波而鑒於靜
水惟靜與明余品之已客曰若是則惑滋甚夫炮
羔炙雁鴈鵠熊口之所噪也而世有嗜菖蒲之
味者陽春白雪激楚采菱耳之所樂也而世有好
槌鑿之聲者春蕙秋蓉鬱金元憺鼻之所芳也而
世有名逐臭之夫者斥南威于惡癘珍嫫母為麗
容其如今日何哉請無遠論即如一鳴集者得志

於時者之所為也文翼者未盡得志于時者之所
為也夫不龜手之藥一也或以封或不免于泝淝
洗則甚矣定難言爾谷子曰唯唯否否客不聞夫
天定勝人人定亦勝天之說乎夫得志于時者一
舉而扶搖赤霄之上少試而逍遙蓬瀛之野此所
謂天定勝人者也若夫不得志于時者勿急勿阻
束修仁義以三墳為金玉以五典為琴箏以講肄
為鐘鼓以百家為笙簧聲之振之久將自達刻削
雖衆不能奪班狄之能溜哇即澁莫掩夔襄之曲
非其人定勝天者歟且夫有定有不定者文之遇
也一定無不定者文之質也鍾山之玉百煅而色
益瑩蓋不變者也嶧陽之桐飽霜雪而聲始烈有
貞乎其內者也故荃蓀孤植不以巖隱而改其芳
石泉潛流不以澗幽而易其清余所謂定在此不
在彼客于是愀然失洒然悟怡然若有得與持定
本珍重辭謝而去

修吉堂文稿卷一

圭

修吉堂文稿卷一

修吉堂文稿卷第

吳興徐倬方虎莪著

序二

姚扶東詩集序

吏治與經術有二乎哉曰無二也三代以上必以經術教其國人經解曰入其國其教可知也溫柔敦厚詩教也廣博易良樂教也潔靜精微易教也恭儉莊敬禮教也屬辭比事春秋教也夫經有六而必以詩為首孔子又曰興詩三百雖之以此政詩之於政何與此其理甚微非可易言也凡音

修吉堂文稿

之道與政通其感物也深其入人也無間宓子賤得此意以治單父故彈琴而單父治言游氏得此意以治武城故絃歌而武城治況詩者聲音之至精至粹而絃歌之所從出也二南之詩為王道之原為政者奈何不知詩詩不云乎豈弟君子民之父母父母之稱詩人以頌夫后王君公而後世凡牧民而為長吏者皆襲稱之夫有其名而不求其實可乎傳曰豈以強教之弟以悅安之強教則非其絃繭絲之謂也悅安則非桁楊接摺之謂也噫吾見今之為長吏者矣或稱東濕或稱鷺舉大抵

以武健嚴酷之性其惟科鉅錦之士於逢迎結納之術然而書上考者即斯而擁厚實者亦斯人求所謂溫柔敦厚者得一吾於是數今之無吏治寔由今也非無詩教也無詩人也吾邑同年友向與申鳧盟而吳楚所至多題咏江湖詩學以明經取高也明府曰吾何以治之哉亦即以詩之學治之接其久溫如也聽其言藹如也入其庭肅如也也窺其署則庭草不除

修吉堂文稿

脩竹數竿儵然神遊于萬物之表至發一政施一令無不以豈弟行之退食之暇時出詩篇示予皆沉鬱鉅麗大雅元音之作予於是笑謂之曰若真豈弟君子也真詩人也嘗讀元道州春陵行之作其所以憫民窮請民命者哀辭苦志殷殷作金石聲少陵取而和之又從而贊歎之以為得結輩數十公落落參錯天下為邦伯萬物吐氣天下少安論其詩又以為復見比興體製微婉頓挫之辭夫少陵何以傾倒於元子如此之至哉其必有所取矣吾邑去歲遭大侵困與春陵等明府甫下車即

奮起爲民請命所以憫民窮者亦與元道州之作
春陵行等故取而比似之庶幾擬人以其倫也若
夫和歌贊歎則以俟世之爲少陵者

勿棄集自序

余制義之文曾受法于時師後亦屢更其術詩古
文皆已竊爲之無所師承性既嬾作又嬾收有
所就便隨手散去未嘗存一稿于笥中與會所寄
隨現隨滅若飄風之過耳雲煙之過眼其爲去留
盡付之虛空而已不與故胸次常覺曠如也自庚
戌年兒子元正爲予刻道貴堂詩一帙此皆予患

修吉堂文稿

三

店時所作癸丑年友人張豫章周雪客爲予刻制
義一帙此予壬子闈前同龔子伯通夏課亦甚笑
其多事外此寥寥總無一留是固懶之所致然予
亦妄意以爲人有撰著必取其學術之富道理之
明或交游之廣或登眺遊歷之遠且奇或身經一
二不可磨滅之事蓄積久而後發爲文章庶幾其
有成也苟于是數者無有一焉即使其斐然有作
亦蜉蝣之羽雖衣裳楚楚而不能朝夕也況其爲
蛸蟥之九寧可不自知其穢而轉之不置哉今年
春有海陵之行與吳子赤一同舟吳子間吐一二

語試予是予向與赤一同學時所構者聞之茫然
若出自他人所爲也爲之撫掌一笑因勸予老矣
殘膏剩粉亦當自惜而陳子主一又工于書誓欲
于覆瓿齋壁之間掇拾零星摠錄成帙而此後有
作必俱存之嗚呼使天假吾年稍得讀書明理安
知不果有成也然則此亦予之雞肋也哉因名之
曰勿棄集

范方仲印譜序

范子方仲其尊甫玉賓先生爲予母族諸兄弟又
在畏友之列者也玉賓小余六七歲然亦稱老翁
而性喜遊不耐里居家產又中落雖老矣尚衣食
於奔走壬癸之歲兩走京師皆挾方仲以來方仲
能承歡養志即在數千里之外依依膝下有嬰兒
之狀顧工於篆籀之學京師諸貴遊慕其名樂與
往來所以贈遺者頗厚方仲即藉此爲其親製豐
貂之冠蒙茸之裘玉賓雖一老縫掖充充然有裘
馬之氣又時致妝餌果蓏之屬聞市上賣錫聲即
竭蹶趨買以進牀頭多餘度間以餉同舍生子樂
與玉賓談母家往事篝燈熒熒至街鼓裴裴三四
下不少休方仲坐其側摩挲冷石奏刀砉然聲出

修吉堂文稿

四

吾兩人笑語中十指欲僵起炊火爇之夜以爲常
嗚呼其天性至孝過常人遠矣予見世之養親者
或身致通顯以五鼎三牲錦衣玉食之隆養其親
或擁厚貲 新例作郎官更出其餘爲老親乞封
誥一通手奉之輒揚揚有德色至問其晨昏寢膳
之間竟缺如也以爲我貴人無事於此以視方仲
出十指之勞在數千里之外承歡養志其賢不肖
相去何等也余觀古得道之士往往有所托以自
隱庖丁之刃郢人之斤輪扁之斲莊子所爲技也
而進於道矣方仲孝性過人其所得必有在刀筆

修言堂文稿

卷二

五

之外者然余於篆籀之學未有所見止書其所見
者若此

恬菴詩序

自緇流之以詩名也惠休導其源皎然靈徹揚其
波至齊已貫休而風斯盛矣然皆以禪誦之餘寄
情六義亦祇在深林窮谷中搜剔物狀抒寫性靈
正如么絃孤韻瞥然入耳故足貴也自蜀僧廣宣
紅樓供奉遂以名集而一時衲子競效虛名妄思
際遇棲止京國憑藉高門冠蓋青雲之士反有借
以爲梯如唐時陸希聲韋昭度之與微僞兩僧者

此非徒梵網之敗子抑亦風雅之賊徒矣客有謂
僧詩最怕蔬筍氣者余笑曰渠輩安得有蔬筍氣
乎我見駝羹馬乳魚腥肉腐于毫楮間耳爲之開
堂一笑嚴滄浪以禪論詩虞山力爲貶屈而要其
言未盡非也夫禪與詩皆由悟生非有二理故滄
浪以禪論詩我即以詩論禪凡其天機清警超然
埃壒之表不爲聲律縛者皆其得第一義叅最上
乘者也族子恬菴丰神玉立爲吾宗之夕秀一旦
隱于浮屠契悟最早尤工詩詩瓢梵夾往來湖山
嶺海間昨歲至京師袖蓮槎詩鈔相示清機逸響

修言堂文稿

卷二

六

已入輞川襄陽之興不止與抒山白蓮爭勝予讀
未竟已心知其非軟紅中之方袍圓頂者矣未幾
果辭去曰吾惟以把茅蓋頭兀坐折腳鐺邊了此
一段事即欲出遊孤雲野鶴何天而不可飛安能
逐逐于牛溲馬渤間乎予讀其詩聞其言益重其
人于其行也遂書此以贈之

慢亭詩集序

東南山水之奇必稱楚蜀閩粵而楚蜀與粵有少
陵暨韓柳蘇陸諸公之文辭以發摠之惟武夷之
勝祇朱子雲谷一記爭雄千古外此寥寥無間豈

閩之山水不能結緣于文人歟抑人之至閩者皆
氣盡神索爲山水所奪歟沈子厚餘入閩剔隱搜
奇欲挾取山水之靈氣悉呈露于清詞麗藻之中
篇章甚富流傳人口夫閩之有山水以來不知凡
幾千萬年而遊閩者亦不知幾千百輩至今之日
而忽欲舉山水之奇盡爲沈子之所有而沈子亦
直取而有之而不辭名其詩曰慢亭集如少陵之
有浣花子厚之有柳州蓋閩之山水固乞靈于沈
子而沈子亦藉之以吐其胸中嶽奇磊塊之氣兩
相遇而交相得也豈不大愉快也哉沈子爲予同

修言堂文稿

卷二

七

年宮坊沈懷庭之哲嗣其詩學俱出自家傳所云
沈三兄詩到底還他第一此君家故事僕亦何容
贅唯是俯仰今古知文人之于山水其相遇實有
神焉而不可強于是爲之撫卷盤桓而三歎也予
與韓子希一同爲梁溪之遊道過沈子遂索其詩
篇示予時值

翠華南幸山川呈瑞雲爛星陳月明風善吾兩人
春水扁舟如坐天上韓子因出沈子詩扣舷而歌
之琅琅然金春玉撞聲聞于閩闔吾知
龍旂豹尾之間必有飄飄凌雲之嘆

屬車之召行復不遠是集也當與上林子虛等豈
止爲慢亭風月留連光景而已乎

談未莽淮浦詩序

談子未莽向以從軍詩俾予序近又出淮浦詩相
示迴環洛誦不覺廢卷歎曰有是哉才之相越其
懸絕至此哉夫日月出而燭火息也霜鐘鳴而瓦
釜無聲也鯢鵬遊於天地鸞鳩決起於榆枋其相
去實有九萬里而非僅在咫尺跬步之間也余與
未莽先生同里開締交四世又年長以倍然不以
耄老而捨我時時引致於吟壇酒社之間興酣耳

修言堂文稿

卷二

八

熱動輒賦詩詩必連章疊韻雲煙珠玉落紙如飛
旁觀者立如堵牆無不目張口吐齊聲贊歎振動
林樾子唯閉口塞默低頭欠伸而已客有詫予者
曰子何畏敵之深也余曰詩非可漫然作也必有
所以副之者而又有宜有不宜焉未莽之才宜于
詩者有四可更僕數之乎未莽少有神童之目穎
悟絕人每一搖筆必有奇艷生花不落畫樹常春
故其于詩也不學而能由工入妙無雕績之跡有
自然之采此其天質宜詩既而起家高第種樹河
陽奉使昆明搜奇金碧復又衷甲橫戈從戎朔漠

天山瀚海之間草木禽魚無不工形寫貌窮極奇麗近日往來河上凡滔天浴日之險排風吹浪之奇與天吳海若宵遁巨魚之異一一洵漏於胸中奔波於筆下此其遊覽宜詩王內史以五十而工書高常侍以五十而工詩今未莽之年少於內史常侍多矣而其書法詩才已駸駸日上當年富力強之時積好學深思之功所造未可量也此其年力宜詩未莽性情卓越不屑規繩每招致友朋相聚于三泉屋下紅霞翠袖綠酒銀燈無非以助其情瀾增其筆燄又有牢騷抑塞磊落不平之氣橫

修言堂文稿卷二

九

梗于胃次寒星芒角老樹槎枒故其發而為詩激蕩成奇非儼草枯花之比也此其性情宜詩夫有是四者之宜詩所以為談子之詩而非他人之詩也試以視僕曾有一於是乎壯不如人老可知已頭童齒落盡死螢乾足不越里門目不辨麻菽日惟胃絮蒙頭曝背于矮簷破屋之下丸藥而聞流鶯挾書而捫禪龜身居蚯蚓之窠口吐蒼蠅之聲余固不作詩即作詩其能為談子役乎談子每有所作必以教我政如香山賦詩使老嫗解之則余亦為談子之白家老嫗耳而嚴詩杜集因得藉於

不朽余亦何深幸也哉

何孺齋百一詩序

宋子允叔授館於予舍時時稱江汜有何孺齋先生云先生性個儻積學能文章授生徒甚眾好遊覽所歷山川必賦詩至長安從公卿遊皆為之倒屣結襪焉又善國書與凌太史子雲頤頤而太史身居天祿石渠之間孺齋連不得志於有司青衫席帽尚困諸生故有英雄歎之製怨情楚調讀之酸鼻其所著詩名百一鍋板行於世夫百一詩者當塗時應休璉之所作也說者謂因曹奐擅政故

修言堂文稿卷二

十

其詞多諷諭今孺齋身際盛時王道蕩平地天交泰豈亦有所諷諭且就休璉之詩求之亦絕不見有所為諷諭也不過以三八承明無所建立隳官之日借問答之辭以抒其抑塞無聊之氣今孺齋之所為抑塞無聊視休璉更何如也則其比擬之意果有在矣宋子歸語何先生幸無自苦酌醴焚枯逍遙縱志則其詩當與阮步兵之咏懷陶徵君之飲酒同傳寧止休璉而已也

贈冒辟疆徵君序

予少時即知淮海間有冒辟疆先生者磊落負奇

氣好結客如皋邑僻在海隅無山川名勝之觀而四方賢豪結駟聯騎絡繹于道不絕向有用世之志授理官知時不可為即棄去搆水繪園于邑城東隅文酒歌舞遠與梓澤平泉埒余心竊嚮往之時時願見所謂辟疆先生者既而遊于合肥龔端毅公之門公時稱其先世蘭錡鼎彝甲於東南辟疆為中丞公少參公之齋州牧汝九公之孫副使萬少公之子然而辟疆常于盛衰倚伏邪正消長之際慷慨激烈習與蒙難諸孤兒遊幾中鈞黨之禍且事親至孝興朝以來徵書屢至堅臥不出

修古堂文稿

十一

蓋其忠孝植于天性有不可移易者也余聞公說益願急見所謂辟疆先生者既而得交穀梁于京邸交青若于東皋結為兄弟歡二子俱為先生嗣遂因二子納交于先生先生已病足兩豎扶以見客渥顏美鬚髯飄飄如神仙中人談論今古指畫時務如金石之鏗擊江河之縣注英氣勃勃猶在矚宇間居恒名客壺觴絲竹必盡座家歡或談及啓禎遺事暨江左冶遊諸細故雖酒闌燈灺尚媿覩不肯少休余客東皋衆人多置酒召余余屢不欲赴赴亦酒三行輒起獨至先生飲每達丙夜蓋

亦樂聽其言為聞見資也時時賦詩與少年場爭勝聞奇出險必欲掩人而後已率性孤行太都不合時宜方寸之間隱然有五岳不平之氣事過即渙然冰釋世人鮮有知而諒之者惟余匝月之間真見所謂辟疆先生意頗相得也客有起而問者曰子知先生矣亦知人之所以待先生者乎夫施報者人情也感應者至理也先生樂施與好行其德一切賑濟緩急之事視如布帛菽粟尋常不足道見人有一長一藝亟起而扶持長養之然往往恩施而怨報德感而仇應今之詬誶吾先生且下

修古堂文稿

十二

石焉者皆所稱扶持長養之人也其故何歟曰子不見夫龍門之桐乎鬱結輪菌扶疎分離其冬則烈風漂霰之所激也其夏則雷霆霹靂之所感也若夫鷗鷀鴉鵲之所噪蚊蟻蟻之所穴不可勝數然而亭亭直上百尺無枝伯牙過之徘徊不能去知桐之得于天者全也先生以遙遙華胄遭時多故兵燹流離抱君親之至痛悼正氣之淪亡是亦先生之烈風漂霰雷霆霹靂也至於桀犬羣吠衆口謠詠直與鷗鷀鴉鵲蚊蟻蟻等耳曾何足言客又曰子說誠然矣聞人之所抑天必伸之天

之報施善人不爽也先生性情卓越于功名富貴
泊然獨好金石鼎彝翰墨之事構樓十二楹日以
老眼摩挲其間用相娛樂一旦不戒于火焚燭赫
烈蕩然無餘何祝融之虐與羣小之愠有適相符
者耶曰此柳宗元所以賀王生者也今將爲先生
賀矣太上清淨之理凡人之有身俱稱爲累況身
所餘之長物鼎彝金石翰墨視人世之貨賄聲色
差勝耳以道視之皆累也天爲先生去其累而存
其真真則久久則坐致千百歲亦須臾耳予見先
生于回祿之後陶然廓然無幾微不憚之意其得

修吉堂文集

卷二

七

道誠深矣近築匿峰廬于水繪園側經爐魚鼓蕭
然塵外于人世聲華之事如雲煙之過眼恩怨之
口如蒼蠅之過耳然則向之文章徵逐聲氣游揚
者固非先生也即所爲摩挲金石鼎彝于十二樓
中者亦非先生也迨至霜降木枯水落石出而先
生之真面目始見余雖交先生晚然自喜真見所
謂辟疆先生者矣雖然列子之示壺子也屢出而
不窮壺子驚而反走予術遜壺子亦究何能見先
生也哉

送恬菴至婁東興福寺詩序

武林之名藍以鷺嶺南屏爲雄凡遊觀於湖上者
必一至其地筍與蘭鷓旁午於道絕無人知有烏
石峰者峰踞宋鄂王墓之巔有靜室數楹爲粥飯
僧所居草積塵淹棄同灌莽自恬菴結茆其上搜
奇剔隱得茶坡竹塢十一松諸勝又建二傑閣轟
立雲表湖山江海畢湧見於几席枕簟之間烏石
峯始露其面目人之遊湖上者必先至烏石峯或
竟留烏石峯而不去以視向之所爲鷺嶺南屏者
反若數見不鮮猶飲食者之厭飲官廚而忽有昌
羊之嗜也恬菴又善以詩事作佛事碧雲明月之

修吉堂文集

卷二

七

句流傳人口凡四方能詩之士與西泠諸君子無
日不與之往復唱酬法席吟壇竟成一家眷屬若
朝夕不可少恬菴者癸未冬婁東士大夫泊父老
走尺書持辦香請其卓錫於州之西郊興福寺諸
君子既惜恬菴之去而又慮烏石峰之失其主人
也詩歌以送之即贈處之詞寓繫維之意此其世
俗諦中朋友之情縷縷固結而不可解宜有如是
者乃以施之方外之交其雅意豈可及哉恬菴之
意若有不釋然者挈舟過予商出處之事余曰處
固是也出亦無不是也吾聞佛之教不三宿桑下

恐生繫戀之心寧上人而有所繫戀也歟雲之起於海也或自南或自北南與北者其迹也而所以爲迹者雲不自知也水之激於石也或噌吰或鞳鞳或清越或胡曾或訇訇或清越或胡曾者其聲也而所以爲聲者水亦不自知也人莫不委形於天地自大道觀之則天地亦蘧蘧也至夫一刹竿地或在越或在吳或爲精舍或爲叢林又蘧蘧中之蘧蘧也雪泥鴻爪原無定處香雲樓閣總屬虛空何必沾沾焉於彼於此而有烏石峰與興福寺之分別哉恬菴足跡半天下泛瀟湘陟南嶽歷粵東西叩曹溪以酌法乳之恩旋復詣匡廬入武夷并北首燕路經過齊魯燕趙之地其所遊不可爲不廣矣單瓢隻履游行自在脩然而來脩然而往我之所見爲恬菴者如是而已吾方與之相期於蒼莽之野寥廓之天而必曰烏石一恬菴焉興福一恬菴焉是世俗之所見爲恬菴而非我之所見爲恬菴也上人行矣送之者皆自崕而返矣婁東有二先生焉一爲吏部唐公實君一爲刺史王公憲尹皆予所溯洄而欲從之之人也聞其並在東山恬菴至幸過而問之

修吉堂文稿

卷二

素絲弟八十壽序

予讀小雅至棠棣之篇未嘗不爲之喟然歎興也昔周公糾合宗族于成周賦棠棣詩訓詁家以爲棠棣一樹二萼兩兩相麗有如兄弟而又鄂以覆不不以承鄂如兄弟之相順而顯榮其光輝輝焉然則如吾兄弟豈非天地間之真棠棣也哉家季素絲爲予同懷弟先太史公舉四子子與季則范太安人所出也少長止差一歲太安人常言兩兒甫離襁褓時面貌相似長短無異我于緇角衿纓及鴈襟容臭之製其物采常一人見之疑曰此學生子也居恒時舉斯語以爲笑樂予六歲就外塾季纔五歲兩大人欲遲之季號咷不肯後必欲同就塾自習句讀及離經課文無不相同後延前溪韋先生爲經師教學徒習古文辭授予史記授季左傳兩人私相更讀期兼通而後已舞勺時即喜爲詩歌無所師承潛自倡和以赫蹏細書之藏懷衷中歲除解塾羣從兄弟爭爲童子戲獨我兩人神氣不屬若有所思家人怪之搜懷衷果得所作詩相與大噱稍長共知有山水之樂雖足跡不越數百里而南則相羊于湖山北則往來於茗雪

修吉堂文稿

卷二

游屐所經輕舫所至無不共也至于交遊之道尤同其好惡予所爲金石者季亦以爲芝蘭也季所爲塗炭者予亦以爲枳棘也自同學及淄衣羽士之流

章子雲李章子六象釋氏愚山

練師體崖輩其爲臭味鮮有差池者兵燹之後祖居蕩析謀數椽于邑城擇其地之隣並者棟宇接連不離咫尺有書則借讀有花則並嗅有清風明月則共相與往來摠之性情嗜好無不合同蓋閱四百有八十甲子而猶如一日也弟以老諸生數踏省門不遇予雖晚遇宦情淡蕩寃爲隱居處約

修吉堂文稿 卷二

七

中人竊自感慨以爲吾兩人忝爲兄弟哉然而才華不如二陸科名不如二宋理學不如二程文章風節不如二蘇何今之爲兄弟者有愧于曩之爲兄弟者也既又自念使我兄弟才華有如二陸科名有如二宋理學有如二程文章風節有如二蘇安知無官輒之分塗乎安知無升沉之異數乎安知無兵戎之相及鈞黨之相連而身爲風波之民乎彼西堂之夢草對床之聽雨亦必契闊隔閡而後興思及此爾又安得相親相附如影之於形風之于聲無頃刻之或離如吾兄弟者乎年來婆娑

于雞豚近局枌榆社樹之下炊爨烹飪伏雌名三宗人相與談桑海之微塵歌太平之法曲銜杯鼓掌以爲娛樂其興致猶如向者綰角衿纓出就外塾時也而不知白髮鬢髮已各稱八十老翁矣嘉平之月爲弟誕辰介酒盈庭賓履滿戶予獨歷舉自幼至少自少至壯自壯至老瑣屑微細之事以相告語亦欲使聽者咸油然而生其愛敬之心而歎息以爲老年兄弟之不易得也即棠棣可無味矣吾弟晚字曰蔗菴以二子能文克振其家聲又得四孫自知爲漸入佳境也若夫過此以往爲伏生爲韓固爲絳縣之老人爲商室之錢鏗弟自當馴而至之優游以俟之正無煩予爲巫祝之辭以相告矣

修吉堂文稿 卷二

八

沈公治壽序

臨溪有耆德孝廉沈公治先生蓋予甥也賁人倫之斗杓先民之碩果也故予亦以祭酒視之也孝廉自前丁卯登賢書以來幾六十年摩咸陽之銅狄數紫海之飛塵其閱世不可謂不久矣占象緯于西豪設醴饌于東序其德望不可謂不隆矣伏生以口授而傳經桓公以稽古而陳賜其學殖不

可謂不厚矣顧人之與之遊者如飲醇醪如坐春風中咸曰此恂恂乎士莊莊乎君子也而不知先生確乎不拔自有不可一世之操與不可一世之識易所稱介於石不終日夫子以爲君子見幾而作不諂不瀆庶幾似之此世人所未能窺而予知之爲獨深也孝廉爲童子時受知于蜀中高枝樓公其時便以公輔期之逮申酉之際社樹初移五馬浮江東南半壁岌岌不自保而其時奄人之黨操國柄斜封墨勅招搖于市毋論貴游子弟與賈販小兒羣挾重貲問徑實即東京之尉顧西州之

修吉堂文稿

卷二

九

豪傑間亦不能堅守起而迴翔顧望于鴻都之門不忍即去朱衣烏雀黃旗紫蓋之地垂魚拖紫黃金橫帶者累累于道上時高公爲大司寇枋國者亦頗重公常就之揚榘藉以網羅人物特走赫蹏致孝廉孝廉即携襆被往道旁觀者疑先生或見獵而喜行得尺寸以歸如昌黎之贈石處士也及至金陵不肯就幸舍時時赴公召一日于長筵廣坐賓朋喧雜之中發大聲曰諸君子亦知今何時乎吾見銅駝已在荊棘中矣復進而語公曰公位爲大臣雖義同休戚然事不可爲當褰裳而去毋

淪胥及溺諸客聞之咸相顧眙眙以爲罔知忌諱及客散高公獨留孝廉燈昏香炮月落參橫相與絮語不休唯勸公以早引退而孝廉亦自此閉戶不出絕口不談人事稱石戶農灌園叟矣後高公懼于難以身殉之特置祠于所居側歲時伏臘率子孫肅拜其下荐菊實以爲羞酌清泉而作供蓋數十年如一日也余嘗論古今人物風節莫盛于東漢然所心儀者二人黃憲汪汪如千頃陂澄之不清濁之不濁當時未嘗見其行事議論而推爲絕德人人無異辭申屠蟠超然遠引如鴻翔于冥

修吉堂文稿

卷二

十

龍潛于淵雖黨錮之禍徧及名流而蟠獨以明哲保其身孝廉之雅量如憲高識如蟠兼而有之豈不卓絕人表也哉我

皇清定鼎初年凡孝廉俱有曹郎理官之選州郡徵書數至堅臥不出臨溪城外有慈相寺景最幽勝時携杖履獨往脩身玉立銀鬚飄蕭婆娑于月泉古檜之下望者以爲神仙中人有子多才智博羣書諸孫能文章先生朝夕訓課篝燈據案丹黃塗乙作蠅頭細書其所寘定爲少年工文之士所未逮八十老翁何技熟至此乎生平隱德種種在

人口書之不勝書余猶記先生一事歎以為不可及 國家所著功令凡通租者除其名先生奉公惟謹完課最早胥吏誤置于負籍中共勸孝廉舉一詞即可白先生曰使我而負罪罪止除其名耳名身外長物也吾忘之久矣使若而負罪罪必及其肌膚性命吾何難以身外之長物借保其肌膚性命耶戒家人勿鳴于官後令弛得兩無恙即此一事推之其存心仁厚盛德無窮可知矣今年為八十誕辰親友復徵余辭以脩爵余舉孝廉大節以應之所謂書不勝書者恐書之而腕欲脫頽欲禿也惟歌臺萊之什以間堂下之笙鏞而已是為序

修言堂文稿

卷二

贈倪魯玉內翰五十序

新安倪仲弘先生有四書緝釋一書得閩洛之真傳為明永樂間諸臣竊取為四書大全本如郭象之于向秀者而緝釋反晦世鮮稱之予獨喜讀其書想見其為人思求其子孫與之交一日于武林文讌中見一少年居末座長身玉立顧盼英偉雖未及與之語而詩書之氣逼人私訊之則為倪子魯玉乃仲弘先生之裔也遂與之訂交當是時倪

子才弱冠而予年已五十也後十年相遇京師予方官司素倪子就中翰之選旋同南歸眺詠湖山此唱彼和如影于形無須史相失顧子浮湛荒落一無所成就而倪子所著有庾子山集註神州古史攷武林伽藍記其餘清詞麗句鏗金戛玉播傳人口予望而畏之轉盼間已成三十年事予固年過八十人目為耄夫而倪子亦居然五十矣夫人

修言堂文稿

卷二

三

大聖人自志學以來其學何所不習豈必待五十而後學易伯玉為春秋賢大夫行事光偉豈真有四十九年之非哉蓋以物生而有象象滋而有數凡數皆倚五而成故河之圖洛之書皆以五居中焉是五十者乃人生學問進退之一大關鍵也語云四十五十而無閒焉斯亦不足畏也已子亦不知聖人之言何痛切若此及子浮湛荒落一無所成就坐廢三十年之居諸嗟歎莫及然後益信聖人之教我如此其至也倪子之成就如前所稱者俱卓卓不朽豈屑與予同日語然他山之石可以

攻玉倪子但取予五十以後三十年之所失以爲戒而更以倪子所自有五十以前之所得加厲而益進之學問無窮從此而爲殷老彭爲漢伏勝其所至寧有量也哉予聞諸先民曰學有根柢有枝葉詞章者枝葉也經術者根柢也倪子淵源其家學再取仲弘先生所著廣大而流通之則根柢在是矣夫抱經而鋤非君家故事乎亦何事他人之喋喋蓋予與倪子非常交也故其爲詞也不以諛而以勉然予亦望倪子不以耄老而舍我即有以復我將扶杖而敬聽之矣

修吉堂文稿

卷二

趙質菴父母壽序

歲庚辰吾邑大有年田所獲畝數鍾先夏秋間微旱趙侯蔬食步禱向時斷屠酤聚師巫之例俱勿舉行曰吾至誠自足以感之無煩暴虐巫爲也又親駕小舟往來赤日中持酒肉勞耕者勸其桔槔無少怠旋得雨人皆曰此吾侯之賜也孟冬之望爲侯初度士民咸剖羔羊酌兕觥拜於堂下有酌而祝曰侯慈母也鞠我育我撫搔我我願侯之脩五福而享千齡也有酌而祝曰我嚴君也生我成我悃悃在席我我願侯之歲九遷而命三錫也

酌而祝曰侯我明師也教我誨我修庠序以處我明仁義以率我使子弟無敗類風俗丕變我願侯之多男子而咏螽斯也其時歌者頌者謠者嘏者鼓腹擊壤而前者聲轟轟如殷雷不可辨有客觀其盛起而問徐子曰異哉侯之得民至此哉其蒞治幾何時矣徐子曰纔期月耳客曰何速若是徐子曰夫子不云乎期月而已可也期月如此即三年可知矣三年如此即百年必世可知矣客曰侯何政之施徐子曰侯之善政難以枚舉然人皆求侯於政之中我則能觀侯於政之外也客曰何居

修吉堂文稿

卷二

徐子曰夫今之從政者概不及古之從政者也今之從政者以政爲政也古之從政者不以政爲政而以神明爲政也單父之琴武城之絃歌王喬之爲淵明之秫彼豈耽情于此哉蓋其神明有所托而非俗吏之能窺測其一二也侯坐堂皇聽治咸儀修整吐音洪鍾其燭奸也如燃犀於渚其決斷也如流水之行于渠其過盤錯也如庖丁之解牛恢恢乎游刃有餘地可謂極吏之能事矣及退食而坐桂蘭之堂疏窓葉几薰爐茗枕擁圖書數千卷商彝周鼎陳列左右時時臨池手撫晉唐法書

墀下雜蔣草花數百本手自灌溉爛若雲霞予時過其中恍若遊畫之船登清閣之閣侯意思滿閒時遊神于塵埃之表予每歎曰侯真仙吏非止循吏也去年侯下車時正值荒祲漕缺數千石軍民幾有庾癸之呼侯泛舟金閭覓粟數千石以救民命其時旁觀者爲侯蒿目而侯之摩挲鐘鼎灌漑花草者如故也新舊跡更之間多敝實左右狐鼠之輩因乘閒抵隙羣蜚刺天百端交構致居上位者亦有投杼之疑載鬼一車負豕張弧旁觀者又惴惴爲侯危懼而侯之摩挲鐘鼎灌漑花草者如故也侯告予曰我項亦不必強也我腰亦不必折也我視我官甚輕拂衣而行何遽不爲天壤一男子神閑氣定畧不爲動旣而見曉雪消風波大定予於是歎侯之神明真有越于尋常萬萬也客曰善哉子之頌侯也政也而進于道矣侯其有道者歟客退予以是節其語口授孫志革命書諸策隨剗羊酌兒之徒旅進於廷侯雖舉父老之酒已累百觴然聞鄙言又浮一大白也

修吉堂文稿卷第二

修吉堂文稿

吳興徐倬方虎著

序三

吏部選君談未卷五十序

康熙四十有四年之二月

皇帝以視河省方南幸江浙兩省臣民攀援車轍即於

龍旂豹尾間敬舉

萬年之觴而臣工之在籍者各獻詩賦以爲壽天官談大夫所獻獨多凡三呈

修吉堂文稿卷二

圭

修吉堂文稿卷三

一

御覽俱得稱

旨

皇帝召羣臣至行轅前頒賜

宸翰惟談大夫所得爲綾緣因具朝服北向叩頭

捧持歸家里中人士爭持羊酒爲談大夫賀及

回蹕之後夏五月爲大夫五十初度懸弧之辰里

中人士又爭持羊酒爲談大夫賀且徵辭于予予

與大夫交深誼不敢辭客有難予者曰此生辰爲

壽之辭也然而爲他人則易爲談大夫則難余曰

何難也客曰夫生辰爲壽者則必飾爲神仙之說

長生久視之語以博者老歡舍此則非壽也大夫年方五十記曰五十曰艾服官政夫服官之與神仙其遲庭甚矣服官者必歷金門上玉堂有政事之勞有得失之慮其心營營熱如焦火寒如凝水安得有長生久視之理彼為神仙者方且草衣而木食谷居而泉飲以清靜恬淡為事若使之服官則有裂冠毀冕逖逃于無人之境而已矣故服官與神仙斷不可兼自古已然今子將為服官之說則非生辰為壽之體將為神仙之說恐非板鱗附翼黑頭三公之所樂聞故曰難也予曰無難也夫

修言堂文稿

卷三

為拘墟之觀則肝胆楚越也淄澠異味也為曠達之觀則時而鯢可也時而鵬亦可也朝而天池夕而南溟亦無不可也談大夫之曠達予知之素矣烏知其服官不即為神仙乎神仙不即為服官乎熊魚不可兼此亦為尋常人言耳若有千金之夫豪奢之士吾見其豆登之上七箸之間且左魚而右熊也魚膾而熊脯也客曰子言誠夸矣然何微予曰有微也予少亦嘗習神仙家言見夫真靈位業圖其中多賢聖帝王名公鉅卿因而瀏覽史籍博觀古今人物見有先服官而後神仙者有始神

仙而終服官者有借神仙以為服官之資者有實神仙而勉為服官者有非神仙非服官而世目之為服官與神仙者先服官而後神仙者留侯是也輔赤帝成炎漢之祚定百二河山之基已得帶礪之盟矣旋即辟穀不食竟從赤松子遊始神仙而後服官者東方生是也東方以小兒飲紫泥之海西王母見之以為此兒三食我桃矣故當時有歲星之目然而執戟殿陛間日與郭舍人及侏儒相周旋且屢有所建白借神仙以為服官者葛洪是也洪著書數十萬言獨精于方術欲覓丹砂以為

修言堂文稿

卷三

三

昂乞為勾漏令君相多從而諮訪世稱為山中宰相焉有實神仙而勉為服官者鄴侯是也鄴侯以九仙之骨披一品之衣其輔唐也功不在郭李下然十年作宰相終乞嵩嶽以去有非服官非神仙而亦謂之神仙謂之服官者青蓮是也方其金鑒草詔御手調羹人人呼為李翰林李供奉然而放浪江湖神遊八極人疑其長庚降精賀監讀其詩曰此謫仙人也少陵亦列之于飲中仙得不謂之神仙乎談大夫才智則如留侯詎諧個儻則如東方生博雅則如葛仙翁仙骨嫻嫻則如李鄴侯詩

酒風流之致則如青蓮以一身而能兼此數人之長其視神仙服官之事直如弄丸耳承蜩耳而沾沾以爲服官不可爲神仙神仙不可再服官者此譽鳩斥鷃之見吁之二蟲真何知也今大夫神彩煥發意氣飛揚正如扶桑之初升驛騶之始逞人皆曰談大夫艾乎艾乎予則曰大夫正未有艾也予嘗怪廊廟之上同一班聯同一寮署惟木天片席羣指爲蓬山爲道院而且有大蓬小蓬之呼大瀛小瀛之號蓋官也而以神仙視之余亦嘗廁列其間自覺有覲面目故奉身而退今

修吉堂文稿

卷三

四

天子右文稽古近日禁苑中真皆神仙者流矣聞鼎鼐之巨公館閣之領袖交相推轂丹巖之地虛左以待談大夫大夫入而左拍洪崖右挹浮丘其樂不可量則予所謂服官而兼神仙之說不已驗乎客于是矍然起曰有是哉予言之信而非夸實而有徵也因綴拾其詞以告大夫其即披羽衣駕鸞輪直入通明之殿立五雲深處俯視一切人世如野馬塵埃屑屑爲不足道矣

鄭母何太孺人壽序

鄭子珠江以少年詞臣奉母家居者七年丁卯秋

余客嶺南訪鄭子桂林村因拜太夫人於堂下起居無恙鄭子夫嬪躬治具脩酒漿執禮甚恭視其閨門之內雍雍如也肅肅如也問鄭子何以至此曰此皆太夫人之教也心樂而敬之遂留數日一日鄭子齋邀而請曰出與處有二道乎予曰無二也夫吾人之行止語默一皆此心此理主之出而此心安焉此理順焉則出可也處而此心安焉此理順焉則處可也吾昧子之家居固心安而理順矣鄭子曰君與親孰重予曰均重也顧情之緩急有殊耳鄭子曰於何辨之曰周官三百六十之屬

修吉堂文稿

卷三

五

雖各司厥職然此臣去則彼臣代之君之視臣猶緩也若親之有子多則數人少則一二人有相依爲命者此倚門倚閭之望所由生也先王之使其臣子非不欲得其力然而先慰之曰將母來諗夫亦深體之矣且

今天子以孝治天下者也

兩宮之視膳問寢必躬親之人臣有以養父母請者必優詒許之夫天子之本教曰孝然則子之事親猶事君也鄭子曰事親之道何先予曰善哉問也古孝子之事其親必先以白華之潔已而後諫

南陔之孝養彼夫江魚竹筍之奉猶口體也非養志也夫爲人子者視于無形聽於無聲先意承志之爲貴子亦視親志之所在而已矣鄭子於是端拱起立備述太夫人之德曰自先贈公謝世太夫人撫三孤子皆教以詩書仁義之道雖緯蕭拾橡有所不恤某得第色不加喜及請告歸亦無幾微惘惘之意自膺

覃恩加封爲太孺人珈翟之外衣裳布素不御羅綺蓋其志在澹泊非外物之所能奪也予聞之整襟肅拜曰賢哉有母如是非猶夫世俗之所謂母

修書堂文稿

卷三

七

也世俗所稱九熊畫荻與截髮留賓之事亦不過望其子以功名顯耳惟尹和靖之母曰吾知子以善養不知子以祿養也太夫人亦猶是矣鄭子能體親善養之志則詩書仁義之道裕如他何求焉且夫人之積也不厚則其負大任也無力泰山之雲不崇朝而雨天下黃河之流經萬里而後朝宗於海以其蓄之者非一日也鄭子優游子舍日取詩書仁義者而蘊崇之力行不倦將見太夫人之壽未有艾即鄭子之學亦未有艾所謂博博淵泉而時出之吾於鄭子有深望焉鄭子於是忻然退

而述予語于太夫人前太夫人亦忻然有當于心爲之加一餐其明年某月爲太夫人八袞設悅之辰里士大夫將謀所以侑爵之辭鄭子曰吾母非循夫世俗之所謂母也千秋百歲之聲近于巫祝固吾母所不樂聞庶幾復理前說使吾母忻然再加一餐乎予不佞因不辭觀縷而爲之序

壽武水蔡巽修母施太君序

座師蔡崑陽先生嘗爲予言吾族有分居武塘者世有懿德從子巽修績學力行斧修不倦尤爲一族之眉目意欲從子遊子能許之乎未幾及門蔡

修書堂文稿

卷三

七

子靜孝廉介巽修訪予於樵李舟次修士相見禮執經問業意致勤懇挹其風度莊莊乎士也猶猶乎君子也遂與之訂杵臼之交結煙霞之契者蓋二十年於茲矣歲在庚辰律中黃鍾之月爲其母施太君七十設悅之辰遠邇親串爲之修庭實陳玉帛舒雁行列再拜堂下願致萬年之觴巽修及其弟恬修入以告母奉命以出謹再拜辭謝諸君子曰吾一青裙白髮之老婦耳何敢受祝嘏之辭諸君又再拜固以請母固以辭於是駕魚軒上靈驚香燈禪板修竺乾之法而歸巽修兄弟意若有

不舍然者予聞之而歎曰賢哉母也其必非世俗之母也夫生辰爲壽非古也乃世俗之所尚以爲考鐘伐鼓長筵廣席之文飾也母而非世俗之母奈何以世俗之事進也子既執經於子即與子陳經義可乎易家人之卦彖以爲女正位乎內男正位乎外又以爲父父子兄弟弟夫夫婦婦是乃天地間中和粹淑之氣而人世間吉祥希有之善事也以視君家庶幾有此琴瑟靜好墳簠迭奏上有晨昏之奉事下有芽茁之繼承團圞聚順仁風善氣求之今日豈可易得然子亦知所以致此

修吉堂文稿

八

之由乎家人之卦文王繫之曰利女貞蓋以二女爲主六二與六四是也二在下婦道也四在上母道也无攸遂在中饋蘋蘩供祀之事太君先既以婦德任之矣今又居母位則富家大吉之德匪母其誰任之乎夫易所爲富者非如世俗所稱田園畜牧華堂崇構粟帛金玉而已也記有之曰父子篤兄弟睦夫婦和家之肥也肥也者富之實也若夫牝雞之晨惟家之索索也者富之反也今母不爲牝雞之司晨而惟以巽順正德治爾家其所有吉祥善事非母致之而誰致之乎或曰富者實也

陽也大亦陽也富家大吉者言六四不自有而歸之九五所謂不自居其德者坤德也母道也坤無成而代有終也六四爲巽之初又蓋從坤來故不自居其德然則母之辭諸君子之爲壽也不亦宜乎余以爲其說又不然夫洪範之錫福必本於攸好德母既有其德則天必錫之福而五福先之壽繼之富母既不辭其富矣能辭其壽乎天之錫既不可辭而諸君子之所以祝嘏太君者亦不過適協天之意其又可辭乎然其責又在巽修矣潘安仁奉母南園有輕軒板輿之樂既而白首投分卒

修吉堂文稿

九

不克仰承母訓以此歎爲人子者當以善養不當以祿養也巽修雖身居隱約未登膺仕故其中有不舍然者然如小雅所陳以白華潔白之身爲南陔孝養之事則菽水壺漿過於上尊賜醴遠矣縞衣綦巾過于龍章綸翟遠矣家人之義必有取於言有物而行有恒者正此之謂也然而高明融朗之福天既以錫其母豈得復靳其子將來致身通顯所謂鼎鍾養而玉食奉者正未有艾也巽修試擬拾予言起居於太夫人前太夫人必以爲此兎園老學究之言何無異義然異於世俗祝嘏之辭

遠矣庶幾其啓靈妃之玉齒聚然撫子孫而一笑乎即以是報諸君子稱觴堂下亦無不可矣

蔡瑤席雙壽序

吾邑有名臣蔡中丞正菴先生與先兄御史未孩公爲鄉同年遂締婚姻兩家子弟皆能世其家學子獲交中丞公子伯氏友蘇叔氏次梁季氏瑤席會文講義於清遠堂又舉武源吟社徵四方名彥相與習爲詩歌三公子各出其才致掉鞅文壇雄視一世予亦執鞭弭周旋其間如邾莒之於齊魯矣瑤席又與余同一書室在清遠堂之左聯几對

修言堂文稿

十

榻洛誦之聲相聞窓前有海棠二枝放花甚盛時時流連其下常至月落參橫時不少息間或出雅語以爲撫掌之資此樂至今不能忘也嗣後各櫻世務弗克朝夕聚首然而性山臭味始終罔間蓋四十餘年如一日云歲華荏苒曩時故舊落落如晨星往往有白髮黃雛之歎獨三公子與予家兄弟及御史公之子諤廷素君尚俱老健屹如三山五嶽峙立人間不與洪流俱逝而吾兩家亦皆能以詩書教其子弟里中頗有荀陳之目焉瑤席有丈夫子宿東大年亭亭玉立能讀父書今年以段

母夫人之壽徵詞里中里中人之頌者大約以爲侍姑以孝也居伯仲妯娌間以和也待子姓以慈也御臧獲以寬也設家塾延名師良友教二子以克有成厨精五飯機織七襄瑤席雖稱遙遙華胄而其家有梁孟鮑桓之風余聞而興歎曰賢哉段母乎段自古爲著姓司農太尉以忠烈著文昌柯古以博雅著俱不愧干木之遺風夫人豈其苗裔耶何淑慎莊敬如斯也予嘗與瑤席同習禮矣禮之言射也卿大夫以采蘋爲節其義則曰采蘋者樂循法也而序詩者以爲此大夫之妻能循法度

修言堂文稿

十一

則可以承先祖共祀事然則浚明有家其必得內助而後克舉厥職焉可知已瑤席以名孝廉將筮仕中翰夫人所以爲采蘋之助利女貞而相夫子者是亦曷有艾乎聞設悅之辰在六月宿東大年特諏其吉于孟冬非無意也在易之辟卦十月爲坤坤地道也妻道也象傳繫之以厚德載物意者夫人之德含章柔順惟其有之是以似之歟抑予更有說焉凡人子之壽其親則必喜爲神仙之說以祝其長生不老所謂金母之桃麻姑之酒其說雖侈然未免失于荒遠若夫人杭產也杭有野鶴

翁者與其婦偕隱于吳山修鍊形之術俱受太清之錄而名登列真斯其事不亦近而可徵哉瑤席得忻然笑曰此老牙齒脫落不利語言然猶不忘雅謔如海棠花下時也

修吉堂文稿卷第三

修吉堂文稿卷三

七

修吉堂文稿

吳興徐倬方虎氏著

記傳

蠡山記

吾邑無崇山峻嶺而有清流激湍城外諸山極高不過百仞或為岡或為阜或介或連或臥如修蛾或豎如高髻離離然錯立於溪之上下每至雨餘水漲汪波盪潏羣山皆浮動山水相涵釀成空青縹碧之色遊者不必坐筇與扶筇杖祇一葉之舟延緣而往浮嵐煖翠撲人衣袂真如身至蔚藍天也而諸山之勝蠡山為最山以范蠡得名相傳泛五湖時取道於此故友唐聞宣曰此譌也蠡者羸也即俗之所為螺也水經註云睢陽有蠡臺迴道如蠡今此地有巨漾山峙其中猶蠡之浮於水面其說良是然俗傳已久邨人已祀蠡於山何能易之但牽入夷光因有燕支洞妝臺諸蹟則譌之又譌者耳蠡山之勝以青魚潭石屋劍池為最青魚潭在山之足其形修長如虛舟約有數頃左有小嶺翠竹蒼松鬱鬱深茂右有峭壁俯瞰潭中潭水澄澈作綠玉色深不知所底時見鯈魚出沒其間

石屋在山之椒玲瓏嶮岧如堂如宇可坐數十人
劍池則涌出于山之巔彷彿龍湫雁宕也水色深
靚幽寒之氣逼人池上有五色石丹砂翡翠森然
劍立三處皆爲奇觀余每歲必一至或再至三至
嘗語人曰蠡山吾白首之石友也去歲以事故未
及今歲身疾一往并挈塾中諸子同行至青魚潭
藉草而坐息心澄觀神明清滌友人憇息至西茅
山看石筍遂不及問石屋劍池過門不入得無移
文及之歟從潭上取徑而東至采石菴小憇僧人
肯爲前導路甚輻輳曲又多桑枝礙與與人必

修古堂文稿 卷四

二

曲項折肱而過怨聲喃喃不置及至西茅所爲石
筍者林立池中然遜蠡山遠矣即取原道歸道旁
有巨石狀如屏橫空屏頗高數十丈友人曰此上
可題名予笑曰無庸也夫題名者欲留其名於此
山也而此山已爲蠡所有矣吾輩碌碌即使大書
深刻其上不過風雨剝蝕苔蘚漫污爲牛磨抵觸
之場耳舍今日之樂園身後之名其得失何如也
急返舟理歸棹濁酒一杯聊舒諸君子登陟之勞
回望煙螺數點戀戀有情尚想寒衣濡足於異日
嗚呼可謂不知老之已至者矣肯維甲申仲春客

爲陳天柱唐元龍程樹宋嗣方八十二翁之孫二
人志華志巖曾孫一人甫十齡亦能步趨至十里
不倦喜其在童龀時即有濟勝之具也故并記之

清芬堂記

清芬堂者乃胡宗伯南荅之第

今皇帝賜之宸翰以褒其先人者也宗伯天資英
異讀書五行俱下七歲時即能作擘窠大書學董
文敏幾欲亂真四方社籍咸有名氏人皆以爲巨
人長德而不知其尚在齠齔也丙辰科登上第官
翰林以才學膺殊遇一日

修古堂文稿 卷四

三

上問曰爾學何所自再拜稽首對曰臣會恩之祖
名友信前隆慶戊辰進士能文章明有八大家之
目臣祖居一焉其文至今人傳習之臣家有手澤
學之不敢廢臣父麒生前崇禎戊辰進士官行人
司嘗奉教于倪文貞元璐之門元璐有毀三朝要
典一疏天下羣目爲正氣時臣父以新進書生曾
然末議黨人既已側目而粉榆中有枋國者憾之
尤甚力肆排擠使仕宦不得達臣父雖身居草野
而時念國事凡陰陽剝復與君子小人升降之際
未嘗不流連感慨而不能置也臣自外傳歸即羅

列諸臣行事一一訓臣曰報國以文章立朝以風節臣會恩實不克負荷惟

陛下教誨之

上聞之喜曰培塿無松栢涇渭不同流豈不信哉陸機文賦曰頌先人之清芬夫天地絪縕化生人物惟清芬之氣不輕以相畀在物則爲醴泉香草祥麟神鳳在人則爲文章之士風節之臣今以畀爾祖若父庶無慙焉宗伯伏地感泣不能起舊史臣倬聞之爲之歡忭起舞拜手颺言曰有是哉宗伯之能立身揚名以顯其親而

修言堂文稿 卷四

四

皇上之恩施臣下及其身又及其祖其父仁孝作人之意真無窮也哉嘗讀韓魏公君臣相遇錄及蘇子瞻御書飛白記極其光榮不過一身今我皇上閭幽發潛舉異代之臣工又皆在下僚散職抱志不得伸者忽使其文章風節吐光燄芒角于百餘年之後是宗伯之受知于

上者固深而宗伯之祖與父其受知於

上者更深也宗伯之祖世稱爲思泉先生厥考稱爲雪田先生倬生也晚不克見思泉先生惟讀其文而已幼時受經於雪田先生先生又喜倬之曾

遊于文貞公之門也待之尤厚所構有綏成閣乃

文貞公題榜先生每于樓上召客必先舉酒酌文貞公然後與客飲酒三行輒追數前事北寺之獄元祐之碑及江南半壁鈎黨畢出設一網打盡瓜蔓相抄之計即投杯推案鬚髯怒張聞者驚爲酒狂即座上客亦貽睨不知所謂潛相引避其相對欲遽欲絕至兩夜後散者惟桐鄉朱潔湘先生章子雲李及倬三人而已有邑子以刀筆出身倚城狐社鼠之勢橫行邑中擇肉而食邑中無賴蟻附盜擁衣冠子弟尾其後者亦數十人一老縉紳持

修言堂文稿 卷四

五

羊酒往賀慶之出先生設計給之至堂下曰爾亦知有東林遺老胡大行者乎我力能肆爾于市爾鼠輩不足以辱吾手爾遠去其人抱頭夜竄邑中人人稱快其風節有若此者先生有蒼園草行世人稱爲詩史時與諸子倡酬老而不倦性喜臨池工于樂府與秦柳爭長則其文學又彬彬焉先生厭世宗伯爲藐爾諸孤鼠輩起而思刀俎魚肉之矣宗伯克自振勵置身雲霄之上依光日月之旁崇臺梓枅煥耀里閭而鼠輩盡已蕩爲冷風化爲腐草矣老人故態猶耿耿不忘前事思向之風雨

漂搖者即今日清芬堂之門闌開闔也向之鷗鷺
鳴號者即今日清芬堂之歌鐘金奏也嗚呼盛衰
者時也往復者道也人定則勝天賢者宜有後俾
於歡欣忭舞之餘復追念舊遊留連歎息以爲先
正之風流者不復見而又念人之能光大先人如
宗伯者豈能多得也乎吾家亦有修吉堂仰邀
宸翰與宗伯之第衡宇相望晉獻文子成室張老
爲之頌禱僕亦竊取其義起而致辭曰輪維舊也
與維舊也而

主德維新也溪共飲也山共採也吾兩家子孫其

修吉堂文稿

卷四

世篤荀陳也宗伯曰斯吾願也抑吾先人之靈寶
式憑之哉因拾其語以爲清芬堂記

渡江記

戊辰夏徐子服闋出草土涉江而訪故舊偶也至
吳陵而病病且殆亦偶也方其病之時焦火凝冰
不能自持且五官百骸俱爲作楚因自省曰凡有
形者皆累也安得再涉江而返攝心靜地以全吾
真積習塵勞一切舍去我其尚爲形役哉藉故人
之調護病良已兩月後買舟還家至江上時晚氣
澄清天風徐拂雲霞散綺波平猶鏡予坐于空明

浩蕩之中悠然有會神遊於萬物之表輕帆柔櫓
逐浮鷗而東不移時抵北固山下則予亦竟爲再
涉江之人矣嗚呼天地假我以形也日月予我以
時也形易壞而有不壞者存時有盡而有無盡者
在其事將在此乎在彼乎以在彼之役役求在此
之綿綿猶置勺水于焦原而陽鳥復助之曠矣况
如予之迫崦嵫而狀朽脰者哉特舉茗一杯酹江
矢予過此以往之不忘今日也復泚筆而爲之記

李若谷置祭田記

予嘗至楊之如皋邑與許太史山濤冒微君辟疆

修吉堂文稿

卷四

今似兩才子殺梁青若張隱君孺子薛文學脩遠
諸君子遊而李子若谷年最少問業於予觀其器
宇洪沉外落落穆穆中常有深遠之思特不測其
意之所之耳後相遇于邗江又卜居於紅橋之側
具雞黍出家人相見癸酉歲若谷走京師叩予邸
相見時其所爲落落穆穆者如故予因乞骸歸里
抗手而別後兒子元正寄書報予曰李已受知于
扶風公延爲塾師公卿大夫多與之往來而李子
仍落落穆穆如故獨時時念及老人又市人棧爲
老人壽夫子爲世所棄已久李子獨殷殷不置真

何能測其意之所之哉甲申歲兒子奉諱歸侍予坐桐陰下忽剥啄在門曰李子至矣予驚起迎之李子曰德有所求于先生也德非舉人并非邦上人也始祖爲唐昭王泐之後德鳴者爲銀青光祿大夫二十二世單傳居新安之初門已亥歲遭家難先人渡江寓于皋至德纔四齡先人時念故鄉涕泗沾襟終鬱鬱齋志以歿葬于如皋之義成里今之歸爲展墓歸也又念故居初者絕無期功近親使不爲之經理享祀不爲若敖之餒者幾何何以慰先人之悲思于九原者乎於是以數年修脯

修古堂文稿

卷四

八

置祭田若干畝推宗人之長尊者主之請于縣令置一簿歲之出納籍記其上祭享之外有所餘一以助族之好學而無資者一婚嫁喪葬之不能成禮者一鰥寡孤獨之窮而無告者此德二十年來所蓄意而幸幾幾其克遂之也第恐年歲久遠漸至廢墜乞先生言勸之貞珉俾予若孫世守勿替焉予聞其言不禁撫然以興曰吾今而知李子之志其可以尋常量之也哉昔范文正公置負郭常稔之田千畝號曰義田以贍給宗族古今稱爲盛事然予以范公身居通顯即千畝之田亦易舉若

李子一布衣齋數尺油素薄遊長安而能積累脯脩以成茲舉其所置田雖僅比范公之十一而辛勤之力深厚之仁較于范公爲倍蓰矣當今才智之士遊于貴人之門招邀開說博取多金歸而買田宅肥妻子方揚揚自以爲得意其視宗族人不啻吳越聞李子之風可以愧矣故予不辭李子之詩爲之紀其事非崇美李子也所以風世也然必親以見予之交李子者在大本大原之地不僅在詩歌徵逐間也詩曰孝子不匱永錫爾類其謂李子也夫

修古堂文稿

卷四

九

重建城隍廟碑記

古先王之制祀典也有功德于民者祀之山川能出雲雨者祀之易曰王公設險以守其國而孟夫子有築城鑿池之言然則城隍之有功德于民也與雲雨等故城隍之爲神亦猶山川之爲神也旣非金馬碧雞之類亦殊蔣公社主之流故不必假托姓名虛徵巫覡但禮曰自外來者無主不至爲之立廟所以使吐納出沒之靈皆聚於此然後衣冠月出以遊之雞豚歲終以享之必誠必信惟恍

惟惚于以粒我生民不亦宜乎然城隍之祀雖著
為令典有司非不朔望展謁歲時伏臘土人亦時
時鼓歌禱賽而神之靈有應有不應神之廟亦有
興有廢者此則司民社之寄之責而非神之能自
為也凡為民牧者必勤於民而後能敬於神敬於
神而後能無廢不舉此敬鬼神與務民義並列乃
聖人之訓而有司不可不加之意也吾邑帶山為
城崇墉屹屹幾及千雉長河貫汪亭皋極望是稱
與區城隍廟在城之東偏面對大溪天目苔溪之
水奔會其下其神聰明正直而壹其建置久矣近

修言堂文稿 卷四

十

之司其地者日以催科徭役之為事無遑他問城
垣頽隤女牆剝落向之所謂千雉者無有一存雖
煙火聚落衣冠甲第無異往時而過其外者如有
荒墟榛莽之感廟久亦為風雨所蝕棟折簷崩神
其露處翼城王念我明府來蒞吾邑祀神之餘徘徊
棟宇慨然興懷遂捐六百餘金召父老量工命
日輪奐一新其所建前殿五楹後寢殿五楹門五
楹兩廡共十楹殿側築堂三楹為齊宿之地庖廚
湯沐之具稱是虛堂畫壁四勒丹青并蓮到垂仙
禽上集有似文考之賦霽光復如平叔之稱景福

以吾邑之幅輿險隘風俗樸素而有如此固神之
靈哉亦明府之力也神有庖從神有劍佩神有帷
帟神有俎豆猶之古諸侯之祭社稷者必使甸人
為尸非此則無以詩懷受嘏故於禮不可以不致
飾致飾之道神明之心也若夫威儀鈴下游徽五
伯之屬分列兩階狀同土伯或敦肱血膺或朱鬣
鬣壁以前巖巖取似而已今則對之可名也此則
明府創立之志以已為神明之宰故欲使其與臺
阜隸一切陪于馨香耳明府有循良之治有幹濟
之才率作興事百廢具舉城之隳者畢修河之淤

修言堂文稿 卷四

十一

者畢濬而且建 學宮復公署崇開壯繆祠又修
是廟使德清二百餘里以內之山川為之復振且
有所憑依以保明祀此其功德之不可泯滅者故
當大書特書方建脩神廟之時見兆于封公蔡西
若先生之夢鄉人皆能道之不復贅書若効經始
之力如文學某某者某某是皆有一手一足之
烈者亦當並書於左

瓶花齋看畫記

丙戌重九武林諸子

蓋雲集觴咏甚盛

尺 靜

齋使少憩齋甚修潔疎簾素檻圖書羅列其中吳
子曰若能賞鑒乎子曰賞鑒非難也必以性情遇
之而後得夫商之鼎周之彝漢之玉宋之繁務欲
得其款識知其年代此非賞鑒不可然止可謂之
鑒而不可謂之賞賞者性情之事也古高人韻士
逸情遠志常寄于九天之上九地之下而後一吐
習中之丘壑布為紙上之煙雲靈氣怗怗自有神
會安可不以性情遇之乎近日收藏家挾一二殘
縑斷素墨腐筆朽不曰荆關即曰馬夏不曰河陽
松雪即曰黃鶴大癡謂是可以充祕府可以獻五

修古堂文稿

卷四

三

侯走好事之公卿索千金之高價較長絮短如同
牙儉吾不意博物之場而竟為奇貨之居彼亦安
知所謂性情者也使誠有性情以相遇何古今
何貴何賤青山半角紅霞一抹已足了我事矣吳
子躍然謂予言有當于心出近時畫觀之一為徐
天池如仲由初見夫子履冠佩劍而鼓瑟惜情即
可許其升堂一為董華亭如西子入吳宮妃入洛
遇之者骨化魂銷一為李長蘅如散聖安禪放誕
之中別有繩檢一為陳老遲如山中毛女洞裏秦
民衣裳言語無非古意一為惲南田如仙姝咳唾

粒粒皆成丹砂其色千年不腐尚欲次第以觀而
眾客促迫入席予語吳子曰汝倘不厭我乎當傾
圉倒度為平原十日之約席中君子其共聞斯言
附與尺牋札

昨會甚盛龍山戲馬固不足言即如季倫控谷極
車騎衣冠之雅逸少蘭亭有絲竹壺觴之興然而
尚遜于今日者少此看畫一段公案耳有謂今人
不若古人吾不信也更得足下長句洋洋灑灑如
江如河鯨鏗表麗含英吐華又直壓倒永和諸公
矣偶得小記一首托恬菴相致記中不及尊詩者
以記作在前而詩至適後也即欲奉荅氣奪大巫
甘受金谷之罰小記幸勿示人恐收藏賞鑒之家
笑弟為門外漢強作解事語也

遊道場山記

徐子至若偶也適知好咸集相與泛舟城南至道
場山陟伏虎崗登翠微閣東折過歸雲菴觀孫太
初山人掛瓢處索前人所題詩卷一覽而返亦偶
也或曰子非偶也適苦中有校試之事冠蓋輻輳
子以避囂也或曰若自弔古之思焉為太白山人
往也之二說者皆非也夫欲避囂則鍵戶可矣不

修古堂文稿

卷四

三

有月令之文乎至日閉關胡為踟躕於茲也苦中寓而隱者如張志和陸羽葉石林不少其人寧沾沾于太白為當此歲寒沍凍草枯木落畫舫俱停遊屐不出獨有一幡然黃髮之老僧二三迂儒童得方外衲衣相尋於水邊林下澄泓蕭瑟之鄉油幕不及張春糧不及具乘輿而往興盡而歸試問何所為而為此謂非偶然乎哉且天下事亦孰非偶然者雲之出岫也或觸太山之石或為東方之遊鳥飛之準繩也意於南而南意於北而北亦豈有心為之子厚愚溪之記東坡赤壁之遊在後世

修吉堂文稿

卷四

十四

視之以為其中有所感慨故托意于斯文安知當時不出于偶然為之乎唯偶斯能適適斯忘忘斯歸于自然之宗行到水窮處坐看雲起時此偶然之境也水流心不競雲在意俱違此自然之境也予于此間得少佳趣故與為徜徉而已與為委蛇而已因記其時為丙戌長至後三日記其人為吳子山補韓子希一自怡沈子天襄濡羣德餘家上人恬菴孫志萃族孫商巖

陳忠毅公傳

陳忠毅公名丹忱字獻之閩之侯官人也登

辛卯賢書起家重慶府推官時蜀初平逆東猶為十三家所據三省合兵勦之凡饋餉與籌策皆出自公以才名著擢刑部主事丁艱歸服闋補本部權天津關陟兵部車駕司郎中公在郎署間博學多通性和藹近人喜談諧及至論古今忠孝節義事輒慷慨激烈義形于色癸丑授浙江按察使僉事分巡溫處道甫蒞任徧察形勢喟然歎曰甌嚴疆也奈何單弱至此以兵巡名官而曾無兵民濱於海而禁其海之利猝有故何恃而無恐時以觀

修吉堂文稿

卷四

十五

都欲繕疏上告會滇亂聞命地方官亟歸治所不得上甲寅四月道中又聞閩亂公曰東甌為全越門戶閩亂甌決不保急舍舟從陸戴星疾走自東昌抵淮涉江歷吳越渡錢塘趨婺州下青田江約四千餘里二旬即至甌使公少有顧慮之心知甌不可保而家室在甌宗族在閩俱落虎口中徘徊觀望審事變言何則身居局外或可冀免於萬一而公不顧也顛蹙以赴甌事已大壞不可支矣逆弁司空猷倡亂於平陽侵瑞安又有海賊朱飛熊出沒山海以助賊逆將楊春芳擁兵不救且

帥曾養性統兵直通甌郡小南門而坐中權握重兵者則逆帥祖弘勲也早與賊通思舉城以應公知之急飛檄請援師指血淋漓羽書朱殷前後絡繹不絕至遠近居民爭避入城叛帥不許公開門納之聽其輪輓城中已有儲糧民所乘之舟皆繫之上流以待援師之至遣家丁羅世安潛至閩覘賊虛實部署既定入署沐浴望

闕謝恩與家人訣曰吾與城存亡不爾顧矣公子欲從麾去以爲徒亂人意也即登小南門固守身當賊鋒出示諭民以大兵且至爾等無恐有我在

修書堂文稿

卷四

其

能發一矢射賊者賞之并計首論功焉公意以爲賊狂驍無能爲吾三衢有督師李公扼其吭我居東甌拊其背閩不難定也閩定而江右可保無虞東甌聞風亦惴不敢動則滇孽之羽翼亦剪矣蓋實有落落大志而非僅以一死立名也恍恍登陴畧無怯容公儒生素不習兵乃智謀方畧雖元戎宿將不能及弘勲心甚公愈甚則欲死公益促屢檄取守備之具俱不應其所搃矢石以應賊者則臨時募卒而已分梁守望者父老子婦而已扞擻擊析者寥寥數家丁而已探敵哨軍者一衛負一

已城下賊兵烽火燭天鼓聲振地公手發飛礮其中堅賊爲之退聞援兵且至公大喜以爲賊滅在旦晚也弘勲密使遊擊馬文始誘公公罵絕之六月朔弘勲大陳兵仗集合郡文武大小羣臣于城東華蓋山之大觀亭邀公計事左右有阻公者公叱之至則全軍露刃環立以待弘勲曰賊衆我寡將若何公曰城內兵合有半萬且民心効死戰即不足守且有餘瑞安兵氣尚銳可相犄角賊腹背受敵勢自瓦解提督親統大兵已至對江吾此來與諸君商濟師船艘耳顧乃計多寡耶弘勲曰

修書堂文稿

卷四

七

船安在公立語郡倅白鰲宸曰吾現城下有船泊河干者乃鄉民所棄爲數不少爾急駕戰艦于下流截寇兵用民船于上流濟師何患無船春芳曰無糧何以戰公曰今營餉已給至六月終鄉民蓄積水陸輸入城者亦衆君何得以此言解軍士心耶且耿逆負固一隅衝有重兵以制之雖跳梁兩月卒不敢踰杉關一步地夫何能爲吾十載京華今春入覲恭見

天子仁聖威武將帥効命逆不旋踵且繫頸闕廷諸君何無見及此其時開陳利害言詞激昂

亭之外環立露刃者亦皆俛首聳聽寂無敢譁突
有出帛書示公者公起裂其帛曰此物安得至我
前哉蓋帛乃諭降書也弘勲作好語給公曰公墳
墓骨月盡在閩即不為東甌全城生靈計寧不為
宗族計公曰爾亦知有宗族乎爾無為我計且自
為計爾家夙有從龍之勛世受

國恩高官厚爵冠蓋滿輦下爾一叛即九族赤矣
爾不自為計乃為吾計乎吾惟有一死而已我躬
不閱遑恤我後弘勲聞其言以身背公目左右曰
取飯吃實隱語也運營高魁即持鋼斧擁公出白

修言堂文稿卷四

十九

倅以身翼之刃加其額幾不免公指弘勲曰叛賊
汝第殺我

朝廷必寸磔汝復叱魁曰殺即殺耳鼠輩乃以刃
加我耶欲拔佩刀自決魁已揮刃傷公臂力不能
拔兵刃交下竟遇害于華蓋山之大觀亭下矣時
永嘉令馬瑛大呼曰擅殺道臣如此竟反耶亦被
害有前驅卒林義者聞變持槊從山下奮呼馳上
連殺數卒幾及魁亦為逆兵所殺弘勲遂以城獻
于逆公之配曹淑人欲身殉顧視諸孤曰陳氏一
綫尚存我忍使若教為不祀之鬼乎遂截髮勢曰

悉散家財啖賊得免弘勲簿錄公之家口老穉數
十人驅赴閩公有少妾二人賊所欲得二人挾七
首相向凜不可犯遂放之歸公暴屍於亭者三日
其為具棺舉灰與茅藉之者則水師弁游仁甫山
側資福寺僧也其持束帛詣死所哀慟且告公子
以六月一日事而詳述其語者郡倅白鼈宸也其
提携孤寡開闢困苦以還閩而卒不肯一屈者公
之兄弟雲巖與賡之也督師李之芳上其事
天子為之震悼下所司議卹從優典贈通政司通
政使

修言堂文稿卷四

十九

賜葬祭廕一子入監讀書子謚曰忠毅建雙忠祠
并祀永嘉令馬瑛之從公於死者又建特祠于華
蓋山之崗為公死所命有司春秋致祭焉二十八
年

皇上南巡其子湖州太守一變于道左叩頭謝恩
上曰爾父盡忠報國朕見爾來益思爾父
親書匾額曰名垂青史

天語慇懃

奎章煥曜瞻仰者數萬人咸曰

聖天子之激揚孤忠有若此嗚呼公不死矣舊史

氏曰予讀唐書至張中丞巡傳而歎公今日之事有相符也公守東甌與巡守睢陽一也公有永嘉令同死即巡之有許遠也公有卒林義與白倖即巡之雷萬春南霁雲也若夫巡之守睢陽以保江淮公之守東甌以保全越此其丹心苦志先後同揆貞炳耀于千古而不可磨滅者浙與閩比閩亂而浙人心所持者以衛有定武李公既有公今李奏成績而公則身與城俱亡說者欲以成敗論之此真不知時勢義理之爲言者也文臣例不統兵其所以縮瑟巽輟者固然無足怪公以一死壯天

修吉堂文稿

卷四

下文臣之氣凡爲守土者聞公之風皆感慨激昂思以身殉國故吾浙之東西諸郡縣堅壁不可動者實公之一死有以先之也巡欲爲厲鬼以殺賊聞公死後高魁與馬文始畫仆見公推擊之驚呼以死然則公之忠魂義魄方盤結不散安知公不排閭閻叩天帝勅五丁挾靈旗威矢吳戈越犀暗擊賊于冥漠之中也哉公子爲湖州刺史治郡有廉能聲凡全省之大獄獄皆就決焉近復建公祠於西湖之濱與范忠宣公祠並峙穹碑矗巖前後相望過之者爲留連憑弔而不能去云

蔡崑陽先生傳

蔡崑陽先生諱啓傳字石公浙江德清人也宋靖康間有私書郎源者從洛陽南遷始家于德清累世以仕宦顯至先生之父諱奕琛者萬曆丙辰進士以水部曹薦至吏部侍郎

本朝定鼎仍以侍郎致仕先生生爲華胄顧性喜淡泊有大志屏去一切服玩方啓禎時吳興鼎族皆居釣軸樞要間諸公子翩翩各歸園榭舟車歌舞文酒有烏衣裙裾五陵裘馬之風往來過從照耀耳目先生獨被服如布素而又豐頤廣額丰姿

修吉堂文稿

卷四

王

玉立在羣公子中獨有鸞傳鵠立之象當時人即以公輔期之不謂先生之晚而始遇也幼隨侍郎任在都門受業手不離簡編口不絕吟哦其攻苦異常兒年十六侍郎爲順天大京兆典司諸進士晏先生在後堂窺見旌幢鼓樂道從劉公理順自中階入居正席坐心斲之以爲士當如是矣後返里侍郎爲蜚語所中先生挈一蒼頭走冰雪中驚沙撲面狀無人色侍郎幾不復識驚問曰兒胡爲至先生曰將上書闕下請以身代已而事解侍郎解組里居築園于居第之前種花疊石以娛晚節

生... 有疾先... 踏省門... 乃治裝然... 丁侍郎... 第毀骨立... 是時家已... 落母胡太夫... 人在堂先... 不次... 陳安人奉事... 之... 豐且... 自幹濯戒侍者... 今太安人知之上... 官凡五... 侍家... 貧至已... 數緩低... 不成行賴... 同年生強之... 南...

修吉堂

大對策 萬言日十而就

天子... 第一於是... 一如劉...

念劉公... 一如...

此是年江... 一如...

例阻乃上書大... 一如...

召對弘德殿賦詩稱

旨遂為 講官職兼 起居注故事凡一甲在館

教習無即授講官者此出異數蓋自先生始也壬

子主順天鄉試與崑山徐健菴先生同事力以復

古學挽時趨為事得人最盛所收皆振奇卓異之士為時名臣者肩輦相望然以小過掛吏議歸里朝夕奉養太夫人輕軒版輿時時遊於侍郎所築園蓋世之養志者莫先生若也亡何太夫人以疾終哀毀盡禮一如居侍郎喪時丙辰服闋赴京方引 見適講員有缺

修吉堂文稿

卷四

三

上即命以原官充之蓋未及補官亦異數也則上之知先生者深矣丁巳陟右春坊右贊善甘盤舊學方擬爰立而竟以病歸時俾亦奉母家居每從先生遊即語俾曰吾淡泊之志始終不渝又性樂山水賦詩博弄清簞簾竟日忘疲至於長安之車塵馬跡人世之連雲甲第炫服姬姜漿酒藿肉雅非吾好也方今

聖天子在上泰階平而玉燭和有諸公之黼黻足以稱盛正不妨留吾一二人於水邊林下為盛世點綴逸事不亦可乎癸亥將合葬太夫人於侍郎啓所封壽穴視之得水憂悲勞瘁遂得末疾以終蓋年六十有五也

朝廷方待先生將大用而先生竟稱完人謝世去矣於學無所不窺尤精于天人理數之間嘗著

範五行傳為講官時陳之工書法得一遺意
凡所書俱以小楷抄錄為詩喜王二空不事
駢麗亦喜為小詞所著有游世仔園集兄弟
五人極一愛成黨之貧者周之上者
必誘掖之心絕筆讀然方利少造
公庭力之訓子二子四人芳聲丙吉華會辰
生之二居故知之真且不敢為諛辭僅
記其二日琬琰之錄云

修吉堂文稿

卷四

五

湯婆一桑里人也為商帝天乙之裔以諱為
姓稱生口訂如金如錫之姿喜執熱雖火
不畏天然也出入掖廷公曲房
中一之主設為鼎鑊拒諫人皆疑湯
使一見不善如探湯蓋惡之也湯得此惡
聲心一隱一碑一澤間依漢而居漢高帝
使人一之取侍帳中見彭越時踞床命兩女
子洗足一其一也年老色衰戚姬又善妬復流落
人間為北一所誘肯以身事人其時會稽有竹氏
妹尤善媚與湯氏居隔越若參辰不相見然而遙

修吉堂文稿

五

相妬也竹氏長身窈窕性疎通自喜多風致人藉
之以消炎夏湯雖厚重少文而肌理勻膩體又常
溫人亦以之禦冬兩家賦性不同乎其服媚于人
一也顧人多尊竹氏以夫人稱之湯則因其老也
呼為婆子婆子者里間一之賤稱也婆子又
私與鴟夷虎子遊三人一之賤稱也婆子又
嗜酒洗灑不知節已一之賤稱也婆子又
近人人一其一之賤稱也婆子又
著聞人因一之賤稱也婆子又
甚有掩鼻過之者婆子以一之賤稱也婆子又
牀第間角枕一之賤稱也婆子又
婆子為人固有不一之賤稱也婆子又
熱中平心間一之賤稱也婆子又
死輒泣下數行口一之賤稱也婆子又
其為州一之賤稱也婆子又
漢時一之賤稱也婆子又
天子一之賤稱也婆子又
婦以一之賤稱也婆子又
之疎一之賤稱也婆子又
施與一之賤稱也婆子又

之行使後生小子終日弄唇舌及吾躬哉於是婆
子名聞于天下人爭致之比之冬日之日也若夫
焦先袁安與童子鴻之倫極能耐冷不喜隨人熱
則婆子之遇不遇又未可知矣

太史公曰水火之于人甚矣哉火烈人望而畏之
水濡人狎而溺之婆子雖一老婦人乎得大易既
濟之理調和水火其功與鼎鼐同即以巴懷清寡
婦之禮待之無不可顧乃得此里閭嫗之賤稱
豈不慎哉禮曰八十非人不煖九十雖得人不煖
矣予在耄耄正與禮經合顧時俗貴幼而賤老凡
有血氣者安肯近子獨婆子不以耄老而捨我橫
陳在榻布衾之內溫溫如挾纊焉嗚呼若婆子者
其真我歲寒之友也夫

修吉堂文稿

卷四

五

修吉堂文稿卷第四

修吉堂文稿

吳興徐倬方虎氏著

題辭 連珠 擬制 跋 銘 贊

題王孟津書法後

孟夏望夜同二三親友露坐庭中從子子丹持王
孟津墨蹟至篝燈視之乃為某公作某園記草稿
而以往復尺牘附之書法道逸姿媚原本於禊帖
而成就在北海南宮之間文亦清麗尺牘內所論
書法最精蓋于是道三折肱矣座中咸把翫迴環
贊歎不置有客愀然廢卷而起曰諸君子亦審其

修吉堂文稿

卷五

一

作書之時何時乎蓋為永嘉靖康之時也當是時
孟津與某公俱為枋國之人居中用事王氣將終
鍾簾不保二公身居鼎鼐上之宜綢繆未雨思固
宗社于苞桑次之宜掛冠神武散家財募士為國
亡與亡之計最下亦指銅駝而淚下撫金狄以神
傷乃結想園亭紛紛翰墨讀其篇中所引晉公綠
野溫公獨樂之語對之欲嘔聞其時主臣之間荒
淫無度而磨牙厲角者又耽耽以門戶殺人為事
雖敵師壓境在廷之臣方園豚之自適暮燕之無
知豈惟無知又推其波而助之欲焉逮白馬朝周

青蓋入洛而啣壁牽牲之事諸公固已辨之早矣
茲卷如饒鼎之留於世所以形其醜子奈何視覩
尤爲蘇合等即且於江縹而藏弄及此哉子丹曰
吾愛其書非取其人書固不當以人廢也客曰是
亦非知書者書必本于其人之心心正則筆正心
邪則筆邪古人言之矣君不見顏魯公乎浩氣孤
忠塞天地而貫金石故其握拳透爪之氣即露現
於懸針屋漏之間今眎其書猶宗廟瑚璉令人起
敬也孟津專取安媚誠有迴風舞雪落花依日之
巧然知其經霜即萎見眎曰消耳北宋書家稱蘇
黃米蔡蔡即京也世以京爲誤國之人易之以君
謨知此可以論書矣余聞其辭之過激然而不可
謂非正也因述其語以爲閱孟津書法記命從子
書之紙尾

題吳赤一照

庚申仲秋吳子赤一將北征瀕行出小照相示蓋
武林謝生文侯爲之傳神而其族子在茲爲之圖
吳子作持竿釣魚狀荻蕭瑟秋聲憂然出楮素
間其友徐子撫圖歎息慨然若有不釋於中也詩
有之蒹葭蒼蒼白露爲霜說詩者以爲士君子有

修吉堂文稿

卷五

三

不得意於世遭時遲暮雖困頓屈抑而其志節曾
不少貶損此如秋氣搖落之時嚴霜朝零卉物偃
仆而蒹葭獨植立于水涯河渚蒼蒼之色未嘗少
變故風人連類以取之余與吳子交在摠角時迄
今幾三十年矣見其勤學敏行始終如一日與人
交雖訥訥不出諸口而其中有介然特立不可奪
之操與詩之所稱庶幾其有合也顧吳子年在強
仕精采煥發而撫時感興尚有葭蒼露白之思衰
慵若僕髮白齒落所謂蒲柳之姿桑榆之景其不
能自奮也明甚攬茲圖也不益增慨歎哉今

修吉堂文稿

卷五

三

國家弘收廣攬功名之途浩如煙海吳子此行如
任子之釣持獨璽之綸致九轄之魚其得失俱未
可知徐子方以浮家泛宅延緣葦間青蓑綠箬叩
首北望所謂溯游而溯洄者非伊人誰屬乎

唐海門制菰題辭

唐子海門嶺南儒者也予得與之交一日出制義
俾予讀之皆本于關洛濂閩之旨而行以賈董韓
歐之法真儒者之言也因叩其所得唐子以爲吾
得力于佛氏之旨嘻是何唐子之設予也今予處
子於此生長于吳其所字即吳人之子也

吳吟矣乃鄰有越人之子處予一旦而爲越吟人
得無怪之乎且唐子不獨其言爲儒也其冠我我
其步徐徐周旋中規折旋中矩子與氏曰子服堯
之服行堯之行是堯而已矣服桀之服行桀之行
是桀而已矣今既已堯服堯行而忽然自疑曰吾
非堯之徒也唐子何不能自信而堅其所守若此
明正德時有董蘿石者以能詩名持詩瓢走江湖
間年已七十一日聞陽明先生之學即投其瓢于
江而從陽明子學焉夫詩之於道無甚害也然且
棄其瓢而不惜若異端之學古賢等之於洪水猛

修吉堂文稿

卷五

四

獸先儒喻之於淫聲美色其爲害也大矣吾欲唐
子之棄其瓢也或有謂予曰唐子聞若言其深則
愠于心其淺必怒于色矣予曰吾固求唐子之怒
予也夫喜怒者人之情也吾儒之理也佛氏則言
心如牆壁固已無喜無怒矣使唐子聞吾言而翻
然喜也幸也即使勃然怒也猶庶幾望之也若唐
子漠然無所動中吾末如之何也矣雖然唐子儒
者也且其智深勇沉可以入道吾知必有翻然勃
然之意以爲往復昔人有云是等皆聰明才智之
士因儒門澹泊收拾不住願唐子一雪此言無使

人謂五嶺以南陳湛以後有誰其嗣之之歎哉

錢麟圖倚劍圖題辭

戊辰之秋錢麟圖以遊擊將軍視師江漢已褫旗
振旅元戎將啓行矣忽訪予流香閣中清言疊疊
頗多雅致予歎曰羽扇綸巾諸葛君真名士哉臨
別出一圖示予輕裝結束膏珮純鈎披圖展紙拂
拂有倚劍天外之氣昔風胡子之論劍也以爲引
泰阿之劍登城而揮之士卒迷惑流血千里猛獸
歐膽江水折揚晉鄭之頭畢白此劍之威也因大
王之神令觀將軍之神王矣好整以暇吾知潢池
小醜不足當此劍之一揮也時四方之客來者咸
作饒歌以壯其行僕病未能聊識數語卷端以爲
折戟獻倬之兆異日麒麟之畫凌煙之閣其即以
此爲粉本鄂公褒公亦何必別開生面也哉

流香閣詩餘題辭

流香閣者爲音隱子俞錦泉內翰偃息之地日命
雙鬟度曲以消永晝者也因僕病于客招使居之
仙音法曲繚繞水簾葉几間四方賓客顧予者亦
時集其下同遊吳子匡期倡百字令一闋令嗣陳
芳和之旗鼓相當聞奇不已各得詞如干首聞吳

修吉堂文稿

卷五

五

子之音則歸昌之鳴律協中和聞俞子之音則迦陵之鳥聲來天外僕病夫也正如伏波垂老入武陵溪中毒霧炎蒸飛鳶跼踖墮水然一聞鼓角音尚曳踵跂望蹶然欲起輒復偃仆人莫不憐之乃力疾倚聲亦得詞如干首外此相和者則有戴孝廉稼梅鄧內翰孝威黃子仙裳吳子赤一王子季守邵子青門薛子脩遠楊子古存朱子筠園黃子交三繆子墨書家西泠輩又得詞如干首適司空孫杞瞻先生自海口至公署蕭閒興復不淺起而和之取諸家之詞句斟字酌畧有別裁音隱子命

修吉堂文稿

卷五

小史錄成帙藏弄流香閣中且告子曰此毘耶仙梵也以音聲傳妙道聞者莫不歡喜予於此事具有解脫居恒常以此教兒故金荃蘭畹雖家塾不廢焉况重以諸公之高唱雲璈十部日在吾丈室中矣僕聞之喟然歎曰異哉音隱子之為教也常怪陳芳入靈悟解脫不從人間來抑知厥父之教如是乎秋水輕帆僕將別去音隱子其選詞之合律者付雪兒歌之引聲迭奏畫壁以記最後一鬟徐出按拍而歌者為何人之詞也幸寄書以示之

題吳南邨黃河舟中書李太白五言律詩後

此予昔友吳子南邨在黃河舟中所書青蓮律詩南邨操行矜慎即其為書寧露圭角不肯為模稜守古拙不肯為姿媚其行其文其詩其字皆一致也今展此卷想見當時濁浪浮空驚濤拍岸天吳海若攀轡窺牕而中有一老書生低頭整襟持三寸不律不為之動其意量可易及哉南邨詩法浣花而此卷有左祖青蓮之語豈將襲其所不及耶吾宗子右顏為其壻能寶此故紙珍如拱璧亦足嘉也并誌之

書楊莘野六十自壽序後

修吉堂文稿

卷五

余與莘野交在壬午癸未間莘野長予十歲因兄事之至癸丑方同舉於禮部各有遲暮之歎莘野需次家居予亦築南陔草堂以奉母巷南巷北朝夕過從其隱約雖一而將來出處之致則有不同人未之知也予形骸土木志氣衰耗如六鷁之退飛無復前進之勢莘野惟頭髮稍白耳精采煥發猶如壯夫且抱康濟之略必欲一試護屈龍仲不可方物其六十自叙所引烈士暮年壯心不已之言固已見之矣癸亥王正莘野已七十脂車謁選臨發時余戲語之曰渭濱事業子固早十年為之

矣請與子約十年官成之後清流翠嶽紅蓼白蘋
幸天假歲月山水無恙二三故人亦俱無恙香山
洛社之勝庶幾可續此予爲莘野祝并以自祝云
爾

題廣州太守李謙菴行樂冊子

余游嶺南見廣韶二郡士人其口舊刺史上谷李
謙菴不置謙菴居官多善政性倜儻喜客謝事旅
居時時苦困乏然客至即典衣銘杯斝治具間出
侍兒歌舞以佐酒紅牙白紵詩籤酒籌紛然雜陳
于月落參橫之下於是至嶺南者無不樂從李太

修吉堂文稿

卷五

守游也客有工畫者因取其治郡之事繪爲圖而
以傳經學道終焉繪凡得若干幀其歌詠之者凡
若干首余顧而笑曰客亦聞子瞻之詩乎曰人生
到處知何似應似飛鴻踏雪泥雪上偶然留指爪
飛鴻那復計東西客所繪皆太守之雪泥指爪
也雖然圖亦安可少乎哉世有懿德徽行人必爲
詩歌詠嘆之詠嘆之不足則繪圖以傳之二疏之
去國也東都供張道旁觀者繪爲圖雲臺凌煙之
跡所畫皆一時名臣將相雖出處有不同而要使
其人之衣冠鬚眉生氣奕奕長不朽于千古則非

圖不爲功然以謙翁之才略與受交游方當有絲
繡平原金鑄范蠡者又豈此圖之足云客忻然于
予言因取而著于圖之左方

題雪蓬瞻雲詩草後

湘南和尚以通儒作佛事雅才妙悟超出諸方其
膚

主眷蒙異數也非一日矣有高弟子雪蓬以英妙
之年具香嚴之慧亦以能詩止徽

宸聽近黃屋之龍光邀

青宮之盼睐所和

修吉堂文稿

卷五

御製諸作瑰麗異常比肩沈宋非當年紅樓應製
諸人所能及也僕支離下更爲感思遇追隨
屬車雖在班聯中寡所接獨至邗上與湘公師
弟相遇如見故人如餐大藥殘形朽骨翩然欲舞
豈三生石上固有一段因緣在乎漫識數語于雪
蓬詩後以爲老年方外之編紉云

題周粹存試藝後

周子粹存爲余友周奕思令子也奕思云別子幾
四十年今相遇苔上袖出令子試藝示予藉燈讀
之皆奇偉絕倫之作經經緯史更精伊洛之學漢

疏宋傳合而爲一至其筆勢縱橫波瀾灝汗如三
峽倒注神駒驀坡班馬韓蘇無不奔走腕下真學
者之文也真才子之文也僕曾記少時遊越在前
庚辰歲距今有六十八載已成老夫矣安能復泛
山陰之棹而鑑湖一曲風景時時在夢寐中不能
相忘今忽遇傑構使千巖萬壑之勝畢湧現于三
寸毫端競秀爭流應接無暇誠快事也因舉手賀
奕思君家有千里駒矣聞來歲有蘭亭修禊之舉
四方名流畢至僕雖蹢躅無狀倘能強起藍輿渡
江追隨諸賢之後當從奕思索鳳毛一看也

修吉堂文稿 卷五

老餘殘瀋題辭

八十有四之人精枯力竭諸凡所爲耶許不前故
一咳一唾亦不得不深自愛惜因取其所作無論
爲詩爲文及種種雜著雖單辭隻語必命友人錄
之或曰此山雞之自愛其尾則予意又大不然也
夫子已成一老禿鶩矣安得復有毛羽在不過號
寒吊影以盡餘年以消白日將來爲魚之蠹爲鼠
之齒爲壁之疥爲覬之覆皆不可知即使可知亦
將如之何哉夫日必中而後有殘陽花必放而後
有殘花予雖老矣乃隱約終身仍是日之未中花

之未放者也然而嵒岷已迫光景無多即使搖顛
振膝刺刺不已祇可曰取其殘而已矣因題之曰
老餘殘瀋

演連珠十五首 命二

臣聞治亂相尋主靜斯安古凶靡定因危得福故
彭蠡駭獸不驚松牖之木干淮海奔鯨輒返驚車
於黃竹

臣聞德威唯斷無取姑心於當機知人在哲寧寄
妍媸於羣聽故鉛刀割物勝如在匣之純鈎止水
呈形遠過埋雲之破鏡

修吉堂文稿 卷五

十

臣聞植梨橘柚入俎曰甘東西朔南從風斯一故
奔蜂化蠋誠孚則異類可通綠蟻驚蛇疑生則影
形猶隔

臣聞當餐忽噓莫歸咎于膏粱窮鳥易驚勿生猜
於鐘鼓是以訊馘獻俘之朝因樽俎而折衝雅歌
投壺之將以詩書爲干櫓

臣聞封豕長蛇皆積威於平日騎鯨握虎非生變
於片言蓋尾大者難掉轡轅者思奔故憂國書生
早有長沙之哭安劉家令誰憐西市之魂

臣聞曲高白雪女貴幽貞芳杜孤生非結隣於衆

卉幽蘭獨秀不委皇於無人是以朱門蔡戟永謝
好修之履廉泉讓水宜為君子之津

臣聞有舒有慘天不以秋冬而報春夏有憂有樂
人不以鬱悒而廢永固故陵樹參天暫送登高之
目薰風拂軫時彈解溫之操

臣聞金刀試水曾無斷水之能珠網承塵即受飛
塵之累蓋欲微而易之情柔則難制是以築禮為
堤洪瀾不患其滔天意如城伏莽無憂其穴地
臣聞浴鵠黔鳥性成不易續鳧斷鶴違用則嗟故
吮墨濡毫莫責兜黎之子舞稍奪蘇休尋衰裾之

家

修吉堂文稿 卷五

三

臣聞蟻垤雖微勿擾其生臂鷹雖健宜振其武是
以寸帛尺粟奪之即興鴻雁之悲螭首蛾眉近之
亦消螳螂之怒

臣聞豐劍長埋塵土而愈耀嶧桐半死經霜雪
而勿渝蓋光匿者風彌遠節苦者月嘗孤故揚子
雲之容貌見輕流輩東方朔之飢餓受侮侏儒
臣聞思不在多當可則施不及大能均則廣故
八荒望澤徧之止膚寸之雲一語如春得者挾三
冬之績

臣聞暇整無虞倉皇取敗徙薪曲突當定計於機
先拒虎進狼慮憂生於事外是以王良策馬上峻
坂而不輟其和鸞三老操舟經風濤而仍歌其欸
乃

臣聞離婁眈物極明察於秋毫歐冶淬金聚精神
於百鍊故掄才須識其真持法當知其變虞廷試
可豈容假寵於剡藤周室論官未嘗乞靈於竹箭
擬唐加李德裕太尉賜爵衛國公制 館課

朕聞建非常之事者必待非常之人立莫大之功
者宜膺莫大之賞故鷹揚尚父賜履唯齊狼跋姬

修吉堂文稿 卷五

三

公俾侯於魯時庸報德自古攸聞帶礪河山於今
不替况復運丁陽九再觀中興禍逼肘閒能歌常
武削平寇亂寧止斷鼉足之功運策神奇非直鑿
龍門之險是當旂常竹帛大書元相之勛青土白
茅永錫千年之業具官李德裕梁棟弘才經綸巨
手文章報國世雖目以黨人之魁閱閣傳家朕深
慕其名相之子雄樓百尺略已著於籌邊丹宸六
箴情尤渙於愛主鼓忠義之氣刀几彭亨論謀斷
之神糠粃管樂斯誠崧高特降夢卜殷求者也日
者天棄澤潞稭肆狂駭蓋以上黨雄疆邊陲險地

近肘京洛遠履蒲津左倚太原右跨河朔疆藩指
爲腹中之眼前人喻以屋上之瓠故敢逞其不庭
羈吾天討外連三鎮深恐動以唇齒之情內聽盈
廷大都習爲首尾之畏朕心自有獨斷得爾爲之
借箸折衝於樽俎之間決機於指顧之頃先頌文
告破諸鎮之深疑獨挺雄謀作三軍之壯氣寇入
穀中而不覺兵從席上以還師牙門之前高懸送
首毬場之內聚戮羣兇夫遠而赤烏之東征尚三
年以告捷近如緋衣之平蔡猶四載以成功似此
奇勛裁逾浹歲苟非英傑曷建弘猷當錫五等之

修吉堂文稿 卷五

廿

封用酬蓋世之烈勳能安漢因兼太尉之官靖實
佐唐可仍衛公之爵祇承冢社益奏膚功爾其敬
勤勿怠無忘余一人之休命

擬唐授裴度彰義軍節度使制 館課

朕聞寇亂未平而身不顧者謂之忠羣疑未決而
計先定者謂之智忠智之臣國家所藉以奏膚功
敵王愾也雖論道經邦必賴師臣之一德而建牙
統衆尤煩元老之壯猷中外具瞻安危注意屬者
淮蔡不靖元濟無將梟獍爲心馴而忿悖豺狼成
性飽則彌兇謂君命其可逃因父死以爲利不求

完卯妄欲拒輪忠孝全廢神人共憤貔貅之士已
皆投袂而興組練之軍方且不期而會所慮事權
不一節制無人或遲回以生觀望之端或壯武而
貽不戢之患專閫之任朕蓋憂憂乎難之具官裴
度英猷獨運神算先操讀聖人之書好謀而斷卻
衆多之口臨事不回慷慨而誓不偕存流涕而身
請督戰主憂臣辱惟朕聞爾有是言蔡人吾人惟
爾知朕同此意是用雙輶台衡假之斧鉞褒衣赤
舄咸知周元相之行師鐵鎖樓船悉聽杜征南之
節度服通天之御帶以酬貫日之忠賜神策之軍

修吉堂文稿 卷五

五

人以重干城之寄爾其奮出六奇光我肆伐臂指
可使務聯諸將之心草木皆兵早破元兇之膽恭
行天罰以討不庭殲厥渠魁罔苛脅從蓋不得已
而用者聖祖之格言有征而無戰者天王之大義
況茲淮西一軍忠節素著詎因蜂蟻之逞毒遂致
玉石之同焚既已申我三驅用當寬彼一面但能
效順即是王人情豈佳兵義存遏亂更念四郊多
壘地徧荆榛千里無煙人如鳩鵲刀俎之下皆吾
士民鋒鏑之餘無多子女朕每中夜與思盡然傷
懷故藉宰衡之重并兼宣慰之司納蒼赤于春臺

鐔劍刀爲農器靈旗所指兵氣旋消爾往欽哉毋越吾丕訓

跋聖教序後

老友紀伯紫以初斷聖教序帖贈予曰此榻鋒鍛猶存佳本也未斷碑多賈得此對勘濃淡肥瘠絲毫不爽便爲真矣猶需金家之對牌也以已斷而勘未斷是鑑別家良法并述闕中郭允伯序聖教等三則語文致頗佳并錄之郭序曰集王聖教序與古詩十九首如青冥仙關可望不可至評者謂偏傍湊合大小伸縮此固集書所不免以此病之

修吉堂文稿 卷五

未

耶此榻爲季安氏家藏百餘年前物也雖經斷缺鋒鍛猶存今關中得數十年者如獲半璧補其缺斷輒冒連城視此反爲擲掄周鼎康瓠能不於邑特命家僮凌偃依松談閣製式裝潢成帙歸之季安其善寶之勿示肉眼

跋羣玉帖

余從禾中見高氏閣本真希有也外親宋榻者夥矣獨未見羣玉中秘榻今秋病中兒子持至以起予病榻止四本余從枕上睨之曰此榻鋒鍛逼露姿韻橫生從鈎勒中恍見古人揮毫落紙之態必

出老顚之手隔數日視之見寶晉印章累累若若且有題識云褚本蘭亭得之蘇才翁家則米在元祐中已入中秘是足據也病方危懨而老眼尚未生花豈即更生兆乎時甲申季秋望後二日

又跋羣玉帖

輟耕錄云韓侂冑家開羣玉帖字好此語未確榻

修吉堂文稿 卷五

其

後明有元祐年月豈韓所能有乎宋理宗收蘭亭有一百一十七種號作十冊皆有內府圖書鈐縫玉池上後歸賈似道大抵權臣擅國多攘竊內府之物爲已有則此帖未必不歸於韓而南村誤以韓所開耳

跋沈張二子遊半月泉詩後

乙酉五月武林沈子寅哉張子菊潭挈舟過予留信宿即持筇屐爲半月泉之遊尋坡公之遺墨訪呂成公讀書處歸途又問趙松雪外宅俱在顏椽敗壁寒煙蔓草之中二子不以其荒而遺之也褒

哀憑眺各著紀一首詩五章且索子和余低頭塞
默欠伸無措敬謝不敏二子怪而問之予曰僕於
二公之遊也有三惡焉夫朝川之於王摩詰也愚
溪之于柳子厚也王官谷之於司空表聖也所為
地從主人也然當時亦必有疏泉架屋斬刈蒿荆
之役予則月泉之主人也朝於斯夕于斯竟坐視
其頽廢使名賢遺蹟長埋糞土是誰之過與其惡
一也泉在城之北遠不及尺盤陀迤邐舉步可到
非如兩峰三竺之勝宵峰峻嶺深林邃谷須扳援
而探索者二子習兩峯三竺之勝尚不遺一丘一

修吉堂木稿

卷五

壑之觀僕為土著人而老病蹒跚經年無履跡焉
其惡二也黃鶴題詩青蓮輟筆郢客陽春已淪絕
響今二子先唱而僕猶能繼聲乎武林為天水舊
京都會之地吐音近正嘗見鄉人入武林者與彼
都人士語動輒效之促頰蹠齒蠻雅不分旁觀之
為之掩口而笑僕得無近是其惡三也抱此三惡
而欲吐一辭拈一韻是萬萬不可得之事矣然予
聞坡公不善飲而見客之善飲者浩浩落落其快
適竟似已飲予不能詩而見二公之詩亦恍如詩
之出于已也撫絃動操眾山皆響即以爲三人之

同遊亦無不可月泉有靈方將藉手於予以拜二
客之嘉貺則余亦復何惡之有哉

研山圖跋

研山為南唐佳石米南宮置之寶晉齋中與玉蟾
螭並美後為紹彭公所得南宮哦詩歎息筆想成
圖此研山圖之所由作也聞此石藏於秘府以滄
桑之故又落北平孫北海侍郎家余恨不得見惟
從輟耕錄為之彷彿一二而已金斗龔端毅公有
三十二芙蓉如皋冒微君辟疆從維揚得一石俱
為南宮舊物流傳人世余雖得見之但未知與研

修吉堂文稿

卷五

九

山堪伯仲否也中洲李侯治吾邑於署中出此畫
相示筆意峻削秀氣橫空所謂不假雕琢渾然天
成龍池月巖之勝庶或遇之古稱鬱林之石為廉
吏重當與此圖同作佳話吾侯其勉之哉

跋燕臺諸公詩画册

此予丙辰出國門時乞諸公所作也王文貞尚書
年已八十猶作沒骨着色畫學伊家朝川法又楷
書律詩二首如蠅頭蠶尾真至寶也他如方邵村
沈繹堂莊澹菴菴史子修諸公與二高皆稱墨妙
又得老友蔡友蘇楷書一紙
吳樂苑馬二快更起快絕倫
今諸公俱仙逝離世去矣每

展卷一視有邈若河山之感然諸公皆足不朽翰墨所遺如天球河圖世皆珍重若予則年亦在耄耋但作老蟬魚沒首於破紙中略無文采可傳於世一旦草亡牛卒殊可歎也

書潘仲曦十臺詠後

余嘗愛浣花叟之詠懷古跡與玉溪生楚宮蕪城諸作憑弔感慨興寄蒼涼每欲學之未能也一日韓子希一出十臺詩示予乃友人潘子仲曦和元人所著誦之琅琅作金石聲與浣花玉溪爭勝予因歎息以為人生天地間披百衲衣携半節筇著

修吉堂文稿

卷五

十

幾兩履正當放浪形骸之外遨遊埃壙之表往古來今恣我寄托若夫局促如轅下駒雖百年何益老夫耄矣筋力頽隋不得復萌此想潘子年方壯又仕遊轍迹何所不至憑吊所及他如韓淮陰之釣魚臺梁孝王之平臺司馬長卿之琴臺阮步兵之嘯臺嚴子陵之東臺謝舉羽之西臺容兄之翻經臺沈昭明之通天臺李杜二公之吹臺希夷叟之雲臺俱當一一寓目以騁其文思即靈均之遠遊亦不是過浣花玉溪俱拜下風豈區區元人之足云哉

菽苑四銘

有序

四銘者所以銘筆墨硯楮為菽苑之所日用者也君子之於是四物也猶農夫之有耒耜也耒耜不勤則田功惟鹵莽之獲四物不慎則學術深減裂之憂故取而銘之眎彼柔翰其修有咫上下千年縱橫萬里心正斯靈如臂使指工出利鈍非管城子

右筆

孤竹之裔別祖曰翟摩頂放踵而有不惜為吏斯辜修辭孔澤厥德惟幽緇而非涅

右墨

修吉堂文稿

卷五

五

不律日更隕麋月朽几案之間獨爾仁壽揆厥所由惟德之厚白首相依吾之石友

右硯

為刻之藤為湘之竹比玉無瑕如帛有幅惟白受采聖經賢錄莫或委之蟬魚之腹

右紙

紫雲硯銘

癸酉閏中作

踏雲登天割玉腴騎鯨入海援驪珠天地大文從此舒

是科得姜奎顏劉王汪諸子

傳硯銘

沐日浴月五曜舒芒卿雲糾縵斐然成章地不愛寶天賜其慶子孫寶之家學以昌

又銘

以田詒子孫有粟可以春以帛詒子孫有衣可以縫以硯詒子孫雖無捄於饑寒而子孫能寶之以存吾南州石隱之家風

雪堂硯銘

堂成白雪賦成赤壁撫硯神遊江山風月

小硯銘

青麟之髓白虹之氣寶此寸田長生久眎

半硯銘

半智半愚半隱半仕學慙袁豹形齊擊齒豈敢求全亦非中止天之所付如斯而已

錢研銘為范方仲作

善用之則為天府之流泉不善用之仍為下農夫之石田此不係乎其人而係乎其人之天

擊鑑研銘

以研為鑑不見吾面以鑑為研直炤吾心踰燦未動赫蹏未展心鏡炯如有研式臨

鈍硯銘 有序

海陵有曠居人穴之得古甌甕旁錫隋大業年月堅光細潤同於漳臺之銅瓦蓋千餘年物也羣珠為研售之其數值千緡友人得之以贈予乃名手所製尤極古雅足有細字曰鈍叟子再拜謝之曰非獨拜子之貺也抑天之所以命予矣即名之曰鈍

硯銘曰

口吻行迂名曰外鈍外鈍者於物無傷也智拙心疎名曰內鈍內鈍者於德無荒也

吳右公像贊

其顏渥丹其鬚飄銀巖巖如嶽靄靄如春憶昔之訂交在清遠而紀時惟辛壬往來苔雪風雨晦明所微變者自少而壯自壯而老之貌所不變者三十年如一日之心輪珠默坐舒容整襟吾將隨公後於白蓮之社五柳之陰

孟父菴像贊

鑑湖之曲稽山之前聿有幽人抱邴忘言其外儼若其中退然息機六月著書五千雲無心而自合木既老而忘年神遊於名物之表心賞在泉石之

間袞衣博帶或以爲襄陽之耆舊科頭嘯咏或以爲落帽之名賢吾亦不測其所之惟是於寒潭秋水天空木落之時庶幾其一遇焉

修吉堂文稿卷第五

修吉堂文稿卷五

五

修吉堂文稿

吳興徐倬方虎氏著

說論議

河圖洛書說上 館課

天地之理已具於聖人之心聖人不能不因端而發於是仰則觀象於天俯則觀法于地見物物皆具此理而此理之至精至大甚全而無有漏者亦不能物物而皆具天地復矜惜鄭重特出一物以示之此感應之理固然其無足疑若河之圖洛之書是也後世儒者以爲河出圖洛出書聖人則之

修吉堂文稿卷六

一

者此聖人之言也可信者也伏羲因圖以畫卦夏禹因書而陳疇此非聖人之言也不可信者也遂有疑爲圖書俱以畫卦非以陳疇者又有并疑圖之七前六後八左九右書之戴一履九爲肩爲足之跡當時不與大易同行又不藏於博士學官特出於山人野士之所付受其跡沈淪茫昧而學士不必精求者嗟乎爲是說者其人亦皆聖人之徒於聖人之說無不篤信而尊守而獨致疑于圖書此非圖書之可疑乃解圖書者誤之也解圖書者自漢儒孔安國向歆楊雄班固而外若劉牧魏華

父朱子發張文饒諸儒之解或九或十或合或分
摹擬測度紛紛不定唯朱子啓蒙一書原本邵子
深得圖書之蘊然而所稱拆四方之合以爲乾坤
離坎補四隅之空以爲兌震巽艮以及圖之五十
有五即九疇之子目此二端者雖蒙不能無猜焉
夫一六者水也坎也位乎北二七者火也離也位
乎南三八者木也震也位乎東四九者金也兌也
位乎西此與文王後天之卦實符而執伏羲乾南
坤北離東坎西之卦強以求配焉不反相刺謬乎
且一至于九者龜所負之文也五行至於福極者

修言堂文稿 卷六

十

非龜所負之文也若以九疇之子目必求合于圖
之五十五則禹之陳疇不但有取於書且必追考
於圖聖人有是之拘拘哉易大傳曰天數二十五
地數三十天地之數五十有五今取五行以至福
極考之將以何者屬之天何者屬之地況舍本書
之四十有五不言而反引圖之五十有五又必強
爲之說於彼刑虛其十於此則舍其十補湊牽合
以伸夫圖以盡卦書以陳疇之說而不知世儒之
疑之者益甚矣愚以爲聖人自有易天地自有圖
相值而聖人之圖以成聖人自有疇天地自有書

相值而聖人之疇以立且夫聖人之則天地者豈
必一一而比擬之而配合之如近日書家之臨摹
鈎畫也哉聖人見夫圖之黑白相錯而畫一奇一
偶焉遂自二而四之自四而八之因而重之而六
十四之分其爲奇爲偶實因圖發而四以下則聖
人自爲聖人之易而不必盡取合于圖也聖人見
夫書有九數而悟夫舜倫所叙推類極致已盡於
九遂從而衍之其初一次二以至次九皆依圖以
衍而所爲五行五事則聖人自爲聖人之疇而不
必盡取合于書也然卒無不合者蓋天地之間不

修言堂文稿 卷六

三

過一陰一陽以兩其五行而已天下之大端不過
舜倫之攸敘而已理無方者也象數有方者也天
地出有方之象數聖人得無方之理易旣可以屬
之圖範何不可以屬之書亦信之于其理矣使舍
理不求而必於象數之間比擬配合焉將見杵
臼取諸渙而渙豈真有杵臼之形宮室取諸大壯
而大壯豈真有宮室之制也哉甚矣學者之拘拘
也

河圖洛書說下 館課

然則圖之與書同乎否乎曰無乎同無乎不同曰

何以言之曰圖與書明示之矣其位與數皆三同而二異因其同而同之因其不同而不同之即天下之至理出其中而用之可以不窮蓋天下之理有可動者有不可動者圖道其常主于立體故皆不動一二三四五之各守其位是也書肇其變主于入用故有動有不動一三五之各安其方而二四之互易其所是也一者何也水也五常之所為知也四德之所為貞也故位乎北藏乎冬天心之復黃鐘之始也乾之初九曰潛龍勿用聖人之洗心退藏於密正此地也三者何也木也五常之所

修吉堂文稿

卷六

四

為仁也四德之所為元也故位乎東行乎春天地生生之氣夏時以之建寅也文言曰元者善之長也帝出乎震無其德則不敢當其位也五者何也土也在天地則為冲氣在人身則為信土無定位而寄于四時之中信無專主而貫於四德之內故位乎中央中也者天下之大本也河圖虛之則為太極洛書實之則為皇極也此三者皆不可動者也一變其位而知德失其在人為炫亂聰明之病三變其位而仁德失其在人為喜尚刑名之病五變其位而中德失其在人為偏私曲學之病故水

安於水則清木安於木則生土安于土則寧凡皆圖與書之所同也若夫二為火為禮位乎南而物得其養四為金為義位乎西而物得其成亦理之常也乃圖不變而書則變之何也蓋五行之性莫烈於火而萬物之用莫利于金金也者物之所畏也唯火可以制之合之人事則金為五兵之屬兵亦物之所畏聖人不得已而用之者也惟禮有以律之其在師曰師出以律否臧凶律非止行陳步伐蓋禮之紀也所謂殺人之中亦有禮也金以斲木而亦能賊木最足傷天地生生之氣故制之

修吉堂文稿

卷六

五

不可不烈兵以衛民而亦能害民最足損帝王好生之仁故律之不可不嚴金乘火位火入金鄉天地之妙用也兵以義功亦以禮制帝王之妙用也且他行之受克也皆以克者之傷金之受克也獨資克者之利火愈煉以金愈堅故惟金喜居火位惟火利行金地也金以火鍊則有剗割萬物之能不煉將為缺為折已兵有禮制則為文人帥師之貞無制將為與尸為自焚而已隕霜殺菽此金不受制之患也隕霜不殺草此金過畏於火而不得火之利之患也故以金就火以火就金雖相制

而實相繼焉火伏於金而歲功成師行有禮而聖治盛其道同耳然則書有此用而圖獨無此用乎曰非也河圖先天之學也洛書後天之學也猶夫先天之卦天地定位水火不相射此不動之體常也後天之卦乾坤退而不用而專用六子此有動之用變也圖道其常書肇其變然用非體不立體非用不行二而一矣河圖之出圖也在結繩為治之年時之常也洛書之出書也在洪水方割之日時之變也此亦天地自然之數有先有後而何得言圖之可以盡卦書之不可以作範也哉後之人主體

修吉堂文稿

卷六

圖書之全數知以貞之仁以長之中以居之即不得已而用兵有禮義以節之是將與天地合德可帝可王可易可範吾之所云天下之至理出其中而用之不窮者此爾

西銘理一分殊說

儒者立論當六經明備之後而能發聖賢未竟之旨則其言必恢闊廣大易以動學人之疑而不知其理之至精而不可易者自在意言之表即六經之旨初非有外是也孔子答哀公曰仁人之事天如事親孟子曰萬物皆備于我矣又曰親親而仁

民仁民而愛物橫渠悟其旨衍為西銘其言皆孔孟所未及而其理皆孔孟所已有楊龜山讀而疑之謂橫渠言體而不及用恐其流遂至墨氏之兼愛程子斷以為理一而分殊其有功於西銘不小矣天下體必兼用苟其無用必其所為體者原非也理必有分苟其無分必其所為理者未至也河發源於星宿漫而至於千流萬派而不可紀極木之樹根也固則枝幹扶疎而各有條理使溝澮之水一莖之草其為源流本末俱不可問矣蓋理之與分如陰之與陽柔之與剛仁之與義有互根而

修吉堂文稿

卷六

七

非二物西銘之旨渾然與天地萬物同體通乎為一家合中國為一人其言誠若恢闊廣大學者莫知所從入然所稱父事母事民胞物與宗子家相長長慈幼師聖親賢哀憐獨鰥寡自有等倫差別于渾然同體之內以為理之一則莫一於此以為分之殊則莫殊於此愚嘗論之人之善言理一者不當求之於至一之中即當求之至殊之內蓋一無可言所可言者分殊而已一者何也太極也西銘之乾稱父坤稱母即太極之分陰分陽也民同胞物同與即乾道成男坤道成女也大君宗子

家相以下即陰陽五行之化生萬物也太極與西
銘相爲發明猶河圖與洛書相爲表裏其理又何
疑乎若龜山疑西銘之弊爲墨子兼愛此尤其說
之大不然者夫墨子天下之忍人也當時兼愛之
說彼特以文其滅倫毀性之罪爾何以見之人之
至親莫如二人人之至性莫大於死喪然桐棺三
寸有棺無槨以薄爲其道何所不薄哉墨子田愛
無差等其意謂吾之愛天下如愛其所生然所生
既不爱矣則其於人下也適以不爱之道愛之豈
於所生吝其棺槨而于天下不恤頂踵有是理乎

修吉堂文稿

人

佛氏師其意遂至幻視天地離棄父母俗儒不察
謂異端與吾儒分在天命之謂性之後不知異端
與吾儒正分在天命之謂性之前吾之所爲性仁
義禮智之性彼之所爲性乃絕仁滅義毀禮棄智
之性吾之所爲理仁義禮智之理彼之所爲理乃
絕仁滅義毀禮棄智之理彼不知有分殊由不知
有理一也此又不可不辨者余因論西銘并及之

讀經說

六經者聖人所以教人之具也教其人則必使其
人得是經之益而經之所以益人者亦不過此至

精至當之意與至明至正之理而已孔子曰入其
國其教可知也其爲人也溫柔敦厚詩教也疏通
知遠書教也廣博易良樂教也潔靜精微易教也
恭儉莊敬禮教也屬辭比事春秋教也經教之益
人也如是傳于後世樂已缺然無經不必問矣若
易則卦爻之外有河洛圖書與先天後天方圖圓
圖之雜出書則有今文古文之不同詩則有毛鄭
之舛異與小序之真偽禮則有三禮之同異春秋
則又有舍經從傳之弊是數者皆讀經者之所爲
窒而難通者也而聰明才辨之士翻喜從事於此

修吉堂文稿

卷六

九

論難遽起不可窮詰使人之望經學也幾茫如煙
海焚如亂絲以爲經之難治如此而抑思所爲至
精至當之意至明至正之理果在此否乎夫六經
厄于秦火一二老生宿儒搜剔於灰燼之餘破壁
荒塚之內且或出于婦人女子之口授其間不無
剝落晦蝕所以多窒而難通者而所爲至精至當
之意至明至正之理則昭融宣朗萬古常存也今
欲舍此昭融宣朗萬古常存者而專求之於剝落
晦蝕之中其謂之善治經也可乎夫子之言曰多
聞闕疑信而好古此真治經之良法也蓋惟闕其

所疑而後信其所信奈何後之治經者反疑多而信少豈其智過於夫子哉嗚呼亦弗思而已矣

讀史說

史何始乎始於經也虞書二典則紀事之史也謨訓誓誥則紀言之史也若夫禹貢一篇即河渠輿地食貨之書與志也至春秋屬辭比事年經月緯而加以聖人之筆削史之體大定然且隱其史之名而尊之為經蓋以聖人道法之所在故從而尊之而其實則史也自司馬遷變編年為紀傳表志後之史家咸守其法奉為不祧之祖然其間道法

修吉堂文稿 卷六

十

有未盡明故是非頗謬於聖人尊黃老而傳游俠如班固之所譏者夫不祧之祖尚猶如是而況諸史為繼別之祖繼禰之宗者其得失更可問乎夫諸家但知史之為史而不知史之所從出墨漏紕謬不可枚舉此先儒所以見人讀史而有玩物喪志之歎也然則史可不讀乎曰何可廢也史者儲也萬物百貨之所蓄也史者庀也人物運會興衰治亂之數咸具於此也善乎朱子陂塘之喻也以爲讀書未多義理未融而即從事於史以分別其是非得失考訂其制度典章是猶陂塘未滿而決

一勺之水以溉田也其涸可待矣若讀書已多義理已熟而不以之治史亦猶陂塘之水既滿而不決以溉田可乎夫讀史者亦得其胚胎之所存與門戶之所在而已矣經者史之胚胎也司馬光之通鑑朱熹之綱目史之門戶也史雖以事辭勝然必兼道與法而道法之所在非經莫問故曰經者史之胚胎也通鑑繼編年於獲麟綱目竊取大書特書之意是皆欲還史于經而又折衷於聖人故其言約而該其理正而顯以視諸史如網之有綱如裘之挈領故曰通鑑綱目者史之門戶也學者先探其胚胎繼得其門戶首經而次鑑又次及諸史如三王之祭川也先河而後海次第從事爲法良善亦可以免玩物喪志之誚也夫

修吉堂文稿 卷六

十一

韓生寶欽字說

韓生掄舊字山公今其應試也以字行欲予易之余讀晉書王戎曰山公如璞玉渾金人皆欽其寶因字之曰寶欽韓生請命於尊甫希一先生先生許之復立于庭而詔之曰若知寶之爲義乎人之大寶莫如身身之所寶莫如善傳曰惟善以爲寶孝弟忠信寶之基也禮樂文章寶之華也

躬志氣如神寶之所發也人有求寶於山者雖蒼壁小璣把握不釋人有求寶於淵者驪龍之珠蛟人之纖千金購之不得而況于身乎而況于身所有之寶乎彼夫捃摯者躍冶者固毀寶者也即夫什襲以藏焉錫以固亦懷寶而迷者也唯宗廟饗之鼎鐘置之藻乎有執盈如不克鞠躬如不勝之致毋失口于人毋失足於人毋失色於人人斯欽之矣天下之寶必已愛之而後人欽之已不能自愛而欲人欽之可得乎古之君子愛其身如金玉者其道如是也韓生述其語告徐子徐子深服希

修吉堂文稿

卷六

一則云

名沂孫說

癸酉三月之望舉一曾孫家人以小名請余命之曰沂孫禮曰男子生則其母用時日祇見孺子父執子之右手咳而名之若父之父在則爲孫見祖祖名之蓋家統於所尊禮也今祖之父又在則祖不名而祖之父名之亦統於所尊之意也禮又稱夫告宰名宰告閭史閭史書爲二其一藏諸閭府其一獻諸州史州史獻諸州伯州伯命藏諸

蓋將以就閭塾以承教訓以稽德行以應賓興故其名之之禮慎重如此若後則有小字如近日之俗稱乳名者則不復著於禮典觀司馬相如之呼犬子謝靈運之呼客兒其褻何如也然其意必有所取則余之取于沂也何居余考仲尼弟子惟曾氏之見於經者有四世曰點曰參曰元曰西而點稱狂者其志在暮春之日浴乎沂風乎舞雩夫子特與之余家實薄德安敢妄擬于曾氏而世敦適相當生孫之日又在暮春故取而名之亦何爲不可也且人之望其後人者不過富貴福澤之事如史所稱家萬石而傳一經者揆之人情豈不足羨而余以爲富貴福澤皆出自天不可望後人之必得而後人之賢不肖亦不繫乎此若春風沂水之樂樂人人固有所謂求之在我者也使我子孫能常存此意守之以爲家風所在在此而不在彼以視前所稱萬石一經者不更賢乎哉余少游情於物表嘗有去離塵垢之思今老矣而春風沂水之樂不能忘又欲其世世之長存此意也故不以人之望後人者望我子孫而聊見此意于呱呱而泣之日也然則余亦狂者也夫

修吉堂文稿

卷六

主

沂孫生而穎異七歲即能解詩義塾師出課曰
白蝴蝶應聲對曰紅杜鵑坐客咸稱異予忽動
念以為不祥至九歲痘瘍今從故紙中見此作
不覺淚漬于紙上也 附記

筆說

文人之用筆與良工之制筆其相需若飲食服器
而相得在神明之內此固有妙理存焉不可為猶
工道也語云善書不擇筆徒妄語耳將非淮陰而
驅市人而使之戰有不轍亂旗靡者乎涪翁云擇
毫當如郭泰之論士頓心著副當如輪扁之斲輪

修言堂文稿 卷六

南

蓋深得其理矣吾郡沈賈者工於是技選材既良
命工尤慎凡中山之穎與觸藩之義經其手造便
聖使如意鋒距肆出赫厥者咸寶之所製十種皆
逸品也組練之軍三千便可衝鋒陷陣豈在多多
哉昔宣城陳氏世能作筆家傳右軍與其祖求筆
帖至唐柳公權求筆於宣城先與二管命其子曰
此非右軍不能用柳學士如能書當留此筆不爾
便退還即可以常筆與之未幾柳以為不入用別
求陳曰吾知柳之不及王遠矣余歎近日之所制
與所用皆常筆也豈今世遂無右軍哉沈賈得宣

城之意以待能如右軍者臨池之士取而試之自
可以驗所學之淺深無便退還使內史鼠鬚獨擅
美於曩日也

釋惑論

天下有神仙而無長生不死之理或疑之曰所謂
神仙者以其長生不死也若不能長生不死烏得
有神仙乎曰夫神仙者以清淨為事以自然為宗
因其靈妙不測而名之曰神因其棄離塵垢灑然
自得而名之曰仙猶之吾道之有聖人君子善人
云耳是皆聞乎道者也不聞道而何得名之為聖

修言堂文稿 卷六

五

人君子善人亦何得名之為神仙夫道之昭昭然
在人耳目豈得以他說亂之哉天地之有陽必有
陰也有闔必有閭也有動必有靜也時之有春夏
必有秋冬也日之有晝必有夜也月之有朔必有
晦也人之有呼必有吸也有寤必有寐也草木之
有榮必有落也凡物之有成必有毀也於生死何
獨不然此自然之大道必不可少有變易者神仙
既以自然為宗豈有力遠自然之大道而挾熊經
鳥伸吐故納新之小術欲與造化爭此太史公所
稱燕齊迂怪之士欲以眩世亂俗者烏得謂之神

仙乎且人亦有以神仙之生死歷歷爲世數之者乎世所稱如張如許如鍾離如呂彼皆以黃白符咒之術變幻多端儒者所不道有儒者所熟聞而載諸史冊者若老與莊爲神仙之祖與禰也莊子養生注曰可以盡年下曰可以延年且大書特書曰老聃死秦佚哭之則老之不諱死也明矣他如葛稚川年八十死矣陶弘景年八十二死矣惟陳搏至一百十八而死然堯舜之壽亦與搏同而未聞用搏之術此亦何足爲說也金源時有王壽者叙全真之教于北方其徒有譚馬劉丘彼皆言養

修吉堂文稿

卷六

共

生而以老莊爲宗近世修煉家奉爲鼻祖然而王壽以五十八歲死矣馬鈺六十一歲死矣劉處端五十九歲死矣丘處機八十死矣惟譚不知其死之年而本傳云曲肱而逝度其年亦不能與教子相違夫教子之願力豈不欲長生不死哉然而道之所在亦無可如何而已當時爲弟子者咸哭泣以喪之棺槨以歛之擇地以葬之外道之士必曲爲之說曰爲尸解爲蛻化或遇之于名山大川之間或妄求于蓬萊方丈之內是皆恍惚杳渺而無據若爲喪爲歛爲葬則實有可據夫捨其實而可

據者而求之于恍惚杳渺焉不亦惑乎丁令威化鶴以返遼東城郭人民依然如故然究爲鶴也而非令威也則令威之死亦明矣子曰朝聞道夕死可矣夫惟聞道而後知夕死之可彼思不死者終亦不聞道者也是不可不辨也

駁將論

館課

三代以上未聞有駁將之法也宣王命名虎以平淮戎命皇父程伯休父以省徐土歌詩以送之斧鉞以授之有任之而已不言駁也周南之詩一則曰公侯干城再則曰公侯腹心蓋古之爲將者皆

修吉堂文稿

卷六

七

習詩書禮義之教而王者亦引之於腹心一體之中其時出則爲元戎入則爲卿士將之愛護其君若手足之捍頭目所以四方旣平而王心哉寧也自淮陰侯有將將之言而後之帝王始各思駁將之法矣有駁之以不測者有駁之以至誠者有駁之以隆禮者有駁之以深恩者有駁之以嚴威者漢高見黔布踞床洗足布大怒欲自殺及出就舍帳御飲食從官如漢王居布又大喜過望此駁之以不測也馮異專制關中有人上章言其威權至重帝以章示異異惶懼上書謝罪詔報曰將軍之

於國家義爲君臣恩猶父子何嫌何疑而有懼意此馭之以至誠也周亞夫軍于細柳文帝爲之按轡徐驅改容式車勞軍而退此馭之以隆禮也秦叔寶來降唐帝賜之黃金瓶勞之曰卿不恤妻子而來歸且又立大功使朕肉可食尚割以啖汝況予女玉帛乎此馭之以深恩也宋太祖論後唐莊宗爲撫髀歎曰二十年夾河戰爭取得天下不能用法約束使此輩縱其無厭之求以茲臨馭誠爲兒戲朕今撫養士卒固不容惜爵賞苟犯吾法惟有劔耳此馭之以嚴威也善乎蘇洵之言曰馭賢

修吉堂文稿

卷六

不

將以信馭才將以智而愚則謂天下安得盡賢將與才將哉大都皆庸將耳而馭庸將之法其視馭賢與才也倍難馭庸將者有攻城略地之具而不必有圖王定伯之路者也有榮身肥家之念而不必有建功立名之心者也朝廷一日授之以軍旅委之以封疆攝千百萬之衆以行于千百里之外逍遙河上歌舞帳中雖有軍令驅之而不肯前約束之又立即聽令然且身爲司命手握重權舉足一動而勢關天下之重輕當此之時朝廷專用智而猜忌之嫌生其勢易於激變朝廷專用仁

息之端開其流將爲跋扈此亦勢之無可如何而一時君相爲之束手者也昔日漢高困於滎陽晨馳入韓信壁中奪其印符易置其軍而信不知也夫韓信以人傑之雄提數萬之師挾爲楚楚重爲漢漢重之勢乃奪其軍也如奪於嬰兒之手而一二庸將反驅之不肯前約束之又不即聽令豈真庸將之難馭哉亦馭之無其道也夫馭之爲言御也王良之御馬必使轡控曲折悉如人意而後得馬之用聖王之馭將必使子奪生殺悉如君命而後得將之用馭馬之道謹其銜策而已馭將之道

修吉堂文稿

卷六

九

明其賞罰而已古之帝王賞一人而千萬人有效死之心罰一人而千萬人無偷生之志夫一二人亦何足以奪千萬人之心志哉實以國家之威靈震疊措置得宜凡所舉動皆有深當乎人之心所以人咸雷霆奉之而鬼神攝之也故曰賞罰者軍國之紀綱也紀綱不立於朝廷之上而望將士致命於行陣之間此必無之道也唐魏元忠曰國無賞罰雖堯舜不能爲理近者薛仁貴郭待封棄甲喪師脫身以免國家寬政罪止削除網漏吞舟何以過此雖陛下欲收其後效然朝廷所少豈此一

皇皇求利之心結納長吏涸跡公門先生至而喟然歎曰士之不自愛也由義利之辨不明也義利之辨不明者又由正誼之學不講也夫正誼所在大爲綱常名教精爲四子六經皆學者所由入於聖賢之域而不可以鹵莽置之者於是舉正誼之會時學宮全圯從荆榛瓦礫破壁頽垣之中設爲壇席召置生徒質疑問難無非發明聖賢之學間課制執亦必闡明理道非向時求合繩尺之文江南文會甚盛壇坫紛紜動稱若南爲文章道義之淵藪則皆指我正誼會中之二三子也先生創議

修書堂文稿 卷六

五

修學不三年落成其竭屢從事奔走伙助者又皆我正誼會中之父兄子弟也正誼之有功於生徒學校者如此然則今之謚即以先生之教謚先生也吾故曰先生宜謚正誼也先生有令子潛庭星渚適在邑起而辭曰明其道正其誼漢董子之言也程伯子以大儒而謚曰明道今與之匹得毋疑於僭乎俾曰是不然當仁不讓聿有明訓矣况明道者聖人之事也乾道也所謂忠信以進德修辭立誠以居業也正誼者賢人之事也坤道也所謂敬以直內義以方外者是也先生遜明道不居而

言正誼先生之意謙矣今之謚也何害其爲謙德乎先生負海內君宗之望後官樂陵多善政爲上官所忌而罷著述甚富歸來日注日錄諸編皆經術之學其生平得力尤在於近思錄皆身體而力行之其他嫩德不勝書生子皆才士早晚能致通顯自當件繫其事以上之

朝命下太常更有盛典俾從鄉邑中特舉其所見知者而已昔歐陽公常語其子棐曰吾不識洛中有邵堯夫汝爲吾見之後棐至洛堯夫與棐相見執其手曰足下無忘鄙野之人於異日棐不解其

修書堂文稿 卷六

五

意後棐入太常當爲堯夫謚議乃恍然省當時之言落筆爲序恍若堯夫之自序無待其家所上文宇也余官非太常然而追維往事歷歷如在目前其所以序先生者亦即先生之所以自序者歟孟子曰汙不至阿其所好俾亦非敢爲阿也實以大義爲不可一日不明士習不可一日不正吾惟願正誼會中之子若孫能私淑于先生重規疊矩守而不失不爲時習所染而正誼教之所被真世世不泯矣寧止數世之澤哉於是酌明水薦溪毛同邑中子弟稽首再拜而獻謚曰朱正誼先生其與

原缺

吳興徐倬方虎氏著

墓誌銘 行狀

前大理寺卿夏冲寰先生墓誌銘

茗之東有賢大夫焉曰夏冲寰先生其醇具應時濟變之才而當世未能竟其

惜之余生也晚以不親炙為恨諸孫多才士宁枚宛來皆以能文章聲走四方余得與之交固樂其為清白吏子孫而尤信其克繩祖武者蓋有在也一日沈宮允度汪出其先王父節垣先生所著夏

修吉堂文稿 卷七

一

公行狀相示且述宁枚意以墓中石相屬余既景仰有素又與其諸孫交烏敢以不文辭按狀先生諱燠字汝翼號冲寰系出夏后氏歷漢唐宋代有聞人至紹興中英國公榮扈蹕南渡其子姓遂家于越自越遷于杭卜居桐鄉又自桐鄉遷德清烏鎮其遷鎮之始為義芳公德最厚四傳至奉直公雲泉尤倜儻敦古道遠近稱為長者配陳太宜人生冲寰公公具夙慧有大志從塾師授業即笑曰此章句者可以對大廷之問乎父兄咸奇其語不以常兒蓄之未冠補弟子貢受知于學使者蘇紫

溪先生乙酉領鄉薦丙戌成進士初任為冀州守

陟刑曹相繼丁內外艱服闋補任轉本部正郎旋

謫貴陽署太守事平皮林苗之亂事竣乞歸至先

宗即位擢工部郎不就繼擢大理寺卿而公以天

年終矣嗚呼公之壯而服官晚而解組微辟踵門輒堅臥不起人因以此服公之高而不知公具有

經世之大略當時實有尼之者于是摧撞息機決幾而去不俟終日吾于此又服公之介而當日時事即于公一身去就卜之則又不能不為之咨嗟而太息者也公之在冀也其地為畿輔要衝劇難

修吉堂文稿 卷七

二

治又遭歲祲以便宜發廩賑之活萬餘人境多大猾善持官府短長官府亦莫敢誰何公廉得其魁治之諸猾咸懾有豪奪民田捕而正法豪托一貴人為居間勿顧恤獄囚均庸調每月朔即集州父老子弟為講禮讀法其風俗因之一變凡六載治行為天下第一已註上考主爵既闋以要處之其時枋國者又懷私憾斬他曹公刑部蓋刑部事務簡少當時高才之輒不事事專以詩歌自豪時人稱為西公之一無所展其才也公曰在官言官爽鳩氏豈

非臣職乎奈何尸居之爲之嚴法比核囚廩所平反者不一部中湖廣司專主內臣獄當事難其人特以授公公執法不阿時迂巨璫意適有宦者以失火逮繫庾死則歲首三日也故事新正十八日內不得以不祥事上聞公如期啓奏璫啣舊怨遂用蜚語中之降旨切責公上疏曰法應如是臣知爲陛下守三尺法耳竟忤上意謫官貴陽舉朝非不惜公而宮鄰金虎勢熾方熾不幸公之身中之也當是時郭公子章方撫黔聞公至喜曰吾得夏君如得左右手矣適貴陽郡缺守屬公眎之會皮

修吉堂文稿 卷七

三

林苗天甫等作亂勢甚猖獗詔黔楚合師勦之郭公延公問計公曰皮林盤踞山谷地連三省一時難以猝服且有九股等寨爲唇齒楚軍擊其外則九股從內援之黔師截其內則皮林從外捍之首尾牽制恐難今之計當先翦其羽翼服九股則皮林亦矣請身入九股奉揚朝廷威德郭公奇其單騎深入至滾水寨先撫諭諸苗復宿其帳中以至誠動之諸苗且悚且悅奔走歸命俱請爲公前導公許之抵九股等寨酋長謝保仰計牙等率苗人數千攜甲靈及洵尚右石

犯狀公徐諭曰吾奉天子命而來若等尚不知懼乎且朝廷久養養汝恩頗厚何爲助逆今大兵壓境天甫等旦汝等急悔罪請死我力能保

汝否則無及

慷慨大義明暢諸酋懾服皆

叩頭請命復

天者再繞公前後三匝而牛

不鳴遂及牛而山呼天子萬歲曰苗人不復反矣

又向公叩頭曰願聽約束爭持牛酒上壽一日之內平寨七十有四得戶萬二千四百有奇蓋不煩

一兵不折一矢也天甫等聞之大懼公因扼其衝連戰大破之斬首八千級皮林以平郭公上其功

修吉堂文稿 卷七

四

于朝謂宜受上賞而當軸顧以前事爲嫌竟寢其奏不下僅賜白金文綺而公亦上書乞休矣夫以清曹望即遷謫于蠻煙瘴雨之地此人情所不堪大都傳置其官養重而已乃公身試不測之穴以剪難除之寇其功有足多者況其時爲神宗中葉也變亂漸起反側之子已芽孽于其間使得公等數人落落錯置于天下以爲腹心干城之寄則國勢固于金城宗祏莫如磐石奈何抑塞之錮蔽之必使其投閒退老而後已哉公既謝事無幾微不平之氣見于顏色日與同郡臨川李公文肅朱公

慎所丁公震川唐公游相與切劘世務講明道理其學以無妄為本經濟為用非世之逞妙悟關機鋒者比也事親孝遇小有疾即衣不解帶事兄恭以所貽廣厦讓之下居數椽怡如也至撫族子周三邨待故友郭汾瀾生死無異節微時有無禮于公者後陷於難皆力救之其在黔有土司以黃金器屬郭公為介求公一言以誌墓公卻不受其介潔又如此然此皆公一節之善余惟于公之抱才而不克竟其用為歎息不置蓋不僅為公惜而為當世惜也公生于嘉靖癸丑九月初五日卒於泰

修吉堂文稿

五

昌庚申八月十三日元配沈宜人繼配崔宜人有子八人長允昌為萬曆丁酉孝廉早卒其配王氏哀毀非常逾年亦卒宗黨私謚為懿節云觀恩貢生廷試第一任濮州別駕遷廣東都司經歷允嘉允都允彥允錫允睿如璧俱庠生女六人一適沈公節垣崇禎壬午特用華亭學訓一適申公傳芳尚寶司丞一適茅允聖太學生一適申公記成尚寶司丞一適胡鍾定邑庠生一適蔡公正菴萬曆己未進士陝西巡撫孫十七人名卿嘉熹時亨還時雍俱觀出之鼎嘉出鈔彥出嗣都後鍾彥出佑

駢錫出銓鉉睿出廷簡長庚廷弱如璧出諸孫俱彬彬有儒學而煜與駢文名最著即與余交之字枚宛來也孫女九人曾孫輩二十餘人曾孫女十餘人俱詳在沈公狀中茲不詳述銘曰
若弁蒼蒼遙文起天生善人國之紀弘才正學兼循吏懽時不用功止此峻坂鹽車困千里龍文漫理刲羊豕大塊茫茫誰知己紫溪青螺兩人耳積德彌豐昌後裔幽宮鬱葱貞珉峙大書深刻垂青史

贈中大夫吏部考功司員外郎加四級子申

修吉堂文稿

六

談公暨配淑人汪太君墓誌銘

歲在重光大荒落孟陬之月談選君九乾以其先大夫子申公狀來屬余為誌且曰此非不孝乾之意乃先大夫意也曰徐子知我誌非徐子不可余聞之矍然起曰吾何敢誌爾先大夫哉雖然又何忍不誌爾先大夫哉古來諛墓之文大都皆名公鉅卿封君碩彥其子若孫覓一顯貴人翰墨大書深刻於穹碑豐碣之上焜耀世人耳目惟退之於孟貞曜柳河東二人所書墳中之石感慨激發嗚咽欲涕僕何人斯敢比退之然而論其交誼有什

伯於貞曜河東者矣山陽之笛猶新墓門之草未
宿能不一吐胃臆以報知已於九京哉僕與公生
司里又同學余長公十歲輒兄事余通門之誼歷
有四世先君子與捷知先生訂交杙臼之間出則
心膂相托居則形影相依至僕與公尤爲風雨晦
明之友也憶前辛壬間文事甚盛有高才好名之
士出持珠盤玉救以奔走天下所至則必有甘陵
南北之部洛蜀水火之爭惟我若南數十里間得
合志同方之友十有餘人堅如一心不可搖動而
其時朱潔湘先生司鐸茲土倡爲正誼之學相與

修古堂文稿

卷七

七

切劘道義砥礪文章公則若南十餘人其中之一也
禾中舉乎尹大會時淮海吳越之士畢至画舫青
簾酒旗歌扇延緣數里吾兩人偕諸子買一葉之
舟低頭屈足於矮蓬之下欲一傍餘艖而泊長年
三老動想誰何須臾車蓋雲集名刺紛投問若南
諸子安在遂相與握手而起向之長年三老又驚
相告曰不意是小舟中有巨人先生在也我兩人
爲之撫掌大笑既而青衫席帽意閑興阻公於是
息機于所居九曲里以一丸泥自封僕亦寄人廡
下抱兔園冊子覓升斗以活妻子爲事矣吾邑自

兵燹後學宮盡廢園豚牧馬狼藉宮牆師生倚席
不講者歷有年歲先君子與捷知先生盡焉傷之
因約邑中耆宿魁壘之士計有數家同謀修舉而
數家者各以父兄爲董事子弟爲襄事凡櫛風沐
雨龜手胼足之勞吾兩人無不共之也即毒矢危
機狂風惡浪吾兩人亦無不共之也時捷知先生
與先君子皆持檣被宿齋宮三年不解吾兩人竭
蹶之餘即趨侍左右雁舒行列參拜其親於床下
起居安否潔湘先生笑謂之曰人言以家庭爲庠
序君兩家則以庠序爲家庭矣今廟貌肅然俎豆

修古堂文稿

卷七

八

如新抑知當年數家之父兄子弟其辛勤荼苦有
若是者乎庚戌余旅食京師公忽引小兒元正爲
忘年交共讀書寶慶禪寺燈火青荧呬唔五夜與
梵聲魚鼓相聞余兩辰幸山中老僧猶能言往事
如在目前也選君時已有神童之目頭角崢嶸余
作書賀之曰千里駒在膝前矣君何尚蹀躞不置
乎公復書曰老驥伏櫪壯心未已吾肯以此事讓
兒輩即君家固有鳳毛爾亦不宜遽斂其翮也乙
卯選君果登賢書計偕之日公與之同來蹇蹇策
車夜叩邸舍即爲明燈將酒掃地安牀相與笑語

論心至曉漏不輟家人私報曰釜內已絕晨炊矣
余欣然不顧也丙辰嗣君登第公待之加嚴余
以微語動之公曰少年得第古人所誠吾不謹其
羈勒得毋有跼蹐自喜之意乎其義方之訓不以
子貴而易若此荏苒歲月竟有存沒河山之感舊
遊零落惟遺龍鍾衰病之老長宵倚枕耿耿不寐
前塵昔夢迴環胃臆間所以撫茲寒山片石而爲
之咨嗟涕洟不能自己者也至公之徽行懿德有
嗣君之狀在余略加排綴其書家世曰公談性慎
其名子申其字先爲汴人南渡隨蹕至德清四世

修書堂文稿

卷七

九

文禮公元時稱孝子七世懷德公成化丙戌進士
稱名臺諫歷任憲副嗣後鳳陽公舉嘉靖丙午亞
魁公之父爲捷知先生種德績學爲鄉祭酒以孫
貴膺封爵崇祀鄉賢祠其書孝行曰公事厥考能
先意承志事繼母如所生待宗族姻黨俱敦睦伯
叔婚喪大事必周濟之子弟有可造者必獎進之
兩嫡姑無歸一應門戶殯葬俱力任之其書文學
曰公讀書十行俱下經義皆得自家傳十五補博
士弟子負試輒高等七入棘闈丁酉闈中以第一
人相擬抑于主司其論文必以先民爲槩獲曰文

章風氣不齊而理不可易萬勿爲邯鄲之步失其
故武其書交誼曰公喜爲人排難解紛有魯仲連
之風至于然諾不欺風雨不避謀人事如已事急
人難如已難蓋行狀所述有然記有之曰禮釋回
增美質故如竹箭之有筠松柏之有心能貫四時
而不改柯葉惟其有之是以似之嗚呼僕之所以
誌公者僅如此而已矣謂公藉僕以傳乎抑僕藉
公以不朽乎元配汪氏人稱女宗與公倡隨有眉
案鹿車之致早公十二年卒公生於明崇禎壬申
年正月二十四日終于康熙辛酉年六月十七日

修書堂文稿

卷七

十

以太學生兩遇

覃恩勅贈文林郎直隸順德府沙河縣知縣

誥贈中大夫吏部考功清吏司員外郎加四級汪

氏處士元明公女生於明崇禎辛未年五月初一

日終於康熙庚戌年十二月二十日

勅贈孺人

誥贈淑人子三長九乾乙卯舉人丙辰進士由知

縣卓異歷官吏部文選司郎中次九齡邑庠生早

故次九叙廩貢生現任行人司行人茲以康熙辛

巳歲二月二十有七日合葬于武康赤岸山之陽

此選君一人拮据負土而成之者爲之銘曰

浴德珠淵澡身玉府恭惟印友矯修無度義釋仁耕麟威鳳羽祥開後人美濟前武名冠青苔綸褒黃土玉塵金鷄月泉風渚幽人之宮穹窿千古

初封蔡安人陳太君合葬墓誌銘

安人系出歸安東林山陳氏爲前常州刺史陳公諱瑄之女前刑部侍郎蔡公諱奕琛之子婦庚戌狀元日講官起居注右春坊右贊善蔡公諱啓傳之元配公即倬子子卿舉座主也宮贊先辭世安人稱未亡人者一十有七年於康熙己卯年九月

修吉堂文稿

卷七

十一

十六日亦逝乙酉季冬合葬于宮贊公武康鳳凰山之新阡其長子芳醇丙吉皆逝其叔子華季子會辰踵倬門以隧道之石相屬倬已耄老心枯血竭不能屬辭比事正在徬徨間其孫震聲咸聲手出一編示之乃安人訓子之辭也其辭曰嗟乎氏今不幸稱未亡人矣憶自戊寅子歸雖值先贈公盛時然家素清窘艱難辛苦不異貧家婦也甲午以後先夫子屢困公車奩中所有盡出以佐行李履境愈窮約又南畝半屬汗邪日用且不給何暇計及兒輩迨庚戌得第長安索米逋負日深而

拮据以償迄未能楚其遊履所至或有餘資大半付之存園繼先志也間置瘠產數畝亦於萬不得已之中爲之耳統計向存與續置者寥寥無多故分析三子時自念亦覺憮然置有簿籍實難舉筆僅各給一單初意過此而往或可稍爲增益而今不堪復問矣幼子向未授室其產尚隸堂前今應照諸兄例授田地畝數猶恐肥瘠不均請同三叔公撥此外猶有存者留爲公堂之用如先太安人葬事先夫子卜兆皆取給于此未亡人哀痛之餘絕去偏頗之見聊書此以示後焉若夫豐約時也

修吉堂文稿

卷七

十二

厚薄命也先夫子有言積金何如積德一生公爾忘私國爾忘家淡泊自甘頗見稱于里黨兒輩但能守先人之訓培植心地爲光前裕後之圖勝于受產多矣至於城內舊基先世俱付長房今已授大兒管業但房屋傾頽尚須量給公費索中既無所存當再爲經營務期修葺完固以承祖宗基業倘分毫屬之他人即以不孝論云倬盥手敬讀肅然起曰賢哉安人之訓也豈惟自述其生平即宮贊公之盛德高風畢見於此矣文章爾雅訓辭深厚幽宮片石祇此已足尚何誌之爲哉華與會辰

又固以請曰子不獨門牆士也且里閭之人也言近而有徵徵則可信信則可俾俾始不能已因追憶侍先慈之側時聽一老嫗之言曰安人之事尊嫜以孝也處妯娌以和也待親戚以禮也此三黨之人羣然稱之入其所習聞無待老嫗一人之言也老嫗所親見者入其室朝暮燕鹽接其容縞衣綦巾依然猶寒女也日與宮贊于喁偶隨在南榮之下各設一案疎簾綈几左圖右史宮贊性喜抄撮手不輟翰安人時煮茗焚妙香為濡毫研墨以佐之乍見之則疑為兩經生也課子若孫必飭其

修言堂文稿

卷七

主

冠履謹其言動考其章句儼然一嚴師也所并存園去家不盈咫尺時同宮贊遊處其間激流植榦種花蒔藥茶煙香氣長線繞于蒼松翠竹之間旁人視之又以為飄飄神仙中人也然自宮贊逝後絕不一至園中宿草陳根縱橫階石蓋久矣無安人之履跡矣安人與宮贊白首夫婦老而分攜尚硯硯礪未亡人之節若此此豈易及也哉俾聞老嫗之言甚熟又合之安人訓詞閨闈懿德彰彰如是

可以勒琬琰播彤管即今日之所以誌安人者亦得藉手以告成事也然俾更有深懷者夫

席王化之始基也周南所載若瀚衣絺綌蘋藻芣苢之類事至瑣屑正以見古盛治之時自后妃以至江漢女子無不勤儉同風動遵禮法逮變風一作秦洧靡靡遂有采蘭贈芍之事讀詩者每慨然三歎焉近者東南吳越之鄉傾都士女皆以遊觀為事青驄油壁旁午道路霓裳羽衣繡文刺體為倭隨之髻作開掃之妝自高門貴室習以成風下至田畯之婦亦轉相倣效輕袿高屐見者欲嘔嗟乎豈地氣自北而南昔者之漆洧今轉而為吳越歟抑閨闈之內亦有江河日下之勢無人為之砥

修言堂文稿

卷七

古

柱歟吾聞安人在日珩璜琚瑀之德至老不衰明粧法服如山如河見僕妾中有為時世之飾者必斥之曰此五行志之所為服妖也急屏棄之家門內外機杆井臼燦然成列不許從事于游觀因而感動閨里凡夫高門貴室以及田畯之婦皆被服安人之教故吾邑風氣獨古雖儉嗇有所不諱余以為二南之化必自吾邑始也然則安人者乃閨門之律令巾幗之典型此則里嫗之不能窺安人亦不欲自言而俾獨泚筆及之者蓋非止諛安人于墓中已也安人生于前萬曆某年某月某日卒

于康熙某年某月某日年七十有七子四人女一
孫十四人曾孫十一人其子若孫俱重規疊矩克
守家法又皆好學能文人固已知官贊公之後之
必昌也因略舉大概以爲之銘銘曰

維珪與璋合斯雙美維琴與瑟必和其徵赫赫宮
贊學優于仕婉婉安人女也而士刑于寡妻克相
夫子至德交孚無彼無此咸恒感通衾穴終始封
后之邦莫干之沚堂斧歸然神仙宅止鳥則並命
木斯連理髣髴縵山笙簫盈耳飛飛鳳凰振振麟
趾以昌厥後世世無替

修書堂文稿

卷七

五

副都統路什把圖魯公墓碑

今皇帝以聖神文武之德撫馭方夏東西南朔罔
不服教泳化教寧久矣三葉不靖自干天誅爰命
六師征之桓桓虎臣俱披堅執銳戮力行間而洞
庭九馬嘴之役路什把圖魯公身歿于陣

天子聞而悼焉爰賜祭葬

制辭愷惻用慰忠魂升其秩爲副都統二等阿思
哈尼哈番加三級命其子布納海承襲世世罔替
嗚呼公之所以盡忠報國與國之所以閔恤死事
者俱各極其至矣而其後嗣以隧道之石未立因

件繫往績以屬史臣余取而讀之而共
勞王事有大勲于

國家者固已著之旂常載在國乘者赫赫如斯矣
夫公豈僅捐軀決胆奮一日之烈而已哉蓋從龍
之舊人而

太宗

世祖之豐芭德澤以干城爪牙之士燕詒于後者
也按公奮身崛起以充州之師有尅城功遂賜今
名授爲三等阿達哈番

定鼎之日追流賊至慶都敗之陞爲二等阿達哈

修書堂文稿

卷七

六

哈番以

太祖配祀覃恩授爲一等阿達哈哈番及上

昭聖尊號加一拖沙喇哈番

大婚禮成陞爲三等阿思哈哈番俱予世襲後王
師討賊公在豫在蜀俱有克敵之功手獲率自成
妻子及勦諸土賊無不殲滅殆盡于黔中十萬崎
山屢立奇勲陞爲二等阿思哈哈番世襲如故是
則公之功已懋矣勞已極矣而鞠躬盡瘁死而後
已之念未嘗一刻忘也楚氛方熾竟以身殉焉昔
馬援立功于漢已封新息侯而援常自歎曰男兒

要當死于邊野以馬革裹屍還葬耳何能卧床上在兒女手中耶遂身没于壺頭公之烈節得無同之歟然漢之待援有不克終而我

國家崇德報功之典終始無斁帶礪之盟懸諸日月公之子孫當世食其福延延綿綿無有盡時又豈援之所能及也公生于某年日月卒于某年月享年若干歲配某氏封某人子幾人長某襲職如公官次某葬于某地俱得詳書以附大書特書之末云

誥贈通議大夫鄭公暨贈淑人徐太君墓誌

修吉堂文稿

主

銘代作

歲庚戌予得締交鄭山公其爲人外英潤而內精朗矯然不同流俗與人言必勉以忠孝予心知其學有自也往叩之山公曰此予先人之遺訓也言未畢輒嗚咽伏地若不克舉其辭者予亦惻然不忍竟其說後山公歷官皆卓然有聲海內至卿貳晉秋官侍郎今年春以其府君暨太淑人行述來請詳述殉節始末其嗚咽伏地者如故且乞一言以書隧道之石夫匍匐哀號以冀顯揚其親者人子之心也人臣有身殉大義必褒以殊典命史官書

之者

朝廷之事也若闡幽顯微彰淑善節烈以風世屬俗亦秩宗之職也予烏敢以不文辭按狀公諱國佐字振華先世自河南徙閩之建安代有名儒以正學傳家至建州公諱世敬者生三子公其季也生而天資穎異通經術少即以砥節礪行爲志自建州公早棄世母黃太淑人矢節撫孤公娶徐太君爲配亦以閭德著聞與之偕奉事黃太淑人春秋高每有疾輒焚香告天請以身代事伯兄正甫公尤極誠敬蓋其孝友出於天性有過於人者順

修吉堂文稿

主

治丙戌秋王師已定閩矣金壇人王祁者黃巾青犢之尤也潛於山谷間嘯聚羣不逞窺郡城單弱於丁亥秋八月攻陷城踞而有之時公先已挈家出城避于西鄙久之因太君病困須醫藥復偕太君入城當是時賊劫掠士紳至慘毒固已人心不附而賊堅壁以守不使一人得出勢日窮感大兵又雲集城下旦夕即克復無計自脫將洗城以竄公曰吾寧死於國不死於賊且生不能手刃逆徒願速死以滅賊手書數語于赫蹏置之壁間遂舉火自焚太君亦從容同赴蹈以死焉嗚呼始終

者萬物之大節達人知命志士成仁遭遇不同有不可苟焉以處者今適丁厄數獨捐生屬節白首同歸公以布衣而守不辱之義太君以裙笄而全從一之貞雖長筭未伸遠跡是頓而大義凜然如火烈烈豈可易得哉聞公嘗卜築三十六峯之下偕二三逸士讀書談道吟風弄月其學以格物致知窮理盡性為歸是其從事聖賢之學已久見危致命舍生取義固有定見是豈一時氣矜慷慨激烈之徒可同年語哉事平之日少司寇入城於敗瓦頽垣荒燐殘爍中痛抱遺骸號天泣血絕而復

修言堂文稿

卷一

九

甦者再四顧旁皇從牆隙中得手書有望吾兒勉為忠孝上報君父下撫弟妹之語今司寇為望郎為名卿行將有霖雨鹽梅之任移孝作忠少司寇固無忝所生而公與太君亦可含笑于九京矣公生于前辛丑八月二十日辰時太君生于前壬寅正月初一日同殤于順治戊子四月初三日以子貴

誥贈通議大夫刑部右侍郎太君

誥贈淑人至旌門祀典則尚有待也男子二人長重戊戌進士官刑右侍郎次默歲貢生山東萊州

府雖縣知縣予與少司寇為同年友則于公亦有弟子之誼敢竊取大招之意以為銘銘曰

閩中逖祖來大梁龍池築室遠芬芳條分葉散著潭陽州人指點鄭公鄉書帶草生開講堂深山大澤生非常公侯衮衮世卜昌昊天胡為降不祥炎烈烈延崑岡疾風勁草正氣張身蹈紅燄日爭光鹿車泉路雖茫茫怡然猶對梁孟光是宜穿冢要離旁松楸萬古永相望烏頭棹楔志其藏琬琰大書姓字香

皇清勅封太安人顯妣范太君行述

修言堂文稿

卷七

七

嗚呼痛哉不孝倬之罪上通於天即刻戕滅從先人於地下何足以逭莫大之罪哉且勿論其違聖人知年之訓背古人愛日之心即回思九年家居奉母初心何如奈何一旦改常易志昏迷狂悖遂至於此嗚呼痛哉天下豈有八十二歲之老母而為人子者可以舍之出乎天下豈有數千里之外而可令八十餘歲之母倚門倚閭者乎不孝倬今亦髮白齒落矣向使身先朝露不獲一見母面而死令吾母在數千里之外聞訃崩摧尚為名教之罪人況可令八十餘歲之老母支體在牀而為

人子者方且迴翔數千里之外湯藥之弗親扶持之弗躬視含送斂哭泣擗踊皆罔聞知得計於四十日之後雖搶地呼天而已冀可及也不孝如是尚可偷生苟活於人世間乎嗚呼痛哉今已矣使不孝倖即扼噬以死死固不足償死亦不足惜使竟覲然而生生尤無以自立於宇宙然所以延喘視息尚欲有所云云者實以先太安人懿德徽行未嘗表見於天下也辭之既終死亦無恨是以敢泣血舐毫撮拾梗概以陳于

仁人大君子之前惟 高明之垂憫焉太安人姓

修吉堂文稿

卷七

主

范氏故文正公之裔分居語溪之塘東爲簪纓世族先外祖父朴菴公外祖母蔡太君皆有盛德生女子二人太安人其季也幼而婉婉有至性善事親稍長德言容功不教而能外祖母其憐愛之歸於先府君爲繼室年纔有十六時先王父先王母俱在堂所以承歡者備至寢興定省之儀鹽醢澣綰之節旨甘修醴之之皆視無形而聽無聲王父母咸稱之曰新婦可謂孝也已遇祭祀質明而興治豆蓬擇烹茗僮僮祁祁盡物盡志初未嘗簡略爲也不孝前母安人沈氏沈之外祖父母無

後先府君惻然念之故葬沈安人也以外祖父母合諸兆域曰如是庶使後世子孫胥蠶不廢而太安人主中饋事其祭之也尤虔且恭人咸以爲難先府君早歲之嗣因置妾媵太安人舉二子兩庶母各舉一子四子者年相差也太安人所以視之者惟均凡乳哺飽皆如已所出得一食必析而賦之無厚薄也製一衣必齊其采色等其綵績無異同也人謂雖鵲鳩之平一無以過此其處妯娌間一以和協有所不至輒屈已先下之不令失其歡家世數勤儉衣食裁足自給而先府君儻

修吉堂文稿

卷七

主

好施予心許口諾恒不量其力之所任或倉卒無以應必入而謀之太安人輒爲脫簪珥以佐之致室中常有屨空之歎先府君性又好客四座常滿初家居在鄉每客過咄嗟立辦傾筐倒篋卜晝卜夜曾無倦意崇禎辛壬間浙西大歉道殣相望米價踊貴一石至四金家中告糧盡先君乃走越中與一貴人爲舊遊向之告急貸得米四十餘斛將載以還而越之居民過糴道且梗先府君乃命僕紆途浮海以至至則家人歡呼相慶先府君立召親友之貧者交遊之不能舉火者或與一豆區焉

或與一鍾斧焉先府君口爲判畫太安人躬助量概俄頃間四十餘斛皆盡尚不給太安人又出衣飾質米以益之家仍絕炊怡然相對亦不介意也外祖父母之喪諸母舅以貧困尚在淺土太安人以爲大戚終年紡績銖積寸累皆局縮不動不孝侍每歲館穀所獲歸必持數珽以獻母并封識謹藏之人不測其意及是盡出以助窀穸之費堂斧巍然人咸歎而異焉嫺族歲時往來乾餼無愆或緩急求請必多方以應之尺布斗粟每不使之虛往先府君嘗受人撫孤之託所以卵翼之者備至

修古堂文稿

卷七

五

自先府君棄世二十餘年而太安人之待之也恒如府君在時平生一舉意必依於吉祥愷悌無纖毫慘殺之機鏤刻之念形於動靜與人煦姬雖待臧獲輩皆以恩勝遇不孝輩偶有所撻罰怒詈必誠止之然闔門肅然不版而整年五十有六遭先府君之變風雨飄搖時有以橫逆加者不孝兄弟不能堪太安人每以隱忍曰汝等勉力修德當自立不得有報復心至不孝俸身所受當代鉅公知己厚恩太安人在家日以一炷香籲祝造次不置且戒不孝俸以毋忘大德也其教不孝兄弟

勤勤懇懇以讀書爲急而不汲汲於青紫以遠大爲期而不沾沾於生計先府君廣延名碩厚其脩脯以爲不孝輩師太安人盡誠極敬所以奉待之者唯力是視癸丑歲不孝俸始獲一第聞報時賀客盈門太安人獨泣然流涕以傷先府君不及見耳嗚呼痛哉孰知不孝俸通籍後困苦如故曾無一日寬裕之象以博老人歡哉族中凡有好學子弟待之異數每試前必代爲之謀筮命卜或不入殼輒咨嗟累日若親子弟之受刑也正生儉以自居謙以接物嘗板輿過郊野同邑諸望姓咸集村

修古堂文稿

卷七

五

姬羣相謂曰吾聞徐太夫人福壽完備曷往觀之時諸家俱照耀赫奕及太安人至但緹衣敝簪而已無異恒人方下輿即呼村姬輩命之坐一一與之慰勞酬對忘其尊重既出咸歡呼曰太夫人真福德人也性寡言笑然每發一語必中窳會而自合於道料一事必當機畫而亦不矜其智幼時受氣甚薄然善自攝養晚歲氣更充盛嘗遭疾求治

之來亦爲母之高年盛德欲爲天地間留此人瑞也自後非方不肯服服亦輒驗嗚呼痛哉孰意物故而先母竟不得享期頤之壽哉不孝倬自丙辰以病乞假歸里即構數椽於居室之傍顏曰南陔太安人每花朝月夕呼兒携孫婆娑其下天倫之樂即不孝倬亦幾忘其身之老疾之在體也顧太安人常促之入

朝曰汝奈何以我故棲遲偃仰久而不出倬猶不行則復諭之曰吾今行且八旬矣稱觴後汝即首塗若復延佇以違吾命非孝也不孝倬仰窺吾母

修古堂文稿

卷七

眠食尚強善齒未落而視猶明又伏念

皇上以孝治天下自能俯鑒人臣烏鳥之私急赴闕力請終養以歸尚可從桑榆之晚景奉母以終其天年及趨

朝之後

聖恩浩大不以九年偃息爲罪俾備負講官旋命佐成均子元正又蒙

皇上賜讀中秘書半載內兩世並受

主恩感激逾分而涓埃未報遂不敢遽申其私遷延之間遽抱終天之恨嗚呼痛哉不孝倬於六月

日未時卒于康熙二十四年乙丑九月十四日亥時享壽八十有二歲不孝倬荒迷之中語無倫次即太安人淑善未能殫述總以昏瞶遺漏甚多惟

當代仁人大君子錫之琬琰俾勒貞珉以光泉壤不孝倬即死感且不朽無任哀籲之至

亡室宜人嵇氏行狀

嗚呼亡室宜人乃老朽倬六十二年食貧偕老之婦也年十六歸予厯羸纖弱力不勝衣人咸疑其中道夭今已臻上壽膝前子婦孫曾稱四世其得

修古堂文稿

卷七

主

天不可謂不厚矣相夫教子雖不能大有所建立然俱爲侍從臣視牛衣對泣時差不同矣僕身無妾媵琴瑟靜御白首相莊凡生養死葬婚嫁之事龜勉同心粗已了畢其於夫婦之禮不可謂不正矣燭跋油乾鮑朽蟬蛻一旦委順而去此理數之當然僕亦何足深悲亦不過春風晨露觀物傷情不爲莊生之鼓缶已耳何敢以閨門衽席米鹽井竈之事齷齪不足道者上瀆大人君子之聽然而室人于流離貧困疾病死喪之際脩嘗荼苦又至性隱德實有過人僕即老病無狀幸緩須臾以

後死而口尚能言之而手尚能筆之忍概爲抹煞使其滅沒不章乎若夫口有不能言手有不能筆者惟冥漠之中鑒我苦心而已矣室人姓嵇氏辛卯孝廉嚴州建德縣教諭以謙公女母許氏理學傳家能以禮訓其女者也憶結縭之時爲前壬午時歲大祲先太史公先太安人俱危病倉卒成婚不能具同牢合巹之禮康前草草一月僕即去冠巾侍先太史公疾室人亦即脫簪珥湯藥於先太安人兩大人旋得康寧人皆曰新婦吉祥之所致也隨即析箸以居貧不能支僕館穀于外室人

修吉堂文稿

卷七

末

在室朝暮暮鹽焚孤影而已方鼎革初盜賊旁午劫掠無虛日兒子元正始生尚在繡襦中抱之竄匿村落間漁莊蟹舍牛欄雞栖之旁風淒露寒朝遷夕徙如蔽葉之蟲如繞枝之鵲雖弱息無恙而驚魂欲斷矣旋避居石門後遷石門後遷邑城皆借居廡下僕交將漸廣公卿大夫折節下與之交得脩脯築室數椽井臼眉案有地矣時遭先太史公喪衣衾含斂皆室人助予又復失一愛女小字淑正聰慧知書性又極孝未出閣而病歿日夜悲哀哭泣以爲造物不仁胡奪我掌中物乎僕得

疴疾纏綿至十餘年室人稱藥量水加衣損衣備極勞費僕病十餘年室人衣不解帶者亦十餘年至庚戌始脫然以廷試入都兒正又病咯血所以調理護治之勞不減僕病時癸丑僕幸通籍室人賞舟北上曾撫蔡甥女爲女挈之偕來不意殤於邸舍日夜悲哀哭泣如前所殤已女也邸中遇偷兒室內一空適公車至好友至戚來寓邸舍顧視厨傳蕭然乞醯鄰舍過酒牆頭尚不足以辦子笑指室人曰有古人成例在不過欲借爾頭上髮耳蓋室人至老髮猶黑也僕時請急歸養南還

修吉堂文稿

卷七

元

到家雖門忝開閤而室內之朝齋暮鹽如故兒正已有室爲老友沈慕塘公女善持家可代室人之勞戊午予有江右之行兒正入京應試沈媳又殤于家病中之醫藥身後之棺衾皆室人隻手經營其日悲哀哭泣不言可知矣孫莘纔數歲又喪乳母急抱持之推乾就濕至成人而後免遭太安人之變哭泣之禮慎終之事益加篤至釋服後大事已襄兒正繼娶老友韓子遜公女迎我兩人就養京師晨餐夕膳我兩人始知有奉養之樂也孫莘娶陸氏婦悉出所蓄珠璣簪珥助行聘曰我

蓬之首固無藉此亦欲使孫兒孫婦無忘我老人也癸酉予遭蜚語幸

聖明鑒其誣賜骸骨歸里予欲留室人於子舍室人曰吾明知此行仍有井臼操作之苦然不忍使君爲孤雲野鶴也至家甫兩月而韓媳之訃又至六尺桐棺兩月姪女冒風雪而來傷心慘目真不忍言長孫女室人已撫之今又接此呱呱置之懷抱間予心念其過勞室人勿顧也連舉三曾孫喜甚長者乳名沂生穎悟異常兒予既深愛之沂生尤得室人歡每夜跳弄牀前以慰岑寂京信至必

修古堂文稿

卷七

幸

私持去讀與老人聽忽與第三曾孫同患痘卒不救兩雛俱殤深哀極痛從此鏡無乾影矣未幾祝融爲災南陔草堂爲予讀書地化爲灰燼種種荼毒蟬聯而至人非金石何堪當此此余於室人流離貧困死喪疾病之際爲之泪漬行間也至其德性更有足述者室人性極孝奉事先太史公先太安人視聽形聲必恭且敬夙夜不懈每日進膳屏立簾外問左右曰大人能加一飯否能多食肉否曰然則色喜曰否則皇皇竟日不自安凡其承歡之事皆從勞苦出之人皆笑其愚孝先太史公曰

誠哉愚也雖然其愚不可及也每遇時饗烹茗滌洗必躬必親斂襟肅拜洋洋乎如在其上如在其左右至撤饌而後敢歸於房茲九月十四日爲先太安人忌辰已支愷在牀不能轉動猶命二姬掖之出叩頭几下帥禮如初觀者已見其面如死灰私嗟歎之及屬纊之日距忌辰不過二旬餘耳能不痛哉季弟素絲小子一歲年亦八十每携杖至予書室室人必具粧妝茶瓜或鮭菜作供欲我白頭兄弟多閒話片刻也在姑姊妯娌間抑抑嘗有以自下生平無疾言無遽色亦無大喜甚怒鄰曲

修古堂文稿

卷七

幸

之人私相謂曰入其門終年不聞一詈聲見其人終年不露一笑齒者惟徐宜人也乙丑夏五爲太安人誕辰長筵廣坐賓朋咸集適兒正館選報至坐上舉手賀以爲太安人之福先太安人曰此非老身之福乃吾二娘子之福也吾見其官人館選報至循牆而走數米而炊畧無矜喜之色恂恂如平常今於其子亦然此人福不可量當時賓朋咸以先太安人爲知言盤婦田姑至者必命之坐衆皆尼之室人曰若與我皆巾幗中人也若特無夫與子耳我安可以其所有驕名哉有一姬闔門而

入熟視之曰宜人安在曰我即是也其人慚悚而退至待臧獲僮婢尤有至恩每有過失必爲掩蓋之彌縫之亦曾畜三四婢及笄時皆遣之去使父母爲之擇配曰吾身旁安可使有怨女并治衣飾以給之雇一老嫗作伴三間老屋寒燈破帷人影寂寥老嫗或有病及他故門戶啓閉之事即親司之身首之間不喜華飾爲新婦時結束便如老人妝不知黛澤爲何物膏沐爲何事兒正當製一毳衣奉之曰弋綈吾分也茲非所宜然不可辜兒子意勉服一日即疊置箱中兒每歲持俸金相寄仍

修書堂文稿

卷七

三

爲若子女婚嫁之需手不名一錢也篋內除命服外一無所有老嫗挈一錦衾眎予乃嫁時物也綴針補綴千絲萬縷嗚呼以六十二年之衾尚在而六十二年之人不能留能無一慟欲絕乎予與室人凡飲食嗜好起居動息與煥寒燥濕之節俱不相合惟澹泊儉素之意同心合德門以外衣褐寬博門以內縞衣綦巾兩人真伉儷哉平居飲啗不過菜一根枯魚一片終不自言歿後厨婦方始言之性亦好佛輪珠默念不敢出聲有勸其入蘭若拜禮者正色拒之曰壺以外詎可有婦人跡哉果

能修持即井廁窻闌皆爲淨土澣衣滌裳皆是羯磨若覩然面目男女涸雜未得優曇先成羅刹矣至於優伶音樂素所不樂或家有譙集家人聳息其至簾內一觀略視便起秉燭坐房櫳間謹視門戶客散而後寢聞厨下詬誶聲充耳若不聞若有一穢褻語必力斥之面俱發赤其嚴正又若此去冬有疾聞兒正扈蹕省親之報霍然立起癸未元旦兒正綵衣奉觴揚揚喜氣現於眉間及聖駕至浙召衰儒于

修書堂文稿

卷七

三

行宮蒙

賜臣匾一

宸翰一哈密瓜一瓜乾二賜時呼兒正

宣旨曰人家高年父母亦有要齊眉者難得又呼

臣俾曰汝是有福人還要汝受福臣父子叩頭謝

恩訖兒扈從去臣捧持到家室人服命服率曾孫

男婦羅拜以迎薦瓜家廟室人親持刀縷切頒予

宗族曰使得共沾

君賜也問予曰匾何語曰黃髮受祉又問曰何義

予曰此在魯頌中有令妻壽母之語榮施及汝并

述前

旨驚喜不勝曰臣妾雖為儒臣婁然

皇上視之不過一青布白髮之老婦人耳

天恩隆重何以及此兒正雖竭盡股肱無以効涓埃之萬一我從此無倚門倚閭之望矣是日歡喜異常適戚氏妹在家曰我見吾嫂生平惟此兩日一開口笑也為計室人生前有箕帚而無衾裯有糟糠而無旨蓄有翟茀而無羅紉有僕妾而無使令命婦也而有乳媼爨婦之勞白首也而守宗宮女子之教衣粗茹澹以終其身可謂女流中之獨行君子矣怛化之辰命兩姬扶起正坐悠然而逝至大殮顏色如生肌膚玉瑩雪潔觀者皆曰此肉身菩薩也豈為善之報在於是乎從夫受

覃恩封為安人從子受

覃恩封為宜人恭人生於前天啓丁卯四月十九日戌時歿于康熙癸未十月十八日午時享年七十有七僕年耄憊又病後支離唯從寡妹及宗婦一二嫗媼之口瑣屑掇拾語無倫次伏冀仁人君子哀憐而賜之一言死者感不朽生者亦感不朽世世子孫亦感不朽云

修吉堂文稿

卷七

壽

修吉堂文稿

祭文

吳興徐倬方虎氏著

祭前丁卯孝廉九十五翁沈公治文

數有盡而必窮德無隱而不彰以曾閔之至行屆期頤之上壽象已懸于南極宅終返于北邙此亦歸根復命之恒理何足以怛化而盡傷然而哲人其萎碩果云亡人皆巷哭里靜宵春况乎門稱宅相情切渭陽者乎維翁家傳織箔世號靈光潛修勿曜允矣希聲之琴瑟太璞能完居然不琢之珪

修吉堂文稿

卷八

一

璋以詩禮為麴蘖以仁孝為津梁指困之義友朋勿靳共被之歡伯仲相將行路之夫皆指為至誠之君實月旦之出羣許為無疵之彥方然人但見其履貞坦坦能擴度于萬頃之汪陂而不知其矜情嶽嶽實振衣于千仞之崇崗醇酒飲人而心懷茶苦春風煦物而氣凜秋霜故其知幾也如石之介早指銅駝於紫蓋黃旗之日其高蹈也如鴻之實力營土室於牛欄雞埘之場牆東硯北蟹舍漁莊雙柑斗酒之會襟期佚蕩月泉石壁之路杖履相羊寧馨一子晚承弓冶雲仍四代早見琳瑯短

樂課莢以皓首而捧童子之觚舊事夢華以鶴髮而歌紅豆之章郭外一丘竟成聚星之里溪干十畝自築深柳之堂洲上千頭之橘成都八百之桑無非義耕而禮耨依然禹甸而周疆以故年高養粹德盛氣昌生順沒寧觀化徜徉既歸全于故里示首丘之戀戀且易簣有遺言聲大義之琅琅尺布裹頭命遵家禮孝廉題墓甲子胥忘乘白雲以上下駕黃鵠而翱翔縱欲爲蟪蛄之相吊亦豈知鵬運之難量聊陳詞於楚夢庶招魂于帝鄉

祭大學士徐立齋先生文

修古堂文稿 卷八

嗚呼榮落者時也而悲梁木者不同於芝焚蕙歎之感存殁者數也而痛哲人者則有邛屨箕尾之傷當茲老成云謝斯文欲墜亦胡能不撫穹碑而哀深于有道對虎賁而泣下於中郎也哉維公秉兩間清淑之氣爲東南英特之望闢文場之榛蕪振藝圃之笙簧河東三鳳先嘯聲于日下崑山片玉首席珍于巖廊人之眎公也如星陳而雲爛公之自獻也真雪白而蘭芳入而口代絲綸即單辭隻字必秉經而酌雅出而身爲坊表凡咳唾談諧皆含宮而叶商故趨走彤庭時邀

重瞳之顧盼陳書 經輓輒動

天聰以琳琅至于坐橋門而收芹藻菁莪之盛領道院而成梗楠杞梓之良栢府風清不使妖狐之當道地官冰潔悉驅碩鼠於金倉跡其施爲克廻狂瀾於砥柱求其立志欲繫國本於苞桑蓋公先以文章而蒙殊恩于

世祖後以風節而受眷注于

今皇故澡身浴德思答

兩朝之知遇嚴氣正性勿憚異已之周章若夫蘭臺著述東觀編纂領袖史局提挈宏綱十有六朝

修古堂文稿 卷八

三

之得失旁穿直貫三百餘年之治亂條舉目張發凡起例經緯縱橫塗註甲乙潤飾丹青穎枯墨燥夜燭朝霜雖汗青之期有待而頭白之功難忘及其升鼎耳握玉璫訐謨辰告論道經邦惟主臣之德合抑魚水之歡長然而甫爲傳巖之啓沃忽作甘盤之遯荒二疏去國三徑徜徉還東山之墅返午橋之莊洛社之衣冠自古平泉之草木皆香方謂松喬可擬期頤未艾墳簞遽奏歡娛未央柰何羽扇之含情尚感恩于篋內而白雞之忽飛遽星隕于文昌未究濟川之用已爲壑舟之藏再啓金

滕之匱難招東國之裳嗚呼人之知公者沐日浴月爲五采之龍文而所未知者冰寒藥苦實百鍊之精鋼人之知公者氣宇渟泓濯足於千頃之汪陂而所未知者崖岸峭整振衣于萬仞之崇崗故公之享令譽也公望公才早身踞乎九霄之丹穴而公之陟高位也三仕三已亦時臨乎九折之羊腸然則公之逝也方叱風霆而馭日月驂虎豹而駕鸞鳳彼人世之榮衰曾何足以測其毫芒也哉倬以執經之末士感道義之相將上以弔公家之柱石下以憂後學之梯航故寢門之一慟有難已

修書堂文稿

四

于悽愴聊申情于竹素姑致敬于椒漿

祭蔡麟武世兄文

嗚呼金石之交不可逾也固久要而難忘電火之光不可恃也又迅速而靡常以枯菀之異形尚使予心之惻惻忽存殤之殊塗能無老淚之浪浪慚師恩之未報庶友道之借臧何桑扈之恒化竟少微之掩芒曠作惡而日盛曠作淑而不昌詎人事之多舛抑天道之難量維我世兄公孫公子令聞令望丰姿既異品行尤良鸞停鶴峙鳳彩龍翔威儀不選衣服有常承韋平之世緒衍向歆之文章

珠光錯落金璫琳瑯飲人以清醇凜已以秋霜其爲度也汪汪如千頃之陂其立行也嶽嶽如萬仞之岡奉慈闈以色養教諸子以義方入門有棠棣之好出戶齊嚶鳴之章跡其生平總無纖瑕之指摘聽其議論曾無片語之鏤傷斯誠勤修乎斧藻而挺行于珪璋者也固宜華軒之前駢何遽壑舟之夜藏此居人所以巷哭而里人爲之罷春也僕門通孔李交比范張喜素心以晨夕咸道義之扶將留連文酒近在粉榆之社纏綿子夜時窺歌舞之場雖歡娛以心樂時感慨而神傷歎雨雲之翻

修書堂文稿

五

覆兼裘葛之災涼觀枳棘之盈路既多窘步見漂搖之風雨憂切綢繆君既吐予以肺腑予亦報君以衷腸五岳時興于方寸二豎隨伺乎膏肓當彌留之前三日猶問起居于在牀聽清言之娓娓見神氣之揚揚爲松楸之未茸極後患于周防直躬危坐如山如牆謂積瘳之旋已復且樂而且康何鵬鳥之忽至驚鴟音之不祥寢門一哭涕落如湯顧顏形之子子見世路之茫茫中有語而何告偶有得而誰商望西門而興慟似聽笛于山陽擬楚些以陳詞荐黃菊以爲觴

祭韓蘧廬文

維年日月同學徐倬致祭於文節處士蘧廬韓兄之靈曰嗚呼交新密友賞重知音鍾期既逝牙輟彈琴郢人已殂匠廢揮斤人之云亡胡不憐心僕與君交垂三十年志同道合形忘跡捐杵臼情親萬籬附焉金石匪同膠漆匪堅並舍時趨相期古處濠濮之風嵇阮之侶白水丹丘君杖我履青緇黃絢唱予和汝盤餐羅列几榻無塵時談逸事間賞奇文唐縑宋素出手同捫楚書道笈無不討論好花齊嗅好香並蕪連臂邀春舉杯酌月有時默

修吉堂文稿

卷八

六

對桐陰滿室相視而笑於心莫逆分身共影同岑異苔溪山如画一水滌泗布帆無恙扁舟往來自稱二老寧望三台僕不及君約有數端君稱華胄我世儒冠君能高尚青雲屈蟠我在泥塗曳尾懷慙君有四子團樂繞膝僕一孤兒羈栖在北君才日富著書千帙僕竟無成燭火早息鴈鴒雖殊馬齒猶並結願同叅還期選勝胡然棄我惟留隻影寢門慟哭老淚如縷酒壚雖在興慨山河羊曇之勸迴轡城阿我望苔城豈能再過我我蒼弁遠眺滂沱聞君易簣形如展脫觀化一遭去來自適宗

戚舍哀謚曰文節前陶後程於今比烈君之懿行蘭芷芬芳我欲序述楮短嫩長哀辭撲澌但寫中腸冥漠鑒之有此椒漿

講義

聖人定之以中正仁義而主靜立人極焉故聖人與天地合其德日月合其明四時合其序鬼神合其吉凶此周子演太極圖之義而以立極之功歸之聖人也易之言太極天道也周子之言太極人道也以爲得五形之秀氣者曰人而得秀之尤秀者曰聖人聖人者有修道之任者也見夫人之欲

修吉堂文稿

卷八

七

動情勝利害相攻紛然莫之止乃以身作極定之以中而行之不偏定之於正而處之不倚定之於仁而出之無私定之於義而裁之至當中正仁義即五常之德也乃言中正而不言禮智蓋禮尚乎中中者禮之極智貴乎正正者智之體周子舉其親切者言之也其不言信者信之德貫乎四德之中猶夫土之氣寄旺于四氣之內凡此皆太極之理也聖人一動一靜無非此理而尤見夫至靜之中實萬理萬事之所從出蓋人心不專一則不能直遂不翕聚則不能發散惟此心寂然不動而後

可以感通天下之故故聖人動靜兼該而存養之功必以靜為主中庸之戒慎乎所不觀恐懼乎所不聞易之洗心退藏於密皆主靜之功也人欲淨盡天理流行由是天位乎上地位乎下人位乎中而有參贊化育裁成輔相之能則人極立矣雖天地日月四時鬼神其情狀端倪不可測度而天地之所以健順一太極也日月之所以貞明一太極也四時之所以順序鬼神之所以吉凶一太極也聖人全體太極之理故與天地合其德日月合其明四時合其序鬼神合其吉凶焉中和既致而天地位萬物育至此而修道之量始全矣在聖人則曰立人極在帝王則曰皇建其有極豈不同條共貫也哉

修吉堂文稿

卷八

人

耄易

序曰余年在耄未得所以養耄之道偶讀旅卦惻然有動于中曰人之寓形於天地旅也耄則不得久於其旅文為旅之極也旅乎旅乎吾其能久為旅人乎人見為旅吾見為耄且易有養蒙之卦而無養耄之卦豈遺耄乎哉即竄取旅卦之爻象辭占不大更變畧加點平聲擬成此

卦以見易之為道觸類旁通無乎不可矮簷曝背無所用心亦聊藉是以為博奕之猶賢云爾

三三

艮下

耄暫亨耄安吉

註曰為卦上離下艮日在山上是日迫於崦嵫之象明麗於止則明不久而即止故取以為耄之義暫亨者言年已耄矣雖亨亦暫也安吉者言安則得其所養故吉占者知暫亨之義則長生久視之說絀矣知安吉之義則不必以神為形役敝敝焉日從事而不知息矣

修吉堂文稿

卷八

九

象曰耄暫亨柔在于中而外剛止而不過用其明是以暫亨且吉也

註曰夫柔在中者神炁也神炁欲其靜故宜柔剛在外者榮衛也榮衛欲其強故宜剛明而不過用其明則葆其光杜其機可以盡年可以養恬故得亨與吉也

耄之時義大矣哉

註曰王政先養老孔子曰老者安之雖時俗貴幼而賤老然而耄自有所以為耄之道故曰時義之大也

象曰日薄於山耄君子以返視內觀而不妄動

註曰日在天中無所不照今薄於山是返景也夕陽也雖有魯陽之戈豈能留之哉而君子不以耄而自廢自有所以養耄之道返視內觀取諸離不妄動取諸艮

初六耄或戚斯其自取災 象曰戚戚之災不知時也

註曰初居最下為始耄之年又遠於離明是耄而昏者也智昏則多憂故有戚戚之象此卦惟初與四相應初為在下之老人四為在上之老

修吉堂文稿 卷八

十

人每見老人聚首常有歎老嗟卑之態然而憂能傷人其為災也誠自取之

六二耄安居觀其頤得子孫貞 象曰得子孫貞耄何害也

註曰耄宜安居宜頤養然必得子孫正而主事故安養有益養耄之道盡此三者六二得位中正宜有此象其不言吉者此亦老者所應有不如為非常可喜之事故不言吉也

九三耄焚其心拂其子孫貞厲 象曰耄焚其心怒未當也拂其子孫亦已過也

註曰九三剛而不中且近於離火有焚心之象

老人易怒且過望其子孫或督責之此耄者之恒情夫督子孫雖為正道然非孟子不責善之意故正亦厲也旅以僮僕為主故旅之為卦僮僕再見於爻辭耄以子孫為主故耄之為卦子孫亦再見於爻辭其義同也

九四耄於家紛其朋從我躬不佚 象曰耄於家已失位也紛其朋從孰致之也

註曰九四入於離離有文明之象尚足以招致朋類然九已失位應酬何益徒足以勞其軀而

修吉堂文稿 卷八

十一

已故深戒之

六五有烏未歸哺以永終譽 象曰失養修譽无他道也

註曰日中有烏取象於離下无應爻故為未得歸哺之象占者得此其子孫或遊於四方或勞於王事耄不得其養矣然六五居文明之地有柔中之德尚可以修身力學如衛武之耄而好學伏生之九十傳經則亦不失其譽夫譽豈耄者所宜求哉蓋以人之一生惟學問之事一息不容少懈故君子終其身俛焉日有孳孳子曰

不知老之將至又曰君子疾沒世而名不稱焉此永終譽之義也若舍學問之外皆非耄者所宜故象傳以爲无他道也

上九耄茹其荼家人面諭後誄語喪實於軀凶

象曰耄而茹荼是苦節也家人誄語終莫之恤也註曰離爲火月令曰其味苦其臭焦故有茹荼之象上九居耄之極明又將晦乃猶習于勞苦而不知怡樂宜家人之誄語矣精氣神爲身之三寶忽然喪之將何救哉夫原始要終老之至於死理之一定者也何足爲凶但不安其爲耄習勞苦而自喪其實則有致凶之道焉按六爻止有灾有凶而不言吉甚矣耄之爲耄不過如斯當自安其爲耄而已何必以易盡之期尚希無妄之福哉

修吉堂文稿

卷八

十一

序

曹子桓云文章者經國之大業不朽之盛事夫臯夔賡和則星麗雲昭姬召屬辭亦風流波綺其人皆位處翼爲齒尊平格盱衡者大宙合佐其發揮閱歷者淡物變供其抒寫放於六極亘彩丹青垂彼千秋齊珍琬琰締太平之黼黻發國老之資鏞洵非郊寒島瘦之聲王後盧前之技所同日而語者已援此崇閎求諸耆碩則賓村先生實其人焉先生鄴下偉長南朝孝穆纔騎竹馬知爲天上之麟未佩金魚早曰人中之驥回翔

菽圃聲起四夔兀冪名塲燄生兩泚拂
羽陵之蠹辨晰天雞發魯壁之蝌決疑
坤釜於是飲名旣飫充實爲光垂艾而
登八磚秉藜而脩三篋錦袍奪得東方
虬見而傾心蓮炬送歸令狐絢方之不
足堂堂燕許登高而呼籍籍鄒枚望塵
而拜都人趨之若山斗朝士榮之如鳳
塵豈直賜金莖於上林酌寶盃於羣玉
動凌雲之稱誇上船之過而已哉旣而
庭見鯉趨臯聞鶴和亮曾攜隲恒隔坐
於御屏題實繼瓌遂同司夫禁筦螭坳
制草文出一門虎觀賜書家傳七畧而

後承恩北闕選勝東山剡川一曲流雲
以招賀監香山九老種芝而待白公則
蓴絲菰米之鄉胥蒙藻繪橘社楓汀之
跡徧鼓笙簧著書而松且成鱗繡字而
魚皆化髮研朱滴露檢點四唐繼晷焚
膏爬羅六義編成玉軸先生拜手而呈
書喜動

金輿

天子就家而賜爵旣旌榮於稽古仍愜願
於遂初蓋其爲名士也三十餘年其爲
名臣也三十餘年今八十有七矣衛武
不衰尚哦懿戒伏生旣耄猶授尚書白

髮之就青燈南極助其矍鑠紫袍之映
綠字東壁相其輝光是則智果無涯言
誠有物軼淵雲而華國規姚姒以名家
決乎渢乎盛矣至矣竊嘗上下執林叅
稽文苑延壽之賦魯殿長吉之吟高軒
豐於文而嗇於年也曼倩柏梁之句子
雲玄亭之書贏於年而絀於位也劉表
貽笑於正平殷浩見嗤於元子優於位
而劣於文也若夫春容博大福澤益於
行間閎衍漢長元氣蟠於字裏雖復鑿
竅伐毛鉅心劇目而精神彌固筆墨愈
適以古準今舍公無兩元龍昔者獻書

四

京兆驥尾曾追對策南宮鳳毛偕作敢
曰忘年小友幸爲猶子通門瞻馬帳以
非遙企鄭鄉之在望聆塵論誦鴻篇者
有年矣於時林葉卸丹潭波映碧溯游
上里對葭霜而寫心涌泳全編引薇露
而盥手殷勤命序黽勉綴詞願傾揚扆
之私不辭測蠡終媿描摹之拙只類刻
鳬康熙戊子小春海寧年姪陳元龍頓
首拜序



五

道貴堂類稿目

禮部侍郎臣徐倬謹

應制集

帝京賦

擊壤賦

甘露賦

嘉禾賦

帝里陽春賦

孔檜賦

萬壽無疆頌

聖孝頌

祀華山頌

經筵頌

祈穀頌

恭擬

應制集目錄

一

紀恩詩

二月十六日紀恩詩

湖上恭紀

吳淞道中恭紀

恭和

御製元旦詩

蠲租樂

賦得

御製野望湖邊遠碧橫應制

四月初六日蒙恩召至

行宮出

御製新集賜讀老臣荒耄不能窺見

聖學萬一約略恭紀得詩十首

恭誦

御製遊雲栖寺詩應制

恭和

御製高旻寺賜紀蔭和尚詩原韻

應制集目錄

二

泊舟高旻寺再和

御詩原韻

恭謝

天恩詞

順大鄉試錄序

進呈全唐詩錄序

登金山仰瞻

宸翰恭記

擬

上命禮臣重刊性理大全文獻通考仍

御製序文頒行天下以光文治羣臣

謝表
康熙十一年癸丑科會闈進呈

進呈全唐詩錄表

進呈全唐詩錄刻樣劄子

應制集目錄

三

第一問

壬子科鄉闈進呈

第二問

第三問

第四問

第五問

恭跋

御書後

應制集目錄

道貴堂類稿

禮部侍郎臣徐倬撰

應制集

帝京賦
有序

竊聞古昔治道休隆必有文學侍從之臣

雍容著述以颺當世之美盛如皋陶之歌

唐奚斯之頌魯載於詩書者尚已西京以

后代有作者言人人殊讀班固張衡所製

類多鋪張揚厲大而山川城市宮殿苑囿

細而方名物類靡不博搜條舉可謂抽厥

應制集

卷上

一

祕思逞其弘辨者矣然而辭多誇詡且典

章禮樂之事未能悉述反足以掩主德而

長侈風視皋陶奚斯義有遜焉夫吳起介

冑之士也尚詘魏后河山之對由余羈旅

之臣也猶嗤穆公宮室之陳我

皇清建都因元襲明咸師古以作則勿踵事而增

華與西京之構造東都之草創微有不同

亦何必仿班張之陋製竊馬左之陳辭哉

維是

皇上協德重華續承大統凡敬

天勤民崇文備武與主臣交泰之休爲亘古所希
有幸蒙教養禁林躬逢至盛雖命鄙寡文
不以不揄揚萬一傳之後漢以表

國家無疆之福實有由致也至形勢之壯險與締
造之崇閼亦略舉以概見云賦曰

赫赫神京天府之國軒皇唐帝之所式靈禹貢九
州之所首列遼金華路而開疆元明仍基而建域
既背幽而荅陽亦環星而拱極上應天文尾箕之
分野下當陸海神皋之與宅其陽則平原沃野大
陸廣阿莽蕩無垠綿延千里包魏絡趙襟河帶濟

應制集

卷上

大茂雲矗桑乾雷赴天津直沽帆檣連翅轉漕江
南惟正畢至其陰則居庸天險縉陽重關野狐獨
石上谷狼山木葉紫塞軍都白檀嵯峨巖嶺羣峰
刺天一夫守險萬夫其前左則山海重鎮樂陽古
驛首陽崆峒連峰片石川原錯互林麓紆鬱玉田
之白氣浮虹鴨綠之迴瀾沉碧滄海蓬瀛鳳麟聚
窟疑有羣仙之遨遊而扶桑於是乎浴日右則飛
狐扼塞紫荊雄據下俯雲中朔代是距太行雲深
西山翠聚梵釋之宮列真之宇千雲插霄不可勝
數彼南陽洛邑之中雍州嶠函之固雖逾漢而越

唐曾何足比乎茲土若夫三殿崇高乾清肅森開
千門子萬戶重三階而躋登屹中天以層構紆阿
閣以迴縈懸綵虹于修棟棲金爵于觚稜飾華棟
以璧璫綴方井以茹菱凌太清而納日景齊瑤光
而拂玉繩勤政深嚴覽決章奏弘德邃穆問道儒
林慈寧寢膳之問奉先禋祀之誠離宮別館雲麗
星陳莫不瓊塔瑤砌玉礪雕楹青鎖金鋪綺戶珠
櫺雲樹璀璨椒壁芳馨然而凡所營構悉舊跡是
踵而新華勿增故雖極皇居之煥麗而究與茅茨
土階而同稱至於周廬逶迤拱衛嚴密東則部寺

應制集

卷上

星羅宗人冠秩丹地蓬山儒紳出入西則銀臺廣
通鳥府有赫執法星高旁連貫索羽林金吾之署
五侯四姓之宅繡衣赤棒之倫豐沛南陽之籍罔
弗環侍拱衛有嚴有翼及夫九門洞開除道如絃
軒軒豁豁坦坦平平郊壇岩堯草樹葱芊昭神貺
於紫氣揚瑞采於芳煙他如吏部之藤承光之栢
天壇之榆章公之棠慈仁之松顯靈之栢壁生雍
伯之田泰應鄒生之律湯泉溫潤而蕩耶紅螺飛
餞於木末收金臺之燕駿載陳倉之周碣洵異產
以稱奇抑鑒古其弗忒上正元日玉帛來同於是

擊鼙鼓鏗鯨鐘整法駕進山龍穆穆

天子先薦馨於

祖廟旋致敬於

兩宮南面而立列辟朝宗臚卿贊拜司儀肅容九賓咸入萬口呼嵩稽首就位級辨卑崇濟濟焉師師焉負宸播珽而威儀祗恪端拱穆清而百僚景從其時賜茗設讌上下通情執籥秉翟萬舞在庭聞賡歌於天上叶笙磬而和鳴退御便殿奏對承明諮民情與土俗俾政治之均平尚且皇心無逸朝夕靡寧躋聖敬思

應制集 卷上

四

帝欲用二至之長日躬有事於郊禋率百司以肅宿常先日而省牲勅豐隆使灋道詔飛廉以清塵紛旂旒之翩翩前望舒而後鈞陳司塗泥掃於中衢田燭耀而如星服大裘之雪煜秉鎮圭而兢兢用陶匏與藁秸薦明水之清泠奏空桑之古瑟播鼗鼓之元音實齊心昭格之維虔非玉檢金泥之陋文鼎將既畢六轡旋輪和颺偃草以迎輅紅雲夾日而隨旂觀百福之駢錫知上下之來馨泊乎土膏脉動協風告至乃駕蒼龍飾紺朱其時士女畢集老倪奔會望翠華之來臨騰歡聲以動地爰

有京兆授鞭司農獻秬御貳扶犁公孤舉趾一撥三推庶人終畝供宗廟之采盛嘉歲功而正始禮臣稽首請御經筵特簡儒臣寵居集賢時維二仲日叶吉曆瑞几夙列寶篆宵懸金鑪銅鶴玉尺牙籤儀仗鹵簿固不具焉乃御通天之法服親問道于廣旃三公垂紳而竦立九列鳴珮而爭先東班肅拜敬啓瑤編陳帝王之遺訓闡洙泗之微言睹天顏之有喜知聖德之深淵詔大官以設讌坤庭實於長筵既豐貂之再賜復申以天府之金錢款崇儒之若此曾何補於埃涓維

應制集 卷上

五

帝曰咨余一人既修文德恐弛武備蒐苗之典雖三時其勿敢替正陽南望爰有海子縈以周垣百六十里其中平原廣阜長河深沚長橋虹臥朱閣雲起瞻鷹臺高虞仁院啓凡任公之魚中山之兔渥洼之駒越裳之雉封豕雄狐何所不有當夫草淺獸肥征鳥疾厲特騁六飛驅七萃期門伏飛之儔虎賁綴衣之士無不奮雕戈舉烈燧臂晨風驅黃耳肘巨紼拳封錫競揮策以前矛或徒搏以角勢泉羊應叱以亡精荒靡聞絃而顛墜兩血風毛竄其然乎一發五祀曾何足擬然後下綏止殺割

鮮獻醴前歌後舞皇心式喜爲夫居安思危者圖
治之上理戒逸防險者祖宗之微意非原獸之是
娛蓋生殺之時義已而屬車回指旌旆央央式臨
西苑與情悅康萬歲之山琪樹與金芝交翠太液
之池菰蒲與荷芰齊香圓殿肅其無垢水榭扇其
餘涼望瑤華於瓊島瀛臺鬱起乎中央峙薰風於
左翼俯滄池之沆漭散飛花於黼座垂密葉於御
牀雖于此焉避暑亦不廢聽覽于羣方特召卿尹
聚儒流鼓蘭柁漾龍舟釣文魚弋白鷗設醴酒陳
庶羞鳴鉦集綵纓收分命賦詩登雅點浮矢卷阿

應制集 卷上

六

之正音繼喜起之倡酬彼栢梁與橫汾真不可以
比謀歎主臣之一德直炳朗乎千秋爰蹈舞百拜
而爲頌頌曰維我
皇仁兮軒者並武克壯辰居于於冀之土枕山帶
河于周原膺膺帝德崇深兮亦孔之固三靈蕃祉
于四時協序曆祚無疆兮將於此焉終古

擊壤賦 有序

在昔伊耆之世臨御百年民多壽考康衢
之上爰有擊壤戲焉所以歌帝力樂時雍
也唯我

皇上御宇道久化成民生其間涵泳

聖澤靡不覃被既壽考以作人復引年而待憲時

賜粟帛以養天下之國老庶老郡縣有司

按籍班給浙水東西年登百歲者多有其

人耄耆之儔不可殫數爲前此所未有也

猗歟休哉非

皇上保合太和斂時錫福之神功曷克臻此於時

海邦清晏年穀比登頻下蠲租之

詔今年又悉放兩浙正供之賦

南巡河上告莫成功時值

應制集 卷上

七

萬壽聖節兩浙士民扶携匍匐持斗酒舉觴祝

輪以望

屬車之來幸以祝

玉曆之無疆焉而其中黃耆鮐背鬚眉皓白之倫

尤爲鼓腹含哺奮往先路 臣 年在衰耄亦

逐隊隨行目擊盛事爰作小賦非敢效雅

雲爛漫之章聊以繼簪梓葦籥之遺音云

爾其辭曰

維

聖皇之御極繫壽域之弘開還淳質於三紀肅和

風於八垓純嘏若川之方至嘉祥與歲而鼎成其
爲民也遠遜于于如旭之旦如春之初俾類聚
義轡爲迂養和守一有以自娛蓋將以引以翼悅
若同遊乎康衢緬彼康衢平平蕩蕩爰有物焉厥
名爲壤土鼓其類木履其象引手擊之或側或仰
此蓋爲無聲之至樂亦節韶之逸響自虞夏而還
不復有斯神賞豈不以有道之日長而文思之在
上也哉唯我

皇上周知寰宇加意東南時有賜復蠲租之澤遙
逢祥風靈雨之占昨歲年豐厥賦乃蠲今茲蠲賦

應制集

卷上

復有豐年民之望君如望歲焉乃者光風轉蕙春
日載和唯

六飛之時邁將會五老子遊河于是建雲罕抗霓
旌駕蒼虬展青輶堤下薪茭方鳩功而歲事南中
黎庶已鳬藻而迓迎黃龍青雀錦纓牙樯渡淮陰
歷維揚亘姑蘇指錢塘陳風省土旣庶且康流覽
而山川得氣泛浮而鳬雁生光于斯時也正值九
龍浴聖二氣合神丹陵肇運華渚長春休光晏溫
御雲布護江南三月對杏花春雨之天仗下千官
賡麗日和風之句鐵甕城邊百戲所聚浮玉山前

魚龍騰互十部笙歌千羣歌舞呈技雖多
重瞳莫顧但見夫鳩節扶路鶴髮成行形骸土木
杖履康莊或酡顏于翠濤或摩腹於黃果
天顏爲之數愉

聖心爲之悅康于是三江限隩兩浙西東亦有龐
眉之叟聃耳之翁鮑文鯢齒綠骨方瞳或採藥于
泰山或卜居于堯市或衣錦峰前之父老或金華
洞中之兄弟或抱甕烏程之溪或垂綸富春之水
或聞橘熟于仙人或見梅開于處士或偶來黃鶴
嶺邊或悞入石梁洞裏又有持錢送客之山農與

應制集

卷上

夫觀奕爛柯之樵子莫不商山擬皓洛水同耆似
麋鹿之爲友亦雁鶩之相隨是皆恩波之所汪濊
大化之所培植咸抱土壤而前來共扣擊而歌詩
歌曰泰階朗千南極明

聖人坐兮調弘鈞舞麟翔鳳子物皆春又歌曰黃
河如砥平海無波

聖人坐兮暢天和爾婦爾子兮樂無那茲有小臣
衰老龍鍾無斟維之可效庶祝維之有功踴躍戲
舞樂與此同敢隨擊壤之父老願效天保之微忠
以吳山爲耆核以西湖爲水漿以吾民敦龐純固

之質爲鞠葉以一時虛無沖澹之意爲甘芳庶幾
乎釀太初真一之酒採清冷沆瀣之露擎觥斟斗
百拜山呼而獻壽于

天皇

甘露賦 有序

臣聞雲行雨施者乾德所以能亨也天動
雷從者無妄所以育物也惟其裁成有道
是以感應無方洪惟

皇帝陛下

廣運璇圖

應制集 卷上

躬調玉燭

深宮齋祓無非軫念三農

宸極端凝祇欲敘時五福異畝同莖之瑞獲自東

巡金泥紫檢之封將於西嶽固已人歌堯

壤戶協虞琴矣時因朱夏乃睠青疇慮霖

霖之遲施致來牟之隕穫爰稽祀典特命

秩宗珪璧惟虔偕

皇衣而並肅師巫不事止

聖敬之光躋異命朝申解霖夕沛百靈受職蒼蔚

立見於南山庶穀咸昌霽霽遂霑于東作

觀茲滄萋之盛行歌櫛比之詩此皆大德
有微一誠所感故

宸居與

帝座直呼吸之可通

聖德與 靈祇如鼓桴之相應兩儀同撰上下合

而流津四序咸調陰陽和而布澤真周霄

之未逮而湯禱之徒勞者也微臣分當載

筆職在書祥敬盟沐齋戒而作賦曰

陶陶孟夏時惟麥秋天隲下民賜以來牟柔苗翼

翼翠浪油油藉土膏之滋潤將穎豎而芒抽觀密

應制集 卷上

雲於西郊蓄雨意而不流尚無雲漢之患止需灌

漑之謀乃勤 宵旰切

宸衷植珪陳璧爰命秩宗禮殷壇墠懸撤鼓鐘斤

暴巫之故事笑徙市之陋風雖徧走於羣望尤齋

肅于

深宮意纔動而風發令甫降而雲從於斯時也豐

隆執旂而前驅列缺揚鞭而恐後黑蜺潛舞于重

淵銀蟾棲身于畢宿灌壇之鸞璫總投壺之笑雄

赭赤松盡瘁而輸誠陽飀逃形而絕脰彼霸星之

熠燿誰不赴風而奔走皆曰

聖澤之無垠故不崇朝而徧覆見夫涌若漏泉密
同散絲初霽階而濕葦旋合澗而通池礎上蟻行
未遑封戶峰頭雲影不待披衣無土龍之矯首已
石燕之驚飛稽古崇祀之精勤安能神速之如斯
于焉矚目芳郊周行田舍觀青青之在原喜芄芄
之盈野麥秀芒舒雙岐堪把嘉瓜紛其五色良穀
徵其穠稔陳留之雨粟猶慙標陽之雨金無詭若
夫銅溝瀉溜玉甃傳聲滌渠中之龍骨蹙水面之
魚鱗宮柳芊眠而逾翠苑花四照而增榮醴泉添
而夜涌芝草濕而朝生賦有滄之雅什聽擊壤之

應制集

卷上

詠吟見人間之歌舞殊足愉暢於

皇情至於館閣新涼琴書生潤彼夫珥筆懷鉛之
士承檐溜而渴蠲步紋階而花印滴檐注于不乾
揮毫毫于添韻亦皆恩澤之旁敷喜悅同於田畯
敬故太史之歌風紀仁休於月令

嘉禾賦有序

臣讀尚書序傳云成周盛時唐叔得禾異
畝同穎獻諸天子爰作歸禾又考孝經援
神契曰王者德薄于地則嘉禾生此嘉禾
之為瑞其見於經者彰彰矣蓋王者能體

天以子民重三農生九穀則必有合穎連
穗之祥以昭靈貺焉是天人感通之妙至
理自然之應也恭惟

皇上御極以來隆功盛德足以召禎祥致符瑞者
已非一事而好生之德尤加惠元元時沛
綸音屢寬租稅七省漕輓次第齊蠲設立常平為

耕九餘三之計

聖澤汪洋至矣極矣又以秦省二郡之災

法宮軫念宵旰靡寧特發帑金遣官賑救裁成輔
相之道不已參兩儀而補造化也哉所以

應制集

卷上

格

天凝命馴至休祥於省方之日得嘉禾之瑞凡茲

臣庶共覩神莖小臣深喜豐登之有兆而

卜福祐之無疆也敬作賦以獻其辭曰

維孟秋之吉日于鑄八龍而啓行遵巡方之令典

兮用觀稼於秋成歷周原之膺膺于黃雲掩暎乎

旗旌喜豐年之有象于卜泰階之恒平紛降福以

穰穰于先嘉禾之告瑞冠九穀之英英于發神珍

於大地翳靈苗之阿那于各駢枝而表異茂或或

于瓊柯于繁煌煌于金穗象神著之叢生于似交

讓之連理皇加意乎田功子因休徵乎穡事信
帝鑒之不遠子申篤祐於農祥植嘉種之誕降子
應布告於多方適

龍樓之列侍子紛甲觀之趨踴親神枝之挺秀子
喜氣溢乎巖廊知芄芄之實野子將翼翼之充箱
陳黃茂之堅好子允登豆而升香彼夫赤烏至子
白雁翔紫芝生子甘露瀼然而寒不可以爲衣饑
不可以爲糧何以婉休於盛瑞同垂史冊之焜煌
幸小臣之瞻仰子荷遭逢於治世效康衢之忺舞
子動歡聲於樹藝蓋敬

應制集 卷上

古

天而勤民子惟

聖人之正位展弘務於三時子致穹蒼之默契欽
至治之雍熙子固已邁三王而符五帝歌曰
天效靈子地獻珍呈嘉穗子康萬民屢豐年子報
聖神歌穰穰子享溱溱顯
令德子百福臻粒生民子億萬春

帝里陽春賦

律回玉琯符陳泰階

帝施陽德人樂春臺芳風扇乎六合淑氣動於九
陔惟

皇都之麗景尤迥出夫塵埃當其蒼龍整駕青鳥
司晨釵懸綵勝戶貼宜春萊舒嫩甲麥吐纖針天
桃紅而漲霧芳草綠而鋪茵簞新抽其鳳尾柳輕
漾平麴塵則有燕宿虹梁蝶粘箏柱曲巷蘆笙池
塘蛙鼓仙人戴勝遙來王母之桑公子金衣飛上
將軍之樹旣而落英似海白絮吹綿紅藥翻子紅
綬濕青苔長子青瑣連嬌鳥一羣驚破梨雲之夢
游絲十丈細穿榆莢之錢蓋春之賦物也有多端
物之嬉春也不一狀約舉其概可得而言焉見夫
九陌三條銅街柳市家寒待月之簾郊滿踏青之

應制集 卷上

五

騎携黃柑以聽鶯繳經綸以釣鯉廟市蘭燈燈九
微旗亭桂樽樽百味更有戟門朱戶戚里豪家金
羈玉勒馳五陵之道青牛白馬載六萌之車亭亭
舞袖爭垂柳馥馥衣香遠勝花屋後紅泉珠錯落
庭前琪樹玉交加若夫羽獵雄觀春蒐盛禮驟金
埒子鴻驚立華棚子鷁起箭號穿楊與楊枝子一
色馬名紫燕逐燕飛子千里雖入花鳥之場不奪
熊羆之氣至於蓬山曉翠太液晴波晚退食子櫻
筍朝趨

闕子煙蘿銀燭青綾輕寒已散賞花釣魚樂事何

多歌梧桐於鳴鳳直踵美於卷阿春雨濡予三農
悅春露懷予解臣渴舞沂水之春風醉桃園之春
月共游泳於春光莫相忘於

帝力

孔檜賦

昌平之里鬱葱聖域獨產神著不生荆棘女貞扶
荔粉榆楷栢奇卉嘉樹五方所集惟茲神檜
文宣手植葉剗芳蕤木落枚條獨留孤幹亭亭
堯風霜閱歷時代殷遙非桓魋之可伐豈秦火之
能燒其爲色也不涅而緇不黜而墨如齋室之深

應制集 卷上

未

衣如陽臺之歸髮其爲狀也斑龍脫角馴象摧牙
如梅冶之留根如河上之浮槎其爲質也抵蟠鐵
屈榦古銅鏗如泗濱之響石如瀨水之精金矗峙
瓊霄孤撐玉府嚴風撼頓而不驚奔電礪突而彌
固偕日內之扶桑窮羿投弓同月中之丹桂吳剛
罷斧未受大夫之封不號將軍之樹長與壇杏爲
鄰相無窮於終古若夫棲息青牛仙形白鹿金谷烏
樺蘭亭修竹小山之叢桂飄香唐昌之仙蕊飛玉
雖芳馥于當年不崇朝而委身於樵牧即如石紐
空桑南國甘棠虞廷抽其屈軼禹寢駕乎梅梁然

亦隨時序爲榮落未聞傑立于千霜至于賴鄉之
苦李身毒之娑羅漆園靈椿之悠邈金塘桃核之
磊砢此又岐枝之槎枿不比正學之靈柯安能並
日月而照曜隨天地而不磨於焉屈

乘輿臨闕宮摩娑勞乎

御腕顧盼入於

重瞳歎先聖之手澤羨儒圃之芳風龍衣藻冕殷
勤披拂金支翠眊延佇從容一作師而一作

君將後先之揆同永楮乾而柱坤歷萬古于何窮

萬壽無疆頌有序

應制集 卷上

未

聞義軒而上開天代起神人堯舜以來
寧國必延聖主曆每膺夫萬歲豈直期頤
祝方劬夫三多非徒福壽當日月升恒之
會正乾坤泰豫之時山亦呼嵩水爭向若
欽惟

皇帝陛下

龍章表瑞

麟紱徵祥

道極其尊體兩儀而合撰

德惟其大協四海而同風

啓盛世之昇平禮明樂備

致昌時之清晏刑措兵銷九萬里胥歸衽席

聖澤常周八千歲以爲春秋

天顏未艾凡在普天率土八荒之

壽域宏開況乎就日瞻雲兩浙之睇光倍切欣逢

聖誕恰直

宸遊

駐蹕湖山自有長春之花柳

添籌海屋都來不老之神仙臣倬節愧松筠安凋

蒲柳被

應制集 卷上

六

恩私於田野幸得蒙頭廣

孝治於階庭感尤刻骨井田耕鑿詎

帝力之能言意匠經營覺

天容之難繪乃拜手稽首而作頌曰

粵稽大化方秉洪鈞宇宙六合天地一身會其有

極歸於至仁下孚嶽瀆上應星辰丕邦由舊

景命維新重熙累洽八表同春內涵有象外被無

垠

止慈止孝

宜民宜人允文允武乃聖乃神聲施訖暨福祿重

申世已成平

躬猶宵旰克詰戎兵先憂水旱思惠豫防周咨里

閭一夫不獲時予興歎禹績告成功收

睿算水由地中江淮河漢春日遲遲層冰初泮

鑾輅和鳴

龍旂燦爛相視必親勤勞勿憚光勳

天行祥開

帝誕

乾符早握

泰曆方長

應制集 卷上

六

太平天子金玉其相疇陳五福正紀三陽賡歌

拜喜起明良衣裳在笥筮瑟承筐百工在位二老

分庠

奎文麗藻時賜巖廊樂等卷阿詩超栢梁

王多藹藹福降穰穰萬年有道積厚流光人亦有

言無思不服治效極隆德行甚速西極流沙東連

若木罔弗來賓車書萬國近自

楓宸遠之節屋孚及豚魚誠通草木裁成天地參

贊化育壽至如川神存若谷世御金輪年編玉軸

算比軒炎臣皆佺偓地久天長以介景福

聖孝頌六章 有序

臣聞邁千古聖人之德者惟存乎至孝仲
一日臣子之情者首在於颺言故開宗明
義孝經特著於尼山窮理盡神問喪莫詳
於曾子虞廷孺慕咸頌重華姬寢問安明
書曲禮然未有

孝孫承重情戚所生

天子居喪禮逾迨庶誠通金石哀動山川如我

皇上之今日者也恭惟

太皇太后開天毓聖德並姜嫄

應制集 卷上

子

皇帝陛下敦本弘仁祥開周錄側聞彌留之際躬

親湯藥之勞露坐於地却鳳寢而弗臨哀

請於

天痛瑤池之莫返乃欲行古制深陋漢文臣下交

疏方承

俞旨

聖情慘動情見乎詞至於

靈車啓道涉千里之關河

孝子銜哀減十旬之飲食在漢唐固所未見即堯

舜亦為難能臣守制家居已屆服闋驚聞

哀痛之詔不勝崩裂之情謹隨本籍有司公所行

哭臨禮訖旋於朔望日從撫臣某恭聽十

六條

上諭讀法之餘撫臣復宣揚

聖孝曲折詳悉感動臣民不揣謏陋敬撰六章頌

曰

恭惟我

皇承天御宇德洽遐方功超上古

聖孝巍巍播聞率土肇始義軒爰及舜禹三代以

還孰堪比數飛龍在天叶占九五浩浩神州聖作

應制集 卷上

主

物親長信名宮歷事寒暑璇室瑤臺崇牙樹羽慈

洽羣生德洋恩普南面垂衣闔門拜脯天子萬年

和風霽雨徽稱上尊珍備內府問膳彌勤一日至

屢眉壽既臻將駉鶴馭感動

皇情因親違豫玉手傳餐不煩內豎夜坐榻前側

聞咳唾植壁秉圭乞靈多所一我

皇孝矣孝矣我

皇以孫承重冲齡垂裳雞人曉唱問安玉牀然後

輦出晨飄御香朝罷視膳日日如常每供娛樂五

柝長揚緬惟嫺祖文定厥祥溫慈惠敏白髮康強

坤寧納陸應地無疆分封魯衛優禮天潢金枝玉葉羅列成行九墳世婦偕事蒸嘗肅雍成化浴賢親桑恭聞初載幾輔偶荒不煩少府自散珠璫仁恩汪濊起瘠八方神州禹甸於戲不忘蘭臺敘述聲竹難詳何期聖善溘先露霜二我

皇孝思根極至性四海光通人倫表正

王母之生起孝起敬

王母抱疴籲天哀請

王母升遐同几並聖省視盤盂徘徊妝鏡哭踊無期儼如雷震絳幘改觀含珠輝映夏采四馳泉復

應制集卷上

主

聲競龍盾虎賁殞宮禮盛勺水豈加杖不扶病時歷三旬青陽初令仰瞻

玉體裘服尚屏麻經多黃早朝起聽放勳過堯重

華超舜言孝皆大語哲同濬天下懷仁子孫麟振

萬姓謳歌窮髮朝覲鳥度絕行舉踵效順三我

皇純孝萬國之君既淹禮樂復該典墳

特頒大詔欲革漢文以歲易日曠典未聞宅憂亮

陰恭默思殷百寮恐懼萬機紛紜

一人總已斷難獨伸母以越紼何對大神

社稷

宗廟禘祫藝蘋文章連牘諸王大臣

手詔批荅語語至誠仰見

聖學實踐躬行欲復喪禮並非虛名疏周講卜乾

健精純西晉北魏瑣屑焉倫

本朝大統控制無垠孝德敷施萬物皆春充塞天

地嶽瀆望巡祀事孔潔黍稷必芬四孝哉我

皇受天百祿攀戀靈輶踊饘粥積素燕臺凝華

黍谷風伯清塵後車却宓大裘皮弁以代裘服千

乘萬騎遺奠炎轂翠華遙先引雲岡麓復土將軍

是營是築馬鬣成封巍哉夏屋曾聞前代送不出

應制集卷上

主

閭尚播孝稱史加實錄豈如今

上奔喪匍匐萬里關山一路聞哭海際仙驚扶桑

龍燭明義開宗穹蒼眷賜南北東西無思不服孝

孫維何哀哀者蓼莪以尚茲驪皇栗陸

天子萬年介錫景福五我

皇大孝萬國來同孝筍庭長奠英階逢孝泉湧出

河漱寰中

上帝監視時和年豐惟垂含譽逐去黃蓮父老扶

杖喁喁向風普天率土享厥成功祥麟遊圖岐麥

被壠上行下效曠若發蒙舟車既至人力所通人

人孝已處處重瞳至德要道勝拜崆峒可以勒嶽
可以刊嵩嶽鼓祭蜡大酺聚農孰非孝治善始暨
終卜年億萬卜世無窮徂徠新甫翠柏青松設筵
鋪几姜嫄闕宮

一人有慶內史書彤猗歟休哉敢竭愚衷 六

祀華山頌 有序

臣攷虞書有秩望山川之典風詩有懷柔
喬嶽之文凡以祈豐年永民命也我

皇上撫圖御宇物阜民安西秦一隅偶逢稔歲即
勤

應制集 卷上

帝

法宮之宵旰出少府之金錢捐租緩獄輓粟飛
芻已得安童吏於周原復流亡於故土矣

而

聖天子已溺已飢之心尚未艾也以爲民困方甦
宜加休養書年望歲惟藉降康祀典云山
川之能出雲雨者祀之爲民取財用者祀
之華嶽作鎮於金天凡歲之豐歉將神明
有賴焉爰修祝辭用陳秩典特

命皇長子以代躬親柴燎沈禋止是粒乃蒸民之
意金泥玉檢無非爲民祈福之文是豈僅

僅七十二代之君升中封禪之儀所能仿
佛哉敬作頌曰

臺臺仁心布漢無垠時瞻西顧念爾幽秦民罹荼
苦五稼未臻乃發少府乃走月卿急拯其溺急救
其焚惟此秦民旋歸鵲首如彼蜚鴻復安其畝如
彼挺鹿復依其藪我穡我稼我子我婦剝粟烹葵
洪惟

帝佑

帝曰其咨朕心未已涸魴雖甦曷滲漉只槁木重
榮曷滋液只欲迓神休蕃爾艱庶剪厥莠稂驅厥

應制集 卷上

重

蟲豸維此西嶽藟苕舒華巨靈遺蹟高掌遠遮明
星玉女照曜青柯神靈所宅削劣嵯岬出雲時雨
沾溉無涯歷稽秩典禮異常文誰忘祀事胄子天
孫飛龍翠鳳千乘雲奔舞陳大夏樂奏雲門燎火
徹天彩霞細縕祀事孔彰有嚴有翼神保是歆禎
祥駉錫仙藕如船靈芝五色鳳鳴於阿麟遊於澤
三靈鼓舞以報明德
帝曰無庸我念民庶得藉天施歲和時序有餘有
年多稔多黍錫福于民如朕承祜維彼東岱漢纂
秦松維彼崑崙高列辟登封崑崙華嶽僻在西墉植

圭陳壁峻險莫從欣逢

聖世盼嚮攸通山呼萬歲第祿無窮

經筵頌有序

臣聞帝王之學繼天立極而紹承道統端資啓沃書曰好問則裕易曰君子多識前言往行以畜其德歷考羣辟二代以來尚矣繼此一代令主必有胥訓胥告者在輔導弼諧之地時以堯舜三王之道六經孔孟之言陳之於前用是日將月就發揮典籍舉而措之天下德懋於當時道隆於奕世良有以也

應制集

卷一

五

皇帝御極十有二年海內乂安湛恩汪濊羣生沾濡求治日勤學古靡倦游於道德之林息乎詩書之圃左右獻納皆醇儒偉望既起居有注日講有官矣復舉

經筵俾大臣以時進講豈徒拘文牽俗舉行故事循誦習傳云爾哉必將探微抉奧窮理盡性爲萬世規故敏求乎出古入今而勤思於參天貳地夫泰山之高以其不辭土壤也滄海之深以其不絕細流也誠能崇論

道之規克厥宅心始終念典三王不足四而五帝不足六矣敬拜手稽首爲之頌

曰

於燦我

皇允文允武道邁徇齊惠流寰宇東候西尉五風十雨曰惟重道儒術是取細旃廣厦特啓

經筵春秋之吉講習勿諼緹函乍展絳帷高褰聿宣道統上溯心傳疑丞保傳敢不肅將敦詩說禮齋肅皇皇升殿就列論道經邦囊括千古都俞一堂以虛受人學乃有獲正已率物中外提福克勳

應制集

卷一

五

始終毋忘啓沃於萬斯年膺圖御錄

祈穀頌有序

上元之吉日

皇帝躬祀南郊祈穀於上帝禮也夫重農之典古聖所厲貴穀之風哲王首樹觀夫禮經之所載詩頌之所興祇祇焉壘壘焉爲不可忽也已我

皇上視民如子望歲有秋董晨正於農祥肅靈壇於先嗇圭璧有虔馨香攸格小臣載筆再拜稽首而爲頌

伊赫曩哲神農后稷誕降嘉種教民播植惠此蒸
黎庶匪艱食載芟載柞與翼翼粵若稽古庠功
田功三陽交泰上辛是崇勾芒屆節太微在宮幽
贊琮璜祀事昭融風雅夙垂典禮攸誌於爍我
皇憲天令執迺祈蒼帝三時托始龍見而霄啓
而郊金支晡靈靈旗標搖郁郁雲麗肅肅風高百
神陟降勾芒所勞靈瑣映蕩吉祥告兆冥漠居歆
鬱鬯清醪黛耜紺轅東作實肇泰時泰誣甘泉漢
矯

天子率育貽厥來牟禾苗蕤蕤麥穗油油高廩比

應制集 卷上

文

屋赤縣仁流廣謠擊壤鼓舞介休

應制集卷上

道貴堂類稿

禮部侍郎臣徐偉撰

應制集

恭擬

聖駕南巡視河吳越臣民迎鑾之曲 有序

蓋聞民生憂樂至仁原有一體之心地勢
平陂聖人實具補天之力故禹乘四載而
不以爲勞湯式九圍而不以爲遠導百谷
以朝宗之利莫兆民於衽席之安苟非至
德孰奏鴻功恭惟

應制集 卷中

皇帝陛下

龍飛同健

義馭無疆

玉斧親揮遠勒瀚海天山之石

金雞時放常頒捐租賑粟之書世盡春臺人皆

福地茲復

軫念蒼黎南巡淮甸川河遠涉無非民飢民溺之
心疏濬觀哉自有導山導水之智耕耘不
變供億無煩獻麥穗之雙岐三春淑氣泛
桃花之細浪萬里安瀾既已平地而成天

兼且省方而問俗天覆地載不遺吳越一
星日照月臨豈止車書萬國仰

奎文之垂映鶴嶼蘭亭沛

膏露之新流青疇綠野但見泥犁竹馬處處歡迎

白叟黃童人人望幸情殷率土慶溢彌天

況如臣作者簪筆監叨深蒙

教育乞骸得賜實出

仁慈景雖逼于桑榆依依化日賞竟延于父子世

世恩波白髮數莖丹心一寸其爲踴躍更

越尋常積五年戀

應制集 卷中

二

闕之私遂一日瞻

天之喜鶯鶯蛙鼓願隨太常之雅樂同陳蝶舞蟲

飛得與靈治之游魚偕樂敬奏迎鸞之曲

竊比擊壤之歌敢俟采風先呈

睿覽

龍門積石自天開萬里長河星漢迴要築金堤垂

永久

至尊親駕六鰲來

淮黃交合幾千春璧馬臨河感

聖仁天錫九疇先禹貢時逢二月協虞巡

天心刻刻念民艱九折河源指顧間疏濬決排
神算在何須捷竹積如山

洄洑全憑砥柱當

六飛幸處即慈航百神暗勅河漕復萬戶歡隨春

日長

省耕省斂爲三農豹尾遙遙下九重禹甸堯封無

不到天行至健是真龍

九天膏雨潤凋枯樂滿郊原頌滿衢昨夜金雞繞

放赦明朝黃紙又蠲租

歲歲田收畝一鍾雞豚醴酒足三冬南村北舍欣

應制集 卷中

三

相告

天子親來爲勸農

太平時節盛鶯花碧水丹山貢物華遙識

天顏還有喜江南無地不桑麻

萬物新綠杏花紅雞犬桑麻犂路中陌上吳歌真

夏時民間細事繪幽風

杏雨霏微楊柳風太平樂事正無窮田家土鼓漁

家笛總在堯年舜日中

翠眊金支出禁林黃童白叟望南臨家家掃地焚

香拜難荅春暉寸草心

綠柳紅桃黃屋開香煙繚繞結樓臺田間箇箇瞻
天喜白髮青裙襁負來

絲節南移萬歲樓長江如帶挈金甌天生負嶠看
浮玉鰲戴神山是虎丘

春月柔桑萬綠鋪插秧時節水禽呼齊民要術官
家曉近有新頒耕織圖

柴望升中典禮同陳詩太史屬車中杏花蒲葉沾
恩澤譜入田歌勝國風

玉洞桃花

聖壽時田夫也致祝釐辭萬松嶺上萬年樹五洩

應制集 卷中

四

山邊五色芝

千秋節夜放燈天簫鼓聲中祝萬年一路星橋連

驚嶺家家歌舞

聖人前

舟前舞蹈合臣民笙鶴遙天降列真扶輦金鵬九

萬里供筵琪樹八千春

田家何物獻公堂飯是胡麻裹綠楊更把西湖變

春酒滿斟大斗祝無疆

瑞靄祥雲擁御船風花世界路三千條支弱水黃

圖內吳越原如臥榻邊

奎章夜燭掩明星臥虎游龍列岫青辨得樵風新
艇子朝看舞鶴夕蘭亭

時逢交泰月清和侍從諸臣周召多春鳥春花皆
聖瑞佳山佳水即卷阿

簪纓舞蹈徧河干拜獻詩文頌治安卷軸如山篇
似海

重瞳一目十行看

南郊士女踏陽春手執豚蹄祝社神粒粟寸絲皆

帝力五風十雨盡

皇仁

應制集 卷中

五

大旆東巡青翰乘艤舳十萬列西興後先聖德原

相契一辨真香到禹陵

艤舳整備

翠華過一片香雲擁普陀自有天吳來效順年來

紫海不揚波

錦纜牙樁接絳霄江神河伯盡來朝萬呼萬歲逾

千里聲奪錢塘夜半潮

雲霓立望不回頭日日扶犁候

御舟但得天從百姓願

君王一歲一來遊

鼎沸歡聲萬象春山川草木一時新就中感激思
尤甚頭白衫青老侍臣

皇恩浩蕩在滄浪渺渺煙波春晝長不道綠叢青
筍笠今年重惹

御爐香

紀恩詩 有序

伏惟在位之靖共維一侍從尤親立朝之
報効雖同投閒倍切光儀日月曾到雲霄
影戢江湖不忘廊廟況恩施于父子先後
拜颺且澤及于妻孥家庭順聚斯誠遭逢

應制集 卷中

所希有而詠歌之莫罄者也洪惟

皇帝陛下

功宏情載

德邁生成

弘錫類之仁孝稱不匱

體羣臣之隱道在無私雖枯木朽株盡沐陽春

之澤凡童叟胥游化日之中臣倬學

慙樸逮年及耄荒 簡擢清班曾上花輶

之直於全末路得安草野之生燕雀春風

相將婦子雞豚社日共樂昇平但念十載

潛踪自分浮沉於下澤猶幸一經授子希

圖報効於涓埃臣子翰林院侍講學士臣

元正者屢荷驚遷兩頒

寶翰職斯有忝思已無涯而猶越分陳情妄干

天聽以臣倬同臣妻年躋八十路隔三千猥緣烏

鳥之私乞從

鑒與之便特恩俯允

溫諭有加且令鼓棹前驅軫及于脂車秣馬遂得

擔囊蚤至歡生于送臘迎春回淑氣于窮

檐色榮寸草起祥光而開篋賦寫高松一

應制集 卷中

室團圓如登極樂之國貧兒拜舞還疑春

夢之中臣倬何人膺斯隆遇謹率妻子

孫曾恭排香案望

闕叩頭謝恩訖擬欲涓誠繕疏披瀝愚衷復因畝

畝開身不得拜陳奏牘幸遇

六飛之南下得隨萬姓而歡迎瞻仰之餘敬呈蕪

句其辭曰

龍飛四十二年春就日瞻雲萬萬人誰獨感恩深

激切青衫白髮老儒臣

仙凡迴隔是蓬瀛身到三山近太清長憶通明香

案下

玉皇親自點微名

龍墀親試白雲篇殿角涼生近午天

黼座論文持玉尺特收焦尾壓羣賢

起居曾許侍金螭身望觚稜日影高彤管幾枝留

在篋當年細注

聖躬勞

萬國觀瞻屬四門園橋禮樂有淵源三千弟子橫

經侍再擁皋比是

特恩

應制集 卷中

八

已經註籍乞歸期奉

詔掄才片刻時詎有浮雲能蔽日孤踪獨荷

聖明知

傳家慙愧鳳凰毛兩世深恩列史曹身在江湖心

在

闕夢魂飛入五雲高

紫頭霜雪荷臺萊連夜燈花對案開曉起鈎簾靈

鶴報斑衣

天賜日邊來

十年身隔鳳凰池一夜銜

恩介酒卮誰道八旬眉案下重添半百老萊兒

驛路三千道里深驂騑未度意沉吟乘船騎馬尋

常事也費

天王體恤心

圍鑪如畫燭如銀兒捧辛盤獻老親絳縣漫誇堯

甲子今宵恩抵八千春

貧兒有父日龍鍾介酒曾無一物供憑仗

天恩能益壽

宸書捧寄是高松

畫靜真如對紫庭夜深呵護草堂靈平添奎壁光

應制集 卷中

九

多少牛斗中間見幾星

綸章象服並擎來五色斑斕次第開輸與山妻成

一笑從夫從子意徘徊

長楊羽獵賦才稠老吃楊雄力不酬際括與情惟

七字虞廷巡狩夏王游

洪鈞大化自無私寸草春暉欲報時白髮舞隨千

歲鶴丹心化作萬年芝

二月十六日紀恩詩

奎章頒賜五雲端

御墨淋漓尚未乾鳳舞龍游三竺曉禹碑宣碣萬

人看天垂雨露先黃髮春送陽和到考槃更有嘉

瓜來域外近臣捧出水晶盤賜黃髮受祉匾額
御書一帖哈賓甘瓜二枚

絳雲紫炁繞

行宮特召衰儒豹尾中畫漏未移三錫命班聯齊

聽萬呼萬神漿激灑嘗仙味金薤琳瑯想化工

止輦親承

天語切六街須避內閑驄

臣侍立路旁
上侍贊傳諭令臣于扶立寬處防
衝突

御馬

湖上恭紀

帝車南指古錢塘麥浪平鋪塵不揚兩岫雲飛白

應制集

卷中

紉舞滿湖水進紫霞觴移來宮扇鶯花繞飄至爐

煙草木香童叟商量留

輦住葦絲魚鱸貢

君王

吳淞道中恭紀

追隨

鳳艦傍鈞陳釣雪灘邊聚士民燈火光連三島月

魚龍氣暖五湖春已欣太乙臨南極還望薇垣拱

北辰三萬六千涵

聖澤獨將煙水賜波臣

恭和

御製元旦詩

淑氣榮光溢兩間蒼龍法駕色爛斑卷阿自有君

臣樂無逸深知稼穡艱周室靈禽能協律虞廷瑞

草會除奸殊方萬國咸朝貢烏弋黃鸢識

聖顏

紫宸朝在五雲間香氣氤氳袍袖斑樂奏箭韶傳

主德詩歌杖杜念臣艱泰階朗耀星齊拱九鼎巍

哉物不好

躬詣

應制集

卷中

慈寧親舞蹈鳳雛龍種奉歡顏

春兩應制

綠野春膏動青郊

聖澤多煙輕浮麥浪雲重護鷗波蝶翅穿花濕鶯

聲帶雨和

皇情深豫悅親播勸農歌

蒼龍方勸駕玉女已披衣響逐和鑾細波添彩鷁

微燕銜泥自喜魚樂水忘機灑道浮塵淨煙雲尾

六飛

陽和遙布德甘雨亦隨之紅杏香含潤綠桑柔吐

滋漢莖空有露隋柳漫如絲何似商霖好
天顏喜可知

蠲租樂有序

臣聞西京盛治有一年蠲免之租貞觀弘
規減天下田租之半然皆因兵徭而緩賦
爲水旱以寬征事屬間行非能常得唯我
皇帝陛下之御宇也聖敬日躋覃恩罔敷法宮之
中一晝夜而神周萬里細旃之上甫呼吸
而掌運八紘如三十六幅之輪轉朔南遞
運若二十四番之風信次第徐吹蠲而又

應制集 卷中

主

蠲但見有加無已之澤免則全免并非用
一緩二之征希有恩膏著爲令甲重申異
命永樂豐亨即逢大有之年不報蠲租之
詔此乃亘古所未有實出

天朝之初新至德難名民生大幸但見漁莊蟹舍
盡化春臺黃口蒼頭胥登壽域田盈堯韭
人飲春盤畝有禹糧天來飯甕倉滿紅陳
之粟戶戶桃花士銜白隴之觴人人瓊樹
君子曰爾游爾休總是

皇仁小人曰予耕于鑿幾忘

帝力臣身居田畝習聽農歌本屬吳歆實同夏訪

烏鳥之曲亦有當于宮商線錄之歡竟無

分于童叟聊爲紉繹以備採陳雖吳越一

星尚難圖於王會而桑麻千里自可繪入

幽風敬作長短之吟以寫蠲租之樂詞曰

蠲租樂樂事在西陵放鶴林家梅似雪餘航仙姥

酒如澠花氣瑞霞蒸

蠲租樂樂事在嘉禾蝦菜挑來盈鳳市駕鸞飛處

暖鷗波膏雨潤農蓑

蠲租樂樂事在蘋洲紅印白泥茶市客輕鷗柔櫓

應制集 卷中

主

採菱舟子夜太平謳

蠲租樂樂事在稽山脩禊人來暮

聖藻弄潮兒盡望

天顏春滿鏡湖灣

蠲租樂樂事在勾章阿育寺前熏塔客天童山下

載經航不見海波揚

蠲租樂樂事藝華洲了髻仙人能叱石瘦香才子

會題樓琥珀釀新筇

蠲租樂樂事富春山嚴子釣魚紅樹杪桐君煮石

白雲間齊祝

聖人還

蜀租樂樂事在三衢棋客千年留棗核江郎三片
曳雲裾橋下好含哺

蜀租樂樂事赤城霞海日天雞桐栢近瑤花芝草
石橋斜劉阮往來賒

蜀租樂樂事在東甌斤竹嶺通康樂地江心寺比
庾公樓笙鶴聚龍湫

蜀租樂樂事枯蒼山石筍峰頭蓮片片桃花嶺上
月灣灣萬鶴舞雲間

蜀租樂樂事浙東西湖海無塵眞玉宇魚龍效命

應制集

卷中

古

固金堤

聖壽與天齊

賦得

御製野望湖邊遠碧橫應制

萬頃湖光曉日紅天開一鏡照無窮浮嵐暖翠春
相染螺髻修蛾望若空十二橋邊眞聖水三天竺
下即崆峒蓬壺縹緲瀛洲遠總在

重瞳指顧中

湖光靄靄杳無邊望處空青曉色鮮萬樹穠陰遮
不斷連宵清露洗尤妍直通碧落三千界遠接齊

應制集

卷中

五

封九點煙

聖主臨軒繞一顧卿雲紅映蔚藍天

四月初六日蒙 恩召至

行宮出

御製新集賜讀老 臣 荒耄不能窺見

聖學萬一約略恭紀得詩十首

爾雅文章體製淳鴻辭一氣轉洪鈞三墳五典同

深厚大意殷勤只爲民

梅花欲綻曉寒凝鳳舸初開尚伐凌一自

雲門傳雅奏東風連夜泮河冰

介圭分鎮繁

天心誥訓殷勤砥礪深

御筆親書頒戒石楊雄枉賦百官箴

葱嶺岷山脉自通海王百谷盡朝宗江河兩戒無

窮紀槩括

天王七字中

龍舟鳳艦取渾堅綵繪無施儉德先智勇商王乘

木輅

大清天子記黃船

耕織爲圖繼國風新詩律切更冲融漁篙麥壠纖

應制集 卷中

六

微事盡入金聲玉振中

藝林天縱

聖神餘虎臥龍跳那得如試問臨撫唐晉客鍾王

可有擘窠書

靈臺運腕任天鈞書法長隨

聖德新垂露懸針猶剩技近時瘦硬更通神

離宮行殿學官家天語煌煌戒去奢二十四橋明

月好

聖心久已笑瓊花

仁孝因心永不回永綽驛傳未曾開民間也識

君王意網得江魚進饌來

典謨深意浩無窮總是

天心慎始終但得丹書傳隻字強如臺殿繪幽風

聲叶黃鍾字六經

御詩頒賜第三廳愚臣父子千回讀驚起魚龍繞

艦聽

恭誦

御製遊雲栖寺詩應制

羽葆沿江越馬塍一時

皇覽遍郊垌香雲承蓋吳山紫大海迴瀾越岫青

應制集 卷中

七

竟有樵風隨後乘還聞漁唱出前汀民間傳得

釣天曲盡廢西方竺國經

雲栖寺以
誦經爲教

恭和

御製高旻寺賜紀蔭和尚詩原韻

清磬微微珠苑中金仙傳送玉塔東風禱不動聞
天語心鏡全開見太空初地花光晨露浥隔江山
色暮煙籠共知

聖化真無外震旦恒河一體融

泊舟高旻寺再和

御詩原韻

鶴髮追隨豹尾中放舟先泊化城東

恩同七級浮圖峻照徹千燈佛印空俯視江河平

似掌高懸日月可為籠杜詩云日月籠中鳥衰儒戀主情何極

敢乞還山學嬾融唐有禪師號嬾融

應制集 卷中

大

恭謝

天恩詞有序

臣蘇蘆下士蒲柳殘姿蒙

皇上簡擢以來已經三十餘載天賦衷庸之質又

開八十有三造就弘深生成益厚茲值

皇上南巡臣於蘇州

行在恭進所輯全唐詩錄一部免圍陋冊廁片璧

於球圖燭火微明仰餘輝於日月親承

天語寵錫龍章太府珍藏捧朱提而疊至蘭臺碩

彥載青鏤以偕來

命壽棗梨用垂永久固已典成曠舉躬沐隆施矣

又於浙省

行宮荷恩稠疊

應制集 卷中

九

親揮堂額載錫軒文特蒙格外

殊恩授臣禮部侍郎之職臣實何人當斯隆遇茲

惟我

皇帝陛下

堯仁並日

舜德同天物無遠而不施光無微而不照惻柔

榆之景迫故一日而九遷其官當盡漏之

初長不逾時而三錫其命溝中斷木復起

青黃梁上山雖從其飲啄既樂以寬閑之

野復命以車服之榮亘古希逢千秋罕遇

臣途窮日暮知報効之何從髮短心長惟
感恩於無地喜已極而龍鍾欲舞口欲陳
而嗚咽難言敬和

皇上御賜柳梢青詞一闕恭呈

睿覽詞曰

日麗鈎陳聲傳鈴索

特召儒臣少府朱提容臺紫綬並出

楓宸

天家樂府清新彩筆

親揮賜予頻稽古桓榮傳經伏勝總是堯民

應制集

卷中

十

道貴堂類稿

禮部侍郎臣徐俸撰

應制集

順天鄉試錄序

恭惟我

皇上以聖神文武之至德承執中精一之心傳功
巍文煥躋唐陟虞大化翔洽天施遐播自古聲教
所未通版圖所未隸荒陬遐海含靈秉質之屬靡
不涵濡沐浴共享太平而重道崇儒尤超今軼古
法官稽考經史講義頒示臣民

應制集

卷下

聖詣精微

宸章璀璨修類官之禮樂弘闡里之規模贊聞前
賢表章諸子扶餘中山之國亦皆遣子入學遠近
蒸蒸率皆被服詩書鼓舞于文明之世誠典籍所
未傳耳目所未親也夫

國家當久道化成之候則日光華卿雲復旦文
章炳蔚之氣上徹奎垣我

皇上御極以來秋薦春闈已十二舉于茲矣菁莪
模稜之盛誠茂以加士生其時有不爭自濯磨以
思自獻于堯舜之朝者乎歲維癸酉京闈大比南

北士子雲集禮臣列考官姓名上請

皇上命臣俾臣偕編修臣殿元臣董厥事伏念臣才識

卑庸謬通仕籍前蒙選充史局中間給假奉母家

居亦且十年及補職之日旋擢

日講官復濫竽成均覲領多士近又忝竊侍從而

臣元正又荷

聖恩

欽授史館臣以遲暮之年久當引退竊念父子並

受

寵榮未有涓埃之報是以筋力雖憊思報

應制集卷下

上

國恩之志一息難忘然徒以頹朽之軀屏跡息長

安若不知有臣俾

其人者且臣曾分校禮闈于例

不得與典試之列而

皇上特破成例擢臣於聲名寂寞之中臣惛然心

惕恐懼不自勝倉卒入闈時監臨府尹臣元臣慧提

調府丞臣涵臣監試御史臣舒臣大遜臣斯義臣深

臣國臣貝臣勸臣希臣經理周詳提防嚴肅同考

試官知縣臣重臣啓臣體臣仁臣元臣臣臣筠臣兆臣曾臣

國幹臣士增臣策臣宗臣日晞臣學昌臣道興

臣登陞臣逢吉臣在公賜英並一時茂選臣俾

偕臣殿元爰與旌心誓神合與試諸士卷共五千

有奇矢公矢慎繼晷焚膏凡二十晝夜共得士一

百三十五人特次其姓名錄其原文二十篇以

獻臣謹拜手而颺言曰臣聞古之取士也州長黨

正考其德行道藝歲時比校信其賢能而登諸天

府舉者既習聞習見其人故無誤舉倖進之患然

臣以爲今鄉試之制亦猶古取士一鄉之意也夫

京兆成均爲天下士之所萃聚其間賢否不齊而

欲于一日之文章定其終身之長短似乎理有難

憑者不知文者心之聲也夫相天下士者一覘其

應制集卷下

上

氣貌即可以知其人之生平而況文章之發于其

心者乎苟其心沉潛乎義理浸灌乎詩書則其文

也必慤實精深光明醇潔至其所得有淺深厚薄

之異而文必形之不如是而爲背道之辭則固一

見而知其心之得失也即其心之至不可掩者操

尺度以衡之殆不啻習聞習見乎其人而較之無

毫釐余忝之差者且躬逢

皇上右文之日道德一而風俗同爲士子者家無

異學人無異師歷科直省之文風無不粹然一軌

於正京師首善之地尤爲奇材異質之所聚學

問觀摩定有程法故即一日之文以試之臣以爲與古取士於鄉之意無異也然在主司者之心或所見之未明所持之未正則惑于羣議而搖奪乎其中即所見者明所持者正或又挾懼謗之心爲苟且徇人之念而不能掃除卑薄鄙陋之習以求悅于衆人夫心一有所徇于外則是非之實素因而去取之權清於是讀書有得之士能抒其心之所積以見之于文而主司遇之以清且泰之心宜乎其百相求而百相失也然則其咎不在人之難知而在知人者之不自盡其心焉亦審矣臣念受

應制集 卷下

四

恩深重即殫精竭慮何敢自謂盡心惟矢其力之所至內求無忝于夙夜外求無愧于神明區區微誠或可以報

皇恩之浩蕩而求無負

簡命之心此則臣之志也至爾多士以風檐樺燭之下盡抒其生平之學術無曰文章遇合一日之事也夫文者行之符而德之表也書曰明試以言記曰或以言揚今日之文即自靖之先資也坐而言起而行蓋自今日始也多士供

國家驅使務自砥礪苟無自食其言而不爲科名

之玷則臣之所藉手以報

聖明者庶幾萬分之一云敢綴其辭於簡端

進呈全唐詩錄序

臣聞聖人立教首在五經王者采風端於四始興觀羣怨各宣性命之精微咏歎謳吟並暢皇王之風旨三百篇而後厥有離騷十九首而還競承體緒自建安以至正始不乏新聲由太康而迄永明時多雅奏從此齊梁並轡因之南北分鑣沈潛醞酬合來成味鯨魚翡翠分各爭妍然已有宮體之咄未足當大雅之列也迨夫陳隋既替李唐代興

應制集 卷下

五

作者雲蒸詞人蔚起上而君相既含英而咀華下遶林泉復春金而憂玉其間爲大家爲名家風調雨順而菁華不異號神品號逸品性靈互出而精神則同允稱一代之鉅觀亦是千秋之傑構故學詩者之必宗唐律亦猶采玉者之必入于西昆也時逢

屬車親承

天語謂草堂茅屋之下必有篇章白頭黃髮之年詎無撰述但呈

御覽不論何書臣當稽首謝

恩而退伏思臣實庸愚兼之衰朽鑿井耕田之暇固久廢夫丹黃吹豳擊壤之餘間留心于甲乙竊念詩之爲教誠可鼓吹休明而唐之爲詩洵足追攀騷雅藏之文苑刪削繁多列在藝林叅稽不一河嶽英靈之集撰自殷璠中興間氣之書成于仲武瀛奎國秀各有其名弘秀香奩並標其目然而篋中有集止采古風才調名編單收近製文粹徒依蕭選荆公未審唐音高廷禮之品彙博而未該李攀龍之詩選嚴而傷隘他如詩紀詩所之弘收未及元和之後丁籤戊籤之廣輯尚遲開寶以前

應制集 卷下

六

縱有殘編終非全璧臣謹起自武德貞觀迄於天復天祐歷年遞降不沿初盛中晚之名原集少刪悉存律絕古排之體諸家自爲詮次衆體不以類分庶幾觀海者不僅一涯登山者匪徒拳石更復旁稽前史叙其爵里之所由博採舊文論其體裁之大槩叙爲百卷約有四百餘家但惜搜羅未廣放佚居多識見無憑抵牾不少不過身居煙水聊勤抄撮之工運值昇平自適于喁之樂雖風雲月露非人間未有之書而金石匏簫或亦天上必聞之響矣

登金山仰瞻

宸翰恭記

歲在上章敦牂臣以補官赴

關舟渡揚子江中流而望浮玉之峰有榮光燭天奎文照耀者知

宸翰之所在也急舍舟登山攝齊拾級趨至其下仰瞻

御筆所書江天一覽爲之肅容拜手颺言曰至矣哉

聖學之無窮

應制集 卷下

七

聖德之無疆其於斯並見之乎夫龍伸踵屈之書垂露懸針之體琳琅金璫萬目共覩固無俟臣之贊高深于萬一矣顧臣考自古帝王能書者不多有即有之亦不過取妍於點畫爭勝於尺寸曾未見有擘窠大書者而况欲縱橫方丈之間森嚴秀逸劒拔弩張如

皇上之超神入聖者又誰能及之乎此皆由天縱狗齊加以學問集藝翰之大成探書林之源本故能卓越如斯臣所謂

聖學之無窮者此也至於江自岷蜀而下逶迤蜿

挺合瀟湘洞庭漢漾彭蠡而朝宗於海蓋已一萬
有餘里矣山自嶠冢而下盤礴鬱積千巖萬壑奔
趨俯伏如臣妾者亦一萬有餘里此固桑欽郭璞
之輩腐毫禿穎有不能悉者而大哉王言舉一萬
餘里之江山而兼收函納於四字之中是非有天
覆地載之量安能包舉如是乎金山多巉巖峭壁
摩崖題識者不少或狀水勢之淪漪或賦煙雲之
變幻要皆所見不過一隅所言不過一得其視

睿製真如燐火螢光當自廢於日月照臨之下雖
悉舉而剗去之可矣語云域中天外指掌可求地

應制集 卷下

八

角河源戶庭不出蓋有德者必有言唯其德盛故
其言簡而該臣所謂

聖德之無疆者此也敬歎不已聊述短章詩曰卧
虎游龍造化工春蛇秋蚓敢爭雄

帝心原與天無外

聖學真如海不窮嶠嶠山尖科斗蹟岐陽鼓上柳
魚風休將兩戒誇南紀盡在重瞳一顧中臣俾盥

洗恭記

擬

上命禮臣重刊性理大全文獻通考仍

御製序文頒行天下以光文治羣臣

謝表

康熙十一年癸丑科會闈進呈

伏以

帝德尊經丙夜集羣儒之統

宸修稽古百山藏百氏之書

奎壁麗天垣人稱堯煥

琬琰垂冊府世頒周文核古綜今惟

聖人能明

聖學聲金振玉非

王者莫布

應制集 卷下

九

王言吾道如日之再中往事如掌之易指功高學

圓澤沛儒林臣等誠惶誠恐稽首頓首上言

竊惟精一之傳執中承于媯水官禮有制會

典初自蒼姬書闡恒綏實言性言理之始志

藏柱下即徵文徵獻之遺自漢儒沒訓詁之

中窮經而隨于雲霧晉代襲清譚之習綜史

而邈若江河喙異如簧更甚祖龍之焰腹貧

猶磬難分司馬之塵中論法言何關理道書

鈔學記徒繪風雲迨夫河洛將興奎文忽聚

太極之五殊二實易在象先西銘之乾父坤

母功忝性始正蒙有訓微茫理氣之分皇極
成篇沿瀚天人之學家禮遠過乎載禮盡義
盡仁新書堪補乎樂書兼理兼數此皆聖經
之羽翼正學之津梁合諸音聲如宮商之相
會譬諸飲食猶菽粟之爲資若夫鄭樵通志
之餘杜佑唐典而外博覽羣史會萃成書獨
馬氏爲精詳兼二家之總要首先農政辨國
計之源流慎誌災祥冀君身之修省兵刑禮
樂燦星辰以麗天地理河渠列山川于聚米
有資治略宜並覽觀然而士習空疎時師固

應制集 卷下

陋釋川文籍不滿書囊左氏門庭無多筆硯
井窺者既疑其浩博莫祕巾箱淺學者復憚
其精微竟同高閣叩以奧旨寂然土鼓之無
聲示以說林駭若爰居而弗聽以求右文爲
治重道爲心未有

今日之盛者也茲蓋伏遇

皇帝陛下

德至函三

風高紹五

乘乾御極心承十六之傳

典學數文手定三千之制

力行不倦既內聖而外王

博覽無方更入經而出史

闡先後天之秘道並義文

鑒夏后氏之風才齊周孔猶且孜孜好學勉勉

存心謂河洛之淵源重明于天水史書之要

領特挈自端臨藉以存誠炳薪傳于五夜資

以出治朗金鑑于千秋所患魚豕溷淆棗梨

漫漶特新敍劇早夜鳩工爰

命秩宗精勤庀事中郎石經之刻聚而觀者千人

應制集 卷下

十一

蘭亭定武之藏出而單行一世紫臺青簡視
瑤函與牒而齊珍綠帙丹書與玉版鴻文而
偕重既已收之靈府尤欲播在人間並富文
章同軌典藉金裝寶軸先入蓬山道院之間
馬負車馳徧布壁水橋門之地日鐘鼓于天
下人聽縱橫俾衣被乎羣儒咸瞻黼黻更抒
聖藻以升簡端比渾噩于尚書追綜二典較精詳
于周禮總領六官札有十行盡是蓬萊之氣
書成三體無非蝌蚪之文陋矣唐帝之揮毫
名慚聖教眇哉蕭梁之序選麗聞儒生真可

謂金石永垂瑚璉並貴者也臣等名啗畫虎
技埒雕蟲空守一經未通三史長楊作賦難
升閩洛之堂半豹窺書敢入瑯琊之壁談性
宗則心憂其捉影言治略又才遜于懸河目
習曩編幾問神仙于海外心儀

宸翰如聞帝樂于鈞天庶幾立雪惟勤略悟吟風
之旨亦且編蒲罔輟寧辭祭禩之譏思窮百
氏之源願探六經之奧曰漢臣之三篋足涉
丘山對梁相之五車曾吞雲氣非耽淫于書
府愧忝窈乎詞林雖寡見渺聞莫測高深于

應制集 卷下

七

道岸而一知半解或增霧露于文林伏願

湯敬彌新

堯欽益屬

廷陳洪範雖千百語不為多

座設丹書即一二言不為少知精一危微之旨
實為時雍風動之原當建官立政之時必體
麟趾關雎之意道統直追洙泗學以希聖為
先治術莫備岐周功以窮經為要將見祥呈
龍馬再開天地之奇瑞應莫蒲盡發山川之
秘矣臣等無任瞻

天仰

聖激切屏營之至

進呈全唐詩錄表

翰林院侍讀臣徐倬 奏為恭

進全唐詩錄事康熙四十二年二月臣倬率臣

子翰林院侍讀學士臣徐元正恭送

鑒典伏蒙

皇上垂問臣何所著作不妨呈

進臣伏思淺學菲才何敢妄言著作謹錄臣所

輯全唐詩錄百卷裝成二十四冊須呈

應制集 卷下

七

進者臣誠惶誠恐稽首頓首上言伏以

知雲三頌肇開樂府之先

薰風載歌實為聲詩之始蓋樂原心術詩本性

情篇章三百要旨一言天道備於上人事決

於下皆溫柔敦厚之餘達之于邦國用之于

鄉人徵安樂和平之應故能節諧九奏化動

八風道與政通學由詩教自漢魏以上猶知

原本風騷洎陳隋而還不過矜誇纖偶雖有

足道終屬非經爰及有唐漸能復古初猶沿

六朝餘習嗣獨追四始元音初感中晚如序

有四時而統由一氣歌行律絕猶途分岐轍
而究竟同歸景鐘大鑄自屬開元巨手陽阿
激楚更傳大曆宗風物體瘦辭亦是變風變
雅之例長篇隻句總出一唱三歎之餘故引
端則累若貫珠疊陳則合成拱璧中宮應徵
真可叶夫笙琴謠諫微言直是根于忠孝抒
情喻志字字逼真指事造形行行在目曰才
曰學曰識此中亦有三長為興為此為賦言
下直追六義唐文愈變愈上詩亦如之宋人
亦步亦趨風斯微矣然而西江尚傳一派半

應制集

卷下

五

山猶輯百家勉振餘波難為綺麗漫留餘響
邈若簫韶金元間有名家近代頗多作者欲
求其盛終莫與京臣質本庸愚老加憤眊編
蒲輯柳徒虛費夫居諸佩實銜華益自慚其
荒落未窺半豹寧解全牛偶自蒼為成書詎
有當於

清問茲者恭遇

皇帝陛下

德配堯文

功陟禹迹

仰觀俯察天地合其彌綸

光被協和日月同其臨照

金聲玉振集列聖之大成

蒼籙丹書啓百王之心法甲夜視事乙夜觀書

咸欽

聖不自聖左史記動右史記言備知新又日新

鳳藻高懸遍頒河岳

龍章寵錫下逮臣鄰身在田間心依

黼座閒徵往集彙選名篇祇因未奉

宸裁不敢輕為問世適際

應制集

卷下

五

省方之期敬附陳詩之義詎云稽古竊比抄書
兼目鈍莫辨魯魚顧家貧未登梨棗繕寫則
鳩之子姓磨對則托付生徒其中或間有差
謬或罔知忌諱或字屬塗鴉或紙慙素蠶總
因草澤之中未諳秘書之式伏祈

宥其昏老

賜以包涵實仰文思之

聖人永定中和之樂王加恩

海納欣荷

天明謹以全唐詩錄一百卷裝潢成帙臣無任瞻

天仰

聖之至謹奉

表恭

進以

聞

進呈全唐詩錄刻樣劄子

禮部侍郎臣徐倬翰林院侍讀學士臣徐元

正於康熙四十五年正月初一日敬設香案

北向叩頭恭請

皇上萬安前奉

應制集 卷下

末

旨校刊

御定全唐詩錄今刊工將竣謹先以刻成者五十

卷綿紙竹紙分別裝釘遣臣孫國子監生臣

徐志莘敬齋進呈恭求

御序冠之卷首俟刻全日彙齊裝運進呈所有愚

忱敢併附奏欽惟

皇帝陛下

德峻堯文

道傳義畫

平成同於夏禹

智勇過乎殷湯如日月之經天無隱不照似江

河之行地無遠不通丕烈豐功誠冠百王而

超夏古有莫可名言者也臣孤介寒儒耄荒

樸學清班兩世俱出

皇上千百倍之恩施粗識一丁亦蒙

皇上三十年之教誨自慚寸草難報春暉詎料枯

茲重加膏露於康熙四十二年

翠華南狩俯念衰殘特

賜臣扁額曰黃髮受祉又

宸書一幅哈密瓜二枚

應制集 卷下

末

聖意殷慈

天言鄭重臣倬何人克當殊遇恭送

回鑒

召臣舟次褒臣老學訊臣著述深愧疎慵無從應

詔心冰自飲愧汗如漿更遣臣子臣元正扶送歸

里然後還

朝報轉隆恩非獨臣分遇所不敢當亦臣夢寐所

不敢安茲康熙四十四年在常州道中公迎

御艦特於班聯之內俯賜

盼昧之恩隨至蘇州恭進冊子深蒙

天獎繼進唐詩仰望

聖裁蓋全唐詩錄者臣不過任蒼稗之勞原未有

名山之志乃經

乙夜之覽觀遂定全唐之聲律蒙許頒賜

御序并

諭三閣臣齊撰風雅之林

天加藻鑑賡歌之暇

廷助鼓吹此真菽苑之遭逢斯文之盛事又蒙

恩發帑以資剞劂專

命臣子臣元正

獨司校訂錢發水衡校同虎觀在

應制集 卷下

六

聖世古文之典澤施無窮而小臣稽古之榮恩稱

希觀及隨

輦至杭特降

明旨授臣為禮部侍郎忽于草野之中上躋巖廊

之位身安北牖秩晉南宮昔者賀老還家僅

賜鑑湖一曲漢疏歸里徒聞供帳東門方臣

恩遇未足為多即於是日

召入行宮垂示

御製詩文

文成經術直比二典三謨

詩詣高深竟是周南大雅長篇瀨瀚吐納江河

隻字崢嶸包羅星斗借吟風弄月之句寫安

民阜物之懷臣盥手叩頭迴環諷誦達心頓

啓霧眼開張既拓臣以萬古之奇胸又飽臣

以五行之元氣非徒益智實可添年臣即賦

詩十章約略紀述然管窺蠡測安能盡天海

之萬一也

湛思疊降

錫命三申蒙賜臣

御集一冊

應制集 卷下

无

皇輿表一冊

宸翰一柄

新詞一章寶硯一方人參一觔

賜臣子元正扁額修吉堂三字

御集一冊

皇輿表一冊

新詞一章當是時也臣倬同子臣元正者親彌天

之奎壁挹瀛海之珠璣心眩目花魂驚意駭

疑來天上入羣玉之千峰豈是人間有真仙

之十賚福已逾分恩豈有加昔人云思報國

思惟有文章臣實無文何從報國祇以擊校之微勞聊當消塵之小助臣自淮河送

駕即挈臣子臣元正星夜歸家鳩人繕寫選手閒雕其爲式樣悉遵

令旨日夜靡寧心目交用更集羣書嚴加考訂叛爲唐詩年表一卷蓋以詩原通史不可無表以系之詩有別裁不可無表以統之是皆愚臣之管見深恐無當於

聖心今先刊就上呈

御覽再念臣年當衰耄神思昏迷子又單寒誰爲

應制集

卷下

三

將助雖勤卜畫卜夜之功止是一手一足之力況鯁生筆畫豈比天家草野雕鐫難同冊府瑕瑜莫掩紕繆良多惟恃

天地之寬洪得賜海山之涵納抑臣不揣冒昧更

有請者往古成書先觀弁語歷朝祕帖尤重

奎章涑水編年必乞神宗之賜序衡山岫巖

定是夏帝之親揮臣所進書豈敢方此但欲

是書之可久而可傳必藉

王言之如綸而如綍伏乞早頒

御序

應制集

卷下

三

第一問 壬子科鄉闈進呈

三代之前道統在上故無異同之分三代以後道統在下故有異同之辨夫道一而已何有異同哉濂溪之言誠二程之言敬張子之言禮皆殊途而同歸者也自鹿洞鷺湖論辨

紛紜雖朱子有晚年論定之書而其立說各異故異同之辨未有不自講學始者也即所謂尊德性道問學之言亦非朱陸之意而門弟子爲之也朱子之釋學曰明善以復其初則道問學正所以尊德性耳陸子有致知之功而不從窮理而入則知將何致而性奚自盡乎朱子見其全徹乎上而又徹乎下者也陸子見其偏徹其上而未徹其下者也竊嘗謂朱陸有偏全而無同異亦自以爲古今之定論也爲朱子之學者自黃勉齋許白雲而

應制集 卷下

五

後餘干得其純河津得其正其餘學者俱足以有守爲陸子之學者自楊慈湖吳章盛而後文成揚其波龍溪決其流甚至李溫陵何心隱之邪說亦思起而托附焉使起陸子於今日未有不翻然悔者故以陸爲禪者此誣乎陸者也以朱之博不如陸之精者此學乎陸而爲陸悞者也朱子之教人如登浮屠然循階拾級未有不至其巔者陸子自御風而行而盡責世以蹈空絕跡可乎故當時互相抵牾即有墻壁風影之言夫循墻壁者無傾

仆之憂而捕風影者有窮而失歸之慮則學者不可不知所擇也我

國家設令甲以取士一以紫陽爲式學者皆視陸而宗朱誠理學昌明之會矣愚生以爲帝王之學與儒者異者蓋儒者所謂有皇極之德而無皇極之位者也帝王所謂居皇極之位以建皇極之德者也故帝王當求其學之大而且要者又不在此區區同異之辨也唐虞之主止言心其言心無非言性也有商之主始言性其言性無非言心也堯舜之執中

應制集 卷下

五

湯之建中文王之敬止武王之敬勝一而已矣帝以中始之王以敬承之帝王之學未外此者也

皇上聰明睿知孜孜好學其於敬與中之理既身體而力行之迺

執事以勤而能繼博而歸要爲言又本之以敬

天法
祖焉進之以謙德恒修焉雖程朱之所以啓沃其君者不是過也竊揆其大而有要者則惟在存其心而已夫心者天與性之所都居而道

折檻亦僅事耳其為嘉猷辰告者幾何哉漢文帝每朝即從官上書疏未嘗不止輦受其言唐太宗神采英毅羣臣見者皆失舉措及見人奏事必假以神色冀聞規諫宋太祖每月內殿起居百官以次轉對並指陳時政得失事有急切許非時入閣上章不候次對自古人君未有不虛懷納諫者夫上有虛懷納諫之君而下無昌言直諫之臣豈果士氣之不振哉抑所以沮言之路者不在上而在下也一則以越職忌之也一則以無容議置之也

應制集 卷下

五

也田夫野老苟知愛主尚有思獻芹獻曝者夫獻芹獻曝非田夫野老之職也然而世有諒之者以其愛主之誠也豈公卿侍從而愛主有不若田夫野老者乎抑以愛主者為越職將以秦越視其國事者為稱職乎人臣之進說於君也必懷之既久斟酌反覆而後進其言非盡無當也即有不當亦宜明議其可否而後置之乃以人臣竭誠盡慎之

皇上聽政之勤披覽章奏時殷召對雖舜之好問

察禹之拜昌言誠無以異也然而敷陳有未盡者則所謂沮言之路不在上而在下也禁近論思豈無啓沃之意百僚奉職寧無納誨之忠當世輒曰是不當言也夫不當言者既不得言而得言者亦未必其盡能言亦未必其盡敢言即使其能言與敢言而動為格令所拘又不許為創見之言與行意之言夫不為創見之言與行意之言則大約皆循例之言也以循例之言而又奉無容議之例於國家之事其果有裨益否乎竊以為欲收言之

應制集 卷下

六

益者作言之氣而已矣作言之氣者廣言之路而已矣闢門之典誠帝王之盛事也請今日自言路始

第三問

世運之盛衰在風俗風俗之盛衰在人心人心本讓而無爭其至於爭者利欲誘之也人心本厚而不薄其至於薄者世習靡之也古稱克讓莫如虞廷而堯舜無教讓之文也至厚莫如成周而成康無勸厚之文也蓋讓與厚皆人心之所固有者觴酒豆肉之間關雎

麟趾之作先王何日不以讓且厚者示人而
要示以人心之所有非示以人心之所無也
自江河日下澆薄漸生漢文景之世去古未
遠賈生猶太息言之以為風俗極弊至壞無
有如今日者其時俗皆曰何以孝弟為財多
而光榮何以禮義為史書而仕宦此蓋爭競
之風愈長而刻薄之端愈滋也封德彝遂謂
三代以後人心不古日甚一日則風俗之衰
將委之世運而曾無所事事焉故崇讓崇厚
之論皆不得已以風世之言也見有讓則爭

應制集 卷下

五

者必多然而非讓無以止爭也見有厚則薄
者必多然而非厚無以誨薄也斯時而厯厯
崇獎一二人勸勵一二事以風之人心未有
能動者必嚴之以禮樂刑政之防深之以詩
書六藝之澤優而柔之使自求之揉而直之
使自得之一道德以同風俗非百年必世不
可而今日之所急者維何曰動其人心之恥
而已夫恥之一念誠利欲不能誘而世俗不
能靡者也能恥則必畏清議畏清議則必矜
名節而砥廉隅能恥則必重名教重名教則

必好學問而慕聖賢夫清議者世所指為朋
黨之漸而以之議東漢者也名教者世所目
為迂濶之論而以之議南宋者也然而扶東
漢之正氣者非清議之人乎立南宋之綱常
者非名教之人乎夫子曰行已有恥恥一立
而人心之防開立而天下之風俗成矣我
國家有明良之盛逢泰交之運師濟在朝無異
虞廷太和在宇無異周世

應制集 卷下

五

執事猶以厚與讓為問焉其致防于未然歟抑
將以觀王道之成歟夫風者無形也而有聲

也倡之而不知其所自始也和之而不知其
所隨也然而莫粹於唐虞莫隆於成周莫漓
於漢魏晉以下是豈世運為之哉抑風俗者
下為之而正人心者上為之也蓋崇讓當自
大臣始大臣有素絲之風小臣修簞簞之節
矣崇厚當自

朝廷始

朝廷崇廣大之體臣工有樂易之氣矣而所謂動
其恥之心者尤在

皇上之躬行教化以發其固有之天良焉雖然貪

夫爭名故廉者讓之先資也忠信之人可以學禮故忠者厚之實德也孔子言使臣以禮九經言重祿勸士則教忠養廉者其即所以敦讓崇厚之道哉

第四問

一代之興則必修前代之史固所以昭典制亦所以備法戒也自尚書以至春秋皆編年之書而創為紀傳自龍門之史記昉也自馬班陳范以至姚李諸子皆一手之製而分曹合纂則自貞觀之置局始也雖一史各有一

應制集 卷下

五

史之得失而所臚列一代之興衰創守升降質文皆可為今日之鑑者也故凡開代之君治功甫定即急急命官置局而謀此一事者所謂居今之世志古之道以自鏡也我

國家定鼎已久而明史杳如淵海茫無畔岸者其故何歟竊嘗計之夫作史必庀史之事焉又必庀史之人焉庀其事者何也史記之成也必資於左傳國語國策故能上下三千餘歲以五十二萬餘言盡之而無不足若夫漢書之本於漢紀也通鑑之先以長編也未有

事不夙庀而可漫然成史者也明時實錄以外如鄭曉之吾學編王世貞之史料何喬遠之名山藏三家雖未成史皆可卓然有立餘若獻徵錄朝野彙載諸集不啻汗牛充棟其事不可謂不具矣庀其人者何也曾子固曰史者所以明夫治天下之道也為之者亦必天下之才然後其任可得而稱也自龍門而後唯廬陵得春秋之意五代一史為史家之質的今蓬山芸閣之間文章巨匠比有接武豈無龍門廬陵其人者乎即山林隱逸多誌

應制集 卷下

五

琬琰而羅放佚者

朝廷下尺一之詔無不橐筆捆書而至則其人不

祖吾

可謂不具矣夫庀其人庀其事而明史尚有未成者此無他忌諱之意過多而議論尚未畫一也夫明季之封疆彼此即吾

宗之

文謨武烈也庸人拘忌動輒為諱此固無識之甚者至萬曆末季門戶議論紛爭日起初為洛蜀之形後成牛李之勢今其事既往其人與骨已朽平心息氣自有定論而乃不知

是非之公各有護私之意避回瞻顧不肯下筆豈董狐之直如是乎若夫忌諱既去議論盡一又必定其規模而後可從事焉夫建文景帝之不可去其號也睿宗之不得稱宗也則帝紀宜慎也吳元年之不必不附於龍鳳也則月表年表宜審也明之會典猶古之六典會要也經世大法於是乎出必使犁然具舉而後可以脩參稽則書與志宜詳也凡賢奸順逆或一人而關國家之治亂或千百人而不一人之本末錯綜經緯分傳合傳皆

應制集 卷下

臺

不可無識以行乎其間則列傳宜定也規模正而議論清議論清而忌諱忘明史何患乎不成乎獨是啟禎無錄誠有如此

執事所慮者然故明遺老江湖草澤之間金馬銅龍之下尚有誌西京之碎事記東京之夢華者急為求之亦必應

詔而至矣

第五問

今天下動言弭盜矣然弭之於為盜之後何如弭之於未為盜之先也弭之於有盜之日

何如弭之於無盜之時也夫人之為盜也大約飢寒驅之耳迫脅致之耳抑思誰飢寒之乎誰迫脅之乎此其事責之有司而有司所苦者文法之多拘也此其事責之將領而將領所苦者士卒之不飽也由是有司不得不諱盜將領不得不養盜而弭盜之法不幾窮乎於此有治標之法有治本之法請因

應制集 卷下

臺

明問而敬陳之周禮之合州黨也聯其族閭比其什伍而又立士師之官設八成之法始於邦均終於邦誣郊外有野廬氏國中有修閭氏有司厲以禁其利器有司憲以正其夜行其立法不可謂不慎且密也我

國家保甲之令即聯比之遺意哉城有叅領野有游防即野廬修閭之設歟而荏苒猶未盡者豈民之無良哉抑所以弭盜之法有未審也大法輕而易玩玩之固所以縱之法重而易窮窮之亦所以縱之也有司考成之令重而投誠自首之令輕是輕於待為盜之人而重於待治盜之人可謂輕重得其平乎且夫等一治盜也有專於治盜者將領是也有治

民而兼治盜者有司是也以兼治者而意同專治者之罰固因其重而失之重究竟以專治者而亦同兼治者之罰不因其重而反失之輕乎夫法輕法重之間即盜消盜長之機也竊以爲省會府縣之區宜倣修閭之制責之提督副將焉而有司則主覺察不覺察者有罰鄉井村落之區宜倣野廬之制責之防守將弁焉而有司則主覺察失覺察者有罰如是則考成之令稍寬而有司何樂乎諱盜有司不樂於諱盜而將領何敢於養盜於是

應制集

卷下

五

而或以撫爲弭如龔遂之治渤海者而或以散爲弭如張綱之驅車賊壘者而或以用爲弭如虞詡之三科募壯士者而或以緝爲弭如尹賞之捕獲九殺吏者若夫保甲之法唯王文成行之南虔者爲最善倣其意而行之則盜不弭而自弭矣雖然此猶治標之論也若夫本治則在敦教化而勸農桑使民不至游惰以失業兵不至脫巾而呼庚癸則足食足兵爲弭盜之上策矣夫人情雖至作奸爲非之日其趨於不善也原非得已而誘之趨

於善也固其夙心是所謂弭之於爲盜之後不如弭之於未盜之先弭之於有盜之日不

當宁者加之意焉

恭跋

御書後

康熙四十二年河工告成

翠華巡視浙省臣民恭請

臨幸臣伏謁

行宮欽蒙

應制集

卷下

五

皇上賜臣匾額爲黃髮受祉又

賜臣

御書一幅又

賜臣哈密甘瓜二枚晝漏未移三頒

寵賚捧來

宸翰星日交輝飛下

奎光龍鶯競采詠黃髮而感扶鳩之德食甘瓜而

懷祝嘏之恩臣年逾八十衰朽餘生遭逢殊

遇自蒙

恩賜以來視聽如初謳吟不輟是從前歲月固出

皇上之生成此後春秋亦皆

皇上之賜予蒲柳猶存滄埃難報恩鏤心版寶壽

貞珉將使陋巷三間渠同厦屋孫曾百世永

作堯民臣無任踴躍歡忭之至

卷下

道貴堂類稿目

吳興徐倬頤村著

寓園小草

獨漉篇

善哉行

秋胡行

出門行

烏生八九子

江南弄

送朱潔湘先生之樂陵任

有懷

田家雜詩

歲暮雜詩

古意寄郭彥深先生

遊響應潭

憶昨行寄計甫草

寓園小草目錄

錢江潮歌

同章雲李夏斐臣飲胡雪田先生綏成閣中

春閨曲

長歌行與吳赤一

題長江萬里圖

贈郭疇生由樂清廣文入為燕京國博

牡丹花下醉歌

歲暮旅中雜詩

旅夜和周六雲鄭元發

和鄭元發旅中聞爆竹之聲

旅中侍家大人

送隣音還語溪

雨

晚晴適韋六象至

酬張僧持見贈之作即和原韻

曹溪道中雨 病中寄訊亮眉

十六夜坐月

和陸麗京遊半月泉詩

寄懷胡彥遠 吳錦雯訪余山寓

寄虎嘯寺伴我上人兼訊語溪諸子

集友蘇山亭却憶令弟瑤席燕遊未還

送朱潔湘先生公車 送章芝黃公車

武林旅泊遇胡雪田先生携酒過飲肆中

訊雲李病 除夕示同寓諸子

寓園小草目錄

九日

泛夾山漾過蔡幼躬書齋

送郭彥深先生入都 飲楊莘野池亭

慎交孚尹同人公讌即席賦二十二韻

西湖詞 立夏前一日作

寓園小草目錄

道貴堂類稿

吳興徐倬蘋邨著

寓園小草

古體詩

獨漉篇

獨漉獨漉越江陟陸江行傾舟陸行折軸解一控鶴

吹笙嬉遊紫庭升天路難虎豹當關解二騰蛇游霧

飛龍乘雲哀彼鳴鴈孤棲失群解三薺亦不甘荼亦

不苦大難未平泣涕如雨解四湯湯川流載沈載浮

興言宿耻誰與同解五薦離附松爰歷冬夏飛蓬

寓園小草

無根飄飄中野解六日月昭回浮雲蔽之羲和委轡

六龍安施解七維澧有蘭維江有蓼棠難偷生畏義

不敢解八

善哉行

日中易晏朝露無多今我不樂來者如何解一出門

西望撫劍長歌遨遊恣意曾城曲阿解二何來王喬

食我玉禾再拜服食起舞婆娑解三日沒天荒弱水

飛揚顧瞻家室無舟可航解四狐死首丘葉落隨風

浮雲飄飄寧思故鄉解五西捐金母東迎木公及時

快意壽三千霜解六

秋胡行

孟門非險世路良獨難孟門非險世路良獨難雄
虺夾路乳虎盤桓麟鳳不仁力肆攫搏兔兔
以備晨餐手無利劒孰除害患歌以言志世路良
獨難解一富貴非願貧賤難為居富貴非願貧賤難
為居犧牛文繡公卿下車良玉在璞雖美不舉飲
蘭餐菊勿充空虛珮月冠雲帛若完裾歌以言志
貧賤難為居解二王風既熄元音久以淪王風既熄
元音久以淪鄭衛喪德淫哇亂真折楊皇考用賓
神人雖有鳳鳥誰為伶倫翩翩鳴鴉革響桑甚歌

寓園小草

三

以言志元音久已淪解三河清可俟人命不須更河
清可俟人命不須更顏回短折口不含珠東陵壽
考非事詩書以此不土孰辨賢愚服食求道保合
微軀歌以言志人命不須更解四神仙易得瀛海路
非遐神僊易得瀛海路非遐秦嬴不道山鬼譴訶
劉徹多欲王母咨嗟恬澹息志何事丹砂古我神
人吸露餐霞歌以言志瀛海路非遐解五

出門行

出門去悵以思男兒不恣意獨活何為 夫佛鬱
佛鬱將安施但當飲酒六博口慙杯行遲 若起

舞儂作歌佳人年二八玉顏如薜華 人生縱滿
百歡樂豈嫌多桃根語桃葉零落將如何 我思
神人東王公朝遊縣圃夕焚桐我思神人東王公
朝遊縣圃夕焚桐 努力尋瑤草仙路非難期盛
年不求道安用坐鋪糜

鳥生八九子

交交衆黃鳥來巢碧玉梧桐巔一鳥行啄蟻衆鳥
自言安啗我汝南王家雙鷁子來去梧桐枝以北
枝以南飛飛避鷁子道逢鷁鴉伺其後晨風翻飛
又在前喈我身投空舍中空舍中有輕薄少年手

寓園小草

三

挾明珠璫瑁彈一彈正中黃鳥肩朝時行啄蟻薄
莫還為蟻所餐啗我人民黃鳥身微何足惜行當
伐桐樹毀爾巢與室麒麟來遊大澤中獵工乃得
網置之翡翠遠在大海南後宮尚能羅致之枯魚
作書寄魴鯉珍重出入慎勿復草草啗我人民黃
鳥魂魄飛上天骨肉摧殘何足道

江南弄

江南曲

東風拂花香滿林綠楊百尺垂清陰瓊闥窈窕久
沉吟久沈吟行曠野結同心松柏下

龍笛曲

蘭堂玉琯飛龍吟引商刻羽揚哀音明月徘徊風入林風入林悄終曲知音希空躑躅

採蓮曲

溪女盈盈朝浣紗單衫玉腕蕩舟斜含情含怨折荷華折荷華遺所思望不來吹參差

鳳笙曲

攬袖紅燭夜未央雲和參差下鳳凰齊聲宛轉高迴翔高迴翔入雲中長比翼樂無窮

採菱曲

寓園小草

四

蘭橈桂楫沙棠船江南女兒弄輕煙採菱歸去不勝憐不勝憐望南浦思夫君淚如雨

遊女曲

青槐夾道飛香霧長干妖冶紛無數明璫玉珮遺中路遺中路幽意多君不憐當奈何

朝雲曲

巫山山高何極陽臺行雲紛五色隨風飄搖無定力無定力入君懷勿棄置長相諧

白紵詞

三五明月照高樓蘭膏銀燭華艷浮笙竽琴瑟笛

瑩篴含商刻羽間清謳美人起舞嬌且柔金搖翠羽芳澤流翻如彩鳳翻輕鷗紅顏宛轉迴微眸含情倚笑進雙甌願君歡飲樂千秋

美人二八羅瓊室窈窕綽約傾城色白紵颯香聲歌集迴風飛雪管絃急雙袖飄揚隨轉側冶容巧笑當風立羲和西逝日將入爲樂及時難再得舒襟解佩芳香襲朝朝暮暮情無極

曲終迭變進新聲絲肉競奏縱復橫中有美人號雙成遺世獨立騁娉婷華桂飛髻纖羅輕玉腕繚繞百態生五夜將窮斜月明馳眉流盼不勝情願

寓園小草

五

托同心效潔誠千秋萬歲志合併

送朱潔綢先生之樂陵任

南山有威鳳歛翼丹丘隅一朝起天漢衆雛難與俱別遠怨彌長商歌發中衢白雲以繚繞玄雲重躊躇

躊躇竟何益征車臨廣陌駿足騁康莊歎段迷下澤神龍遊會雲鰈組遭棄擲浮沈理自殊莫惜遠行役

行役之何所揚帆出黃河波濤淪日月秋風射鼉鼉天吳爲前導馮夷擁楫歌悠悠旌旆颺士女樂

婆娑

清溪方百里中有憂思子躑躅蓬蒿間整冠而決履心念君子思手擷芳溪芷芳芷難時薦德音懷不已

有懷

南樓逞遠望雨雪縱橫洩雲垂四野溪壑變風聲窈窕幽林薄中有孤猿鳴猿鳴一何切難為游子情

遊子行未返客處寄荒城重裘誰朝御金鐙空夜榮我願辭鄉里同子遠遊行江湖多波濤方舟難

寓園小草

遄征傷哉兩隔絕幽怨竟平生

田家雜詩

三月布穀鳴四月菖葉白老農荷鋤出相與載南陌和風被良苗綿綿綠如績日午息茂林高談數往昔所言皆古歡淡為復生惜倦臥藉芳草一夢自酣適牧童驅犢返山前弄短笛遽然同歸來柴門日已夕

清和夏日永為農無餘暇刈麥方登場芾草更治稼用力苟不深終為鹵莽假當午觸炎暑耕耨敢暫罷向暗方歸廬乘月理豆架涼風生南牖落月

穿茅舍忽聞晨鷄鳴又向東臯下寄語我儔侶惟勤庶有藉

結廬南山下曲水繞孤村禾黍綠蔭戶桑麻被後園老農年七十追呼不及門幸有丈夫子稼穡以力教小童驅牛羊稚子垂釣綸白髮有何事攜杖坐樹根漁樵相往還苦樂各有言嘆息經營者攘攘安足論

去郭方十里一徑通山麓竹柏蔭清流隱隱有茅屋農夫荷耒返高唱田家曲籬下摘秋葵溪邊採紫蓼山妻炊黃粱燒松代明燭鄰老忽來邀為言

寓園小草

新酒熟攜手穿林去對飲歡相促醉歸月已斜山前鳴獨鹿

白露被田疇農夫群歛穡共喜稼如茨實荷蒼天惠秋風吹籬落黃菊開滿砌蔬蔬傾新釀相呼兄與弟勤苦終歲間今夕聊歡契東隣有年少昨暮忽長逝西隣齒相若已向荒草瘞及時不為樂後日恐難繼爾我不相保寧為子孫計痛飲莫辭多醉向草亭憩

春雨曉瀟瀟戴笠循田間忽逢行路者為從京雒還衣裳皆百結體膚無一完磬折訴其苦淚下如

流泉老農述與子疑是冠蓋賢一朝遇傾覆遂恐
溝壑填豈非詩書誤不如犁犢安越阡并度陌庶
以全天年傳語後世人慎勿棄農佃

歲暮雜詩

羈客悲寒夜佳人怨長夕本無達士懷兼之時序
迫朱明日以去繁霜日以積衝飈激櫺軒嚴寒中
絺綌層冰方戕我哀哉無衣客

嚴冬陰霰集北風號簷端群鳥方養羞蟄蟲知自
完如何旅居子中路尚盤桓繁霜積戶牖誰念衣
裳單高堂有孤白不禦客游寒西隣列紈素北舍

寓園小草

淚闌干戀戀綈袍者懷哉惟古歡

澥外有朱鳥來往丹山隅食必採竹實棲則止高
梧苞文具五采世見咸歡娛唧唧野田雀竊願效
微軀鼓翼凌風舉雨雪方載塗躅息蓬蒿間何由
至天鵲鸛鶴本非類飛鳴與之俱托身既失所雲
路空踟躕

翼翼田間禾嚴霜忽登稼飛飛簷際雀入水為蜃
化物理固難期人事有代謝邵平東陵侯刈瓜青
門下富貴如可常既朝不復夜獨有南山松亭亭

歷冬夏

出郭門北望荒塚何累累衰楊夾道路日暮玄猿
哀俛仰百年間晷度屢昭昭回昭回難竟已泉臺未
不開誰爲蒿里曲無乃達士懷生時爭賢愚死後
同一坏寄言世上人勿用相嫌猜

古意寄郭彥深先生

扶桑初日出照曜東海隅上有三神山言是真
人居蒼龍夾戶牖當軒種白榆星冠紫皓髮玉顏若
塗朱乘風凌紫闕逍遙入玄都左顧丹霞漿右攬
明月珠南箕當其筵北斗爲之斟放蕩娛心意張
樂洞庭墟釣天一再奏鬼神群走趨下顧蓬蒿士

寓園小草

九

蹢躅方泥塗投以一九藥文采耀微軀豈敢希羽
翼聊用慰區區

憶昔承懽會挾瑟君子堂衆伎方雜進歌舞齊名
倡我有嶧陽桐金徽來鳳凰初則彈哀徵繼則彈
清商孤音誰見賞中曲正傍徨一遇鍾期子相顧
悅未央授我飛龍吟命我白苧行感激生微思慷
慨結中腸何期中道乖雲泥各一方知音渺天末
引領徒相望願因冲風發送響至君旁絃摧音斷
絕寂寂徒懷傷

遊響應潭

夙昔懷奇異茲辰協心賞策杖歷崎嶇理舟入沆
漾澄潭映天碧翠嶂排雲上淵泓境莫窮漱灑勢
難狀臨溪濯寒姿憑高薦新爽峭壁倚中流碑碣
何青蒼姓氏翳荒苔歲月著疇曩念往感彌深撫
今懷愈廣揭來鳴第客哀絃發慨慷鳥薄霄漢翔
魚躍潛波響白日泣猿狖空山走魍魎愁心怖難
任舍舟趨林莽巖傾曲溜奔剝古秋陰敲夕嵐香
淡沈衰林足偃仰陰崖晝常晦芝草冬猶長石室
閉仙靈鸞鶴紛來往邠游昔有志阮屐今無兩安
得青雲梯終然稅塵鞅

寓園小草

憶昨行寄計甫草

憶昨逢君湖上雪西陵松柏人煙絕相看無計典
鸕鷀身著布袍冷若鐵今來湖上還憶君楊花作
雪又紛紛胡姬進酒不敢嚙手攀綠樹歌停雲春
林着雨江花重春潮日共離愁湧散髮予乘覺盡
船提壺君上要離家要離家上草如油少年意氣
動吳鉤門下幾人能御李江邊有客盡依劉嗟余
落魄何足數無計傭書與賣賦奇文在篋向誰論
短缺空看僧等伍屢欲題詩寄草堂楓橋疑向天
邊度安得溪前舴艋舟乘風直到百花洲錦帆涇

上題鸚鵡消夏灣南戲海鷗須君十千沽美酒爲
余萬古消窮愁胡爲乎獨坐書空魂兀兀虎丘龍
劍光宵發願附青雲策駕才中原詞賦共馳突此
情猶恐君未知時倚高天攬明月

錢江潮歌

錢江之水天目來錢江之潮大海回東南傾折撼
日月疑倒圓嶠摧蓬萊馮夷擊鼓天吳怒百萬素
蜺行不住厲風長號顙冰崖飛雪戕戕半天布錢
江兩岸皆崇山飛湍喧瀑奔山間披裘老翁仰天
看白日不動天河旋此時觀者如山嶽四字懸霹
景漠漠乍疑群帝玉京朝忽聞騰虬碧霄落傳聞
昔日伍大夫鳴夷鼓瑟乘潮趨嗟哉大夫勿自荼
只今越王臺上棲鸕鷀

寓園小草

士

同章雲李夏斐臣飲胡雪田先生綏成閣中
君不見吳越山丹梯翠巘不可攀又不見織簾臺
雲封蘿徑杳不開萬古風流長寂寞今時獨有綏
成閣先生坐憐風月清烹魚煮酒動芳酌當筵大
嚼高陽徒北郭章生南市徐書成不肯辨牛馬興
來祇欲呼臬盧風吹明月隱烏臼錯落群星席上
走河漢低垂醉不醒主人自起拍銅斗回首當年

事業非兩覆雲翻復何有突兀黃金高若山世事
滄桑君知否世事滄桑可奈何不如五月榴花對
飲酒庾樓南望空嶙峋韋谷逍遙紫陌塵竹林痛
飲原理照河朔英雄世絕倫吁嗟乎竹林河朔何
足數庾樓韋谷已黃土醉來鸚鵡舞鸚鵡城上銅
焦三擊鼓

春閨曲

長安三月飛花香少婦朱樓大道傷竟日調朱成
獨坐有時拂雲自凝粧凝粧獨坐心如失斜倚簾
櫳調寶瑟遊絲有意繞鞦韆苔蘚無情連屈戌雲

寓園小草

三

母屏溪春事遲離梁海燕羽差池紅萼天桃嬌似
頰鬱金楊柳細如眉沉沉春色迴蘭寢開窗小作
屠蘇飲不定愁魂玳瑁床乍回午夢芙蓉枕手執
薜蘿訴落花天涯何事不思家彩鸞帶斷同心結
飛燕釵分比翼斜同心比翼無窮已妾意君懷豈
得似妾為秦女怨羅敷君客邯鄲作蕩子蕩子年
年事遠征連宵烽火交魂驚明月空懸丹鳳闕春
風不至白狼城盧龍遠塞休回首翡翠空牀甘獨
守機中錦字織流黃笛裏關山聞折柳韋曲冶遊
諸少年玉聰新試鐵連錢同邀紅袖騎雲雨齊向

春樓醉管絃朝飛蛺蝶棲芳樹夜宿鴛鴦戲彩連
兒家門戶春零落梨花夜雨沉珠箔臺前菱鏡舞
孤鶯帳裏冰絃操別鶴良人努力事從戎不惜紅
顏終寂寞

長歌行與吳赤一

徐生布袍濩落不得志吳郎再拜執卮前為壽笑
爾窮愁亦何益坐嘆行吟將不久徐生聞之拂袖
起掩淚停觴愈欲嘔人生七尺果何為買賦傭書
顏日厚市上猛虎游班班仇家未報空袖手荆卿
已死聶政亡匣裏龍泉日夜吼為此一事長悲酸

寓園小草

三

據地呼天不置口試問吳郎能知否吳郎再拜復
致辭珍重徐生勿搔首世事翻覆如浮雲浮雲倏
忽又蒼狗屈原辭賦終懷沙賈生鵬鳥顏摧朽由
來壯士死憂愁幾人往古能稱叟勸君有文勿銜
奇司馬枚臯皆下走勸君有劍勿輕彈韓相秦皇
猶小醜不如與君駕鶴蓬萊右閨苑好種瓜縣圃
還栽柳雙成吹玉簫浮丘擊瓊在彈君清淚銀河
溜錯落明星大如斗此樂奉君君何有徐生聞此
神傷惶亟呼吳郎進一觴

題長江萬里圖

長江萬里渺無極狂風倒捲層波立西聳岷峨高
挿天東注滄溟蕩六合千峰迴轉劃江流洞庭水
落彭蠡浮木葉蕭蕭猿狖垂盤渦隱隱蛟龍遊誰
將山水束簡素空濛匹練生煙霧潑墨離奇若有
神揮毫慘淡魂俱赴城堞參差白浪間樓臺隱見
滄洲暮舟帆疾捲自天來千里江陵一日度奚童
抱山掛堂上潮聲日夜流屏障四壁風濤忽怒號
白日無光化寒漲南北陰雲兩岸開三山對峙鬱
崔嵬自古天險稱難越戰馬何曾飛渡來請君置
此勿復道聊學宗文臥遊好彷彿佳處如可尋飛

寓園小草

古

向峯頭發長嘯

贈郭疇生由樂清廣文入爲燕京國博

錢唐江上君別我萬樹丹楓赤若火桑苧亭中我
憶君吳江楓葉落紛紛人生百歲能幾時胡爲白
首長相思鴈蕩峰前雲合沓金鰲山下草離披雁
蕩金鰲千里道中間魚雁跡如掃永嘉風物倍堪
憐詩句長懷靈運好一夜西堂起大風鱸魚鼓鼙
波浪紅空山不許文舉卧朝廷側席待林宗曉降
璽書長尺半蒲輪仙仙下天漢太學生徒五百人
翹首雲間青玉案羨君此遊何壯哉樓船簫鼓中

流開揚帆曉指碣石下驅車夜過燕王臺燕臺黃
金高突兀誰肯千金收駿骨郭生首肯徐生饑青
雲泥路兩飄忽吁嗟乎青雲泥路兩飄忽河橋楊
柳垂如髮君不見檣枋小鳥空啁嘈側目秋風鵬
背高

牡丹花下醉歌

江上名園長薜荔當軒芍藥嬌無比蒸雲烘日爛
朱霞慈恩寺內何足誇主人意氣真雲上璚璣紅
燭夜相向花間妖舞雙柘枝花下清歌白苧辭須
臾月沒風如掃子規啼殺花枝好朝來翡翠闌朱

寓園小草

五

欄坐看紅英堆碧草君不見洛陽春雲冠蓋集八
座三台從茲出又不見吉祥寺內逞繁華太守烏
帽頭簪花風流文采今何處野鹿啣花自來去勸
君不必羨凌烟由來紫海換桑田直須借我黃鞭
賃酒時來花下眠若言身後浮名長不沒請君徘
徊坐待花間月

近體詩

歲暮旅中雜詩

不謂江城月依然照旅顏冰霜知歲盡鴻雁幾時
還藥裹愁中減方書醉後刪故園今夜夢應念客

衣單

夜以他鄉求愁因不寐多月光寒墮地星影亂浮
河城角孤砧絕天邊數雁過思歸空有賦嗚咽未
成歌

客路愁偏重官衙歲已除草黃嘶病馬冰凍泣枯
魚短褐風塵後浮生湖海餘梅花次第發曾否憶
寒廬

聞道濠梁上天寒魚正肥家人齊舉網病婦亦停
機野燒迎風急啼鳥背日飛征夫獨何事歲晚竟
忘歸

寓園小草

未

冀北空群日江南泣玉人黃金臺突兀白骨鬼磷
峒魂落桑乾後愁生潯海春更聞緹騎出飛鞚過
天津

離家無百里客淚已千行銀箭春星白銅駝塞草
黃張衡易感慨阮籍足疎狂剩有漁陽鼓淵淵斷
客腸

越禮原驚衆高歌畏俗聞素絲悲客計蒼狗任浮
雲月黑狐升座風淒鶴失群試看原上草衰意已
紛紛

谷口田無恙柴桑柳自柔有園堪抱憤何意學驚

鷗燈火雙蓬髻冰霜一敝裘心知異國雁原為稻
梁謀

旅夜和周六雲鄭元發

客計殊蕭索兼之逼歲除寒譙催夢急短燭動窓
虛對榻三更雨新愁故國書朝來彈鋏者不是嘆
無魚

和鄭元發旅中聞爆竹之作

荒城絲管急爆竹更森森未必驚山鬼徒能攪客
心風迴孤鶩泣月落暮笳音添此增蕭瑟凄然動
苦吟

寓園小草

七

旅中侍 家大人

客舍驚相見潸然拭淚痕不知當歲莫還念此兒
存白髮衝風亂黃沙過眼昏北堂弟弟在莫再倚
衡門

送隣音還語溪

三月春江上楊花雪正飛萬重津樹合一路白雲
微堽火明殘壘寒星落釣磯扁舟從此去應采故
園薇

爾我不如意棲遲共草亭早潮千澗白夜雨一燈
青地僻春投轄天高野聚星鄉思何太急孤棹溯

滄溟

爾去家何地驚湖舊華門荒臺征騎合古戍戰雲屯楊柳城西路棠梨原上村故遊凡幾輩爲我一寒溫

雨

歲月消霖雨乾坤只怒雷山昏奔溜集江漲暮潮迴三戶空機杼千村盡草萊聞督郵至綰賦日相催

晚晴適韋六象至

霽色開林岫登樓眺大荒千山懸宿雨一燕下斜

寓園小草

六

陽湖海客能至柴桑日自長溪前鷗鷺喜對對浴滄浪

酬張僧持見贈之作即和原韻

菰蘆一握手客計各蕭然鄉思憑歸鳥春衣絮晚烟月當三五夜酒費十千錢好踐西湖約高歌楊柳篇

曹溪道中雨

細雨江村外微風鴻鴈天人家圍宿莽古寺沒荒煙群盜何年靖幽栖此地偏悲茹日莫起聞爾益淒然

小艇寒仍發荒村雨自懸石橋人過少灌木雀巢偏帆影衝江霧鐘聲斷午煙吳歌何處起知是采菱船

病中寄訊堯眉

嗟我難強坐聞君亦倦眠疎狂容獨傲貧病有同憐日影低山樹蟬聲喧渚烟何時俱健飯攜手白雲天

十六夜坐月

夜靜轉危坐月華正滿亭荒田翻宿鷺野樹落疎星雲覆一溪白煙迴衆岫青如何群籟寂漁唱出

寓園小草

七

沙汀

和陸麗京遊半月泉詩

未遂三山志來遊半月泉嘯歌還此地湖海更何年曲磴溪聲咽長松雨色懸誰攜謝朓句白雪竟先傳

莫惜一尊酒來遊半月泉寒花明斷碣老樹臥荒烟客滯臨邛夜人思元祐年高陽好盡醉勿返子猷船

寄懷胡彥遠

菰城睥睨憶登樓別去相思各倦游夜雨坐淹青

桂樹春風夢遶白蘋洲烟沉古戍笳吹晚水滿平
田草色浮極目鶯花猶罨畫可能重放木蘭舟

吳錦雯訪余山寓

西風落木暮山秋羈旅逢君說壯遊白雪由來工
郢調青山空自拂吳鉤三更歸夢錢塘月百里寒
楓罨畫舟怪道征帆難久繫溪前子夜不勝愁

寄虎嘯寺伴我上人兼訊語溪諸子

何年飛錫來初地鹿苑荒涼竹徑斜
底鐘聲消半偈林間鳥語盡三車月明高座閒
調象雲散諸天夜雨花回首廬山多舊侶幾人
攜杖會無遮

寓園小草

手

集友蘇山亭却憶令弟瑤席燕遊未還

浮雲何處可登臺猶喜求羊小徑開歲月關心頻
攬鏡風塵滿眼一啣杯愁中白石商歌發醉後黃
花羯鼓催令弟天涯那未到寒枝還好急歸來

朱潔湘先生公車

渭城高唱動清商杯酒臨歧別思長滿地煙花繁
客騎舊京宮闕對斜陽五年子夜前溪夢一日驪
駒朔漠霜聞說上林誇羽獵此行正好賦長楊
江南白雪已堪哀薊北黃金尚築臺多少英雄廣
武嘆一時書劍洛陽才雙帆逐鳥雲間落匹馬看

花天上迴好念康成門下士牛衣仍舊泣蒿萊

送章芝黃公車

黃河波浪暮雲通伐鼓揚帆意氣雄射虎行人驚
李廣棄繻關吏識終童談天碣石宮前月走馬黃
金臺下風君在春明還憶否故人踪跡轉飄蓬
日落霜風蕩客裾啣杯此別問何如西堂好夢迴
春草北闕晴雲戀綵輿雅意豈貪金馬署壯遊總
爲治安書上林踟躕看花日肯遣陽和到敝廬

武林旅泊遇胡雪田先生攜酒過飲肆中

征軒載酒過黃墟肯念高陽舊酒徒何處中流還

寓園小草

主

擊節可憐長夜只呼盧關河冰合群魚上驛路雲
濤獨馬趨不道先朝老侍從十年功業盡江湖

訊雲李病

郭外青山木葉疎長卿消渴此間居可憐伏枕孤
明月好寄加餐雙鯉魚病裏詩篇猶健否愁中杯
酒定何如故人帳望秋雲冷莫惜床頭尺素書

除夕示同寓諸子

吹臺歌舞重淹留坐對春風悔客遊白髮黃昏凝
望眼椒盤菜甲動新愁可憐旅鬢消殘臘誰到天
涯念敝裘回首鄉園總黯淡明朝休上仲宣樓

九日

郊原秋色滿橫塘衰草連天古道荒遠戶寒流迎
日落隔林飛葉逐雲翔黃花自分風霜老白雁空
憐關塞長聞說龍山方載酒登高只恐淚沾裳

泛夾山漾過蔡幼躬書齋

郭外春風吹夢醒偶來孤棹溯滄溟湖開千頃天
連白野合群峯雨後青剩有楊花飛遠樹獨憐鷗
影沒沙汀故人何事淡招隱坐擁煙霞一草亭

送郭彥深先生入都

海雲北指向京華裘馬朝天意氣除羽獵當年曾

寓園小草

三

獻賦風濤八月好乘槎孤帆遠出黃河樹短珮晴
搖上苑花君到金臺能見憶幾回書札寄煙霞
仙郎擁傳入神京尺素開時別恨生剩有釣韶畱
玉磬獨看瀦露浥金莖吟邊北闕青雲麗馬首西
山曉月明回念故園人悵望千株楊柳不勝情

飲楊新治池亭

咫尺元亭近沿流正逶迤欵門驚剝啄踏徑破晴
莎小閣藏青桂荒城掛綠蘿溪前菱唱出檻外柳
陰拖山以秋能淨風因晚愈和水光遙入座嵐影
盡浮河橋袖微香度梧桐返照多只知蘭作室不

信錦爲窩琥珀澄杯色琉璃湧夕波愁來雙白眼
醉後五噫歌故里驚烽火他鄉足芰荷彈碁爭反
覆拂劍屢婆娑爾自聞難起吾其抱犢過鹿門高
掛笠金闕早鳴珂管鮑交原舊寧歆意弗頗莫令
杯酒會此意竟蹉跎

慎交孚尹同人公讌卽席賦二十二韻

八月濤初壯千峰葉暗吹荒城聞鼓角流水集車
騎伐木逢今日乘槎正此時壺觴傾北海賓客傲
南皮道屬龍門峻書探禹穴奇潘花方爛熳穆醴
未差池重以他山近幾忘岐路悲應徐歡並載李

寓園小草

三

郭信吾師座有青雲氣人皆白雪枝高巖攀叢桂
香草裏江蘿鳳字休題戶牛醫爭羨兒碧雞嫺麗
藻黃綃擅新辭地闊驂騑競天高燕雀遲長松風
謾謾衰柳雨垂垂囊集芙蓉冷歌成鸚鵡窺相看
秋正好莫惜夜何其公子停金埒狂夫倒接羅林
溪鳥遶樹燭盡漏催詩壯歲空蓬鬢浮生任酒卮
敦盤三物志車笠百年期神劍光原合明珠見勿
疑只愁分袂去梁月寄相思

西湖詞

錢塘門外水潏潏爭說西湖別有天繡嶺千重開

畫檻香堤十里落金鈿

蓮花出水闌紅粧荇葉風微翠帶長日暮凌波人自遠鳳凰山下月如霜

長堤寶馬玉雕鞍絲竹紛紛日未闌莫向最高樓上望西湖隔岸海風寒

太保祠頭明月遙衣裳想像在雲霄路人指點殘碑處猶有寒泉咽斷橋

不斷晴嵐南北峯層層翠色擢芙蓉鐘聲正在斜陽裏知是空山第幾重

拂面遊絲度石欄啼鶯飛去綠漫漫西陵剩有松

寓園小草

五

耶柏剪得烟花二月寒

橫塘斜倚錦城隈歌舞年年髻裏催芳草不隨西子去行人還上越王臺

立夏前一日作

沙燕雙飛紫陌頭啣花徑入小紅樓柳條千尺渾如許不繫春光繫客愁

芳杜城南晝落花留春爭坐碧油車紅衫年少偏知事徑掉金鞭醉酒家

寓園小草

道貴堂類稿目



吳興徐倬蘋村著

燕臺小草

夏日柯翰周招集將軍園亭分得多字

聽陳山農鼓琴

暮春即事和吳長庚太史原韻二首

疊前韻寄孫岷瞻太史

過存菴

過劉叔元

咫顏南歸別思淒惻相索家信愁病嬾裁口

占三律即書咫顏便面欲其歸時出以相

燕臺小草目錄

一

示也

秋日雜興八首

祖氏園林和存菴韻六首園舊屬李戚晚

集黑龍潭和龔宗伯公原韻同樂子儀吉伯

通生洲雪客岷瞻送曾青藜歸省

限韻贈張螺浮給諫即用給諫詩為起句

和人詠冰贈大同郡丞周計百

再用前韻送張螺浮給諫請假歸里

寄武陵令

和雪客天寧寺除夕聞市中爆竹之作

元夕自酌

友人招看慈仁寺海棠尚未放花

送李斯年之歷下

國學久已輟講立齋先生舉行敬賦一詩以

誌其事

五日和嚴存菴太史原韻

題寓屋

存菴用題寓屋韻招余即和荅之

寄荅章雲李閔早見懷之作

得萊山寄書感其知己之言詩以荅之

送李條侯歸徐州

送高二鮑之上谷

燕臺小葦目錄

二

重九前二日宗伯公招集黑龍潭同紀槃子

姜鐵夫蔣介行王古直陳緯雲周雪客分

南字

送箕山太史還吉水

贈許生洲太史

集李氏園同崑陽存菴長庚健菴峴瞻諸公

同斐君存菴長庚峴瞻集崑陽齋中

懷汪蛟門舍人

健菴太史招集黑龍潭小樓限龍字

酬吳孟舉即和原韻 寄侯兔園明府

雪中存菴以十詩索和即次荅之

冒穀梁移寓梁園合肥公歌詩十二章贈之

屬同人和韻

為人題灌園圖

送潘次耕之太原

承此曉送冒穀梁韻四絕句

限韻送古直

送雪客還金陵

同飲光伯和集王司馬怡園即示令弟子可

登怡園

招黃伯和飲慈仁寺花下座有歌者周郎

王敬哉先生招飲容園同渭公李友兩年兄

病起

燕臺小葦目錄

三

同朱眉山陳緯雲張豫章王子可集黃伯和

同年寓齋

和瀛山原韻二首

子可招同瀛山看芍藥三人俱不能飲

贈周晉侯中丞年伯納姬

詠新柳

詠荷

詠梧桐

飲孫峴瞻侍讀齋中

送勝力至山左

題陳塔六先生像和阮亭先生韻

職方童在公餉橘

除夕送陳子緯雲南歸即和留別原韻

再和留別三絕原韻 除夕

乙卯元旦

送同年陳潤生歸省兼寄令兄魯奇

為王子可題其尊翁敬哉先生畫冊

駕幸南苑親勞東征凱旋將士恭紀二十韻

送史子修前輩歸省 壽吳赤一尊慈

寄祝謝年伯 迎春曲

送豫章南歸

壽母詩上熊敬脩老師

賦得初日照鳳樓 寄贈李映碧年伯

燕臺小草目錄

四

乙卯除夕

為人題像

寄懷沈方平先生時令子仲舒成進士歸省

夏日同汪蛟門舍人杜湘草王古直蔡竹濤

諸子集周雪客秋水軒分韻

和吳編修匪菴韻 送周雪客歸金陵

燕至

奉陪玉峰座師赴高澹人學士齋飲同姜西

溟待詔和韻二首 送別曾止山

和馮閣師亦園原韻

祖園餞玉峰先生用李文正公賞菊圖韻

道貴堂類稿

吳興徐倬蘋村著

燕臺小草

夏日柯翰周招集將軍園亭分得多字

三徑新開處孤筇約我過西園公子貴燕市酒人

多碧枕沉朱李絺衣掛綠蘿幾能逢好會容易唱

驪歌

節周即別
同人南歸

困是將軍好客從湖海多吾徒還戴笠此地得高

歌靜裏啼黃鳥往來卷白波真成河朔飲莫惜醉

顏酡

燕臺小草

十

聽陳山農鼓琴

誰鼓朱絃軫齊停白紵歌炎天沙磧裏落雁一時

多樞馬喧銀燭游魚跳碧波推琴忽惆悵幽賞竟

如何

暮春即事和吳長庚太史原韻二首

乳燕巡簷落濃花傍日陰身閑知晝永客久畏春

深倚杖聽黃鳥臨風罷玉琴但逢佳樹坐亦當舊

園林

春光猶北地春日已西晡風砌翻紅藥啼鶯過綠

蕪衰形知漸有好事信如無獨為耽佳句沉吟持

短續

登前韻寄孫屹瞻太史

風流薇省客，遙邁玉堂陰。只隔城隅路，相思萬里深。興公孰作賦，中散罷彈琴。何日同君住，忘形在竹林。

時時策馬去，相見日恒晡。冰玉雙清好，蓬蒿三徑蕪。依人計自拙，對客語全無。兩月愁中坐，嗟嗟見白鬚。

過存菴

相思月落後，相見日斜時。鳥方窺牖微，風恰滿

燕臺小草

二

枝。但來孤好酒，贏得誦新詩。玉樹鄰家笛，從教緩緩吹。

隔牆棗纂纂，當戶月蒙蒙。對酒無炎夏，開襟有北風。我原如水淡，君亦厭雷同。只爲長懸榻，頻來踏軟紅。

遇劉叔元

忽見劉公幹，斜風細雨時。相逢仍在客，話舊似含悲。鼠泣皋陶祭，狐升孝女祠。衝冠嫌髮短，暗白幾莖鬚。

別離牽遠夢，患難剩餘生。計爲依人拙，身因失路

輕。金雞憐俠士，白馬恨浮名。敢忘同讎志，頻看匣劍鳴。

咫顏南歸別，思淒惻相索。家信愁病嬾裁口，

占三律。即書咫顏便面，欲其歸時出以相示也。

我正悲岐路，君來成浪遊。那能逢狗監，只許敝貂裘。病馬思原草，飢鳥噪市樓。不如南去雁，還有稻梁謀。

到日雙魚至，歸時書萬金。家人煩寄語，病客總傷心。月黑狐狸出，霜黃蟋蟀吟。秋聲聽不得，尤怕是

燕臺小草

三

閒砧

鄉信聞多早，能無八口思。負苓知弟苦，索米念兒癡。日祝門楣好，心憐宅相遲。凶荒須慰藉，飢餓勝流離。

秋日雜興八首

屈平吟橘樹，宋玉怨楓林。在客情原苦，逢秋感倍深。葉砧今夜月，蟋蟀故園音。浙浙衰楊露，隨風滴素襟。

社燕方回去，城烏半已棲。詩篇逢夜得，客淚背人啼。飛白憐狂豎，流黃念老妻。雙魚頻索信，實是倦

難題

車馬門前客言來舊里中鄉音生薊北米價問江東
越女單絲布吳霜兩岸楓旅人還急訊親健及年豐

有恨成秋士無官入帝鄉那知當路貴自信布衣狂
金狄霜初白銅駝草漸黃清笳尊侮客中夜斷人腸

授衣遲九月適館得孤亭任撲堂前棗從乾書上螢
清談差阿堵老眼羨寧馨藥裏尋常檢封題乞茯苓

燕臺小草

四

傳聞七校出遠扈六龍飛紫塞停鑾輅紅雲展玉衣
自關封禪重不是諫書稀十月回中道霜濃草具腓

西臺陳水旱南服游凶饑不識乾封意空歌雲漢詩
公卿真愛國貧賤敢憂時繡斧將承詔丁寧為子遺

未到監門老還堪擊筑豪人猶留布被身不受綈袍
病鶴飢能舞寒蟲夜始號近來差得意勝事在持螯

祖氏園林和存菴韻六首園舊屬李威晚

路轉青林細園開綠水涯小山藏舊桂芳草認侯家
風颭衰荷亂雲眠老樹斜濯龍門外近曾聞七香車

大如迎客至鳥似怪人過勝事他鄉少秋陰此地多
留懽無履舄閱世有藤蘿獨上蒼茫裏清歌喚奈何

半荒三徑草將盡九秋天石洞膏流乳霜根巖似拳
桔槔徐灌圃鷗鷺亂行田一帶深楊柳青青野色蓮

燕臺小草

五

園許將軍得心傷天寶辰井寒沉碧甃花落點紅巾
不信滄桑幻偏留泉石真鳥啼烏白樹飛過玉河津

伽藍存勝國蘆荻滿清秋香火桐圭賸金支祇樹幽
何人思社飯有佛共珠樓騷聞笙鶴颺輪到十洲

是日并遊九蓮寺

詩囊貧不減遊屐病偏勝好酒須頻換名山莫厭仍
世綠輕皂帽老計杖青藤玉澗香臺約何時許並登

有西山之約

集黑龍潭和龔宗伯公原韻同槩子儀吉伯

通生洲雪客峴瞻

北關無書上西山縱眼看日斜雙杵急野曠一鷹
盤枯栢霜天古魚龍秋夜寒登臨興不倦取次再
憑闌

斜陽雖易落晚色正宜看星傍青雲客天飛白玉
盤話從深夜好杯失早冬寒扣鉢才方健挑燈興
未闌

幽尋此地好一月幾回看不信龍爲樹方知谷是
盤渴烏初箭緩歸馬五陵寒潦倒渾忘客愁深在
酒闌

送曾青藜歸省

燕臺小草

六

綠草雙江客榴花五月天幾人能愛日如子獨知
年面有餐霞氣囊無買賦錢老親定色喜介酒一
陶然

古狂誰與點聖孝獨呼參豈少談天館難留將母
心魚兒朝入饌竹稚夏成林憐予北山咏臨風寄
遠音

京洛多名士如君兄弟稀荆花春日好萱草夏苗
肥巷狹停車馬椒香拌蕨薇誰能庭樹下一對舞
菜衣

限韻贈張螺浮給諫即用給諫詩爲起句

十年風雪老黃門曾疏安危抗至尊金馬不孤明
月夢銅龍重踏曉霜痕敢因折檻誇臣直每到批
鱗見主恩近日青蒲憂不絕東南鴻雁徧江村
十年風雪老黃門結客梁園白玉尊竹葉聲乾清
夜響梅花冰感滿池痕祇今朋友成天象自古文
章報國恩新賞草堂多勝事拾遺原住浣花村

和人詠冰

一夜金溝凍不流眼前突兀盡山丘龍門斷塞魚
難上瀚海闌干鳥亦愁到處人情寒甚水窮來時
命陸行舟笠篋休唱公無渡那得波濤向十洲

燕臺小草

七

欲將心在玉壺藏歷盡寒風度盡霜俗眼但知量
厚薄窮途誰信作津梁游魚自錮千重網弱水翻
成百鍊剛贏得兒童敲擊苦瑋瑋原不問宮商
蛟宮昨夜築新居瓦屋鱗鱗玉不如屏是瑠璃風
未透梁雖玳瑁燕來疎前身自信從秋水歸路終
須賦子虛爲語鴛鴦休悵望先生幸舍久無魚
詞源三峽亦徒然受得清虛腹愈堅世擬晴空堪
作柱我知霜霰舊爲綠千年陸海原非地萬古滄
沱欲問天不有東風連夜到乾坤凍合劇誰憐

贈大同郡丞周計百

治平第一稱難事獨羨雲中周郡丞雁塞看松驅
白馬龍沙飛雪凍青綾吏才原不嫌詩酒薄官還
知重友朋咫尺城垣天外遠何時相對玉壺冰
才子多能顧曲工朝天單騎背西風青衫白雪看
司馬蘆酒金酥至大同坐惜歲華過鼓急欲呼朋
舊炙燈紅真成好會偏難得遲爾含香盡省中

再用前韻送張螺浮給諫請假歸里

十年霜雪老黃門上殿頻移白獸尊一自繪圖長
掩淚至今焚草不留痕陳簾棋酒無官况綠野江
湖有聖恩車馬長安塵似海幾人蟹舍共漁村

燕臺小草

八

十年霜雪老黃門歸臥東山道愈尊瑣院梧桐虛
月色画船楊柳漲溪痕青蒲未展孤臣志白髮難
忘國士恩定有許謨還入告不將蘿薜戀江村

寄武陵令

扶桑初日映江楓吏向滄浪趣不窮立馬好吞雲
夢去放衙總在畫圖中桃花手種秦人樹蘭畹香
生楚國風却笑當年劉子驥枉將短棹逐漁翁

和雪客天寧寺除夕聞市中爆竹之作

冰天襖被寄空王爆竹驚開舍利光乍聽疾雷翻
殿角轉隨街鼓亂漁陽時清何用驅山鬼歲暮徒

然攪客腸徹夜惱人眠不得屠蘇一進幾千觴

元夕自酌

六街如沸夜如年月色燈光倍可憐月裏看燈珠
錯落燈前對月玉嬋娟彩雲春散三千界錦瑟寒
生十五弦我亦有情難遣此癡杯一酌竟陶然

友人招看慈仁寺海棠尚未放花

海棠最數梵宮奇有客招邀並馬馳鈎弋恰逢拳
手出玉環何事醉顏遲人知載酒春殘後誰肯看
花未放時樹下低徊魂欲斷心嫌杜老不題詩

送李斯年之歷下

燕臺小草

九

落日驪駒那可聞客中最苦是離羣已憐岐路生
春草又見相思隔暮雲瘦馬三周華不注新詩獨
憶鮑參軍玉河楊白花如雪到處紛飛得傍君

國學久已輟講立齋先生舉行敬賦一詩以

誌其事

講壇倚席久蹉跎盛典重開聚四科晴日高槐開
微碣春風細柳振靈毫典朝漸覺文章貴聖治從
知經術多此日環橋人聳聽羽林子弟倦橫戈

五日和嚴存菴太史原韻

九衢塵霧盡朦朧風俗關心處處康同金馬何人能

物外相累有恨在天中懸門莒葉當杯綠倚檻榴
花刺眼紅縱有絲絲堪繫臂那來細葛軟含風
生事沉淪倦酒危他鄉時序故鄉思三閭弟子招
魂賦五月家園續命絲自笑髮長渾欲艾可憐有
志不如葵子隱馬傷足偷閑病裏殊非惡何用靈符苦辟
爲

題寓屋

料量閒房地一弓伯通雅意借梁鴻亂書堆裏過
長夏破紙牕間受好風萬事不如歸去鳥此身信
是可憐蟲無窮世態憑清夢那得華胥到枕中

燕臺小草

十

存菴用題寓屋韻拾余卽和荅之

楚人得失任遺弓拚得閒身雪爪鴻孤榻久懸孺
子夢北牕來受上皇風空梁舊壘憐秋燕六月寒
冰笑夏蟲此後詩籤陪酒盞無窮樂事玉堂中

寄荅章雲李閔早見懷之作

河朔炎天雲漢垂風塵勞吏尚能詩三星的歷窮
簷泣二麥焦枯過客悲似吾何能成項領如君尚
復折書支簿書堆積思狂叫冰雪雄文空爾爲
郊南三月因炎威願逐厄巫暴帝歲世盡焦原誰
獨苦身同石燕更難飛陰陽變理關元老水旱殷

憂到布衣梅尉休息封事好聖朝近日諫書稀
莫因勞吏怨沉淪轉眼雲霄立置身出處如君非
小草生涯歎我實勞薪故人五夜公孫被薄醉千
場丞相茵只待雙鳬趨召入西園酬唱一時新
得萊山寄書感其知己之言詩以荅之

白頭豈合傍朱門挾瑟吹竽總莫論駑馬何心戀
棧豆羶羊自悔觸籬樊人當岐路思良友身逐浮
雲負故園手把來書千遍讀風搖庭草月盈軒
送李條侯歸徐州

一曲陽關天上歌李生行矣恨如何酒人從此荆

燕臺小草

十一

高少壯士由來豐沛多槐板千層留紫氣火雲六
月渡黃河章臺種遍長條柳不挽驪駒白玉珂
虬髯如戟鬚飄銀五十爲郎意氣伸異日朝天飛
玉馬此時辭漢泣銅人客唯郭璞方成傲俠到朱
家信始真是處逢迎君莫戀雲龍山上月華新
送高二鮑之上谷

作客那堪送客頻他鄉忍別故鄉人近來欲折楊
枝盡此後隨呼竹葉新上客霜黃秋草微三關月
黑夜催輪當今記室都才子客我煙波理釣緝
重九前二日宗伯公招集黑龍潭同紀槃子

姜鐵大蔣介行王古直陳緯雲周雪客分

南字

且插黃花白玉簪尚書一月罷朝叅好秋盡日宜
携釀薄海唯公會解驂是日公有脫驂之事殿內真仙居北極
座中處士老垞南行郊不用青油幕對客開杯泛
紫嵐

霜前華髮漸鬢髮徑到琳宮叩玉函半仞繚垣憑
作檻無心枯樹恰成龕科頭看世宜松下隱几忘
吾在郭南得傍仙童行藥去勝他鶴駕與鸞驂
座上青浮遠岫嵐郊壇樹色飽秋酣登臺馬戲風

燕臺小草

主

搖鐸入夜龍歸月映潭盧雁聲淒三殿北白鷗心
繫五湖南請看高塚麒麟卧霜露淒清滴石楠
預把茱萸野趣耽龍山舊事不須諳今年令節應
無二自古清言只有三客裡蓂牀迷上下眼前竹
箭盡東南亦知沉酒爲長計小戶輸人縱酒酣

送箕山太史還吉水

九月悲風起白蘋青門握手淚沾巾孤忠敢托批
鱗直聖世終收痛哭臣一字廷評無過蕙半生苦
節莫如貧講筵翰苑齊生色自古廬陵正氣伸
霜落丹楓客路遙螺川南去隔雲霄鶴鶴賦自堪

王佐尊鯨心難負聖朝臣節信如崖嶽重君恩深
比九江潮驚湖白鹿傳經處夜夜還應望斗杓

贈許生洲太史

道院神仙壁不如朱顏綠鬢縮銀魚五丁險關文
章府二酉新添中秘書花下揮鞭金駿褭窓前滴
露玉蟾蜍詞林豈獨長楊賦第一封章陸敬輿
朱門榮戟舊中丞玉局風流祖武繩名世家傳唯
剩笏仙人官署亦銜冰月棲瓊樹光如璧酒進紅
螺湧似澗聞道校讐常丙夜青藜火代讀書燈
杵臼相看柳陌塵紅蘭省署却爲隣窮途定自憐

燕臺小草

主

徐市好夜能無念許詢世盡彈冠知道廣門多絳
掖見交真汝南月旦時時異可及高吟梁甫人

集李氏園同崑陽存菴長庚健菴岬瞻諸公

將軍臺榭帝城幽銀甲金魚續舊遊地許羣公消
暇日天容我輩傲清秋啼鳥井上梧桐冷搗練聲
中鴻雁愁自是西風禁不得好持歸夢托輕鷗
不厭鳴珂狎鷺鷥曲江休沐恣風流五君自可成
高詠九月猶然是好秋霜落青裳飛滿地天寒翠
岫遠憑樓座中洗馬情無賴到此言愁始欲愁
同斐君存菴長庚岬瞻集岬陽齋中

碧山學士坐傳觴解盡金魚典鵲鵲秋夜人知真
好夜故鄉客喜聚他鄉欲傾家釀烏程酒不厭貧
交穠阮狂最是今年高會盛帝臺看徧菊花黃

懷汪蛟門舍人

曾從秋水周公子得見狂歌汪舍人詩體元和工
五字酒杯河朔聞千巡青楊忽換枝邊葉絳燭空
燒頭上巾久已寒灰甘寂寞思君腹內轉車輪
文章宿老壓羣賢誰信風流騎省年身在金門真
大隱官居紫府小遊仙紅絲映月雙牽足錦瑟臨
風初上弦庭下駕鸞七十二一時飛滿鳳池前

燕臺小革

十南

健蒼太史招集黑龍潭小樓限龍字

小閣憑闌眺遠峰青天隱隱蒼苔塵封古殿多
棲鶴木落空潭穩臥龍玉局自今歸大雅酒鎗依
舊屬吾宗斜陽宮闕參差近五色雲深閉九重
刀尺寒催遠寺鐘郊壇紫翠晚重重樓頭客自鄉
心切竹裏人方酒態濃小苑蹄鞍輕似鳥荒臺種
樹老成龍玉魚金盃荒涼地日落烏啼墓上松

酬吳孟舉即和原韻

曉起烹魚接素書茂陵忽到馬相如詩篇欲救西

崑弱劒術深知燕市疎皂帽青衫懷刺字素筆濁
酒臥柴車客愁濃似桑乾水但得君來盡破除

寄侯兔園明府

盧雁南來綵字勾衝風忽隨軟紅塵豬肝從不勞
廩吏俸米何緣到野人市上兒童知政好厨邊鳥
雀識官貧吳羌山下多明月記得紗籠詩句新
非是神君撫字良那能游子不思鄉凶荒家計春
糧苦遲暮心情紙積長屋後山連官舍近溪前風
送稻花香天涯每夜多歸夢提在鳴琴宓子堂
雪中存卷以十詩索和即次答之

燕臺小革

五

飛雪滿城隈玉堂寒未開雖無故人到詩思却紛
來

曉夢登西山紛飛墮鶴驚雲披玉女峰月滿仙人
掌

攤書愁燭燼映雪幾迴看半臂殷勤至仙郎不耐
寒

左氏憐嬌女能吟柳絮詩人間傳此曲愁殺郢中
兒

存卷六初
女

獸炭紅方熾貂裘煖愈輕內家翻樂府不信苦寒
行

可憐天山花飛入臨卽壁莫怪人情寒由來世眼
白
獨客坐果園三更擁敗絮關河白萬重夢向江南
去
清冷池上雪十客久不過處士只高眠先生還瞑
坐
人羨瑤山夜儂疑瀚海邊長安多玉粒有客獨吞
甌
瓊林多玉樹參差似削成青山還約我頭白見交
情

燕臺小草

去

冒穀梁移寓梁園合肥公歌詩十二章贈之
屬同人和韵

作客偏宜脩竹園花源藥嶼宛成邨清冷池水將
千頃只與君家當酒樽
素心人在好移居五柳先生善讀書何處乾坤非
逆旅難言吾亦愛吾廬
夢裏揚州八月潮風流往事悵然遙梨園弟子東
隣住愁傍宮牆聽玉簫
結東輕裝辭故丘一時收馬盡同遊梁園昨夜飛
深雪白玉妝成十二樓

遷喬公子舊金衣坐戀柔條未忍歸不似空林奈
吉了霜天萬里欲南飛

久拚一醉送殘年三百青銅沽酒錢方朔雖飢還
據地屈平獨醒只呼天

約到荆高燕市旁酒胡滴瀝注糟牀却愁日落松
筠閑難叩城西給事莊

穀梁與蝶浮
給諫同寓

名園日涉不須關朗月清風任往還問酒但宜呼
北海開牕恰喜對西山

雪後天街拉馬回相憐憔悴在燕臺門前縱使多
車轍三徑還須爲我開

燕臺小草

去

客牀上下豈難分君已爲龍我作雲不到遼東頭
盡白馬來驥北骨空羣

御苑金溝近狹邪葳蕤深閉阿誰家休論賣賦金
多少儘購東風第一花

人見朱門君碧巖嬾將紅霽污青衫三秋有淚揮
銅狄萬古無風到石帆

爲人題灌園圖

短布單衣岸幘斜朝朝抱甕自澆花邵平不向青
門去世上誰知子母瓜
送潘次耕之太原

芳草青青綠滿堤雲山重疊夕陽西御河無數垂
楊柳不與潘郎繫馬蹄

客中送客倍堪憐杯酒離亭御苑前高唱陽關纔
一句銅人清淚落如泉

吟鞭西指白登山匹馬崎嶇壁障間此去君休歌
出塞傷心明月雁門關

竹馬當年郭細侯相招才子去同遊蓮花幕內多
餘暇直上劉琨清嘯樓

落盡金莖掌上霜經年作客共漁陽君今忽向并
州去轉說桑乾是故鄉

燕臺小葦

大

居庸關外路千盤廣武城頭月色寒為念故人頻

北望浮雲多處是長安

長安意氣好誰論只合從今堅閉門柴市晴雲珠

市月教人何處不消魂

朱李先君早問津青藜亦倦五侯賓金臺好友如

雲散獨剩支離一病人

和岷瞻送冒穀梁韻四絕句

滿江楓樹滿天雲紫萸黃花雁幾羣君去廣陵宜

八月寒濤如雪正遲君

伯勞飛燕抱休論去住浮雲酒一尊別後夢魂如

識路君來京國我鄉園

青衫席帽此還鄉隔歲重期入洛裝去日枯楊珠

勒短來時芳草玉河長

吳霜片片點征衣到日門前秋雁飛白紵紅牙都

不羨江邨妬殺蟹筐肥

限韻送古直

金鞭共掉入旗亭醉倚雙螭酒百瓶最是西風知
別苦玉河還剩柳條青

落日寒雲蕩酒帘舉頭已見月纖纖陽關再唱魂
須斷只譜烏絲阿昔鹽

燕臺小葦

尤

送雪客還金陵

玉河橋水忽分流一葉梧桐下井頭明月青楓無
限淚今年不是為悲秋

同飲光伯和集王司馬怡園即示令弟子可

柳市南頭踏軟沙烏衣巷口日西斜小橋客過頻

驚鳥三月春寒未放花共掩青衫因賦別新添白

髮為思家支離病體還堅坐可喜溪更甌月華

登怡園

天風吹客上高臺曲檻凌空飛燕翅北闕黃雲凝
望眼西山翠色落深杯春殘錦里鶯花斷日落蒼

梧羽微來時事關心雙鬢短城頭画角莫相催

招黃伯和飲慈仁寺花下座有歌者周郎

芳郊風日趁晴和亟典輕衫載酒過倦眼何堪逢
艷質深情只合付清歌長安春事遲原好小苑濃
香晚更多花店玉驄休易散來朝花落待如何

王敬哉先生招飲容園同渭公季友兩年兄

綠野邀賓清晝永尚書曳履下階迎鳥如喜客輟
翰語樹爲循牆宛轉生三徑開時烏帽側百花溪
處玉杯行登臺極目情何限已見明蟾掛鳳城

病起

燕臺小萃

二

病起難相傍愁中頗賴渠燒香清誦後盥水養花
初樹護雙行雀瓶懸二寸魚近來粗識字妝罷學
關雎

同朱眉山陳緯雲張豫章王子可集黃伯和

同年寓齋

僻巷人稀庭戶幽清和天氣約同遊藕絲細雪憐
清晝紅藥雙開笑白頭日落烏棲孤樹急酒闌客
動過江愁料應焚却銀魚盡此後難爲中聖謀

和瀛山原韻二首

伏牀愁聽湘靈瑟對酒休彈蜀國弦真號良庖須

中窾但尋好手豈如摩借籌密運安磐石立仗無
聲息沸泉萬事難憑憑主德杞人何用日憂天

盈堦千戚因苗舞入夏薰風撲舜絃豈信潢池兵
易弄可憐檉驥足先學白鹽赤甲降王地七澤三
湘飲馬泉聞說伏波銅柱在妖氛不久靖炎天

子可招同瀛山看芍藥三人俱不能飲

翻堦紅藥繡如茵綠野堂開駐好春良會總無謀
醉法客途唯聞看花身濯枝雨過非常艷烘日香
濃百和勻攀折殷勤來贈我將歸還贈別離人

豫章南
歸治裝

燕臺小萃

三

雨後看山山色新青楊碧梵淨無塵泥中著屐非
難事花裏銜杯能幾人錦障爭誇金谷麗紫雲簇
湧絳都春定知大令添佳興歸去燒燈寫洛神

贈周晉侯中丞年伯納姬

瓊霄壁月映星榆冰雪真人下藐姑久信房中傳
祕術還來神女授兵符芳蘭叢裏三青鳥雲母屏
間百子圖細柳行看推轂出可容鈴閣画眉無

咏新柳 餘課

柔枝二月試輕煙蚤有長條拂画船漠漠春陰人
遠去遲遲宮漏日三眠楚青乍出承新寵螺黛初

描憶舊憐只恐韶華容易逝絮花風起白於綿

詠荷 館課

水殿雲廊生夕涼盈盈菡萏散金塘分來清露紅
衣冷約得迴風翠袖香今日漢宮誰作柱當年楚
客竟爲裳采蓮休唱江南曲自信恩波太液長

詠梧桐 館課

金井銀牀梧樹幽盈枝清露向晨流身經雷火龍
門險夢冷烏栖吳苑愁且喜高崗能託足還如寒
士易驚秋孤根半死留相待可有丹山老鳳遊

飲孫岷瞻侍讀齋中

燕臺小章

圭

高館無塵映綠槐偶因月出款門來侵衣涼露風
前滴拂地明河樹杪迴共語鄉園愁信遠畧商文
字畏人猜清談正可燒燈坐耐耐銅街漏鼓催

送勝力至山左

五載金臺多病身每逢送客便沾巾况當去燕來
鴻候忍別吹簫擊筑人趵突泉邊秋點淡華不注
下馬遄巡燕齊咫尺雲山接囑付雙魚莫厭頻

題陳階六先生像和阮亭先生韻

香添女史雀盤焚竹下科頭樂事紛才子多能專
顧曲侍臣有意託行雲長龍指爪搔時細小摘蘭

花靜裏聞絳帳絃歌原自好秦蕭羌笛更輸君 分選 公時

職方童在公餉橘

凌霜珍果玉敷愉粉署分投慰病夫綵几清香來
舊苑洞庭秋色滿

皇都書成奉橘同修楔頌著離騷念酒徒懷袖五
年無限思不開歸興在尊鱸

除夕送陳子緯雲南歸即和留別原韻

擊筑吹簫幾歲年西園東閣並流連不堪楊柳風
前淚却灑板花雪夜天人到山陽愁玉笛 痛合肥夢夫子也

燕臺小章

圭

迴錦瑟憶金錢 錦瑟有斑駁 離南去三千里一望雲峰
一悵然

燕市狂歌任俗猜相呼相喚共憐才真成匹馬匆
匆去那得良朋緩緩來三徑無人門總閉四愁欲
寄恨難裁祇留正字詩篇在每日閒吟定幾迴

再和留別三絕原韻

漫天冰雪送君行短筇臨風咽渭城唱到三聲腸
欲斷朔雲開雁盡含情

辭壇爛熳寄天真驚座才華軼等倫自是歸心忙
似箭非關西第不留賓

席帽征衫拂路塵還家兄弟倍情親江南三月鶯
花好莫忘京華憔悴人

除夕

老易驚時序窮偏聚友朋年華爭玉漏客計剩青
燈臘鼓寒街斷簷花凍雪凝流光容少駐敢惜酒
如澆

今夜鄉園夜承歡可盡歡燃燈陪繡佛挑菜薦辛
盤八口分南北孤身滯羽翰陔蘭詩欲補第一愧
晨餐

乙卯元旦

燕臺小革

雷

停讌開傳

詔驚心趁走中殷憂煩

聖主戮力藉羣公玉帳談兵秘金倉握算工小臣

慙補報唯有祝年豐

氣象今年好微風扇土臬新符千戶曉袪服五陵
豪上將齊堅壁羣兒盡佩刀天心方厭亂何慮盜
如毛

送同年陳潤生歸省兼寄令兄魯奇

擊筑狂歌不計年與君兄弟最奇緣曾同岐路忘
南北共締深交有後先

甲辰子與魯奇同歲當時以功令
免試故歸于子與潤生同舉于鄉

客到青門知別苦官因白髮受人憐曰歸輸爾無
窮事綵袖雙飛阿母前

為王子可題其尊翁敬哉先生畫冊

出門望西山蒼翠盈馬首揚鞭欲奮飛臨風招叩
友王郎鼓我行王生掣其肘勝事成蹉跎惆悵對
虛牖朝來披素冊名山落吾手琅玕王尚書風流
摩詰後

燕臺小革

雷

駕幸南苑親勞東征凱旋將士恭紀二十韻

試館

七旬稱壽德六月頌周師上相登壇日親王秉鉞
時恭行原不戰薄伐總無私屬國胥奔命神謨早
制奇將軍天上落鼓角地中移直取孤雛易何煩
一簇遺魚門縣胄小鼠穴倒戈遲威已收回鵲頭
方斬郅支軍迴驚鶴陣捷奏鳳皇池折獄紛難數
天顏喜可知論功思獨厚飲至禮尤宜雨洗長楊
淨風從細柳吹

鑾輿離北闕侍從聚南皮銘許燕然勒封將定遠
期壯猷推國老溫詔及偏裨

聖度真寬大皇穹偏覆垂葉街行復免祝網亦何
慈已得建瓴勢徐看破竹危鏡喧三殿月馬縹萬
年枝底定須臾事興歌常武詩

送史子脩前輩歸省

口銜

恩詔向庭闈匹馬光生滿路輝身似朱霞翔北闕
心同青草報春暉起居纔罷傳

天語戲舞爭看著賜衣數月承歡皆

燕臺小草

手

主德君親兩地莫教違

啓沃年來

寵眷殊講筵暫輟待真儒投金瀨轉晴暉好貢玉
堂開夜月孤

聖主自容謀菽水清時原不問尊鱸明知

帝澤深如海可許恩私偏鳥鳥

壽吳赤一尊慈

湛湛南苔水菁山秀芙蓉上有千尋塔下有萬年
松名家舊卜築閭閻勢穹窿海內傳高義延陵處
士公奔跣救父難投身虎穴中拳爪留遺蛻扶携

荆棘叢立身先孝德大義存孤忠雍雍君子配蕭
蕭林下風揖揖身挽鹿慘慘手九熊庭前三彩鳳

飛鳴起河東宿昔交伯仲文章號國工膠漆不可
解雲龍長相從孫枝更穎秀艷才驚表庸嘗效登

堂拜如身至西墻觸目盡瓊瑤側耳聞鏃鏘雲仍
列五代壽母享千鍾南園是南陔佳氣鬱慈慈譬

如鄧林樹根茂枝必豐又如醴泉水源清澤彌弘
君家盛才彥孰非母德鍾走也真不類有母還尸

褻愛日誼有敦祿養計無功齒德雖髣髴所慙繼
序庸惟有寸草心庶幾格蒼穹我母與若母錫壽

燕臺小草

手

等華嵩綵輿時往來聚會瑤池峯上元謁金母雲
耕紛龍從世榮何足羨天樂真無窮

寄祝謝年伯

紅泉碧壩坐清虛家學流傳付石渠南海煙霞原
自好東山絲管近何如竹成鳳尾閑呼酒松作龍
鱗老著書令子白雲仙署客登臺還望白雲餘

迎春曲

館課

宜春帖子進深宮簇簇青幡出禁中連日祈年飛
瑞雪來朝協律紀條風
雲翹麗舞祀勾芒早見和風入未央玉燭能銷兵

氣盡乾坤何地不春陽

綠仗東移淑氣生土牛擊盡勸春耕辛盤椒酒家

家事社鼓聲中祝太平

天子虛懷納諫言

故事迎春有雜戲一御史條奏止之

迎春角觥不須論

東郊只看蒼龍駕元旦還停白獸樽

元日停晏

絲燕銀釵雙鬢垂屠蘇臘酒泛金卮陽和天上須

臾至何用鄒生短律吹

探春小鳥報春來青瑣門前首重回玉澗風聲還

凍柳江南雪意正衝梅

送豫章南歸

燕臺小草

天

我愛張公子風流最不羣經年同作客五夜細論

文坐把青松塵分書白練裙胡然歸馬逸鱸膾思

紛紛

忽聞歌折柳萬樹盡飛花把酒澆紅藥論心寄白

華感時因恨別送客轉思家何日歸田去同耕五

色瓜

京洛相知滿窮交似子稀步兵空戀酒方朔轉啼

飢計拙唯金錯情親仗布衣看君南去後誰復款

柴扉

貧病無官况疎慵畏俗緣書殘充藥裹僕散冷炊

煙更失知心友真同岐路前園花齊滅淚灑滿夕陽天

壽母詩上熊敬脩老師

韞玉必名山產珠必靈川子與明聖學阿母教三

遷漢陽熊夫子著述紹七篇闢邪存正統開道立

真銓有如晦冥夜燭龍光照天又如洪濤中砥柱

勢屹然恭聞通德門累世皆大賢希曾勤劄記斯

文訂正傳

師之曾祖有希曾錄其公有斯文正傳二十卷

繩武心無忝匡時力

獨肩師曰子不敏母教實已先珩璜昭至理霜雪

耐清綠冰操與槩節皎如秋月懸恩綸旌綽楔彤

燕臺小草

天

管麗瑤編祿養非所貴善養最勉旃昔惟和靖母

庶幾可周旋截髮與畫荻亦何足比焉聖善晚益

幼孝思貴彌堅空握懷中橘曾無綿上田時時乞

歸省稽首

聖人前世事方頤洞未許問林泉天語再丁寧起

居故遲延白華身自潔綵與心未便吾誦六月詩

張仲孝友全又聞淮徐捷壽母著歌絃所貴惟惺

中常聞奇計宣致身報

聖主母訓夙拳拳人生務忠孝執異理不偏九峻

山嶽漢水波洄沿婺星中夜明威孤張直弦烽

煙一朝靖萊袖自踰躡爾時歌燕喜靈芝手自攀
錫類享黃髮安必問僇伶小人亦有母思家心若
煎南園杳何處北闕空羈牽願附垂天翼歸歟飛
仙仙皇穹布德澤萬物胥悅妍而况烏鳥私尤爲
仁人憐敢補南陔詠

吾皇千萬年

賦得初日照鳳樓 餘課

珠斗新迴候丹鳥欲起時煙輕籠結綺氣暖動果
恩碧瓦寒初散銅盤影漸移色添金鎖麗春傍玉
堦垂已見龍鱗繞還思鳳羽儀天行原絕健離照

燕臺小草

三

更無私辨色羣臣入宵衣近侍知臨軒纔問政講
帷已披帷獻曝誠何切超磚願未遲隨陽羞逐鴈
向日或如葵戀整義和捷光難夸父追生成同燕
雀拜舞傍旌旗萬戶風花滿何須短律吹

寄贈李映碧年伯

吾聞神仙傳太上推李耳世號古先生身爲周柱
史金匱石室藏一一羅載紀宣聖嘆猶龍就之間
官禮始信餐霞人博物君子是赫赫老黃門盤根
托仙李正詠高崗梧忽感滄洲水主組棄如遺採
芝深谷底曾腹羅古今貫串無偏倚東都記夢華

西京緝遺事近時稱文獻落落晨星似歸然魯靈
光突兀獨高峙謬添通門生金蘭交不替空思汗
漫遊未食神仙字何日叩琅瑯盡窮琬琰羨世事
總靡常斯文長不毀策杖以相從俟我青羊布

乙卯除夕

坐歎年華逝長歌行路難物情驚蜀道人意屬秦

官 時開唐事府唐
事始設于秦 昔酒無忘舊新花豈耐寒金門有

方朔誰作歲星看

題署驚三字看囊少一錢衣經幾處典履向舊年
穿靴僻眞吾事啼飢亦可憐不知辟穀術難號玉

燕臺小草

主

堂仙

爲人題像

靜者愛端居達人觀元始耳聽樹杪泉心悟琴中
理 **手執青蒲扇不搖風**

自起我有澹蕩懷豈受紅塵滓跡雖滯樊籠情常

寄山水早晚學斯翁置身丘壑裏

寄懷沈方平先生時令子仲舒成進士歸省

故里風流一老存相逢令子問寒暄稔知漉酒巾
猶濕且喜看花眼未昏東觀人還紅藥署南陔天
與白蘋邛溪山留待余歸早共掬清泉弄月痕

夏日同汪蛟門舍人杜湘草王古直蔡竹濤

諸子集周雪客秋水軒分韻

好友如冷風幽人畏熱客我愛秋水軒野老時爭
席招邀騎省郎越阡而度陌磅礴解衣裳縱橫交
履烏飲取河朔豪詩學元和癖高談意轉清坐久
情彌適花氣間茗香微涼生肘腋堆盤綠沉瓜并
力恣勞劃苟非真率人能無笑狼藉湘簾對碧虛
棊几浮光澤河流細有聲柳色青堪惜祇覺戶牖
寬不知天地窄寒帷時一望斜日射林赤曬腹衣
欲焦觸手熱可炙渴燕掠波心飛蟲打人額物類
紛營營毋乃為形役興思造層冰潛身鍊金液特
憐茲境幽坐使塵凡隔一月頻款扉不自厭履迹
但來夏雲紅但去疎星白多君能汎愛慙予非三
益

燕臺小草

圭

和吳編修匪菴韻

長安居不易守拙自無難冰雪存吾道藝孽耐此
官浮雲身外事甚局靜中看莫羨乘風者須防十
八灘

金馬紛紛是何人比似君三危山上路五色日邊
雲博雅難窺豹雷同笑聚蚊豚兒蒙拂拭慙媿托

空羣

官聯幸不隔道義更相親作賦惟招隱無文可答
賓壯才雄虎觀老眼倦花辰出處休嫌異同心是
采真

送周雪客歸金陵

跨驢衝雪去去赴早梅天好對當壚婦休誇賣賦
錢烏啼三殿冷草色六朝連如煞秦淮水重添書

畫船

燕至

舊墨難尋路渺茫烏衣子弟已尋常輕穿繡幕驚

燕臺小草

圭

幽夢細語珠簾怨夕陽覓侶只愁芳草隔嘶泥故
逐落花忙莫嫌毛羽多焦悴曾到盧家白玉堂

奉陪玉峯座師赴高澹人學士齋飲同姜西

溟待詔和韻二首

邀賓催驛騎退食正委蛇好月添花影涼風倚客
危賜書分甲觀洗硯到銅池款款談紅夕龍樓銀
箭遊

賜第鑿坡近西風輦路賒鄉心懸桂樹細酌落燈

花遺事存天寶

清人金燕進食志
多詳前代遺跡

論詩採正葩玉梓羅

列異珍重出天家

送別曾止山

耿耿長庚星追隨顧菟光周周雖小鳥私願逐鳳
 凰免絲善因依不在引蔓長人生真意氣不入遊
 俠場鄙人硜硜志敢申君子旁憶昔邂逅初空山
 兩雪夕我固不識君君亦不我即片言一投契叩
 門屢過索命婦急烹魚呼兒出將炙此時君念我
 殷勤如夙昔夙昔未得遂後會在吳趨我方泛三
 江君適僑二株二株為徐勿齋先生園名得閒即相覓有錢與酒
 沽芳草尋元墓春風弔闔廬落葉聚還散孤鳥飛
 還倦河漢兩茫茫相思不相見何期黃金臺風塵

燕臺小草

手

驚會面金臺多聲勢能使俗士奔崔嵬五侯宅喧
 阗七貴門巧者日已工拙者難具論惟君知我迂
 惟君信我真君如鶴日白我如烏日黑毛羽雖不
 同哀鳴頗相得君如羈上鷹我如檻中猿南北忽
 岐路何時共飛翻明月有圓虧世途分險易持我
 金石心保君終始義我歌君且謠再起前致辭堂
 上各有母堂下各有兒鄉園何迢遞歲月屢差池
 黃金豈易成白髮危如斯相期各努力三復白華
 詩

和馮閣師亦園原韻

未覺平泉入望遙青門隙地帶山椒塔前魚泳玲

瓏石牆外虹垂宛轉橋坐久客佳頻剪燭吹來風

好不鳴條太平時節調元暇此地流連與會饒

祖園錢玉峰先生用李文正公賞菊圖韻
 樹捲寒雲颺晚颺尊前愁唱別離辭深林細雨燒
 燈坐白草青驪並客騎關尹書留西去日將軍圍
 憶再遊時辛亥年陪夫子遊此暫離

丹陛非無意欲補南陔東哲詩

名園置酒對微颺藉草沾泥總不辭絳葉霜輕寒

未落銅街路滑醉能騎道旁歎息還今日吾黨風

燕臺小草

流勝往時定識驪駒經過處梅花官閣徧題詩

長安九月盛涼颺酒半先從燭底辭投轄歡情頻

勸飲揚鞭病態尚能騎共愁秋樹歌驪處數問春

花趨

關時檢點行裝何所有篋中數首送行詩

襟被輕車聞夕颺共傳黃絹製新詞憑他對局棋

頻換尚有凌雲鶴可騎風雨渾如溪雪夜別離偏

在授衣時門牆老我魂消盡頭白昏昏懶賦詩

燕臺小草